

فورار يؤكد وزارة الصحة تنفي

لم يتم تحديد موعد تسلم لقاح كورونا الروسي

ص 3



وزير الصحة

# الصريح

يومية وطنية شاملة

قـرارات

لجان تفتيش فجائية تنزل  
للولايات لردع المتقاعسين  
في قطاع التربية

ص 2

المعلومة بكل صراحة

www.sarih.dz

الأربعاء 13 جانفي 2021 م الموافق لـ 29 جمادى الأولى 1442 هـ

السنة السادسة العدد 1371 - الثمن 15 دج

## أبرز الاتهام منح مزايا وإبرام صفقات غير مطابقة مع المقاولين شبهة الفساد تجر "مير" التريعات ومن معه للتحقيق في محكمة الحجار بعنابة



● الحرب ضد الفساد تتواصل وعشرات الأميار في السجون

ص 2 و 4

1-10. انبليدة

## بن شوية يحضر أشباله لكسب رهان الصعود



ص 13

الحدث

لوحايدية محمد:

مبيدات حشرية سامة  
في شحنات القمح

المستورد

ص 3

رياضة

شباب قسنطينة

عمراني: "لا أقبل أبدا  
أن يشتمني أحد ومستعد  
في أية لحظة للرحيل"

ص 12

قبل إحالة الملفات على العدالة للفصل فيها

ال OPGI تنذر المتقاعسين في تسديد مستحقات إيجار السكنات



ص 2

الولايات

سكيكدة

الأمطار تغرق الأحياء وتشل  
الطرقات ببلديات الولاية

ص 5

الطارف

ربط 224 عائلة بشبكات غاز  
المدينة في واد الزيتون

ص 5

خنشلة

الأمن يطيح

بلص المحلات التجارية

ص 24

فيما تم ضبط 60 قرص "بريغابالين" في بوشقوف بقالة

تفكيك شبكة للمتاجرة بالمخدرات وحجز 4 كلغ "زطلة" بالطارف

ص 24





نهب العقار الصفقات المشبوهة والرشوة أبرز التهم التي تلاحق المنتخبين

## الحرب ضد الفساد تتواصل وعشرات الأميار في السجون

وسعت الجهات القضائية تحقيقات الفساد في البلديات خلال الأسابيع الأخيرة، حي وصل عدد الأميار ونوابهم الذين أودعوا الحبس المؤقت قرابة 22 فيما وضع العشرات تحت الرقابة القضائية، مقابل ذلك تتواصل التحقيقات مع العديد منهم في قضايا فساد ونهب المال العام.



الولاية في الـ 24 من شهر ديسمبر الماضي قرارا يقضي بتوقيف رئيس المجلس الشعبي البلدي لعين الزيتون (كدم) عن ممارسة مهامه إلى حين الفصل النهائي في القضية المتابع بها تطبيقا لروح المادة 43 من القانون رقم: 10-11 المؤرخ في: 22 يونيو 2011 المتعلق بالبلدية. ويأتي هذا القرار بعد إخطار وجهه النائب العام لمجلس قضاء أم البواقي للسلطات العمومية بفيدي بوجود حكم جزائي صادر عن محكمة عين مليلة يقضي بإدانة رئيس بلدية عين الزيتون بعقوبة عام حبس نافذ و 100 مليون سنتيم عن قضية تتعلق بالفساد.

وبغليزان أودع قاضي التحقيق لدى محكمة مازونة، رئيس بلدية عين الرحمة الحالي الحبس المؤقت بتهمة منح امتيازات غير مبررة وتبديد أموال عمومية، رفقة 6 أشخاص من بينهم منتخبين وموظفين بالإضافة إلى رئيس بلدية عين الرحمة، حيث جاءت هذه القضية بعد تحقيقات بأشهرتها الضبطية القضائية حول منح صفقة لتهيئة مؤسسات تربية بدون قرار تنفيذ الخدمة أو بداية الأشغال (ods) وهو ما يعد خرقا في قانون الصفقات العمومية.

وأصدرت بداية الأسبوع الجاري محكمة سيدو بتملسان عقوبة 6 سنوات حبسا ضد الرئيس الموقوف لبلدية سيدو جنوب الولاية، وكتابه العام، فيما حكمت بعقوبة 18 شهرا على 4 عمال بحظيرة البلدية في قضية اختفاء و سرقة قطع غيار جديد.

كما تم إحالة ملف التحقيق القضائي في صفقات بلدية تلمسان الذي حقق فيه قاضي تحقيق محكمة ندرومة منذ عام 2018، إلى النائب العام لدى مجلس قضاء تلمسان. في عاصمة الغرب الجزائري، وهران، تم هتوقيف الرئيس السابق لبلدية عين الترك الفار والرافض للممثل أمام محكمة جنح أرزيو، بعد صدور أمر بالقبض عليه في ملف يتابع فيه رفقة الرئيس الحالي لبلدية عين الترك الذي أوقفه والي وهران بعد الحكم

الوصاية تبرق إلى المديرين الولائيين

## لجان تفتيش فجائية لردع المتقاعسين بقطاع التربية

■ المفتشون لمرافقة المديرين في حل مشاكل مستخدمي القطاع



مشاكل مستخدمي القطاع على المستوى المحلي ميدانيا، على غرار الترتيبات في الترتيب أو الدرجات، التحويلات، التعيينات وكافة المسائل والعمليات الإدارية التي تخص المسار المهني للموظف والعمال، من خلال المبادرة بفتح تحقيقات معمقة للكشف عن الميعقات، على أن يتم رفع تقارير مفصلة للمسؤول الأول عن

الرقم 89 مؤرخة في 10 جانفي الجاري، لمديري التربية عبر ولايات الوطن، يبلغهم من خلالها بأنه قد تم تنصيب "لجنة" على مستوى المفتشية العامة يرأسها المفتش العام، كلفت بالسهر على استقبال جميع النقابات بما فيها النقابات المستقلة المعتمدة حديثا، والعمل على عقد جلسات عمل معها، قصد الاستماع لانشغالاتها المطروحة على المستوى المحلي وكذا التي تحمل طابعا وطنيا، ثم إنجاز حوصلة للمطالب والعمل على تسويتها ومعالجتها من خلال الرد عليها بصفة آنية، لتفادي الاحتجاجات والإضرابات التي قد تشوئ على الموسم الدراسي الجاري، خاصة في مثل هذه الظروف الصحية القاهرة وتوتر الوضعية الوبائية. وطلبت الوزارة من مفتشي التربية مرافقة مديري التربية للولايات في حل

وليدف

أمرت وزارة التربية الوطنية المديرين الولائيين للقطاع بضرورة الرد على كافة انشغالات النقابات المستقلة وطنيا ومحليا بصفة آنية، لتفادي الاحتجاجات والإضرابات خاصة في مثل هذه الظروف الاستثنائية التي فرضتها أزمة الوباء، إذ أقدمت على تنصيب لجنة وزارية تفتيشية تسهر على متابعة كافة مشاكل الموظفين والعمال عن قرب.

ووجه الأمين العام للوزارة بوكير صديق بوعزة، تطبيقا لتعليمات وزير التربية محمد واجعوط، المتعلقة بضرورة التكفل بالانشغالات المطروحة من قبل الشركاء الاجتماعيين من نقابات مستقلة وجمعيات أولياء التلاميذ، مراسلة تحمل

قبل إحالة الملفات على العدالة

## الـ OPGI تنذر المتقاعسين

في تسديد مستحقات إيجار السكنات



وأضافت المصادر أن التحقيقات الإدارية التي قامت بها مصالح "الأوبيجي" عبر ولايات الوطن، كشفت عن عدم التزام الآلاف من المستفيدين بتسديد مستحقات إيجار السكنات الاجتماعية رغم اعتماد إجراء التحصيل بالتقسيط وعن طريق جدول وضع بين الهيئة وبين المستفيد.

للإشارة ألفت المادة 49 من قانون المالية التكميلي والتي تنص على تقليص المهلة الممنوحة لقاطني سكنات دواوين الترقية والتسيير العقاري، ويسمح إلغاء هذه المادة بالإبقاء على 3 سنوات لقاطني سكنات "الأوبيجي" لدفع مستحقات الإيجار بعد أن كانت هذه المادة ستلغي المهلة الممنوحة لهم.

وتعرف دواوين الترقية والتسيير العقاري عبر ولايات الوطن متاعب وصعبات جمّة في تحصيل مستحقاتها المترتبة على عاتق زبائنهم من مستأجري السكنات أو المحلات التجارية وحتى المقررات المستغلة من طرف الإدارات والأحزاب السياسية، والتي أصبحت تشكل عبئا على تسيير المديرين وتقلل الدواوين لدفع وتيرة الاستثمار وتحسين الخدمات.

ايتسام بلبل

أنذرت دواوين الترقية والتسيير العقاري وبشكل رسمي الممتنعين والمتقاعسين عن تسديد المستحقات الخاصة وتحصيل الديون المترتبة على مستأجري السكنات الاجتماعية.

واستعانت دواوين "الأوبيجي" حسب إعلان خاص بديوان الترقية والتسيير العقاري بولاية باتنة "نحوز الصريح" على نسخة منه بالمحضرين القضائيين لتبليغ الانذارات بشكل رسمي للمتقاعسين عن تسديد مستحقات إيجار السكنات الاجتماعية لعقود من الزمن.

ويحيل الإجراء المتخذ ملفات بعض المستفيدين الذين تقدر ديونهم بالملايين ولم يلتزموا بدفع أقساط كراء الشقق التابعة لدواوين "الأوبيجي" طيلة سنوات على العدالة لاسترجاع مستحقاتها بعد أن استنفدت كل الطرق الودية لاسترجاع حقوقها.

وأبلغ أعوان دواوين الترقية والتسيير العقاري المستفيدين من السكنات والمؤجرين بضرورة تسوية ديونهم العالقة قبل إحالة الملفات على العدالة للبت فيها عقب فشل جميع محاولات تحصيل الديون.

وذكرت مصادر مطلعة أن إحالة الملفات على العدالة سيؤدي لتطبيق بنود الاتفاقية التي تربط دواوين "الأوبيجي" مع المستفيدين والتي تتيح إلغاء الاستفادة واستعادة السكنات في حالة إخلال المستفيد بأحد بنود الاتفاقية والتي من بينها تسديد مخلفات الكراء المحددة بـ 600 دينار إلى 2500 دينار للشهر والتي تراكمت بفعل عدم التزام المستفيدين بدفعها شهريا وهو ما أدى لتراكمها.

تناول التحضير لاجتماع اللجنة المشتركة

## اتصال هاتفي جديد

بين جراد ونظيره الفرنسي



تطرق الوزير الأول، عبد العزيز جراد، أول أمس، خلال مكالمة هاتفية جمعتهم بنظيره الفرنسي، إلى التحضيرات الجارية للدورة الخامسة للجنة الحكومية رفيعة المستوى، الجزائرية- الفرنسية، المقرر انعقادها قريباً في الجزائر. وجاء في بيان للوزارة الأولى "تحدث الوزير الأول، السيد عبد العزيز جراد، الاثنين 11 جانفي 2021، هاتفياً مع السيد جون كاستيكس، الوزير الأول للجمهورية الفرنسية." و قد أعرب الوزيران الأولان بهذه المناسبة عن ارتياحهما لمستوى العلاقات الثنائية التي يميزها انتظام التبادلات على أعلى مستوى والتشاور الدائم حول آفاق التعاون الجزائري- الفرنسي في مختلف المجالات، وجدد الطرفان، في هذا الصدد، حرصهما الشديد على العمل من أجل بناء شراكة استثنائية، وفقاً لتطلعات الجانبين، من شأنها تعزيز التعاون الجزائري- الفرنسي بما يخدم مصلحة البلدين، خاصة من حيث الاستثمار ونقل التكنولوجيا. كما تطرق الوزيران

حسباً ضد بمون البلدية ونائبه وسنة ضد ثلاثة آخرين، لإقدام المتهم الرئيسي التوقيع على فواتير تكوين للبلدية بقطع الغيار، بقيمة 500 مليون سنتيم مليار دون المرور على الإجراءات الإدارية والقانونية. وكان والي المدينة أوقف 5 منتخبين تحفظياً بموجب المادة 43 من القانون البلدي التي تنص بوقف كل منتخب تعرض لتابعة قضائية بسبب جناية أو جنة لها صلة بالمال العام .

نفت وزارة الصحة، خبر تحديد موعد لتسلم لقاح كورونا الروسي. وأشارت الوزارة في بيان لها، أول أمس بعد إعلان جمال فورار الناطق باسم اللجنة العلمية وصواله حال استكمال الإجراءات. وكان جمال فورار قد رد على سؤال بشأن موعد تسلم اللقاح أنه "سيكون غداً أو بعد غد" أساس له من الصحة، وأشارت إلى أنه تم

نقل التكنولوجيا. كما تطرق الوزيران

بعد تأكيد فورار استلامه خلال يومين

## وزارة الصحة تنفي تحديد موعد

## تسلم لقاح كورونا الروسي

تأويل التصريح الذي أجراه الدكتور جمال فورار للإذاعة الوطنية. وأكدت الوزارة أنها تتابع مراحل استلام اللقاح وستعلن عن وصوله حال استكمال الإجراءات. وكان جمال فورار قد رد على سؤال بشأن موعد تسلم اللقاح أنه "سيكون غداً أو بعد غد" حسنات

نفت وزارة الصحة، خبر تحديد موعد لتسلم لقاح كورونا الروسي. وأشارت الوزارة في بيان لها، أول أمس بعد إعلان جمال فورار الناطق باسم اللجنة العلمية وصواله حال استكمال الإجراءات. وكان جمال فورار قد رد على سؤال بشأن موعد تسلم اللقاح أنه "سيكون غداً أو بعد غد" حسنات



## ر خروج قال إن نشاطها تراجع بالربع

# قروض المؤسسات العمومية توجه إلى خدمات مدعمة من الدولة

كشف رئيس الاتحاد الوطني للمقاولين العموميين، والرئيس المدير العام لكوسيدار، لخضر رخرج، أن نشاط الشركات العمومية تراجع بين 18 إلى 25 بالمائة خلال 2020، بسبب تداعيات جائحة كورونا.



الوجيستيكي والتي تمكنه من رفع حجم صادراته في 2021 علما أنها بلغت إلى غاية الآن 1 مليون طن، وفي رده على سؤال يتعلق باللجوء إلى البورصة كمصدر بديل لتمويل الاستثمارات، أكد لخضر رخرج بأن ذلك سيخص فقط المؤسسات التي تتمتع بصحة مالية جيدة بينما يتطلب على باقي المؤسسات معالجة المشاكل التي تعرفها في مجال التسيير.

وقال رئيس الاتحاد الوطني للمقاولين العموميين إن الوصفة المثالية للخروج من المشاكل التي تواجهها المؤسسات الاقتصادية العمومية بصفة عامة هي إعادة النظر في تسيير رؤوس أموال هذه الشركات المملوكة من طرف الدولة، مشيرا إلى اقتراح استحداث هيئة تتشكل من مسيرين واقتصاديين تتكفل بتسيير مساهمات الدولة في رؤوس الأموال.

الخاصة، حيث تتساويان في القروض الممنوحة من طرف البنوك، مشيرا إلى أن الشركات الخاصة التي تواجه مشاكل اقتصادية بإمكانها تسريح العمال عكس الشركات العمومية التي يمنع طابعها العمومي، ذلك وهو مربوط بالمناخ الاقتصادي العام الذي يُمارس فيه النشاط. وذكر المتحدث أن الشركات العمومية تشكل ما بين 25 إلى 30 بالمائة من الاقتصاد الوطني دون احتساب المحروقات والبنوك، يمكنه أن يكون مصدرا هاما للثروة وخلق مناصب العمل على المدين القصير والمتوسط، بشرط تحسين تسييره ومعالجة بعض الاختلالات التنظيمية، مؤكدا في السياق على أهمية مراقبة السلطات العمومية في تجسيد التصور الجديد، مشيرا إلى نموذج المجمع العمومي "جيكيا" الذي يبحث مع مثلي بعض الدوائر الوزارية إمكانية الاستفادة من بعض التسهيلات لاسيما في المجال

### منال ب

وأعتبر رخرج خلال حلوله ضيفا على منتدى الإذاعة، أول أمس أن بعض وسائل الإعلام نقلت أرقاما خرافية عن مسح الديون والقروض المقدمة للمؤسسات العمومية التي تعاني مشاكل مالية، مشددا على ضرورة التفريق بين مسح الديون والتطهير المالي والقروض.

وأوضح المتحدث أن حجم القروض التي استفادت منها المؤسسات العمومية جزء كبير منها يستخدم في تقديم خدمات عمومية مدعمة من طرف الدولة، وهو ما سيكلفها لاحقا تراكم ديونها وتضطر الدولة لمسح هذه الديون فهي مؤسسات اقتصادية ذات طابع عمومي ولا يمكن أن تتخلى عنها الدولة وأثار رخرج في السياق أن الدولة لا تفرق بين المؤسسات العمومية والمؤسسات

## فيما تم إعداد مرسوم يمكن من تغيير المتعامل الهاتفي مع الاحتفاظ بالرقم رفع سرعة التدفق الأدنى للإنترنت من 4 ميغا إلى 8 ميغا قريبا

### حسان ت

أعلن وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية أمس، أنه سيتم رفع سرعة تدفق الأدنى للإنترنت لانتقال من 4 إلى 8 ميغا مما يسمح بمشاهدة الفيديو بنوعية عالية الدقة ومضامين أخرى ذات قيمة مضافة.

وصرح الوزير بومزار أنه "سيتم برفع السرعة الأدنى للإنترنت التي تبلغ حاليا 2 ميغا، بهدف الوصول على المدى القصير إلى أدنى سرعة تتراوح ما بين 4 إلى 8 ميغا حتى يتمكن المواطن من الاستفادة من خدمات ذات قيمة مضافة على غرار الفيديو عند الطلب والفيديو ذي الدقة العالية".

و أكد وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية، إبراهيم بومزار، أنه تم منذ 31 ديسمبر 2020 التشغيل "الفعلي" لنظام الكابيل البحري للاتصالات البصرية أورفال-ألفال الذي يربط شبكة الاتصالات السلكية واللاسلكية الوطنية انطلاقا من مدينتي وهران والجزائر العاصمة بالشبكة الأوروبية.

وأوضح بومزار لوكالة الأنباء الجزائرية أن هذا الكابيل البحري الذي يتضمن طاقة إرسال عالية (إلى غاية 40 تيرابايت/ثانية) انطلق تشغيله الفعلي في 31 ديسمبر 2020، مشيرا إلى أن "التأخير الذي سجل في الماضي كان راجع إلى بعض العراقل القانونية والمالية وذات الطابع الإداري والتقني".

وأضاف أن "عملية اختبار النظام كانت ناجحة وانطلقت عملية تشغيله بطاقة أولية بلغت مئات جيجا والمُرشحة لارتفاع تدريجيا"، مضيفا أن التدفقات الحالية الداخلة والخارجة تتم حاليا عبر محطات الجزائر العاصمة وهران.

وقامت اتصالات الجزائر في سنة 2020 بتخفيض عروض خطوط الاشتراك الرقمية غير المتماثلة 50 بالمائة غير أن السرعة الأدنى البالغة 2 ميغا والتي لم تغير منذ 2018 تبقى "غير كافية" من أجل السماح بتصفح مريح على الويب حسب الوزير. كما أضاف أن



زيادة هذه السرعة أضحت ضرورية لأنه هناك استهلاك متزايد للشريط العابر في البلد.

من جهة أخرى، أوضح بومزار أنه في الماضي كان المواطن يستفيد من سرعة تدفق "غير مضمونة" بسعر "مكلف" مما لم يشجع المشترك على اختيار هذه الصيغة مضيفا في هذا الشأن "طلبت من اتصالات الجزائر اعتماد استراتيجية تجارية محفزة لدفع المواطنين على التوجه نحو محامل عالية. وأشار الوزير إلى أن المتعامل "يجب أن يطمئن المواطن من خلال عرض الخدمة المطلوبة بسرعة حقيقية ومستقرة".

وردا على سؤال حول "بطئ التدفق" الذي يشتكي منه المشتركون، أكد بومزار أنه "بتفهم الإزعاج المسبب للمستهلكين" مشيرا إلى أن جميع الوسائل تم حثها من أجل تحسين التدفق قائلا "وفرنا جميع الوسائل من أجل تسوية الوضعية من خلال العصرية الحالية للهياكل القاعدية التابعة لقطاع الاتصالات السلكية واللاسلكية".

كما ذكر الوزير بالأعمال الهامة التي باشرتها الجزائر منها تعزيز الشريط العابر الدولي مع تشغيل نهاية سنة 2020 الكابيل البحري بالألياف البصرية Orval /Alval بطاقة قد تصل إلى 40 تيرابايت أي ما يعادل 20 مرة الحاجيات الحالية للبلد تضاف إليها الوصلات البحرية الثلاثة الأخرى التي شرع في استغلالها. بالإضافة إلى العمود الفقري الوطني الذي تم تعزيزه بـ 7047 كيلومترا من الألياف البصرية في عام 2020،

وتعمل شركة اتصالات الجزائر على الانتهاء من تأهيل وتحديث شبكة النقل وطبقة أخرى من الشبكة التي تسمى شبكة المترو(شبكة تجمع مترو إيثرنت)،

التي كانت في الماضي صغيرة الحجم، لتكون قادرة على دعم خدمات ذات السرعة العالية جدا، بالإضافة إلى الربط، فيما بينها، مختلف البلديات والتجمعات الثانوية والمناطق التي يزيد عدد سكانها عن 1000 نسمة على هذه الشبكة.

وأوضح أن هذا الهدف قد تحقق بنسبة 100% في الجزائر العاصمة، و 58 % في قسنطينة، و 75% في سطيف، و 55% في وهران. كما أشار إلى أن الجزائر في طور تحديث جزء الوصول من خلال الإزالة النهائية لنظام TDM (التكنولوجيا باستخدام الكابلات النحاسية)، والتي تعد من المشاكل لسرعة الإنترنت البطيئة. حيث تم في هذا الصدد استبدال نظام TDM تدريجيا بتقنية الألياف البصرية المتقدمة FTTX (الألياف إلى غاية المنزل، من بين أمور أخرى). وأضاف قائلا: "لقد نقلنا حتى 31 ديسمبر 2020 إلى نظام FTTX أكثر من 203.600 مشترك وسنعمل على تسريع وتيرة العمل في عام 2021 لربط الحد الأقصى البالغ 700.00 مشترك متبقي بالتكنولوجيا الجديدة". ومن أجل تحسين الاتصال بالإنترنت، أشار الوزير إلى أن الجزائر بصدد تنفيذ "سياسة مخطأ الإنترنت لعالمقة الويب بما في ذلك مواقع (غوغل و فاسبوك و أمازون ومايكروسوفت) وأضاف أن "اتصالات الجزائر بصدد الانتهاء من هذا الملف الذي يمكن أن يوفر النطاق الترددي الدولي ويقلل من زمن الوصول"، بالإضافة إلى تشجيع المحتوى المحلي.

### تغيير المتعامل الهاتفي مع الاحتفاظ بالرقم

وأعلن وزير البريد أنه يجري حاليا الانتهاء من إعداد مشروع مرسوم متعلق بمحمولية الأرقام (إمكانية تغيير المتعامل الهاتفي مع الاحتفاظ بالرقم). وأوضح أنه "يجري حاليا الانتهاء من إعداد مرسوم يتعلق بمحمولية الأرقام" مذكرا أن "المسودة الأولى قد تم عرضها على سلطة ضبط البريد والاتصالات

الالكترونية للتقدير وسيتم تحويلها فيما بعد إلى الأمانة العامة للحكومة". وأضاف الوزير أن "محمولية الأرقام تتيح للزبون الحق في الاحتفاظ برقمه في حال غير المتعامل وهو ما يسمح بتشجيع المنافسة بين معاملي الهاتف النقال بتوفير خيارات أوسع للزبون". للذكير، كان بومزار قد أشرف شهر جوان الفارط على تصويب فوج عمل مكلف بإعداد خارطة طريق ترمي إلى تجسيد أحكام القانون المتعلق بالبريد والاتصالات الالكترونية الصادر في 2018 خاصة في شقه المتعلقة بمحمولية الأرقام والتجوال الوطني بهدف تحسين الخدمات المقدمة للزبون من قبل معاملي الهاتف النقال. وبخصوص التجوال الوطني (خدمة تسمح لمعامل هاتف نقال أن يبيع لزيائته الاستفادة من شبكات المتعاملين الآخرين)، صرح الوزير "نحن نعمل مع كل الأطراف المعنية لتجسيد التجوال الوطني". وتابع بالقول "لقد أطلقنا إعلان للمشاركة لصالح منظمات حماية المستهلك وأرباب العمل والمتعاملين والخبراء الذي أبدوا كلهم موافقتهم ورافصوا من أجل تنفيذ هذه الأحكام". وحسب المسؤول الأول عن القطاع فإن تطبيق هذه الأحكام يعود إلى "سلطة الضبط" ونحن نعمل "بالتشاور على هذا الملف". ويتعين على المتعاملين الثلاث للهاتف النقال (موبيليس وجيزي وأوريدو) الاجتماع لوضع اتفاقية تربطهم وكتالوج للربط البيني كما ينص عليه القانون. وأوضح بومزار أن هذه الأحكام "تندرج في إطار التوجه الاستراتيجي الذي تضمنه مخطط عمل الحكومة الرامي إلى تحقيق تحول رقمي لكونه عامل تنمية مستدامة لبلدنا وذلك من خلال تحسين الاتصال بشكل عادل عبر كل ربوع الوطن". وتابع بالقول "تطبيق هذه الأحكام وتبادل البنى التحتية سيسمحان لمعاملي الهاتف النقال والثابت بتبادل قدراتهم الشبكية لتقديم خدمات راقية للزبائن خاصة من يسكنون في مناطق نائية وغير مغطاة".

## إعادة تمويل المؤسسات المتعثرة ومحلات للإيجار

## امتيازات جديدة للشباب ذوي المشاريع



منح رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، للشباب الذي تحصل على مشاريع ضمن الوكالة الوطنية لدعم تشغيل الشباب، إمكانية الاستفادة "عند الضرورة وبصفة استثنائية" من "إعادة تمويل مؤسساتهم المتعثرة" وأيضا الاستفادة من محلات في مناطق نشاط مصغرة "بصيغة الإيجار".

كما يمكن للشباب المستثمر أن يتعرض لعقوبة سحب الاستفادة من هذه الامتيازات في حال الإخلال باتفاقية القرض أو دفتر الشروط. صدر في العدد 02 من الجريدة الرسمية للسنة الجارية، المرسوم الرئاسي، الموقع من طرف رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، والمتعلق بدعم تشغيل الشباب. ويوضح المرسوم الرئاسي بأنه "يمكن الشباب ذوي المشاريع، الاستفادة عند الضرورة وبصفة استثنائية" من "إعادة تمويل مؤسساتهم المتعثرة". كما منح المرسوم الرئاسي للشباب إمكانية العمل بشكل جماعي، حيث تنص المادة 05 من المرسوم أنه "يجمع حد الاستثمار" ولذلك "حسب عدد الشباب ذوي المشاريع، عند إنجاز المشروع في شكل تجمع وفقا للتشريع والتنظيم المعمول بهما بهدف تعزيز روح التأزر بين المؤسسات المصغرة ذات القيمة المضافة".

وفي ذات السياق توضح المادة 06 أنه "ينجز الشباب ذوو المشاريع الاستثمارات بصفة فردية أو جماعية أو في شكل تجمع حسب أحد أشكال تنظيم

## المدير العام للرقابة وقمع الغش يكشف:

# مبيدات حشرية سامة في شحنات القمح المستورد



أكد المدير العام للرقابة وقمع الغش لوحادية محمد، أن العمليات الرقابية لشحنات القمح المستورد المحجوز، أفضت إلى اكتشاف بقايا مبيدات حشرية سامة لحسن الحظ أن الشحنات لم تأخذ طريقها إلى الاستهلاك.

وقال لوحادية في تصريح إذاعي أول أمس، إن تحقيقات في غاية الأهمية بلغتها قضية استيراد القمح المسموم، لافتا إلى أن هذه الشحنات احتوت مواد سامة تم أخذ عينات منها وإخضاعها إلى تحليل بيكتريولوجي أفضى بعدم سلامة القمح القادم من الخارج. وأشار المدير العام للرقابة وقمع الغش، إلى أن التفتيش كان دقيقا ومركزا أسفرا عن اكتشاف بقايا مبيدات حشرية في جزء من الشحنة، معلنا عن إجراءات رفع تقرير مصالح الرقابة إلى السلطات الوصية التي تحقق في الملف على قدر عال من الجدية موازاة مع تحقيقات المصالح الأمنية في طرق استيراد ودخول الشحنة. وأكد المدير العام للرقابة وقمع الغش أن مصالحه شددت تدابير إخضاع جميع الشحنات القادمة من الخارج للرقابة لتأكيد مدى صلاحية الشحنات من

عدمها، حيث تم إخضاع 31 شحنة قوامها 847 ألف طن من القمح اللين موجهة إلى السوق منذ 25 نوفمبر الفارط إلى المراقبة وإعداد تقارير ميدانية أسفرت عن سلامة المعايير الصحية. وكشف ذات المتحدث عن أن صلاحيات واسعة منحت لأعوان الرقابة وقمع الغش لتحرير محاضر ميدانية على مستوى البحر حال بروز شبهات استيراد لا تتوافر على السلامة الصحية دون الحاجة لانتظار رسو البواخر في الموانئ، كما أورد أن هناك تعليمات أخرى في غاية الجدية وجهت لجميع أعوان الرقابة وقمع الغش عبر كافة النقاط الحدودية في ولايات الجمهورية بالعمل على مدار أيام الأسبوع بما فيها أيام الأعياد والعطل.

شهرزاد م



أبرز التهم منح مزايا وإبرام صفقات غير مطابقة مع المقاولين

## شبهة الفساد تجر "مير" التريعات ومن معه للتحقيق في محكمة الحجار بعناية

يستدعي اليوم قاضي التحقيق بمحكمة الحجار كل من رئيس المجلس البلدي بالتريعات، ونائبه إلى جانب كل من الكاتب العام و 7 مقاولين ينحدرون من برحال وبلدية عناية، بعد متابعتهم في قضايا متمثلة في مخالفة الاحكام التشريعية لغرض تسليم واستلام امتيازات غير مبررة، ومنح الصفقات وتهم أخرى تتعلق بالفساد الإداري.



رحيل رئيس البلدية وتدخل المسؤول الأول على رأس ولاية عناية جمال الذي يرمي، بفتح

تحقيقات في قضية التجاوزات التي قامت الهيئات القائمة ببلدية التريعات بخصوص عقود ما قبل التشغيل آنذاك.

فيما طالب أصحاب طعون سنة 2016 بإيفاد لجنة تحقيق

## سكان البوني مركز يطالبون بالإفراج عن القائمة السكنية



الذين لم يحركوا ساكنا لهذه الفئة الهشة التي تعاني منذ سنوات، ومطالبين بالإفراج عن قائمة السكن مع بداية شهر فيفري القادم لمعرفة مصير السكن الاجتماعي بالمنطقة خاصة بعد الوعود المتكررة التي يتلقونها في كل مرة دون جدوى.

ومن جهة أخرى، احتج أصحاب الطعون لسنة 2016 للحصة السكنية المخصصة

خاصة وأنهم أولى بالحصول السكنية الموزعة باعتبارهم أبناء البوني مركز الأصليين، كما عبروا عن حجم المعاناة التي يتخبطون فيها في ظل أزمة السكن الخائفة وسط أثبناه منازل غير صالحة للعيش ومعرضة للانهيار فوق رؤوسهم في أية لحظة، ناهيك عن المخاطر المتكررة التي تلاحقهم، منددين بتماطل المسؤولين في الافراج عن القائمة السكنية

بسبب العديد من النقائص

## المنخرطون بالجمعية المستقلة لنصر حقوق المعوقين وأبنائهم يحتجون

الرابع بدل الطابق الاول وهو المجتمع، حيث يواجهون العديد من النقائص التي نغصت عليهم حياتهم، جراء المشاكل التي تلاحقهم وتقف عائقا أمامهم رغم تحديات الإعاقة، خاصة في ظل التهميش واللامبالاة التي يتلقونها عند التوجه للمسؤولين الذين يتصلون في التكفل الأمثل بهم، مؤكدين فقدانهم لأدنى حقوقهم المقررة، أهمها مشكلة السكن التي يتخبطون فيها في ظل أزمة السكن التي زادت أوضاعهم سوءا، إذ لم يتم تمكينهم من سكن لائق يحفظ لهم كرامة العيش، ناهيك عن بعض الحالات التي استفادت من السكن الاجتماعي الذي يتنافى مع إعاقته، أين أكدت إحدى السيدات منحها سكنا بالطابق

الذي لم يحركوا ساكنا لهذه الفئة الهشة التي تعاني منذ سنوات، ومطالبين بالإفراج عن قائمة السكن مع بداية شهر فيفري القادم لمعرفة مصير السكن الاجتماعي بالمنطقة خاصة بعد الوعود المتكررة التي يتلقونها في كل مرة دون جدوى. ومن جهة أخرى، تطالب الجمعية السلطات المحلية بالولاية الالتفات إلى هذه الفئة وتسوية أوضاعهم الاجتماعية، وإزالة العوائق التي يواجهونها في حياتهم اليومية والتي تمنعهم من الاندماج في الحياة الاجتماعية، رغم الجهود التي تقوم بها الجمعية للتخفيف من حدة معاناتهم، إذ قامت هذه الأخيرة بتسوية بعض عقود العمل للبعض الأشخاص من هذه الفئة الهشة وأبنائهم وتوجيههم إلى مناصبهم مع تقديم المساعدات الخيرية في المواسم الدينية والدخول المدرسي، إضافة إلى الدفاع عن المنخرطين ومساعدتهم، وذلك سعيًا منها لضمان حياة طبيعية ملائمة تتوفر على أبسط حقوق العيش.

تم توقيف 8 أشخاص مشتبه فيهم

## غلق 326 محلا تجاريا لمخالفة تدابير الوقاية



الصريح - وردة قانة

نظمت فرقة الشرطة العامة لأمن دائرة البوني خلال هذا الأسبوع خرجات ميدانية أفضت إلى تحرير 22 مخالفة في حق أصحاب المحلات التجارية وقاعات الرياضة وهذا لعدم التقيد بالإجراءات والتدابير اللازمة المتخذة للوقاية من فيروس كورونا.

فيما قامت المصلحة الولائية للشرطة العامة خلال شهر ديسمبر بـ 2040 عملية مراقبة للمهمن المنظمة، هذه الأخيرة أفضت إلى اقتراح غلق 326 محلا تجاريا، كما قامت المصلحة خلال الفترة السالفة الذكر بتنفيذ 89 قرار غلق للمحلات التجارية، وذلك في إطار الخرجات الميدانية التي تقوم بها مصالح أمن ولاية عناية، للوقوف على مدى تطبيق إجراءات الحجر الصحي، ومن جهتها تمكنت مصالح الأمن الحضري السادس من توقيف

شاب وفتاة تتراوح أعمارهما ما بين 25 و 32 سنة، مشتبه فيهما في حيازة المؤثرات العقلية مع حجز كمية من الأقراص المهلوسة ومبلغ

## السكن الريفي والاجتماعي أهم مطالبهم السكن وبعث التهيئة في مناطق الظل مطالب سكان العلةمة



الصريح - وردة قانة

وجه سكان بلدية العلةمة مجموعة من المطالب والانشغالات لوالي عناية جمال الدين بريمي، تتعلق بالتهيئة والعقار والتنمية المحلية خاصة على مستوى مناطق الظل منها مشنة بئر المرجة، مشنة بئر النصارى، حي سيدي حامد، مشنة أولاد تومي، مشنة بني حمزة المخالفة، والمحصافية.

حيث أكد سكان بلدية العلةمة أنه رغم استفادة البلدية من حصة 100 سكن ريفي في بداية سنة 2020، إلا أن ذلك غير كاف مقارنة بعدد الطالبين، مع اعتبار أن المنطقة ريفية وفلاحية بامتياز، ما يستدعي إضافة حصص جديدة في المستقبل القريب وتوزع على المشاتي ومناطق الظل حسب الاحتياجات، كما يطالب سكان البلدية في معرفة أسباب التأخير في توزيع حصة 31 سكن ريفي والتي تفوق سنة كاملة، صف إلى الإشكال المطروح من طرف سكان المنطقة بخصوص رفض البلدية الاعتراف بشهادة الحيازة بدلا من عقد الملكية، علما أن معظم الأراضي ترجع للخواص أو بالأحرى أراضي العرش، ما قد يعرقل السلطات البلدية في إيجاد مساحات أو أرضية لبناء السكن الريفي المجمع، أما فيما يخص السكن الاجتماعي فقد أعرب سكان البلدية على أنه رغم وعود السلطات المحلية في كل مرة، إلا أن بلدية العلةمة لم تخطي كبقية بلديات الولاية من الاستفادة

بحصة من السكن الاجتماعي بالتجمعات السكنية الكبرى على غرار الولاية المنتدبة "بن عودة بن مصطفى" أو "الكاليتوسة" 100 سكن لكل بلدية، كما أضاف السكان أن بلدية العلةمة لم تستفيد من حصص السكن الاجتماعي منذ 2010، حيث طالبوا الوالي بريمي لتخصيص لهم حصة سكنية تقدر ب 100 سكن على الأقل، ما من شأنه القضاء نسبيا على أزمة السكن في بلدية العلةمة، أما فيما يتعلق بالتهيئة العمرانية والرفيعة فإن من بين الانشغالات المقدمة نجد تهيئة الطرقات داخل التجمعات السكنية والأحياء المختلفة المتواجدة في العلةمة مركز، وكذا المشاتي التابعة لإقليميا للبلدية منها مشنة أولاد تومي، مشنة بني حمزة مخالفة، مشنة بئر المرجة، مشنة بئر النصارى، حي سيدي حامد وحي المحصافية، إضافة إلى إصلاح الإنارة العمومية المعطلة في بعض المناطق وتعميمها على المناطق المتبقية، كما طالبوا بفتح مسالك جديدة لفك العزلة على سكان البلدية القاطنين في المشاتي، كما هو الحال في مشنة بني حمزة مخالفة أين توجد مجموعة من العائلات تعيش العزلة.

الصريح - أميرة.س

احتج صباح أول أمس، العشرات من سكان البوني مركز أمام مقر دائرة البوني بعناية، للمطالبة بالإفراج عن القائمة السكنية التي انتظروها لسنوات عدة في أقرب الأجال، بالرغم من الاحتجاجات والنداءات المتكررة لهم، والتي لم تلق استجابة لحد الساعة.

وأكد المحتجون في حديثهم "للصريح"، عن تذرهم واستيائهم الشديد من تماطل الجهات الوصية في الإفراج عن القائمة السكنية للمحvisين سنتي 2010 و 2012 التي بقيت حبيسة الأدرج والتي اعتبروها حقا مهضوما في ظل البيروقراطية والمحسوبية الممارسة ضدهم،

الصريح - أميرة.س

احتج أول أمس، المنخرطون بالجمعية المستقلة لنصر حقوق المعوقين وأبنائهم، أمام مقر الجمعية الكائن بحي أول ماي 1945 بعناية، بسبب الظروف الاجتماعية الصعبة التي تواجهها فئة ذوي الاحتياجات الخاصة التي تعاني التهميش واللامبالاة رغم تحديات الإعاقة التي تواجههم في حياتهم اليومية، مطالبين السلطات الوصية الالتفات لهذه الفئة والتكفل الأمثل بهم، سيما حماية حقوق هذه الفئة بإدراج تسهيلات وخدمات مكيفة وفقا لاحتياجاتهم.

حيث أكد رئيس الجمعية "للصريح"، حجم المعاناة التي



## احتفالا بالسنة الأمازيغية الجديدة

## ربط 224 عائلة بشبكات غاز المدينة في واد الزيتون بالطارف

أشرف يوم أمس والي الطارف حروفش بن عرعار، على برنامج ثري خاص بالاحتفال بالنسبة الأمازيغية يناير 2971 رفقة السلطات الأمنية والمدينة.

الطارف - الصريح  
أم دواوي الفهد

كانت بداية البرنامج إعطاء إشارة انطلاق أشغال إنجاز مقر الأمن الولائي الجديد بالطارف، الذي خصص له غلاف مالي قدره 57 مليار سنتيم في مدة إنجاز 21 شهرا، ويحي سيدي بلقاسم أعطى إشارة انطلاق أشغال قناة التزويد بالمياه الصالحة للشرب لحي 2000 سكن والتي خصص لها غلاف مالي قدره ما يفوق 3 ملايين سنتيم، حيث أمر الوالي بضرورة الانتهاء من الأشغال قبل تاريخ توزيع السكنات، كما أعطى إشارة انطلاق أشغال إنجاز تهيئة الشطر الثاني والنهائي لحي سيدي بلقاسم الذي خصص له غلاف مالي قدره أكثر من 6 ملايين سنتيم في مدة إنجاز تقدر بحوالي 6 أشهر أما ببلدية العيون الحدودية تم تدشين محطة المسافرين الجديدة التي

أنجزت في مدة 10 أشهر، وكانت مطلبا لسكان المنطقة. كما استفادت 224 عائلة ببلدية واد الزيتون من الربط بالغاز المدينة، وبهذا الشأن أكد والي الطارف حروفش بن عرعار ضرورة ربط السكنات المتبقية بالغاز والتي يفوق عددها 80 عائلة حيث سيتم التكفل بربطها بالغاز على عاتق ميزانية

البلدية.

هذا وأشار والي الطارف خلال وضعه حيز الخدمة غاز المدينة لمواطني بلدية واد الزيتون أن نسبة التغطية بالغاز بلغت 72 بالمائة وشملت جميع البلديات 24 وبذات البلدية تم تدشين الملعب البلدي، وبالمكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية - فرانسواز لويز - ببلدية الطارف، أشرف على افتتاح



الأسبوع الثقافي للتراث الأمازيغي، وتنفذ خلال ذلك معرض من تنظيم قطاع الثقافة بالولاية وبمشاركة 10 ولايات و15 مشاركة محلية بين جمعيات ولائية وبلدية وحرفيين وفرق فلكلورية، كما تضمن المعرض عرض لصناعة الملابس والحلي التقليدية بالإضافة إلى الأكلات التقليدية.

## لتفادي مشاكل انسداد البالوعات والفيضانات

## تنظيف أكثر من 159 ألف متر من شبكة الصرف الصحي بباتنة

باتنة - الصريح  
أسماء م.

تمكنت مصالح وحدة الديوان الوطني للتطهير بولاية باتنة، من تنظيف وتطهير 159965 متر من شبكة الصرف الصحي عبر عدد من بلديات الولاية، خلال الفترة الممتدة من الفأج جانفي إلى غاية 31 ديسمبر 2020، حسب ما أفاد به المكلف بالإعلام بالوحدة، حسام الدين صمادي.

وأوضح المتحدث، أن العملية التي سخرت لها الوسائل البشرية والمادية الضرورية، تم خلالها 10705 مشعب صرف صحي، 10565 بالوعة، 1636 بالوعة طويلة لتصريف مياه الأمطار، 42 حفرة صرف صحي، ست مجمعات صرف صحي عبر 12 مركزا منتشرا عبر باتنة، بركة، نقاوس أريس، تازولت، سريانة، المذر، ثنية العابد، رأس العيون، فسديس، عين التوتة، مروانة، سمحت في مجملها

في رفع 54 متر مكعب من الفضلات، وفي ذات السياق، كشف المصدر عن شروء الديوان خلال شهر ديسمبر الماضي في حملة واسعة لتنظيف البالوعات وشبكات الصرف الصحي وتصريف مياه الأمطار عبر عبر أحياء مدينة باتنة من خلال تسخير مراكز باتنة فسديس وتازولت و تسخير 25 عون استغلال، 4 فرق تطهير يدوية، 04 شاحنات ذات مقصورتين، آلة حفر، شاحنات ذات صهاريج للامتصاص، مضخة مياه، سيارة رباعية الدفع، شاحنة هيدروميكانية.

وأشار أن العملية التي تستهدف النقاط السوداء بالولاية مست كذلك مدينة تازولت وعين التوتة وفسديس، تستمر إلى غاية تغطية كل تراب الولاية بهدف تنظيف أكبر عدد ممكن من البالوعات.

وحسب المتحدث فإن عدد البالوعات التي قامت وحدة باتنة بتنظيفها خلال الحملة الأخيرة بلغ أكثر من 930 بالوعة واستخراج



حوالي 54 متر مكعب من الفضلات تمثلت غالبا في فضلات مواد البناء وأحواض وبقايا منزلية تجرها المياه عند كل سقوط للأمطار.

وفيما يتعلق بالانسداد ومشاكل اختلاط مياه الصرف الصحي بمياه الشرب على مستوى مدينة باتنة، كشف صمادي عن تسجيل انخفاض معدل الانسدادات مرجعا ذلك إلى المتابعة المستمرة لمصالح المؤسسة

لسرورية شبكة التطهير وسرعة التدخل لفك الانسدادات الحاصلة في بعض النقاط بسبب تراكم الفضلات داخل قنوات الصرف الصحي.

في سياق متصل، تواصل دائرة الانجاز والأشغال التابعة للوحدة الإشراف على أشغال التوصيل والربط بشبكة التطهير للمواطنين وكذا تجديد القنوات عبر عدة أحياء بمدينة باتنة.

## وزيرا التضامن والسياسة أشرفا على العملية

## تضامن حكومي لإدماج المرأة الريفية وترقية نشاطاتها بجيجل

جيجل - الصريح  
ل. إيمان

أشرفت وزيرة التضامن الوطني وقضايا المرأة والأسرة "كوثر كريكو"، رفقة وزير السياحة والصناعة التقليدية والعمل العائلي "حميدو محمد"، نهار أول أمس، من جيجل، على إعطاء إشارة انطلاق قوافل تضامنية وطبية موجهة إلى المناطق النائية ومناطق الظل.

وتتضمن هذه القافلة توزيع مواد استهلاكية وغذائية وتجهيزات طبية لذوي الإحتياجات الخاصة مع طواقم طبية لفحص سكان هذه المناطق، وبحسبهم باللحاق ضد الأفلونزا الموسمية وإعطاء إشارة انطلاق حملة وطنية تحسيسية مزدوجة تخص المرأة المائكة بالبيت، والمرأة الريفية والمقاولة لتشجيعها على الانخراط في الإنتاج الوطني والمحلي والحياة الاقتصادية، حسب تصريح وزيرة التضامن،

وهذا بمشاركة الخلايا الجوارية التابعة لدائرتها الوزارية ووكالة تسيير القرض المصغر. جاء هذا، تنفيذا للاستراتيجية التي تدخل ضمن التضامن الحكومي بالتنسيق مع وزارة الصحة للتكفل الناجح بالفئات الهشة تضيف الوزيرة.

وفي هذا السياق، كشفت وزيرة التضامن عن التحضير لاجتماع تنسيقي سيجمع بين مختلف القطاعات المعنية نهاية الشهر الجاري، لدعم وتشجيع المرأة الريفية للولوج إلى السوق الوطنية والمحلية وتدعيم الاقتصاد الوطني في إطار الانخراط في التضامن الحكومي.

وكانت زيارة العمل والتفقد هذه، فرصة للحرفيين والحرفيات بالولاية، لطرح اشغالاتهم على الوفد الوزاري خلال عرض تم تنظيمه بالمناصب بدار الثقافة، شمل مختلف النشاطات والمنتوجات الناجحة في إطار صندوق دعم القرض المصغر الذي استفاد منه 1440 حرفيا العام الماضي، تجسيدا للاتفاقية المبرمة بين قطاعي التضامن والسياحة لدعم المرأة الريفية



والمائكة بالبيت، وتمكينها من تطوير نشاطاتها الحرفية وترويجها ومحاولة دفع وتيرة التنمية المحلية بالولاية، أين ثمنت كريكو هذا النجاح بعد مشاهدتها للعرض المقدم، وقد صبت أغلب الاشغالات حول مشكل التسويق والترويج للمنتوجات. وقالت الوزيرة، أن هذه الاتفاقية جاءت

## سكيدة

## الأمطار تغرق الأحياء وتشل الطرقات

سكيد - الصريح  
عملر زقاري

شهدت، بلدية عاصمة ولاية سكيدة في الساعات الأولى من فجر نهار أمس الثلاثاء، تساقط كثيف للأمطار استمر لساعتين دون انقطاع. التساقط الكثيف للأمطار رفع من منسوب الماء في عدة أحياء وشبكة الطرقات الحيوية على غرار حي 500 مسكن وحي 700 مسكن وحي مرج الذي وكامي روسي، أين عرفت هذه الأحياء ارتفاع منسوب المياه فيها، وعطل ذلك دخول وخروج المواطنين بها إلى بيوتهم، قبل أن تتدخل مصالح الحماية المدنية ومصالح البلدية لصرف برك المياه التي خلفها تساقط الأمطار نحو واد الزمامنة باستعمال المحركات. رغم أن مصالح الولاية قد ضخت



غلاف مالي قارب 2000 مليار سنتيم على عدة أقساط على مر سنوات من أجل إنشاء مشاريع وشبكة صرف المياه تحت المدينة، قصد حمايتها من خطر الفيضانات، إلا أن هذا الغلاف المالي الكبير والمشاريع المنجزة لم تشفع لسكيدة من خطر الفيضانات الذي يتربص بها مع كل تساقط، كما أن المشاريع التي أنجزت كانت غالبيتها مغشوشة وأنجزت بطرق غير تقنية، وكانت وراء جر عدة مسئولين ببلدية سكيدة نحو العدالة.

## قائمة

## عمال مديرية التجارة يواصلون إضرابهم لليوم الرابع

قائمة - الصريح  
نبيل ب.

يتواصل لليوم الرابع على التوالي الإضراب الذي دخل فيه موظفي مديرية التجارة بقائمة، منذ الأحد الماضي، وهو الإضراب الذي أطلقوا عليه إضراب الكرامة ورفعوا من خلاله جملة من المطالب المهنية والاجتماعية، حيث اعتبر هؤلاء أن الظروف التي يعملون فيها غير مريحة تماما لاسيما فيما يتعلق بعملهم الرقابي اليومي الذي يقومون به مطالبين بالحماية القانونية خاصة مع تصاعد وتيرة الإهانات والاعتداءات عند قيامهم في الميدان بأعمال الرقابة للمحلات التجارية ومختلف النشاطات ذات الصلة بعملهم، كما رفع هؤلاء جملة من المطالب لاسيما ما تعلق بالترقية مطالبين من الوصاية باعتماد نظام الترقية



الآلية حسب سنوات الخبرة، إضافة إلى مطالبتهم بمنحة كورونا التي قالوا أنهم عملوا في أوج قوتها وراقبوا المحلات وكانوا في احتكاك مباشر مع التجار والمواطنين ما قد يعرض حياتنا للخطر في أية لحظة حسية، ناهيك عن مطالبتهم برفع النظام التعويضي والاستفادة من منحة دخل التحصيل المشترك IFRC، وغيرها من المطالب التي قالوا أنهم مصررون على المطالبة بها خصوصا مع الظروف الاستثنائية التي يعملون فيها مطالبين الوصاية بمراجعة القوانين التي تسيّر عملهم وتحسين ظروفهم.

تعليمات لكل الفنادق لتخصيص جناح خاص بالحرفيين على مستوى الولاية لعرض وبيع منتوجاتهم التقليدية لتسهيل عملية الترويج لها، مضيفا أن الدولة وضعت كل الآليات لدعم المرأة الريفية، المائكة بالبيت والمتخرجين الجدد من الجامعات والمعاهد لتسهيل ولوجهم إلى عالم الشغل عن طريق مرافقة الدولة لهم باستفادتهم من قروض الدعم المتمثلة في لوجم، لونساج والكناك، إضافة إلى تخصيص صندوق جديد تم إنشاؤه مؤخرا يتعلق بالمؤسسات الناشئة "ستارت اب"، مما سيسمح لهم بخلق ثروة وهذا ما تسعى إليه الحكومة التي تواكب العصر للدخول في عالم الرقمنة لكل القطاعات والقضاء على البيروقراطية في ظل مرافقة الدولة من خلال ضمان التكوين وتسيير المؤسسات والمساعدة على التسويق عن طريق إنشاء منصة إلكترونية بغرفة الصناعات التقليدية تم وضعها حيز الخدمة أثناء الزيارة الوزارية.



## إجراءات خاصة أقرتها وزارة التجارة لأول مرة

## اعتماد البيع بالتخفيض والترويجي لعدة سلع في شهر رمضان المقبل

■ رزيق : فتح 5 أسواق جهوية لتجارة المواد الغذائية

يعمل قطاع التجارة لوضع إجراءات خاصة بشهر رمضان المقبل، ستطبق ولأول مرة كالبيع بالتخفيض والبيع الترويجي لعدة مواد ومقتنيات في هذا الشهر الكريم.



## ق.إ/وكالات

وترأس وزير التجارة كمال رزيق، أول أمس، بمقر الوزارة اجتماع لجنة متابعة وتسهيل عمليات تموين السوق خلال شهر رمضان، وهذا بحضور مختلف ممثلي القطاعات الوزارية المعنية وكذا الشركاء الاجتماعيين، وذكّرت وزارة التجارة في بيان لها، بأن اللقاء تناول بعض الإجراءات التي من شأنها ضبط الأسواق وتموينها خاصة من ناحية الأسعار والحفاظ على القدرة الشرائية للمواطن، وتم خلال هذا اللقاء تقديم بعض المقترحات بخصوص تعزيز شبكة التوزيع لضمان وفرة السلع وتلبية الطلب خاصة على المنتجات واسعة الاستهلاك، وأشار المصدر ذاته إلى تقديم جملة من الإجراءات الخاصة بالشهر الفضيل ولأول مرة كالبيع بالتخفيض والبيع الترويجي لعدة مواد ومقتنيات في شهر رمضان.

## 130 ألف مخالفة تجارية في 2020

كشف المدير العام للرقابة وقمع الغش بوزارة التجارة محمد لوحايدية عن تسجيل ما يفوق مليون و600 ألف

تدخل لمصالحها على مستوى السوق الوطنية خلال 2020، وأوضح لوحايدية في تصريح إذاعي أول أمس، أن تدخلات أعوان الرقابة تمكنت من تحرير 130 ألف مخالفة وحوالي 109 ألف محضر وغلق 27 ألف محل تجاري، وأضاف المتحدث أن هذه التدخلات تحققت بفضل الجهودات الجبارة التي بذلها 9 آلاف عون رقابة عبر الوطن، من جهة ثانية كشف عن مصالح وزارة التجارة تراهن حاليا على رقمنة المجال الرقابي بصفة مستمرة، لكي يتم تحقيق تغطية أكبر للسوق الوطنية، مؤكدا أن كل السلع

المعرّضة في السوق تخضع للرقابة دون استثناء، أما من جانب المخابر فقال إنها ستدعم بـ 6 مخابر قريبا، بالإضافة إلى التحضير لاستلام 10 مخابر أخرى قبل نهاية الثلاثي الأول من السنة الجارية، تحضيراً لإعداد شبكة مخابر وطنية نظم حوالي 700 مخبر موزعين بين القطاعين العمومي والخاص.

## فتح 5 أسواق جهوية لتجارة المواد الغذائية

وأعلن وزير التجارة، أول أمس عن فتح خمسة أسواق جهوية لتجارة

الجملة للمواد الغذائية عبر الجهات الأربع للوطن بين سنتي 2021-2022، وأوضح بيان للوزارة أن أسواق الجملة الخمسة ستسهل عمليات التوزيع وتخفيض كلفة النقل وكذا فتح مناصب عمل جديدة، وفي سياق متصل، عاين وزير التجارة على هامش خرجة ميدانية فجائية لسوق الجملة للمواد الغذائية بالسمار، توفر المواد الأساسية في السوق وحالة الأسعار خاصة للمواد الغذائية المدعمة، كما تتحدث مع مختلف تجار الجملة حول ظروف العمل والتوزيع.

## موازة مع إنشاء لجنة وزارية لتعزيز الضمان الاجتماعي

## إستراتيجية جديدة لتعزيز دور المؤسسات المصغرة و الناشئة



على الدعم وإنشاء المؤسسات الثقافية، كما تسعى بعبية ذات الوزارة المنتدبة إلى تشجيع إنشاء مؤسسات اقتصادية صغيرة في مجال مهن التراث الثقافي والبناء التقليدي (ترميم وصيانة البناءات والعمارات، صيانة مختلف المنشآت القديمة من فقارات قصور صحرارية، طرق داخل المدن، واحات و حدائق تاريخية... الخ)، ويدخل إشراك الوزارتين المنتدبتين (المؤسسات المصغرة/المؤسسات الناشئة) في الإستراتيجية الجديدة حول الاقتصاد الثقافي وذلك من أجل تهيئة وتعزيز دوره بما يضمن تحقيق قيمة مضافة للاقتصاد الوطني.

## إنشاء لجنة وزارية لترقية المؤسسات المصغرة

نصب وزير الصيد البحري والموارد الصيدية، سيد احمد فروخي، ووزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، الهاشمي جعبوب، يوم الاثنين الماضي بالجزائر العاصمة، لجنة وزارية مختلطة لتعزيز الضمان الاجتماعي لمهنيي الصيد البحري وترقية المؤسسات المصغرة الناشطة في هذا المجال، وأكد فروخي خلال حفل التنصيب أن عمل هذه اللجنة المختلطة سيتيح للقطاعين فرصة الحصول على مقارنة متجانسة في مجال الحماية

لغير الأجراء) من أجل مراقبة هذه اللجنة بهدف تسهيل التكفل الاجتماعي بهذه الفئة وضمان تقاعد لائق لهم، وأضاف أن "العمل يمثل في توعية الصيادين وملاك السفن بأهمية الانخراط في الضمان الاجتماعي للأجراء أو غير الأجراء من أجل ضمان حقوقهم في التقاعد، كما يتعلق الأمر بتسهيل انتفاعهم بمختلف الخدمات المقدمة كالتأمين الصحي وبطاقة شفاء"، وأشار في هذا الصدد، وزير العمل إلى المنشور الوزاري الأخير الذي دخل حيز التنفيذ مؤخرا والذي يضمن، من خلال بطاقة الشفاء، التغطية الاجتماعية والتكفل الفعال بالبحارة العاملين على ظهر السفن والقوارب الصيدية، المجر ترغب في توسيع شراكتها الاقتصادية مع الجزائر استقبال وزير الصناعة، فرحات آيت علي براهم، أول أمس، سفير دولة المجر بالجزائر، جيورجي باتوتوش، لتباحث الإمكانات المتاحة في مجال التعاون الاقتصادي بين البلدين، وأبرز المتحدث خلال هذا اللقاء، التوجه الاقتصادي الجديد للجزائر فيما يخص الاستثمار الأجنبي بما يضمن مصالحها، حيث عرض خطة الحكومة الجزائرية للنهوض بالصناعة الوطنية وتعاملها مع المستثمرين الأجانب في المرحلة المقبلة لاسيما اتفاقيات الشراكة الثنائية، وذكر وزير الصناعة، في هذا الخصوص، بالقوانين التي تم تحضيرها لتحسين مناخ الأعمال لاسيما قانون الاستثمار والنصوص التنظيمية لمختلف النشاطات الصناعية، من جانبه، أعرب سفير دولة المجر عن رغبة بودابست توسيع اتفاقيات شراكاتها مع الجزائر في مجال الصناعات الميكانيكية والتوصل إلى كيفية تفعيل هذا التعاون ما من شأنه فسح المجال أمام الشركات المجرية لولوج السوق الجزائرية.

## ضمن برنامج "كابدال"

## تمويل ثنائي لفائدة 29 مشروعا جمعويا



شرح برنامج دعم قدرات الفاعلين في التنمية المحلية (كابدال) في تمويل 29 مشروعا جمعويا يندرج في إطار التنمية المحلية بقيمة مليون

دولار أمريكي، حسب ما كشف عنه أول أمس بيان لهذا البرنامج، وقد تم اختيار هذه المشاريع من مجموع نحو 60 مبادرة محلية استفادت من حاضنة لتعزيز قدراتها في صياغة المشاريع و تسيرها، حيث سيدفع برنامج (كابدال) مبلغا إجماليا قيمته مليون دولار أمريكي، وكان قد تم إطلاق هذا التمويل، الثاني من نوعه، شهر أغسطس الفارط على مستوى البلديات النموذجية الثمانية وهي: جانت، تيميمون، مسعد، بابار، الغزوات، جميلة، أولاد بن عبد القادر والخرروب، وقد أتاحت هذه الحاضنة، التي نظمت على شكل دورتين تكوينيتين برفقة خبراء، الفرصة للإطارات الجمعوية "للتعمق في مجال التخطيط الإقليمي للتنمية، بما في ذلك إدخال شراكات مع الفاعلين على مستوى البلدية في إطار مقارنة "كابدال" المستجدة التي تجمع فاعلين متعددين وتشمل عدة مستويات" وكل ذلك بمشاركة المجتمع المدني، كما أتاح هذا المسار أيضا الفرصة للجمعيات لتحسين هيكلية مبادراتها التنموية استجابة للمعايير المحددة في هذه العملية الثانية التي تعني المشاريع الجمعوية، وتتمثل هذا المعايير في "الاستدامة الاجتماعية والاقتصادية والبيئية، الشمولية الاجتماعية والإقليمية، النساء، الشباب، ذوو الاحتياجات الخاصة، مناطق الظل"، إلى غير ذلك، وتجدر الإشارة إلى أن المشاريع الجمعوية التي وقع عليها الاختيار تنقسم إلى صنفين، يشمل الأول مشاريع ترمي إلى تعزيز المجتمع المدني من أجل تعزيز الحكامة ودعم التنمية المحلية، فيما يضم الصنف الثاني مشاريع محفزة للتنمية الاقتصادية المحلية تشمل الصناعات التقليدية وتمين المنتجات الزراعية والسياحة البيئية والبيئة، كما لفت ذات المصدر إلى أن كل هذه القطاعات التي شملتها المشاريع المذكورة أنفا متجذرة في واقع أقاليم البلديات النموذجية، كما أنها نابعة من أولويات التنمية المحلية التي تم تحديدها بطريقة تشاورية خلال إعداد المخططات البلدية للتنمية "من الجيل الجديد"، من قبل الفاعلين في التنمية المحلية من منتخبين وجمعيات وقطاع خاص وجامعات، إلى غير ذلك، ويرمي برنامج "كابدال" من وراء تمويله لمشاريع جمعوية للتنمية المحلية، إلى "دعم قدرات المجتمع المدني وتمكينه من لعب دور رئيسي في مسار التنمية البلدية، مع مشاركة أكثر نشاط وفعالية في مسارات الحكامة والتنمية المحليتين، عن طريق تنفيذ مشاريع مصغرة لها أثر على حياة المواطنين بالبلدية وتنمية إقليم البلدية"، يضيف البيان، للتذكير، يتم تنفيذ مقارنة برنامج "كابدال" المبكرة للحكامة التشاركية والتشاورية منذ يناير 2017، في إطار شراكة إستراتيجية بين وزارتي الداخلية والشؤون الخارجية وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي بدعم من الاتحاد الأوروبي.

## مدير عام "كوسيدار" يكشف:

## نشاط الشركات العمومية تراجع بين 18 و 25 %



كشف الرئيس المدير العام لكوسيدار، لخضر رخوخ، أن نشاط الشركات العمومية تراجع بين 18 إلى 25 بالمئة خلال 2020 واعتبر رخوخ خلال حلوله ضيفا على منتدى الإذاعة، أول أمس أن بعض وسائل الإعلام نقلت أرقاما خرافية عن

مسح الديون والقروض المقدمة للمؤسسات العمومية التي تعاني مشاكل مالية، شددوا على ضرورة التفريق بين مسح الديون والتطهير المالي والقروض. وأوضح المتحدث أن حجم القروض التي استفادت منها المؤسسات العمومية جزء كبير منها يستخدم في تقديم خدمات عمومية مدعمة من طرف الدولة، وهو ما سيكلفها لاحقا تراكم ديونها وتضطر الدولة لمسح هذه الديون فهي مؤسسات اقتصادية ذات طابع عمومي ولا يمكن أن تتخلى عنها الدولة، وأضاف أن هذا القطاع الذي يشغل حاليا ما نسبته 25 إلى 30 بالمئة من الاقتصاد الوطني دون احتساب المحروقات والبنوك، يمكنه أن يكون مصدرا هاما للثروة وخلق مناصب العمل على المديين القصير والمتوسط، بشرط تحسين تسييره ومعالجة بعض الاختلالات التنظيمية، مؤكدا في السياق على أهمية مراقبة السلطات العمومية في تجسيد التصور الجديد، مشيرا إلى غودج المجمع العمومي "جيك" الذي يبيت مع ممثلي بعض الدوائر الوزارية إمكانية الاستفادة من بعض التسهيلات لاسيما في المجال اللوجستيكي والتي تمكنت من رفع حجم صادراته في 2021 علما أنها بلغت إلى غاية الآن 1 مليون طن، وفي رده على سؤال يتعلق باللجوء إلى البورصة كمصدر بديل لتمويل الاستثمارات، أكد لخضر رخوخ بأن ذلك سيخص فقط المؤسسات التي تتمتع بصحة مالية جيدة بينما يتطلب على باقي المؤسسات معالجة المشاكل التي تعرفها في مجال التسيير.

ق.إ



# قراءة في رواية جيتوليا رحلة الموت

عنوان الرواية جيتوليا رحلة الموت رواية من العصور القديمة. يقع في 128 صفحة باللغة الفرنسية المؤلف أحمد بن شريف و126 صفحة باللغة العربية الترجمة لأروى الشريف.

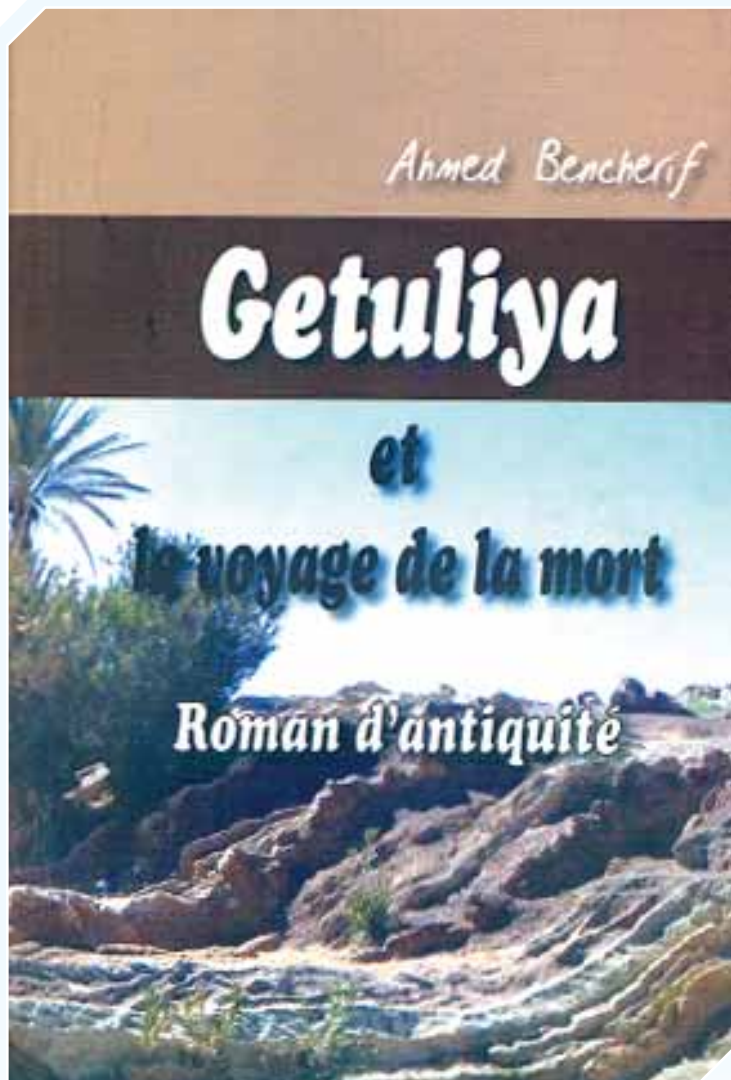
## فايزة لكحل

تنوسطه صور لمآثر من عمق الصحراء الجزائرية وتمايل لشخوص تاريخية هم أبطال الواجهة الحقيقية للحكاية ( شيشناق وماسينيسا...)مكان وقوع الأحداث الصحراء الجزائرية تاغيت عين الصفراء أدرار والقصور الشاهدة ليومنا هذا عن مرور الإنسان الجيتولي الذي صنع ملاحم بحروبه التي شارك بها في صنع انتصارات كبيرة خاصة تلك التي حقق بها شيشناق انتصاراته.. عن منشورات دار الروح وعلى نفقة مديرية الثقافة لولاية النعامة صدرت الرواية جيتوليا ورحلة الموت رواية من العصور القديمة كما أشير تحت العنوان وفي المقدمة التي قدمها الكاتب.رواية تاريخية واقعية مزوجة بخيال الكاتب صنعت دراما الموت التقليدي كموروث ثقافي توارثته عائلة الطفلة جيتوليا التي تمردت على عرف الموت وانقذت بجراتها وشجاعته أهالي البلدة الذين كانوا يسلمون للموت أرواحهم عند عجزهم عن تغطية حاجتهم الغذائية، وكانت تتخلل السرد التسلسلي لحكاية الطفلة وصديقتها ومغامراتهما محلية تاريخية عن تفاصيل المنطقة في العصور القديمة وعلاقاتها بالصراعات الدولية ان صح القول وتلك الحروب التي قادها ماسينيسا

ويوغرطة وقيام دولة نوميديا وحروبهم مع قرطاجة والفراعنة يقول الكاتب عن دراسات وأبحاث أن شعب الجيتول عمّر في المنطقة في فترة ما قبل التاريخ وترك آثاره على الصخور المنقوشة وأثبت أنه شعب متحضر... ثم تقديم فاكهة العمل الروائي حيث وصف البيئة الغاية التي كانت تضم كل تشكيلات الحيوانات المفترسة من أسود وضباع وقاسيح... حتى عمليات ترويض الأسود وتقديم العروض الفنية بها ويمتد ذلك لخارج الوطن...عمليات السبي المنتشرة في تلك الحقبة الزمنية أوقعت ماسين المرأة النوميدية أسيرة لمرض الأسود تافرانث فأحبها وتزوجهاالطفلة جيتوليا تعيش رفقة والديها وجديها وأخويها، بينما كان والدها المسمى شطوف كثير السفر كانت هي كثيرة الخروج للعب مع صديقتها أدريالا التي تعيش في وضع اجتماعي أحسن...فعائلتها تمتلك وجبات أفرادها اليومية وليست مهددة بالفقر والاستسلام للموت، مروض الأسود تافرانث له إمكانيات مادية توفر لعائلته الأكل والحلي...حيث استطاعت ماسين إهداء عقد لجيتوليا الذي عجز والدها عن شرائه لها، ولطالما حزن والدتها كونها لا يمكنها أن تزين طفلتها بأساور وحلي...قبلت جيتوليا عرض الحلية ولم تقبل المساعدة الغذائية كون هذا التفكير

يعتبر عفة تقليدية لا بد أن تلتزم بها وكى لا تتلقى زجر والدها وثرثرة أهالي البلدة رغم ما ينتظر الأسرة من مصير محتوم...فقد اقترب الأجل وكان على العائلة أن تقدم ولاءها للتقليد الغربي عندما تنعدم مؤونة الأكل من البيت ويعجز رب الأسرة عن توفيره يقودهم الى مقبرة الموت ويموتون كطقس مقدس على مرأى من الإله آمون...لكن الطفلة جيتوليا ترفض هذا الموت الغربي وتحاول إقناع والدها كونها تحب الحياة وترفض الموت بهذه الطريقة الشنيعة...والوالد الحنون الذي يقدر فكر طفله وبراءتها وحبها للحياة يحاول أن يقنعها بالذي لا بد منه خاصة وأن والديه قريبه بغضبون للآلهة من تصرف جيتوليا الأرعن... وعندما تأس جيتوليا من إقناعهم تهرب من البيت حسب اتفاقها مع صديقتها فيرسل والدها أخويها للبحث عنها ويعودان بخفي حنين حيث تكون جيتوليا قد أمّنت هروبها قبل...ماذا يفعل الأب حيال الأمر، في اعماقه يمتنى أن تعيش طفلته التي تحب الحياة، وهو مضطر لتطبيق العرف بحذافيره كي لا يتلقى لوم وسخط الأهالي،،، فيسوق عائلته دون طفلته لقبر جماعي فيدخلهم واحدا واحدا ويغلق فتحة القبر خلفه بإحكام كي يموتوا اختناقا...بينما كانت آخر أمانيه أن تنجح جيتوليا في تغيير هذا الظلم الذي

فرضته الأفكار القبلية الجاهلة..جيتوليا التي اتفقت مع صديقتها على الاختباء في الكهف بعيدا عن عين الأهالي ريثما تقنع صديقتها عائلتها بتبني جيتوليا.. اقتنعت عائلة الصديقة أدريالا وجاءت لجيتوليا بعد يومين من النوم وحيدة جائعة ترنجف من شدة البرد...عندما سمعت



البلدة بحكاية هروب جيتوليا من الموت اقيمت لها محاكمة كبيرة وقادتها عائلة صديقتها إلى المحكمة بشجاعة مرتدية افخر الثياب فبدت لكل الأهالي كملاك منزل من السماء ومنحها الله الحكمة لتدافع عن حق الحياة الذي هو مطلب الله قبل ان يكون مطلبها..

## الخاطرة في إشكالية القبول والرفض؛

### حكيمة جمانة جربيع



في الحقيقة، فأحدهما انفعالية و هي الخاطرة و الأخرى تقريرية و هي المقالة، و تختلف الخاطرة عن المقالة من حيث الحجج، بأن الخاطرة مختصرة جدا و عباراتها مركزة " فن المقال الأدبي كان له رواده في العصر الحديث وأبدعوا فيه حقيقة و أغلب هذه المقالات الأدبية نشرها

أصحابها على صفحات الجرائد ثم جمعوها في كتب و وضعوا لها عناوين أذكر من بينها فيض الخاطر لأحمد أمين .. السحاب الأحمر للرافعي .. باحثة البادية و بين المدّ و الجزر لمي زيادة و غيرهم كثير من كتاب العصر الحديث هذه المقالات نجد فيها الجانب الوجداني و الإنساني وجماليات الأسلوب و عمق الأفكار، و كان كتابها يتمتعون بمقدرة أدبية و ذكاء في الطرح .. ذكر الدكتور عزالدين اسماعيل في كتابه الأدب و فنونه في سياق الحديث عن الخاطرة : " و هذا النوع الأدبي يحتاج فيه الكاتب إلى الذكاء و قوة الملاحظة و بقطعة الوجدان"

كما أن بعض الكتاب الغربيين كتبوا في هذا النوع الأدبي .. كتب شكسبير ( الدنيا مسرح كبير، وكل الرجال و النساء ما هم إلا ممثلون على هذا المسرح ،هناك ثمة وقت في حياة الإنسان إذا انتفع به نال فوزا

و مجدا .. و إذا لم ينتهز الفرصة أصبحت حياته عديمة الفائدة و بائسة "

من أدبائنا المعاصرين الشاعر نزار قباني كتب : " الحب ليس رواية شرقية بختامها يتزوج الأبطال لكنه الإبحار دون سفينة، و شعورنا أن الوصول محال و من الكتاب من لهم إصدارات في الخاطرة أذكر على سبيل المثال حديث الصباح للكاتب الفلسطيني المعاصر أدهم شرقاوي..

كتب أدهم شرقاوي : " إلى الذين لن يشتركوا هذا الكتاب، لأنهم لا يملكون ثمنه إلى الذين لا يعرفون رياضة سوى الركض وراء الرغبة.. أهديكم كتابي الذي لن تقرأوه "

ومن خواطره : " نحن نشبه لغتنا كثيرا، فبعضنا له ضمير ظاهر ، و بعضنا ضمير مستتر و يحزنني أن أضيف أن ما تبقى من ضمائر غائبة " الخاطرة تكتسح القصة و الرواية و تجدها تتسرب إلى أسطرها لتكمل الفكرة أي ماثورة في الجنسين تتألف

مع السرد أدرج هنا مقتطف من رواية الكاتبة أحلام مستغاني ذاكرة الجسد تقول فيه :

" لكنني أخشى من النهايات دوما، فأنا امرأة تعودت دائما أن تفقد أي شيء تحبه ، نحن عادة نستطيع أن

تكبح جماح العاطفة في البدء لكننا نعجز عنه في النهاية ، و هذا ما يجعلني أخاف كثيرا كثيرا ، فعلمني كيف أحبك بلا ألم و كيف لا أحبك بلا ندم " إذا الخاطرة جنس أدبي حديث يتلمس خطاه إلى طريق الاعتراف به، رغم بعض محاولات التنظير له إلا

أنها غير كافية ، و جودها كجنس إلى جانب الأجناس الأدبية الأخرى يقتضي وضع ضوابط و آليات لها

لترتقي و يجد مبدعوها المهمشون ما يكفل الاعتراف بما يكتبون..و ربما يتبدع النقاد يوما اسما آخر لها..

## إصدارات

### رواية مارواه الرئيس للروائي القدير الحبيب السائح



من الملتحقين في آخر لحظة أو أصحاب التوبة الزائفة، فتشك لحظة في أنه منتم إلى الحراك، لكنه يفاجئك بأنه يخوض حراكه الذاتي ضد موته ويحاول أن يكفر عن جبنه وسكوته عن مصادرة استقلال الشعب في زمن الخضوع للزعيم المنتهي..".

جدير بالذكر أن الحبيب السائح حاصل على جائزة كتارا للرواية في فئة الرواية المنشورة عن عمله "أنا وحاييم"

يصدر قريباً عن دار ضمة في الجزائر بالشراكة مع دار مسكلياني رواية مارواه الرئيس للروائي الحبيب السائح. على غلاف الرواية كتب الأستاذ رضا الحسيني: "كان الرئيس يتابع الحراك بعيون ماثورة في كل مكان، وبين فينة وأخرى يُحذر، بعين من خاض حرب التحرير وخبر عفن السياسة والنافذين من باعة الأوطان، من الانحراف به أو السطو عليه



## عيد ناير تراث للوئام والتراحم

**إن الاحتفال برأس السنة الأمازيغية (عيد ناير) هو تعبير عن التمسك بالهوية الثقافية الأصيلة الدال على عبق الحضارة في شمال إفريقيا، على غرار تملك جميع شعوب العالم بعراقتها التاريخية، ومنها الشعوب العربية التمسكة بأنواع عاداتها القديمة وبالشعر الجاهلي باعتباره ديوان ثقافتها.**



لأنه ببساطة متأخر عنهما بنحو قرنين ونصف (رسمي الثاني توفي عام 1213 قبل الميلاد، رسمي الأول نحو 1155 قبل الميلاد).

ليس صحيحا أيضا أنه ولد في الجزائر (عين فكرون مثملا زعم أحد المعتمدين، سوق اهراس في زعم آخرين، رجما بالغيب) فميلاده في مصر موثق منه.

ليس صحيحا أيضا أنه قاد جيشا زحف به من الجزائر إلى مصر... فعائلته كانت تعيش في مصر قبل ميلاده هو بقرنين ونصف تقريبا، وتمصرت وصارت من عبدة آمون ونزلت في خدمة نفوذ رمسيس الثاني ثم الأول. ثانيا: هل هذا الملك جدير بأن نربط به دورة الزمن و نحفل بذكره كلما ذكرنا يناير، مع أن أسلافنا لم يحتفظوا له بأية ذكرى، ولم يروا ضرورة ربط يناير بأي اسم آخر، سواء ماسينيسا أو غيره...

وإذا كان لابد من اسم ما نربط به دورة الفصول، فلماذا نتخذ من ملك متمصّر تمصرا كليا، ولم نشيد شيئا ذا قيمة في وطنه الأصلي؟؟؟ ولم يقدم أية خدمة لشعبه ولغته وثقافته!

إن الأمر مربب حقا! وأنا شخصيا أشعر برابطة روحية قوية مع سيفاكس وتاكفاريناس والكاهنة ويوبا الأول وبوغرطة أكثر من غيرهم. فلماذا أصر نشطاء الأكاديمية البربرية أن يخلدوا ذكرى ملك تنصل تماما من هويته ولغته وبلاده!



الفرعون ششنق

قد لا تكون هذه الأسئلة مجدية الآن، لأن الأسطورة صنعت، وتناقلها الناس، ولا مجال للعودة إلى الوراثة فيما يبدو. ولكن من المجدي أن نتأمل قليلا في لعبة صناعة الماضي. فنحن غير قادرين على صنع المستقبل، و كان من السهل الغوص في الماضي، لانتشال مجد مزعوم... إن الأساطير غنيمة وتأتي الزوال.

ونحن نمجد البنيات الأسطورية، خاصة عندما نبحث عن الهوية في زمن الأزمات التاريخية.

ومع ذلك، أقول: لا يربطني شيء بششنق هذا. أما يناير فله في وجداني هالة خاصة.

كتابات هيرودوتس - وبعض الرقائم الهيروغليفية. لأن القرن العاشر قبل الميلاد أبعد من أية مصادر مكتوبة موثوقة، (هو أقدم من كل الفلاسفة اليونان وعلمائهم الذين تعرفونهم) فضلا عن كون التاريخ القديم مزيج بين الأسطورة والواقع.



تقول هذه المصادر الهزيلة: × إن ششنق [كيفية نطق الاسم غير أكيدة، لأنها وردت بالشكل التالي: shshnq، بسبب غياب الصوائت في الكتابات القديمة]. ملك ليبي وليبي ليس بالضرورة أمازيغي، لأن إقليم أقصى شرق نو ميديا كان كثيرا ما يقع تحت سلطة الفراعنة] هو الذي أسس العائلة 22 في مصر، وحكم بين 945 و 924 قبل الميلاد، وأصوله الليبية [الأمازيغية] غير واضحة جيدا، إذ لا نعرف إلا اسم والده المزعوم: بويووا، و يبدو أنه تزوج امرأة تدعى كوروما الأولى، وأنجب أوزوركون الذي خلفه على العرش،

ولوبوت الكاهن الأكبر لآمون في طيبة، وتغلبت ملك هيراكليوبوليس، إلى جانب بنت تدعى تاشيبين باستت. دام حكم العائلة 22 من 945 إلى 715 قبل الميلاد، بالتوازي مع العائلات 23، 24، 25

كانت العائلة من عبدة آمون، المواليين لمجد رمسيس، وتمصروا إلى درجة كبيرة، مما مكنتهم من التأقلم والاندماج الكلي في المجتمع المصري ومنظومة الحكم فيه.

وتضيف المصادر اليهودية بأن ششنق هذا هو الذي غزا فلسطين واحتل غزة ونهب القدس للاستيلاء على ذهب معبد سليمان المزعوم [التسورة] وقد ترك ششنق بعضا من تاريخه مدونا على جدار معبد آمون في طيبة بالخط الهيروغليفي.

ويكون قد منح الحماية لـ جيروبوام الذي فر من بطش ابن سليمان، رويوم الأول، وقد بنى الكثير من المعالم خاصة معبد آمون في الكرنك تخليدا لاتنصاره على الممالك الأخرى.

وعلى خلاف ما يتداوله بعض نشطاء الثقافة، فششنق هذا لم يهزم لا رمسيس الثاني ولا رمسيس الأول،

الاحتفال برأس السنة الأمازيغية وغيره من الأعياد المرتبطة بالفلاحة، بأن حذف مظاهر الشرك في الاحتفال لتحل محلها مظاهر التوحيد، ويتجلى ذلك بوضوح في الأدعية الروحية التوحيدية التي تصاحب "كرنغال أيراذ" (الأسد) المرتبط بعيد رأس السنة الأمازيغية (ناير)، في منطقة بني سنوس بولاية تلمسان على سبيل المثال. وزيادة على الأهمية الثقافية التي يكتسبها عيد ناير والأهمية الاجتماعية وما تزرعه من فرحة وبهجة في الأنفس التي تجتمع حول مائدة العشاء في هذا الزمن المتميز بكثرة ضغوطاته، يمكن أيضا أن نجعل منه مصدر دخل للخزينة العمومية عن طريق استخدام سائح من الخارج للتمتع بمظاهر الاحتفالات المتنوعة هنا وهناك، وخاصة مهرجان أيراذ (الأسد) في بني سنوس الذي يمكن أن يستقطب السياح في حالة ما إذا نجحنا في وضع سياسة سياحية لترقيته.

### ششنق وصناعة الأساطير

الاحتفال بيناير أمر رائع من وجهة نظر الأنثروبولوجي الذي يسكن في أعماقي، على اعتبار أنه جزء من طقوس زراعية موهلة في القدم... ولكن حكاية ربط يناير بششنق تحتاج إلى نظر، وسأقول لكم رأيي حتى وإن أزعج بعض حراس الهوية والتاريخ.



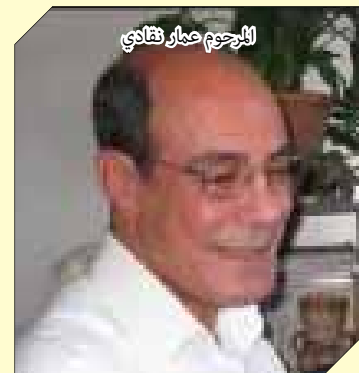
د. حميد بوجيبي  
جامعة الجزائر

أولا، يجب أن أذكر بأن التفكير في اعتماد هذه الرزنامة التي وصلت اليوم إلى العام 2964، يعود إلى سنة 1968، وذلك على يد الأكاديمية البربرية في باريس. ولكن صاحب فكرة ششنق هذه هو الناشط الشاوي أعمار نقادي المتوفى عام 2008، وقد أعلنها لأول مرة في 1980، وفتح بها التقويم الزراعي التقليدي على التاريخ، وارتأى أن يوغل في الماضي السحيق، بحثا عن لحظة مشرقة... ولم يتوقف به البحث عند ماسينيسا أو تاكفاريناس أو يوبا، لأنه أراد رزنامة أعرق من التقويم الميلادي والهجري... فعاد إلى غاية القرن العاشر قبل الميلاد، وطلع لنا باسم ششنق هذا!

× أولا ماذا يقول التاريخ بشأن هذا الفرعون؟

المعلومات القليلة جدا التي يتقاسمها نشطاء الحركة البربرية اليوم مبنوثة في مصادر قليلة: التسورة نتف من

لم يشذ أجدادنا «الأمازيغ» عن هذه القاعدة، فوضعوا رزنامة شمسية فلاحية مقتبسة عن الرزنامة الجوليانية المتأخرة بعشرة أيام عن الرزنامة القريشوارية المعدلة سنة 1582 من طرف البابا قريشوار 13، عمت في عموم شمال إفريقيا. وجرت العادة أن يحتفل بعيد السنة الجديدة الأمازيغية يوم 12 جانفي وجعلت مناسبة للتفاؤل والفرح، يستقبلونه بعشاء مميّز فيه اللحم الأبيض ومشتقات الحبوب من كسكس وبربوشة وإرشمين ورششة وخبز ولحاف وبيض وفواكه جافة. ومن صفات عيد رأس السنة الأمازيغية، أيضا تفريغ الموقد من الرماد وتغيير الأثاث، والتوقف عن التسج والرحي، وعدم إخراج الجمرات من الدار، ووضع العشب الأخضر فوق سطوح المنازل.



البحوث عمار نقادي

في سبعينيات القرن الماضي ربط الباحثون العاملون على إحياء التراث الثقافي الأمازيغي بمبادرة من السيد عمار نقادي الأوراسي، بين الرزنامة الأمازيغية وبين وصول ششنق الأمازيغي إلى سدة الحكم في مصر في حدود 950 قبل الميلاد كخليفة للفرعون "سوسنس الثاني" مؤسسا بذلك الأسرة الثانية والعشرين التي حكمت مصر لعقود طويلة، وبلغت الرزنامة الأمازيغية سنتها 2971 في هذه السنة الميلادية الجديدة 2021م. وقد أثارت هذه العملية بعض الجدل بين الموافقين والمعارضين لذلك، وأود أن أذكر في هذا السياق إلى أن الأمر عادي جدا، إذ دأبت الشعوب على تعديل رزناماتها، ولعل خير مثال على ذلك الحساب الهجري الذي وضعه الخليفة عمر بن الخطاب، متجاوزا بذلك التقويم القديم الذي كان يعتمد على الأحداث البارزة كعام الفيل مثلا.

خلافا للفقهاء المتشدددين الذين يرفضون إحياء مظاهر المدنية التي صنعتها عقول الأقباط السابقة عن نزول الأديان السماوية، ومن ثم ينحون باللائمة على من يحتفلون برأس السنة الأمازيغية على أساس أنه إحياء للجاهلية، نجد في القرآن إشارة واضحة تنوّه بفكرة تنظيم الحياة على أساس الحساب الشمسي والحساب القمري: ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَرَهُ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِّينَ وَالْحِسَابِ. يونس: ٥٥﴾. هذا وما تجدر الإشارة إليه أن الإسلام قد هذب مظاهر



الدكتور محمد الرزقي فرك  
مؤرخ جزائري

وعلىنا نحن الجزائريين أن نحتدي بالأمم المتحضرة فنحتضن التنوع الثقافي الذي جانا به الله، بكل عناصره، وأن نجعله حجر الزاوية في بناء صرح الوحدة المتناسكة في إطار التنوع، وأن نسير على هدى القرآن الذي ثمن تنوع الثقافات وجعلها بصريح النصّ جسرا للتعارف لا للتنابز والقذف، وجعل التقوى والاستقامة أساسا للتفاضل. ونسير على ضوء السنة المحمدية المتجاوزة للعصبية والعرقية البغيضتين. فأهلا وسهلا بموروثنا الثقافي الأمازيغي والعربي والإسلامي والإفريقي والمتوسطي. وما أروع التراحم والتوَادد في الأعياد المتنوعة! هذا والجدير بالذكر أن الاحتفال بعيد ناير في زمن الاستعمار الفرنسي، قد ساعد على الاحتفاظ بالشخصية الوطنية، وكان يسمى بـ "عيد المسلمين وعيد العرب"، من باب الحرص على تمييز الجزائريين عن الفرنسيين المحتلين.

إن عيد ناير هو عيد جانا من عمق التاريخ السابق لنزول الأديان السماوية التي دعت إلى توحيد خالق الكون وإلى إقرار ربوبيته. ففي تلك الأزمنة السحيقة كان الإنسان خائفا وحائرا أمام جبروت الطبيعة التي لم يفهم أسرارها، لذلك حاول استرضاءها عن طريق ممارسة طقوس ذات بعد روحي، حتى تشفق عليه فتبعد عنه العواصف الهوجاء والرياح العاتية والأمطار الغزيرة المخربة وصهد الحرارة وأخطار الجفاف، وتغنّ عليه بالخصوبة والمحاصيل الوفيرة.

لاحظ الإنسان في الماضي القديم تعاقب الفصول في مواعيد ثابتة تتكرر باستمرار، حيث تنام الطبيعة، ثم تستيقظ فتنبعث الحياة من جديد في الأرض من خلال الاخضرار الذي يغمر الأرض والأشجار، لتعطي ثمارا ناضجة بعد ذلك في وقت لاحق. ويمرور السنين والقرون بدأ الإنسان يخطو خطوات في المدنية مستفيدا من تكرار الدورة الطبيعية التي لا تحيد عن مدارها، وبدأ في استعمال الحساب الشمسي والقمري الذي ساعده في تنظيم الأعمال الفلاحية بعد اكتشاف الزراعة، واخترعت البشرية بعد جهد جهيد مصطلحات لتقسيم الزمن وتقديره تقديرا دقيقا، تتمثل في اليوم والأسبوع والشهر والفصل والسنة، وقد خصّص الإنسان القديم لكل فصل عيدا يتوسّم به الخير في المستقبل.



الملف المغربي

الخبير في الشؤون العسكرية أحمد عظيمي يؤكد:

## المخزن يحشد جهازا كاملا في إطار "حرب المعلومات"

أكد الأستاذ أحمد عظيمي، الخبير في الشؤون العسكرية، أن النظام المغربي يضع جهازا كاملا في تخطيط وتنفيذ "حرب معلومات" لعرقلة مسار تسوية النزاع في الصحراء الغربية وتقرير مصير الشعب الصحراوي.



ق.د/ وكالات

وقال الخبير في حوار مع وكالة الأنباء الجزائرية أنه من خلال متابعته لما ينشر من أخبار ومعلومات متعلقة بالوضع في الصحراء الغربية عبر منصات التواصل الاجتماعي- "لاحظ وجود جهاز كامل مكلف بتخطيط وتنفيذ عمليات تدخل في إطار "حرب المعلومات"، ولمس من خلال محتوى العديد من الصفحات والمواقع المغربية، توفر "عنصر وحدة الخطاب مع تكرار نفس المعلومات بأساليب وعبارات مختلفة واللجوء إلى الأساليب المعروفة والمستعملة في استراتيجيات الإقناع".

ولفت إلى وجود كم كبير من الصفحات "المخصصة" في مسألة ما يسمونه في المغرب ب"الأقاليم الجنوبية"، حيث كلما تم البحث عن معلومات عن المملكة المغربية إلا وواجهتك صفحات ومواقع تروج وتتكلم عن "النمو" و"التطور" و"الاستقرار" الذي يتمتع به سكان الصحراء الغربية، وهذه أيضا ممارسة معروفة في مجال حرب المعلومات، هذا بالإضافة إلى إظهار أن الصراع هو بين الجزائر والمغرب وليس بين الشعب الصحراوي والقصر الملكي المغربي، دون الخوض في أسباب الموقف الجزائري المدعّم لحق الشعب الصحراوي في تقرير مصيره. كما يلجأ النظام المغربي إلى إظهار المواطنين الصحراويين في صورة "قاطع الطريق" والعنف والإرهابي والعميل لقوى أجنبية "لا تريد الخير" للمملكة المغربية". وقال عظيمي أنه "لا بد من مساعدة الشعب المغربي الشقيق، وخاصة الشباب، بنشر الحقيقة عن طبيعة النزاع ودحض أكاذيب القصر الملكي". وأشار عظيمي إلى مدى قدرة الأطراف المتضررة على مواجهة حرب المعلومات التي يخوضها المخزن ودحضها بالحجة والبرهان، قائلا أنه "وبرغم كل ما يقوم به القصر الملكي والدعم الذي يجده لدى الخبراء الإسرائيليين في مجال "حرب المعلومات" إلا أن مناضلي البوليساريو يجيدون بدورهم إدارة العمليات الحربية على المستوى المعلومات والاتصال ولديهم الكثير من الأصدقاء عبر العالم الذين يساعدونهم في ذلك".

### التضليل الإعلامي، صمام أمان في تلهية الشعب المغربي

وأوضح أن القصر الملكي تمكن من تضليل فئات عريضة من الشعب المغربي وأقنعه بأن الصحراء "جزء لا يتجزأ من

أخبار مغربية

ق.د/ وكالات

تجري تونس حاليا اتصالات دبلوماسية مع دول طورت لقاحات فعالة ضد فيروس كورونا المستجد، ومن بينها روسيا، من أجل التسريع في الحصول على لقاح ينهي المخاوف من انهيار المنظومة الصحية جراء تواصل التفشي السريع للفيروس، الذي أودى بحياة أكثر من 5215 شخصا حتى الآن.

وتأتي هذه التحركات حسب ما ذكرته وسائل إعلام تونسية إثر تكليف رئيس الجمهورية قيس سعيّد يوم الجمعة الماضي وزير الشؤون الخارجية والهجرة والتونسيين بالخارج بالقيام

باتصالات مع عدد من نظرائه في الدول التي توصلت إلى لقاحات فعالة، في ظل حالة من الترقب والخيرة لدى التونسيين الذين يخشون حدوث موجة جديدة من انتشار فيروس كورونا تفرض العودة إلى فرض الحجر الصحي الشامل وتعليق الدروس. ونتجه أنظار تونس إلى إبرام اتفاق جديد مع مخبر دولي لتوريد اللقاح في شهر فيفري القادم بالنظر إلى تأخر وصول اللقاح المتفق عليه مع المخبر الأمريكي الألماني "فايزر-بايونتيك" إلى الثلاثي الثاني من هذه السنة، علاوة على عدم تحديد أجل دقيق للحصول على اللقاح ضمن مبادرة "كوفاكس"، التي أطلقتها منظمة الصحة العالمية.

## تجنبنا لحدوث موجة جديدة من انتشار فيروس كورونا

## لتأخر لقاح "فايزر" . . تونس تتجه نحو اللقاح الروسي



وضمن التحركات المبرمجة على مستوى العلاقات الدولية يجتمع يوم غد الثلاثاء وزير الصحة فوزي مهدي مع سفير روسيا بتونس سيرغي نيكولايف للتباحث حول إمكانية توريد اللقاح الروسي

"سبوتنيكV"، أول لقاح مسجل في العالم والذي حصل على شهادة تسجيل من وزارة الصحة الروسية في 11 أوت الماضي. وقال عضو اللجنة العلمية لمجابهة فيروس كورونا هاشمي الوزير أول أمس في تصريح لوكالة

## متفرقات

المضرب

## الأمن يمنع بالعنف مسيرة للأساتذة المتعاقدين في طنجة



تدخلت قوات الأمن المغربية بداية الأسبوع الماضي، باستخدام القوة ضد احتجاجات سلمية نظمها أساتذة متعاقدون بمدينة طنجة شمال المملكة للمطالبة بالتوظيف المباشر، وإلغاء التعاقد. ونشرت مواقع التواصل الاجتماعي صورا وفيديوهات تظهر تدخل سلطات طنجة لمنع احتجاج الأساتذة الراقضين للتعاقد بالضرب والركل والتعنيف. وقالت مصادر إعلامية محلية أن وقفة الأساتذة المتعاقدين بدأت من منطقة "إبيريا"، وتحولت إلى مسيرة بعد تدخل الأمن لتفريقها، إذ انتهت في ساحة الأم وسط مدينة طنجة. وشهد التدخل الأمني إصابات في صفوف الأساتذة المتعاقدين، الذين طالبوا بالتوظيف المباشر، وإلغاء التعاقد، حسب نفس المصادر. ونقلت مصادر إعلامية شهادات للمتجنيين ندوا من خلالها ب"الجو والمناخ المحموم لكافة المنظومة التعليمية بالمغرب خصوصا ملف الأساتذة الذين فرض عليهم التعاقد" وأكدوا "الاستمرار في الحركة لإسقاط مخطط التعاقد والإدماج في أسلاك الوظيفة العمومي". واعتبروا أن مخطط التعاقد هو آلية من آليات خوصصة المدرسة العمومية وإسقاط مجانية التعليم وآلية من آليات المساس بحقوق الوظيفة العمومي. واستنكروا بشدة أشكال العنف الذي استخدمته القوات الأمنية وطال الاساتذة رغم نضالهم السلمي.

تونس

## شروط الصحة غير متوفرة في البرلمان



أكد رئيس مجلس نواب الشعب التونسي راشد الغنوشي عقب اجتماع مكتب المجلس ورؤساء الكتل المنعقد أول أمس 2021، أن وزارة الصحة خلصت في تقرير هيئتها العملية إلى أن شروط الصحة ليست متوفرة في مجلس نواب الشعب حاليا في علاقة بالوضع الوبائي، ودعت إلى ضرورة الاجتماع عن بعد. وسيتتم تمرير نقاشات الاجتماع حس بما نقلته إذاعة "موزاييك أف أم" المحلية إلى مكتب المجلس بخصوص اعتماد الإجراءات الاستثنائية الذي يمثل محور الجدل القائم بين مختلف الكتل خاصة في ما يتعلق بحدود الصلاحيات بين مكتب المجلس والجلسة العامة.

## بينهم 11 امرأة ورضيع فارق الحياة

## إنقاذ 50 "حراقا" من جنسيات إفريقية من الفرق



أنقذت وحدة بحرية تابعة لجيش البحر التونسي ظهر الاثنين الماضي، بعد التنسيق بين مركز تنسيق البحث والإنقاذ بتونس التابع لجيش البحر ومركزي الإغاثة بكل من مالطا وروما، 50 مهاجرا غير شرعي من جنسيات إفريقية مختلفة تتراوح أعمارهم بين 15 و50 سنة من بينهم 4 تونسيين و11 امرأة ورضيع فارق الحياة. وحسب وسائل إعلام تونسية فقد كان "الحرقاة" على متن قارب عرض البحر بالموقع شمال شرق المهدية على بعد حوالي 45 كم. وأفادوا أنهم أبحروا من سواحل سيدي منصور بصفاقس في الليلة الفاصلة بين 6 و7 جانفي، بنية اجتياز الحدود البحرية خلسة في اتجاه الفضاء الأوروبي. وقد تم التوجه بهم إلى ميناء الصيد البحري بالمهدية، أين تم تسليمهم إلى وحدات الحرس الوطني بالمكان لإتمام الإجراءات القانونية في شأنهم.

ق.د/ اوالات



## على وقع تحذيرات من انتفاضة مسلحة

# مجلس النواب يواصل تحركاته لعزل ترامب وانتشار أمني مكثف في واشنطن

يمضي مجلس النواب الأميركي قدما في تحركاته من أجل تنحية الرئيس المنتهية ولايته دونالد ترامب، بينما حث جاريد كوشنر مستشار وصهر ترامب الجمهوريين بمجلس الشيوخ على مجادلة الديمقراطيين بأنه ليس هناك وقت كاف لإجراءات المحاكمة.



ق.د/ وكالات

ومن المقرر أن يصوّت مجلس النواب على مشروع القرار الذي قدمه الديمقراطيون، والذي يدعو مايك بنس نائب الرئيس، إلى تفعيل التعديل 25 من الدستور، وتأتي هذه التحركات بعد يوم واحد من بيان مكتب التحقيقات الفدرالي الأميركي "إف بي أي" (FBI)، الذي أكد فيه أنه يمتلك معلومات عن تحذير وجهته مجموعة مسلحة بتنظيم انتفاضة ضخمة إذا وافق الكونغرس على تفعيل التعديل 25 من الدستور لعزل الرئيس دونالد ترامب قبل انتهاء ولايته يوم 20 جانفي الجاري.

ووفق المعلومات التي نشرتها وسائل إعلام نقلا عن مكتب التحقيقات الفدرالي- فإن هذه المجموعة تخطط للتوجه إلى واشنطن يوم 16 من الشهر الجاري، وتعرض على اقتحام المحاكم ومقارّ فدرالية في حال عزل ترامب قبل يوم تنصيب الرئيس المنتخب جو بايدن.

ويمنح التعديل نائب الرئيس، بالإضافة إلى أغلب أعضاء الحكومة، القدرة على عزل الرئيس من منصبه عن طريق إعلان أنه غير مؤهل لأداء مهامه.

وبالتوازي مع هذا المسار، يعقد مجلس النواب اليوم جلسة ستنظر في مشروع قرار اتهام قدمه 3 مشرعين ديمقراطيين، يتهم ترامب بالتحريض على التمرد، بما سيتيح بدء إجراءات لمحاكمته، إذا ما تم قبوله في مجلسي النواب والشيوخ.

وقال العضو الديمقراطي البارز في مجلس النواب جيمس كلاي بورن إن "المجلس سيقوم بالتصويت غدا الأربعاء على إجراءات عزل ترامب"،

مشيرا إلى أن هناك بعض إشارات التعاون من جانب الجمهوريين، ولكنها ليست من مجلس الشيوخ. في المقابل، قال العضو الجمهوري في مجلس النواب توم ريد إنه "سينضم لغيره من النواب لطرح قرار يوبخ الرئيس ترامب، لضمان تحقق المحاسبة دون تأخير بشأن هجوم أنصاره على مبنى الكونغرس".

وأكد في مقال صحفي أنه سيعمل أيضا لإيجاد سبيل يتيح للكونغرس منع ترامب من السعي لتولي أي منصب اتحادي في المستقبل.

### خيارات بديلة

وكان زعيم الأقلية الجمهورية في مجلس النواب كيفين مكارثي اقترح في وقت سابق خيارات بديلة لإجراءات العزل، وهي مشروع قرار للتوبيخ، وإنشاء لجنة من الحزبين للتحقيق في اقتحام الكونغرس، وإصلاح قانون الفرز الانتخابي الذي يمنع نائب الرئيس من اتخاذ أي قرار يغير أصوات الولايات، وكذا سن تشريعات لتعزيز الثقة بالانتخابات الفدرالية في المستقبل.

ونقلت وسائل إعلام أمريكية عن مصادرها، أن زعيم الأقلية الديمقراطية في مجلس الشيوخ شاك شومر يفكر باللجوء إلى حالة الطوارئ، لدعوة أعضاء المجلس للاجتماع قبل 19 جانفي الجاري، للتصويت على محاكمة الرئيس ترامب. ونقلت ذات المصادر أن الديمقراطيين يبحثون عن إمكانية نقل المحاكمة إلى اللجنة القضائية في مجلس الشيوخ، بدلا من المجلس العام لتوفير الوقت، وأن الرئيس المنتخب بايدن، أخبر بيولوسي أنه سيركز على وظيفته بعد التنصيب، وسيترك لها حرية التعامل مع المحاكمة.

كما قالت المصادر إن مسؤولي البيت الأبيض ليست لديهم خطة بعد، للتعامل مع معركة المحاكمة، وإنهم لا يدافعون عن سلوك ترامب أمام مجلس الشيوخ، لكنهم يضغطون للسماح له بمغادرة منصبه بهدوء. وذكرت المصادر أن جاريد كوشنر مستشار وصهر ترامب، يطلب من الحلفاء في مجلس الشيوخ، مجادلة الديمقراطيين بأنه ليس هناك وقت كاف

### لإجراءات المحاكمة

ويرفض الرئيس المنتهية ولايته أي مسؤولية عن اقتحام أنصاره مبنى الكونغرس، ويعتزم استئناف بعض المهام الرسمية.

ونقلت وسائل إعلام عن مصادر بإدارة ترامب قولها إن "الرئيس لا يعتزم الاستقالة، ولا يشعر بأي ضغط يحمله على ذلك"، مضيفة أنه سيقوم ببعض المهام، ومنها زيارة الحدود مع المكسيك.

غير أن صحيفة أخرى أفادت عن مصادر مطلعة بأن زعيم الأقلية الجمهوري في مجلس النواب كيفن مكارثي أبلغ نظراءه الجمهوريين في المجلس، بأن الرئيس ترامب قبل بتحمّل بعض المسؤولية عن اقتحام مبنى الكابيتول، وذلك خلال مكالمة هاتفية خاصة.

وأضافت المصادر أن مكارثي -وهو أحد حلفاء ترامب المقربين- أبلغ النواب الجمهوريين خلال مؤتمر لهم بأنه حث ترامب، كذلك على الاتصال بالرئيس المنتخب جو بايدن وتهنئته بالفوز.

## أثيوبيا

# الدعوة إلى الحوار مع السودان بشأن الحدود



جددت إثيوبيا تأكيد موقفها بضرورة الجلوس والتفاوض مع الجانب السوداني لنزع فتيل التوتر على الحدود بين البلدين.

وصرح المتحدث باسم الخارجية، دينا مفتي قائلا "ما زلنا نجدد تأكيدنا في الجلوس والتفاوض والحوار حول الحدود مع السودان بالرغم من رصدنا لتحركات من الجيش السوداني داخل العمق الإثيوبي".

وقال المسؤول الإثيوبي في مؤتمر صحفي إن بلاده "تنبت التهدة في الخلاف مع السودان، لكن يجب ألا يعتبر صمتنا خوفا".

وكانت وسائل إعلام سودانية قد أفادت بمقتل 6 أشخاص في هجوم لقوات إثيوبية على منطقة بالقرب من منطقة الفشة الحدودية.

وذكر موقع "سودان تريبون" نقلا عن مصادر أن "الهجوم وقع أثناء عمليات حصاد الذرة بالشريط الحدودي، ما أدى إلى تدخل الجيش السوداني وتمشيط المنطقة وملاحقة القوات الإثيوبية".

وتقع منطقة الفشة على الحدود

الشرقية السودانية مع إثيوبيا، وتتميز بأراضيها الخصبة، حيث تتكرر هناك الحوادث مع المزارعين الإثيوبيين الذين يزرعون أراضي يؤكد السودان إنها داخل حدوده.

وكان السودان قد أعلن قبل أيام أن قواته العسكرية بسطت سيطرتها على كل الأراضي السودانية الواقعة في المنطقة الحدودية التي يقطنها مزارعون إثيوبيون، وذلك بعد أسابيع من الاشتباكات.

ومع اشتعال الصراع بين السلطات الاتحادية الاثيوبية وإقليم تيغراي، نزح آلاف اللاجئين هربا من الحرب، مما تسبب في أزمة إنسانية كبيرة في السودان ولا سيما ولاية القضارف.

ق.د

## الأردن

# الإعدام لمنفذ هجوم جرش الإرهابي



أصدرت محكمة أمن الدولة الأردنية حكما بالإعدام شنقا حتى الموت بحق منفذ العمل الإرهابي على السباح في جرش عام 2019.

وأقرّت المحكمة أيضا حكما بالأنشغال المؤبدة على المتهم الثاني في قضية الاعتداء على السباح في ذات الموقع، كما حكمت بالأنشغال المؤقتة 7 سنوات على المتهم الثالث في نفس القضية.

وكانت محكمة أمن الدولة الأردنية، قد وجهت في مطلع هذا العام، تهم القيام بأعمال إرهابية والترويج لجماعات منطرفة ومحاولات الالتحاق بها، للمتهمين الذين كانوا يحاكمون بقضية طعن سباح في جرش.

وذكرت وقائع المحاكمة أن المتهم الأول والثاني تربطهما علاقة صداقة منذ فترة طويلة، ويحمل المتهم الأول فكرا تكفيريا استقاه من مصادر متشددة الأمر الذي أوصله لاعتناق فكر تنظيم داعش الإرهابي.

وبينت الوقائع أن المتهم الأول قرر تنفيذ عملية على الأرض الأردنية "نصرة لعصابة داعش، وثأرا لمقتل أبو بكر البغدادي"، فيما حدد المتهم الثاني مكان التفجير إحدى الكنائس الواقعة

في منطقة دين. إلا أن المتهم الأول قرر تنفيذ العملية ضد السباح الأجانب الذين يقصدون الأماكن السياحية، ونفذ عملياته في السادس من شهر نوفمبر عام 2019. ويعود آخر هجوم على سباح أجانب في الأردن قبل اعتداء جرش إلى 19 ديسمبر من عام 2016 في الكرك جنوبي البلاد.

وأوقع الهجوم الذي تبنته داعش وقتها، 10 قتلى، من بينهم 7 رجال أمن وسائحة كندية، و34 جريحا توزعوا بين 15 عنصر أمن و17 مدنيا وأجيبين.

وتجذب محافظة جرش التي تضم أشارا رومانية تعود إلى حقبة ما قبل الميلاد، وتكون من مسارح ومدرجات وأعمدة وحمامات وشلالات وأسوار، مئات الآلاف من السباح سنويا.

ق.د

## مصر

# وزارة الطيران المدني تعلن

# إعادة فتح الأجواء أمام قطر



قررت وزارة الطيران المدني المصري، إعادة فتح الأجواء المصرية أمام الطيران القطري اعتبارا من أمس. ونقلت وسائل إعلام عن مصادر في مطار القاهرة قولها "إنه سيتم فتح الأجواء المصرية للطائرات القطرية بالطيران المدني في الدقيقة الأولى من يوم أمس، وذلك بعد إصدار القرار الذي من شأنه فتح الأجواء المصرية أمام الطيران التابع لدولة قطر، وذلك بعد قرار إغلاق المجال الجوي الذي استمر قرابة 3 أعوام ونصف العام".

وبمقتضى القرار، يمكن للطائرات القطرية عبور الأجواء المصرية أو الهبوط بمطاراتها.

كما قالت المصادر، إنه سيتم دراسة إعادة وضع جداول رحلات الطيران

الخاصة بالشركة الوطنية للطيران والخطوط القطرية خلال الأيام المقبلة بعد طرحها لعملاء الشركتين.

وكانت وزارة الطيران المدني المصرية قد أصدرت قرار غلق الأجواء المصرية أمام الطائرات القطرية العابرة للأجواء أو مجدولة بجداول الرحلات بين البلدين في 6 يونيو عام 2017.

ق.د

## إيران و"القاعدة"

# بومبيو "يكشف الأسرار" باللمحة الأخيرة لتوضيح الصلات بينهما



ق.د/ وكالات

يعتزم وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو، استخدام معلومات استخباراتية يكشف عنها للمرة الأولى لتوضيح الصلات بين إيران وتنظيم القاعدة، غير أن الدوافع وراء ذلك ربما تنحصر في أمرين لا ثالث لهما.

وقال مصدران مطلعان إن مايك بومبيو يعتزم استخدام معلومات مخبرات نزعت عنها السرية مؤخرا لاتهام إيران علنا بأن لها صلات بتنظيم القاعدة.

وبحسب وسائل إعلام، يأتي هذا التحرك من جانب وزير الخارجية الأميركي في اللحظات الأخيرة، قبل تسليم السلطة للرئيس المنتخب جو بايدن. وأشار المصدران إلى أنه بينما لم يتبق سوى 8 أيام فقط للرئيس دونالد ترامب في منصبه، فمن المتوقع أن يقدم بومبيو تفاصيل بشأن تقارير تفيد أن إيران قدمت ملاذا آمنا لقادة القاعدة ودعمتهم.

ولم يتضح بعد ما الذي ينوي بومبيو الكشف عنه في خطابه أمام نادي الصحافة الوطني في واشنطن اليوم، غير أن المصدرين، اللذين طلبا عدم الكشف عن هويتهم، قالوا إن بومبيو قد يستشهد بمعلومات رفعت عنها السرية بشأن مقتل الرجل الثاني في تنظيم القاعدة في طهران

في أغسطس الماضي.

وكانت وسائل إعلام قد قالت في خبر لها في نوفمبر الماضي أن أبو محمد المصري، المتهم بالمساعدة في تدبير تفجيرات 1998 للسفارتين الأمريكيتين في كل من كينيا وتنزانيا، قُتل على يد عملاء إسرائيليين في إيران، وهو الأمر الذي نفته طهران، قائلة إنه لا يوجد "إرهابيون" من القاعدة على أراضيها.

### مزيد من العقوبات

وتدهورت العلاقات بين طهران وواشنطن منذ 2018 عندما انسحب ترامب من الاتفاق النووي، الذي تم التوصل إليه إبان إدارة الرئيس الأميركي السابق باراك أوباما عام 2015، والذي فرض قيودا صارمة على أنشطة طهران النووية مقابل رفع العقوبات.

لكن منذ بداية إدارته، فرض ترامب عقوبات على المسؤولين والسياسيين والشركات الإيرانية في محاولة لإجبار طهران على التفاوض بشأن اتفاق أوسع يزد من تقييد أنشطتها النووية.

ويقول مسؤولون أميركيون إنه من المتوقع فرض مزيد من العقوبات قبل رحيل ترامب عن منصبه.

وأدت العقوبات إلى انخفاض حاد في صادرات النفط الإيرانية وزادت من المصاعب الاقتصادية لإيران.

### تعزيز مهمة بايدن

ويعتقد خبراء أن من أبرز الدوافع للكشف عن المعلومات الاستخبارية تعزيز مهمة الرئيس الأميركي المنتخب، ذلك أن إثبات تورط إيران في دعم تنظيم القاعدة يعقد من مهمة بايدن في حال قرر العودة إلى الاتفاق

النوي.

ومن المتوقع أن تعزز المعلومات الاستخباراتية الجديدة، في حال نشرها، من الموقف الرافض لإعادة التفاوض مع إيران وهو أمر يزيد من فرص البحث عن خيارات أخرى لمعالجة تحديات الملف الإيراني المتعلقة بالبرنامجين النووي والصاروخي والتدخلات في شؤون دول الإقليم وزعزعة استقرار المنطقة، بحسب ما أفاد مراسلنا.

### إعلان الحرب

من جهة أخرى، فإن إثبات علاقة إيران بتنظيم القاعدة قد يفتح الباب أمام استخدام إدارة ترامب، وإن في آخر أيامها، قانون تفويض استخدام القوة العسكرية المعروف اختصارا بـ"إيه يو أم أف" (AUMF)، الذي مرره الكونغرس عام 2001.

ويسمح هذا القانون للرئيس باستخدام "القوة الضرورية والكافية ضد أي دول أو منظمات أو شخصيات بثبت تخطيطها أو سماحها أو تسهيلها تنفيذ هجمات إرهابية وقعت يوم 11 سبتمبر عام 2001". ويعني تفويض الرئيس باستخدام القوة العسكرية أنه في حال إثبات إدارة ترامب أن لإيران دورا في أحداث 11 سبتمبر، حتى وإن كان عبر إيواء أعضاء في تنظيم القاعدة فقط، فإن بإمكان الرئيس المنتهية ولايته بعد أيام إعلان الحرب على إيران دون الحاجة إلى تفويض جديد من الكونغرس.





الأربعاء 13 جانفي 2021 م  
الموافق 29 جمادى الأولى 1442 هـ

الأربعاء 13 جانفي 2021 م  
الموافق 29 جمادى الأولى 1442 هـ



فيما طالب رئيس رابطة الهواة الأندية المدانة بتسوية ديونها....

## اتحاد عنابة ينهي تربصه بفوز معنوي أمام اتحاد البليدة بهدف دون رد

واصل فريق اتحاد عنابة حصد النتائج الايجابية في المباريات الودية التي لعبها في تربص العاصمة، حيث كان الضحية يوم أمس فريق اتحاد البليدة الناشط في الدرجة الثانية هواة مجموعة الوسط.

من جانب آخر علمت الصريح من مصادرها الخاصة أن لاعبي الفريق العنابي الذين يقطنون خارج مدينة عنابة سيقبمون بإقامة وحدة الطباكوب، كما كان عليه الأمر في موسم الصعود بقيادة الرئيس عبد الباسط زعيم، وعليه وبعد اتفاق الادارة مع مديرية الشباب والرياضة، فإن لاعبي الاتحاد سيستغلون وحدة الإقامة بطاباكوب.

**رئيس رابطة الهواة يطالب الاندية المدانة بضرورة تسوية ديونها**

على صعيد آخر كشف رئيس رابطة الهواة لدى نزوله ضيفا على إحدى القنوات الخاصة مساء أول أمس أن فرق اتحاد عنابة واتحاد الحراش واتحاد البليدة من أكبر الفرق التي عليها ديون تجاه الرابطة، وعليه فهذه الفرق وكل الفرق الأخرى المدانة مطالبة بتسوية ديونها العالقة من أجل استلام إجازات لاعبيها الجدد.

**اقترح على الفرق المدانة حل شركاتها والانخراط بالنادي الهواي في الرابطة**

وفي السياق ذاته اقترح رئيس رابطة الهواة على مالك على الأندية المدانة أن تحل شركاتها، وتنخرط في رابطة الهواة بالنادي الهواي وقتها ستخلي مسؤولياتها من الديون العالقة عليها، وبالتالي يمكنها استلام إجازات لاعبيها الجدد دون أي مشاكل وبطريقة عادية جدا.

56 خلال الايام القليلة المقبلة اين سيحضر للقاء الجولة الافتتاحية في هذا الموسم امام الضيف مولودية باتنة خاصة ان مديرية الشباب والرياضة منحت الضوء الأخضر لفريق اتحاد عنابة لاستغلال المنشآت الرياضية التابعة للمديةرة.

**اللاعبون سيقبمون بإقامة طاباكوب**

**في أول ظهور للمنتخب الوطني لكرة اليد في مونديال القاهرة**

## الفوز على المغاربة ولا شيء غير الفوز لضمان التأهل للدور الثاني



ستكون النخبة الوطنية للكرة الصغيرة غدا على الساعة 18.00سا بتوقيت الجزائر على موعد مع أول مواجهة في إطار البطولة العالمية لكرة اليد المقامة على الأراضي المصرية حين تواجه نظيرتها المغربية. هذا وسيكون على رفقاء الحارس يحي زموشي الظهور بوجه مشرف في أول تحدي يخوضونه ضد المنتخب المغربي والعمل على كسب نقاط المواجهة طالما أن المخطوط غير متكافئة عندما يواجهون أقوى منتخبات القارة الأوروبية إيسلندا والبرتغال على التوالي، وعليه من الضروري تحقيق نتيجة إيجابية في أولى المواجهات إذا أراد أشبال المدرب ألان بورت المرور إلى الدور الثاني طالما أن التأهل سيشمل المنتخبات الثلاثة الأولى، وعليه ستكون المخطوظ وافة واز فاز رفقاء شهبور رياض في أولى المواجهات.

- الخميس 14 جانفي 2021: الجزائر / المغرب (18.00 سا )
- السبت 16 جانفي 2021: الجزائر / إيسلندا (20.30 سا)
- الاثنين 18 جانفي 2021: الجزائر البرتغال (18.00 سا )

س. سلطاني

**تغييرات بالجملة في بداية الشوط الثاني**

أحدث الكوتش محمد بن شوية عدة تغييرات مع بداية الشوط الثاني حيث اخرج كل من ريجان وخنوسي وبوسيف ومنعصر واقجم كل من تومي والهوارى وبوطيبة وبالح على التوالي وذلك لمنح أكثر توازن للفرق في هذا الشوط.

**الفريق شد الرحال الى الملعب في حدود الساعة الواحدة زوالا**

شد فريق اتحاد عنابة رحاله باتجاه ملعب احمد فاتح بحيدرة بالعاصمة الذي احتضن اللقاء الودي الخامس لفريق اتحاد عنابة امام اتحاد البليدة في حدود الساعة الواحدة زوالا بعد تناوله وجبة الغداء.

**لقاء البليدة الأخير في تربص العاصمة**
سيكون اللقاء الودي امام اتحاد البليدة هو الاخير لفريق اتحاد عنابة في تربص العاصمة مادام ان الفريق العنابي سيغادر العاصمة وفندق الاولمبيك صباح اليوم بعد اختتام هذا التربص بمواجهة فريق اتحاد البليدة.

**الاتحاد يعود اليوم الى عنابة**

كما سبق وان ذكرنا في بداية حديثنا يغادر صباح اليوم فريق اتحاد عنابة فندق الاولمبيك بعدما أنهى تربص العاصمة حيث خاض فيه الفريق العنابي خمس مباريات ودية كما سطر ذلك الطاقم الفني للفريق وعليه سيعود الفريق الى عنابة في حدود الساعة الثالثة مساء.

**اللاعبون يركنون للراحة أربعة ايام قبل استئناف التدريبات بعنابة**

بعد عودة فريق اتحاد عنابة الى عنابة فان الطاقم الفني قرر منح اللاعبين اربعة ايام راحة على أن تكون حصة الاستئناف يوم الاثنين على اقصى تقدير بعنابة حيث سيشعر الفريق في التحضير مباشرة لأول لقاء في البطولة امام الضيف مولودية باتنة.

**الفريق سيتمرن على أرضية ملعب 56 ماي**

هذا وسيتمرن فريق اتحاد عنابة بملعب 19 ماي

سفيان عبيد

إذ تمكن أشبال المدرب محمد بن شوية من الفوز بهدف دون رد وقعه المهاجم بوسيف في الدقيقة 30 من زمن الشوط الاول من علامة جزاء.
ويعتبر هذا الفوز هو الثالث للفريق العنابي في خمس مباريات ودية خاضها في تربص العاصمة، فيما حقق التعادل في مواجهتين أمام أولمبي المدينة ووداد بوفاريك.

**الفريق العنابي أنهى المرحلة الأولى متقدما في النتيجة**

أنهى فريق اتحاد عنابة الشوط الأول امام اتحاد البليدة مقدما في النتيجة بهدف دون رد وقعه المهاجم بوسيف في الدقيقة 30 من علامة جزاء تحصيل عليها المهاجم بوغالية بعد عرقلته من حارس البليدة، حيث قدم الفريق العنابي أداء محترما في هذا الشوط، وكان بإمكانه تسجيل هدفين أو ثلاثة لكن التسرع وسوء الطالع حالا دون ذلك.

**كان بالإمكان تكريس التفوق في الشوط الثاني من قبل رفقاء بوسيف**

في المرحلة الثانية حاول فريق اتحاد عنابة إضافة أهداف أخرى، خاصة بعد التغييرات التي قام بها المدرب بن شوية، إلا أن لاعبي الفريق لم يتمكنوا من استغلال الفرص التي أتاحت لهم في هذا اللقاء والذي انتهى بفوز فريق بونة بهدف دون رد.

**تشكيلة الاتحاد في الشوط الأول**

اعتمد الكوتش محمد بن شوية في اللقاء الودي الخامس والأخير في تربص العاصمة امام اتحاد البليدة على التشكيلة التالية: ربيعي، هبال ، ريجان ، كشاش، زروقي ، خنوسي ، جريبعية، خلوفي، بوسيف، منعصر، بوغالية.

**تغيير التعديدة على التشكيلة العنابية**

أحدث المدرب بن شوية العديد من التغييرات على التشكيلة الاساسية التي اعتمد عليها في لقاء امس امام اتحاد البليدة مقارنة بالتشكيلة التي اشركها في اللقاء الودي السابق امام وداد بوفاريك.

**هبال وخنوسي يشاركان أساسين لأول مرة**

اعتمد الكوتش محمد بن شوية على الثنائي هبال وخنوسي لأول مرة كأساسي منذ بداية اللقاءات الودية التي لعبها الفريق العنابي في تربص العاصمة حيث لم يخيب خلوفي ثقة مدربه مادام انه لعب اساسيا كل المباريات ودائما يكون واحد من احسن اللاعبين فوق المستطيل الأخضر ان

للمنتخب الوحيد لشنائها، وهو يصنع نتائج

إيجابية من جولة لأخرى.

**خلو في شارك في كل المباريات الودية**

يبدو ان متوسط الميدان المتألق اقنع المدرب بم شوية من خلال المردود الذي قدمه في اللقاءات الودية التي لعبها الفريق العنابي في تربص العاصمة حيث لم يخيب خلوفي ثقة مدربه مادام انه لعب اساسيا كل المباريات وهذا ما يؤكد ان الطاقم الفني قد منح الفرصة لجميع اللاعبين تقريبا في كل اللقاءات الودية التي خاضها الفريق العنابي.

**شبيبة سكيكة**

**الخزينة ستتعش واللاعبون سيتلقون مستحقاتهم**

تلقت اسرة شبيبة سكيكة اخبار سارة في اليومين الفارطين بعد تأكد استعادة الخزينة من اموال الدعم حيث أكد الناطق الرسمي للشركة بوهويرة، أن خزينة الفريق ستتعش خلال الأيام القليلة القادمة، بإعانات مالية بعد الوعود التي تلقاها الرئيس قيطاري من شركة أسيدبال، مضيفا أن الإدارة بقيادة الرئيس جمال قيطاري، تلقت وعودا بتخصيص إعانات مالية للفريق، ما من شأنه تخفيف الضائقة المالية وتسوية مستحقات اللاعبين.

**تاهيل الثنائي قاسم وبن سعيد سيكون رسميا خلال الميركاتو**

كشفت ادارة الشبيبة، أن تاهيل الثنائي قاسم وبن سعيد، سيكون رسميا خلال الميركاتو الشتوي، نافيا ارتكاب الإدارة لأي خطأ من شأنه تحميلها مسؤولية القضية وتأخر تاهيل اللاعبين، بعد أن قامت بواجبها – كما قال – وقدمت كل الوثائق اللازمة.

أما بخصوص إعطاء الاتفاقية بين الشركة الرياضية المحترقة والنادي الهواي، فإن الاتصالات جارية مع النادي الهواي، لإبرام الاتفاقية بين الطرفين، وطي صفحة الخلافات خدمة لمصلحة العامة شبيبة سكيكة والرياضة عموما. وفي هذا الإطار، من المرتقب أن تنهي الإدارة وتكمل جميع الإجراءات والترتيبات الخاصة، بإجازة الفريق المحترف.

**ب.ميدو**

**جمعية عين مليلة شداد: "نمر باحسن فترة والفوز على السي اس سي له طعم خاص"**

تثن رئيس فريق جمعية عين مليلة شداد بن صبيد، الفوز المحقق أمام شباب قسنطينة، معتبرا إياه بالانتصار الذي تحقّق بسيناريو مثير وطمع لهم خاص، لكون المباراة 2- كما قال – عبارة عن دوريين فريقين جارين، وكشف المتحدث عن صعوبة مأمورية الطاقم المسير، في ظل تخطيط الفريق في أزمة مالية خانقة،بن صبيد أوضح بأن الفوز أخذ المسافرين كان له طعم خاص، لكون المباراة أخذ طابع التدريب، فمنحنا الدور الذي أداء اللاعبين فوق أرضية الميدان، أين ظلوا محافظين على نفس وتيرة اللعب حتى الأنفاس الأخيرة للمقابلة، وعن الإشاعات المروجة حول رصد إدارة "للاصام" لمنحة مغرية تجاوزت مبلغ 12 مليون سنتيم لكل لاعب، نظير الفوز المحقق أمام شباب قسنطينة، أكد بن صبيد بأن الإدارة لم ترصد منحة مغرية، فوضعها المادي لا يسمح لها بذلك، غير أنها تحافظ على ضخ المنح المتفق عليها مع اللاعبين بحسب القانون الداخلي، وعن الإعانة التي قدمتها إحدى المؤسسات العمومية الاقتصادية، في إطار رعاية الفريق، والمقدرة بمبلغ 400 مليون سنتيم، فاعتبرها رئيس الجمعية بغير الكافية تماما، مضيفا بأنه ولحد الآن لم تصل حساب الفريق أي إعانة من السلطات العمومية، على الرغم من الوعود المتكررة التي تلقاها السلطات، واصفا وضع الفريق من الجانب المادي بالكارتي.

**بن صبيد: "الديون فاقت 20 مليار سنتيم"**
أكد الرئيس بن صبيد، بأن حجم الديون في ارتفاع من موسم لآخر، فخلال الموسم الماضي، بلغ حجم الديون الواردة في التقرير المالي للشركة الفريق نحو 20 مليار سنتيم، ناهيك عن ديون الموسم الحالي، التي تجمّت عن الالتزام مع اللاعبين ومصاريف التنسيير وغيرها، موجها نداء للسلطات المحلية والولاية ورجال الأعمال بممدينة عين مليلة، داعيا إياهم للوقوف إلى جانب الفريق وتدعيمه ماديا، مشيرا بأن الفريق هو جوهرة المدينة والمنتخب الوحيد لشنائها، وهو يصنع نتائج إيجابية من جولة لأخرى.

**ب.ميدو**

**شباب قسنطينة**

## عمراني؛ "لا أقبل أبدا أن يشتمني أحد ومستعد في أية لحظة للرحيل"

**بدا مدرب شباب قسنطينة عبد القادر عمراني ، جد مستاء من الخرجة التي ارتأى بعض الأنصار أن يظهروا أمام العلن وعلى منصات التواصل الاجتماعي بشتمه وسبه .**



**وفاق سطيف**

## الكوكي؛ "نسير في الطريق الصحيح وتوسيع الفارق هدفنا"

**ب.ميدو**

كشفت مدرب وفاق سطيف نبيل الكوكي ان خطته القادمة هي توسيع الفارق عن الملاحين لضمان الاسبقية والسير بخطى ثابتة نحو التتويج الوطني العالي، قائلا ان المأمورية ليست بالسهلة كما يعتقدوا البعض وان البطولة لا زالت طويلة والتسرب الاسود إذا اراد ان يحلّق عاليا عليه ان يتجنب أي تعثر قد يعطل المسايات .

التفني التونسي يدا متفائلا لقاء "الديربي" أمام الوفاق، الفعالية الجيدة أمام الرمي بعد تسجيل خمسة أهداف كاملة، وقال في هذه النقطة: "سعيد جدا باستعادة المهاجمين ان أنشباله يسيرون في الطريق الصحيح، بعد نجاحهم في الجولة الأخيرة من تحقيق خاسم انتصار متتالي، ما سمح له ليس فقط بتعزيز بالنسبة لنا من أجل إتمام عدد من

المهاجمين للوقوف أكثر على حقيقة إمكاناتهم، ومساعدتهم على كسب المنافسة أكثر في صورة بقرار ومليك توري وحتى الشاب فلاحي".
وبخصوص المباراة القارية المنتظرة أمام نادي أنشاسني كوتوكو الغاني في شهر فيفري الداخل، فقد أكد الكوكي أنه يمتلك معلومات عن حقيقة المنافس، بعد أن سبق له مواجهته في النسخة الأخيرة من مسابقة رابطة أبطال إفريقيا، عندما كان يقوم آنذاك نادي الهلال السوداني، مشيرا أنه من الضروري على أنشباله استغلال مباراة الذهاب، الجيدة أمام الرمي بعد تسجيل خمسة قبل مواجهة العودة في الثامن ماي بسطيف.

**التشكيلة تعود الى التحضيرات وجتيط يواصل الغياب**

عاد امس تشكيلة الوفاق إلى

مؤخرا وتمت تركيبة الرئيس العربي العمري

## جمعية عين كرشة أبناء عين كرشة يحضرون للشروع في التحضيرات للموسم الجديد

مؤخرا وتمت تركيبة الرئيس العربي العمري المنتبهة عهدته الأولمبية بالإجماع ليكون الرئيس الجديد لفريق "جيبك" الذي حقق معه إنجازات كبيرة وكان آخرها الصعود التاريخي إلى قسم الهواة ،وبعد تعيينه على رأس الفريق شرع الرجل في تحضير الفريق وقام بانتداب عدد معتبر من اللاعبين من خارج الديار وحافظ على 6 لاعبين من تعداد الموسم الماضي فيما يخص تعداد الأكاير وتم الحفاظ أيضا على 3 عناصر من

**اتحاد خنشلة**

## الخناشلة يواصلون التحضيرات بجدية وينتظرون الشروع في اللقاءات الودية قريبا

وهو ما جعل الطاقم الطبي يمنحه راحة كذلك في حصة يوم الأحد غاب أيضا الحارس عبد الحق شخاب لأسباب مجهولة. ومن جهة أخرى أشعار " الكوتش " عبد الحق معاشي أن الفريق يتدرب مرتين في اليوم صباحا في القاعة لتقوية العضلات بينما في الزوال يخض الجانب التكتيكي بملعب حمام عمار مشيرا أن جل اللاعبين يتجاوبون مع العمل المسطر أيضا بمرج الطاقم الفني مباراة تطبيقية بين تشكيلة

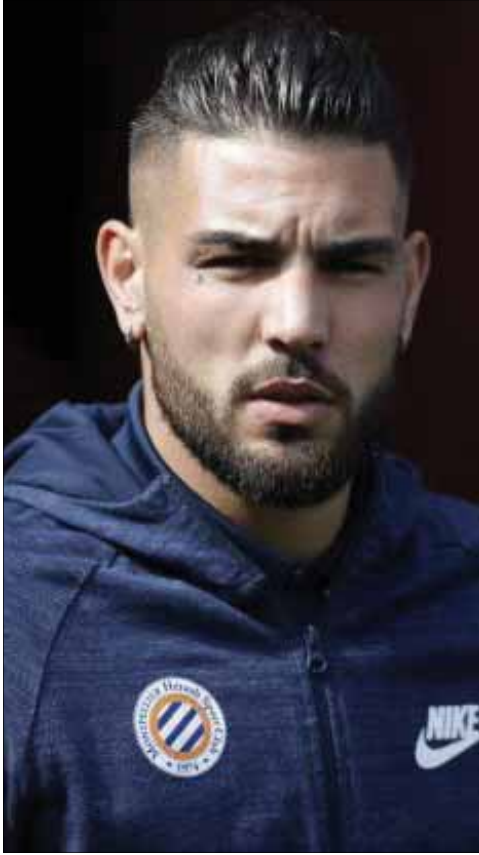
**س.س**

يواصل اتحاد خنشلة تدريباته بجدية في

مرحلتها الثانية بعدما وقف الطاقم الفني على مدى جاهزية زملاء عبد الحكيم سامار خلال الشطر الأول من التحضيرات وكشف المدرب معاشي أن جميع اللاعبين حاضرون عدا متوسط الميدان سامار حمزاوي الذي يبقى يشكو من آلام على مستوى الفخذ



## أندي ديلور: تغيرت حياتي منذ اللعب مع الخضر والتتويج بكأس أمم إفريقيا



كشف، أندي ديلور، مهاجم نادي مونبلييه أنه يريد اللعب لصالح المنتخب الوطني الجزائري لأطول فترة ممكنة وهذا بفضل الجماهير العاشقة لكل شيء متعلق بالخضر. وقال أندي ديلور: "الجمهور الجزائري ساندني منذ الوهلة الأولى، سواء في الشارع أو في مواقع التواصل الاجتماعي يدعمونني وهذا الأمر غير حياتي إلى الأفضل". وواصل ديلور حديثه: "التتويج بنهائيات كأس أم إفريقيا واللعب للمنتخب الجزائري غير حياتي في الكثير من الأمور وأريد اللعب في المنتخب لأطول فترة ممكنة". ليختتم ديلور حديثه: "لحظة عودتنا للجزائر ونحن متوجين بكأس إفريقيا هي أفضل لحظة في مشواري لقد شاهدت صورا لم أشاهدها طيلة حياتي، لقد كان الأمر جنونيا".

## غلوب سوكر: محرز وبن سبعيني في التشكيلة الإفريقية المثالية وغياب مفاجئ لـ 'بن ناصر'



سبعيني.

أما وسط الميدان فجاء من توماس بارتني، فرانك كيسسي، حكيم زياش وفي الهجوم النجم الجزائري، رياض محرز، محمد صلاح وساديو ماني.

وغاب عن التشكيلة المثالية متوسط الميدان الجزائري إسماعيل بن ناصر لاعب نادي ميلان الإيطالي.

اختير ثنائي المنتخب الوطني الجزائري، رامي بن سبعيني، لاعب نادي بوروسيا مونشنغلادباخ ورياض محرز لاعب مانشستر سيتي في التشكيلة المثالية للاعبين الأفارقة خلال العام 2020.

وضمنت التشكيلة المثالية كل من الحارس ميندي وفي الدفاع كل من أشرف حكيمي، خاليدو كوليبالي، جويل ماتيب بالإضافة إلى رامي بن

## تقييم محرز بعد مستواه في مباراة سيتي وبريمنغهام



شارك النجم الجزائري، رياض محرز، كأساسي في مباراة ناديه مانشستر سيتي ضد نادي بيرمينغهام ضمن مباريات كأس الاتحاد الإنجليزي.

وكان موقع هوسكورد العالمي المختص في إحصائيات كرة القدم قد منح اليساري الجزائري رياض محرز علامة 6.9 من 10.

الجدير بالذكر أن نادي مانشستر سيتي حقق الفوز على نادي بيرمينغهام بثلاثية دون رد وتأهل إلى الدور القادم.

## سليمان يريد حمل قميص ليون ويفرض شروطه على إدارة الفريق



وتابع حديثه قائلا: "كنا قد اتفقنا مع إسلام سليمان يريد حمل قميص ليون، لكن وقتها لم تتم الصفقة".

وسبق للمهاجم الجزائري، إسلام سليمان، خوض تجربة في الدوري الفرنسي رفقة نادي موناكو أين قدم مستويات جيدة خلال الموسم التي قضاه مع الفريق.

وكشفت تقارير صحفية فرنسية أن، إسلام سليمان، وضع العديد من الشروط من أجل الانتقال إلى نادي أولمبيك ليون.

وأكد موقع 'فوت ميركاتو' أن النجم الجزائري، إسلام سليمان، أخبر مسؤولي أولمبيك ليون أنه لن ينقص من راتبه بل سيقبل تخفيضه بشكل نسبي فقط.

وأضاف ذات الموقع أن إسلام سليمان اشترط الإمضاء على عقد لمدة 18 شهرا وليس لـ 6 أشهر فقط كما اقترح عليه مسؤولي أولمبيك ليون.

بات مهاجم المنتخب الوطني الجزائري، إسلام سليمان، قريبا من الانتقال إلى نادي أولمبيك ليون الفرنسي خلال الميركاتو الشتوي الحالي، حيث قال المدير الرياضي لنادي أولمبيك ليون جونينهو: "إسلام سليمان يريد حمل قميص ليون" وتقدمت المحادثات بشكل سريع ونحو الاتفاق على عقد لمدة 18 شهرا بين مهاجم المنتخب الوطني الجزائري، إسلام سليمان، ونادي أولمبيك ليون.

وكشف مدرب نادي أولمبيك ليون رودي غارسيا أن مسؤولي الفريق اتفقوا مع مهاجم المنتخب الوطني الجزائري إسلام سليمان على الانتقال للفريق في بداية الموسم لكن لم تتم الصفقة.

وقال رودي غارسيا مدرب ليون خلال مؤتمره الصحفي: "وضعنا إسلام سليمان كهدف لنا للتعاقد معه، لكنه ليس اللاعب الوحيد في قائمة الاستقدمات".

## 3 عروض لبن طالب من أجل مغادرة شالكه

كشفت تقارير صحفية أن متوسط الميدان الجزائري، نبيل بن طالب، لاعب نادي شالكه يملك العديد من العروض من أجل الرحيل عن ناديه خلال الميركاتو الشتوي الحالي. وأكدت ذات التقارير أن بن طالب مرشح للعودة من جديد إلى الدوري الإنجليزي الممتاز من بوابة نادي نيوكاسل يونايتد والذي سبق وأن لعب له على شكل إعارة.

في حين دخل نادي بيشككاش التركي الخط من أجل التعاقد مع النجم الجزائري نبيل بن طالب. وأضافت ذات التقارير أن نادي بارما الإيطالي أيضا يريد التعاقد مع نبيل بن طالب خاصة وأنه غير مرغوب فيه رفقة ناديه شالكه بعد المشاكل التي حدثت خلال الموسم الحالي.





## معاناة متواصلة يتكبدها المرضى

## جزائريون يطلبون العلاج والدعم النفسي لقهر السرطان

رحلة عذاب يجتازها مرضى السرطان منذ تشخيص الإصابة بهذا المرض الخبيث. مع اكتشاف إصابة أحد أفراد الأسرة بالمرض الخبيث، يشعر كل أفرادها بوطأة المرض، بحسب نور الدين الذي مرض والده ذو السبعين عاماً بالداء في المئانة. وأوضح أن رحلة التحاليل والعلاج أدخلت الأسرة في دوامة كبرى لأن مريضها لا يتحمل الآلام.

عراقيل عدة في مستشفى مصطفى باشا الجامعي في قلب العاصمة، وظل أياماً ينتقل بين مختلف الأقسام حتى إنجاز التحاليل وغيرها.

ويتحسر رابحي على وضعية العلاج، واستقبال المرضى في المستشفى الحكومي، مؤكداً أن عشرات المرضى يعانون من "بعض الممارسات" التي تُتعب المريض قبل بدء العلاج، مضيفاً أن المصحات الخاصة باهظة الثمن في إجراء التحاليل، والعلاج، والمتابعة.

ويشير أحد المرضى إلى انتشار كلمة "المعرفة" بين الجزائريين أثناء قضاء مصالحهم المرتبطة بإدارة ما، والتي تعني أن من يعرف شخصاً مسؤولاً أو قريباً في إحدى المؤسسات، ومنها المستشفيات الحكومية يتمكن من قضاء مصالحه مباشرة، ويجد فرصة للعلاج. ويضيف أن "الزوالي" أي الفقير باللهجة الجزائرية، يعدّ الأيام من أجل الحصول على موعد للعلاج، الذي يحين بعد أسابيع.

"بسبب انعدام الخدمات في المستشفيات الحكومية، يلجأ الآلاف إلى العلاج في المشافي الخاصة، فالموجوع يريد توقيف ألمه قبل كل شيء"، تقول المواطنة حسينة، مضيضة أن "الخدمات التي تؤمنها العيادات الخاصة تجعل الكثيرين يدفعون كلفتها رغم ارتفاعها، بدل المعاناة مع الماطلة حتى الوصول إلى العلاج المجاني".

ورغم إصلاحات وزارة الصحة الجزائرية، وما رصدته الحكومة الجزائرية من أموال لتحسين وتوفير الخدمات في المستشفيات الحكومية، إلا أن دراسة ميدانية، نفذتها مصالح البحث في وزارة الصحة، ونشرت اليوم الأحد بينت أن 64 من المائة من الجزائريين يتوجهون إلى الأطباء في العيادات الخاصة، مقابل 36 في المائة منهم يزورون مؤسسات الاستشفاء الحكومية.

ويرى أهل الاختصاص أن "إقبال المرضى على العيادات الخاصة راجع إلى الخدمات الطبية المتوفرة لديها، بدءاً من تحديد المواعيد، ووسائل الكشف والأشعة"، بحسب المختص في مخبر للأشعة، الدكتور معمر، مضيفاً بأن "الجزائريين يعانون كثيراً في المستشفيات الحكومية، رغم أنها توفر الخدمات المجانية".

ويتخوف المواطن من الأخطاء الطبية التي تشهدها المستشفيات الحكومية، نتيجة الاكتظاظ والإهمال، وهي بحسب المختص من أسباب توجه المرضى إلى المستشفيات الخاصة.



أكثر من عشر سنوات. أصوات تنادي بمستشفى خيري وأطلقت، فاطمة، راعية المبادرة الإنسانية "لأجل مستشفى كبير لمرضى السرطان في الجزائر" أن "الفكرة نابعة من مضاعفة عدد المرضى في الجزائر، خصوصاً أولئك القادمين من المدن الداخلية الذين يقطعون مسافات طويلة من أجل تلقي العلاج، ويجدون صعوبة في الوصول، ويستسلمون للموت البطيء".

وطالبت الجزائريين بدفع "التبرعات لبناء أكبر مستشفى مجاني لعلاج المرض الخبيث، ومتابعة المرضى طوال مدة العلاج". ولفتت إلى أن المرض يتزايد سنوياً ولا تمكن مواجهته سوى بتكاتف كل الجهود من مواطنين وأطباء ومختصين ومسؤولين.

من أجل العلاج... الجزائريون يفضلون القطاع الخاص آلاف المرضى في الجزائر يلجؤون إلى المستشفيات الحكومية، ويعتبرونها مهربهم الوحيد أمام غلاء أسعار العيادات الخاصة، في حين يلجأ كثيرون إلى المستشفيات والعيادات الخاصة لأسباب أهمها توفر العلاج، وعدم تضيق الوقت في الانتظار وتحديد المواعيد للمرضى، الذي تشهده المؤسسات الطبية الحكومية.

المواعيد، وغياب الأطباء، وتعطل أجهزة الطبية، مشاكل اعتاد عليها المواطن الجزائري البسيط. إذ يتحول ذهابه إلى المستشفى لأبسط الأسباب مثل أخذ حقنة، أو فحص ضغط الدم إلى رحلة شاقة تحتاج إلى صبر ونفس طويلين. ويردد كثيرون عبارة "للي يحبو ربي ما يمرض في الجزائر"، بسبب صعوبة العلاج، خصوصاً من ذوي محدودي الدخل.

"البيروقراطية والإهمال هي الصورة التي التصقت بوضع المستشفيات في الجزائر"، يقول المواطن جمال، مشيراً إلى أنه واجه

لا تكفي لعلاج المرضى، وتلبية المواعيد المحددة لجلسات العلاج. لكن المريض لا ينتظر، والمرضى وعائلاتهم بالنظر إلى نقص التجهيزات الطبية، التي تجعل مواعيد العلاج تتأجل إلى شهر أو شهرين أو أكثر. ويش أغلب المرضى القادمين من مناطق داخلية ومن الجنوب الجزائري من بعد المسافات ومشقة السفر.

بحسب أرقام وزارة الصحة الجزائرية تسجل الجزائر ما يربو على 42 ألف إصابة سنوية بمرض السرطان.

المرضى في انتظار تخفيف الألم أوضح رئيس الجمعية الجزائرية للأورام، أن العلاج المناعي أفضل بعشرات المرات من العلاج الكيميائي والإشعاعي، ويسهم في تحسين حال عشرات المرضى، خصوصاً المصابين منهم بسرطان المئانة والجلد والثدي والرئة.

ويستخدم العلاج المناعي بحسب المختصين كبديل ناجع، على اعتبار أن تأثيراته الجانبية أقل من تلك التي يسببها العلاج الكيميائي، إذ إنه يقوي مناعة المريض ويرفع نسبة الشفاء، ويخفف الآثار الجانبية إلى أكثر من 20 بالمائة.

وكشف البروفيسور، في تصريحات صحافية، أن وزارة الصحة الجزائرية تجري مفاوضات متقدمة مع مخابر الدواء "بي أم أس" و"أم أس دي" و"روش" للظفر برخصة استخدام أدويتها، وتحديد السعر النهائي للعلاج بالنظر إلى تكلفته الباهظة.

وحذر خبير اقتصادي بدوره، من زحف السرطان ومخاطره. وكشف أن عدد المصابين بداء السرطان في الجزائر سيزداد بنحو 23 ألف إصابة سنوياً بحدود عام 2030. واعتبر أن المرض سيحتل المرتبة الأولى في الأمراض المنتشرة في الجزائر بعد

النفسية، وعدم تكرار اسم المرض وخطورته أمامه، ومنحه فرصة التنفس بعيداً عن محيط المستشفى ورائحة الأدوية وصور الأوجاع المحيطة به، فكل ذلك يؤثر على نفسيته ويتركه منغمساً بآلامه الشديدة".



"بعض المرضى يتمكنون من العودة لحياتهم اليومية بأضرار جانبية، وأكثرهم يودعون الحياة بعد قضائهم شهراً في طريق العلاج المضني، ومنهم من يلجأ للمهدئات للنوم المؤقت"، بحسب محمد، المريض القادم من منطقة بودواو في الضاحية الشرقية للعاصمة.

وأوضح أن "المرضى طلبوا منه العودة الأسبوع المقبل بسبب تأجيل جلسة العلاج، وكان يعلق الأمل على حصة العلاج الكيميائي لينهي تلك الرحلة القاسية"، لافتاً إلى أنه لا يقوى على تقبل هذا الواقع المريع.

العلاج للجميع لكن.. توجد في الجزائر سبعة مراكز مدعومة من الحكومة لعلاج مرضى السرطان، أكبرها مركز "بيار ماري كوري" في مستشفى مصطفى باشا الجامعي في قلب العاصمة الجزائرية. غير أنها بحسب المختصين والمرضى

ق.م

وتابع نور الدين أن التحاليل المضنية لم يتمكن من إجرائها لوالده في المستشفيات الحكومية بسبب نقص وسائل العلاج من أشعة وتحاليل معمقة، ما دفعه لإجرائها بتكلفة باهضة في مركز للأشعة بتيارت، فضلاً عن مراجعة مستمرة للطبيب المتخصص بعلاج الأورام.

ولفت إلى أن العلاج الذي ينتظر والده يزيد عن عشر جلسات من العلاج الكيميائي، تتبعها جلسات من العلاج الإشعاعي، التي يفضل إجرائها لدى مستشفيات الحكومة، لأن المراكز الخاصة مكلفة جداً.

وعن مراحل علاج المصاب بالسرطان تصفها زبيدة المصابة بالمرض العضال بأنها "رحلة موت أثناء الحياة".

وقالت إنه على الرغم من قوتها وصبرها إلا أنها "سقطت كثيراً، وتعبت كثيراً، وكنت أحياناً أتمنى الموت لأنخلص من الألم". كشفت

أنها تعيش انهياراً عصبياً لأنها تخشى من أن يخطفها المرض بعيداً عن أولادها الخمسة، خصوصاً عندما تراهم يلتفون حولها وهي لا تقدر حتى على التحرك من مكانها، وإعداد الطعام لهم بسبب تخديرها من الاقتراب من البخار أثناء خضوعها للعلاج.

الانتظار في المستشفى حتى بعيد موعد جلسة العلاج وصفه بعض المرضى بأنه "في حد ذاته انتحار". هم بالآلاف يتلقون العلاج الكيميائي ويعانون من آثاره. وقال أحدهم: "أحياناً لا نرى أحداً من حولنا، على الرغم من أننا محاطون بالعائلة، لا نشعر بوجودهم وبأصواتهم. نرى الحزن والدموع في أعينهم، ونحس بالشفقة علينا. وأحياناً نرى الموت يزورنا يوماً وبمهلنا ليوم جديد".

يركز كثير من المختصين على "ضرورة إحاطة المريض بالعناية





## دراسات

## التحضر الإسلامي: عوامل قيامه وامتداده داخل الدائرة الإنسانية

«إن الحضارة لا يمثلها الغرب أو الشرق إنما يمثلها الإنسان الباحث عن الجمال». انطلاقا من هذه المقولة فإنه لا يخفى على ذي النظر الحصيف أن الحضارة مفهوم مركب ومعقد، بل يمكننا القول إنها تتخذ في كل حلية تلبسها دلالة وتعريفا، وقد عرف مصطلح التحضر لغويا بأنه الإقامة في الحضـر، ومنه انبثق التعريف الاصطلاحي الذي يعرف التحضر بأنه الانتقال من حالة البدو إلى حالة الحضـر، ويحكم بالاستقرار الذي يعتبر شرطا أساسيا من شروط التحضر، وهذا ما أكد عليه المفكر ابن خلدون في مقدمته عندما تطرق في الحديث عن مفهوم الحضارة.

أما في الضفة المقابلة نجد المؤرخ توينبي يؤكد على نظرية التحدي والاستجابة التي ربطها بمفهوم التحضر وجعلها من بين أهم العوامل التي ساهمت في قيامه.

ناهيك عن عوامل عدة أخرى صاغها المفكر الجزائري مالك بن نبي التي ربطها بعامل رئيسي ألا وهو عامل الفكرة، ثم كذلك وول ديورانت، صاحب المجلدات الضخمة بعنوان «قصة الحضارة» الذي سلك مسلكا مغايرا ولخص أهم عوامل قيام الحضارة في عامل يخص الطبيعة وعامل يخص الإنسان ذاته.

فمن خلال مجموع هذه العوامل ومع اختلاف طارحيها نرى أن العوامل التي قال بها الجزائري بن نبي والتي لخصها كما قلنا في الفكرة بالدرجة الأولى بالإضافة إلى البيئة الطبيعية والدافع الحضاري هي الأنسب للقول بأنها عوامل فعالة ومركزة لبناء صرح قويم ومتين للحضارة. إذن كيف يمتد التحضر والتحضر الإسلامي خاصة ليشمل دائرة الإنسانية عامة؟ مما لا شك فيه أن الحضارة ظاهرة إنسانية محكومة بقانون الأسباب، وارتبطت

بالإنسان أيما ارتباط، ليكون الإنسان بذلك الفاعل الرئيسي في النهضة بالحضارة والارتقاء بها إلى مصاف أخلاقي سديد، يقودها إلى صراط مستقيم ليصل بها إلى المعلوم المضيء لا إلى المجهول المظلم. هذا العمل كله يبقى على عاتق الإنسان الذي تطور بتطور الأزمنة والعصور، وافتعل في البيئة التي يعيش فيها مفتعلا صالحا نافعا ومفتعلا آخر طالعا فاسدا، غير أنه ما إن تحل في نفسه فكرة تجعله يسير وفق نهج سديد لبلوغ غايات النفع والصلاح، حيث يبدأ بالخضوع لها تدريجيا وبشكل طوعي تلقائي. وقد يتساءل سائل ويقول مستفهما: لماذا كل هذا؟ ويكون الجواب في أن الفكرة الدينية في الأساس تحل في النفس البشرية حلولا إيمانيا راسخا، وأن الإنسان لا يؤمن بهذه الفكرة إيمانا عقديا إلا إذا التحفت وتزملت بعباءة

الإيمان الحق القويم. فامتداد التحضر الإسلامي ينطلق من النفس البشرية، وذلك بترسيخ المبادئ السامية من شهادة وحسن تبليغ وتضرع بالعلم المنير تأسيسا لقيام حضارة بناء، فالفكرة الدينية التي أكد عليها مالك بن نبي وثمّنها في كتابه «مشكلة الأفكار في العالم الإسلامي» اعتبرت الباعث الأول لصالح الحضارة الإنسانية، إلى جانب الإرادة والرغبة الملحة، أو معنى أدق إلى جانب الدافع الحضاري. فإذا غابت الرغبة الجامحة من لدن الفرد أولا والجماعة ثانيا لن يمكننا الحديث قولا والعمل فعلا داخل إطار حضارة ذات أساس متين، واتفاق الجماعة على فكرة التوحد ورص الصفوف أمر وارد لا مفر منه، وذلك بتشبّثهم بعقيدة التوحيد والاصطفاف في صف واحد متماسك ومتراص. وفي هذا الصدد ولا أدل على ما

نقوله هو الحديث الشريف الذي ورد عن الرسول عليه الصلاة والسلام «مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد، إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى». لهذا سيجد التحضر الإسلامي الطريق واضحة المعالم وظاهرة المسالك، ليتغلغل فيها ويصل إلى قلب الدائرة الإنسانية التي منها ينطلق وإلى أعماقها يصل، ولنا في ديننا الإسلامي الحنيف أسوة حسنة في بث كل المبادئ السمحة في النفس البشرية، وهناك نماذج عدة لذلك، حيث عملت الدعوة المحمدية على غرس القيم الفاضلة ونشرها في كل أصقاع العالم، لأن الإيمان بها هو السبيل الأمثل لبناء حضارة عالمية متينة لا يأتيتها الباطل من بين أيديها ولا من خلفها.

مصداقا لقول الله تبارك وتعالى في محكم كتابه: «يا أيها الناس إنا

خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم» فهذه دعوة عالمية من الله تعالى للناس أجمعين للتعارف والتآزر لأن في ذلك خيرا كبيرا ومنفعة عظيمة وحكمة بالغة، تؤتي ثمارها على الحضارة وتزيد من صلابتها.

وعليه فالتحضر الإسلامي هو ظاهرة نافعة بكل ما تحمله الكلمة من معنى، تغلغل في النفس البشرية وامتد حاملا لقيم ومبادئ سمحة داخل الدائرة الكونية عامة، ليكون مرتعا وربحا للفرد والجماعة والأمة جمعا، للإنسانية في وقتنا الراهن في حاجة ماسة لما يسمى بفقه التحضر الإسلامي، وفي حاجة ملحة للتمسك بتجلياته ومظهراته، لأنه هو الضامن للخروج بها من شرنقة الجهل والفساد والانحلال إلى أنوار المعرفة والعلم والصلاح.

## على خطى الصحابة

## عكرمة بن أبي جهل

فأنسحب عكرمة من المعركة مع غيره من فرسان قريش، و عاد عكرمة إلى مكة بعد أن خلف جثة سيد قريش في بدر فقد أعجزته الهزيمة عن أن يظفر بها ليذفنها في مكة وأرغمه الفرار على تركها للمسلمين فألقوها في القليب (بئر ألقيت فيها جثث المشركين من قتلى بدر) مع العشرات من قتلى المشركين وأهالوا عليها الرمال

## يوم أحد

خرج عكرمة بن عمرو إلى معركة أحد وأخرج معه زوجته أم حكيم لتنف مع النسوة الموتورات في بدر وراء الصفوف وتضرب معهن على الدفوف تحريضا لقريش على القتال وتثبيتا لفرسانها إذا حدثتهم أنفسهم بالفرار فكان على يمينه فرسان قريش خالد بن الوليد وعلى يسيرتهم عكرمة بن عمرو.

## يوم الخندق

في يوم الخندق حاصر المشركون المدينة أياما طويلا فنفذ صبر عكرمة بن عمرو وضاق ذرعا بالحصار فنظر إلى مكان ضيق من الخندق وأقمم جواده فيه فاجتازه ثم اجتازه وراءه بضعة فرسان في مغامرة جريئة ذهب ضحيتها عمرو بن ود.

## فتح مكة

وجاء وعد الله الذي وعده رسوله في كتابه: "لقد صدق الله رسوله الرؤيا"، فكان يوم الفتح فرأت قريش ألا قبل لها بقتال محمد وأصحابه، فأذعنت أي قررت على أن تخلي له السبيل إلى مكة لكن عكرمة ونفر معه خرجوا على الإجماع القرشي فتصدوا للجيش الإسلامي الكبير فهزمهم المسلمون، ففر عكرمة إلى الشعبية.

## إسلامه

لما دنا عكرمة من المدينة قال الرسول لأصحابه: (سيأتاكم عكرمة بن عمرو مؤمنا مهاجرا فلا تنسبوا أباه فإنا سب الميت يؤذى الحى ولا يبلغ الميت) فدخل عكرمة المدينة وفد على رسول الله فقال له: "مرحبا بالراكب المهاجر" و بايعه على الإسلام، وشهد معه معركة حنين والطائف وشهد حجة الوداع.

## جهاد

بعد وفاة رسول الله كان لعكرمة في قتال المرتدين أثر عظيم فقد استعمله أبو بكر على جيش وسيره إلى أهل عمان وكانوا قد امتنعوا عن دفع الزكاة وظهر عليهم عكرمة، ثم وجهه أبو بكر أيضا إلى اليمن فلما فرغ من قتال أهل الردة سار إلى الشام مجاهدا أيام أبي بكر مع جيوش المسلمين، فلما عسكروا بالجرف على ميلين من المدينة واستقبله أبو بكر وسلم عليه وعرض عليه المعونة فقال لاحاجة لي فيها فدعا له بخير وسار إلى الشام.

## يوم اليرموك

في يوم اليرموك أقبل عكرمة على القتال إقبال الظائم على الماء البارد في اليوم القاطن شديد الحر، ولما اشتد الكرب على المسلمين في أحد المواقف نزل من على جواده وكسر غمد سيفه وأرغل في صفوف الروم فبادر إليه خالد بن الوليد فقال له "لا تفعل يا بن العم فإن قتلك سيكون على المسلمين شديد"، فما كان من عكرمة إلا أن قال "تنحى عنى يا خالد جاهدت بنفسى ضد رسول الله! فأستبقها الآن عن الله ورسوله" ثم نادى في المسلمين من يبايع على الموت؟ فبايعه عمه الحارث بن هشام بن المغيرة وضار بن الأزور في أربعائة من المسلمين، فقاتلوا دون فسطاط خالد (أي مكان قيادة الجيش) أشد القتال و زادوا عنه أكرم الذود حتى أئخنوا جميعا جراحا واستشهدوا.

## وفاته

أوتى لخالد بعكرمة جريحا فوضع رأسه على فخذه فجعل يمسح على وجهه ويقطر الماء في حلقة، ولقد أصيب عكرمة والحارث فدعا الحارث بماء ليشربه فلما قدم له نظر إليه عكرمة فقال ادفعوه إليه ثم قضى نحبه، ولقد وجدوا فيه بضعا وسبعين، من بين ضربة وطعنة ورمية. وقد برّ عكرمة بما قطعه للرسول من عهد، فما خاض المسلمون معركة بعد إسلامه، إلا وخاضها معهم، ولا خرجوا في بعث إلا كان في طليعتهم.

## مقام عكرمة

يقع في محافظة عجلون بالقرب من مثلث دير الصادية ، وهو عبارة عن كومة من الحجارة ، يذكر السكان أن عكرمة بن أبي جهل رضي الله عنهما دفن فيها

## تعريفات

## السلف الصالح

إِنَّ السلفَ لكلِّ أمةٍ هم القوم السابقون المتقدمون، وضدّهم الخلف؛ وهم المتأخّرون الذين يأتون بعدهم ويخلفونهم، وبما يوضّح معنى الخلف قول الله تعالى: (فَخَلَفَ مِنْ بَعدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهَوَاتِ فَسُوفَ يَلْقَوْنَ عَذَابًا)، وتجدر الإشارة إلى أنّ سلف الأُمة الإسلامية هم الذين عاشوا في القرون الثلاثة الأولى، ودليل ذلك ما رواه البخاري عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، أنّه حدّد سلف الأُمة بالقرون الثلاثة الأولى، حيث قال: (خَيْرُ أُمَّتِي قُرْنِي، ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ، ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ، قال عمران: فلا أدري أذكرُ بعدَ قُرْنِهِ قُرْنَيْنِ أَوْ ثلاثة، ثُمَّ إِنَّ بعدَكُمْ قوما يَشْهَدُونَ ولا يَسْتَشْهَدُونَ، ويخونون ولا يُؤمِنُونَ، وينذرون ولا يُوفُونَ، ويَظْهَرُ فيهم السَّمَنُ)، والقرن مئة عام على الأرجح، فقد قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم- لعبد الله بن بسر المازني رضي الله عنه: (لتبلغنّ قرنا)، فمات ذلك الصحابي في الشام، وقد بلغ من العمر مئة سنة، فبذلك تكون فترة السلف محصورة في ثلاث مئة عام، وقد عاش خلال تلك الفترة خمسة أجيال من المسلمين، وهم الصحابة رضي الله عنهم، والتابعين، وأتباع التابعين، وتبع الأتباع، وتبع تبع الأتباع، ويرجع سبب مدح الرسول -صلى الله عليه وسلم- لهم بقوله: (خير القرون) إلى أنّهم عاشوا على منهاج النبوة، وابتعدوا كل البُعد عن البدع والانحرافات، فسلح بذلك سلوكهم واعتقادهم، وكان أغلب ذلك الزمان صالحين، والقلة القليلة هم الفاسدون، وأمّا الذين من بعدهم فوقعوا في البدع وسوء الاعتقد، حتى أصبح الطالحون أكثر من الصالحين. مجتمع السلف الصالح على الرغم من أنّ مجتمع السلف الصالح وصل إلى أعلى درجات الإنسانية، وأسمى مقامات البشرية بعد النبوة؛ إلا أنّهم لم يكونوا ملائكة يعيشون على الأرض، بل كانوا بشرًا منساقين مع فطرتهم، يعلمون أنّ التدين تزكية للفطرة، لا تمرد عليها، فكانوا يمشون في الأسواق، ويأكلون الطعام، ويتفانون في القوة، والعقل، والإيمان، والنشاط، ويصيبهم الفرح، والغضب، والحزن، والرضا، بالإضافة إلى إمكانية أن يقع منهم الخطأ، كما حدث في المدينة المنورة عندما غشّ رجل، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: (من غشّ فليس مني)، وكما حصل مع الرجل الذي شكته زوجته للنبي عليه الصلاة والسلام؛ لأنّ صلاة الفجر كانت تقوته بسبب نقل نومه، فلمّا سأله الرسول -صلى الله عليه وسلم- عن ذلك، قال الرجل: (فإنّا أهل بيت قد عرف لنا ذاك لا نكاد نستيقظ حتى تطلع الشمس)، فقال له النبي: (فإذا استيقظت فصل)، وكما حصل مع الرجل الذي أصاب قبله من امرأة، فذهب إلى الرسول -صلى الله عليه وسلم- واعترف بذنبه، فأُنزل الله -تعالى- قوله: (وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ وَزُلْفًا مِنَ اللَّيْلِ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ ذَلِكَ ذَكَرَى لِلذَّكْرَيْنِ)، وفي الحقيقة كان فيهم من يريد الدنيا في مواقف خاصّة، ولكنّ أغلبهم استحبّوا الآخرة على الدنيا، وإن لم ينسوا نصيبهم من الدنيا.





كبير بسبب الفيضانات والأعاصير؛ الأمر الذي تسبب في خسائر كبيرة للمسلمين وأوصلهم إلى ما تحت خط الفقر.

كما أن المسلمين في "كمبوديا" في حاجة إلى بناء المدارس ووضع مناهج إسلامية موحدة؛ إذ إن المدارس القائمة حالياً تدار بصفة فردية

اجتهادية؛ حيث يقوم على كل مدرسة أحد المعلمين، وهو الذي يضع المنهج بنفسه وهو في الغالب منهج ضعيف ومتواضع، وكثيراً ما تتعطل بعض المدارس لانصراف المعلمين إلى البحث عن عمل آخر يستعينون به على معيشتهم، كما أنهم بحاجة ماسة إلى ترجمات لمعاني القرآن الكريم والكتب الإسلامية وخاصة التي تبين العقيدة والأحكام الشرعية المختلفة.

"فري تشيانغ" المجاور، و15% من سكان إقليم "كامبوت"، وفي العاصمة "فينوم بنة" يعيش نحو 30 ألف مسلم.

وليس للمسلمين في "كمبوديا" أية وسيلة إعلامية تعبر عن هويتهم الإسلامية، وذلك بسبب ظروفهم الاقتصادية الصعبة.

ويحتاج مسلمو "كمبوديا" بوجه خاص والأقليات الإسلامية في شرق آسيا بشكل عام، إلى مد يد العون والمساعدة من إخوانهم المسلمين وخاصة المؤسسات الخيرية والهيئات الإنسانية، إذ أنهم في أمس الحاجة لمشروعات تسهم في رفع مستوى المعيشة؛ حيث يعتمد معظمهم على الزراعة وصيد الأسماك، وهما الحرفتان اللتان تضررتا مؤخراً بشكل

والجمعية الإسلامية الكمبودية للتنمية). كما أنهم حصلوا على عدد من المناصب الحكومية الهامة؛ مثل نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم ونائب وزير المواصلات، ومنهم نائبان لوزير الأديان وعضوين في مجلس الشيوخ.

وبالرغم من أن المسلمين قد أخذوا في ممارسة حياتهم بشكل اعتيادي، وشرعوا في إنشاء المدارس والمساجد والمؤسسات الخاصة بهم، إلا أن مشروعاتهم هذه تواجه مصاعب مالية كبيرة نظراً لفقرهم الشديد؛ حيث إن الرواتب المخصصة للمعلمين لا تكفي لسد احتياجاتهم العائلية، كما أن المناهج الدراسية في المدارس الدينية ضعيفة في مجملها وغير موحدة.

ويتركز المسلمون الكمبوديون حالياً في إقليم "فري تشامبيا" الشمالي؛ حيث يشكلون نحو 40% من سكانه، و20% من سكان إقليم

شيوعين متطرفين، يكرهون الأديان ويعذبون من يمارس الشعائر الدينية، سواء كان مسلماً أو بوذاً أو غيرهم، وقد قتل خلال حكمهم أكثر من مليوني كمبودي، منهم حوالي 500 ألف مسلم، إضافة إلى حرق المساجد والمدارس والمصاحف ومنع التحدث باللغة التشامبية، لغة مسلمي "كمبوديا".

بعد زوال حكم الخمير الحمر على أيدي حكومة جديدة مدعومة من "فيتنام" تحسنت أحوال الكمبوديين بشكل عام، واستطاع المسلمون الذين يقدر عددهم حالياً بحوالي 45 ألف مسلم من ممارسة شعائرهم الدينية بحرية، وصار لهم 268 مسجداً و200 مصلًى و300 مدرسة إسلامية ومركز لتحفيظ القرآن الكريم.

كما ظهرت العديد من المنظمات الإسلامية مثل (رابطة مسلمي كمبوديا) و(رابطة الشباب المسلم الكمبودي) و(مؤسسة تنمية مسلمي كمبوديا)

لكونهم في الأصل من مواطني مملكة "تشامب"، التي تقع في وسط "فيتنام"، وبعد اندثارها هاجروا إلى البلدان المجاورة، ومنها "كمبوديا"، وذلك خلال القرن الخامس عشر الميلادي.

وقد كان عدد المسلمين الكمبوديين في بداية السبعينيات من القرن الميلادي العشرين، يقدر بنحو 700 ألف مسلم، وكان لهم 122 مسجداً، و200 مصلًى، و300 مدرسة إسلامية، ومركزاً لتحفيظ القرآن الكريم.

لكن بسبب الحروب والأوضاع السياسية المضطربة التي مرت بها "كمبوديا" خلال سبعينيات وثمانينيات القرن الميلادي الماضي؛ هاجر كثير منهم إلى البلدان المجاورة وتعرض من بقي منهم خاصة خلال حكم الخمير الحمر للقتل والتعذيب والتشريد وتهديم المساجد والمدارس، وحرم عليهم ممارسة الشعائر الدينية لأن الخمير الحمر كانوا

تقع "كمبوديا" في منطقة شرق آسيا، وتحدها "تايلاند" من الشمال والغرب، و"لاوس" من الشمال، و"فيتنام" من الشرق والجنوب، ومساحتها 181.055 كيلو متراً مربعاً، وسكانها (11) مليون وأربعمئة ألف نسمة، منهم نحو 6% من المسلمين، والغالبية العظمى من البوذيين، مع وجود أقلية مسيحية كاثوليكية. ويعتقد بعض المؤرخين أن الإسلام وصل إلى "كمبوديا" في القرن الحادي عشر الميلادي، وقد قام المسلمون بدور مهم في إدارة مملكة "تشامب" قبل زوالها عام 1470م، حيث أنزل مسلمو "كمبوديا" بعد ذلك.

وقد حافظ المسلمون في "كمبوديا" طوال تاريخ "كمبوديا" الحديث على أسلوب حياتهم الخاص؛ حيث أنهم يختلفون عن الخمير البوذيين ديناً وثقافة، كما أن لهم عاداتهم وتقاليدهم ولغتهم وطعامهم وهواياتهم، وذلك

## تاريخ وأحداث

### معركة بافيوس

معركة بافيوس وقعت في 27 يوليو 1302م/ ذو الحجة 701 هـ بين الجيش العثماني تحت قيادة عثمان الأول والجيش البيزنطي بقيادة "جورج موزالون". تعد أول معارك الدولة العثمانية، انتهت المعركة بنصر حاسم للعثمانيين، وتدعيم الدولة العثمانية ومن ثم استيلاء الأتراك الكامل على بيثنيا البيزنطية بعدها.

#### الخلفية

كان أرطغرل والد عثمان الأول قائدا لقبيلة قاي التركية وعندما وصل أرطغرل بفرسانه ال 400 لمساعدة السلاجقة الروم في حروبهم ضد البيزنطيين ولمكافأته على مساعدته فقد أعطاه علاء الدين السلجوقي أراضى قريبة من انقرة كهدية له وقام ارطغرل بعد ذلك بضم قرية سوغيت التي غزاها عام 1231 م إلى الأراضي التي تحت سيطرته مكوناً إقطاعية خاصة به.

بعد وفاة أرطغرل في 1282م قاد عثمان الأول هذه الإقطاعية، وعلى مدى العقدين المقبلين شن سلسلة من الغارات أكثر من أي وقت مضى إلى عمق المناطق الحدودية البيزنطية من بيثنيا، وكما انه هدد مدن عده كمدنية نيقية (إزنيق حديثا) التي حاصرها في 1301م. والتضييق على مدينة بورصا، والمدينة الساحلية في قوميديا (إزميد حديثا) التي اصاب أهلها مجاعة .

في عام 1302م قاد الامبراطور ميخائيل التاسع باليولوج حملة من المرتزقة

التي غزاها عام 1231 م إلى الأراضي التي تحت سيطرته مكوناً إقطاعية خاصة به.

كان أرطغرل والد عثمان الأول قائدا لقبيلة قاي التركية وعندما وصل أرطغرل بفرسانه ال 400 لمساعدة السلاجقة الروم في حروبهم ضد البيزنطيين ولمكافأته على مساعدته فقد أعطاه علاء الدين السلجوقي أراضى قريبة من انقرة كهدية له وقام ارطغرل بعد ذلك بضم قرية سوغيت

"آلان" وصلت الجنوب إلى مغنيسيا، الاتراك فزعوا من تعداد جيشه الكبير وحاولوا تجنب المعركة وقرر فعلا مواجهة الاتراك إلا ان قادته اقنعوه بعدم الهجوم .

شجع ذلك الاتراك لمعاودة غاراتهم على المدن البيزنطية ، واضطر الجيش البيزنطي إلى التراجع لحماية منازلهم ، كما ان قوات المرتزقة "آلان" تراجعت وانضموا إلى عائلاتهم في تراقيا ، مما جعل جيش الامبراطور تتناقص اعداده ، فاضطر للانسحاب بقواته عن طريق البحر . واتبع ذلك موجات من اللاجئين .

#### المعركة

لمواجهة التهديد على نيقوميديا ، أرسل والد ميخائيل، أندرونيكوس الثاني باليولوج ( 1282-1328م) قوة بيزنطية حوالى 2000 من الرجال نصفهم من المرتزقة "قوات آلان" تابعة لجيش حراس الامبراطورية "ميغاس هيتيريا" تحت قيادة

" جورج موزالون " لعبور مضيق البوسفور والتخفيف على المدينة. في سهل بافيوس (موقع مجهول ربما إلى الشرق من نيقوميديا ولكن على مرأى من المدينة)، في يوم 27 يوليو 1302م التقى البيزنطيين جيش الأتراك المكون من حوالى 5000 من سلاح الفرسان تحت قيادة عثمان نفسه، ويتألف من القوات الخاصة به وكذلك حلفاء من القبائل التركية من بافلاغونيا و منطقة نهر مايندر .

سلاح الفرسان التركي كلف الجيش البيزنطي خسائر كبيرة ، مما جعل "موزالون" ينسحب بقواته إلى نيقوميديا تحت غطاء من قوات آلان .

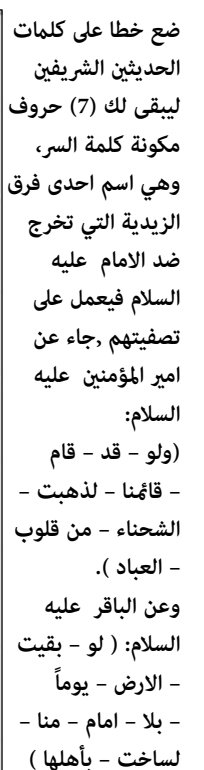
#### النتيجة

تعد هذه المعركة أول انتصار للدولة العثمانية الوليدة على الامبراطورية البيزنطية ، وذات أهمية كبيرة للتوسع في المستقبل: فقد البيزنطيون على

أثر ذلك السيطرة بشكل كامل على ريف بيثنيا، وسقطت حصونهم المعزولة واحدة تلو الأخرى . كما أثارت الهزيمة البيزنطية نزوح جماعي للسكان المسيحيين من المنطقة إلى الأجزاء الأوروبية من الإمبراطورية، مما تغير التوازن الديموغرافي في المنطقة، إلى جانب للأتراك الوصول إلى سواحل بحر إيجه وإثبات وجودها .

معركة بافيوس بشرت بخسارة البيزنطيينين لآسيا الصغرى ، حيث قال المؤرخ خليل إينالچك سمحت معركة للعثمانيين بتحقيق خصائص وصفات الدولة، لذلك يمكن اعتبار هذا التاريخ هو تاريخ تأسيس الإمارة العثمانية مستقلة وذات سيادة. الفتح العثماني لبيثنيا كان تدريجيا، والعاصمة الاستيطانية البيزنطية نيقوميديا سقطت في سنة 1337.







## الكلمات السهمية:

5 4 3 2 1

5 4 3 2 1

الصحابة التي قال فيها الرسول (ص): «من أراد الشهادة فليتزوجها».

متشابهان  
الصحابي الملقب  
بأسد الله

مطلع سورة القلم  
برفتي

1

للتمني  
فسيح

5

حرف تفسير  
يحكم دولة  
حلف عسكري قديم

عملة اليابان  
عاصمة نيجيريا  
علم الإعراب

عاصمة كوريا  
الشمالية  
عاصمة الصين  
قبل بكين

هدف ومقصد  
أكبر عضوفي  
جسم الإنسان

يفقد المكان  
لقياس المساحة (م)  
يدخل خفية

صوت الشاة  
سورة قرآنية  
ولاية جزائرية

رمش (متفرقة)  
حرض وحرض

إتمام وإكمال مهام  
سلاح أبيض

يتضرع ويبتهل  
وزير قرون  
بواسطتي (م)

مدينة عراقية  
نصف بابل  
صغار الذئوب

وحدة قياس الضغط  
للاستحمام (م)  
متشابهان

خال من الأمراض  
طرفا كركوك  
متشابهان

ملكي  
حر النار  
تدبر إيطاليا

نقطة  
ثاني أكثر دول  
العالم سكاناً

### حل الكلمات المتقاطعة

- أفقياً: 1 - جنفلة، السر 2 - لبنان، دف 3 - سم، مكاسب 4 - الفك، تدعو 5 -  
ني، الجولان 6 - أم، بط 7 - الرسكيو 8 - منطف، فتاة 9 - لسان 10 - أحمد  
بن حنبل.  
عمودياً: 1 - حرمان، ملأ 2 - سليمان 3 - فلن، الظلم 4 - إكمال، أفسد 5 - كنة  
، ليس، أب 6 - جواب، ن 7 - السعودية 8 - بدل، نعام 9 - تابوت 10 - رفح  
، نط، فضل.

### أجوبة الألقاب:

- 1 - هذا الحيوان يبلغ رأس  
الشجرة في اليوم الخامس.  
2 - فرنسا. 3 - 27 عاماً  
4 - رمان. 4 - عمر الطفل 12  
سنة وعمر جدته 88 سنة.

### حل لعبة السودوكو:

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 8 | 2 | 5 | 1 | 9 | 3 | 7 | 6 |
| 7 | 6 | 1 | 2 | 3 | 8 | 4 | 5 | 9 |
| 3 | 9 | 5 | 6 | 7 | 4 | 2 | 1 | 8 |
| 5 | 2 | 7 | 4 | 9 | 3 | 6 | 8 | 1 |
| 9 | 1 | 4 | 8 | 6 | 7 | 5 | 3 | 2 |
| 6 | 3 | 8 | 1 | 2 | 5 | 7 | 9 | 4 |
| 8 | 4 | 9 | 7 | 5 | 6 | 1 | 2 | 3 |
| 1 | 7 | 3 | 9 | 4 | 2 | 8 | 6 | 5 |
| 2 | 5 | 6 | 3 | 8 | 1 | 9 | 4 | 7 |



هل تعلم

أن 60% من البشر سبق لهم ذات يوم أن  
استيقظوا من النوم وشعروا أنهم غير قادرين  
على الحركة. هذه الظاهرة علمياً تسمى "شلل  
النوم" تحدث بسبب أن الدماغ يكون في شلل  
مؤقت أثناء النوم لكي لا يتفاعل الإنسان مع  
أحلامه فيستمر الشلل للحظات بعد الإستيقاظ





## حينما يصبح اللص أديبا

## ما بين يوميات لص والخبز الحافي..



و حينما شبه جينيه أوضاعه شبيهها بحكاية سيده وضعت طفلة على هيئة مسخ، فخبأتها بعيدا عن الناس، صارت هذه الطفلة جوهر حياتها، وقررت أن تحب هذا المسخ، أن تحب القبح الذي خرج من بطنها، وتعني به، فنذرت حياتها لرعايتها بيدين رقيقتين -رغم كل آثار الكدح اليومي- بحماسة البائس العنيدة. وكانت الكتابة صورة من صور العناية بهذا المسخ الذي وُلد به جينيه، مسخ الظروف التي فرضت عليه، فما كان إلا الحفاظ على هذا المسخ بقبحه.

### شكري.. كاتب تعلم القراءة والكتابة في سن العشرين



أول ما تدفق قلم جينيه كان بين جدران السجن، أما شكري فأمره أعجب مقارنة بغيره من الكتاب عامة وليس جينيه فحسب، فلم يتعلم شكري القراءة والكتابة إلا في سن متأخرة في العشرين، حينما سخر منه أحد رواد المقهى الذي اعتاد شكري الجلوس عليه بطنجة، ومُنِع من المشاركة في حوارهم عن الشأن العام لأنه -ببساطة- كان أميًّا، رغم أن صاحبه ذاك لم يكمل تعليمه، غضب شكري وقرر تعلم القراءة والكتابة، وأشبع نهمه بالاطلاع على الكثير من المؤلفات، ومن القراءة بدأت رحلته مع الكتابة، ولكن لم يتصور شكري أن يصبح يوما ما كاتباً حتى رأى الكاتب المغربي محمد الصباغ، ملهمه الأول.

يتبع...

الشبه بين السجناء والزهور، فيقول: "لو رسمت سجينا لزينتته بالزهور، حتى يختفي تحتها، ويصبح بدوره زهرة جديدة عملاقة"، فهشاشة ورقة الزهور -عند جينيه- تشبه هشاشة السجناء رغم البلادة والوحشية التي يتصفون بها.

### حكايات مسيرة الكتابة بين جينيه وشكري:

لكل من جينيه وشكري حكاية مع الكتابة، فيذكر جينيه أن رتبة السجن هي التي دفعته للكتابة، فلجأ لحياته الماضية ودونها في أعمال أدبية، وبعد خروجه من السجن كتب ليتكسب، ولكن الكتابة عند جينيه أكبر من كونها دفعا للسأم أو مصدرا لكسب العيش، فالكتابة عنده إعادة اعتبار، فيقول: "حينما تفحصت كتاباتي بصبر، وجدت محاولة لرد اعتبار لأشخاص وأشياء ومشاعر تتصف بالفساد والضعة". كتب جينيه عن الخيانة واللصوصية، ولم يكتب ليعتذر عنها أو يبررها، فالجريمة عنده تمرد ورفض للعالم الذي رفضه، فجعل جينيه الجريمة وخاصة السرقة فعلا مقدسا، وكتب عن الشر النقبي كمقابل للفضيلة الخالصة، فيذكر في يومياته:

"لا أريد أن أخفي في هذه اليوميات الأسباب الأخرى التي جعلتني لصا، أبسطها على الإطلاق: الحاجة للطعام، فإن القسوة والتمرد والغضب لم تدخل قط مجال اختياري، كل ليلة أحصل على قليل من المعلومات يصنفها خيالي، الضحية والمجرم يتولدان داخلي، وأجمعهما في مكان ما، قرب الصبح أهتز طربا وأنا أرى الضحية يقترب من الموت والمجرم ينساق إلى مستعمرة العقاب أو تقطع رأسه بالمقصلة".

إليها بخشوع ومحبة، ويبدو أن مشكلتي تكمن في الطبيعة التي تحكممت في عاطفتي، واتسقت معها، فأنا وحيد في هذا العالم، ولست متأكدا إذا كنت ملك هذه الزهور أو شيطانها، فهي تُبدي لي الإجلال حين أمرّ فتنني دون انحناء، لكنها تعرفني، هي شعاري، ومن خلالها تمتد جذوري في تلك التربة الفرنسية التي تغذت على العظام المسحوقة للأطفال والشباب، وهكذا عبر اسمها الذي أحمله، أصبحت الملكة النباتية هي أليفتي، أنظر إليها باحترام لا بشفقة، فهي أفراد عائلتي، وإذا ربطت نفسي بالممالك السفلى، فإن هبوطي هناك كان لأجل الطحالب ونبات السرخس ومستنقعاته، وابتعدت أكثر عن البشر".



بينما اعتبر جينيه زهرة الوزال صديقته الأليفة بعيدا عن عالم البشر، لقب محمد شكري بمجنون الورد، ففي يوم من الأيام ارتاد شكري إحدى حانات طنجة، فدخلت فتاة حسناء تباع الورد، فاشترى منها وردة، ولكنه لم يجد من يهديها إليه، فشم رائحتها وراودته فكرة مجنونة -ولكنه جنون يليق بشكري على أي حال- وهي أكل أوراق الورد، ظنا منه أن تلك الرائحة الطيبة المنبعثة منها يمكن أن تذهب روائح البطن الكريهة، فنزع أوراق الورد وأكلها، وحين جاءت بائعة الورد مرة أخرى اشترى وردة ثانية وأكل أوراقها، ثم أتبعها بوردة ثالثة حتى أصيب بالتسمم، ثميرا دهشة رواد الحانة، فأطلقوا عليه "مجنون الورد"، وكان ذلك عنوان مجموعته القصصية "مجنون الورد". أما جينيه فله رواية أسماها بـ "معجزة الورد".

ولكن جينيه كان أكثر ارتباطا بالطبيعة مقارنة بشكري، ففي أعماله يُكثر جينيه من وصف الزهور والنخيل وقطرات المطر على النوافذ. وفي أولى صفحات "يوميات لص"، يبين جينيه أوجه

هل يجعل الأدب من اللصوص قديسين؟ ونبدأ بأوجه الشبه بينهما.

**التشرد المشترك الأكثر أصالة بين شكري وجينيه:** أول مشترك بين جينيه وشكري هو حياة الفقر والتشرد، هذا المشترك الذي دفع الكتاب والنقاد لتسمية شكري بجينيه طنجة، فيقول شكري في خبزه الحافي:

"تحتفظ ذاكرتي ببعض ملامح هجرة المجاعة الريفية، وليس بكل ما حدث أثناء الرحلة، لا أذكر بالضبط كم مشينا على الأقدام لكي نصل إلى طنجة، الفردوس آنذاك! غير أنني أذكر الناس الذين كانوا يستقون أحيانا مرضى وأحيانا موتى. رأيتهم يدفنون حيث كانوا ينهارون، الجوع والإعياء كانا قاتلين، عندما بلغنا طنجة لم نجد لها ذلك الفردوس الموعود، لكنها لم تكن جحيما، من سوء حظنا أن أبي كان جنديا هاربا من الجيش، فقبض عليه وسُجن سنتين قضاها بين طنجة وأصيلة، اضطرت أمي إلى بيع الخضر والفواكه في أسواق المدينة، وأنا كنت أقتات من أربال النصارى الغنية، لأن أربال المغاربة المسلمين كانت فقيرة".

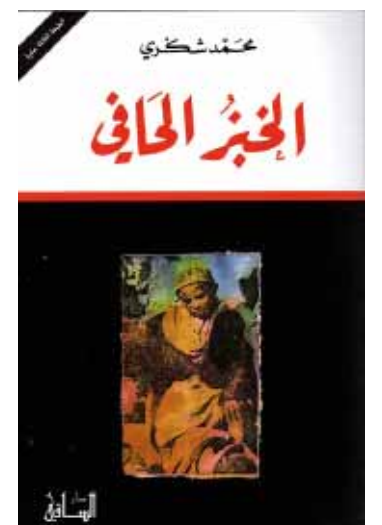
أما جينيه فقد عاش بين السنوات 1933-1942 حياة الفقر والتشرد، متنقلا في عدة بلدان أوروبية، إسبانيا وإيطاليا وألبانيا والنمسا وجيكوسلوفاكيا وبولندا وألمانيا النازية، وأمضى فترات متقطعة في سجون مختلفة، سرق وباع نفسه من أجل البقاء، واختلط بأرباب السوابق والساقطات والقتلة، الذين وظفهم فيما بعد كنماذج لشخصياته كما فعل شكري كذلك.

### جينيه وحب زهرة الوزال وشكري مجنون الورد

ثمة مشترك آخر بينهما قد يبدو غريبا قليلا، وهو علاقتهما مع الزهرة، فقد كتب جينيه عن زهرته الخاصة "زهرة الوزال" التي طالما شعر بأن ثمة رابطا عميقا يجمع بينهما، يصف جينيه علاقته بها، قائلا:

"كلما مررت عليها كنت أرنو

رجلان منبذان من مجتمعهما منذ لحظة ولادتهما، يقتاتان يوميا من السرقة، الأول تركته أمه لقيطا على عتبة المؤسسة العامة لرعاية اللقطاء في ديسمبر 1910 ولم يكن قد أتم عامه الأول بعد، والثاني وُلد في 1935 لعائلة تترنح أوضاعها بين الفقر والفقر المدقع. والد الأول ظل مجهولا، أما الآخر فعرف أباه، ولكنه عرفه أبا قاسيا قتل أخاه أمام عينيه. احترف الأول ممارسة كل أنواع الشرور، أما الثاني فعرف صغيرا كيف ينتقي من بين أكوام القمامة طعامه، كلاهما عاش على أطراف المدينة حيث الفقر والجوع والجريمة، كانت باريس موطن الأول، أما الثاني فطنجة مدينته.



الفرق بين مولدهما 25 عاما، كلاهما كتب سيرة ذاتية تضج بالخيانة والجبن، الشذوذ والعهر، حاولا تفريغ ذاكرة محملة بصقيع النوم على الأرصفة وبرودة جدران السجن، كشفوا عن وجه المدينة المظلم وعالمها السفلي. فنرى من خلالهما حياة المحرومين بلا زيف، تملئ أعمالهما بالجماليات ولكنها جماليات القبح، وإن شئت وصفا أدق فإنها جماليات الشر، تركا خلفهما أعمالا أدبية كإرث باق، كانا مهمشين منسيين ولكنهما نالا شهرة واسعة، فجمعا بين اللصوصية والأدب، وإن أردت التعرف عليهما، فهما الفرنسي جان جينيه والمغربي محمد شكري. حسنا، سنسعى عبر هذا التقرير إلى الاقتراب من عالمهما الواقعي والأدبي من خلال سيرتهما الذاتية، "يوميات لص" لجينيه و"الخبز الحافي" لمحمد شكري، ونقارن بينهما لنرى



## من اكتساب الوزن إلى الشيخوخة، هذه هي التأثيرات السلبية المباشرة لقلة النوم!



والآخر بل اللواتي يعانون من هذه المشكلة على فترات طويلة. فالليل هو للنوم وأجسامنا تعمل بحسب ذلك ونوم النهار لا يعوّض عن نوم الليل. السهر كثيرا والنوم القليل هما السبب المباشر لظهور الخطوط والتجاعيد في وجه المرأة وبالتالي الإصابة بالشيخوخة المبكرة. من هنا، وُجد تعبير "النوم الجمالي" لتأثيره المباشر على جمالنا.

الصحة باتت أكثر جاذبية عندما تعاني من نقص في النوم؟ هناك سبب هرموني لذلك: قلة النوم يمكن أن تؤدي إلى انخفاض مستويات هرمون الليبتين، وهو الهرمون الذي يجعلك تشعرين بالشبع. عدم الحصول على ما يكفي من النوم، وانخفاض مستويات هرمون الليبتين، يجعلك تشعرين بالجوع وعلى الأرجح تتوقن إلى تناول الأطعمة ذات السعرات الحرارية العالية، ما يعني أنك أكثر عرضة لزيادة الوزن. السيدة التي تخضع لحمية غذائية من الضروري جداً أن تحصل على 8 ساعات ليلياً.

### التقلبات المزاجية

ترتفع مستويات الضغط لديك بعد قضاء ليلة طويلة وأنت تحدّين في السقف. إن المزاج هو أول شيء يتعكر إن كنت محرومة من النوم. عدم الحصول على ما يكفي من النوم يؤدي إلى مستويات مرتفعة

الوزن.

### التعب المفرط

إن كنت منهكة، فستحاولين النوم في أي لحظة متاحة لك. إن كان جسمك متلهفاً للراحة، فقد تجدّين نفسك تميلين رأسك في بعض الأماكن غير المتوقعة وهذا سيؤثر على أدائك.

يقول الطبيب النفسي أليكس ديميتريو: "يحتاج الدماغ إلى النوم لتعزيز الذكريات، والتدريب والتمرن على الأحداث المهمة، وعمل المشاعر، والقيام ببعض التنظيف" في الجهاز العصبي المركزي، بعد يوم مزدحم. العلامة الأكثر وضوحاً للحرمان من النوم هي التعب والنعاس المفرط خلال النهار.

### زيادة الوزن

هل راقبت نفسك ولاحظت أنّ الوجبات الخفيفة الدسمة وغير

سواء كان ذلك بسبب صوت الجيران المرتفع في الطابق العلوي أو شخير زوجك أو حتى كثرة الأفكار والهموم، جميعاً عانينا من بعض الليالي التي تخطف منا الشيء الأحبّ إلى قلوبنا: النوم. لسوء الحظ، أنت تعرّضين جسمك للأذى من دون قصد، لأن التقليل من النوم يمكن أن يؤدي إلى أكثر من مجرد الجفون الثقيلة في اليوم التالي. "النوم ليس ترفاً، إنه ضرورة"، تقول ميشيل ديرروب، مديرة الصحة النفسية وطب النوم السلوكي في عيادة كليفلاند. "إن ساعات النوم المفقودة تؤدي إلى عجز صحي أكبر مما قد تدركينه".

وإلى جانب العوارض الجانبية المتعلقة بالصحة، لقلة النوم تأثير مباشر على جمالك إن من خلال ظهور التعب على وجهك وبالتالي الشيخوخة المبكرة، أو من خلال عدم قدرتك على فقدان

## زيت الثوم والحبة السوداء تغنيك عن زيارة صالون الشعر!

علمي لإنتاج زيت فاتيكيا بلاك سيد لتوفير حماية كاملة، ونمو ولمعان متميز للشعر. زيت الأرغان: يُدعى أيضاً "الزيت المعجزة" في المغرب، وهو إكسير الجمال الغني بالمكونات الطبيعية، كفيتامين هـ ومضادات الأكسدة التي ترطب الشعر وتمنحه نعومة حريرية، وتساعد تركيبته غير الدهنية على إصلاح الشعر التالف وتعزيز مرونته ليصبح أكثر نعومة وتألقاً.

### طريقة التطبيق

لكي فروة رأسك بالزيت حتى يتغلغل فيها، واتركيه لمدة ساعة ومن ثم اغسله للحصول على لمعان صحي. تقدم الزيوت الطبيعية وسيلة صديقة للبيئة لحل مشاكل فروة الرأس الجافة والتخفيف من فقدان الشعر إضافة إلى اللجوء المتميز والحماية الاستثنائية. إن استخدام الزيوت الطبيعية مفيد للبيئة ولصحتك في آن، حيث يقلل من استخدام المواد الكيميائية الضارة.

واحدة من العلامات الرائدة في هذا المجال التي جربناها ومنحنتنا نتائج مذهلة هي دابر. تحتوي المنتجات الأكثر مبيعا من مجموعة زيوت الشعر على جميع هذه الزيوت والمكونات!

منه. تساعد الفيتامينات والمعادن الغنية في زيت الصبار على تعزيز صحة الشعر ولمعانه وحماية خصلاته. يحتوي زيت الشعر فاتيكيا كاكوتس على خلاصة زيوت الصبار والجرير والثوم التي تمنح شعرك وفروة رأسك تغذية كاملة وتخفف من تساقط الشعر.

زيت الزيتون: يعد زيت الزيتون العنصر الأكثر أهمية عندما يتعلق الأمر بالعناية بالشعر، يسهم هذا الزيت في جعل خصلات الشعر أكثر قوة وطولاً. كما يمكن أيضاً استخدام زيت الزيتون كمرطب ومعالج للشعر إضافة إلى إمكانية تسخينه لاستخدامه في علاج الشعر بالزيت الساخن. يحتوي زيت فاتيكيا بخلاصة الزيتون على زيت الزيتون البكر ومستخلصات مغذية من اللوز والصبار والليمون. إنها تركيبة فريدة تضمن تغلغلاً أعمق لمنح شعرك وفروة رأسك تغذية طبيعية كاملة للحصول على شعر صحي وأنيق.

زيت الحبة السوداء: أدرك العالم منذ آلاف السنين خصائص الشفاء الهائلة التي توفرها الحبة السوداء التي تسمى بذورها "حبة البركة" على نطاق واسع. تحتوي الحبة السوداء على العديد من الأحماض الأمينية والدهنية والمعادن والكربوهيدرات، وقد صيغت بنحو

لتوافر العديد من الخيارات، تتساءل الكثير من النساء عن الزيوت الأفضل لاستخدامها في روتين الجمال للعناية بالشعر. ويهدف الدليل التالي إلى استعراض العديد من أنواع الزيوت ومساعدتك في اختيار النوع المناسب للحصول على التغذية الصحية لشعرك.

زيت الثوم: يحتوي الثوم على خصائص مضادة للميكروبات التي تساعد على التخلص من الجراثيم والبكتيريا المسؤولة عن التسبب بتلف فروة الرأس وبالتالي إعاقة نمو الشعر. يحتوي زيت الشعر المغذي بالثوم من فاتيكيا على خلاصة الثوم، بالإضافة إلى المكونات الأخرى التي تقوّي خصلات الشعر لحمايتها من التكسّر وتنشيط الشعر ومنحه الكثافة والقوة واللمعان والنعومة التي تحلم بها كل امرأة.

زيت اللوز: يؤدي هذا الزيت الغني بعوامل الترطيب المضادة للأكسدة إلى ترطيب الشعر ومنحه نعومة حريرية ولمعان متميز. ويحتوي زيت الشعر باللوز من فاتيكيا على خلاصة مغذية من زيت اللوز والمشمس وجوز الهند. زيت الصبار: يحتوي هذا النوع من الزيوت على نسبة عالية من الأحماض الدهنية التي تُعد مثالية لمنع تساقط الشعر أو التخفيف



والتلوث إضافة إلى عمليات تجفيف الشعر والتلون والتصفيف المستمرة، على الأحماض الأمينية الطبيعية في الشعر ما يؤدي إلى إضعاف الشعر وتقصف الأطراف وزيادة خطر تقصف كامل الشعر. ويمكن التخفيف من هذه المشاكل والأعراض عبر تغذية وحماية خصلات الشعر بالزيوت المستخلصة من مكونات طبيعية مثل الأرغان والزيتون والصبار واللوز.

### أهمية الزيوت

تساعد الزيوت على تعزيز نمو الشعر ليكون أكثر كثافة ونعومة ولمعاناً عبر تغذيته بالمواد الغذائية الطبيعية من الجذور وحتى الأطراف وتوفير العناية المثالية لفروة الرأس. ونظراً

تُعد العناية بالشعر والحفاظ على حيويته وتألقه بالنسبة إلى النساء اللواتي يعشن نمط حياة شديد الانشغال من أهم التحديات اليومية التي تواجههن، لا سيما وأن زيارة صالونات التجميل أمر قد يكن صعباً بالنسبة إليهن.

لجأت النساء منذ آلاف السنين، إلى الاستفادة من المنافع التي توفرها الزيوت للعناية بالجمال، الأمر الذي أدى إلى اكتساب زيوت الشعر شعبية كبيرة، حيث تُعد من العوامل الحيوية التي تغذي الشعر وتعني به وتمنحه النعومة واللمعان والحماية.

### عوامل ضارة

تتضي العوامل البيئية، كأشعة الشمس

## 5 خطوات لتتوقفي عن الصراخ في وجه أطفالك

### الخطوة الرابعة: أنهى المناقشة قبل أن تغضبي

يجب أن تعرفي الوقت المثالي لإنهاء النقاش، ها أنت قد ناقشت أسباب المشكلة، وتوضيح القوانين، أو طرق العقاب، لا تستسلمي لمحاولات وتوسلات طفلك من أجل الاستمرار في مناقشة عقوبة تقودك للغضب، ومن ثم الصراخ. لا تنصاعي لتوسلات طفلك، أخبريه بهدوء أن المناقشة قد انتهت، ولا حديث في هذا الشأن اليوم. هذه الخطوة بمثابة وقاية من الصراخ.

### الخطوة الخامسة: الهروب للتهديّة

عندما تكونين متعبة، أو يقودك أطفالك للجنون، تشعرين بأنك على وشك الانفجار، وأنك لا تستطيعين التحكم في انفعالاتك والسيطرة على غضبك، اهربي فوراً من أجل التقاط أنفاسك والعودة للهدوء.

يمكنك تبرير انصرافك بأنك بحاجة للخروج فوراً، أو أنك ذاهبة لفعل شيء مهم في الغرفة المجاورة. التقطي أنفاسك ولا تعودي إلى طفلك قبل الرجوع إلى حالة الهدوء.

### الخطوة الثالثة: تذكري دورك

عندما يحتد الموقف بينك وبين طفلك، تذكري أنك أمه، أنت بالغة وناضجة، لا يصح أن تتعاملي معه بنديّة، وأن تستخدمي الصراخ أو الخصام، بل عليك التحكم في انفعالاتك، والتخلي بالهدوء بينما تحاولين مناقشة أسباب الأزمة، والوصول إلى حل. تذكري دائماً أنك أم، وأن دورك هو أن تكوني صوت العقل والنضج.



تحاولين أن تتحلي بالصبر وضبط النفس، ولكن تصرفات طفلك قد تدفعك للصراخ أحياناً، ولأنك تعرفين أن هذا تعامل غير صحي، فإنك تشعرين بالندم، ولكنك تعودين للصراخ مرة أخرى، أنت بحاجة لتعلم كيفية التوقف عن التعامل بالصراخ مع أطفالك من أجل الحفاظ على علاقة صحية وسوية بهم، وإليك 5 خطوات تساعدك في التوقف عن الصراخ في أطفالك..

### الخطوة الأولى: فهم خطر الصراخ على أطفالك

الصراخ ليس فقط صوتاً مزعجاً للطفل، إنه يعلمه أن بإمكاننا فقدان السيطرة على النفس عند الغضب، وهو عكس ما تحاولين تعليمه له طول الوقت.

### الخطوة الثانية: تعريفي إلى عدم جدوى الصراخ

الصراخ لا يجعلك تبدين قوية أمام أطفالك، بالعكس هو طريقة مجانية لإضعاف موقفك، وتأثير كلماتك على أطفالك، بالإضافة إلى أن الصراخ يعطيك نتائج عكسية، حيث تسيطر مشاعر الخوف أو الغضب على الطفل، فلا يستوعب توجيهاتك له، وبالتالي لا يفعل المطلوب منه.





# جماليات الإبداع الشعري

## عند سيف المري

إن الظاهرة المعروفة هي أن للإبداع جملة من الأسباب التي قلبها تكون نابعة من خارج نفسية المبدع، أو الأديب، أو الشاعر، فهي مجموعة من الخلجات النفسية، والهواجس التي تهتاج داخل نفسية المرء، وهو ينصرف في دلالته اللغوية إلى الفعل أبدع، وبدع بدعاً الشيء، أي اخترعه، وصنعه لا على مثال، وبداه، وأنشأه، وجعله لا مثيل له، والإبداع، والابتداع هو عند الحكماء إيجاد أشياء غير مسبوقة، وغير واردة من قبل بهادة، ولا زمان، كما أن أبدع تدل على الإجابة في العمل، وتقديم أشياء متقنة تثير الإعجاب، وتنم عن جدة، واقتدار.



### ...تابع

وتعد الموشحات فناً شعرياً أنيقاً، اتخذ أشكالاً بعينها، وهو يندرج في إطار التجديد في الأوزان والقوافي، حيث شكل خروجاً عن بنية القصيدة التقليدية، وإن كان ظهورها في الأندلس، فقد ألع بها الشعراء في المشرق العربي، والمغرب على السواء، كما اتسع فن الموشحات، وتعددت أغراضه، وجعله النقاد القدماء واحداً من فنون الشعر التي حصرها الأبيشي في الشعر القريض، والموشح، والدوبيت، والزجل، والموالي، والكان وكان، والقوما قوما.

وهناك دراسات سعت إلى تبين العلاقة بين الشعر الفرنسي-الإسباني القديم الذي كان ينشده شعراء التروبادور TROBADOURS، وبين فن الموشحات، فهما يتشابهان في الأغراض الشعرية، وفي طبيعتها وصف الطبيعة، والغزل، والمديح، والحماسة، إضافة إلى البناء الفني، فضلاً عن الاعتماد على الموسيقى والغناء.

بيد أن بعض الباحثين يرون أن الربط بين الموشحات والشعر الأجنبي، مسألة تحتاج إلى مناقشة، ولا يمكننا النظر إليها كحقيقة لا يتورها الشك، حيث يقول الباحث جودت الركابي في هذا

الصد: «الشعر الغنائي الذي كان ينشده شعراء التروبادور في مطلع القرن الثاني عشر الميلادي (وفي هذا القرن كانت الموشحات معروفة في الأندلس) قد شابه في أغراضه أغراض الموشحات، واتفق معها في بعض قوالبه كالقصائد المسماة (البالاد)، والأغاني الوجدانية). فهذان النوعان من شعر شعراء التروبادور، يتألفان من أسماط وأجزاء تشبه، إلى حد ما، في ترتيبها أسماط الموشحات والأجزاء المكونة منها، وتتعدد فيها الأوزان والقوافي، أضف إلى ذلك أن شعراء التروبادور كانوا يعتمدون في نظمهم على الموسيقى والغناء، كما هو الشأن في الموشحات. ولكن هذا التشابه لا يكفي ليحل لنا مشكلة التأثير المتبادل. ونرى أن النتائج التي انتهى إليها بعض الباحثين في بيان الروابط التي تربط بين الموشحات، والشعر الأجنبي، الذي كان يتأخم المسلمين في إسبانيا، أو يتسرب إلى أوساطهم- أن هذه النتائج لا تزال تحتاج إلى مناقشة، ولا يمكننا أن ننظر إليها كحقيقة لا يتورها الشك، ولكن إن شككنا في مدى هذا التأثير وشكله، فلا يمكننا أن ننكر وجوده».

إن كل من يدرس الموشح

تواجهه دائماً قضية أصل الموشح، فمن بين أبرز الرؤى التي تتردد، يتجلى منظور بعض المستشرقين الإسبانين خاصة، فهم يرون أن أصل الموشحات أغنان شعبية باللغة الرومنشية.

لقد كانت نشأة الموشحات استجابة لحاجة فنية في المقام الأول، وتأثراً بظروف بيئية ثانياً، ونتيجة لظاهرة اجتماعية ثالثاً، أما كونها استجابة لحاجة فنية، فبسبب أن الأندلسيين عُرفوا بولعهم بالموسيقى والغناء، وكلفهم بالطرب، وذلك منذ أن قدم عليهم زرياب، ومغنياته من المشرق، حاملاً عبقرية غنائية موسيقية فريدة في تاريخ الفن العربي، وبسبب ازدهار الموسيقى والغناء، يبدو أن الأندلسيين أحسوا بتخلف القصيدة الموحدة إزاء الألحان المنوعة، وشعروا بجمود الشعر في ماضيه التقليدي، وقيوده الصارمة، أمام النغم في حاضره التجديدي المرن، وأصبحت لديهم حاجة ماسة إلى لون جديد من الشعر، يواكب الموسيقى والغناء في تنوعهما، وتباين ألحانهما، ومن هنا ظهر الموشح بصفته فناً غنائياً شعرياً.

وأما كون ظهور الموشحات صدى لظروف بيئية شعبية، فيتضح من حيث إن الشخصية الأندلسية قد تجاوزت مع

بيئتها، وتأثرت بها إما تأثر، ولا سيما فيما يتصل بالترف والنعيم، والطبيعة، ومجالس اللهو، لذلك لا تتعجب عندما نجد هذا الفن ينشأ في أوساط الشعب، ويعتمد في تعبيره في بعض الأحيان على أجزاء من أغنيات شعبية.

أما كون نشأة الموشحات قد جاءت نتيجة لظاهرة اجتماعية، فيظهر في امتزاج العرب مع الإسبانين، وألفتهم لشعب جديد، فيه عروبة، وفيه إسبانية، وكان من مظاهر هذا الامتزاج معرفة عامية اللاتينيين، ومعرفة عامية العرب، أي أنه كان هناك جملة من أنواع الازدواج اللغوي نتيجة لازدواج العنصري، وكان لابد أن ينشأ أدب يمثل تلك الثنائية اللغوية، فكانت الموشحات، فتحت تأثير الموجة العنيفة من الموسيقى والغناء، والجوقات، وتأثير مجموعة من الظروف المختلفة من البيئة المحلية، والثنائية اللغوية، واحتكاك العرب بالأعاجم، سعى الأندلسيون إلى أن ينطلقوا وفق ما يطيب لسجاياهم، فأخرجوا هذا الفن المتميز.

وقد تطورت الموشحات تطوراً كبيراً، وأهم تطور كان خلال القرن الخامس الهجري أيام ملوك الطوائف.

يتبع...



الدكتور/

محمد سيف

الإسلام بوفلاقة

قسم اللغة العربية

- جامعة عنابة -

الجزائر

الصريح

تصدر عن ش.ذ.م.م "الصريح"  
رأس مالها: 100.000.00 دج

المدير المسير  
خميسي غانم

المدير مسؤول النشر:  
رضوان سكلولي

مدير التحرير:  
خميسي غانم

منسقة التحرير:  
إبتسام بلبل

رقم الحساب البنكي:  
004 00215 4000034856 92

القرض الشعبي الجزائري

وكالة رقم: 215

شارع الأمير عبد القادر - عنابة

رقم الحساب البريدي CCP:

SARL EL SARIH

n° 0021002977 clé 50

العنوان: 5 نهج بوزبيد احمد عنابة

أرقام الهاتف والفاكس:

التحرير: 038 45 91 75

Email: sarihpess@gmail.com

الإدارة: 038 45 91 77

الإشهار

مصلحة الصريح للإشهار

الهاتف: 038 45 91 78

الطبع: S.I.E

الإخراج: P.A.O الصريح

ملاحظة: الوثائق

أو الصور التي

تصل الجريدة لن ترد

لأصحابها حتى في

حالة عدم النشر



## قلنا

مراهق يقتل شيخا  
وزوجته بدافع السرقة



قام شاب مراهق يبلغ من العمر 17 سنة بقتل شيخ في الـ 83 من عمره وزوجته 72 سنة، وفق ما أفادت به خلية الإعلام بأمن البليدة، والتي أكدت أن الجريمة تمت بدافع السرقة، حيث استحوذ على 90 مليون سنتيم، حسب ما أكدته التحقيقات، للإشارة فإنه صدر في حق الجاني أمر إيداع رهن الحبس المؤقت .

# فخ الرادار

بالصورة



سكان من حي لوري روز في عنابة

## قالوا

قتل بسبب نزاع  
العروش بتيارت



تسبب نزاع حول عقار بين العروش في منطقة "الحليات" في قتل شخص رميا بالرصاص، لتقوم مجموعة الدرك بعد ذلك بتوقيف 9 أشخاص والتحقيق مع الجهات التي منحت الترخيص باستعمال قطعة أرض سهبية متنازع عليها.

## الراوي

## وقال

### مير لا يعترف بأحد بعنابة!

يعترف بجهات الرقابة القبلية والبعدية، وعُرف بالتقرب من كل من يعتقد أنه مصدر قوة ونفوذ، فيفتح لهم المسالك ويرعى مساحتهم الخضراء، ويحرص على النظافة في محيطهم، وتموينهم بخزانات الماء، ويقال أنه لم يسلم من رمية لهذا الشباك، شباك التودد والتقرب حتى القنصلية الفرنسية .

شهر أحد الأميار بولاية عنابة بعدم اعترافه بأحد بما في ذلك الولاة، فهو دائم الافتخار والترويج لوقوفه في وجه أحد الولاة الذين أداروا ولاية عنابة وتركيعه بالإستناد على جهات يقول أنها نافذة، كما لا يعترف بالصداقة ولا يعترف بالصحافة التي يقول عنها تكتب ما تشاء "مايديرولي والو" ولا يعترف بالجهات المختصة، ولا



### قرصنة لقنوات bein sport بغرداية

كشفت مصالح الدرك الوطني بغرداية عن موقع حوله 3 أشخاص إلى محطة لبث قنوات bein sport القطرية بطريقة غير شرعية، ونجحت مصالح الدرك في حجز أجهزة تستعمل في الإتصال بالأقمار الصناعية وأجهزة استقبال وتشفير و 3 أجهزة استقبال وإرسال رقمية .



### موقع "الصریح" على جريدة الحياة

تناولت جريدة "الحياة" في عددها الصادر أول أمس، خبر صدور الموقع الجديد ليومية "الصریح" sarih.dz على صفحتها الخاصة بـ "أخبار الميديا" وجاء فيه: "أطلقت يومية "الصریح" النسخة الإلكترونية بنفس عنوان الجريدة الورقية. <https://sarih.dz> وتعد الصريح قراءها بوضعهم في صورة ما يحدث من حولهم وطنيا ودوليا في الوقت المناسب وعلى مدار الساعة، مع الالتزام بقدرسية الخبر وحرية التعليق ولواكبة الحدث والوقوف على خلفياته وأبعاده، ما عليكم سوى التوجه إلى موقع sarih.dz، مع التأكيد على أننا نبقي منفحين على كل الاقتراحات البناءة، وملتزمين بالعمل على جعل اهتمامات المواطن جزء من الهاجس العام .

### الحياة ميديا

#### يومية "الصریح" تطلق نسختها الإلكترونية

« أطلقت يومية "الصریح" الناطقة بالعربية والمتواجد مقرها بمدينة عنابة، النسخة الإلكترونية بنفس عنوان الجريدة الورقية. وبحسب رسالة لليومية فهي تعد قراءها بوضعهم في صورة ما يحدث من حولهم وطنيا ودوليا في الوقت المناسب وعلى مدار الساعة، مع الالتزام بقدرسية الخبر وحرية التعليق. ولواكبة الحدث والوقوف على خلفياته وأبعاده، وضعت الجريدة رابطا على صفحتها على الفيسبوك من أجل التوجه السهل إلى موقعها الإلكتروني الجديد sarih.dz، مع التأكيد على أنها تبقى منفتحة على كل الاقتراحات والانتقادات البناءة، وملتزمة، بحسب الرسالة ذاتها التي نشرتها أمس بالناشئة، بالعمل على جعل اهتمامات المواطن جزءا من الهاجس العام .

## عيون الصريح







## بالمرصاد

يكتبه: خميسي غانم

## مجالس "منتحبة"

أصبحت أغلب المجالس المحلية مجالس "منتحبة" بعد أن تخلت عن صفتها الانتخابية بخيانة ناخبها، وأفرط الكثير منها في تبديد المال العام وإبرام صفقات بالتراضي والتزوير ونهب العقار، وهو ما أجبر العدالة على التحرك بالسرعة القصوى، كان حصادها النطق بما لا يقل عن 22 حكما قضائيا صدر خلال الأيام القليلة الماضية، وعصفت أمواج السجن بأميّار ومنتخبين ومقاولين ومكاتب دراسات استفادت من مشاريع وهمية، تم فيها تضخيم الفواتير، ومازالت محاكم الجناح تنتظر إلى يومنا هذا في قضايا فساد وإبرام صفقات بالتراضي مخالفة للتشريع، على غرار القضية المعروضة على محكمة الجمار اليوم بخصوص بلدية التريعات الذين تلاحقهم شبهة سوء استعمال السلطة ومنح امتيازات للغير وإبرام صفقات غير مطابقة للتشريع، ولا يمر يوم إلا ونسمع أن الولاية هنا وهناك أوقفوا العديد من المنتخبين المحليين تحفظا بموجب المادة 43، وحسب المعطيات المتوفرة فإن هؤلاء المنتخبين كبدوا الخزينة العمومية خسائر فادحة قدرها البعض بـ 154 مليار سنتيم، كما تم جرد مالا يقل عن 1220 متابعة قضائية مختلفة تلاحق أعيان ومنتخبين في قضايا فساد، آخرها ما عرفته ولاية تبسة حيث خضع مير عاصمة الولاية إلى الرقابة القضائية مع حجز جواز سفره ومنعه من مغادرة التراب الوطني، وقبله تم إيداع رئيس بلدية الوزنة الحبس، ومازالت آلة الحصاد تدور، وأصبح معها شعار المواطن الوحيد وصرخته المدوية في وجه هذه المجالس اندثروا.

# الصريح

يومية وطنية شاملة

المعلومة بكل صراحة

الأربعاء 13 جانفي 2021 الموافق لـ 29 جمادى الأولى 1442 هـ

## كاريكاتور



## تنشط على محور الولايات الشرقية

## الإيقاع بشبكة للتهرب وحجز 4 كلغ "زطلة" بالطارف

على أن يتم التسليم بولاية ميلة، وعليه قامت عناصر الشرطة القضائية بتسطير خطة أمنية للإطاحة بأفراد العصابة في حالة تلبس. وبالتنسيق مع الجهات القضائية المختصة تم تمديد الاختصاص إلى ولاية ميلة. ومن خلال عملية ترصد وتبع للمشتبه فيهما تم مدامه مكان عقد الصفقة، أين ضبط كلا المجرمين على متن مركبة سياحية وهم بصدد التحضير لعملية بيع المخدرات، أين حجزت مصالح الشرطة كمية معتبرة من الكيف المعالج ممثلة في مجموعة من الرزم ملفوفة بلاستيكية، حيث قدرت الكمية الإجمالية بـ 04 كلغ من نوع القنب الهندي بعد استيفاء كافة الإجراءات القانونية قدما المعنيان أمام الجهات القضائية المختصة لدى محكمة الطارف.



ولايات الشرق مقرا لها للانطلاق في عمليات الترويج ومحاولة تهريب المخدرات نحو دول الجوار مروراً بولايتي الطارف وعناية لتقوم عناصر الشرطة بالاستغلال الأمثل لهذه المعلومات ومن خلال تكثيف التحريات وبالاتماد على بعض أساليب التحري الخاصة تم التوصل إلى معلومات إضافة أخرى تفيد بأن عناصر الشبكة بصدد التحضير لعقد صفقة بيع لكمية معتبرة من المخدرات

## أم دوايدي الفهد

تمكن أمن ولاية الطارف من الإطاحة بشبكة إجرامية منظمة مختصة في الاتجار غير المشروع بالمخدرات من نوع القنب الهندي وتهريبها إلى دول الجوار مروراً بولاية الطارف، كما تنشط على محور الولايات الشرقية للوطن.

العصابة متكونة من شخصين في العقد الرابع من العمر ينحدران من ولاية ميلة، حيث تم خلال هذه العملية حجز 04 كلغ من الكيف المعالج حيث تعود وقائع القضية إلى تلقي مصالح الشرطة القضائية بأمن ولاية الطارف معلومات تفيد بوجود شبكة إجرامية مختصة في الاتجار الغير مشروع بالمخدرات و المؤثرات العقلية تنشط بالولايات الشرقية وتتخذ أحد المناطق بإحدى

## تتراوح أعمارهم بين 40 و56

## إصابة 3 أشخاص في انقلاب حافلة وسيارة بسكيكدة

الاستعجالات الطبية بمستشفى عبد الرزاق بوحارة بعاصمة الولاية سكيكدة. وحددت الخسائر المادية بتحطم شبه كلي الحافلة وجزئي للسيارة. من جهتها باشرت مصالح الأمن تحقيقا لتحديد ملابسات الحادث.

بلدية رمضان جمال، بالإضافة إلى انحراف وانقلاب سيارة سياحية من نوع "سامبول"، وخلف الحادث إصابة 3 أشخاص تتراوح أعمارهم بين 40 و56 سنة أصيبوا بجروح متفاوتة الخطورة. وتم تحويل الضحايا، إلى مصلحة

## عمار.ز

تدخلت مصالح الحماية المدنية بـرمضان جمال في سكيكدة، أمس، لأجل حادث مرور يتمثل في انحراف وانقلاب حافلة لنقل العمال بمنطقة عين غراب التابعة إلى

## تتكون من شخصين كانا على متن شاحنة بيضاء

## توقيف سارقي العتاد الفلاحي في الحوش ببسكرة

للدرك الوطني ببلدية الحوش شمال مدينة بسكرة. اتصال هاتفي من طرف الضحية تفيد بتعرض عتاد فلاحي مخصص للسقي للسرقة من طرف شخصين مجهولين كانا على متن شاحنة بيضاء اللون، ومباشرة تم إعلام مركز العمليات بالمجموعة، أين

للدرك الوطني ببلدية الحوش شمال مدينة بسكرة. اتصال هاتفي من طرف الضحية تفيد بتعرض عتاد فلاحي مخصص للسقي للسرقة من طرف شخصين مجهولين كانا على متن شاحنة بيضاء اللون، ومباشرة تم إعلام مركز العمليات بالمجموعة، أين

## درنون حسان

تمكنت وحدات المجموعة الإقليمية للدرك الوطني ببسكرة، من توقيف شخصين مشتبه فيهما واسترجاع عتاد فلاحي مسروق. العملية جاءت على اثر تلقي الفرقة الإقليمية

## قائمة

## وفاة عامل بعد سقوطه من الطابق الرابع لعمارة بهليوبوليس

خلف حاد سقوط عامل من الطابق الرابع لعمارة في طور الإنجاز على مستوى حي بلحواش سعيد بهليوبوليس بالمدخل الشمالي لعاصمة الولاية قالة، في وفاة الضحية البالغ من العمر 56 سنة في عين المكان متأثرا بالجروح الخطيرة التي أصيب بها جراء الحادثة، ما استدعى تدخل مصالح الحماية المدنية التي نقلت جثة الضحية إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى الحكيم عقبي، ومع مثل هكذا حوادث تتجدد الدعوات إلى حماية العمال أثناء عملهم بورشات البناء في ظروف غالبا ما تكون خطيرة دون احترام لأدنى شروط الوقاية والأمن من خلال عدم ارتداء البدلات الخاصة بالعمل في تلك الظروف ناهيك عن عدم تأمين الكثير من هؤلاء العمال لدى الضمان الاجتماعي.

## ضبط 66 قرص

## "بريغابالين" ببوشقوف

تمكنت قوات الشرطة القضائية التابعة لأمن دائرة ببوشقوف، وبعد عملية المراقبة والترصد الجيد من توقيف شخص مشتبه فيه يبلغ من العمر 28 سنة متلبسا بترويج الأدوية الملهوسة، على مستوى أحد شوارع مدينة ببوشقوف، المعني وبعد تفتيشه تم العثور بحوزته على 66 كبسولة من دواء بريغابالين، وبعد التحقيق معه تم تكوين ملفا ضده بتهمة حيازة مواد صيدلانية لغرض البيع وبيع مواد صيدلانية دون رخصة، المشتبه فيه وبعد تقديمه أمام محكمة ببوشقوف صدر في حقه حكم عام حبس نافذ دون إيداع وغرامة مالية.

نبيل.ب

## خنشلة

## توقيف لص المحلات التجارية

تمكن عناصر الأمن الحضري السابع الداخلي بأمن ولاية خنشلة، من توقيف شخص بتهمة محاولة السرقة من داخل محل تجاري وعن تهمة السرقة بالتسلق من داخل مسكن. وقائع القضية تعود وعلى إثر دوريات شرطية بقطاع اختصاص الأمن الحضري السابع، حين لفت انتباه قوات الشرطة لشخص يفر من إحدى المساكن في طور الإنجاز بمدينة خنشلة على الفور تم اللحاق به وتوقيفه في عين المكان، المعني في العقد الثاني من العمر معروف بسوابقه القضائية، بعد إخضاعه لعملية التلمس الجسدي القانونية تم العثور بحوزته على قفاز يستخدمه في عمليات السرقة والسطو على المنازل كمامة سوداء اللون، ليتهم تحويله إلى مقر الأمن الحضري السابع الداخلي لخدمة التحقيق. صاحب المسكن المستهدف لفعل السرقة تقدم إلى مصالح الأمن الحضري السابع لغرض إيداع شكوى رسمية ضد المشتبه فيه حيث صرح أن فعل السرقة الذي تعرض له مسكنه استهدف جهاز مذياع حقيبة الظهر وكذا قاطعة كهربائية. في نفس السياق تقدم إلى مصالح الأمن الحضري السابع، صاحب محل تجاري لبيع المواد الغذائية مجاور للمسكن الذي تعرض لعملية السرقة، لغرض إيداع شكوى رسمية ضد المشتبه فيه، بخصوص محاولة سرقة محله التجاري.

وبعد استكمال إجراءات التحقيق، تم إنجاز ملفين جزائيين ضد المشتبه فيه الأول بموضوع محاولة السرقة من داخل محل تجاري والملف الثاني بموضوع السرقة بالتسلق من داخل مسكن، بموجبهما تم تقديمه أمام نيابة محكمة خنشلة.

جيب/ع