

بسبب البيروقراطية وتلاعب في التوظيف

700 منصب شاغر في مديريات التربية بالولايات

ص 3



وزير التربية

الصريح

يومية وطنية شاملة

المعلومة بكل صراحة

www.sarih.dz

السنة السادسة العدد 1404 - الثمن 15 دج

الثلاثاء 23 فيفري 2021 م الموافق لـ 11 رجب 1442 هـ

مسابقات

تأجيل الامتحان الكتابي
لمسابقة شبه الطبي
إلى 13 مارس القادم

ص 4

مسيرات تجوب عدة ولايات في الذكرى الثانية للحراك

مطالب بمواصلة التغيير واحترام الحريات والديمقراطية



ص 2

الحدث

عمار باحيمر:

الحكومة تعمل
على إعادة بحث ملف
السيارات

ص 2

رياضة

اتحاد عنابة

الديون تهدد الفريق
بالاكتفاء بلعب
ورقة البقاء

ص 13

سكنات مغلقة وأخرى مُنحت لغير مستحقيها

مطالب بالتحقيق في تجاوزات توزيع السكن الوظيفي بعنابة



ص 4

● الاحتجاجات تلهب أحياء ذراع الريش وواد العنب
● عمال CONSTRUB-EST يتمسكون برحيل المدير

الولايات

سكيكدة

أصحاب البيوت القصدية
يستعجلون الترحيل ببوشطاطة

ص 5

خنشلة

حي 2000 سكن
يفرق في القمامة

ص 5

المسيلة

فلاحو المعذر
يطالبون برخص حفر الآبار

ص 5

بعض أفرادها ينحدرون من ولاية عنابة

تفكيك شبكة إجرامية وحجز 1,5 كلغ من "الزطلة" في الشط بالطارف

ص 24



مسيرات تجوب ولايات عدة في الذكرى الثانية للحراك

مطالب بمواصلة التغيير واحترام الحريات والديمقراطية

خرج، أمس المئات من المواطنين في ولايات عدة، في مسيرات تزامنا مع الذكرى الثانية للحراك الشعبي، الذي أطاح بحكم الرئيس السابق عبد العزيز بوتفليقة.



المجيد تبون ترسيم تاريخ
22 فيفري من كل سنة يوما

إعادة بعث ملف السيارات وبلحيمر يؤكد:

أعداء الوطن حاولوا بخبث ضرب رابطة جيش - شعب



هذه المناورات المحاكاة بتهديد استقرار بلده. وأضاف ذات المتحدث : "خاصة وهو الذي عانى من ويلات الاستعمار والإرهاب لسنوات طويلة".

وأشار بلحيمر إلى أن مواقف الجزائر مبنية على اعتبارات الحق والعدل والشرف ولن تحيد عن مواقفها ولن تقايض مبادئها.

وأكد بلحيمر أن "نتائج العمل الكبير الذي شرع فيه قبل سنة بدأت تظهر للناس".

وبخصوص ملف السيارات، أكد وزير الاتصال، الناطق الرسمي للحكومة، أن لجنة قطاعية مختصة بترأسها وزير الصناعة، تعمل على مراحل ووفق الشروط التي من

لا تعد ولا تحصى منها شغل الجزائريين في إلحاق بناتهم وأبنائهم بصفوف مدارس أشبال الأمة تيمنا ببطولات وإنجازات جيشنا العتيق في ولائه للوطن دون سواه".

وخلص الوزير إلى التأكيد بأن الجيش الوطني الشعبي الذي "حمى ورافق بالأسس مسار الحراك باحترافية مشهودة يواصل اليوم المساهمة في بناء الجزائر الجديدة بعقول وسواعد أبناء الشعب المتطلع إلى الديمقراطية الحقبة وإلى التنمية المنشودة".

صرح وزير الاتصال، عمار بلحيمر، أن الجزائر الجديدة سوف تنصدي لكل من يريد التهجم عليها بالإعلام أو بغيره. و أكد الناطق الرسمي للحكومة، أن الجزائر الجديدة بنيت على المطالب الشرعية للحراك الشعبي الأصيل.

و في حوار لجريدة "الجمهورية" تحدث بلحيمر عن وعى الشعب الجزائري، وقال بأن الشعب لن يسمح لمثل

منال.ب

وشهدت بعض الولايات على غرار عنابة، العاصمة، البويرة، بجاية، تيزي وزو، وهران، خروج عددا من المتظاهرين احتفالا بالذكرى الثانية للحراك الذي انطلق في 22 فيفري 2019.

ورفع المتظاهرون الأعلام الوطنية ولافتات تطالب بمواصلة التغيير واحترام الحريات والديمقراطية، والتقدير بمبادئ بيان أول نوفمبر. وقرر رئيس الجمهورية عبد

حسان.ت

أكد وزير الاتصال، الناطق الرسمي للحكومة، عمار بلحيمر، أمس، أن أعداء الجزائر "حاولوا الاستثمار الخبيث في الحراك لاسيما من خلال حرب إلكترونية مركزة ودينية تستهدف النيل من العناصر التي تشكل سر قوة الجزائر وعلاقة التلاحم المتميز بين الجيش والأمة".

وقال وزير الاتصال وفي كلمة له بمناسبة "اليوم الوطني للأخوة والتلاحم": "عندما نقول إن الجيش والشعب واحد فهذه حقيقة ولا حقيقة سواها يؤكدنا الماضي القريب عندما ولد جيش التحرير الوطني من رحم الشعب الذي كان أبناؤه يؤمنون المسالك للثوار وكانت حرائر الجزائر تداوي المجاهدين وتصنع قوتهم وتنظف ثيابهم". كما أشار إلى أن الأجيال "توارثت بعد الاستقلال حب واحترام الجيش الوطني الشعبي وهو ما تعكسه شواهد

حسان.ت

كذب وزير الشؤون الخارجية، صبري بوقادوم، الإشاعات التي روجت حول التحضير لإرسال قوات من الجيش الوطني الشعبي للمشاركة في عمليات عسكرية خارج الحدود، في إطار مجموعة دول الساحل الخمس (G-5 Sahel).

وأكد بوقادوم في تصريح لقناة "الجزيرة"، أن الدستور يوضح خروج قوات الجيش الذي لن يكون إلا في إطار حفظ السلام تحت إشراف الأمم المتحدة، الاتحاد

أكدت على ضرورة التجسيد الفعلي لقرارات الرئيس تبون حركة النهضة تنتقد "التضخم الوزاري"



فإنه سيعزز من فرص تحقيق التنمية بالجنوب الكبير، ومن أهم التحديات الراهنة خاصة وأنه يزخر بمقدرات عديدة إلى جانب الثروة الطاقية لا سيما في مجال الفلاحة والسياحة والمناجم.

وقال بن قرينة في هذا الصدد: "نرجو أن تستفيد هذه الولايات الجديدة من المرافقة التنظيمية والإدارية والتنمية والتعليمية والصحية الضرورية وأن يتم تسخير الإمكانيات المادية والمالية والبشرية المناسبة لها حتى تكون في مستوى تطلعات ساكنيها".

أول تعليق للوزيرة حنون وعلقت الأمانة العامة لحزب العمال، لويضة حنون، على قرارات الرئيس تبون التي تضمنها خطابه الموجه للأمة عشية الاحتفال باليوم اليوم للشهيد. وقالت حنون في بيان توج اجتماع أمانة المكتب السياسي للحزب: "جاءت كلمة الرئيس تبون بمناسبة يوم الشهيد الوطني الذي أعلن فيها بشكل خاص قرار منح عشرات سجناء الرأي عفوا أو عفوا رئاسيا". وأضاف البيان: "حزب العمال يسجل هذا الإجراء الذي يضع حدا لعذابهم ومحنة أسرهم". أما بالنسبة لحل المجلس الشعبي الوطني والتعديل الحكومي، فاعتبرته بالقرار الجد متأخر.

ح.ت

على المنصة الوطنية الرقمية PROGRES والمواقع الالكترونية للمؤسسات الجامعية

تحديد موعد الاطلاع على نتائج

طعون مسابقة الدكتوراه



مترشح مقبول يمكن له طباعة وسحب الاستدعاء والاطلاع على تواريخ المسابقات المقررة. س.ب.ق.و

حصيلة جديدة:

177 إصابة بفيروس كورونا و3 وفيات



بالمقابل تعافت 149 حالة.

ج.س.ق.و

أكدت حركة النهضة على ضرورة التجسيد الفعلي لمقتضيات القرارات الأخيرة التي أعلن عنها رئيس الجمهورية مع مراعاة التحديات المالية.

وانتقد الحزب في بيان له ما أسماه بـ"التضخم الوزاري"، معتبرا أن ذلك لا يتماشى مع فلسفة ترشيد النفقات، كما ترى التشكيلة السياسية أن التعديل لا يشكل أولوية في هذه المرحلة باعتبار أن البلد مقبل على انتخابات تشريعية.

واعتبرت حركة النهضة أن السلطات لم توفر الشروط اللازمة للتشريعات خاصة إقصاء الأحزاب والمرشحين من الرقابة المكروسة في مشروع قانون الانتخابات.

ومن جهة أخرى شدد البيان الذي وقعه الأمين العام للنهضة يزيد بن عائشة على التمسك بالمطالب الشعبية في استرجاع السيادة له باختيار حكاه ونظام حكمه و تمثليه ومحاربة المفسدين و المستغلين لنفوذهم في نهب المال العام، مطالبا بفتح المجال للمشاركة الفعلية في صناعة القرار في عهد جديد قوامه دولة القانون مرجعيته بيان أول نوفمبر 1954.

من جهته، رحب رئيس حركة البناء الوطني عبد القادر بن قرينة، بقرار رئيس الجمهورية ترقية عشر مقاطعات إدارية بالجنوب إلى ولايات كاملة الصلاحيات. وقدم بن قرينة تهنائه إلى سكان تلك الولايات الجديدة متمنيا لهم العيش في كنفها في رفاهية ورخاء. واعتبر أن إنشاء هذه الولايات الجديدة زيادة على استقرار السكان وتعزيز الأمن

شأنها ضمان تزويد السوق من مركبات وبالحصرية المطلوبة في حماية المواطن والاقتصاد الوطني.

وأوضح الوزير بلحيمر، أن الضغط الذي تشهده قضية السيارات راجع لحالة "الركود" التي عاشها سوق السيارات بسبب "تركة مصانع نفخ العجلات وما خلفته من كوارث على الاقتصاد الوطني دون أن يستفيد منها المواطن".

وذكر في هذا الشأن أن الحكومة "قامت بإعادة بعث الملف بما يخدم الصالح العام ويؤسس لصناعة حقيقية للسيارات على اعتبار أن الترخيص بالاستيراد مشروط بإنشاء وحدات إنتاجية بنسبة إدماج عالية في المستقبل".

وطمأن بأن المناخ الاستثماري سيتعزز بجملة من النصوص القانونية التي تعمل الحكومة

بمختلف قطاعاتها على إعدادها وإصدارها بالتشاور مع جميع الشركاء.

وأعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، عن موعد الاطلاع على نتائج الطعون الخاصة بمسابقة الدكتوراه.

وأوضحت الوزارة في بيان لها، أمس، بأن موعد الاطلاع عن النتائج سيكون ابتداء من اليوم على المنصة الوطنية الرقمية PROGRES والمواقع الالكترونية للمؤسسات الجامعية. وأشار المصدر ذاته إلى أن كل

ووحدة وأمن البلاد. هذا وقال وزير الشؤون الخارجية، بخصوص إحياء ذكرى الحراك الشعبي الثانية، إن

التظاهر حق دستوري. وأوضح، بوقدوم في حوار لفرانس24، أن التظاهر مقنن في الدستور، لكن الظروف الصحية التي تعرفها البلاد تستدعي تفعيل إجراءات خاصة.

وأشار الوزير، إلى أن الجزائر نجحت بشكل كبير في الكفاح ضد كورونا، مؤكدا على ضرورة الاستمرار لحماية المواطنين صحيا.

والصهيونية. وكذبت الوزارة وبصفة قطعية "كل هذه التأويلات المغلوطة ذات النوايا الخبيثة، التي يتوهم مروجوها إثارة الفوضى وزعزعة استقرار البلاد، وتطعن الرأي العام الوطني بأن الجيش الوطني الشعبي، سليل جيش التحرير الوطني لم ولن يخضع في نشاطاته وتحركاته إلا لسلطة رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني ووفق مهامه الدستورية الواضحة وقوانين الجمهورية، دفاعا عن السيادة الوطنية



الأفريقي أو جامعة الدول العربية بعد موافقة البرلمان.

وأصدرت وزارة الدفاع الوطني أمس بيانا، كشفت فيه أن هذه الدعاية لا يمكن أن تصدر إلا من جهلة يعملون بأوامر من مصالح نظام المخزن المغربي

وزارة الصحة تعلن:

تأجيل الامتحان الكتابي لمسابقة
شبه الطبي إلى 13 مارس القادم

أعلنت وزارة الصحة تأجيل مسابقة شبه الطبي لرتب عون رعاية أطفال، ومساعد جراح أسنان ومساعد تمريض للسنة الحالية إلى تاريخ 13 مارس 2021.

و جاء في مراسلة تحمل رقم 33، وجهتها وزارة الصحة عن طريق مديرية التكوين الى مدراء الصحة و السكان، المعهد الوطني البيداغوجي للتكوين شبه الطبي، المعاهد الوطنية للتكوين العالي للقبالات، المعاهد الوطنية

للتكوين و للتكوين العالي شبه الطبي، أنه تقرر تأجيل تاريخ إجراء المسابقة على أساس الاختبارات، للالتحاق بالتكوين المتخصص لمساعد التمريض للصحة العمومية إلى يوم السبت 13 مارس 2021.

و.ف

عملية التلقيح تتواصل في ظروف جيدة

توقع مناعة جماعية ضد كورونا
خلال 4 أشهر

قال البروفيسور مغيث عبد الباسط المختص في الأمراض المعدية بالمستشفى الجامعي الدكتور بن زرجب في وهران، أن عملية التلقيح تتواصل في ظروف جيدة ودون آثار جانبية وأن الجزائر دخلت المرحلة الثانية من الحملة الوطنية للتلقيح ضد الجائحة، وهي تحتل مراتب متقدمة في العالم العربي من حيث عدد المستفيدين من "اللقاح"، مشيراً إلى أن البلاد تجاوزت مرحلة الخطر وأنها تحتل

الخانة 81 في ترتيب الدول التي تراجعت فيها عدد الإصابات بفيروس كورونا، معتبراً ذلك خبراً ساراً ومهما يؤكد، حسبه، على انخراط الجزائريين قاطبة في عمليات التلقيح بتلقائية وبحس وطني، داعياً إلى الإبقاء على هذه الوتيرة لتحقيق المناعة الجماعية في الأشهر المقبلة.

وزاد بأن الهدف المنشود هو، ألا تتجاوز ما بين 4 إلى 5 أشهر المقبلة من أجل تلقيح ما يناهز 35 مليون مواطن جزائري، أي 80 من الساكنة، وتحقيق مناعة جماعية، والحد من الآثار السلبية للفيروس والعودة إلى الحياة الطبيعية.

وأضاف البروفيسور المجدد في مصلحة كوفيد وعضو اللجنة العلمية لرصد وباء كورونا في عاصمة الغرب الجزائري، أن نجاح الجزائر في المحطة الصحية المهمة يبقى مرهوناً بالتحكم في الحالة الوبائية وفي حملة الوطنية للتلقيح، مؤكداً أن التحدي الثاني هو توفير جرعات اللقاح اللازمة لتطعيم أكبر عدد من المواطنين، وأن يتم ذلك خلال هذه الأشهر، منبهاً إلى أن هناك ضغطاً عالمياً على المومنين بسبب التسابق الدولي على اقتناء اللقاح.

كما أشار إلى أن عملية

ترويض الفيروس عبر التلقيح تتواصل وفق البرنامج المعد لذلك، موداً أن هذا الانخراط الجماعي يعكس ثقة المواطنين الجزائريين في العملية برمتها، وتبديد كل المخاوف التي انتشرت قبل وصول اللقاح.

لافتاً إلى أن الوضع الوبائي متحكم فيه لدرجة تعافي مسنين في العقد التاسع من العمر و شفاء عجوز في 103 سنوات من عمرها في وهران.

وأكد محدثنا، على أهمية الانخراط الفعلي والكلي للجميع، وعلى ضرورة الالتزام بالإجراءات الاحترازية والوقائية خلال عملية التلقيح، إلى حين تحقيق المناعة الجماعية عبر تلقيح 80 بالمائة من الجزائريين.

وأورد المتحدث نفسه، أن وزارة الصحة اتخذت العديد من التدابير الرامية إلى مواكبة الحملة الوطنية للتلقيح، بينها تخصيص رقم أخضر لفائدة الملقحين، يشرف عليه طاقم مكون بغرض التجاوب مع أسئلة المواطنين، وإن تعلق الأمر بأي أعراض جانبية، فيتم الاتصال مباشرة بالمرضى.

وبخصوص مدة المناعة المكتسبة، قال محدثنا، إن التحدي هو تلقيح أغلب المواطنين خلال هذه الفترة، خاصة أنه من غير المعروف مدة المناعة التي توفرها اللقاحات الثلاث الموجودة حالياً، ومازالت الدراسات منطلقة لاكتشاف هل هي موسمية أو دائمة.

م.ب

بسبب البيروقراطية والتلاعب في التوظيف

700 منصب سام شاغر عبر مديريات التربية بالولايات

أحصت وزارة التربية الوطنية أزيد من 16 ألف طلب لموظفين موزعين وطنياً، قد سجلوا أنفسهم عبر الأرضية الرقمية "ترقية"، التي تم فتحها منذ شهر، لأجل الاستفادة من الترقية في المناصب العليا والوظائف السامية، بعدما تم حرمانهم من هذه العملية على مدار السنين جراء البيروقراطية في التوظيف والتلاعب بالمناصب.



هذه المناصب، ومن ثمة محاربة البيروقراطية في الترقية والتوظيف.

وأضاف المرجع ذاته، بأنه سيتم غلق الأرضية في الآجال القريبة جداً، في حين شدد بأن الموظفين قد عبروا عن رغبتهم سواء في الترقية أو التعيين في المناصب أو في التحويل من ولاية لأخرى. عكس التقارير المغلوطة المرفوعة للوصاية في وقت سابق، والتي كانت تؤكد على وجود عزوف كبير للموظفين عن الترقية في الوظائف السامية.

لمختلف الأسلاك والرتب من رؤساء مصالح ومكاتب، أعوان إدارة، مشرفين تربويين ومتصرفين إداريين وغيرها من الرتب، سجلوا أنفسهم إلكترونياً، بهدف الحصول على ترقية منصب، بناء على معايير وشروط مضبوطة مسبقاً، ووفقاً لمقترح يقدمه مدير التربية للولاية، وذلك لأجل معالجة اختلالات ونقصات في التسيير والأداء ببعض المصالح غير المركزية للوزارة، ناتج أغلبها عن شغور عدد من المناصب العليا فيها، أو تعيين مستخدمين "بالتكليف" في

السامية، وفق ما تنص عليه أحكام المرسوم التنفيذي رقم 159-13 المؤرخ في 15/04/2013 قائمة المناصب العليا التابعة للمصالح الخارجية لوزارة التربية الوطنية وشروط الالتحاق بهذه المناصب وكذا الزيادة الاستدلالية المرتبطة بها.

أكد ذات المرجع بأن الوزارة الوصية، قد أحصت أزيد من 500 منصب مالي عال شاغر عبر مختلف مديريات التربية للولايات، ويتعلق الأمر برؤساء المصالح والمكاتب، إذ أثبتت التقارير المنبثقة عن تحقيقات ميدانية، بأن بعض مديري التربية للولايات السابقين، قد أفرغوا مديرياتهم من الموظفين دون تعويض تلك المناصب، وذلك جراء سوء التسيير والبيروقراطية في التعيينات.

وأورد المصدر ذاته، بأن الوصاية أحصت منذ فتح الأرضية الرقمية، أزيد من 16 ألف طلب، لموظفين ينتمون

ق.و

وأفاد مرجع إعلامي نقلاً عن مصادر قات أنها موثوقة أن مصالح وزارة التربية، لاحظت منذ فتح الأرضية الرقمية "ترقية" وجود عديد الحالات العالقة لموظفين ينتمون لمختلف الأسلاك والرتب بالمصالح غير

المركزة. وأضاف المرجع الإعلامي، أن التحقيقات الميدانية التي أنجزتها لجان تفتيش مختصة أثبتت وجود أزيد من 200 موظف موزعين عبر مختلف مديريات التربية للولايات، وأغلبهم من رؤساء المصالح والمكاتب، قد استفادوا من التعيين لكن عن طريق "التكليف" فقط، في حين لازالوا يمارسون مهامهم لسنوات عدة دون ترسيم أو تثبيت في المناصب، رغم توفرهم على المؤهلات العلمية والشهادات العليا التي تؤهلهم للتعيين في المناصب العليا وتفتح لهم المجال واسعاً للترقية في الوظائف

الخبير المالي عبد الحميد علوان:

قانون مالية تكميلي قريباً لاستحداث الولايات الجديدة

حسان.ت



على مستوى البنى التحتية التي ينتظرها المواطنون. وأكد علوان على نقطة أزمة التسيير بالاستشهاد بضعف التنمية الحاصل على مستوى بلديات غنية على غرار الدار البيضاء بالعاصمة أو حاسي مسعود بورقلة ما جعل وضعيتها تتساوى مع وضعيات مناطق معدمة المداخل، رابطاً ضعف البنى التحتية هناك بإشكالية الميكانيزمات وآليات التسيير والصلاحيات.

وأضاف الخبير المالي أن الجماعات المحلية اعتادت إلقاء

اقتصادي مدروس ولا يتعدى كونه شراء للسلم الاجتماعي بطريقة أخرى، لأن حقيقة الأزمنة حسبه تكمن في مشكلة التسيير وكيفية توظيف الثروات والاستثمارات وترقية بيئة ومناخ الأعمال بتلك المناطق من أجل خلق التنمية وتجسيدها

أوضح الخبير المالي عبد الحميد علوان، في تصريح صحفي لموقع الكتروني وطني، أن طبيعة القرارات السابقة تبين أن الميزانيات الجديدة المتعلقة باستحداث هذه الولايات وما تتطلبه من مصالح جديدة ومناصب سيتم عبر إدراج قانون مالية تكميلي يتضمن أغلفة مالية إضافية.

بالمقابل اعتبر المتحدث حسب قرار استحداث الولايات يبقى قراراً سياسياً أكثر منه

بتهمة اختلاس وتبديد أموال عمومية

3 سنوات سجناً لطحكوت في صفقات النقل الجامعي



شهبوب مختار بـ 6 سنوات حبساً نافذاً و200 ألف دينار غرامة مالية.

18 شهراً موقوفة النفاذ مع ابقاء نفس الغرامة. ويتابع طحكوت وشهبوب رفقة 23 آخرين بتهمة اختلاس وتبديد أموال عمومية. وكانت محكمة روية أدانت محي الدين طحكوت والمدير العام السابق لشركة "سوناكوم"

العقوبة لمحي الدين طحكوت إلى 3 سنوات منها سنتين سجناً نافذاً مع الإبقاء على نفس الغرامة المالية. كما تقرر أيضاً تخفيض العقوبة للرئيس المدير العام السابق لشركة "SNVI" مختار شهبوب إلى 3 سنوات سجناً منها

ج.س/ق.و

أصدرت الغرفة الجزائية الثالثة لدى مجلس قضاء الجزائر، أسس الإثنين، أحكامها في القضية المتعلقة بصفقات النقل الجامعي ومؤسسة "سوناكوم". وقررت ذات الهيئة تخفيض

بعد تسجيل ارتفاع محسوس في عدد من المواد الاستهلاكية بالسوق

مديرية التجارة مجددة لمتابعة وضعية الأسعار وردع المخالفين



الصريح - أميرة سكيكدي

أثار ارتفاع أسعار المواد الاستهلاكية من العجائن والبقوليات ومادة الزيت مؤخرا استياء كبيرا لدى المواطنين خاصة ذوي الدخل المحدود، على اعتبارها مواد أساسية ومصدر رئيسي لديهم، وذلك بعد الزيادة التي شهدتها أسعار هذه المواد واسعة الاستهلاك في المحلات التجارية.

وعلى إثر ذلك، أفادت مصادر مسؤولة على مستوى مديرية التجارة لولاية عنابة، أن الأسعار حاليا تعرف استقرارا على مستوى مادة العجائن والبقوليات

مع تسجيل وفرة وتنوع في هذه المنتجات بعد الارتفاع النسبي لها خلال شهر أكتوبر الفارط لأسباب متعلقة بنقص المادة الأولية لبعض أنواع العجائن ما أدى إلى ارتفاعها في الفضاءات التجارية إضافة إلى ارتفاع أعباء تكاليف النقل والدخول الاجتماعي الذي أدى إلى أحداث اختلاف على مستوى العرض والطلب، مضيفا أن ذات المصالح سجلت تذبذبا في أسعار الزيت على مستوى علامة "سيفيتال" وذلك راجع لأسباب متعلقة بنقص مادة الصوجا ومواد التعليب مع توفر أنواع أخرى لعلامات مختلفة من هذه المادة في فضاءات البيع.

وفي السياق، أفادت ذات المصادر أنه تم تسجيل انخفاض

ملحوظ في أسعار الخضر والفواكه مع الوفرة والتنوع، مقارنة مع الارتفاع الطفيف الذي مس أسعار اللحوم خاصة الدجاج، وذلك حسب ما سجلته ذات المصالح في إطار متابعة ترمين السوق بالمواد ذات الاستهلاك الواسع والمتابعة المستمرة لتطور الأسعار للتحقيق في نشاطات المنتجين والموزعين بالجملة والتجزئة.

وفي السياق، أشار المصدر، أن الفرق المكلفة والمتخصصة في بالرقابة على مستوى المديرية المذكورة مجددة لمابعة وضعية الأسعار والتدخل لردع أي مخالفات خاصة في المواد المغتنة، وأن ذات المصالح تسجل يوميا مخالفات في حق تجار الجملة والتجزئة، وأن أي زيادة تعرض التاجر للعقوبة بغرامات مالية وقد تصل إلى حد الغلق الإداري والحجز، وأنه على المواطن المشاركة في رفع مستوى الوعي الاستهلاكي من خلال الاتصال بقتوات مديرية التجارة لتقديم الشكاوي والتبليغ عن أية تجاوزات عبر الرقم الأخضر أو عن طريق شكاوى كتابية حتى تتكفل المديرية باتخاذ كافة الإجراءات القانونية اللازمة.

منددين بسوء التسيير والبيروقراطية

عمال CONSTRUB-EST

يجددون احتجاجهم ويغلقون الطريق



جراء سوء التسيير والفوضى حسبهم معتبرين أن مصرهم ومصير المؤسسة بات مجهولا، كما ندد العمال بسياسة التعسف التي يتم ممارستها في حقهم، مطالبين بإرسال لجنة خاصة للتحقيق في كل التجاوزات التي تمارسها الإدارة في حقهم على حد قولهم، مؤكدين على أنهم يعيشون ظروفًا اجتماعية جد صعبة بسبب تأخر رواتب المبالغ فيه التي تصل إلى أزيد من 6 أشهر رغم أنهم يعملون بكل جدية لصالح المؤسسة التي يعملون من خلالها عائلاتهم المسؤولين عنها، معتبرين ذلك بيروقراطية وحقرة وسوء تسيير من قبل الإدارة، حيث أكد العمال المحتجون على تسكهم بمطالبهم إلى غاية تحقيقها، والمتعلقة أساسا برحيل المدير وصب مستحقات العمال المتأخرة في أقرب الآجال.

الصريح - وردة قانة

جدد أمس عمال شركة البناء والعمران للشرق CONSTRUB-EST وقفتهم الاحتجاجية أمام مقر المديرية بحي 8مارس، للمطالبة برحيل المدير وكذا صب رواتبهم ومستحقاتهم العالقة منذ 6 أشهر، كما قام العمال المحتجون بإغلاق الطريق على مستوى محور الدوران 8 مارس ببلدية عنابة. وتواصلت عملية غلق الطريق لعدة ساعات ما سبب في اختناق مروري كبير وخلق حالة من غضب الشديد لدى المواطنين، وذلك احتجاجا على تأخر الراتب الشهري للعمال لمدة 6 أشهر إضافة إلى راتب العطلة السنوية، كما أعرب المعنوبون على أنهم متخوفون على مستقبل الشركة العمومية

سكنات مغلقة وأخرى مُنحت لغير مستحقيها

مطالب بالتحقيق في تجاوزات توزيع السكن الوظيفي بعنابة

يشهد ملف السكنات الوظيفية بالولاية عديد التجاوزات في التوزيع، حيث علمت "الصريح" من مصادر مطلعة أن عددا معتبرا من السكنات مُنحت إلى غير مستحقيها، وأن البعض الآخر ظل مغلقا بسبب منحه إلى غير مستحقيه من أصحاب الحاجة لهذا النوع من السكنات، كما أن بعض العمال المتقاعدين في قطاع التربة لا يزالون إلى حد الساعة يشغلونها، فيما منحت أخرى لغرباء عن الوظيفة.



والمقدرة بـ 98 وحدة سكنية، فقد شهدت عديد التجاوزات حيث قام البعض بإيجارها والسفر إلى خارج الحدود والاستفادة من ثمنها، فيما استفاد البعض الآخر من سكن بصيغة أخرى وفي ذات الوقت لا يزال يستحوذ على السكن الوظيفي، مع العلم أن السكن الوظيفي يعد مرفقا عموميا

في حي الرّيم تم توزيعها في عهدة الوالي السابق، يوسف شرفه، لموظفي المديرية التنفيذية والولاية ببلدية عنابة ومختلف الدوائر، إلا أن التوزيع تم بطريقة غير عادلة وهو ما لاقى استنكار الموظفين بهذه القطاعات. أما السكنات الوظيفية التي وُزعت على عمال قطاع التربة

خلال عملية الفحص المادي لحاويتين قادمتين من الصين

جمارك عنابة تحبط محاولة تهريب سلع غير مصرح بها بالميناء



المتعلقة بمراقبة العمليات التجارية على مستوى ميناء عنابة، خلال عملية الفحص المادي لحاويتين قادمتين من الصين مصرح بهما على أنهما محملان

الصريح - وردة قانة

تمكن أعوان الجمارك العاملين على مستوى المفتشية الرئيسية لمراقبة العمليات التجارية العاملة على مستوى ميناء عنابة، من اكتشاف كمية معتبرة من حاملات المفاتيح لم يتم التصريح بها بهدف التهريب من دفع الرسوم الجمركية.

حيث جاءت العملية في إطار النشاطات الدورية المتعلقة بمكافحة كل أنواع الغش والتهريب عبر الحدود والمكاتب الجمركية، وفي إطار تأدية مهامهم

وجه له طعنة تسببت في عجزه لـ 30 يوما

15 سنة سجن نافذا للمعتدي على جاره بسيدي عمار

"ض.ع.ه" باستعمال الأسلحة البيضاء عندما تدخل الشاكى "ج.ط" حاملا كرسي بلاستيكي واعتدى عليه بواسطته دفاعا عن صديقه "ض.ع.ه" وأضاف أنه غير متأكد أنه طعن الشاكى بالسكين، فيما أكد الضحية أنه بأنه قد تعرض للضرب بواسطة سلاح أبيض كبير الحجم من طرف "ط.ت" سبب له جروحا أدت إلى عجزه عن العمل

24 سبتمبر 2019، أين تقدم المسمى "ج.ط" بشكاوى إلى فرقة الدرك الوطني بسيدي عمار مفادها تعرضه للضرب بواسطة سلاح أبيض أدى إلى إصابته بجروح أسفل البطن من طرف المشكو منه "ط.ت" وقدم الشاكى شهادة طبية تثبت عجزه لمدة 30 يوما، وعند سماع المشكو صرح بوقوع شجار بينه وبين المدعو

فيما عارض المقترحون بالشابية قرار إخلاء السكنات شهر مارس القادم

الاحتجاجات تلهب أحياء ذراع الريش وواد العنب

السكن الاجتماعي حصة 497 مسكن بالشابية من قاطني الأحياء الفوضوية بكل من بوحمة وبيداري ببلدية البوني، منسربين إلى الظروف القاهرة التي يمررون بها هي التي دفعت بهم لاقتحام السكنات المذكورة، على أمل أن تتكفل الجهات الوصية منحه سكنات لائقة تحفظ لهم كرامة العيش. ومن جهة أخرى، نظم المحصيون في كل من واد العنب وذراع الريش وخرازة، وقفة احتجاجية أمام المقاطعة الإدارية "ذراع الريش" لمطالبة المسؤولين بالإفراج عن القوائم الاسمية

في لقاء له مع ممثلين عن المقتحمين، أن السلطات المحلية أعطت الأمر بطردهم من السكنات بتسخير القوات الأمنية يوم 21 من شهر مارس القادم، وإرجاعها لمستفيديها الشرعيين، الأمر الذي أثار استيائهم ودفع العديد منهم لنصب خيم بمحاذاة الطريق الوطني رقم 44، بسبب عدم امتلاكهم مأوى يلجؤون إليه خاصة وأنهم منكوبون ومنضرون من الفياضانات التي مستهم سنة 2019 أين قاموا بالاستيلاء على السكنات الشاغرة التي هي في الأصل تابعة للمستفيدين من برنامج

الصريح - أميرة سكيكدي

احتج صباح أمس، مقتحمو السكنات الاجتماعية بحي الشابية التابع لبلدية البوني في ولاية عنابة، أمام الطريق الوطني رقم 44 بالحى المذكور، تنديدا بالقرار الولائي المتضمن إخلاء السكنات التي قاموا باقتحامها منذ سنتين، مطالبين السلطات المحلية منحه سكنات اجتماعية. أكد المحتجون في حديثهم ل "الصريح"، أن رئيس ديوان الترقية والتسيير العقاري صرح لهم أول أمس

عبروا عن معاناتهم من الوضعية الكارثية التي يعيشونها

أصحاب البيوت القصديرية يستعجلون الترحيل في بوشطاطة بسكيدة

يطالب، أصحاب الأكواخ القصديرية ببلدية بوشطاطة في سكيدة من السلطات ترحيلهم وإنقاذهم من الوضعية الكارثية التي يعيشونها طيلة ثلاثة عقود زمنية، تحت أسقف قصديرية وجدران آيلة السقوط.

سكيدة - الصريح
عمار زقاري

هذا الحي والذي يعتبر أكبر حي قصديري في ولاية سكيدة، تشكل سنوات العشرية السوداء وشيد بطريقة فوضوية وعشوائية، حيث نزحوا إليه من كل القرى والمدن التابعة لبلدية بوشطاطة، واستقروا هناك في بيوت قصديرية وفوضوية وسط المدينة.

معاناة كبيرة يكابدها ساكنة هذا الحي الذي يخلو من كل الظروف والشروط المعيشية، كونه يفتقد لكل الشبكات الحيوية، حيث تشكل الكوابل الكهربائية شبكة عنكبوتية فوق أسطح المنازل، وتملأ الحفر



الكبير والذي شوه من مظهر المدينة كونه يقع وسطها. هذا ويناشد ساكنو الحي من والي الولاية عبد القادر بن سعيد التدخل لتحديد مصير العائلات القاطنة هناك، بترحيلهم إلى سكنات لائقة تحفظ كراكتهم.

القمامة، سوى المسالك الخاصة بالراجلين. مصالح بلدية بوشطاطة رفضت تسجيل مشاريع تنمية لفائدة هذا الحي، باعتباره حي فوضوي وساكنيه سيتم ترحيلهم وهدم بناياتهم، في حين لم تحدد بعد ذات المصالح مصير هذا الحي القصديري

بعد أيام من موجة حرائق مست 6 بلديات

حرائق متزامنة تتلف 11.5 هكتارا بجيجل

جيجل - الصريح
إيمان ل.

للحرائق التي نشبت بزيامة في مدة تقل عن 60 دقيقة مست بوبلاطن، تازرنوت، بولحماس والقيطون، أتلفت ما يقارب 4 هكتارا من مكونات الغابة، تمثلت في الأشجار المثمرة. وفي منطقة أنوراي بالعوانة، فقد أتلفت هذه الحرائق 4000 متر مربع أغلبها أحراش و بلوط. وفي جنان عياد بوجانة، فأتلفت 4000 متر مربع من أحراش، أدغال وبلوط، وفي منطقة أولاد دباغ بالميلية فقد أتلفت ما يقارب 6 هكتارا من أدغال، بلوط وأشجار الزيتون.

هذا وتدخلت مصالح الحماية المدنية بجيجل، عبر جميع المواقع، أين تمكنت من إخماد هذه الحرائق في ظرف قياسي

السكان عبروا عن استيائهم وتذمرهم



الدرك الوطني عبر المواقع التي شهدت هذه الأخيرة، تحقيقات حول أسباب هذه الحرائق التي جاءت أياما فقط من حرائق كانت قد شهدتها الولاية ومست 6 بلديات في نفس الوقت.

باستخدام معدات متطورة ووسائل مادية و بشرية تمثلت في 6 شاحنات وسيارتي إسعاف و 28 عون بمختلف الرتب، وتمكنت من السيطرة على الحرائق رغم تزامنهم مع هبوب رياح قوية شهدت الولاية، فيما فتحت مصالح

السكان عبروا عن استيائهم وتذمرهم

حي 2000 سكن يغرق في القمامة بخنشلة

خنشلة - الصريح
حبيب ع.

عبر سكان حي 2000 سكن بالواجهة العمرانية الجديدة بطريق بغاي، عن بالغ تذمرهم من الانتشار الفظيع للقمامات والروائح الكريهة المنبعثة من هذه الأخيرة بحيث أضحت رمي القمامة ديكورا مميذا للحي وللعابرين عليه ورغم النداءات والشكاوي المتكررة للسكان ولجميع المسؤولين إلا أن دار لقمان بقيت على حالها



ودون وجود بوادر لإزالة القاذورات، والتي ملأت زوايا الحي والتي أصبحت ملجأ لمختلف الحيوانات

السكان للقيام بحملات تطوعية للقضاء على مثل هذه الظواهر الغير حضارية وهو نفس المشكل التي تعاني منه بعض بلديات الولاية على غرار بلديات بابار، وأنسيغة، وأولاد أرشاش وغيرها وتبقى معاناة السكان متواصلة مع الرمي العشوائي للقمامة، وفي ظل العجز الواضح للكثير من المجالس الشعبية البلدية في مواجهة المطالب والانشغالات اليومية للمواطنين وعبر جل بلديات الولاية .

الطارف

نشاطات متنوعة إحياء للذكرى

الثانية للحراك الشعبي

الطارف - الصريح



مثل القطاع العسكري بالطارف أكد أن هذا اليوم احتفالا بالذكرى الثانية للحراك الشعبي الذي قدم فيه الشعب الجزائري، درس للعالم عن تكريس الديمقراطية بطريقة سلمية وكان يحمل شعار شعب، جيش، خاوة خاوة، وأن أفراد الجيش الوطني الشعبي ساهرون على حماية الوطن، كما تم عرض شريط خاص بالحراك الشعبي، من إنتاج النادي السمعي البصري لدار الشباب أحمد ترخوش، وبالمناسبة أيضا تم توزيع شهادات شرفية على بعض النشطاء في المجتمع المدني الذين ساهموا في بناء الجزائر الجديدة، وختامها كان تدشين جدارية مخلدة لهذا اليوم .

أم دواوي الفهد

بسكرة

الاحتفال بالذكرى الحراك

بنشاطات رياضية متنوعة

بسكرة - الصريح

الشباب والرياضة لولاية بسكرة والرابطة الولائية للدرجات، في حين تم تنويع فريق امن ولاية بسكرة لكرة القدم بكأس الدورة الثانية، بعد فوزه في المباراة النهائية على الفريق الممثل للدرك الوطني التي احتضنها ملعب الشهيد مناني، في حين شهد المتحف الجهوي للمجاهد العقيد محمد شعباني العديد من النشاطات الثقافية، ومعارض للصور الفوتوغرافية الخاصة بالحراك .

درنون حسان

المسيلة

فلاحو المعذر يطالبون برخص

حفر الآبار

المسيلة - الصريح

الممارس في حق هذه المنطقة الفلاحية التي طالتها يد الإهمال الإداري وهذا بدليل تدهور حالة الطرقات الداخلية والقرية وعدم تمكن المواطن والفلاح بصفة خاصة من الوصول إلى أراضيهم وخدمتها، ناهيك عن قلة المياه والآبار المستعملة في سقي المنتجات الفلاحية حيث تسائل الفلاحون عن السبب الحقيقي الذي يكمن وراء عدم تدعيم الفلاحة بهذه المنطقة وتهميشها على حساب مناطق أخرى استفادت من الدعم الفلاحي، خاصة وأن هذه المنطقة حسب فلاحها تملك مؤهلات فلاحية تؤهلها في الإنتاج الفلاحي بشتى أنواعه وهي النقطة التي أفاضت كأس الفلاحين ممن يريدون خدمة أرضهم على غرار الفلاح أحمد، وغيرهم من الفلاحين ممن طالبوا الوالي باللحقات إلى حالتهم الاجتماعية المعقدة وزيارة المنطقة من أجل إعادة الاعتبار لها ولدعم المنتوج الفلاحي والتكفل بالانشغالات الفلاحين الأساسية المنحصرة أساسا في تطبيق سياسة الدولة الرامية إلى دفع عجلة التنمية الريفية والفلاحية وتشجيع الاستثمار المحلي في انتظار التفاتة جدية من قبل الجهات المعنية والتكفل بمطالبهم في أقرب وقت ممكن ومنحهم رخص حفر آبار عميقة.

إبتسام حفيظي

لا يزال البعض من الفلاحين القاطنين بقرية المعذر ببوسعادة جنوب ولاية المسيلة، ينتظرون تدخل السلطات الولائية بما فيها المصالح الفلاحية والجهات المسؤولة من أجل النظر و التكفل بمطالب هؤلاء المتمثلة في منحهم رخص حفر آبار متسائلين في ذات الوقت عن محلهم من التنمية الريفية الغيبة بمنطقتهم هذا وقد طالبوا السلطات الولائية وعلى رأسها والي الولاية عبد القادر جلاوي بضرورة التدخل العاجل لانتشال المنطقة من قوقعة التخلف التنموي والإقصاء الإداري والتهميش الذي لا يزال يتخبط فيه الفلاحون والذين لا يزالون ينتظرون رخص حفر آبار عميقة لتدعيم منتجوهم الفلاحي المتنوع، بعد أن قاموا بغرس المشات من الأشجار المثمرة والتي لم تعر لها السلطات المحلية أي اهتمام بدليل عدم تدعيم المنطقة بالمياه الصالحة للزراعة من خلال منحهم رخص الحفر.هذا وفي زيارة ميدانية قادتنا لهااته المنطقة الريفية فقد أعرب الكثير هناك عن امتعاضهم للتسديد ولوعود المسؤولين الوهمية التي لا يزال الفلاحون ينتظرونها ككل مرة في ظل التهميش والإقصاء التنموي

على خلفية التعديل الحكومي لرئيس الجمهورية

محمد باشا يستلم مهامه على رأس وزارة الصناعة

استلم أمس، "محمد باشا" مهامه على رأس وزارة الصناعة، خلفا للسيد فرحات آيت علي براهيم، وذلك عقب التعديل الحكومي الذي أجراه رئيس الجمهورية يوم الأحد.



ق.ا/وكالات

وفي تصريح للصحافة عقب مراسم تسليم المهام التي جرت بمقر وزارة الصناعة بالجزائر العاصمة، أكد "باشا" على ضرورة تكثيف الجهود للنهوض بالصناعة الجزائرية، بما فيها تشجيع الاستثمار المحلي والأجنبي من خلال تحسين مناخ الأعمال.

وبعد أن أكد أنه سيبذل "قصارى جهوده" للنهوض بالقطاع الصناعي بالبلاد، أبرز الوزير الجديد ضرورة وضع قاعدة صناعية "قوية ومتينة" تسمح بتنوع الاقتصاد الذي لن يتأثر إلا بتنوع الصناعة.

وفي نفس السياق، أضاف بأن وزارة الصناعة ستسعى "لإنشاء قاعدة عملية تسمح بوضع خطط لتنظيم المنظومات

الصناعية والمعلوماتية والبشرية قصد النهوض سريعا بالاقتصاد الوطني".

يذكر أن باشا هو من مواليد مدينة الجزائر بتاريخ 19 مارس 1959 وأب لثلاثة أطفال، تحصل على ليسانس في الاقتصاد سنة 1982 من جامعة الجزائر وبعدها على ماجستير في الاقتصاد سنة

1987 ثم على شهادة الدكتوراه في ذات المجال سنة 2001.

تدرج خلال مساره المهني في عدة مناصب على مستوى وزارة الصناعة على مدار 20 سنة، من مدير إلى رئيس قسم إلى مدير عام حيث شغل منصب مدير عام للقطعة الاقتصادية ومدير عام للذكاء الاقتصادي

والاستشراف

كما تقلد السيد باشا من 2014 إلى 2016 منصب أمين عام بوزارة البيئة. ابتداء من سبتمبر 2020 شغل منصب رئيس قسم الدراسات الاقتصادية بالمجلس الوطني الاقتصادي والاجتماعي والبيئي.

خلال يوم دراسي لتقييم اتفاق الشراكة بين الجزائر والاتحاد الأوروبي

ضرورة تصحيح الاختلال في التوازن الاقتصادي والتجاري بين الشريكين



ق.ا/وكالات

أوصى المشاركون في يوم دراسي كرس لتقييم اتفاق الشراكة الجزائر -الاتحاد الأوروبي، أول أمس، بمراجعة الاتفاق من أجل تصحيح "الاختلال في التوازن" الاقتصادي والتجاري بين الطرفين مؤكداين على ضرورة تنوع الاقتصاد الوطني.

وخلال هذا اليوم الدراسي الذي نظمه المعهد الوطني للدراسات الاستراتيجية الشاملة تحت شعار "وضعيات وأفاق"، صرح الأستاذ برشيش عبد الحميد يقول "يجب الشروع في مراجعة هذا الاتفاق والجلوس إلى طاولة المفاوضات" مضيفا أن "النقطة السلبية (للاتفاق) تخص الجانب التجاري و الاقتصادي".

كما أوضح المتدخل خلال هذا اللقاء الذي يدوم يومين أن "الميزان التجاري لا يخدم الجزائر حيث أن اتفاق الشراكة الجزائر-الاتحاد الأوروبي لم ينتج لا استثمار مباشر أجنبي ولم يستحدث مناصب شغل و لم يحقق نموا اقتصاديا".

من جهة أخرى، أوضح الأستاذ السابق في المدرسة العليا للبنوك أن "الاتحاد الأوروبي اعترف بنفسه بهذا

الوضع و شرع في بذل جهود من أجل تقويمه" مشيرا إلى "الامتيازات" في قطاعي العدالة والتعليم العالي.

ومن جانبه، ركز الاستاذ في المدرسة العليا للتجارة بالجزائر العاصمة درغوم محفوظ على "الاختلال في التوازن الواضح في التبادلات التجارية بين الاتحاد الأوروبي والجزائر" مشيرا إلى نقص الاستثمارات الأجنبية المباشرة وإلى ضعف صادرات الجزائر نحو الاتحاد الأوروبي.

كما يرى المتدخل الذي ندد بهيمنة المواد الأولية في الصادرات الجزائرية نحو الاتحاد الأوروبي أنه من الضروري مراجعة اتفاق الشراكة أو إعادة ضبطه.

وشدد من جهته مدير العلاقات التجارية الثنائية على مستوى المديرية العامة للتجارة الخارجية بوزارة التجارة، دراجي سمير على ضرورة الاستفادة من الامتيازات

التي يمنحها اتفاق الشراكة مع الاتحاد الأوروبي.

ويرى السيد دراجي في هذا الصدد انه بغية أنجاح التنوع الاقتصادي الوطني يجب استقطاب الاستثمارات المباشرة من الخارج بما فيه الكفاية والاستفادة من الخبرة الأجنبية حسب ما تملبه بنود الاتفاق.

وذكر ذات المسؤول بالجهود التي قامت بها الجزائر في إطار الاجراءات التحفيزية التي تهدف إلى جلب الاستثمارات الأجنبية المباشرة مشيرا إلى إعادة صياغة قاعدة 51/49 وتحديد القطاعات الاستراتيجية فقط.

وأعلن السيد دراجي "نحن بصدد تطوير استراتيجية وطنية للتصدير مع دراسة الشعب التي تخدم التصدير على غرار الفلاحة والاسمنت والحديد الذي بدأت الجزائر في تصديره.

وتأسف السيد دراجي

على "تفضيل الاستيراد على التصدير خلال العشرية السابقة داعيا إلى ضرورة التوجه نحو الانتاج وتطوير الشعب ذات المنتوجات القابلة للتصدير بغية احلال توازن في الميزان التجاري.

وقال السيد بوقدوم في تصريح لواج على هامش ترأسه مع الممثل السامي للشؤون الخارجية و السياسة الأمنية بالاتحاد الأوروبي، جوزيب بوريل، لأشغال الدورة 12 لمجلس الشراكة بين الجزائر والاتحاد الأوروبي أن "هناك ارادة للحوار من الجانبين ولم نلمس الرفض من الطرف الأوروبي" مؤكدا أن الاتفاق يجب أن "يوازن" بين مصالح الطرفين الجزائري والأوروبي.

وأشار الوزير إلى أن المفاوضات الجزائرية "واعون بنقائص الاتفاق، خاصة في جانبه التجاري، ملحا على ضرورة" تصحيح الاختلال في حالة وجوده" و "أخذ كل التدابير لمراجعة هذا الاتفاق على اساس "قاعدة التوازن".

للتذكير فان اتفاق الشراكة بين الجزائر والاتحاد الأوروبي دخل حيز التنفيذ سنة 2005 بطلب من الجزائر لدى المفوضية الأوروبية سنة 1993 ويهدف إلى إقامة شراكة متميزة في كافة القطاعات الاقتصادية.

بعد زيارة عمل وتفقد إلى حاسي رمل وحاسي إلاتو

حكار يعاين وحدة معالجة الغاز الطبيعي بتيميمون



قام الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك، "توفيق حكار" بزيارة عمل وتفقد إلى المنطقة الصناعية لحاسي رمل المتواجدة بولاية الأغواط و إلى منطقة الإنتاج حاسي إلاتو بولاية أدرار

حيث التقى بممثلي العمال للاطلاع على مختلف الانشغالات كما دشّن العديد من المرافق الاجتماعية والصحية، حسبما افاد به أول أنس بيان للمجمع. وأوضح ذات المصدر، أن زيارة حكار للمنطقة الصناعية لحاسي رمل و إلى منطقة الإنتاج حاسي إلاتو جرت خلال ايام 18، 19 و 20 فبراير وذلك رفقة الأمين العام للاتحادية الوطنية لعمال البترول، الغاز والكيمياء والأمين العام للنقابة الوطنية لسوناطراك وكذا جمع من الاطارات السامية للمجمع.

وتأتي هذه الزيارة في إطار "تكريس الاتصال الجوّاري القائم والدائم بين المديرية العامة، النقابة الوطنية وعمال المؤسسة بحيث سمحت بمتابعة مختلف الانشغالات والآراء والعمل على تحسين الظروف المهنية والاجتماعية للعمال"، يضيف نفس المصدر.

وفي هذا السياق، التقى الوفد بممثلي عمال المنطقة الجهوية لحاسي رمل للاطلاع على مختلف الانشغالات والمطالب، حيث تعهدت المديرية العامة والشريك الاجتماعي بمواصلة العمل بغرض إيجاد الحلول المناسبة. وكانت الوجهة الثانية في اليوم الموالي، المنطقة الصناعية لمجمع تيميمون حيث زار الوفد وحدة معالجة الغاز الطبيعي التي يبلغ الانتاج بها حاليا 3 ملايين متر مكعب يوميا، وسيصل الانتاج إلى 5 ملايين متر مكعب يوميا في المستقبل القريب، حسب البيان.

كما سمحت هذه الزيارة للسيد حكار بتدشين قاعدة حياة جديدة مجهزة بكامل الهياكل الاجتماعية من قاعة للرياضة، مسبح، ملعب متعدد الرياضات، عبادة وفضاءات للراحة والترفيه لصالح عمال المجمع. وتوجه بعدها الوفد إلى منطقة الإنتاج حاسي إلاتو بولاية أدرار لتدشين قاعدة الحياة الجديدة، المنجزة من طرف الشركة الوطنية ENGCB، والتي تسع لأكثر من 200 عامل وتحتوي على جميع المرافق الصحية، الرياضية والترفيهية التي تسمح للعامل بأداء عمله في ظروف جيدة. وقام الوفد، في اليوم الاخير من هذه الزيارة، بتفقد مركب تكرير البترول بمنطقة سبع ومتابعة التمارين التطبيقية لإخماد الحرائق التي قد تنشأ اثناء تعبئة صهاريج الوقود، كما أعطيت إشارة البدء في استغلال احواس معالجة المياه بهذا المركب من اجل المحافظة على البيئة خاصة المياه الجوفية.

كما أشرف الوفد في ختام الزيارة على تكريم العمال بمناسبة ذكرى تأميم المحروقات وهذا بتوزيع ميداليات الوفاء.

وفقا للتقرير السنوي لمؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية

الجزائر تتقدم بـ 29 مرتبة على الصعيد

العالمي في مجال التجارة الإلكترونية



سجلت الجزائر تقدما بتسع وعشرين (29) مرتبة على الصعيد العالمي في مجال التجارة الإلكترونية، وفقا للتقرير السنوي الصادر عن مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية، حسب ما أفادت به، يوم الأحد، وزارة البريد

و المواصلات السلكية واللاسلكية في بيان لها.

وأوضح البيان أن "الجزائر أحرزت تقدما محسوسا قدر بتسع وعشرين (29) مرتبة على الصعيد العالمي، وفقا لآخر تقرير سنوي صادر عن مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية، حول التجارة الإلكترونية، حيث انتقلت من المرتبة 109 إلى المرتبة 80 عالميا، محتلة بذلك المرتبة الرابعة إفريقيا".

وأضافت الوزارة أن هذا التقرير الأممي يشير إلى أن "الجزائر تعد من بين الدول الأربع التي حققت أكبر تقدم على الصعيد العالمي وفقا لذات المؤشر، رفقة كل من البرازيل (تقدم بـ 10 مراتب) وغانا (تقدم بـ 20 مرتبة) وجمهورية لاوس (تقدم بـ 11 مرتبة)"، موضحة أن التقرير "يستند في تصنيفه إلى جملة من المؤشرات، تتمثل في نسبة تعميم استعمال الأنترنت وتأمينه والإدماج المالي وكذا موثوقية الخدمات البريدية وفقا لترتيب الاتحاد البريدي العالمي".

وذكر البيان بأن مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية هو "منظمة تابعة لهيئة الأمم المتحدة، تأسس سنة 1964 ويعني بمهمة إيجاد بيئة ملائمة لاندماج الدول النامية في الاقتصاد العالمي، حيث يهدف من خلال هذا التقرير قياس جاهزية اقتصاديات مختلف الدول لانتعاش التجارة الإلكترونية، لاسيما في ظل جائحة كوفيد19-، وقد خص بالدراسة 152 دولة".

ق.ا

الشاعر والناقد رياض عيساوي من تبسة

يسعدني على المستوى الشخصي تكريم الأستاذ الأديب ذاكرة مدينة تبسة المؤرخ: "الطيب عبادلية" بكل موضوعية

حاورته: الأستاذة سامية بن أحمد

س1/ كيف تعرف نفسك الشاعر رياض عيساوي؟

ج/ رياض عيساوي من مواليد مدينة تبسة في 16 نوفمبر 1965، ينحدر من عائلة مثقفة ومتعلمة، نهل منها حب الانتماء للوطن، وجغرافية القطر الجزائري على امتداده التاريخي، تعلم الإنضباط من والده العسكري، والنضال من امه التي افنت عمرها في الدفاع عن حقوق المرأة، واهتمت بمختلف قضاياها، حيث اعتلت منصب الأمين الوطني للاتحاد الوطني للنساء الجزائريات. (رحمهما الله)، مشوار دراسي عادي في كنف المنظمة التعليمية القديمة، بالتدرج ما بين الكتاب ما قبل المدرس وحفظ ما تسنى آنذاك من كتاب الله العزيز، مرحلة الابتدائية بذكرياتها الجميلة، ف الإكمالية (بداية النضج الإبداعي)، ثم الثانوية، (أولى قصائد الحب)، ثم الجامعية والتخصص في مجال الهندسة المدنية، وتحصيل الشهادة التي سمحت لنا بولوج عالم الشغل، من استاذ هندسة مدنية، إلى لغة عربية لغة حية، ثم رئيس مصلحة الدراسة والبرمجة في مؤسسة وطنية كبيرة.

هذا بإيجاز: نبذة من محطات متموجة، برز فيها الحرف النهم، وحاول ان يفرض نفسه، بكثير من المطالعة والإطلاع على احوال الساحة الثقافية المحلية والوطنية، وكان لنا باع ومساهمات بشتى الأنشطة الثقافية، وهنا وهناك، مع تسجيل بعض التجارب والإنجازات الموثقة بكافة وسائل السمي البصري المتاحة آنذاك.

س2/ متى دخلت عالم الحرف والإبداع؟

ج/ بينما كنت تلميذا بالسنة الرابعة متوسط، لاحظ أستاذ مادة العلوم الطبيعية وقتها: الأستاذ الطيب عبادلية،

شرودي عن الدرس، ليقترب مني، ويجدني إدون أشياء على الورق، وكان ان قرأ هو نفسه الذي دونته حينها، وأبدى استحسانا، ومنذها صار يصقل موهبتي، ويوجهني احسن توجيه، وكان تشجيعه محفزا كبيرا كي يصدى قلبي منذ بداياته، فكان ان شرفني بتدوين أولى خواطري على مجلة انتجتها المؤسسة (اكمالية) سواعي المادني..ومن ثم كانت الإنطلاقة الفعلية: بداية الثمانينات.

س3/ لمن يقرأ؟ ومن يكتب الشاعر رياض عيساوي؟

ج/ أقرأ كل الكتب التي طبعتم وقتها، هذبت ذوقنا وسلوكنا، وأسست فينا الشغف وحب الكتاب الذي يحاور أفكارنا، ويفتح لنا آفاق الجمال:

أقرأ لكل الكتاب والشعراء بدءا من معروف الرصافي، حافظ إبراهيم، احمد شوقي، كمناهج اولية مقررة بالكتاب المدرسي، حتى نكمل مشوار التقصي والبحث، لتكون لنا وقفات عبر العصور، مع الشعر المجاهلي بمختلف أغراضه دون المحصر، وباقي العصور التي حملها لنا التاريخ، اموي، عباسي بشقيه، الى حين ظهور فن المقامة والمقالة والموشحات بالعصر الاندلسي الجميل حيث روائع ابن زيدون وولادة بنت المستكفي.

طبعاً، حينما تؤسس لك فكرة عن ماضي العصور، الأكيد من انك ستواكب عصرك، وتبحث في الحداثة والمحدثين، مباشرة بعد ولوج النزعة والتأملات، وتفعيلها بمختلف الأجناس الأدبية المستجدة: كما القصيدة الحرة، والنثرات المختلفة بالتسميات الحديثة، كالخاطرة، القصة القصيرة، الومضة، ثم الرواية كجنس ادبي جديد فرض نفسه لمعطيات ليس المجال للخوض فيه، كانت لنا إذا وقفات مع إيليا أبو ماضي، ادونيس، نزار قباني، محمود درويش،

مسي زيادة، ابوظفر النواب، وغيرهم من الإحيائيين من مختلف مدارس النزعة الإنسانية والرومانسية، لنمكث وقتا طويلا مع جبران خليل جبران الذي اجد نفسي متأثرا إلى حد كبير بكتابات.

س4/ باختصار ما رأيك بالحراك الثقافي بمدينة تبسة سابقا وحاضرا؟

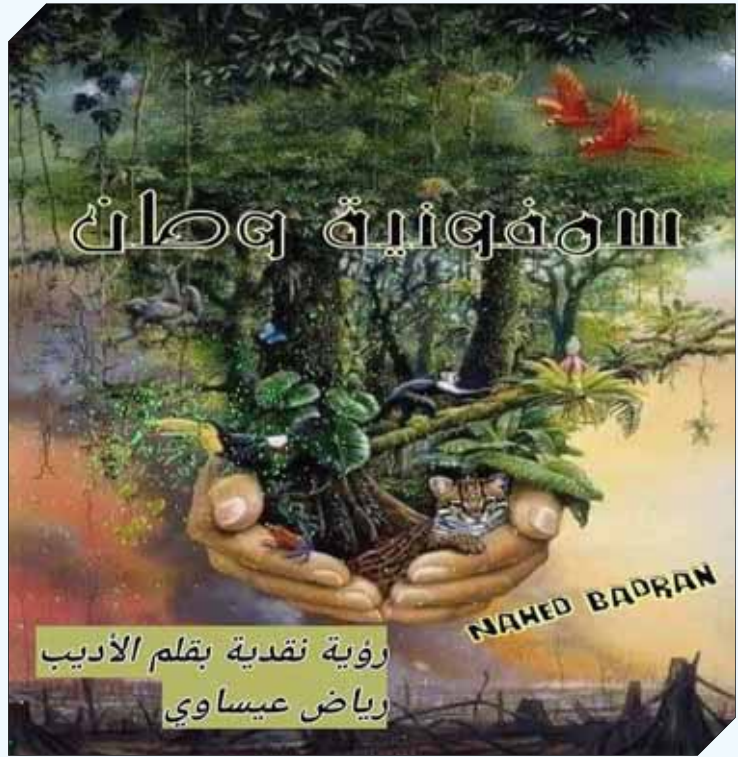
ج/ كان لي شرف الانتماء الى صفوف الجمعية الثقافية الوطنية "الجاحظية"، وحضيت باستقبال داف من طرف عميد الحراك الثقافي "عمي الطاهر وطار" رحمه الله، وصادق نفسه على عضويتي وانتمائي الجاحظية بداية التسعينات، بعد ان امطرني بالتوجيهات والتصويب لأثبت في حراكي ونضالي الثقافي، وقتها كانت الساحة الثقافية تفعّلها الجاحظية من جهة، ثم رابطة إبداع تحت إشراف الأستاذ الطاهر يحيوي، وأبرزت أسماء كبيرة فاعلة ثقافيا وسياسيا مثل: يوسف وغليسي، محمد شايطة، نورالدين درويش، أحسن تليلاني.. وغيرهم الذين أذكر إسهاماتهم وتذهب عني أسماءهم. إن الجاحظية كذلك صنعت حراكا ثقافيا معتبرا تعدى الحدود، وأنجبت أسماء لامة منها من قضى نحبهم ومنهم مازال يحاول ولا يمكنني

ج/ ربما لأن فن الرواية فضاء مفتوح لدس الكثير من المتناقضات الفكرية بما يملكه السؤال المرحج والجريئ، ويهرع بعض الإبداع خاصة الى هكذا فضاء شاسع يمكنه من السرد الطويل، لينفث تلك التوترات في محاولة إيجاد تلك الإجابات لتلك التساؤلات (الطابو).

هذا من ناحية، من ناحية أخرى: الرواية صارت تستهوي جميع القناصين والقناصات لم تعرضه من جوائز مادية معتبرة، قد تكون المنقذ لواحدهم او واحدتهم في نش بعض البؤس والشقاء، وتحسين ظروفهما الاجتماعية.

س7/ نأتي إلى النقد الأكاديمي هل أعمالك الأدبية لاقت دراسات نقدية من طرف النقاد؟

ج/ أحمد الله على ذلك ومن دون وسطة، ضاء حرفي ووجد الإستحسان والقبول، كما التوثيق من طرف اكاديميين مشهود لهم بالنزاهة: أذكر مما هو موثق: كلمة في كتابي (بعض) كيمياء الوجد وسيمياء البجع) للبروفيسور: ربيعة برباق قسم اللسانيات. تقديم لديواني (تراجيديا موسيقي) الدكتور زراد جنات. تقديم لذات الديوان للأديب الأستاذ



الشاذلي كليل.

كذلك دراسة نقدية مشرفة وموثقة الدكتور الناقدة من جمهورية تونس الشقيقة، بالإضافة الى بعض الإطباعات المحفزة والمشجعة لمواكبة مشوار الإبداع الدكتور أحمد سعود يونس، الدكتور ليلي بومدين، وبعض الأدباء والأديبات المحليين الذين نشط بينهم ونقرب من كتابات بعضنا البعض.

س8/ إذا طلب منك ذكر إسم شخصية من المثقفين بمدينة تبسة قصد التكريم، يا تترى من يختار الشاعر رياض عيساوي؟ ولماذا؟

ج/ من الصعب بلفظ إسم واحد أو واحدتهم: تبسة تعج بالمبدعين والمبدعات من الجنسين، متواجدون عبر 28 بلدية بقراها وأريافها، كما تشهد المدينة حراكا ثقافيا يقترب إلى النهضة الأدبية الجديدة، ولدنا في كل اجناسه نابغة، سيما من عنصر الشباب المصقول، لذلك لا يمكنني الوقوف عند أسم معين فلا أفسد هذا الإندفاع الإبداعي وأحبط معنويات هذا أو ذاك.

— يسعدني على المستوى الشخصي: تكريم الأستاذ الأديب، ذاكرة مدينة تبسة: المؤرخ" الطيب عبادلية" بكل موضوعية.

س9/ ما رأيك بالإبداع النسوي بمدينة



تبسة والجزائر؟

ج/ اولو انني لا أحب أجنسة الإبداع، أكتفي بقولي: حرائر تبسة أتيّن وجودهن فنيا وإبداعيا وفرضن إبداعهن على الساحة الثقافية المحلية والوطنية، وكذلك على المستوى الدولي. أذكر وليس للحصر: نسرين بلحل- فتيحة رحمون-

عايدة بن عزوز- ناهد بوخالفة- سهام شريط- تينيهنان تسنيم جولاح- خولة خلادي. xx على المستوى الوطني: أتابع بإهتمام أسماء تشق دربها في صمت: كاهنة غزالي- ليلي عامر- ليلي بومدين- وحيدة ميرا رجيمي... إلخ واستسمح بعضهن اللاتي لا تحضرني أسماءهن.

س10/ نريد ان نقرأ لك من أشعارك فماذا تختار لنا؟

ج/ دعك من شعري، وإن بات ندي مات عذب القول من قبل هوس إن ترى مني قصورا، فحسبي وهن بكر، طُثت اليوم، أمس وقتما يخلو بها الوحي، نمضي من رجاها، تطرح البذر، جيس لسّ أبعي منه مجدا، وما لسي فيه طيب الخطر، لا منه فلس عله المس الذي فيه نبضي دونما وزر لما فك خرس مفعم بالحُب، أهديك نبضي قط كان الشعر حكررا لإنس من سباه السحر، بدأ سيصدي والذي سوتُه ربح، لكنس إتقينا، فأحسبنا يتيم الكأس طاب الشرب من كُرم عيس عنتره: إني مديّن، فذرني أقتني أنار عبلة بحسبي

هل تراها مارْدُ دون إنس أم غواها نظم، عبّاد شمس من رمى عبدا بقيده، وقيد فأنكسوى بالقيد، رُقا، ولبس ما عساني قائل، بعد كبس مني الأقداح، فُرت لتعس كيف لي ترويض حور بوصل من رهيف الكلم يصدى بهمس صدي يا ضاد إن كنت أهذي أنت شطاني، غلاب يأس دلني عُمّا سيختار مثلي جرف تيار، أو الموت كبس أنت تدري حال من جاء يسري ذات إبحار، لعلّاه، برس من سوى منفك يا ضاد يأوي كل جوعان لحرف، وأنس كم وددت الشدو عن فيه شاد يوثق الأهات من وجع قيس. xx

بقلم الشاعر رياض عيساوي/تبسة

س11/ هل هناك كلمة أو رسالة تود توجيهها ختاما لهذا الحوار؟

ج/ الكتابة سفر شاق ومكلف للعقل، متلف للعمر والبدن. لا تستهينوا بجرة قلم، قد تذهبكم إلى الأبد وما من ينقب عنكم من أت الأجيال، وقد يخلد اسمكم ما كنتم امتاء لقلمكم هذا وإحساسكم الصادق.

وأخيرا... أشكر لك مؤاستك الشيفة أستاذة سامية بن أحمد، كما أثني على تشريفكم لي بهذا الحوار وجل مساعيك في تسليط الضوء على صناع الحرف وتوثيق المرحلة. بارك الله جهودكم وجعلها ميزان حسناكم.



هؤلاء هم في القلب

المذيع الشاعر عبد الرزاق جبالي

كان ولا يزال يتغلغل في وجداني .. يغوص في الذات كبيرا عبر ذبذبات الروح .. يحيلك الأثير كي تعيش لغته وفصاحته وصوتا لامس الهنئ والاضافات ... كان يطاردني صوته يلزمني يحيلني على الفرع ..



أرض الوطن ليواصل تعليمه إلى أن تحصل على شهادة ليسانس في الأدب العربي بجامعة الجزائر .

ينحدر الأستاذ عبد الرزاق جبالي من أسرة مجاهدة ومحافظة فقد استشهد أخوه في أحد معارك الثورة، وتعرضت العائلة مع باقي اللاجئين الجزائريين في تونس أثناء الاستعمار إلى أشد أنواع الإهانة والتنكيل، و تغنى والده عبد القادر كثيرا بالثورة التحريرية المجيدة .

التحق الأستاذ عبد الرزاق جبالي باكرا بالإذاعة الجزائرية في سنة 1971 كمنشط وقبلها في الستينات اشترك في العديد من المسرحيات الإذاعية الناجحة وهذا الذي لفت إليه الأنظار من خلال صوته المعبر وإمكاناته الكبيرة ليصبح مذيعا متألقا بعد اختياره في المسابقة الإذاعية التي أشرف عليها الممثل الكبير المرحوم كرم مطاوع والفنان عادل هاشم، فهو إذاعي ممتاز حضورا وأداء وثقافة عالية أستطاع أن يحقق لاسمه وزنا في الساحة الوطنية . كتب عبد الرزاق جبالي لكبار الفنانين العرب والجزائريين أغان مازالت خالدة كانت البداية مع الفنانة الجزائرية فاتن التي يرجع له الفضل في اكتشافها حيث كتب لها أغنية " يا وخياني " وهي أولى أغانيه، وتعامل مع العديد من الأصوات منها: (صليحة الصغيرة، نادية بن يوسف، مليكة مداح، ثلجة، محمد محبوب ،وادرريس تومي، رشيد منير، ندى الريحان.. جميلة نور وحسيبة عمروش..

ومن تونس غنت له المطربة الكبيرة زهيرة سالم، توفيق ناصر ومحمد أوييري . تدرج الأستاذ عبد الرزاق جبالي في عدة مهام بالإذاعة من مذيع إلى مسئول عن القسم الثقافي بالإذاعة

فضائية نويميدا نيوز كمعد للبرامج و مقدم للنشرات الاخبارية و سيضيف بكل تأكيد لهذه القناة الجديد من الامور بفضل حنكته و خبرته الاعلامية و حيثما كان كانت له بصمته و يعد الأستاذ عبد الرزاق جبالي من الأصوات الجميلة الدافئة التي أمتعت المستمع الكريم لسنوات



طويلة من خلال إطلالته عبر أثير الإذاعة الوطنية اصيل مدينة وادي سوف وهو من مواليد 08 ماي 1949 نشأ في أسرة بسيطة، تلقى دروسه الابتدائية في الرديف التونسية بعد الثورة عاد مع اهله إلى

رسمه يوما الكاتب الصحفي ..عشيري عبد السلام...حكاية ومقالا ومحطات : يقول عبد السلام :

" عبد الرزاق جبالي ..يعد من ابرز المذيعين الجزائريين لكل الاوقات فنان متعدد المواهب شاعر و ملحن استطاع بقوة نبرات صوته و ان يخترق قلوب الملايين من المستمعين داخل الوطن و خارجه بعد عقود من العطاء بالإذاعة الجزائرية حيث عمل بها و تدرج فيها في مناصب عديدة و عرفناه منشطا و منتجا و معدا و رئيس دائرة فنية ثم

تركوا أثارا خالدات في أثير إذاعة و تلفزيون الجزائر .. أحالني عبد الرزاق جبالي على هؤلاء من كبار مبدعينا واذاعيينا ومخرجينا ..ولكل من ترك لمسته متغلغلة في أرشيف الزمن الفني الخالد... هكذا عرفته بعد تواصلنا الفيسبوكي... يحيلني على محبته وعلى لمسته الشاعرية الساحرة ..عبد الرزاق جبالي صورة ومحطة ولمسة إنسانية خالدة...كانت تعطر مقرر الإذاعة والتلفزيون بساحة الشهداء وتعطينا بديلا ناصعا من مقامات بديعة ..عبد الرزاق جبالي ..اخترق قلوبنا

بعجيب محطاته الإبداعية كاتبا غنائيا من فصيل نادر ..عرف كيف يلون المشهد السمعي البصري...نظريته في البعث والتخمين والبوح والمحطات الحاملة..

إنه الكبير المذيع الشاعر الغنائي الإعلامي فصيح اللسان والمعنى ..عبد الرزاق جبالي... الذي ظل يرافقني في مساري مع التخمين الجميل .. منذ أن بدأت أرسم لذاتي وللآخر والخالين مقالاتي هؤلاء هم في القلب ..يقرأ لي ويتفاعل كبيرنا عبد الرزاق جبالي الذي عايش لغتي ومحبتني في الكبير الراحل



المهدي ضربان

كان عنوانا لماض جميل.. لون حياتنا معنى وطربا وإضاءات... تغوص في القلب.. تلونه تحيله على لمسة جمالية... يعطيها الزمن الحالم.. لغة تغوص في الكينونة والذات... كان ولا يزال يتغلغل في وجداني .. يغوص في الذات كبيرا عبر ذبذبات الروح ..يحيلك الأثير كي تعيش لغته وفصاحته وصوتا لامس المعنى والاضافات ... كان يطاردني صوته يلزمني يحيلني على الفرع .. كان عنوانا لماض جميل.. لون حياتنا معنى وطربا وإضاءات... تغوص في القلب.. تلونه تحيله على لمسة جمالية... يعطيها الزمن الحالم.. لغة تغوص في الكينونة والذات... تولد بعثا منصهرا.. من بوح ولغة.. لمن رافعوا يوما عبر تراتيلهم الجمالية ..يشاكسون بالجمال ويجاهدون بلغة جامعة... تحيلك على الفرع.. وعلى لغة بشرية مهذبة ضاربة في عمق الإنساني من التخمين... كانت تردد إسمه المذيعة الشهيرة نوال أوكل الشاعرة الكبيرة مبروكة بوساحة ومذيعات الربط الشهيرات...تحيلنا على لمسته وكانت السيدة ليلى بن رابع تغازلنا بشاعرية تشهر ميكروفون الحنينية... كي تنبني لغة وحلما وعطاءات... كنت أذوب في صوته ولكنته وتلك الللمسة العجيبة من حكاية صوت خالد ..رسم التاريخ الإذاعي والتلفزيوني محطات من تجربة كبير لنا في الشعر والشاعرية ..وفي كلمات عرف كيف يصوغها لتكون حكاية بوح من تفاصيل النغم والمقامات الصوتية العجيبة...تحيلنا عليه في سجل الإذاعة من عرفه واحدا كبيرا في طاقم أثيري مميز ..يثيرني إسمه الغزلي لبطربرني

ولازمنا أرواحنا بعثا وبوحا وكلمات ..عايشت معناه مثلما عايشت..يوما صحيفة الجمهورية تراتيله ..عبر مقال خالد لون فواصله الرائعة بتاريخ : 17/10/2013 ...أمكن لك أن تقرأ فيه ما

مديرا لإذاعة جهوية بمعسكر و مفتشا جهويا لمحطات الغرب الجزائري و لان الفنان و المبدع لا يعترف بالتقاعد الاداري انطلق زميلنا و اخينا الاكبر الاستاذ عبد الرزاق جبالي في تجربة اخرى مع

عبد القادر طالبي وكذا عميدة التقديم التلفزيوني الراحلة أمينة بلوزداد... راسلني وعلق على مقالاتي فيهم لأنها تشبهه و لأنها ترسم له مارسمت لي أول مرة في أننا نعود لكبارنا ولعبقريتنا ولن

رئيس المرصد المغربي لمناهضة التطبيع ستنكر

إعلان أحد الأحزاب نيته ترشيح منتسب سابق بجيش الكيان الصهيوني للانتخابات المحلية

استنكر رئيس المرصد المغربي لمناهضة التطبيع، أحمد ويحمان، أمس، إعلان حزب "الأصالة والمعاصرة" المغربي عن نيته ترشيح المغربي اليهودي سيمون سكير، المنتسب السابق بجيش الكيان الصهيوني للانتخابات المحلية المقبلة، قبل أن يؤكد أن هذا الحزب ليس وليد المجتمع بل "تمت صناعته في الدهايز للعب أدوار معينة".

ويشغل سيمون سكير، الذي يعيش بفرنسا حاليا، منصب رئيس "جمعية الصداقة المغربية الإسرائيلية"، وكذا رئيس "فدرالية اليهود المغاربة المقيمين بفرنسا".

وكان النظام المغربي قد أعلن في العاشر من ديسمبر الماضي، عن تطبيع العلاقات مع الكيان الصهيوني، مقابل اعتراف الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب، بالسيادة المزعومة للمغرب على الصحراء الغربية.

وتتسارع منذ ذلك الحين، وتيرة التطبيع، حيث كشف الطرفان من تحركاتهم للدفع قدما بالعلاقات بينهما، كان آخرها الاتصالات التي أجراها نواب مغاربة مع عضو بـ "الكنيست" الإسرائيلي، اقترحوا خلالها إنشاء "مجموعة صداقة" برلمانية.



وحذر من أن "صهينة المكون العبري، عملية جد خطيرة على بنية النسق السياسي المغربي وعلى موقع وموقف ومسؤوليات الدولة المغربية تجاه شعبها وتجاه الأمة وتجاه فلسطين والقدس، التي يرأس المغرب لجنيتها منذ أكثر من 45 سنة".

إعلان الحزب عن خطوته هذه، أن الهدف منها هو "تمرير المكون الصهيوني بالمؤسسات الدستورية المنتخبة في المغرب، في إطار عملية كبرى لقرصنة المكون العبري بالدستور منذ 10 سنوات عبر عدد من التحركات متعددة المحاور سياسيا وإعلاميا ودبلوماسيا".

نستطيع فعله، نحن مناهضو التطبيع، هو الطعن في ترشيح مرشحكم كمجرم حرب ينتسب إلى جيش إرهابي ملطخة أيديه بدماء المغاربة، وجرائم القتل لا تسقط بالتقادم.

وكان المرصد المغربي لمناهضة التطبيع، قد أكد فور

غير أن المتحدث، لم يستبعد تراجع المسؤول الأول للحزب، عبد اللطيف وهبي، الذي وصفه بـ "اليساري المحترم الذي قلب معطفه"، عن خطوته هذه، "لا سيما أن عليه تفسير تجاوزه لقيادة الجيش، كون أن العقيد العلام قد استشهد في مواجهة مرشحه هذا".

وكان رئيس المرصد المغربي لمناهضة التطبيع، قد استوقف قبل أيام - في منشور له على صفحته الخاصة على فيسبوك - الأمين العام لحزب "الأصالة والمعاصرة" "ثاني أكبر حزب في البرلمان المغربي"، عبد اللطيف وهبي، بخصوص عزمه ترشيح سكير، في الانتخابات المحلية المقبلة، لرئاسة أكبر جهة بالمغرب وهي الدار البيضاء.

وقال ويحمان، مخاطبا عبد اللطيف وهبي: "كل الذي

ق.د/وكالات

وقال ويحمان، في حوار مصحفي أن حزب "الأصالة والمعاصرة"، "ليس حزبا سياسيا جديرا بأن يحمل هذا الاسم، فهو ليس حزبا طبيعيا وليد المجتمع، وإنما تم صنعه في الدهايز، لأداء أدوار بعينها، من بينها هذا الدور القذر بتبييض وجه الكيان الصهيوني".

ومن المصائب التي سقط فيها هذا الحزب"، يوضح السيد ويحمان، "تصريحه باعتراف ترشيح الضابط السابق في جيش الحرب الصهيوني، سيمون سكير، الذي يعتز بخدمته في هذا الجيش ويتباهى بكونه جريح في حرب 1973، التي ارتقى لنا "المغاربة" فيها شهداء، وعلى رأسهم الشهيد العقيد عبد القادر العلام الذي سقط بالجولان السوري".

السفير الصحراوي في بوتسوانا يصرح:

أخبار مغربية

الشعب الصحراوي "لا ولن يعترف بأي من أنواع الأمر الواقع الاستعماري المفروض والمرفوض"

ق.د/وكالات

قال السفير الصحراوي في بوتسوانا، ماء العينين لكحل، أمس، إن المنعطف الجديد الذي دخلته القضية الصحراوية، بعد العودة إلى الكفاح المسلح، تمت ترجمته أيضا على المستوى الدبلوماسي من خلال جولة وزير الخارجية الصحراوية محمد السالم ولد السالك، لوضع مختلف الدول الإفريقية في صورة الوضع الميداني الحقيقي، مؤكدا أن الشعب الصحراوي "لا ولن يعترف بأي من أنواع الأمر الواقع الاستعماري المفروض والمرفوض".

وأوضح ماء العينين لكحل، أنه بعد العودة إلى الكفاح المسلح، ردا على الخرق المغربي لوقف إطلاق النار في 13 نوفمبر الماضي، "كان لا بد أن تكون هناك ترجمة على المستوى الدبلوماسي"، حيث عملت القيادة الصحراوية، وعلى رأسها رئيس الجمهورية الصحراوية، الأمين العام لجبهة البوليساريو، إبراهيم غالي، على "ضمان إطلاع جميع هيئات صنع القرار الدولية والقارية بالإضافة إلى حكومات الدول المختلفة، ومن بينها الدول الإفريقية على آخر تطورات القضية، والموقف الرسمي للجمهورية الصحراوية من الاعتداء العسكري المغربي الجديد على الجزء الجنوبي الغربي من الصحراء الغربية".

وأبرز السفير الصحراوي في بوتسوانا أن الجولة الدبلوماسية التي يجريها وزير الخارجية الصحراوي تهدف إلى "وضع مختلف الدول الإفريقية في صورة الوضع الميداني الحقيقي وموقف الجمهورية الصحراوية منه، بالإضافة إلى مناقشة



مختلف القضايا ذات الطابع الثنائي بين الجمهورية الصحراوية والدول التي تتم زيارتها.

وأكد لكحل على أن الشعب الصحراوي "لا يعترف، ولن يعترف، بأي نوع من أنواع الأمر الواقع الاستعماري المفروض والمرفوض"، مضيفا "بالنسبة لنا كل ما يقوم به المغرب في المناطق المحتلة من الصحراء الغربية، سواء أكان فعلا سياسيا أو اقتصاديا أو اجتماعيا أو دبلوماسيا، هو باطل لأنه مبني على احتلال لا شرعي وباطل قانونا".

وفيما يخص فتح أو إغلاق "قنصليات" بعض الدول في المدن الصحراوية المحتلة، قال السفير الصحراوي "لا تستحق أن نسميها بعثات دبلوماسية، فهذا موضوع لا أهمية له، ولا يعنينا في شيء، ففي النهاية هذه مجرد مغامرة دخلتها سلطة الاحتلال المغربي بشراء ذم ودعم بعض الدول الفاشلة اقتصاديا، والواقعة في أزمت مالية واقتصادية خطيرة"، مردفا "أحث المهتمين على البحث في واقع جميع تلك الدول المتورطة لفهم عمق أزمتها التي دفعتها لهذا الفعل غير القانوني، والمدان سياسيا ودبلوماسيا".

وتابع قائلا "ومنها أيضا دول مغترة

بنفسها تعيث في الأرض فسادا في عدة مناطق من العالم، مستغلة الأموال التي تتوفر لها للقضاء على الأمن والاستقرار في منطقتنا"، وفي الخاتمة "هي دول لا قيمة حقيقية لها ولا تستحق الاحترام ما دامت لا تحترم القانون الدولي ولا حقوق الشعوب، وتعتقد أن بإمكانها المتاجرة بأرواح البشر ومصائرهم".

واعتبر السفير الصحراوي أن "ما نراه اليوم هو مجرد صراعات وضغوطات تمارسها هذه الدول أو تلك على المخزن ليدفع لها الأموال، وينفذ الوعود التي وعدها بها مقابل فتح دكاكينها في وطننا المحتل"، معتقدا أن "المغرب في بداية الطريق وسينتهي به المطاف في كل الحالات إلى الخسارة، سواء المادية أو السياسية، لأن ما يقوم به مجرد فقاعات إعلامية لتخدير الرأي العام الداخلي، وربما استهداف معنويات الصحراويين ليس إلا".

وتوقف ماء العينين لكحل عند ما يحدث من اعتداءات وانتهاكات من قبل أجهزة القمع المغربية على الناشطة والمناضلة الحقوقية الصحراوية، سلطنة سيد إبراهيم خيا، بمدينة بوجدور الصحراوية المحتلة، واصفا إياها بـ "الفضيحة بكل المقاييس"، مبرزا أن ذلك "يكشف الوجه الحقيقي للمحتل المغربي، ويفضح انتهاكه لأبسط مبادئ حقوق الإنسان، وبالأساس الطريقة الهمجية التي يتعامل بها هذا الاحتلال مع المرأة الصحراوية والمناضلين الشباب الراضين للواقع الاستعماري في بلادهم والمدافعين عن حقوقهم في تقرير المصير والحرية والاستقلال بالطرق السلمية.

متفرقات

تونس

الطوبوي يتعرض للتهديد بالقتل



قال الأمين العام للاتحاد العام التونسي للشغل نورالدين الطوبوي في تصريح للإذاعة الوطنية التونسية أمس الاثنين، إنه تعرض للتهديد بالقتل، مؤكدا تقديمه قضية في الغرض.

وفي علاقة بإقالة الرئيسة المديرة العامة لـ "تونيسار" ألفه الحامدي. أوضح الطوبوي أنه لا علم له بنية إقالته، مشددا على أنه ليس لديه مشكل شخصي معها.

ويشار إلى أن وزارة النقل واللوجستيك قد أعلنت صباح أمس عن انتهاء مهام ألفه الحامدي من على رأس الشركة التونسية للطيران.

في سياق آخر، قال أمين عام المنظمة الشغيلة نور الدين الطوبوي إنه من الطبيعي تقديم أي مبادرة إلى رئيس الجمهورية قيس سعيد الذي اقترح على الاتحاد تشريك الشباب، مؤكدا أن سعيد لم يذهب في طريق الحوار ويتحمل مسؤوليته في ذلك، حسب تعبيره.

زعيم عصابة البراكاجات في قبضة العدالة بحمام الأنف



ذكرت إذاعة "موزايك أف أم" المحلية أن أعوان منطقة الأمن الوطني التونسي بحمام الأنف تمكنوا نهاية الأسبوع الفارط من الإطاحة بعنصر مفتش عنه مصنف خطير جدا صدر في حقه أكثر من عشرين منشور تفتيش من أجل جرائم خطيرة تعلقت بتزعم عصابة خطيرة مورقة في البراكاجات المروعة، كما صدرت في حقه بطاقة جلب قضائية من أجل محاولة القتل العمد. وحسب المعطيات المتوفرة، فإن حوالي 40 عون أمن تجندوا لإلقاء القبض على المظنون فيه بسبب خطورته واستعانته بالكلاب الشرسة للتصدي لأعوان الأمن، وباستشارة النيابة العمومية أذنت بالاحتفاظ بالمظنون فيه في انتظار إحالته على مصادر التفتيش.

المضرب

اعتقال 5 مثليين إثر مراهمة شقة للدعارة في طنجة



داهمت عناصر فرقة الأخلاق العامة، التابعة لولاية أمن طنجة، خلال الأسبوع الجاري، شقة، يشتبه في أن مثليين يستغلونها وكرا للدعارة وحسب مصدر مطلع، فإن مراهمة الشقة المذكورة في إقامة الراضي، في منطقة محج محمد السادس، في كورنيش طنجة، أسفرت عن توقيف خمسة أشخاص مثليين، كانوا يستغلونها وكرا للدعارة.

ق.د/وكالات

الكونغو الديمقراطية

مقتل السفير الإيطالي في هجوم مسلح



قتل السفير الإيطالي لدى جمهورية الكونغو الديمقراطية، لوكا أتانازيو، أمس، إثر الهجوم المسلح الذي استهدف قافلة تابعة للأمم المتحدة شرقي البلاد، وأعلنت الخارجية الإيطالية في بيان، مقتل سفيرها لدى الكونغو الديمقراطية، إضافة إلى عسكري إيطالي في الهجوم على قافلة الأمم المتحدة. وأفاد البيان: "بحزن عميق تؤكد وزارة الخارجية مقتل سفير إيطاليا لدى جمهورية الكونغو الديمقراطية لوكا أتانازيو، وجندي. وفيما لم تكشف الخارجية الإيطالية عن طبيعة الإصابات التي تعرض لها السفير أو الجندي الإيطالي جراء الهجوم، أفاد مصدر دبلوماسي في كينشاسا أن السفير

قتل شخصان، أمس، في هجوم شنه مسلحون على سيارة نائب رئيس الاستخبارات في ولاية هرات غربي أفغانستان. وأفاد والي هرات، وحيد كاتالي، في تصريح للصحفيين، أن الهجوم المسلح وقع في منطقة "سيد مختار" التابع للولاية. وأشار أن الهجوم أسفر عن مقتل السائق وأحد الحراس الشخصيين، موضحا أن المسؤول الاستخباراتي

أفغانستان

مقتل شخصين بهجوم على سيارة مسؤول استخباراتي



لم يكن داخل السيارة في تلك الأثناء. ولم تعلن أي جهة مسؤوليتها عن الهجوم بعد.

المكسيك

مصرع 6 عسكريين في سقوط طائرة عسكرية



أسباب السقوط. من جانب آخر أفادت وسائل إعلام محلية، أن الطائرة انحرقت عن مسارها أثناء الهبوط.

بنغلاديش

حريق يالتهم 150 منزلا في العاصمة



مائلة تسبب بمصرع عدد كبير من الأشخاص. وبحسب معطيات الدفاع المدني والإطفاء في بنغلاديش، تسببت الحرائق عام 2019 بخسائر مادية قدرت بـ40 مليون دولار، ومصرع 184 شخصا على الأقل وإصابة 560 بحروق متفاوتة.

عكس ما تداولته وسائل إعلام إسرائيلية

الاتحاد الأوروبي ينفي التهديد بتقليص المساعدات للفلسطينيين

نفى الاتحاد الأوروبي، أمس، أن يكون قد هدّد السلطة الفلسطينية، بتقليص المساعدات المقدمة لها، في حال تراجعت عن إجراء الانتخابات.



والدبلوماسيون "إن الوضع الذي يواصل فيه الاتحاد الأوروبي والدول الأوروبية ضخ الملايين في السلطة الفلسطينية دون عملية ديمقراطية وإصلاح، لا يمكن أن يستمر". وفي ذات السياق، نفى حسين

من تهديدات أوروبية وغيرها، عارية عن الصحة، وتشويشات مقصودة". وأضاف "الانتخابات الفلسطينية قرار فلسطيني بامتياز، ونابع من المصالح الوطنية الفلسطينية، لتعزيز النهج الديمقراطي بمشاركة الكل الفلسطيني لتكريس شرعية الصندوق".

ووفق مرسوم رئاسي سابق، من المقرر إجراء الانتخابات على 3 مراحل: تشريعية في 22 ماي، ورئاسة 31 جويلية، والمجلس الوطني 31 أوت من العام الجاري. ومنذ 2008، بلغت المساعدات التي قدمتها دول الاتحاد الأوروبي، للسلطة الفلسطينية، نحو 2.8 مليار يورو.

الجيش يحذر والأوروبيون يبحثون فرض عقوبات

إضراب ومظاهرات رفضا للانقلاب بميانمار



الحكومة ومعارضون لاستيلاء الجيش على السلطة.

اجتماع أوروبي

وعلى الصعيد الدولي، يجتمع وزراء خارجية دول الاتحاد الأوروبي لبحث في احتمال فرض عقوبات على العسكر الحاكمين في ميانمار، وصرح وزير الخارجية الألماني هايكو ماس قبل انعقاد الاجتماع بأن الاتحاد قد يلجأ لفرض عقوبات كخيار أخير في وجه الانقلاب العسكري في ميانمار. وأوضح الوزير الألماني أن الاتحاد الأوروبي سيستعمل كل القنوات الدبلوماسية للدفع باتجاه خفض التصعيد في ميانمار، ولكنه يحضر عقوبات على النظام العسكري الحاكم في البلاد. وقال وزير الخارجية الأميركي أنتوني بلينكن على تويتر، إن الولايات المتحدة ستواصل "اتخاذ إجراءات حازمة" ضد السلطات التي تقمع بعنف معارضي الانقلاب العسكري في ميانمار، وكانت واشنطن فرضت في الأيام القليلة الماضية عقوبات على كبار قيادات الجيش في ميانمار.

في أكثر الأيام دموية منذ انطلاق الاحتجاجات الراضية للانقلاب.

ورغم مرور 3 أسابيع على استيلاء الجيش على السلطة والإطاحة بالحكومة المنتخبة واعتقال مستشارة الدولة أونغ سان سوتشي، أخفق المجلس العسكري في وقف الاحتجاجات اليومية، وحركة العصيان المدني التي دعت إلى التراجع عن الانقلاب، والإفراج عن سوتشي.

تحذير الجيش

وفي ظل تصاعد الاحتجاجات، حذرت محطة تلفزيونية مملوكة للدولة المنظرهين من القيام باحتجاجات، وقالت إن "المحتجين يحرضون الآن الناس، ولا سيما المراققين والشبان المتحمسين على طريق مواجهة، سيتكبّدون فيها خسائر في الأرواح". وقد حذرت السلطات العسكرية الحاكمة في ميانمار بشكل واسع مع الوصول إلى خدمة الإنترنت، وذلك لليلة الفاتمة على التوالي بحسب مؤسسة "نتبلوكس" (Netblocks)، وهي مرصد متخصص مقره في المملكة المتحدة. وسيطر الجيش على السلطة بعد زعمه حدوث تلاعب في الانتخابات البرلمانية التي جرت في 8 نوفمبر الماضي، والتي اكتسحها حزب الرابطة الوطنية من أجل الديمقراطية بزعامة سوتشي. وقد رفضت مفوضية الانتخابات الشكاوى المتعلقة بحدوث تلاعب في الانتخابات. وقالت جمعية مساعدة السجناء السياسيين في ميانمار، إن 640 شخصا اعتقلوا أو وجهت إليهم اتهامات أو صدرت ضدهم أحكام منذ الانقلاب، ومن بينهم أعضاء سابقون في

بعد التحركات الشعبية

تحذير من خطط تركية لاحتلال سنجار بالعراق

وتحتفظ تركيا بأكثر من 10 قواعد مؤقتة موجودة بالفعل شمالي العراق، فيما تسعى أنقرة لإقامة المزيد منها بمرحبا ضد المقاتلين الأكراد. وعبّر نواب في البرلمان العراقي عن قلقهم من هذه التحركات العسكرية التركية، التي قد تقود إلى وجود دائم بذريعة محاربة الإرهاب. وجددت تصريحات الرئيس التركي رجب طيب أردوغان الأخيرة المخاوف من محاولات تركية للتمدد بذريعة ملاحقة المتمردين الأكراد، وفق موقع "أحوال" المتخصص في الشأن التركي.

وحذر أردوغان بغداد من أن "بلادهم قدورها التحرك بمفردها ما لم تكن الحكومة العراقية قادرة على كبح الإرهاب".

وقال النائب عن محافظة نينوى محمد الشبيكي إن هناك مخططا تركيا كان يستهدف منطقة سنجار في المحافظة، لكن هذا المخطط فشل.

والتوغلات العسكرية التركية ليست سوى أحد الملفات التي تثير غضب العراقيين، فهناك مسألة السدود التي تشييدها أنقرة على نهري دجلة والفرات، وهو ما أدى عمليا إلى جفاف الكثير من الأراضي العراقية وفقدان مزارعين لأراضيهم.

وإزاء هذه التطورات، اكتفت السلطات العراقية في بغداد بإجراءات دبلوماسية خجولة، مثل إصدار بيانات تنديد أو استدعاء سفير تركيا، لكنها لم تؤد إلى وقف الانتهاكات.

ق.د/ وكالات

وقال شادي عثمان، المتحدث باسم الاتحاد الأوروبي، في فلسطين، في تصريح مكتوب "تفاجأنا بما ورد في بعض وسائل الإعلام (..) لم يكن هناك أي بيان أو تصريح من الاتحاد الأوروبي حول هذا الموضوع". وكانت لرسمية إسرائيلية، قد قالت في وقت متأخر من مساء الأحد، إن مسؤولين أوروبيين بعثوا رسالة إلى رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس مفادها أنه إذا ألغيت الانتخابات البرلمانية المقرر إجراؤها في ماي، فإن دعم أوروبا للسلطة، المقدر بنحو 600 مليون يورو، سوف يتضاءل. ووفق القناة قال المسؤولون

ق.د/ وكالات

أغلقت المتاجر والأسواق في ميانمار أبوابها في إضراب عام تمت الدعوة إليه رفضا للانقلاب العسكري، في حين خرجت مظاهرات في العديد من البلدات والمدن، وذلك على الرغم من رسالة تخويف من المجلس العسكري الحاكم بأن المواجهة ستؤدي لسقوط مزيد من القتلى. وقال سكان في يانغون -ثاني كبرى مدن البلاد- إن الطرق المؤدية إلى بعض السفارات، بما في ذلك السفارة الأميركية، أغلقت، بعد أن أصبحت البعثات الدبلوماسية نقاط تجمع للمحتجين المطالبين بالتدخل الأجنبي لوقف سيطرة العسكر على السلطة منذ بداية الشهر. وجمّع آلاف الأشخاص في حيي باهان بمدينة يانغون، وجلسوا على الطريق رافعين لافتات عدة دعما لمستشارة الدولة أونغ سان سوتشي الموقوفة من دون إمكانية الاتصال مع أي طرف منذ تنفيذ الانقلاب بداية الشهر الجاري. ولوحظ في رانغون -الاسم الحالي ليانغون- تعزيز للانتشار الأمني، مع ازدياد الآليات العسكرية في الشوارع، في حين سدت القوى الأمنية الشوارع القريبة من حيي باهان.

جنازة متظاهرة

وكان المئات من سكان ميانمار حضروا أول أمس جنازة في العاصمة نايبيداو، لميا ثواني خانينغ، وهي شابة أصبحت رمزا للمقاومة بعد إصابتها برصاصة في الرأس في 9 فيفري أثناء احتجاجها، ولقيت مظاهران آخران حتفهما السبت الماضي عندما أطلقت الشرطة النار في مدينة ماندالاي،

ق.د/ وكالات

أصبح الوجود العسكري التركي في شمالي العراق مصدر قلق للعراقيين، الذين باتوا يعتبرون العمليات العسكرية هناك مجرد غطاء للتوسعية التركية. وخرجت الأسبوع الماضي مظاهرة في العاصمة العراقية بغداد، واتجهت صوب مقر السفارة التركية، احتجاجا على التوغل العسكري الأخير في بلادهم، ورفضاً لانتهاكات أنقرة المستمرة للسيادة العراقية. وكانت هذه أول مظاهرة في بغداد إزاء الممارسات التركية في شمال البلاد.

ويقول المتظاهرون إن تحركهم هذا جاء رسالة إلى السياسيين بضرورة التحرك لوقف الاعتداءات التركية شبيه المتواصلة على سيادة العراق.

وكانت تركيا أطلقت قبل أيام عملية عسكرية في شمالي العراق "مخلب النسر 2"، لكن الروايات تضاربت بشأن نتائج هذه الرواية.

وألّبت أنقرة على شتى عمليات عسكرية عبر الحدود في شمالي العراق، تكثفت في السنوات الأخيرة، بحجة توجيه ضربات لحزب العمال الكردستاني الانفصالي، الذي يتخذ من جبال إقلم كردستان ملاذ. غير أن تجسس العراقيين بدأ في الزيادة، مع تصريحات تركية بشأن عزم أنقرة زيادة عدد قواعدها العسكرية الموجودة في هذا البلد العربي.



شباب قسنطينة

الإدارة تسرح بعض اللاعبين وحمدي يعد بالأفضل

ب.ميدو

ضبطت إدارة شباب قسنطينة بصفة نهائية، استراتيجيتها الخاصة بالمرحلة المقبلة، من خلال جلسة العمل التي جمعت أعضاء المكتب المسير بقيادة المدير الرياضي ياسين بزاز والمدرّب الجديد حمدي، أين تم ترسيم بعض القرارات التي كانت مؤجلة وتحديد مصير بعض اللاعبين الشبان مع الفريق. وأعلنت إدارة النادي الرياضي القسنطيني، عن تسريح كلا من ثنائي خط الهجوم يوسف جحنيط وآدم رجيمي، مع إعارة المدافع أحمد معمرى، لأحد الأندية الناشطة

في الرابطة المحترفة الأولى أو القسم الثاني، مضيقة في بيان لها على صفحتها الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك"، عدم حاجتها لخدمات الثاني خلال الفترة الحالية وبأنه تم الاجتماع به بصفة رسمية من أجل فسخ العقد معه، كما أوضحت إدارة "سي. أس.سي" على أنها ستقوم بتسوية الأمور الإدارية مع وكيلا اللاعبين في الأيام القليلة القادمة.

وقالت إدارة شباب قسنطينة، بأنه تم الاتفاق على إعارة المدافع معمرى لفريق يكسب من هلال المنافسة خلال فترة التحويلات الشتوية المقبلة، ما يجعله جاهزا

رياضة



حمدي مسؤولة الخسارة الثقيلة ضد مولودية وهران بثلاثية كاملة، حيث شدد على ضرورة إنجاح ميركاتو الشتاء الذي سينطلق شهر مارس المقبل، مؤكدا بأن الجميع يعلم بأنه ولا المدرّب، لديهم علاقة بالاستعدادات التي تم القيام بها وبأنهما يتعاملا بالتعداد المتوفر،

لاعب اتحاد بسكرة خوالد:

"تحررنا من الضغط علينا التأكيد"

على المواجهة المقبلة، وأعتقد

أنه رغم صعوبة المهمة، بالنظر لمعرفتي الجيدة للمنافس، إلا أن العودة منها بنتيجة طيبة ليس بالأمر المستحيل، وسنرمي بكل ثقلنا ونلعب كامل أوقاتنا من أجل تفادي التعثر وتأكيد فوز الجولة الماضية، وبالمناسبة فإن الحضور الذهني طيلة أطوار اللقاء والأداء

الرجولي، مع تفادي ارتكاب الهفوات والأخطاء، بالقرب من شبيبة الساورة، قائلا:"فرغم أن المأمورية لن تكون سهلة أمامه، خاصة بعد عودته بفوز عريض في الجولة الماضية من الشلف، إلا أنه بعد فوزنا على الإتحاد وتحررنا، أصبح تركيزنا منصبا

اللقاء كان حاسما وعلى درجة كبيرة من الأهمية، بالنظر إلى الحاجة الملحة لنقاطه، كما كان بمثابة الحافز المعنوي، لحصد المزيد من النقاط في اللقاءات المقبلة، وتسليق سلم الترتيب.

وقال خوالد ان الفريق تنتظره

جمعية الخروب

تعادل خشناة محط إيجابية



بثقة قبل 30 دقيقة عن نهاية اللقاء، إلا أن أنشبال خزار صمدوا وكان بإمكانهم خطف نقاط المقابلة، لو نجح بيوض في ترجمة الفرصة الذهبية التي أتاحت له، كما قدمت العناصر البديلة التي عوضت الغائبين، مقابلة في المستوى، وعلى رأسهم الحارس هارون الذي عوض واضح، ونجح في إنقاذ الجمعية من ثلاثة أهداف محققة، منح بها الثقة لرفاقه.

خزار يثمن التعادل ويحضر لتحقيق أول فوز
ثمن المدرّب الهادي خزار نتيجة

رياضة

الثلاثاء 23 فيفري 2021 م الموافق لـ 11 رجب 1442 هـ



فيما أثارت تصريحات عبد المجيد يحي الأخيرة استياء الشارع الرياضي العنابي...

الديون تغرق اتحاد عنابة والفريق يسير نحو الاكتفاء بلعب ورقة البقاء

يقال "العام يظهر من خريفه" هذه المقولة تنطبق تماما على فريق اتحاد عنابة الذي يسير نحو الاكتفاء بضمان البقاء الذي سيكون إنجازا كبيرا لو تحقق مادام أن حلم الصعود تبخر من بداية الموسم في ظل الظروف الحالية التي ير بها الفريق خصوصا فيما يتعلق بقضية الإجازات.

سفيان عبيد	
حيث أنّه إلى غاية كتابة هذه الأسطر الفريق لم يتمكن من استخراج إجازات لاعبيه الجدد بسبب عدم قدرة الإدارة على تسوية الديون العالقة، باعتبار أن الفريق يحتاج لمليارين و300 مليون سنتيم أخرى لجلب الإجازات، غير أنه مع الأسف فهذا المبلغ غير موجود وبالتالي فإنّ لقاء السبت المقبل أمام الضيف اتحاد خنشلة سيكون كذلك بلاعبي فئة الرديف ومن دون المدرّب محمد بن شوية الذي لن يواصل مع الفريق العنابي.	
الفريق سيلعب بفئة الرديف ثلثات مرة على التوالي	
كما أشرنا له سابقا في ظل الظروف الحالية لفريق اتحاد عنابة فإن هذا الأخير سيخوض لقاء الجولة الثالثة يوم السبت المقبل بلاعبي فئة الرديف لعدم تمكن الإدارة إلى غاية الآن من تسوية قيمة الديون المتبقية وعليه فإن هدف الصعود لن يتحقق في مثل هكذا ظروف.	
الادارة لم تسوّ بعد قضية الديون	
لم تتمكن بعد إدارة فريق اتحاد عنابة إلى غاية كتابة هذه الأسطر من تسوية الديون العالقة حتى يتسنى لها جلب الإجازات، وعليه فالجميع يتحمل المسؤولية وليس الإدارة ورئيسها فحسب، بل الجميع بما فيها الادارات السابقة والسلطات لان الفريق يحتاج فقط لمليارين و300 مليون سنتيم لاستخراج الإجازات وهو مبلغ ضئيل جدا في ولاية بحجم عنابة.	
الفريق بحاجة إلى مليارين و300 مليون سنتيم لاستخراج الإجازات	
في السياق ذاته فإن فريق اتحاد عنابة بحاجة فقط إلى مليارين و300 مليون سنتيم لاستخراج الإجازات، وهي قيمة مالية ليست بالكبيرة ويمكن جمعها في ساعات قليلة لكن للأسف لا حيلة لمسّ نادي، وكأن الاتحاد يئط ولاية أخرى غير ولاية عنابة.	
ديون الفريق تجاه الرابطة تتجاوز 13 مليار سنتيم	
وبالرجوع إلى ديون فريق اتحاد عنابة تجاه الرابطة فهي تتجاوز قيمة 13 مليار سنتيم متراكمة منذ سنوات لكن أكثرها يعود للموسم الفارط وهذا ما يؤكد ان الفريق غرق في الديون وأصبح من المستحيل عليه الخروج من هذا المستنقع الصعب بسبب كثرة الديون.	
3 ملايين و700 مليون سنتيم ديون موسم 2018 /2019	
سنحاول اليوم التفصيل في ديون فريق اتحاد عنابة حيث تبلغ ديون الفريق تجاه الرابطة للموسم الكروي 2018 / 2019 3 ملايين و700 مليون سنتيم وهو الموسم الاول للفريق العنابي في الرابطة الثانية المحترفة بعد أربعة مواسم كاملة في جحيم قسم الهواة.	
قرابة 10 ملايين سنتيم ديون الموسم الفارط	
أما ديون الموسم الفارط – حسب مصادرتنا – والمخاصة بلجنة المنازعات فقد وصلت إلى قرابة 10 ملايين سنتيم، مادام أنّ هناك 18 لاعبا اشتركوا بالفريق لدى لجنة المنازعات، وهذا ما جعل ديون الفريق تتجاوز 13 مليار سنتيم.	
الفريق استفاد من قرابة 5 ملايين سنتيم من النادي الهواي	
بالمقابل استفاد فريق اتحاد عنابة في السدة الأخيرة من قرابة 5 ملايين سنتيم من النادي الهواي منها ملياري سنتيم دخلت للفريق في فترة التحضيرات قبل انطلاق الموسم وبعدها ملياري سنتيم اعانة الصندوق الولائي ومليار سنتيم اعانة البلدية مادام ان النادي الهواي احتفظ ب 500 مليون سنتيم لتسديد بعض الديون العالقة ومستحقات العمال.	
استفاد من ملياري سنتيم من "اسميدال"	
كما استفاد فريق اتحاد عنابة من عقد تمويل من شركة اسمدال تقدر قيمته ب ملياري سنتيم سمحت للفريق	



بتسديد مستحقات بعض لاعبي الموسم الحالي مادام أنّ الإدارة منحت تسويق ثلاثة أشهر لأغلب اللاعبين باستثناء أربعة لو خمسة لاعبين فقط.

400 مليون سنتيم إعارة من عبد السلام جاهل
وفي السياق ذاته استفاد الفريق العنابي من مبلغ مالي قيمته 400 مليون سنتيم على سبيل الإعارة من طرف رجل الأعمال عبد السلام جاهل الذي كان بالمناسبة أول رجل يساند الفريق ويدعمه في بداية الموسم، وإلى غاية الآن لم يسترجع أمواله بعد.

مليار و400 مليون سنتيم أموال الرئيس زعيم

من جهة أخرى علمنا من مصادرنا الخاصة أن الرئيس عبد الباسط زعيم منح الفريق من ماله الخاص ما قيمته مليار و400 مليون سنتيم إلى غاية الآن حتى يسدد بعض المستحقات التي تخص الفريق.

2 ملايين سنتيم إعانة الصندوق الولائي

لم تدخل خزينة الفريق بعد

على صعيد آخر كشف لنا أمين المال للنادي الهواي سمير سعدي أن إعانة الصندوق الولائي المقدرة ب 2 مليار سنتيم التي منحها والي عنابة مؤخرا لم تدخل بعد خزينة الفريق فضلا عن أعضاء المكتب المسير للنادي الهواي يسابق الزمن ويقوم بجميع الإجراءات القانونية اللازمة لإسراع دخول هذه الإعانة.

3 ملايين و800 مليون سنتيم قيمة ثلاثة أشهر لاعبي الموسم الحالي رفقة الطاقم الفني

هذا وبلغت قيمة مستحقات لاعبي الموسم الحالي والمتعلقة بأجور ثلاثة أشهر رفقة الطاقم الفني بلغت 3 ملايين و800 مليون سنتيم حيث أغلب اللاعبين تسلموا مستحقاتهم باستثناء بعض اللاعبين فقط الذين لم ينالوا بعد أموالهم.

مليار 800 مليون سنتيم مستحقات لاعبي الموسم الفارط المحتفظ بهم

من جهة أخرى سوت إدارة الفريق ما قيمته مليار و800 مليون سنتيم مستحقات لاعبي الموسم الفارط المحتفظ بهم ويتعلق الأمر بكل من كئناش وبالح وتومي وهواري وبوكمية حيث ان هؤلاء اللاعبين لم يجددوا الا بعد حصولهم على جزء من مستحقات الموسم الفارط.

600 مليون سنتيم تحصل عليها اللاعب بوشريط مقابل فسخ عقده بالتراضي بدوره متوسط الميزان السابق للفريق عنتر بوشريط اتفق مع الإدارة على حصوله على 600 مليون سنتيم مقابل فسخ عقده بالتراضي، ناهيك عن أنه اشتمكى بالفريق لدى لجنة المنازعات، لأنه مرتبط مع الفريق بعقد لموسمين.

ديون الرابطة المحترفة

ملياران و400 مليون سنتيم

أما فيما يتعلق الرابطة المحترفة فانها قدرت بملياري 400 و مليون سنتيم وهي متعلقة بالعقوبات والغرامات المالية المتراكمة منذ سنوات حيث كانت الادارة مجبرة على

مجلس إدارة الشركة تفاجأ كثيرا بقيمة ديون الفريق المرتفعة

من جهته مجلس إدارة الشركة الرياضية اتحاد عنابة تفاجأ كثيرا بقيمة ديون الفريق المسجلة على مستوى لجنة المنازعات والتي يصعب تسديدها في الوقت الحالي نظرا لكثرتها ونقلها، وعليه يستحيل تسديد هذه الديون وفي الوقت نفسه تسبير الفريق واللعب على ورقة الصعود هذا الموسم، لأن الفريق سيكون بحاجة ماثمة إلى أموال كبيرة قد تصل إلى 50 مليار سنتيم.

يؤكد استحالة اللعب على ورقة الصعود هذا الموسم

مجلس إدارة الشركة الرياضية اتحاد عنابة اكد استحالة لعب ورقة الصعود هذا الموسم في ظل الظروف الحالية خاصة الديون التي تنتقل كاهل الفريق والتي من شأنها إعاقه الفريق نحو بلوغ اهدافه المسطرة.

زعيم : " احب كثيرا الفريق، فعلت كل شيء لكنني لم أجد حلا للديون"

من جهته رئيس فريق اتحاد عنابة عبد الباسط زعيم اكد لئسا انه يحب الفريق كثيرا باعتباره مناصر قبل ان يكون رئيسا مؤكدا في ذات السياق انه فعل كل شيء من أجل حل مشكل الإجازات لكنه لم يجد حلا لقضية الديون

العالقة منذ سنوات يضيف الرئيس زعيم، "لا يمكن لعب الصعود في ظل الوضعية الحالية للفريق" هذا واكد لنا زعيم انه يستحيل لعب ورقة الصعود في ظل الظروف الحالية لأن ذلك يتطلب أموالا كبيرة جدا لتسوية الديون ولتسيير الموسم الحالي وعليه وحدي لا أستطيع تحمل كل هذه المصاريف الكبيرة.

" هدفنا الاول تسوية الديون نهائيا"

في ختام كلامه معنا اكد لنا الرجل الاول في فريق اتحاد عنابة أن الهدف الآن هو تسوية الديون بصفة نهائية قبل التفكير في لعب ورقة الصعود لأنه من غير المعقول لعب الصعود وتسوية الديون معا في موسم واحد على حد قوله.
تصريحات يحي تثير استياء الشارع الرياضي العنابي أشارت التصريحات الأخيرة التي أدلى بها رئيس اتحاد الشاوية عبد المجيد يحي استياء الشارع الرياضي العنابي الذي لم يتقبل هذه التصريحات لأن فيها نوعا من الاستهانة بالفريق العنابي، خاصة أنّ الاتحاد العنابي لم يستغف من إعانات مالية بقيمة 9 ملايين سنتيم التي تحدث عنها، أضف إلى ذلك أن قيمة 9 ملايين سنتيم لم تقدم للفريق كأعانات مالية، بل هي ديون فريق اتحاد عنابة تجاه الرابطة.

يے أول جولة من بطولة القسم الثالث هواة
الحمراء تواجه بني ولبان والحجار يستضيف ترجي قالمة

ستكون أدبية القسم الثالث على موعد مع أول جولة من بطولة هذا المستوى من المنافسة يوم 19 مارس القادم حسب ما صرحت به بعض مصادر الصريح في انتظار الإعلام الرسمي عن رزمة المنافسة في الساعات القليلة القادمة.
هذا وتجدر الإشارة إلى أن الأندية المشكلة لهذا القسم انفتحت على تقسيم كل مجموعة إلى فوجين أ ب، بحيث يتكون كل فوج من ثمانية فريق تتنافس فيما بينها، ويطل الفوج الأول بتقابل مع بطل الفوج الثاني في مباراة سد يبعدد من خلالها الفائز إلى بطولة القسم الثاني هواة. هذا ويشكل الفوج الأول من الأندية التالية:
اتحاد الحجار – حمراء عنابة – ترجي قالمة – نجم بني وليان – نصر الفجوج شباب الزعران – أولبي الطارف وشباب عين ياقوت
أما الفوج الثاني فيشكل من الفرق التالية:
عين فركرون – اتحاد تيسبة – نجم تاززغارت – أمل شلفوم العيد – عين كرشة – شباب قايس – اتحاد عين البيضاء – شباب ميله.
وحسب مصادر " الصريح " فإن الجولة الأولى من الفوج الأول سيقابل فيها فريق حمراء عنابة بضميمة نجم بني وليان، فيما سيواجه الممثل الثاني لولاية عنابة في هذا القسم ونعني به اتحاد الحجار ترجي قالمة.هذا وستعود بالتفصيل إلى عرض رزمة المنافسة في هذا القسم في أعدادنا القادمة لتزويد قرائنا الأوفياء بكل صغيرة وكبيرة تخص بطولة القسم الوطني الثالث هواة.
س. سلطاني

آدم وناس في مواجهة جوفنتوس وورونالدو

سهرة الاثنين هي أهم محطة في مشوار آدم وناس هذا الموسم عندما يواجه جوفنتوس، فإذا كان فريقه كروتوني شبه مستسلم في المرتبة الأخيرة ومرشح بالعودة إلى الدرجة الثانية، فإن آدم وناس محكوم عليه بأن يصرخ بأنه خارج هذا السرب وضد التيار العائد إلى الخلف، بعد المستوى الرائع الذي قدمه في أول مباراتين لعبهما بألوان كروتوني، حيث كان الأحسن في مواجهة الميلان وتلاعب بمدافعيه ولكن الحالة البدنية خائنه فغادر في بداية الشوط الثاني.

وفي المباراة الثانية كان مايسترو الفريق أمام ساسولا وسجل هدفا بديعا على طريقة ميسي، اعتبرته الصحافة الإيطالية الأحسن خلال الجولة الماضية، وسيجد نفسه سهرة الاثنين في مواجهة جوفنتوس في

فقيرة من المباريات على المستوى الأوروبي، إذ لن تشهد سوى مباراة واحدة في الدوري الإنجليزي ما بين برايتن وكريستال بالاس وواحدة في الدوري الإسباني ما بين أوساسونا وإشبيلية وكلتاها من دون صدى، ما يعني اتجاه الأنظار إلى مباراة السهرة



ما بين رفقاء كريستيانو رونالدو ورفقاء آدم وناس. لم يلعب آدم وناس هذا الموسم

يوم كروي هو فرصة من ذهب لأدم وناس ليبصم على مستواه إذا علمنا بأن سهرة الاثنين ستكون



بدأ آدم وناس مشواره الاحترافي مع الفريق الثاني لنادي بوردو الفرنسي في سنة 2013، وبرز معه في ثلاثة مواسم لينتقل إلى الفريق الأول حيث سجل في أول موسم له في الدرجة الأولى الفرنسية خمسة أهداف وفي الموسم الثاني وقع ثلاثة أهداف، وعانى من الإصابة كثيرا، لينتقل في سن العشرين إلى نابولي الإيطالي، ولكنه خلال الموسم الأول ساري، إذ لم يُشركه طوال الموسم إلا في 89 دقيقة فقط، ومن الغرائب أنه كان يشركه بديلا على الدوام في منافسة رابطة أبطال أوروبا ولكن من دون أدنى توفيق، وكاد أن يغادر إلى فرق أخرى طلبت خدماته، بحثا عن فرصة اللعب ولكن إنشيلوتي أعجب به وطلب بالإبقاء عليه ومنحه أمام ساسولو فرصة اللعب كأساسي وبرهن وناس عن موهبته بهدف رائع وبأي موسما آخر مع نابولي الذي

كثيرا فقد لعب 307 دقيقة بألوان كاغلياري قبل الميركاتو الشتوي، ولعب 151 دقيقة بألوان كروتوني، ولكن أي تألق يحققه آدم وناس أمام جوفنتوس سيختصر المسافة ويمنحه الجهوية التي افتقدها والتي ستعيده سريعا لتشكيلة جمال بلماضي. إذا لم تفاجئ الإصابة آدم وناس فسبحضر تربص الحضر القادم في شهر مارس، وعينه على فرصة اللعب لأن وناس لم يفز إلا ببعض الدقائق مع المنتخب الجزائري، وسيكون جميل بالنسبة له أن يلعب أساسيا في مباراتي بوتسوانا في البلدية وزامبيا في أدغال القارة السمراء، وما زال ميسي الجزائر ينتظر فرصته الكاملة وقد تكون في شهر مارس إذا نجح في مباراة الاثنين أمام جوفنتوس وفي المباريات القادمة لفريقه كروتوني الذي سيواجه كاغلياري وأطلنطا وتورينو ولازيو في المباريات الأربع القادمة.

كان يفضل الإسباني كاليخون عليه في ظلم رياضي حقيقي، ثم انتقل إلى نيس في موسم متوسط إلى جانب يوسف عطال وهشام بوداوي قبل أن يعود إلى إيطاليا هذا الموسم حيث بدأ مع كاغلياري واستقر أخيرا مع كروتوني.

طريقة لعب آدم وناس تشبه كثيرا طريقة لعب النجم المصري محمد صلاح، فهو يساري ويعتمد على سرعتة الفائقة، وساعدته بنيتة الجسمانية في اقتحام خطوط الدفاع، ومشكلته الكبرى أنه ليس لاعبا هدافا وقليل الفعالية أمام المرمى كما حدث له في آخر موسم له مع بوردو، حيث لم يسجل أكثر من ثلاثة أهداف وهو رقم مجهرى للاعب قيل عنه في بداية رحلته الكروية بأنه سيكون ظاهرة كروية ولكنه لحد الآن في سن 24 لم يجد معالمة ولا فريقه ولا حتى منصبه الأصلي.

يحسّ المتابع لمباريات كروتوني بأن مستوى آدم وناس يفوق بكثير زملاءه، فطريقة مراقبته للكرة وتبريراته الدقيقة ومراوغاته تبين بأن اللاعب مازال مظلوما أو أن المناجرة الذين عملوا معه لم يوفقوا في اختيار النادي المناسب، مع سوء الحظ، فعندما كان أنشيلوتي يقحمه في المباريات بنفجر أهدافا وإبداعا وفي المقابلة الموالية لا يعتمد عليه، وعندما استعمله جمال بلماضي في أم إفريقيا في مصر كاحتياطي سجل ثلاثية كاملة في أقل من مقابلتين ولكنه بقي لاعبا ثانويا، وهو القادر على التلاعب بأي مدافع وبأي منظومة دفاعية في العالم.

سترلينغ: محرز يتمتع بقوة كبيرة هجوما



أثنى اللاعب الإنجليزي رديم سترلينغ على قائد المنتخب الوطني الجزائري رياض محرز بعد تمريرته الحاسمة التي سجل منها الهدف الأول للسيتي. وقال سترلينغ في تصريحات لشبكة سكاي سبورتنس بعد نهاية المباراة: "أعتقد أننا حركنا الكرة بصورة جيدة طيلة المباراة" وواصل حديثه قائلا: "تمتع رياض بالقوة الهجومية الكبيرة، ساعدنا كثيرا في تحقيق الفوز" ليختتم قائلا: "لم أعرف أين ستمر الكرة العرضية، لكن يجب التواجد في منطقة الجزاء للتسجيل، وهذا بالضبط ما فعلته"

النجم الساحلي يتعاقد مع ثلاثة لاعبين جزائريين دفعة واحدة!



أعلن نادي النجم الساحلي التونسي عن تعاقد مع الثلاثي الجزائري زين الدين بوقمان وحسين بن عيادة والطيب مزياني بصفة نهائية. وأكد النجم الساحلي أن تعاقد مع اللاعب زين الدين بوقمان الذي فسخ عقده مؤخرا مع النادي الإفريقي بعقد يمتد إلى غاية شهر جوان من سنة 2023.

في حين تعاقد النجم الساحلي مع اللاعب الطيب مزياني قادما من الترجي بعقد يمتد إلى غاية شهر جوان 2022. كما التحق الظهير الأيمن حسين بن عيادة بالنجم الساحلي بعقد يمتد إلى غاية شهر جوان من سنة 2023 بعدما فسخ عقده مع النادي الإفريقي.

ترغب دائما في إضافة معنى لحياة شريكها

لماذا يجب على الرجل البحث عن المرأة القوية

تتلخص النصائح الشعبية للرجل الراغب في الزواج بالبحث عن فتاة "منكسرة" يستطيع التحكم بها وتوجيهها، وتستطيع هي التأقلم سريعا مع طباعه وطريقته في الحياة، لكن الرأي العلمي ينصح الرجال، تحديدا أصحاب الطموح منهم، بالبحث عن المرأة قوية الشخصية، ولهذا الرأي ثمانية أسباب رئيسية:

ق.م

1- المرأة القوية ليس لديها أي دافع خفي للوجود معك، إذ تبقى معك لأنها تريد البقاء معك، ولا تعتبر وسيلة لتصبح هي أكثر استقرارا ماليا أو عاطفيا، كما أن هناك الكثير من الأمان في العلاقة مع امرأة قوية، إذ تكون واضحة ولا تتنقل كاهلك بمحاولة إرضائها الدائم ماليا وعاطفيا.

2- تتعامل المرأة القوية مع العلاقة على أنها شراكة متساوية، فتبحث عن شخص ما من أجل إضافة قيمة لحياتها، ووفقا لمقال على موقع "باور بوسيتيفيتي" (Powerofpositivity) تبحث تلك المرأة عن شخص يرفعها لا أن يسحبها لأسفل وبالطريقة نفسها، ترغب في إضافة معنى لحياة شريكها، وتدرك جيدا أهمية العلاقة والعطاء، فالمرأة القوية لن تأخذ أبدا أكثر مما ترغب في تقديمه عندما يتعلق الأمر بالحب.

3- المرأة القوية ذكية إلى حد بعيد، وقد وجد لورانس والي، أستاذ فخري بجامعة أيردين ببريطانيا، أن المرأة الذكية يمكنها حماية الرجل من أمراض الشيخوخة والزهايمر في وقت لاحق من الحياة، وأكد في مقال لموقع "ذي إنديبندنت" (Independent) أن المرأة الذكية لا تتوقف أبدا عن تحدي الرجل فكريا، مما يساعده في إبقاء قواه العقلية سليمة.

4- لا تحبذ المرأة القوية النكد، حيث تتعامل بنضج فكري وعاطفي، وتثق في شريكها وتستمتع إلى وجهة نظره وتحترمها. وتقدر تلك المرأة أن تكون مستقلا بمساحتك الخاصة، حيث يمكنك قضاء الوقت مع أصدقائك بعد العمل دون أن يشير ذلك غضبها، لأنها تعطي الأمور حجمها ولا تبالغ في ردة فعلها، وهذا من شأنه أن يجعل الرجل مستقلا ومتحررا وليس مكبلا طوال الوقت كما يشعر كثير من الرجال الآخرين.

5- تتحدث بحرية ووضوح أثناء الخلافات الزوجية، وتهتم بحل المشاكل بدلا من جعلها تتراكم. تلك المرأة لديها أسلوب مميز أثناء الخلافات، حيث لا تسمح لغضبها أن يسيطر على الموقف، وبالتأكيد لا تنكمش في الزاوية أيضا، وإذا حدث شيء بينكما لن تتردد في

إجراء محادثة عقلانية حوله إلى أن تحل المشكلة بسرعة.

6- تدعم زوجها وتنمي طموحه، لأن المرأة القوية لديها طموح كبير فهي تفضل ذلك أيضا في شريكها وتدعمه. ويحسب مقال على موقع "إكونسيكيوس ريثينك" (Aconsciousrethink)، يشعر الرجل بمزيد من القوة ليكون نفسه ويعبر عن ذاته وطموحه إذا كان يعلم أن هناك شخصا موجودا ليدعمه، ولا يتوقف الدعم عند الاستماع إلى أفكاره ودعمها بإيجابية، بل يمتد إلى مواجهة معاناة الرجل عندما يواجه عقبة ويحتاج إلى مساعدة عملية، وهي ما تستطيع المرأة القوية -وهي فقط- تقديمه له.

7- الزوجة القوية تجعلك أكثر ثراء، حيث إن لديها شغفا وطموحا في العمل يدفعانها إلى الترقى والحصول على راتب أكبر. في الوقت ذاته، وفقا لـ "بوست غريد بروبلمز" (Postgradproblems) يحسبك ذلك للعمل بجد وبذل مزيد من الجهد لتترقى وتحصل على راتب أكبر، وفي النهاية تصبحان معا أكثر ثراء.

8- اختيارك لامرأة قوية تكون شريكة حياتك، يجعلك شخصا مميزا، فالمرأة القوية الذكية تبحث عن رجل يحمل مواصفاتها ليدعمها وتدعمه.

ومعنى اختيارك لتلك المرأة بالذات أنك شخص مميز إلى حد كبير وتحمل الموصفات ذاتها، من التحدي والقوة والذكاء. كما يشاع عادة عن المرأة القوية



أنها متحكممة وجامدة المشاعر، تفضل نجاعاتها الشخصية على علاقتها بشريك حياتها، وبسبب طموحها الجامح وتصرفاتها الحادة، يهرب الرجال من الارتباط بها. تلك هي الصورة النمطية عن "المرأة القوية المستقلة" Strong Independent Woman، حسبما صورتها مواقع التواصل الاجتماعي، لكن الواقع يثبت عكس ذلك، فالمرأة القوية التي تبلغ تلك المرحلة تدرك جيدا احتياجاتها وكيفية إدارة أزماتها، لذا فرمما عليك مراجعة بعض المفاهيم إذا قررت الارتباط بها، ولذلك إليك تسعة أسباب تجعل المرأة القوية شريكا أفضل في الزواج.

لا تبحث عن منقذ

تمر المرأة القوية بالكثير من التجارب والاختبارات التي علمتها أن تعتمد على نفسها وتحقق ما تريده لذاتها، لذا لا تبحث المرأة القوية عن منقذ يحقق أحلامها أو تلهث وراء الاستقرار المادي، وفقا لتقرير لموقع "باور أوف بوزيتيفيتي". ولذلك علاقتك بامرأة قوية هي علاقة أكثر أمانا، فلا حاجة للعمل ليلا ونهارا لإشباع رغباتها، فليس لديها دافع للاستمرار في ارتباطها بك سوى الرغبة في وجود شريك حياة يحترم وجودها ويقدره للمضي معا دون استغلال للطرف الآخر.

تعرف ما تريد

تعرف المرأة القوية ماذا تريد وتحدث عنه دون الاختباء أو التظاهر بعكس ما تشعر، أملا أن تعرفه بنفسك، فلا تريد أن

ولا تخاف المرأة القوية من الخلافات، فهي تعرف كيف تتحكم في غضبها، فإذا وقع خلاف بينكما فإنها لن تتردد في مناقشته معك لحله والتعبير عما يزعجها دون صياح.

غير متحكممة

على عكس الشائع أن المرأة القوية تسعى للتحكم فيمن حولها، فالصحيح أنها لا تقبل أن تتحكم فيها أهواء الآخرين، وتبحث المرأة القوية عن علاقة مستقرة وتنظر لنفسها وشريكها كفريق، فليس لأحد الحكم على أحد، تسعى لإيجاد من يحتفل معها بنجاحاتها ويدعم قراراتها في الأوقات الصعبة وإضافة قيمة إلى حياتها. ولأنها تعرف قيمة النجاح وأهمية المساندة للوصول إليه، تسعى إلى مساندة شريكها لتحقيق أحلامه دون إزعاجه بالأمر البسيطة أو التقليل من مجهوداته، بحسب مقال للاختصاصية النفسية مارسيا رينولدز لموقع سيكولوجي توداي.

لا تشعر بالغيرة بسهولة

كونها مرت بالكثير من الأوقات الصعبة في حياته، وتخطت الكثير من المحن حتى تصل إلى ما تريد وتصبح قوية ومستقلة، لا تستطيع أن تثق في أحد بسهولة، ويستغرق الأمر وقتا طويلا حتى تضع ثقتها بك، ولذلك لا يمكن إثارة غيرتها بسهولة أو التشكيك في معاملتك مع أي امرأة تتعامل معها، ولكن لا تحاول أن تختبر هذه الثقة فلن تنالها مجددا.

لا تتحمل الأجواء السلبية

لا تشتكي المرأة القوية كثيرا مما تقابله في حياتها خارج علاقتكما، فهي تميل أكثر إلى إيجاد حل أو تقبل الأمر وفي المقابل التي تسبب في إزعاجها أو تحول حياتها لسلسلة من النزاعات والانتقادات من شريك حياتها.

لا تظهر غير الحقيقية

لا تحاول إخفاء مشاعرها أو رغباتها الحقيقية، ولأنها تقدر الحقيقة فلا تخف من أن تكون ضعيفا أو مهزوما أمامها فلن تستغل هذا ضدك أو تحكم عليك، ولكن ستجد تقديرا لما تشعر به واحتراما لإظهارك الحقيقة دون التظاهر بغير ذلك.

تتحمل مسؤولية أخطائها

لا تخشى الاعتراف بخطئها وتتحمل عواقبه، فلا تبحث عن تحميله أخطاءها أو تلوم من حولها على ما حدث، وتحاول البحث عن حلول لإصلاح ما حدث، لأن في النهاية ما يهم هو استمرار العلاقة وليس أن تثبت أنها على صواب.

تعطيك مساحتك الشخصية

لديها أحلامها وحياتها خارج علاقتكما، ولذلك المرأة القوية ليست متطلبة، فهي لديها ما يشغلها فلا تطلب منك الحضور طوال الوقت بجانبها، كما تدرك جيدا أهمية تخصيص وقت لذاتها، ولذلك تمنح زوجها أيضا مساحته الشخصية دون اتهامات بالتقصير الدائم، فهي بحسب مقال لموقع "نوت كنالوج" تعرف أن من الطبيعي أن يكون لك مساحتك الخاصة كما تحتاج هي لوقت لها من حين لآخر، ولا تحتاج لوجودك إن لم يكن برغبتك، فلا داعي لوجودك رغما عنك.



دراسات

الإسلاموفوبيا . . معاناة المسلمين في ديمقراطيات الغرب

"الإسلاموفوبيا" مفهوم يعني حُرباً الخوف الجماعي المرضي من الإسلام والمسلمين، إلا أنه في الواقع نوع منالعنصرية قوامه جملة من الأفعال والمشاعر والأفكار النمطية المسبقة المعادية للإسلام والمسلمين.

السياق التاريخي

يُرجع مؤرخو الحقبة الاستعمارية أول استعمال لمفهوم "الإسلاموفوبيا" (Islamophobia) -الذي يعني "رُهاب الإسلام" أو الخوف المرضي من الإسلام- إلى بدايات القرن العشرين. فقد استعمل علماء اجتماع فرنسيون هذا المفهوم لوصف رفض جزء من الإلاديين الفرنسيين ومعاداتهم للمجتمعات المسلمة التي كانوا يتولون إدارة شؤونها في زمن الاحتلال، ويُفترض أن يتعايشوا معها ويندمجوا في أنساقها الاجتماعية، نظرا لما تلقه المهام الإدارية والسياسية المسندة إليهم.

والواقع أن ذلك الرفض وتلك الكراهية مصدرهما عنصري بالدرجة الأولى، ثم ثقافي ونفسي مردهُ إلى الخطاب الاستعماري نفسه الجاهل بالإسلام والخوف منه ومن المسلمين، بحكم سابق ريادة الحضارة العربية الإسلامية للعالم في القرون الوسطى. يرى جزء آخر من علماء الاجتماع واللسانيات أن الإسلاموفوبيا ازدهرت كمفهوم مع قيام الثورة الإسلامية في إيران عام 1979، إذ استخدم هذا المفهوم وروج له من قبل مرجعيات دينية شيعية محافظة لفرض ارتداء الحجاب. فوُصم بمعاداة الإسلام أو الإسلاموفوبيا كل من يُعارض فرض

الحجاب في الأماكن العامة، كما وُصمت به النساء الرافضات ارتداء الحجاب لدوافع ثقافية أو اجتماعية. ازدهر مفهوم الإسلاموفوبيا في مطلع العقد الأول من الألفية الثالثة وتحديدا إثر هجمات 11 سبتمبر 2001 التي وقعت في الولايات المتحدة وتبناها تنظيم القاعدة، وأحدثت تحولاً نوعياً في واقع العلاقات الدولية واحتل إثرها بلدان إسلاميان هما العراق وأفغانستان. وقد أعاد ذلك طرح إشكالية المواجهة بين الإسلام والغرب التي بشر بها عددٌ من المفكرين الغربيين المتصهينين منذ نهاية الحرب الباردة، إذ روجوا لبروز الإسلام باعتباره عدواً جديدا للغرب بدلا عن الشيوعية ممثلة في الاتحاد السوفياتي، وروج بعضهم لفكرة انتهاء "الخطر الأحمر" الشيوعي وبروز "الخطر الأخضر" الإسلامي.

في عام 2005، دخل مفهوم الإسلاموفوبيا إلى المعاجم الفرنسية بدءا بمعجم (Lepetit Robert) الذي عرف الإسلاموفوبيا كالتالي: "شكل خاص من الحقد موجه ضد الإسلام والمسلمين، يتجلى بفرنسا في أفعال عنادية وتمييز عنصري ضد المهاجرين المنحدرين من أصول مغاربية".

إذن، يبدو التداخل جليبا بين المشاعر العنصرية ضد العرب والأمازيغ وكراهية الإسلام. ويُحيل هذا المعطى على الربط الأكلي بين الانتماء العرقي والانتماء الديني. فالمنحدر من شمال أفريقيا مربوط بالإسلام عضويا مع أن فئات من هذه المجموعات المهاجرة غير متدينة،

وبعضها وهنت روابطه بالإسلام حتى كادت تنعدم نظرا للمناقضة المترتبة على توالي أجيال عديدة، نشأت وترتبت في بينات المهجر البعيدة في كثير من الأحيان عن التدوين عامة وعن الإسلام خاصة.

تجليات الإسلاموفوبيا

نما مع ظهور الإسلاموفوبيا -في كثير من الأقطار الغربية- خطابٌ سياسي يميني متطرف يسعى بشكل حثيث إلى استثمار الوضع الدولي المترتب على هجمات 11 سبتمبر وما اتسم به من خطاب إعلامي معاد للإسلام، والواقع الاجتماعي في الغرب وما يميزه من مشاكل الهوية والاندماج خاصة بالنسبة للمسلمين والغرب.

وفي ضوء هذه العوامل، نشأ شعورٌ عنصري متناوئ للمسلمين والغرب وللإسلام، أذكاه الجهل المستحكم بالإسلام لدى فئات واسعة من المجتمعات الغربية، وخطابٌ محرض لدى بعض وسائل الإعلام وآخر متهافت وجاهل بالإسلام لدى أكثر النابر الإعلامية اعتدالا.

سعت الأحزاب اليمينية المتشددة و"الشعبوية" إلى استثمار المناخ اللاحق على هجمات 11 سبتمبر في تكريس الخوف من الإسلام والمسلمين وتوظيفه لغايات انتخابية، فظهرت شعارات منها أسلمة أوروبا والتهديد الإسلامي الخفي، وغير ذلك من الشعارات التي وفرت لليمين المتطرف خطابا مسموعا عوضه عن ضعف خطابه السياسي ومحدودية البدائل الاقتصادية والاجتماعية

التي يُقدمها.

تلجأت نتائج هذا الخطاب في تنامي الأعمال العدائية ضد المسلمين والعرب وفي حق المساجد ومقابر المسلمين التي تعرضت للتدنيس في أكثر من مناسبة، كما ظهرت مجموعات من شبان اليمين تعتدي بشكل منظم ومنهجي على المسلمين في شوارع وأزقة المدن الأوروبية كلما سنحت لها سانحة.

وأجبت الأزمة المالية العالمية التي اندلعت في 2007 موجة الكراهية ضد المسلمين، وبات اليمين المتطرف يُروج لفكرة طالمة مفادها أن الهجرات القادمة من شمال أفريقيا والشرق الأوسط هي سبب الأزمة، وأن هؤلاء المهاجرين باتوا يُراحمون الأوروبيين الأصليين في الحصول على فرص ويُكلفون الميزانية العمومية نفقات باهظة، وفي نفس الوقت يبنون مستقبلهم في بلدانهم الأصلية عبر استثمار ما يجنونه في المهجر.

ومع موجات اللجوء الكبرى القادمة من سوريا والعراق ودول آسيوية عبر تركيا عام 2016، ازدهر خطاب الكراهية من جديد، وكشفت قرارات عدد من الدول بإغلاق حدودها مع اليونان ودول البلقان نزعة دفينية للشعور القومي الذي سبق له أن جرَّ على أوروبا ويلات لا تحصى. وتعتبر الولايات المتحدة الأميركية من أكثر البلدان التي تشهد جرائم كراهية ضد المسلمين، وقد ذكر مكتب التحقيق الفدرالي الأمريكي (أف بي آي) في مايو/أيار 2017 أن نسبة تلك الجرائم شهدت ارتفاعا

بنسبة 67% عام 2015، مشيرا إلى أن عدد المجموعات المعادية للمسلمين في تزايد.

وخلصت دراسة أجراها مجلس العلاقات الأميركية الإسلامية (كير) إلى أن عدد الاعتداءات على المسلمين في 2016 تجاوز ألفي اعتداء مقابل 1400 اعتداء سنة 2015.

وقد انتقد أعضاء في الكونغرس عدم إبلاغ ولايات عدة عن الأرقام الحقيقية لجرائم الكراهية التي قد تصل إلى ثلاثين ضعفا للمبلغ عنها. أيضا، انتشرت ظاهرة الإسلاموفوبيا بسرعة في البلدان الأوروبية، وباتت أخبار الاعتداء على المسلمين تأتي من معظم العواصم الأوروبية، حيث شهدت العاصمة البريطانية لندن في أبريل/نيسان 2017، اعتداءً على امرأة محجبة تم إنزالها من حافلة نقل عام عنوة.

كما تعرضت عدة نساء محجبات لاعتداءات مشابهة عام 2016 في لندن، وتضمنت الاعتداءات أعمال ضرب في الشوارع، وإزالة للحجاب. وذكر بيان لجمعية مكافحة الإسلاموفوبيا في فرنسا، أن البلاد شهدت عام 2016، حدوث 419 جريمة تمييز، و39 جريمة مضايقة وتحرش، و25 هجوماً، و98 حادثة خطاب يحض على الكراهية واعتداء على المباني الدينية.

وشهدت بلدة هينان بومونت، شمالي فرنسا، في 30 مايو/أيار 2017، اعتداء شخص على امرأة كانت تجلس بجوار طفلها في حديقة عامة، وتضمن الاعتداء إزالة الحجاب

وضرب المرأة على رأسها.

وبعد اعتداء تشارلي إبدو، شن أحد المتطرفين هجوماً على منزل فرنسي مسلم يدعى محمد المعقولي، وقال له: "أنا إلهكم"، قبل أن ينقض عليه ويطعنه 17 مرة أمام زوجته. وفي النمسا، سجلت أحداث الاعتداءات النابعة عن كراهية الإسلام زيادة بنسبة 65%، حيث تعرض المسلمون هناك لاعتداءات أثرت على حياتهم اليومية.

وفي سبتمبر 2016، شهدت العاصمة النمساوية فيينا، اعتداء مواطن نمساوي على مواطنة نمساوية من أصل تركي أوغوري، وتدعى شهرين دورماز (51 عاما)، حيث اعتدى المواطن النمساوي على دورماز، بالضرب ونزع الخمار عن رأسها.

وأظهر تنابع هذه الاعتداءات أن الهجمات التي يتعرض لها المسلمون ليس من الممكن أن تكون عبارة عن أحداث فردية، فيما أشار المركز الاستشاري للمسلمين في النمسا، في تقرير نشره حول العنصرية المرتكبة ضد المسلمين عام 2016، أن نسبة الهجمات ضد المسلمين زادت في ذلك العام بنسبة 65%.

إلى ذلك، شكل قرار محكمة العدل الأوروبية حول منع ارتداء الحجاب في أماكن العمل، أرضية تهدد لازدياد نسبة الهجمات المعادية للإسلام. وأضاف تقرير المركز الاستشاري للمسلمين في النمسا، أن نسبة الهجمات كانت ترتفع دوماً قبيل الانتخابات في الدول الأوروبية.

تعريفات

معنى الريادة

يمكن

تعريف الريادة

(القيادة) على أنها فن من الفنون

التي يتمتع بها الشخص في تحفيز مجموعة

من الناس لغاية تحقيق هدف مشترك فيما بينهم

كما يحصل في أماكن العمل عندما يتم توجيه وتحفيز

العمال للوصول إلى ما تحتاجه الشركة أو المؤسسة، ويعتبر

كل من إلهام الآخرين والاستعداد للقيام بالأعمال بأي عمل

لتحفيزهم من أبرز مضماتين سمة الريادة لأن الأصل فيها إيصال

الفكرة من القائد إلى مجموعته بطريقة صحيحة تمكنهم من القدرة

على العمل والتصرف بشكل ملائم، وعليه يمكن وصف القائد على أنه

مصدر إلهام ومدير للعمل بتمتاز بمهارات شخصية وقيادية تجعل من أفراد

مجموعته يحبون متابعته والانقياد له. المهارات الريادية فيما يلي أبرز

المهارات الريادية التي ينبغي أن يتحلى بها الموظف في منطقة عمله: المرونة

وسهولة التحرك: إن الرجل القيادي يتميز في منطقة عمله بقدرته على

مواكبة التكنولوجيا الحديثة لمواكبة المتطلبات التنافسية. كسب الاحترام:

يتعين على القائد في العمل الحرص على كسب احترام فريقه بالتزامن مع

التطورات التي تطرأ على معايير الشفافية والعقلانية في العمل. التعاطف:

من الأمور الأساسية التي يدور حولها المستقبل القيادي للموظف

الريادي هو قدرته على بناء الذكاء العاطفي عنده ليكون عنده

المقدرة على التفاهم مع زملائه في العمل والجمع بينهم في القضايا

الاجتماعية والسياسية والاقتصادية. إنكار الذات: تتمثل هذه

السجية في ذات الموظف الريادي من خلال استعداده لتشجيع

أعضاء فريقه في العمل في تحقيق مبتغياتهم وتبديد

مخاوفهم مع التحلي بالكرم اتجاههم. التعلم بسرعة:

تعد مهارة التعلم بسرعة أيضاً من المهارات

الأساسية والمعاصرة الواجب توافرها

في الشخص الريادي.

على خطى الصحابة

هانئ بن عروة

...تابع

جواسيس السلطة تراقب حركة الثورة

ولمّا شعر عبيد الله بن زياد بخطر الثورة دسّ عبداً شامياً له يسمى معقل لمراقبة دار هانئ بن عروة فخاف هانئ بن عروة عبيدالله على نفسه فانقطع عن حضور مجلسه وقمارض، فقال ابن زياد لجلسائه: ما لي لا أرى هانئا؟ فقالوا: هو شاك، فقال: لو علمت بمرضه لعدته، ودعا محمد بن الأشعث، وأسأما بن خارجة، وعمر بن الحجاج الزبيدي، و كانوا من أقرباء هانئ وأصدقائه، فقال لهم: ما يمنع هانئ بن عروة من إتياننا ؟ فقالوا: ما ندري وقد قيل: إنه يشكي، قال: قد بلغني أنه قد برئ، وهو يجلس على باب داره، فالقوه و مروه أن لا يدع ما عليه من حقنا، فإني لا أحب أن يفسد عندي مثله من أشراف العرب. فأتوه حتى وقفوا عليه عشية، وهو جالس على بابه وقالوا له: ما يمنعك من لقاء الأمير؟ فإنه قد ذكرك وقال: لو أعلم أنه شاك لعدته. فقال لهم: الشكوى تمنعني. وما زالوا به حتى اتقنوه بالذهاب إلى دار الإمارة فلما دخل قال له عبيد الله بن زياد: إيه يا هانئ بن عروة، ما هذه الامور التي تربص في دارك لأمر المؤمنين وعامة المسلمين؟ جئت بمسلم بن عقيل فأدخلته دارك وجعمت له الجموع، و السلاح و الرجال في الدور بحولك وظننت أن ذلك يخفى علي؛ فانكر هانئ ذلك، فدعا ابن زياد معقلا- ذلك الجاسوس- فجاء حتى وقف بين يديه، فقال له: أعرف هذا ؟ فلما كثر الكلام بينهما قال عبيد الله: أدنوه مني فادني منه، فاستعرض وجهه بالقضيب فلم يزل يضرب به أنفه وجبينه وخده حتى كسر أنفه وسالت الدماء على وجهه ولحيته، ونثر لحم جبينه وخده على لحيته، حتى كسر

القضيب. فكانت شهادة هانئ بن عروة عاملا مؤثراً في فشل حركة مسلم بن عقيل وتفرق الناس عنه.

شريح القاضي و شهادة الزور

وبلغ عمرو بن الحجاج أن هانئا قد قتل، فأقبل في مذبح حتى أحاط بالقصر ومعه جمع عظيم فقيل لعبيدالله بن زياد: وهذه فرسان مذبح بالباب؟ فقال لشريح القاضي: أدخل على صاحبهم فانظر إليه ثم اخرج وأعلمهم أنه حي لم يقتل، فدخل شريح فنظر إليه، ثم خرج إليهم فقال لهم: إن الأمير لما بلغه كلامكم ومقاتلكم في صاحبكم أمرني بالدخول إليه، فأتيته فنظرت إليه فأمرني أن ألقاكم واعرفكم أنه حي، وأن الذي بلغكم من قتله باطل. فلما سمعوا مقالة شريح وشهادته انصرفوا.

استشهاد

في الثامن من ذي الحجة سنة ستين للهجرة وبعد شهادة مسلم بن عقيل أمر عبيد الله بن زياد بضرب عنق هانئ بن عروة فضربه مولى لعبيد الله بن زياد تركي، إسمه رشيد بالشيف في سوق القصابين بعد أن شدّ كتافا. و لما أخرج ليقتل جعل يقول وا مذحجاه و أين مني مذبح وآ عشيرته و أين مني عشيرتي.].

جسد هانئ في سوق الكناسة

لم يكتف عبيد الله بن زياد بقتل مسلم بن عقيل وهانئ بن عروة بل أمر بقطع رأسيهما وبعث بهما إلى يزيد بن معاوية مع هانئ بن أبي حية الوداعي والزبير بن الأرواح. فكتب اليه يزيد: أما بعد فإنك لم تعد أن كنت كما أحب عملت عمل الحازم وصلت صولة الشجاع الرابط الجأش، فقد أغنيت و كفيت.]. و أمر

ابن زياد بجثتي مسلم وهاني فجرتا بالحيال ثم صلبتا في سوق الكناسة.

وصول خبر شهادة هانئ إلى الحسين

وصل خبر شهادة مسلم بن عقيل و هانئ بن عروة إلى الحسين و هو في منطقة الثعلبية أو زرود أو القادسية أو القطقطانة[35] فخنقته العبرة ، ثم قال: اللهم اجعل لنا ولشيعتنا منزلاً كريماً واجمع بيننا وبينهم في مستقر من رحمتك إنك على كل شيء قدير.

مرقده

دفن هانئ بن عروة إلى جنب دار الإمارة في الكوفة و قد شيّد المؤمنون له ضريبا متصلا ب خلف قبر مسلم بن عقيل من الجهة الشمالية. و يعد ضريحة اليوم أحد المزارات والأضرحة المعروفة التي يقصدها المؤمنون من أتباع المذهب الإمامي.

متن الزيارة

يزار هانئ بن عروة بزيارة خاصة جاء فيها: سلام الله العظيم وصلواته عليك يا هاني بن عروة السلام عليك أيها العبد الصالح المطيع الناصح لله ولرسوله ولأمر المؤمنين وللحسن والحسين عليهم السلام أشهد أنك قتلت مظلوما فلعن الله من قتلك واستحل دمك..

يحيى بن هانئ بن عروة

يحيى بن هانئ كان سيد أهل الكوفة. وقال يحيى بن معين: يحيى بن هانئ بن عروة المرادي ثقة. وحدثنا عبد الرحمن قال: سألت أبي عن يحيى بن هانئ بن عروة فقال: ثقة صالح.

انتهى



المسلمون حول العالم

المسلمون في ماليزيا

غير أنتونكو عبد الرحمن أول رئيس وزراء للبلاد قال في كتاب له صدر في الثمانينيات: "أي كلام عن الدول الإسلامية هو حلم خاو لا أكثر. لا يوجد رجل ذو عدل يمكن أن يرضى بدولة تبني إدارتها السياسية على الدين. فلا مكان لدولة إسلامية في دولة كماليزيا، بشعبها ذي العرقيات والديانات المتعددة"[11]. وفي سنة 1988 رفض القضاء الماليزي دعوى تقول بأن ماليزيا دولة ثيوقراطية. انتهى



الدين يؤمًا في مجلس النواب (بالملايو: Dewan Rakyat) بأن "ماليزيا ليست في الواقع إسلامية. وقد صرح عضو البرلمان الماليزي بدر الدين بن أمير

الحج تسمى "صندوق الحج" (بالملايو: Tabung Haji)، كما تول الحكومة أيضًا بناء المساجد والجوامع[11]. ورغم أن الدستور الماليزي ينص على علمانية الدولة، إلا أن هناك الكثير من الالتباس في هذا الأمر. وقد لقي تصريح رئيس الوزراء السابق مهاتير محمد بأن ماليزيا دولة إسلامية جدلاً حتى في أوساط المسلمين الذين رأوا أن ماليزيا ليست في الواقع إسلامية. وقد صرح عضو البرلمان الماليزي بدر الدين بن أمير

تابع... تقسم بطاقة الهوية الماليزية (MyKad) في آخر تطوير لها المواطنين الماليزيين وفقاً لهويتهم الدينية. وقد تسبب العمل بهذه البطاقة في ضجة سياسية واعتبرها غير المسلمين وسيلة للتمييز ضدهم. غير أن هذه الضجة لم تلبث أن هدأت، ولم يلبث غير المسلمين أن قبلوا هذه البطاقة على مضض. توجد في ماليزيا أيضًا جامعة إسلامية تسمى الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا وتوجد هيئة حكومية منوطة بتنظيم

تاريخ وأحداث

واقعة صفين

محمد بن الحنفية، وعلى جيش الشام عبيد الله بن عمر بن الخطاب، ودار القتال بين الفريقين من الصباح إلى المساء، وسقط القتلى من الطرفين ثم تحاجزا، ولم تتم الغلبة لأحد على الآخر.

اليوم الخامس الأحد 5 صفر 37 هـ:

خلال اليوم الخامس، كان على فريق علي بن أبي طالب عبد الله بن عباس، وعلى الفريق الآخر الوليد بن عقبة، وتقاتل الفريقان طوال اليوم دون أن يحرز أحدهما النصر.

اليوم السادس الإثنين 6 صفر 37 هـ:

في اليوم السادس ولي على فريق العراق قيس بن سعد، وعلى جيش الشام شرحبيل بن ذي الكلاع، وكان هو في جيش معاوية، وقد قُتل والده ذو الكلاع الحميري في هذه المعركة، ودار قتال شديد بين الفريقين من الصباح إلى المساء، تساقط خلاله القتلى وكثر الجرحى دون أن تكون الغلبة لأحد الفريقين.

اليوم السابع الثلاثاء 7 صفر 37 هـ:

وفي اليوم السابع خرج للمرة الثانية كل من الأشتر النخعي على مجموعة من جيش العراق، وحبيب بن مسلمة على جيش الشام فكلهما قائد الجيشين خلال اليوم الأول كذلك.

وفي مساء هذا اليوم، تبين أن استمرار هذا الأمر، من إخراج فرقة تتقاتل مع الفرقة الأخرى دون أن يكون النصر لأحد سيأتي على المسلمين بالهلاك، ولن يحقق المقصود، وهو إنهاء هذه الفتنة، وكان علي بن أبي طالب يفعل ذلك ليجنب المسلمين خطر التقاء الجيشين الكبيرين، ولئلا تُراق دماء كثيرة، فكان يخرج مجموعة من الجيش لعلها أن تهزم المجموعة الأخرى، فيعتبروا ويرجعوا عن ما هم عليه من الخروج على أمير المؤمنين، وكذلك كان معاوية بن أبي سفيان يخرج مجموعة من جيشه فقط دون الجيش كله ليمنع بذلك إراقة دماء المسلمين. فقرر علي بن أبي طالب أن يخرج بجيشه كله لقتال جيش الشام، وكذلك قرر معاوية بن أبي سفيان، وبقي الجيشان طوال هذه الليلة يقرؤون القرآن ويصلون ويدعون الله أن يمكنهم من رقباب الفريق الآخر جهادًا في سبيل الله، ويدويّ القرآن في أنحاء المعسكرين، وباع جيش الشام معاوية على

موقعة صفين هي المعركة التي وقعت بين جيش علي بن أبي طالب وجيش معاوية بن أبي سفيان في شهر صفر سنة 37 هـ بعد موقعة الجمل بسنة تقريبا على الحدود السورية العراقية والتي انتهت بعملية التحكيم في شهر رمضان من سنة سبع وثلاثين للهجرة.

أسبابها

عندما استلم علي بن أبي طالب الحكم، امتنع معاوية بن أبي سفيان وأهل الشام عن مبايعته خليفة للمسلمين حتى يقتض من قتلة عثمان، فأرسل علي بن أبي طالب، جرير بن عبد الله البجلي إلى معاوية يدعوه للمبايعة، وعندما قدم جرير إلى الشام، استشار معاوية عمرو بن أبي العاص، فأشار إليه بجمع أهل الشام و الخروج نحو العراق للمطالبة بالقصاص من قتلة عثمان.

المعركة

اليوم الأول الأربعاء 1 صفر 37 هـ: أخرج علي بن أبي طالب في اليوم الأول، الأشتر النخعي على رأس مجموعة كبيرة من الجيش، وأخرج معاوية بن أبي سفيان، حبيب بن مسلمة مع مجموعة كبيرة من جيشه، ودارت الحرب بين الفريقين بشدة منذ الصباح وحتى المغرب، وقُتل الكثير من الفريقين، وكان قتالا متكافئًا.[6]

اليوم الثاني الخميس 2 صفر 37 هـ:

وفي اليوم التالي، أخرج علي بن أبي طالب، هاشم بن عتبة بن أبي وقاص رضي الله عنه أحد المجاهدين الذين لمعت أسماءهم كثيرًا في فتوح فارس والروم. وأخرج معاوية بن أبي سفيان أبا الأعور السلمي، ودار قتال شديد بين الجيشين، فتساقط القتلى من الفريقين دون أن تكون الغلبة لأحدهما.

اليوم الثالث الجمعة 3 صفر 37 هـ:

في اليوم الثالث خرج على جيش العراق عمار بن ياسر، و كان حينذاك قد تجاوز التسعين من عمره، وعلى جيش الشام عمرو بن العاص، وتقاتل الفريقان من الصباح حتى المغرب، ولم يتم النصر لأحد الفريقين على الآخر.

اليوم الرابع السبت 4 صفر 37 هـ:

في اليوم الرابع خرج على فريق علي بن أبي طالب محمد بن علي بن أبي طالب المُسمّى

بأسه وكلمته على قومه أن ينقذ الموقف، وأظهر بأسه وقوته وشجاعته في هذا الموقف، ورد الأمر إلى نصابه، واستطاعت ميمنة الجيش من السيطرة مرةً أخرى على أماكنها التي كانت قد انسحبت منها. وقتل في هذا اليوم عبد الله بن بديل وتكاد الكرة تكون على جيش علي، لولا أن ولى علي على الميمنة الأشتر النخعي.

نتائج المعركة

لمّا رأى معاوية بن أبي سفيان انتصارات جيش علي على جيشه، وقد قرب منه القائد مالك الأشتر مع مجموعته، دعا عمرو بن العاص إلى خطة للوقوف أمام هذه الانتصارات.

فقام عمرو بن العاص بخدعة، حيث دعا جيش معاوية إلى رفع المصاحف على أسنة الرماح، ومعنى ذلك أن القرآن حكم بينهم، ليدعوا جيش علي إلى التوقف عن القتال ويدعون علياً إلى حكم القرآن.

وفعلًا جاء زهاء عشرين ألف مقاتل من جيش علي حاملين سيوفهم على عواتقهم، وقد اسودّت جباههم من السجود، يتقدّمهم عصابة من القراء الذين صاروا خوارج فيما بعد، فنادوه باسمه لا بإمرة المؤمنين: "يا علي، أجب القوم إلى كتاب الله إذا دُعيت، وإلّا قتلناك كما قتلنا ابن عفّان، فوالله لنفعلنّها إن لم تجبهم". فأجابهم علي: "وبحكم أنا أوّل من دعا إلى كتاب الله، وأوّل من أجب إليه". فقالوا: "فابعث إلى الأشتر ليأتيك"، وقد كان الأشتر صبيحة ليلة الهرير قد أشرف على عسكر معاوية ليدخله، فأصروا على رأيهم، وكان أمير المؤمنين في هذا الموقف أمام خيارين: فأما المضي بالقتال، ومعنى ذلك أنه سيقاتل ثلاثة أرباع جيشه وجيش أهل معاوية. وإما القبول بالتحكيم وهو أقلّ الشّرين خطراً. فقبل علي بن أبي طالب التحكيم وترك القتال مكرهاً[8]. فتعاهدوا على ذلك، واتفقوا على ألا ينقض أحد عهده، وأنهم سوف يذهبون لقتلهم، أو يموتون، وتواعدوا أن يقتلوههم شهر رمضان، وكتبوا الأمر عن الناس جميعاً إلا القليل، ومن هؤلاء القليل من تاب وحذّث بهذا الأمر. وتوقف القتال وأذن علي بالرحيل إلى الكوفة، وتحرك معاوية بجيشه نحو الشام، وأمر كل منهما بإطلاق أسرى الفريق الآخر وعاد كل إلى بلده. قُتل من الطرفين خلال المعركة سبعون ألف شهيد، فمن أصحاب معاوية بن أبي

سفيان قتل خمسة وأربعون ألفاً، ومن أصحاب علي بن أبي طالب خمسة وعشرون ألفاً.

التحكيم

ذهب كل من الحكمين إلى كل فريق على حدة، وأخذ منهما العهود والمواثيق أنهما أي الحكمان أمان على أنفسهما، وعلى أهليهما، وأن الأمة كلها عوّن لهما على ما يريان، وأن على الجميع أن يطيع على ما في هذه الصحيفة، فأعطاهم القوم العهود والمواثيق على ذلك، فجلسا سوياً، واتفقا على أنهما يجلسان للحكم في رمضان من نفس العام، وكان حينئذ في شهر صفر سنة 37 هـ.

متن صحيفة التحكيم

كتبت صحيفة التحكيم على النحو التالي: "بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما تقاضى عليه علي بن أبي طالب، ومعاوية بن أبي سفيان، قاضي علي على أهل الكوفة و من معهم من شيعتهم من المؤمنين و المسلمين، و قاضي معاوية على أهل الشام و من كان معهم من المؤمنين و المسلمين، إنا نزل عند حكم الله عز و جل و كتابه، و لا يجمع بيننا غيره، و إن كتاب الله عز و جل بيننا من فاتحته إلى خاتمته، نحيي ما أحيا، وميّت ما أمات، فما وُجد الحكماني في كتاب الله عز و جل عملاً به، وما لم يجدنا في كتاب الله عز و جل فالتسنة العادلة الجامعة غير المفارقة".

الذين شهدوا التحكيم من الفريقين

وشهد هذا الاجتماع عشرة من كل فريق، فمن أصحاب علي بن أبي طالب شهد كلا من: عبد الله بن عباس، الأشعث بن قيس الكندي، و سعيد بن قيس الهمداني، حجر بن عدي الكندي، عقبة بن زياد الحضرمي... و شهد من أصحاب معاوية بن أبي سفيان كلا من: أبو الأعور السلمي، حبيب بن مسلمة الفهري، عبد الرحمن بن خالد المخزومي، يزيد بن الحر العبسي، حمزة بن مالك الهمداني..

التقاء الحكمين

اجتمع الحكماني في دومة الجندل بأذرح، وكان عمرو بن العاص المفاوض من قبل جيش معاوية بن أبي سفيان، وأبو موسى الأشعري المفاوض من قبل جيش علي بن أبي طالب، وتوقف القتال وأذن علي بالرحيل إلى الكوفة، وتحرك معاوية بجيشه نحو الشام، وأمر كل منهما بإطلاق أسرى الفريق الآخر وعاد كل إلى بلده.

ف	ط	ع	س	ق	6
ف	ط	ع	س	ق	ف
و	ق	ل	ع	ه	ل
و	ق	ل	ع	ه	ل
ا	س	س	ب	ا	ق
ا	س	س	ب	ا	ق
د	ق	ق	ر	ف	ع
د	ق	ق	ر	ف	ع
ا	ل	س	ه	ا	د
ا	ل	س	ه	ا	د
ر	ن	ب	ر	س	ل
ر	ن	ب	ر	س	ل
و	ل	ل	ل	ا	خ
و	ل	ل	ل	ا	خ
ن	ا	ا	ف	ر	ل
ن	ا	ا	ف	ر	ل
و	ر	ن	ت	و	ي
و	ر	ن	ت	و	ي
د	ق	ل	ا	ه	ل
د	ق	ل	ا	ه	ل

7654321							الكلمات السهمية:										اسم النفخة الأولى في الصور يوم القيامة									
6							أسفل الجبل										أول بنات الرسول (ص)									
																	دفن البنت حية									
							أخطأ										5									
							الدم سال بفزارة										فضاء									
																	حصن									
																	متشابهان									
							حرف جزم										يبس بعد رطوبة									
فك (م)																	خسف الله به ويداره الأرض									
ما تجعله المرأة على وجهها تستر به							عدد عمرات الرسول (ص)																			
							3										وقع على الأرض									
الطائر حرك جناحيه في الهواء																	غل									
لقب إبراهيم عليه السلام																	صغير الأسد									
																	أول ركن في الإسلام									
																	متضايق ومخرج									
							من روعة الحديث																			
							عناية واهتمام																			
1							لازمة في الشتاء										تلعق									
							ابن أمي										حروف متشابهة									
							ذكر بالغ										إثنان بالإنجليزية (م)									
							2										في هذا المكان (م)									
							أخذ بحيلة أو خفية										أهرب									
							متشابهان										تصلبت مفاصله									
							نعم بالأجنبية										4									
																	من يتصرف بطيش									
																	ذهاب النوم									
																	نثر الماء									
							سور قرآنية																			
							فراغ داخل شيء																			
							عكس خير																			
							7																			
مكتشف البتسليين																										
خير من ألف شهر																										

حل الكلمات المتقاطعة

حل لعبة السودوكو:

9	8	4	1	5	6	2	3	7
1	5	6	2	7	3	8	4	9
2	7	3	8	4	9	5	6	1
8	6	5	3	9	1	4	7	2
3	9	1	7	2	4	6	5	8
4	2	7	6	8	5	1	9	3
6	3	9	4	1	8	7	2	5
5	1	2	9	6	7	3	8	4
7	4	8	5	3	2	9	1	6

الكلمات المتقاطعة:

أفقيًا:

- البقرة، أنف 2 - لما، بروكسل 3 - آت، سل، اا 4 - ح، لو، يقين 5 - لواندا
- طرب 6 - ألو، حتف 7 - النمرود، فا 8 - ويل، النساء 9 - وجل، سري 10 -
- جويرة، بدر.
- عموديا:
- النحل، الحج 2 - لم، حوالي 3 - بات، النووي 4 - النوم، جر 5 - رب، ود.
- رالي 6 - سرّة، أحول 7 - ولي، تدني 8 - فك، قطف، سرب 9 - نسائر، فاسد
- الأنبياء. 10



عن اللغة وأبطالها

"البروفيسور والمجنون" ..

"ليست اللغة فقط محض مجموعة من الكلمات. إنها ثقافة وتقاليد وطريقة لتوحيد المجتمع، تاريخ بأكمله يُشكل ماهية هذا المجتمع؛ كل هذا يتم تجسيده عبر اللغة" (نعوم تشومسكي)



ماينور في حب أرملته الرجل الذي قتل، فلا يتم التأسيس له بشكل جيد، ويبدو مقحما تماما، فتفسير العلاقة بين ماينور والسيدة إليزا ميريت بشكل عادي تماما، حتى نجده في مشهد يرسم لوحة لها ويعترف بحبها لموراي. في تفسيره لإقحام ذلك الخط يقول الناقد جاي ويسبرغ في موقع فاريتي: "لم يكن فيلم درامي عن محرر قاموس ورجل مجنون ليحظى بموافقة الاستوديو دون وجود بعض الرومانسية، لذا، جعل الكتاب ليذا وماينور يقنعان في الحب في خط درامي غير واقعي بالمرّة". [2]



ومع تلك العيوب في السيناريو، تبقى الأداءات التمثيلية لشون بين وميل جيبسون أفضل ما في الفيلم، فقد امتازت بدرجة عالية من الحساسية تمكنت معها من التأثير في المشاهد، وإن لم تساعد عناصر الفيلم الأخرى التي كانت تمل دائما للانزلاق نحو الميلودراما. امتلك فيلم "البروفيسور والمجنون" بذورا قوية لفيلم رائع، مدته بها الأصول الحقيقية للقصة الموجودة في كتاب "جراح كروثورن" الذي اقتبس منه الفيلم. لكن تلك البذور كانت بحاجة إلى يد حساسة وواعية ترعاها وتبذل في سبيلها الكثير من الجهد لتخرج في أفضل شكل ممكن. أما ما حدث بالفعل، فيبدو أن صنّاع الفيلم اختاروا الحلول الأسهل أغلب الوقت، ليقدموا في النهاية لنا عملا متوسط الجودة في حين كان يمكنهم استغلال ما لديهم في صناعة فيلم لا يُنسى، عن اللغة، وعن أبطالها المنسيين.

ما الحل إذن؟ قرر صنّاع الفيلم تعزيز ذلك الصراع الداخلي صعب الصياغة بصراعات أخرى خارجية بين البطلين وبين شخصيات أخرى من السهل تمثيلها على الشاشة. أول تلك الصراعات جاء بين البروفيسور موراي وبين أساتذة أكسفورد الآخرين المشرفين على مشروع القاموس، وثانيها كان بين موراي أيضا وبين الطبيب المعالج لماينور، والذي أدت طرقه العلاجية القاسية، وفقا للفيلم، لتدهور حالته وانجرافه أبعد في الجنون. لكن المشكلة في تلك الصراعات، بعيدا عن كونها خيالية -الشيء الذي لا يُحاسب عليه الفيلم، فليس على السينما الالتزام بحرفية الواقع- أنها بدت مفتعلة تماما، القائمون عليها أشرار كارتونيون بلا دوافع منطقية. فنحن لا نعرف مثلا لماذا يبدو بقية أساتذة أكسفورد ضد موراي على طول الخط، ولا نعرف أيضا لماذا يصمم طبيب ماينور باستماتة حتى اللحظة الأخيرة على بقاءه في المصححة تحت رعايته، حتى بعد أن يقوم موراي برفع قضية تطالب بنقل ماينور لمشفى آخر.

تمتد حالة الافتعال للكثير من جوانب الفيلم الأخرى، محاولة التغطية على ضعف السيناريو، فالكثير من التفاصيل تبدو مقحمة تماما وموجودة فقط لخلق حالة من التأثير العاطفي المصطنع لدى المشاهد. فتكاد الموسيقى التصويرية الحزينة لا تغيب في أي مشهد، مع استخدام أصوات أوبرالية في المشاهد المؤثرة، وتحرك الكاميرا بكثرة وبلا داع حقيقي في المشاهد الحوارية، محاولة خلق حالة من الديناميكية غير موجودة في الحوار. لكن أكثر الخطوط افتعالا في الفيلم كان الخط الذي يقع فيه

قاموس أكسفورد. بعد نهاية الحرب الأهلية الأمريكية التي شارك فيها كجراح، سافر ماينور لإنجلترا حيث عاش في أحد الأحياء الفقيرة. كانت فظائع الحرب قد تركت أثرها على نفسية ماينور الهشة، ومثلت الدفعة الأولى التي انزلق بعدها في غياهب المرض النفسي الذي لم يتمكن من التعافي منه بعدها أبدا. فبدأت الهلاوس تسيطر على عقله، هلاوس عداوية يرى فيها أشخاصا يحاولون الانتقاض عليه وإبذائه. أخذت تلك الهلاوس تتمزج بشكل خطير مع الواقع، حتى فقد قدرته على التمييز بين ما يحدث فعلا وما يقع داخل رأسه فقط. وفي إحدى الليالي، تهيئ له أن رجلا يسير في الشارع يحاول أن يقتله، فما كان منه سوى أن أطلق الرصاص على ذلك الرجل، الذي لم يتعرض له أو يقترب منه في الحقيقة، وأرداه قتيلا. أرسل ماينور للمحاكمة، وبعد أن رأى القضاة تدهور حالته العقلية، حكموا عليه بالعيش في إحدى المصحات النفسية بدل السجن.

يبدأ الفيلم من اللحظة التي يُبعث فيها ماينور للمصححة، ونرى معظم التفاصيل السابقة لماضيه عبر مشاهد "فلاش باك" على طول النصف الأول من الفيلم، وإن كان بعضها خارج سياق عملية تجميع القاموس. ومع ثراء تلك القصة الدرامي، فإنها تبقى لا علاقة حقيقية تجمعها بالخط الأساسي للفيلم.



الصراع الذي يعيش فيه ماينور بعدها هو صراع داخلي تماما بينه وبين شياطينه الداخلية، وهو صراع من الصعب القبض عليه في سيناريو سينمائي، ولا يتضافر أغلب الوقت كما أردفنا مع القصة التي يركز عليها الفيلم.

بأن يضطلع بتلك المهمة بالغة الصعوبة ويحاول أن يصوغ معجما يجمع خلاله كل الكلمات المستخدمة، مرفقة بمعانيها وتاريخ تحولاتها. لكن في عام 1878، قرر البروفيسور جيمس موراي أن يحاول القيام بذلك المستحيل ويصوغ معجما يتضمن كل الكلمات المستخدمة في اللغة الإنجليزية بكل تعريفاتها ومعانيها القديمة والحديثة. لم يقدّم موراي بتلك المهمة وحده بالطبع، بل شاركه فيها مجموعة كبيرة من الباحثين والمتطوعين. عن موراي وويليام شيستر ماينور، الرجلين اللذين يعود إليهما أكبر الفضل في صوغ الطبعة الأولى من قاموس أكسفورد للغة الإنجليزية، يدور فيلم "البروفيسور والمجنون".



البحث عن صراع

من قد يكثر ليصنع فيلما عن اللغة؟ الصراع الذي يحرك الحدث في أي قصة يبدو في حالتنا هذه غير مثير للاهتمام بالنسبة للمشاهد العادي، فهو صراع، وإن كان حقيقيا وعسيرا، خافت تماما، يدور بين مجموعة من العلماء، وكلمات اللغة الإنجليزية العvisية على الجمع والتعريف. ماذا سنشاهد في فيلم كهذا إذن؟ رجال محنّون فوق المكاتب أمام كتب وأوراق؟ تُشكل مشاهد أولئك الرجال بالطبع شطرا لا بأس به من الفيلم، لكن لحسن الحظ، كانت حياة وشخصية ويليام شيستر ماينور، المتطوع الذي شارك وحده بعشرة آلاف كلمة، ثرية بالدراما والتعقيدات الجديرة بأن يُصنع عنها فيلم. فماينور الذي بدأ حياته طبيا في أميركا، عاش معظم عمره نزولا في مصحات الأمراض النفسية. وكان داخل واحدة من تلك المصحات أن ساهم في مشروع

تُشكل اللغة وعينا والطريقة التي نبصر بها العالم، وهذا ما تعرضه عدد من نظريات اللسانيات. إنها الصوت الداخلي الحميم الذي تحدث عبره أفكارنا، والحديث المنطوق الذي نصوغ خلاله تلك الأفكار؛ عالمنا الداخلي يتشكل وفقا لها، وتتعاظم مع العالم الخارجي وتتواصل عبرها. ومن هنا، تأتي الأهمية القصوى للمعاجم، فهي بمنزلة الكتب المقدسة للغة، نجد فيها مفاتيح الكلام ومعانيه، ونعرف خلالها ما لم نكن لنعرفه بأي طريقة أخرى. لكن تأليف المعاجم ليس بالمهمة السهلة على الإطلاق.

بينما نفتح المعجم لنعرف معنى ما قد يستعصي علينا من كلمات، فإن اللغة لا تولد من خلال المعاجم، بل في الشوارع والبيوت والأزقة عبر الحديث العشوائي للناس. فالتفاعل بين المجموع هو الأصل والأساس لكل لغة، والكتاب في أعمالهم وصانعو المعاجم في معاجمهم لا يفعلون أكثر من محاولة الإمساك بما يولد على ألسنة الناس.



قد تبدو مهمة تأليف المعاجم شيئا مستحيلا، فالكلمات ليست أحجارا تبقى بنفس الشكل والهيئة والمعنى طوال العمر، بل هي أقرب لعجينة تتخذ هيئات ومعاني من الصعب لأحد أن يحزرها. فالكلمة الواحدة يتغير معناها ودلالاتها، وفي بعض الأحيان حتى طريقة كتابتها، من عصر إلى عصر؛ ومن ثم، نجد أن اللغة نهر يتدفق عبر أجساد الكلمات، من العسير أن يقوم أي شخص بالقبض عليه. تصبح صياغة أي معجم إذن مهمة غير مكتملة، تتعاقب عليها الأجيال، ولا تنتهي إلا بموت اللغة.

كل ذلك يجعل من غير المشجع إطلاقا أمام أي شخص

علاج انتفاخ المعدة من ضمنها تناول المكملات



الوزن)، ولكن يمكن أن يكون مشكلة للأشخاص الذين يميلون إلى الانتفاخ، حاول تناول كميات أقل من الفول والأطعمة الدهنية لمعرفة ما إذا كان ذلك يساعد في تجنب الانتفاخ.

2. تناول مكملات الإنزيم الهضمي

قد تساعد بعض المنتجات التي لا تحتاج إلى وصفة طبية في الحد من الانتفاخ، مثل الإنزيمات التكميلية التي يمكن أن تساعد في هضم الكربوهيدرات القابلة للهضم، وتشمل اللاكتاز: إنزيم يسبب انهيار اللاكتوز وهو مفيد للأشخاص الذين يعانون من عدم تحمل اللاكتوز.

3. تجنب الإمساك قدر الإمكان

الإمساك هو مشكلة شائعة في الجهاز الهضمي للغاية، ويمكن أن يكون لها العديد من الأسباب المختلفة، تشير الدراسات إلى أن الإمساك يمكن أن يؤدي في كثير من الأحيان إلى تفاقم أعراض الانتفاخ، لذا فإن زيادة شرب المياه والنشاط البدني يمكن أن يكون فعالاً ضد الإمساك، والحصول على مزيد من الألياف القابلة للذوبان في كثير من الأحيان.

2. استبعاد الأطعمة التي تسبب لك الحساسية الغذائية قد يسبب تناول بعض الأطعمة التي تعاني من تحسس تجاهها إلى تزايد مشكلة انتفاخ البطن وإنتاج الغازات، وفيما يلي بعض الأطعمة التي لا تتحملها، وقد تتسبب في زيادة إنتاج الغاز والانتفاخ:

اللاكتوز: يرتبط عدم تحمل اللاكتوز بالعديد من أعراض الجهاز الهضمي، بما في ذلك الانتفاخ ويوجد في الحليب. الفركتوز: عدم تحمل الفركتوز يمكن أن يؤدي إلى الانتفاخ. البيض: الغاز والنفخ من الأعراض الشائعة لحساسية البيض.

القمح والجلوتين: كثير من الناس لا يتحملون الجلوتين، وهو بروتين في القمح، والشعير وبعض الحبوب الأخرى.

3. تجنب ابتلاع الهواء

يمكن أن يسهم الهواء المبتلع أثناء الطعام في حدوث الانتفاخ، والسبب الرئيسي هو شرب المشروبات الغازية، التي تحتوي على الغازات التي تذوب في السائل، حيث تحتوي على فقاعات بها ثاني أكسيد الكربون، وهو غاز يمكن إطلاقه من السائل بعد وصوله إلى معدتك.

طرق علاج انتفاخ المعدة

1. تجنب الأطعمة التي تسبب الانتفاخ

بعض الأطعمة الغنية بالألياف يمكن أن تجعل الناس ينتجون كميات كبيرة من الغاز والشعور بالانتفاخ، وتشمل البقوليات مثل الفول والعدس، وكذلك بعض الحبوب الكاملة.

يمكن للأطعمة الدهنية أن تبطئ عملية الهضم وإفراغ المعدة، ما يكون له فوائد للشبع (وربما يساعد في فقدان

الانتفاخ هو الشعور بانتفاخ في البطن خاصة بعد تناول الطعام، وعادة ما يكون سبب الإفراط في إنتاج الغاز أو تقلبات في حركة عضلات الجهاز الهضمي، ويمكن أن يؤدي الانتفاخ في كثير من الأحيان إلى الألم والانتعاج والشعور بحشو في البطن، كما يمكن أن تجعل معدتك تبدو أكبر.

والانتفاخ ليس هو نفس احتباس الماء في الجسم، حيث ينطوي الانتفاخ على كميات من المواد الصلبة أو السوائل أو الغازات في الجهاز الهضمي، ومع ذلك في بعض الأشخاص، يحدث الانتفاخ في الغالب بسبب زيادة الحساسية.

علاج انتفاخ المعدة

فيما يلي عدة طرق للتخلص من انتفاخ المعدة:

1. عدم تناول وجبات كثيرا في وقت واحد

قد تشعر بالملل كأنك منتفخ لكن المشكلة تكمن في أنك ببساطة أكلت أكثر من اللازم، إذا كنت تتناول وجبات كبيرة وتميل إلى الشعور بعدم الارتياح بعد ذلك، فجرب تقسيم الوجبات إلى أجزاء أصغر.

والشخص الذي لديه ميل إلى الانتفاخ سيشعر بعدم الراحة من كمية أقل من الطعام مقارنة بالشخص الذي نادراً ما يشعر بالانتفاخ، لهذا السبب فإن تناول وجبات أصغر يمكن أن يكون مفيداً بشكل لا يصدق.

مضغ الطعام جيداً أيضاً له تأثير إيجابي، فهو يقلل من كمية الهواء التي تبتلعها مع الطعام، كما أنه يجعلك تتناول الطعام بشكل أبطأ، وهو مرتبط أيضاً بتقليل تناول كميات الطعام.

أطعمة ومشروبات تقلل امتصاص الحديد في الجسم . تعرف عليها

لا يمتصه جسم الإنسان بسهولة، على سبيل المثال، تبين أن المواد الموجودة في الفول والحبوب والمكسرات تبطئ امتصاص الحديد بمقدار النصف، كذلك أشياء أخرى نأكلها ونشربها، مثل التانين في القهوة يمكن أن تمنع امتصاص الحديد غير الحامضي، وكذلك البولي فينول في بعض أنواع الشاي العشبية، والفلفل الحار، والحبوب والبقوليات.

وقد تؤدي أيضاً غزارة الدورة الشهرية إلى انخفاض مستويات الحديد، وقد يؤثر الحمل والولادة على امتصاص الحديد.

ويرتبط الحديد ارتباطاً وثيقاً بالطاقة والشعور بالنشاط لأن هذا المعدن الضروري أمر حيوي لنقل الأكسجين في جميع أنحاء الجسم.

إذا شعرت بالتعب طوال الوقت، حتى إذا حصلت على قدر كاف من النوم تستيقظ وأنت تشعر بالإرهاق، فيمكن أن يكون نقص الحديد في جسمك هو السبب وراء ذلك

وعلى الرغم من أن هناك العديد من الأسباب المحتملة وراء الشعور بالتعب، فإن أحد أهم الأشياء التي يجب أن يتحقق منها الأطباء هو مستويات الحديد لدى المريض، ويعود انخفاض مستويات الحديد إلى انخفاض استهلاك اللحوم الحمراء الغنية بالحديد والاتجاه نحو تناول الوجبات الغذائية النباتية.

وتعتبر اللحوم الحمراء مصدراً هاماً لـ "حديد الهيم" - وهو شكل من الحديد يمتصه جسم الإنسان بسهولة، في حين أن الحديد من مصادر "نباتية"

كيف تتخلص من الندبات الجلدية وآثار الجروح؟

الندبات أو آثار الجروح هي علامة تركت على الجلد بعد التئام الجرح أو الإصابة، وبالرغم من أننا جميعاً نصاب بها إلا أنها قد تؤثر على ثقتك بنفسك إذا لم يتم التخلص منها، في هذا التقرير نتعرف على نصائح للتخلص من آثار الجروح.

كيفية علاج الندبات

على الرغم من أن الندبات لا تختفي عادةً تماماً، إلا أن معظمها سيتلاشى تدريجياً بمرور الوقت ولن يكون ملحوظاً بشكل خاص.

وللمساعدة في تقليل شكل الندبات إخفائها اتبع هذه الطرق:

- لا تكشط الجلطات أو البقع ولا تغطي أي جروح بمرهم مضاد للماء (مثل الفازلين).
- عادةً ما يكون لاستخدام الكريمات الجلدية تأثيراً مباشراً بسيطاً على الندبة، لكن تدليك المرطب البسيط في الندبة يمكن أن يمنعها من أن تصبح جافة.

- استخدم واق من الشمس على الندبة لأنها قد تكون حساسة لتأثيرات الشمس.

ندبات حب الشباب

قد يكون من الصعب علاج ندبات حب الشباب، وتشمل الخيارات الممكنة التقشير الجلدي والتقشير الكيميائي لتقليل عمق الندبة وشدة الجلد.



ويمكن علاج ندبات حب الشباب باستخدام الليزر.

ندبات الحروق

مع ندبات الحرق، قمل الحروق العميقة إلى التسبب في ندوب كبيرة. ويمكن إجراء عملية جراحية لاستبدال الندبات الشديدة جداً بالجلد وللمساعدة في تقليل توتر الجلد.

علاج الندبات الكبيرة

من أمثلة خيارات العلاج الندبات الكبيرة:

استخدام ضمادة الضغط

عادة ما يتم تصنيعه من مواد قابلة للتمدد مثل الليكرا، يتم تطبيق الضغط على منطقة الندوب ليلاً ونهاراً لعدة أشهر أو حتى لفترة أطول.

السيليكون

توضع مباشرة على الجرح، وهذه يمكن أن تسرع شفاء الندب.





اللغة العربية.. تحديات ورهانات

يجب الدارسون - أو يكادون - على أن مستقبل اللغة العربية رهون بهوائبة تحديات العصر، التي تنضوي تحت لواء امتلاك سلطة المعرفة بفهمها المعاصر، وقوامها التقنيات الحديثة، وثورة المعلوماتية، والاتصالات بالدرجة الأولى، إذ تزداد أهمية وجود اللغة العربية على الشبكات الحاسوبية مع توجه المجتمع نحو مجتمع المعلومات، ونحو الاقتصاد الذي أساسه المعرفة، وهناك عدة مؤشرات توضح المحتوى في أي لغة من اللغات، إذ ينتشر المحتوى الرقمي العربي على الانترنت كإنتشار أي لغة أخرى على مختلف المجالات، ومن أبرز المجالات التي يتوجب أن يزداد فيها المحتوى الرقمي العربي:

- الأعمال بها فيها مواقع الشركات، ودليلها، ودليل المصانع، والبنوك.
- النشر: وتندرج تحت إطاره المجلات، والدوريات العلمية، والإذاعات، والتلفزيونات.
- الحكومة الإلكترونية: وفيها مواقع الوزارات، والمؤسسات العامة، والبوابة الحكومية.
- العلم والتكنولوجيا: الجامعات، ومراكز البحوث.
- المكتبات مثل: الكتاب الإلكتروني، والصحة، والسياحة، والتسليّة، وغيرها..



تفرضه حالياً الاتفاقات المبرمة من لدن منظمة التجارة العالمية فيما يتصل بحماية الملكية الفكرية، ومن المسلم به أن المنتج المعرفي -بحكم طبيعته- كثيف اللغة، ولقد أثبتت التجارب العربية -بالرغم من قلتها- في ميدان حوسبة اللغة العربية أنها من أكثر مجالات الاستثمار عائداً، نظراً لارتفاع القيمة المضافة، وزيادة الطلب عليها من قبل السوق العربية، والسوق الإسلامية، علاوة على الجاليات العربية، والإسلامية في المهجر، وتكفي الإشارة إلى النجاحات التي تحققت في مجال نشر التراث الديني طباعياً، وإلكترونياً، نظراً لثراء محتواه، وتوافر قدر معقول من نظم معالجة العربية آلياً، وتحظى منتجات تعليمية اللغة العربية (تعليم وتعلم) بجاذبية وتسويقية، تشجع بشكل كبير، فنتيجة لانتشار نظم المعلومات، تعد اللغة العربية، وأنظمة معالجتها آلياً من أبرز عوامل إنتاجية عمالة المعلومات، وهي أهم فئات العمالة في مجتمع المعرفة، وهي تشمل -على سبيل المثال- عمالة التعليم، والإعلام، والنشر، وعمالة البحث، والتطوير، وعمالة المكاتب، والإدارة على اختلاف مستوياتها، ف نجاح المجتمعات العربية في إقامة نظم الحكومة الإلكترونية، ومؤسسات نشاط الأعمال الإلكترونية، والتعلم إلكترونياً يتوقف بشكل كبير، وبصورة أساسية على توافر مختلف عناصر البنية التحتية الخاصة بالتعامل مع اللغة العربية آلياً، والتي تشمل -ضمن ما تشمل- نظم معلومات الإدارة، وبرمجيات التعليم، والتعلم.

يتبع...

قاعدة أساسيات المعطيات المعجمية، والتي تظهر أهميتها في كونها مهياً، ومجهزة لتحليل الأنماط المعجمية، ومدى قدرتها على الإجابة عن التساؤلات المتصلة بالمفردات داخل سياقاتها، دلالة، وتركيباً.

- التشكيل، والإعراب الآلي، وهو برنامج يتيح للمستخدم تحديد نوع التشكيل المطلوب، سواء تشكيلاً كاملاً، أم جزئياً، لازماً لفك البس الصرفي، سواء تعلق الأمر باللغة العربية في نصوصها التقليدية، أو الحديثة، ويعود الفضل الأكبر في بلورة، وتجسيد هذه التقنية إلى العالم التقني الدكتور نبيل علي، الذي استعمل فيها أنظمة متقدمة، ومنطوية جداً في الذكاء الاصطناعي، والاعتماد على المعاجم اللغوية الضخمة، ما كلفه سنوات طويلة من البحث الدقيق.

والجدير بالذكر في هذا الصدد أن الباحث نبيل علي يُنبه إلى أن أهمية اللغة العربية تتجلى بالنسبة إلى الدافع الاقتصادي في أن صناعة المحتوى تشمل كل ما ينتجه النشر الإلكتروني، والطباعي، والإنتاج الإعلامي، والإبداعي، والوثائق الحكومية، والتوثيق العلمي، والتراثي، والبرمجيات، وقواعد البيانات، وبنوك المعلومات، وما شابه ذلك، وهذه الشؤون جميعها تعتمد على اللغة بشكل أساسي، كما تحتاج مؤسسات التجارة الإلكترونية العربية إلى دعم من حوسبة اللغة العربية، وذلك من أجل التواصل الفعال مع عملائها، ومع بعضها، لرصد أسواقها، وتوصيف منتجاتها، ولاسيما إذا علمنا مدى ارتفاع كلفة استيراد منتجات اقتصاد المعرفة في ظل ما

التخصصات، والمنشورة باللغة العربية، أو الإنجليزية، أو الفرنسية، تم تضع أهمها ضمن معايير معامل التأثير، والاستشهاد العربي (ARCIF أرسيف).

ومن بين الجهود المتميزة: (المكنز العربي وبرمجياته الرقمية)، وهو واحد من الجهود العربية البارزة جداً على مستوى التقنيات الرقمية، فقد كانت غايته منذ البداية، تقتصر على دعم الحلل النحوي، وتجهيزه واختباره، فيما يتعلق بتصنيف المفردات، إلى شتى الأقسام المكونة لها: (اسم، فعل، صفة، حرف)، وما له صلة بتقييس الجمل بأنواعها المتعددة (جملة بسيطة، مركبة، خبرية، وجملة إنشائية)، أي: فهم خصائص النحو العربي، من أجل التمكن من إبراز المطالب الرئيسة للمعالجة الآلية، وذلك بالتركيز في العلاقة العضوية بين النحو، والصرف، ورتبة المفردات داخل الجملة العربية، وما تتسم به في موقع النحو العربي، بيد أن التطور المستمر الذي عرفه المكنز وسّع من مستوى مهامه، ونطاق ما يتوفر عليه من برامج إلى ما هو أعم، وأشمل، وأوسع، بما يتضمن تجهيز كل البرامج العربية، واختبارها، المتعلقة بتطبيقات معالجة اللغات الطبيعية، وفي نقاط، يمكن تحديد أبرز، وأهم الإنجازات البرمجية الرقمية، التي يركز عليها المكنز العربي، وهي:

- برنامج المحلل الصرفي الآلي، وهو من الآليات الأساسية، والرئيسة للتعامل مع طبيعة الكلمات، سواء أكانت مجردة، أم مرتبطة بزوائد، ولواحق، وذلك باستنتاج العناصر الأولية لبنية الكلمة، وتحديد سماتها الصرفية.

...تابع

ومن بين المؤسسات النشيطة، والتميزة في ميدان تسجيل، وتحميل المجلات، والدوريات العلمية لقراءتها دار المنظومة، وهي شركة سعودية أنشئت سنة: 1424هـ/2004م، ومتخصصة في مجال بناء، وتطوير قواعد معلومات علمية متخصصة في المجالات البحثية، والأكاديمية، وهي شركة متميزة لها مكانة متقدمة جداً في مجال المعلومات، وخدماتها، ولها خبرة تراكمية واسعة في مجال تنظيم محتوى المعلومات الرقمي، وقواعد المعلومات، وآليات تصميمها، والبحث فيها، وهدفها رصد الإنتاج العلمي في جميع المجالات، والمنشور في المجلات العلمية، وأعمال المؤتمرات، والندوات، وغيرها من مصادر المعلومات المتنوعة، وهذه الشركة تدخل في تحالف مع المؤسسات العربية المتميزة في مجال النشر العلمي، والأكاديمي للرقمي بالمحتوى العربي العلمي، ليصل إلى مستوى قواعد المعلومات العلمية العالمية، ولخدمة آليات البحث في المصادر الرقمية، والوصول إلى بيئة معلوماتية علمية عربية منظمة في جميع فروع المعرفة البشرية.

إضافة إلى قاعدة البيانات العربية الرقمية (معرفة) للمحتوى العلمي، والتي تُطلق مشروع معامل التأثير، والاستشهاد العربي (ARCIF أرسيف) المتوافق مع المعايير العالمية، والتي بلغ عددها ما يزيد عن (31 معياراً)، في تقرير عام: 2018م على سبيل المثال، وقاعدة (معرفة) تقوم بالعمل على جمع، ودراسة بيانات مجموعة كبيرة من المجلات العربية العلمية، أو البحثية في مختلف



الدكتور
محمد سيف
الإسلام بوفلاقة

قسم اللغة العربية
- جامعة عنابة -
الجزائر

ملاحظة : الوثائق أو الصور التي تصل الجريدة لن ترد لأصحابها حتى في حالة عدم النشر	الإشهار مصلحة الصريح للإشهار الهاتف: 038 45 91 78 الطبع: S.I.E الإخراج: P.A.O الصريح	العنوان: 5 نهج بوزيبد احمد عنابة أرقام الهاتف والفاكس: التحرير: 038 45 91 75 Email: sarihpress@gmail.com الإدارة: 038 45 91 77	رقم الحساب البنكي: 004 00215 4000034856 92 القرض الشعبي الجزائري وكالة رقم: 215 شارع الأمير عبد القادر - عنابة رقم الحساب البريدي: CCP SARL EL SARIH n° 0021002977 clé 50	المدير مسؤول النشر: رضوان سكلولي مدير التحرير: خميسي غانم منسقة التحرير: إبتسام بلبل	الصريح تصدر عن ش.ذ.م.م "الصريح" رأسمالها: 100.000.00 دج المدير المسير خميسي غانم
---	---	---	--	---	---

قلنا

فخ الرادار

قالوا

فوضى ملتقيات بقسنطينة

بالصورة

الأمن الوطني يحذر



احتضنت قسنطينة أمس ملتقيين أدبيين في مؤسستين تابعيتين لمديرية الثقافة "دار الثقافة مالك حداد" والمكتبة الولائية للقراءة العمومية .
مما شكل فوضى في قطاع الثقافة بالولاية، وتساءل أحد المثقفين عن علم المدير الولائي بهذه الفوضى وهل هو متابع لها، وتابع بالقول: "هل قسنطينة التي تعرف قحطاً في المبادرات وتعرف معظم مؤسسات الثقافة فراغاً وموتاً في مجال النشاط الثقافي ذي القيمة المعتبرة . وعن لجان علمية لتحضير الملتقيات في مدينة العلم والجامعات والفنون " أم أن مديراً يقرر ويدعو كما يحلو له " وكان الأموال التي تصرف أموال خاصة وليست مالا عاما يكون صرفه وفق ضوابط وشروط . " وطالبوا بالتحقيق في هذه الفوضى واتخاذ قرارات لإصلاح الوضعية بقسنطينة التي أصبحت الأمور فيها تختفي خلف جائحة كورونا وكان هذه الجائحة في قسنطينة فقط ."



محمد فقيدي حي لا كولون بعناية، ادعوا له بالرحمة والمغفرة



دعت المديرية العامة للأمن الوطني مستعملي الطريق لأخذ الحيطة والحذر أثناء السباق، وذلك على إثر النشرة الخاصة بالاضطرابات الجوية المحتملة في الساعات القادمة، التي من المنتظر أن تشهدها بعض ولايات وسط وشرق الوطن . وذكرت المديرية العامة للأمن الوطني كافة السواق وناقلي المسافرين والبضائع بالإرشادات التي من شأنها تعزيز السلامة المرورية في ظل سوء الأحوال الجوية، بتخفيض السرعة أثناء سقوط الأمطار، احترام مسافة الأمان بين المركبات، مراقبة حالة إطارات العجلات ونظام الفرامل، وماسحات الزجاج وتفقّد مختلف أضواء المركبة، مع التقليل من السرعة والاحترام الصارم لإشارات المرور داخل التجمعات السكنية وبالقرب من المدارس والمؤسسات التعليمية .

الراوي

وقال

كما توقعت "الصریح" . . بلعربي وزيراً للسكن

نُصب، أمس، طارق بلعربي، على رأس وزارة السكن والعمران خلفاً لكمال نصري، في إطار التعديل الحكومي الذي أجراه رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون . وسبق لـ "الصریح" أن تطرقت، في أعدادها السابقة، إلى احتمال تعيين المدير العام لوكالة عدل السابق، طارق بلعربي، وزيراً للسكن أو على رأس وزارة التجهيزات العمومية . وشغل بلعربي منصب المدير العام لوكالة عدل، منذ 23 جانفي 2020، خلفاً للسعيد بوروبة .



إعفاء للطلبة بشروط

قررت بعض الجامعات إعفاء جميع الطلبة المعنيين بالعقوبات التأديبية للسنة الجامعية 2019/2020، و 2020/2021، شريطة التزامهم كتابياً بعدم تكرار مثل هذه الأخطاء والتجاوزات . وجاء في بيان لجامعة الجزائر 03 أنه بالنظر للوضع الوبائي الاستثنائي الذي تمر به الجزائر على غرار باقي بلدان العالم جراء تفشي فيروس كورونا 19 - وسعيها من الجامعة لضمان المرافقة المطلوبة للأسرة الجامعية، لا سيما مراعاة الجانب النفسي الذي خلفه الوباء في أوساط المجتمع واقتناعاً منها بضرورة التكفل العاجل بهذا الجانب من أجل تضياد أي تصرفات غير مسؤولة قد تسيء إلى سمعة الجامعة .



تواصل محاكمة الأميار الفاسدين

التمس وكيل الجمهورية بمحكمة الجنج بسيدي امحمد بالعاصمة اليوم تسليط عقوبة 3 سنوات حبس نافذاً و 50 ألف دينار غرامة مالية نافذة لمير الحالي بلوغين "ل.توفيق" . رفقة رئيس مصلحة الحالة المدنية "ش.عيسى" . وجاءت هذه الاتهامات على خلفية متابعتهم بتهمة التزوير واستعمال المزور في محركات رسمية . وتعود تفاصيل القضية تعود إلى شكوى تقدم بها موظفون عن طريق رسالة مجهولة إلى النائب العام لمجلس قضاء العاصمة . وتمثلت الشكوى في تسجيل العديد من شهادات ميلاد أشخاص مولودين خارج إقليم بلدية بولوغين بسجلات في الفترة الممتدة ما بين سنتي 2017 إلى 2019 وذلك من باب المحاباة، الزمالة والصداقة .



عيون الصريح



توقيف مروج وسارق هاتف نقال

تمكنت قوات الشرطة للأمن الحضري العاشر من توقيف شخصين، يبلغان من العمر 27 و 30 سنة، أحدهما مشتبه فيه حيازة ونقل المشروبات الكحولية دون رخصة والآخر مشتبه فيه في حيازة سلاح أبيض محظور دون مبرر شرعي، كما تمكنت ذات المصلحة من حجز كمية من المشروبات الكحولية و سكين من الحجم الكبير.

في نفس السياق تمكنت ذات المصلحة من استرجاع دراجة نارية محل سرقة. وفي إطار مراقبة الدراجات النارية وتأمين المواطنين في أرواحهم وممتلكاتهم، قامت مختلف مصالح أمن الولاية خلال الفترة الممتدة من أول فيفري إلى غاية 20/02/2021، بمراقبة 547 دراجة نارية، أسفرت عن توقيف 240 دراجة نارية، مع تحرير مخالفات وجنح بشأنها، منها 132 مخالفة مرورية، 101 جنحة مرورية، مع تسجيل 81 مخالفة متعلقة بعدم ارتداء الخوذة، 59 حالة سحب رخصة السياقة، وضع في المحشر البلدي 04 دراجات نارية، إضافة إلى تسجيل بعض المخالفات والجنح الأخرى كانهاء شهادة التأمين، انعدام رخصة السياقة، انعدام الصنف مع توقيف دراجتين محل بحث.

كما قامت قوات الشرطة للأمن الحضري الخارجي سيدي سالم، بتوقيف شخص مسبوق قضائيا، يبلغ من العمر 20 سنة، مشتبه فيه في قضية السرقة بالخطف في الطريق العمومي، هاتف نقال، كما تمكنت ذات المصلحة من استرجاع المسروقات. م.لمين

بسكرة

توقيف شخص متورط في عدة قضايا

تمكنت مصالح الامن الحضري الثاني أمن ولاية بسكرة، من توقيف شخص تورط في عدة قضايا العملية جاءت على اثر دوريات لقوات الشرطة بالأمن الحضري الثاني، بأحد الاحياء الشعبية لفت انتباههم شخص يبلغ من العمر (24) سنة بالتقرب منه وبمجرد مشاهدته لقوات الشرطة ، قام برمي علبة سجائر و بعد تفتيشها ضبط بداخلها على قطع من المخدرات. وبإخضاعه لعملية التلمس الجسدي وجد بجيب سرواله على مبلغ مالي قدر بـ 11.500 دج من عائدات الترويج. أين تم تحويله لمقر المصلحة للتحقق من هويته تبين انه محل امر بالقبض في قضية أخرى بجرم السرقة الموصوفة لينجز له ملفين جزائيين بتقديمه امام العدالة صدر في حقه امر بإيداع.

توقيف رعية أجنبية يقوم ببيع المخدرات

تمكنت الفرقة القضائية بأمن دائرة طولقة بأمن ولاية بسكرة من توقيف رعية أجنبية من بلد مجاور مقيم بطريقة غير شرعية داخل السراب الوطني يبلغ من العمر (45 سنة) المعني ضبط بحوزته 03 صفايح من المخدرات (300 غ كيف معالج) وكذا كمية من المخدرات الصلبة (مسحوق أبيض بوزن 8.59 غ) محل خيرة لتحديد نوعه كما اتضح أن الموقوف ينتحل هوية الغير لينجز له ملف جزائي و بتقديمه للعدالة صدر في حقه أمر بإيداع.

درنون حسان

الصريح

يومية وطنية شاملة

المعلومة بكل صراحة

الثلاثاء 23 فيفري 2021 م الموافق لـ 11 رجب 1442 هـ

كاريكاتور

في انتظار دخول الراتب



بعض أفرادها ينحدرون من ولاية عنابة

تفكيك شبكة إجرامية وحجز 1,5 كلف من "الزطلة" في الشط بالطارف

المصالح الأمنية و الأخرى ينقلون على متنها المخدرات و من خلال خطة أمنية مدروسة لذات الفرقة توصلت الى كون المعنيين بصدد ادخال كمية من المخدرات إلى ولاية الطارف عبر الطريق الوطني 44، حيث قامت المصلحة بوضع نقطة مراقبة فجائية على مستوى مدخل مدينة بن مهيدي أسفرت على توقيف مركبتين و بعد تفتيش دقيق لكليهما عثر بالمركبة الثانية على كمية من المخدرات كانت مخبأة بطريقة جد محكمة قدرت بـ 1 كلف و 400 غ من الكيف المعالج، ليتم بذلك إنجاز ملف قضائي ضد جميع الموقوفين بخصوص القضية قدموا بموجبها أمام الجهات القضائية المختصة لدى محكمة الذرعان.



مستوى محور كل من مدينتي عنابة و الطارف و استغلالا لهذه المعلومات توصلت ذات المصلحة إلى تحديد هوية المشتبه فيهما، أين تبين أنهما ينشطان في إطار جماعة إجرامية مكونة من شخصين آخرين من مدينة عنابة يمثلان مصدر هذه المواد المخدرة باستعمال مركبتين أحدهما يستخدمونها لفتح الطريق و تمويه

كانت مخبأة بالغابة المحاذية لبلدية الزيتونة

الدرك الوطني بأولاد عطية يحجز قطع نقدية أثرية بسكيكدة

على أربعة علب كرتونية صغيرة اتضح أن جميع العلب تحتوي على 770 قطعة نقدية أثرية مجهولة الحقبة و 03 أساور أثرية قفل حزام أثري من المحتمل أن يكون برنزية، ومن خلال استغلال عنصر الاستعلام والمعلومات المستقاة تم تحديد مكان تواجد المشتبه فيه الثاني ويتعلق الأمر بالمسمى (ط.أ) البالغ من العمر 54 سنة الساكن قرية سيوان بلدية أولاد عطية تم توقيفه واقتياده إلى مقر الفرقة للتحقيق معه اعترف مباشرة أنه صاحب القطع الأثرية وأنه تحصل عليها من شخص من بلدية قمالوس، كما أنه سلمها للمشتبه فيه الثاني (ب.ب) لغرض بيعها فيما يبقى المشتبه فيه الثالث المسمى (ل.ر) 43 سنة الساكن بلدية الزيتونة في حالة فرار .

ولاية سكيكدة بالضبط المنطقة المسماة جنان لوصيف التي تبعد حوالي 03 كلم جنوب مقر بلدية الزيتونة، على إثر ذلك تم تشكيل دورية والتنقل إلى المكان السالف الذكر حيث تم تمهيط المكان تمهيطا دقيقا أين لفت انتباه المحققين قناة الصرف الصحي موجودة بمنحدر أسفل حافة الطريق موهبة بالأحراش ومغلقة بالحجارة مباشرة قام محققي الفرقة من نزع الحجارة حيث عثروا بداخل القناة على حقيبة ظهر صغيرة الحجم قديمة ومهترئة لونها اسود، مباشرة تم إحاطة المكان والمحافظة عليه حتى وصول أفراد الشرطة التقنية لكثيرة القل من أجل جمع الأدلة والقرائن للوصول لمرتكبي الجريمة عند رفع حقيبة الظهر من مكانها ونقلها إلى مقر الفرقة، بعد فتحها تم العثور

عمار زقاري

تمكن أفراد الفرقة الإقليمية للدرك الوطني بأولاد عطية، في سكيكدة من حجز كميات معتبرة من القطع النقدية والمصوغات الأثرية.

حيثيات القضية تعود إلى يوم السبت من الأسبوع الجاري، بعد التحري والاستغلال الجيد للشخص الموقوف بتعلق الأمر بالمسمى (ب.ب) البالغ من العمر 54 سنة الساكن ببلدية الزيتونة ولاية سكيكدة وكذا المعلومات الواردة إلى الفرقة الإقليمية للدرك الوطني بأولاد عطية التي تفيد بوجود كمية كبيرة من القطع النقدية والمصوغات الأثرية مخبأة بالغابة المحاذية لبلدية الزيتونة

بالمرصاد



يكتبه: خميسي غانم

حافظوا على أمانة الشهداء

عاده، أمس، الحراك للشارع ليحيي الذكرى الثانية لخروج الجزائريين والجزائريات مطالبين بفرملة مركبة العبث الذي عصفت بمؤسسات الدولة الجزائرية على مدار عقود من الزمن تم الإفراط فيها بفتح الأبواب واسعة أمام الفاشلين والانتهازيين والمطبلين والمصفقين وحثالات المجتمع ممن عاثوا فسادا في مؤسسات الدولة وأهدروا دون رحمة مقدرات الشعب الجزائري، بعد أن ساروا بالمؤسسات إلى الخلف وأضاعوا سنوات ثمينة في بناء الدولة التي حلم بها الشهداء، ومع الأسف لم يكن صوت يعلو فوق صوت هؤلاء الذين حكموا بلاد ورقاب العباد خلف ستار الوطنية والترويج لحب الوطن في الوقت الذي كانوا يغرقون في مستنقعات الفساد والخيانة والولاء لاستعمار الأمس، والتفاني في خدمته، وعملت العصابة التي ثار عليها الشعب على إسكات الأصوات الوطنية النزيهة المخالفة لمسار لم يكن يخف على أحد بأنه مسار خاطئ ونهايته الاصطدام بجدار، وكالت تلك العصابة للذين حاولوا ثنيها عن مواصلة السير في مسلك ملغم × التهم وراء التهم كالعصابة والخيانة، والتوظيف من قبل الغير لضرب المصالح الوطنية، متجاهلين أن تلك الشعارات لم تعد تنطلي على جيل التكنولوجيا والعالم المفتوح وأغلبه خريج الجامعات، ولم تسلم من تهم النظام البائد حتى النخب، ومنها من ترعرع بين أحضان المؤسسات الوطنية ويؤمن بالدولة الوطنية، فتم تحييد هؤلاء وتهميشهم واستبدالهم بالرعاع و"البندية" والمنحرفين الذين أكدت الأحداث أن مكانهم الطبيعي هو السجن الذي يقعون فيه. والمؤكد أن حراك 22 فيفري غير الكثير في المعادلة، والمؤكد أيضا أن تغيير كل المعادلة يتطلب المزيد من الوقت والصبر حتى لا ينحرف الحراك عن الأهداف التي وُجد لتحقيقها، ويفوت الفرصة على الأعداء المتربصين بالجزائر في الداخل والخارج، وللحديث بقية...