



الأمين العام للاتحاد التونسي للشغل، نورالدين الطوبوي؛

مخططات تستهدف تونس من أجل جرّها للتطبيع لمحاصرة الجزائر

ص 2

الصريح

يومية وطنية شاملة

إجراءات
ورشات للمهن
ومحلات لفائدة حاملي
المشاريع قريبا

ص 2

المعلومة بكل صراحة

www.sarih.dz

الخميس 23 جوان 2022 م الموافق لـ 23 ذو القعدة 1443 هـ

السنة السادسة العدد 1775 - الثمن 15 دج

معاونة للمرضى والبنائية تحتاج إلى عملية ترميم مستعجلة

وضعية كارثية لعيادة طب العيون في "شوندمارس" بعنابة

عيادة طب العيون
CLINIQUE D'OPHTALMOLOGIE

خلال الدورة العادية الثانية
للمجلس الشعبي الولائي

الوالي بريمي يوبّخ
رئيس بلدية البوني



ص 4 و 5

المستشفى الجهوي الطبي الجراحي يدخل حيز الخدمة الأسبوع المقبل بالبوني

الحدث

تربية

اقتناء الكتب المدرسية
للأطوار الثلاثة عبر الأنترنت

ص 3

جيش

القوات الجوية الجزائرية

الأكثر قوة وقدرة في إفريقيا

ص 2



المشاركون يقضون على التقومات
السياحية بالقلالة

30 مؤسسة تلتقي
في صالون التنمية
المحلية وترقية
السياحة بالطارف

ص 6

يوم دراسي لابراز دور حاضنات الأخصائين بجامعة الشاذلي بن جديد

في مسيرة سلمية من أجل مستقبل فريق اتحاد عنابة

"الهوليفانز" يصرون على رحيل الجميع
ويطالبون بشركة وطنية أو وجوه جديدة

نظم عشية أمس، أنصار اتحاد عنابة مسيرة سلمية بدأت من ساحة الثورة وانتهت عند مقر ولاية عنابة، طالبوا فيها برحيل جميع المسؤولين على الفريق وعلى رأسهم رئيس الشركة المحترفة عبد الباسط زعيم..

ص 12

الولايات

تبسة

توزيع 1576 سكنا
من مختلف الصيغ
بمناسبة إحياء
ستينية الاستقلال

ص 6

قائمة

استلام 13 مشروعا
لربط أكثر من 3
آلاف سكن بشبكة
الغاز الطبيعي

ص 6

موازة مع توقيف 11 عنصر دعم للجماعات الإرهابية الجيش يفشل محاولة تدمير أطنان من "الزطلة" المغربية



تمكنت قوات الجيش الوطني الشعبي، من إحباط محاولة لإغراق الجزائر بـ13 طنًا من الكيف المغربي، مع توقيف 28 تاجر مخدرات في أقل من أسبوع، وأوضحت وزارة الدفاع الوطني في بيان لها، بأنه وفي سياق الجهود المتواصلة المبذولة في مكافحة الإرهاب والجريمة المنظمة، فقد تمكنت مفارز للجيش الوطني الشعبي خلال الفترة الممتدة من 15 إلى 21 جوان الجاري، من توقيف 11 عنصر دعم للجماعات الإرهابية في عمليات منفصلة عبر التراب الوطني، وأضافت الوزارة، أن مفارز أخرى للجيش، أوقفت بالتنسيق مع مختلف مصالح الأمن، بإقليمي الناخيتين العسكريتين الثانية والثالثة، 9 تجار مخدرات وأحيطت بمحاولات إدخال كميات كبيرة من المخدرات عبر الحدود مع المغرب، تقدر بـ13 قطناً و68 كيلوغراماً من الكيف المعالج، كما تم أيضاً توقيف 19 تاجر مخدرات آخر وضبط 9 كيلوغرام من الكيف المعالج و49831 قرص مهلوس خلال عمليات مختلفة عبر النواحي العسكرية الأخرى.

من جهة أخرى، وبكل من تمارست وبرج باجي مختار وعين فرام وجانت، أوقفت مفارز للجيش الوطني الشعبي، 83 شخصاً وضبطت 21 مركبة و104 مولد كهربائي و47 مطرقة ضغط و5 منال.ب

أجهزة للكشف عن المعادن، وكميات من المتفجرات ومعدات تفجير وتجهيزات أخرى تستعمل في عمليات التنقيب غير المشروع عن الذهب، وأفادت الوزارة، بأن قوات الجيش قامت أيضاً بتوقيف 9 أشخاص وضبط 10 بنادق صيد، 13 ألف علبه سجائر و31 طنًا من السواد الغذائية الموجهة للتغريب، وهذا بكل من ورقلة والوادي وعين قزام وباتنة وخنشلة، كما أحبط حراس الحدود بالتنسيق مع مصالح الدرك الوطني، محاولات تهريب كميات ضخمة من الوقود تقدر بـ32740 لتر بكل من برج باجي مختار والوادي وتبسة والظافر وسوق أهراس.

في سياق آخر، أحبط حراس السواحل محاولات هجرة غير شرعية بالسواحل الوطنية مع إنقاذ 48 شخصاً، كانوا على متن قوارب تقليدية الصنع، فيما تم توقيف 280 مهاجر غير شرعي من جنسيات مختلفة عبر التراب الوطني.

نوهت بها مجلة "ميلييتاري ووتش"

القوات الجوية الجزائرية الأكثر قوة وقدرة في إفريقيا



نوهت المجلة المتخصصة بالشأن العسكري "ميلييتاري ووتش" بالقدرات التي تملكها القوات الجزائرية، خصوصاً سو-30، معتبرة إياها الأكثر قدرة وقوة في إفريقيا، خصوصاً وأن الجزائر تملك ترسانة من الصواريخ الجوية التي ضاعفت من قدراتها القتالية الجوية، وأفاد الموقع، بأن الجزائر نشرت لقطات لمقاتلات من الوزن الثقيل "سو-30 أم كي" (Su-30MK) تنفيذا مهام لاستهداف الدفاعات الجوية، مستخدمة في ذلك صواريخ كروز "Kh-31P" ضد أهداف تحاكي "أسلحة تنتج عنها انبعاثات إشعاعية"، واعتبرت أن هذه التدريبات تأتي في وقت يشهد توترات شديدة مع كل من إسبانيا والمغرب، ويأتي أيضا في أعقاب تدريبات تجري في المنطقة بقيادة الولايات المتحدة في عام 2021 والتي يُنظر إليها على نطاق واسع على أنها تحاكي هجمات على أهداف جزائرية.

ونوهت المجلة بأن القوات الجوية الجزائرية تستخدم "الأكثر قدرة والأكثر تميلا في إفريقيا" إلى حد كبير، مشيرة إلى أن مقاتلات "سو-30 أم كي" هي بمثابة العمود الفقري للقوات الجوية الجزائرية مع ما يقدر بـ60 مقاتلة موجودة في الخدمة وتصل إلى أكثر من 70 مقاتلة بمجرد تنفيذ الطلبات المعلقة، وأشار المقال إلى أن القوات الجزائرية تستخدم نوعا مطورا ومختلفا من مقاتلات "سو-30" من خلال دمج تقنيات من مقاتلة "سو-37".

وتستفيد الطائرة من قدرة عالية على التحمل يجعلها قادرة على وضع أهداف في معظم أنحاء أوروبا ضمن نطاقها، وتميز المقاتلة الجزائرية بأنها قادرة على العمل على ارتفاعات عالية جداً فوق حد "أرستروخ"، وتحمل أحد أكبر الرادارات من أي مقاتلة في العالم، كما أفاد ذات الموقع، بأن المقاتلة الجزائرية، تلك قدرة كبيرة على المناورة مع قلة عدد

الأمين العام للاتحاد التونسي للشغل، نورالدين الطوبوي؛

مخططات تستهدف تونس من أجل جرّها للتطبيع لمحاصرة الجزائر

تحدث الأمين العام للاتحاد التونسي للشغل، نورالدين الطوبوي، عن حملات تشن شبكات التواصل الاجتماعي، وتدار بربوتات إلكترونية وتقاد من جهات صهيونية ومخابر أجنبية لأهداف سماها بالجيو-سياسية ولعبة محاور إقليمية تهدف على إخضاع تونس للتطبيع من أجل محاصرة الجزائر.



تونس للتطبيع لمحاصرة الجزائر". وكانت وزارة الخارجية التونسية، نفت في 9 جوان الجاري، "نفيًا قاطعًا ما تروج له بعض المواقع التابعة للكيان الإسرائيلي المحتل من ادعاءات باطلية عن وجود محادثات دبلوماسية مع تونس"، وجاء البيان التونسي، بعد أن تداولت وسائل إعلام عربية نقلًا عن

هدمت بلدان وأثرت بشكل جذري على الشعوب من أجل قيادتها في اتجاهات محددة خدمة لأجندات أصحابها والمتحكمين فيها، ووصف هذه الحملات الإلكترونية، بأن "باطنها مصالح جيوسياسية تتعلق بمحاور إقليمية تونس اليوم جزء لا يتجزأ منها، خاصة بعد تطبيع المغرب مع الكيان الصهيوني، في مساع لإخضاع

ابتسام.ب/ وكالات

واتهم "الطوبوي"، في كلمة افتتاحية للمؤتمر العادي للاتحاد الجهوي للشغل بولاية القيروان، أول أمس، من أسماها "الوبيات صهيونية" بمحاولة "محاصرة الجزائر بجرّ تونس نحو التطبيع معها بعد المغرب"، وأضاف المتحدث، أن الإتحاد مستهدف بعدة معاول هدم ومنها الحملات التي تقاد على صفحات التواصل الاجتماعي تقودها ربوتات إلكترونية من اللوبي الصهيوني والمخابرات الأجنبية لمسألة جوهرية، ليس محبة في تونس أو في حرية التعبير إنما تستهدف القناعات".

وشدد الطوبوي، على أن شبكات التواصل الاجتماعي

الدكتور الأكاديمي والمحلل السياسي، مصطفى بورزامة لـ "الصريح"؛

الاحتلال الإسرائيلي يعتبر الجزائر دولة "محورية" وجب "إضعافها" بتوظيف دول الجوار

قال الدكتور الأكاديمي والمحلل السياسي، مصطفى بورزامة، أن الاحتلال الإسرائيلي يعتبر الجزائر "دولة محورية" في المغرب العربي، تشكل مانعا من تعميق تغلغله في المنطقة، لذا يعمل على توظيف المغرب من أجل "إضعافها"، ويحاول مؤخرا توظيف تونس وخلق الفوضى في ليبيا ودول الساحل الإفريقي.



إلى أنها مجرد استعراض عضلات من خلال الكيان الصهيوني وعن طريق الولايات المتحدة.

ويرى المحلل السياسي أن "المستقبل ينطوي على احتمالات تزايد "الاحتكاك المباشر وغير المباشر" بين الجزائر وإسرائيل بخاصة في الجوانب الأمنية وقضايا الأقليات والعلاقات مع إفريقيا"، وفي خضم هذه التطورات أكد المحلل السياسي مصطفى بورزامة، أن الجزائر كدولة شعبا وجيشا تدرك أن الأمر ليس سهلا مشيرا إلى التحضيرات الكبرى، قيادتنا العليا تجري تحضيرات كبيرة وتخطيط من أجل درء كل هذه الهجومات عن الجزائر، كما أوضح أن هذه المناورات سبقتها مناورات أخرى للجيش الجزائري وهم يدركون تمام الإدراك قوة الجيش الجزائري.

هذا وتشارك قوات الاحتلال الإسرائيلي للمرة الأولى في مناورات "الأسد الإفريقي" للسنة الجارية والتي انطلقت بالمغرب في 20 جوان الجاري، ما يعكس درجة التعاون المتنامي بين المملكة المغربية وكيان الاحتلال الإسرائيلي، اللذين وقعا العديد من الاتفاقيات منذ استئنافهما العلاقات الدبلوماسية في خطوة غير مسبوقة، حيث تم نشر قوات الاحتلال بشكل رسمي بالمنطقة برعاية مغربية.

البيبية طرابلس والذي نفذته بعض الجماعات المسلحة، بإيعاز من إسرائيل، في محاولة لخلق الفوضى على مستوى ليبيا وعلى حدود الجزائر".

وأضاف أن ما يحدث في تونس، وهي الأزمة التي خلقها على حد قوله الرئيس التونسي قيس سعيد في خضم خروجه عن ما يسمى بالشرعية الانتخابية، يأتي ضمن مخطط مبرمج تزامنا مع الأزمة الإسبانية الجزائرية ومع نظام المخزن الذي يتواجد به الكيان الصهيوني بإيعاز من المغرب من أجل الضغط وإرضاح الجزائر للمخططات الصهيونية، وهو ما توضحه دوريا دراسات صادرة عن المؤسسات الإسرائيلية وبخاصة معهد دراسات الأمن القومي الإسرائيلي (INSS) وغيره الذي يشير إلى متابعة حثيثة لما يجري في المغرب العربي وتابع المحلل السياسي بالقول: "أن ما يحدث في تونس مخطط له بشكل كبير ومنهج وله بعد استراتيجي ولكن الجزائر تدرك تماما أن هذه الأزمة يجب أن تحاط وهو ما رأيناه فعلا، وتبرزه الزيارة الأخيرة لوزير الخارجية والجالية بالخارج رمضان لعامرة، الذي حصل رسالة رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، إلى نظيره التونسي قيس سعيد، لكي

ابتسام بلبل

وفي تعليقه على تصريحات الأمين العام للاتحاد التونسي للشغل، نورالدين الطوبوي، قال بورزامة، حول وجود مخططات تستهدف تونس لجرّها للتطبيع ومحاصرة الجزائر، قال محدثنا أن الكيان الصهيوني يعتبر أن الجزائر هي الدولة المحورية في المغرب العربي، وأنها بتراتها الثوري وعقيدتها تشكل مانعا يعيق التغلغل الإسرائيلي في المنطقة، وعليه فهي تحاول توظيف الدول المجاورة لإنهاك البنية الجزائرية وإضعافها ومحاولة وإرضاخها للمخططات الصهيونية على غرار توظيفها للمغرب، وخلق أزمات في تونس، وليبيا ودول الساحل.

وأضاف بورزامة أن "إسرائيل تعمل -بطريقة غير مباشرة- على دعم بعض الأطراف في ليبيا وبعض القوى في تونس لتطبيق الجزائر وإنهاكها في مشاكل إقليمية، وتحاول تعزيز تواجدتها في دول الساحل الإفريقي لتعزيز هذا التوجه، وكل ذلك سيتم بالتنسيق مع المغرب، خاصة وأن دول الساحل والقرن الإفريقي دوما ما كانت تستنجد بالجزائر في أزماتها".

وتابع محدثنا بالقول: "إن الهجوم المسلح الأخير الذي وقع في العاصمة



جوان الجباري، وأكد المدير العام لمحافظة الغابات جمال طواهرية، أنه تم تسجيل 57 بؤرة حريق منذ بداية شهر جوان الجباري، التهمت نيرانها 270 هكتار، أهمها الحريق المسجل بولاية سكيكدة الذي لم تسجل فيه أية خسائر بشرية، وأضاف بخصوص حصيلة سنة 2021، أن النيران التهمت حوالي 100 ألف و101 هكتار، منها 72 ألف هكتار خلال الأسبوع الذي سجلت فيه عدة وفيات.

للدخول المدرسي المقبل، وخاصة ما تعلق بتسليم الهياكل التربوية الجديدة في أجالها والحرص على تزويدها بمرافق الإطعام والتدفئة والنقل المدرسيين. وتجدر الإشارة، إلى أنه شهدت العديد من المناطق في الفترة الأخيرة العديد من حرائق الغابات، وأوضح بهذا الخصوص المدير العام للغابات جمال طواهرية، أنه أنفقت حرائق الغابات 270 هكتار عبر عدة ولايات من الوطن ضمن 57 بؤرة حريق تم تسجيلها شهر

تعليمات جديدة للولاة لرصدها ومواجهتها

الداخلية تستنفر قواعدها تحسبا لأي حرائق محتملة

شدد وزير الداخلية كمال بلجود، خلال اجتماعه بولاة الجمهورية على حشد كل الوسائل المادية والبشرية، ورفع درجة اليقظة إلى أعلى مستوياتها لرصد كل تصرفات مشبوهة، من شأنها افتعال الحرائق، مع التحلي ببالح الصرامة في مواجهتها.

ابتسام ب

وجاء في بيان الوزارة "أشرف وزير الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية، كمال بلجود، أول أمس، على اجتماع تنسيقي مع ولاة الجمهورية عبر تقنية التحاضر عن بعد، وذلك في إطار متابعة مدى التكفل بمختلف ملفات القطاع، سيما تلك المتعلقة بالإطار المعيشي للمواطن وانشغالاته اليومية، حسب ما أفاد به بيان

بتناول التحضيرات الجارية تحسبا للدخول المدرسي المقبل، وخاصة ما تعلق بتسليم الهياكل التربوية الجديدة في أجالها، والحرص على تزويدها بمرافق الإطعام، التدفئة والنقل المدرسي". وتم على صعيد آخر التطرق لسير موسم الحصاد، بالتذكير بأهمية المتابعة الدقيقة لمختلف مراحل بالتنسيق مع مختلف المصالح المعنية، سيما بشأن عمليات التخزين، كما سمح الاجتماع بتناول التحضيرات الجارية تحسبا

وبخصوص متابعة موسم الاصطيف، وقف الوزير على مدى تنفيذ مخطط العمل المسطر على المستوى المحلي، مذكرا بـ "ضرورة توفير كل شروط الراحة والسلامة للمصطافين"، وعلى صعيد آخر، تم التطرق إلى سير موسم الحصاد، بالتذكير بـ "أهمية المتابعة الدقيقة لمختلف مراحل بالتنسيق مع مختلف المصالح المعنية، سيما بشأن عمليات التخزين"، ولفت نفس البيان إلى أن الاجتماع "سمح

للوزارة"، وأوضح البيان أنه "في سياق التحضيرات الجارية للاحتفالات المخلدة للذكرى الستين للاستقلال، تم الوقوف على اللمسات الأخيرة المتعلقة بتنفيذ البرامج المحلية الاحتفائية بالذكرى والتي تم تسطيرها عبر 58 ولاية، حيث ذكر بلجود بضرورة إضفاء طابع متميز عليها، وتعزيز النشاطات الموجهة للشباب والناشئة، مع إشراك مختلف فعاليات المجتمع المدني في إحياؤها على مدار سنة كاملة".

توزيعها على المؤسسات التربوية قبل 30 جوان

اقتناء الكتب المدرسية للأطوار الثلاثة عبر الأنترنت

مثال ب

مكن الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية، أولياء التلاميذ من اقتناء الكتب المدرسية عبر الأنترنت وذلك عن طريق المنصة الإلكترونية المتمثلة في WWW.DZ.JUMIA.COM، مؤكدا أن الأسعار ستكون رسمية ومحددة من قبل الديوان يضاف إليها 150 دينار سعر التوصيل إلى الزبون.

وحسب تعليمات الوزارة، فإنها يتعين على مدراءها توزيع الكتب على المؤسسات التربوية قبل تاريخ 30 جوان الجباري، حيث يتولى الديوان من خلال المراكز الولائية للتوزيع والنشر البيداغوجي، توفير الكتب بالكمية الكافية، والقيام بعملية توزيعها وتوصيلها إلى كل المؤسسات التربوية.

وأوضحت الوزارة في التعليم الموجهة إلى مديري التربية للولايات تحمل رقم 860 والموقعة من طرف



رئيس الديوان، أنه تطبيقا لتعليمات وزير التربية الوطنية، عبد الحكيم بلعابد، الرامية إلى ضمان إيصال الكتب المدرسية لجميع التلاميذ في ظروف حسنة قبل الدخول المدرسي المقبل، فإنه يتعين على المسؤولين الوقوف شخصيا على العملية والسهر على توزيع الكتب المدرسية على كل المؤسسات التربوية لكل المراحل التعليمية قبل تاريخ 30 جوان الجباري، وأوضح، أن الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية من خلال المراكز الولائية للتوزيع والنشر البيداغوجي، يتولى توفير الكتب المدرسية بالكمية الكافية،

والقيام بعملية توزيعها وتوصيلها إلى كل المؤسسات التربوية قبل التاريخ المحدد أعلاه، قصد تمكن التلاميذ من الحصول عليها بصفة مجانية إذا كانوا من فئة المعوزين أو اقتنائها من المؤسسات التعليمية بالنسبة للمتمدرسين فيها في الوقت المناسب. وفيما يتعلق بعملية استلام المؤسسات التعليمية للكتب، فينبغي على مديري المؤسسات التعليمية استقبال واستلام حصص الكتب المدرسية المخصصة لمؤسساتهم وفق الزنامة الزمنية المحددة والمتفق عليها بين مصالح مديريات التربية

تحسبا للدخول المدرسي المقبل

استلام 413 مؤسسة تعليمية و587 مطعما مدرسيا

مثال ب

تتوقع وزارة التربية الوطنية استلام 413 مؤسسة تعليمية و 1795 قسم توسعة، بالإضافة إلى 587 مطعم مدرسي و 86 نصف داخلية، تحسبا للدخول المدرسي المقبل.

وأفادت وزارة التربية الوطنية في بيان لها أن وزير القطاع، عبد الحكيم بلعابد، أكد خلال اجتماع مشترك مع وزير السكن والعمران والمدينة، طارق بلعربي، جمعتهما بمديري التربية ومديري التجهيزات العمومية بالولايات عبر تقنية التحاضر المرئي عن بعد، خصص لتقييم نسبة التقدم في إنجاز الهياكل والمنشآت التربوية المتوقع استلامها مع الدخول المدرسي المقبل، أنه "يتوقع أن يستلم قطاع

التربية 413 مؤسسة تعليمية منها 268 مدرسة ابتدائية و 85 متوسطة و 60 ثانوية وكذا 1795 قسم توسعة، بالإضافة إلى 587 مطعم مدرسي و 86 نصف داخلية، وأشار الوزير إلى أن مصالح قطاعي التربية والسكن تعمل على "متابعة أشغال إنجاز هذه الهياكل وتسليمها في أجالها"، مشيرا إلى أنه تقرر بالمناسبة برمجة لقاء حضوري مع جميع مديري التربية ومديري الأشغال العمومية للولايات خلال النصف الأول من شهر يوليو المقبل لوضع "اللمسات الأخيرة والوقوف على كل التحضيرات الخاصة بذلك"، وأشاد بلعابد في ذات السياق بالجهود التي تبذلها وزارة السكن والعمران والمدينة لفائدة قطاع التربية بخصوص تجهيز وبناء المرافق التربوية، مبرزا أنها تهدف



إلى "تخفيف الضغط الذي تشهده بعض مناطق الوطن، والتي تسجل أعدادا متنامية من السكان، وبالتالي من المتمدرسين"، وقد كان اللقاء فرصة تابع فيه الوزيران عرضا قدمه المدير العام للأشغال العمومية حول مجموع الإنجازات المبرمجة من الهياكل والمنشآت المدرسية مع تحديد نسبة تقدم الأشغال بها وتواريخ جاهزيتها للاستلام، كما تم الاستماع إلى تدخلات كل من مديري التربية ومديري التجهيزات العمومية لبعض الولايات لعرض وضعية وتيرة إنجاز الهياكل التربوية المزمع استلامها تحسبا للدخول المدرسي، حيث تم إسداء "تعليمات صارمة لمتابعة نسب إنجاز هذه الهياكل وإنهاء الأشغال في كل المشاريع المسجلة في وقتها المحدد".

مباحثات تتوج بشراكة إستراتيجية قوية بين البلدين

أبعاد إقليمية ودولية للقمة الجزائرية - الإيطالية

حول التطورات الأخيرة للقضايا الإقليمية والدولية، وذلك في ضوء ما تتطلبه المرحلة الراهنة من تضامن الجهود من أجل حماية الأمن القومي الإقليمي والدولي والتصدي لمحاولات زعزعة استقرار وأمن المنطقة، كما من المقرر، بحسب البيان، أن يقوم، رئيسي قادة، بدراسة مجموع العلاقات الثنائية الجزائرية-الإيطالية، وكذلك بحث المسائل الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، لاسيما الوضع السائد في كل من ليبيا ومالي والساحل وأوركانيا.

من جهة أخرى، شهدت أشغال اليوم الأول من مؤتمر برلمان البحر الأبيض المتوسط الرفيع المستوى، الذي انطلق الاثنين الماضي، إلقاء كلمة الافتتاح الرسمي من طرف كل من رئيس برلمان البحر الأبيض المتوسط جينارو ميغليوري والمديرة التنفيذية لكتب الأمم المتحدة لمكافحة المخدرات والجريمة المنظمة، إلى جانب رئيس اللجنة العلمية لمنظمة فينوروكورسيو، ويشارك البرلمان الجزائري في أشغال هذا المؤتمر البرلماني الرفيع المستوى بكل من النائب عبد الوهاب يعقوبي، العضو الدائم برلمان البحر الأبيض المتوسط والنائب يوسف رحمانية رئيس لجنة الشؤون التشريعية والقانونية وحقوق الإنسان بالبرلمان العربي، إلى جانب عضو مجلس الأمة إلياس عاشوري، وتجدر الإشارة إلى أن أشغال هذا المؤتمر انطلقت يوم الاثنين الماضي واختتمت أمس.

ابتسام ب

تتعقد الجزائر وإيطاليا، أمس، لجنة مشتركة في إطار التحضير للقمة الثنائية بين البلدين، المزمع عقدها منتصف شهر جويلية القادم بالجزائر، والتي من المقرر أن تشهد مباحثات بين الجانبين تتوج بشراكة إستراتيجية قوية بين البلدين، كما تحمل أبعادا إقليمية ودولية أيضا. وفي الصدد، حل الأمين العام لوزارة الخارجية، شكيب رشيد قايد، بالعاصمة الإيطالية روما، أمس، في إطار زيارة عمل يقوم بها إلى هذا البلد تحضيرا للقمة الثنائية الرابعة الجزائرية-الإيطالية المزمع عقدها بالجزائر العاصمة يومي 18 و19 جويلية المقبل، ووفق بيان لوزارة الخارجية مفاده أن شكيب رشيد قايد سوف يترأس مناصفة خلال هذه الزيارة مع نظيره الإيطالي، إيطور فرانيسكو سيكي، لجنة المتابعة المكلفة بتنظيم هذه القمة، فضلا عن منتدى الأعمال الذي سيجري على هامش القمة، وأوضح البيان أن هذا الموعد الجديد يندرج في إطار مواصلة المساعي المبذولة لتحصيد إرادة وقرارات السلطات العليا لكلا البلدين والتزامهما القوي بتعميق علاقات الصداقة والتعاون الثنائي، وتابع البيان أن الأمين العام لوزارة الخارجية سيسعرض مع نظيره الإيطالي مجموع مشاريع الاتفاقيات الثنائية التي سيتم توقيعها بمناسبة هذه القمة.

وتتضمن المباحثات أيضا تعزيز العلاقات الثنائية والتشاور والتنسيق

الأمين العام للأرندي يؤكد :

الجزائر أمام فرصة تاريخية لتحقيق التحول الاقتصادي

العراقيل وكسر البيروقراطية وتحقيق التكامل بين القطاعين العام والخاص، وقال أن حزبه يعتبر أن تحقيق نهضة شاملة يستدعي التفافا وإجماعا وطنيا حول مشروع سياسي قائم على نيل العنف والكرهية وترسيخ فهم السلم والمصالحة والتسامح بين الجزائريين والجزائريات كافة، مشيرا إلى أن الانتهاء من تجديده المؤسسات السياسية وتأسيس هيئات دستورية أخرى بتوجهات وقرارات شجاعة وجريئة صادرة عن عبد المجيد تبون رئيس الجمهورية، يوفر بيئة سياسية ملائمة ومنحاً استثماريا مناسباً لتحقيق إفلاخ اقتصادي على مدار سنوات رهينة قيود وبيروقراطية حرمت الجزائريين من التطور والنهوض.

م ب

أكد الأمين العام للجمع الوطني الديمقراطي، الطيب زيتوني، أن الجزائر أمام فرصة تاريخية ونادرة للمساهمة الجديدة في التحول الاقتصادي المنشود، مشيرا إلى ضرورة أن تتحمل مسؤولية جسيمة لسد كل فجوة من شأنها أن تفتح لاحقا باب التأويلات غير الصائبة، أو منغذا لأية محاولات فساد أو هدر للمال العام أو إنزواء غير مشروع، وأوضح زيتوني في كلمته بفعاليات اليوم البرلماني حول "الاستثمار"، أن الجمع الوطني الديمقراطي يرافع بأعلى صوته لاقتصاد حر واستثمارات حقيقية تجسد الإرادة السياسية المعبر عنها في الاجتماعات الدورية لمجلس الوزراء، وأكد أن حماية الأمن الاقتصادي الجزائري لن يتأتى إلا بإزالة كافة

قاعة انتظار في الشارع وتحت أشعة الشمس الحارقة

وضعية كارثية لعيادة طب العيون بـ "الشوندمارس"
وتعجز 20,8 كلف "زطلة"

تعيش عيادة طب العيون المتواجدة بحقل مارس وسط مدينة عنابة، وضعية أقل ما يقال عنها أنها كارثية سواء للطاقم الطبي وشبهه العامل معها وحى المرضى الذين تستقطبهم سواء من عنابة أو عدة ولايات مجاورة.



حق المشتبه فيه بالتنسيق مع السيد وكيل الجمهورية المختص إقليميا.

وفي سياق منفصل، نجحت قوات الشرطة للأمن الحضري الخارجي خرازة، خلال النصف الأول من شهر جوان 2022، من توقيف 26 شخصا، من بينهم 19 شخصا محل بحث من طرف الجهات القضائية، بموجب أوامر وأحكام قضائية، شخصين مشتبه فيهما في قضايا السرقة، شخصين مشتبه فيهما في حمل سلاح أبيض محظور دون مبرر شرعي، 03 أشخاص مشتبه فيهم في قضايا حيازة المخدرات.

الصريح - لين. م

تمكنت المصلحة الجهوية لمكافحة الاتجار غير الشرعي بالمخدرات لناحية الشرق عنابة، من وضع حد لنشاط شبكة إجرامية منظمة، تنشط عبر عدة ولايات من شرق الوطن، حيث أسفرت العملية عن توقيف شخص يبلغ من العمر 31 سنة، وحجز 20.800 كلف من راتنج القنب الهندي، هاتفين نقلين، وسيارة سياحية كانت تستعمل في نقل المخدرات. للإشارة تم اتخاذ كافة الإجراءات القانونية اللازمة في

قبل انقضاء الأجل المحددة في 30 جوان
مديرية التجارة تدعو التجار
للامتثال للسجل الإلكتروني

التجار بضرورة الامتثال إلى السجل التجاري الإلكتروني قبل الأجل المحدد بتاريخ 30 جوان 2022 طبقا لأحكام المرسوم التنفيذي 22-50، في إطار الحملة التحسيسية المسطرة لفائدة المتعاملين الاقتصاديين المتأخرين من أجل مباشرة عملية مطابقة مستخرجات سجلاتهم التجارية.

الصريح - ل.م

نظمت مديرية التجارة وترقية الصادرات لولاية عنابة بالتنسيق مع المركز الوطني للسجل التجاري ملحقة عنابة والمفتشية الإقليمية للتجارة وترقية الصادرات ببرحال، خرجات ميدانية عبر إقليم دائرة برحال بهدف توعية

بجراحة العين على غرار تلك الخاصة بالشبكية وزرع القرنية متوقفة منذ مدة طويلة، وأن العمليات المتوفرة بالعيادة تقتصر فقط على سحب الماء من العين وإزالة ظفر العين.

وتابع المصدر، أن عديد التجهيزات والمعدات الضرورية معطلة، على غرار أجهزة "ليزر الأرجون" المعطلة منذ سنة 2018، إلى جانب جهاز تصوير الأوعية المتوقف منذ خمس سنوات.

المستشفى يحتاج إلى إعادة هيكلة وترميم

تعرف العيادة المذكورة وضعية أقل ما يقال عنها كارثية تزداد تدهورا شهرا بعد شهر، ما يتطلب تدخل الجهات المعنية من أجل برمجة مشاريع لتهيئتها وإعادة هيكلتها وفق المتطلبات.

وحسب المرضى الذين التقت بهم "الصريح" فإن القاعات توجد في حالة مزرية لا ترقى لمستوى تطلعاتهم ولا تسمح بالتكفل بهم على أكمل وجه، مضيفين على أنهم مهددون بالإصابة بأمراض أخرى. كما عبروا عن استيائهم من الوضعية التي يوجد عليها المستشفى، والذي يحتاج إلى إصلاحات متعددة، وذلك لقصود تحسين الخدمات لمصلحة المرضى، لاسيما وأن المستشفى يعتبر قبلة للمئات من مختلف الولايات.

وأكدت مصادر "الصريح" على أن المستشفى لا يرقى أساسا لتزايد التسجيل، مما يتطلب برمجة مشروع لتهيئة البناية وترميمها إلى جانب هيكلتها وفق ما يراعي كافة متطلبات واحتياجات المرضى خاصة استقبالهم في ظروف تليق بالمرضى بدل جعلهم ينتظرون في الشارع. وأمام الوضع القائم، وجب على مديرية الصحة التدخل من أجل تنظيم الأمر، وتوفير الإمكانات التكفل الأمثل بالمرضى.



خارجا وتحمل عناء ارتفاع درجات الحرارة والشمس، خاصة بالنسبة للقادمين من خارج الولاية الذين لا يجدون أماكن للانتظار سوى الشارع.

كما أن القاصد للعيادة، وبسبب العدد الكبير للمرضى والمصابين، يقضي ما معدله 4 ساعات على الأقل لإجراء الفحوصات وفي الحالات المعقدة قليلا قد يصل الأمر لقضاء يوم كامل، ناهيك عن الاستيقاظ باكرا من أجل الانتظار، حيث أكد المعنيون في حديثهم على قضايتهم ساعات طويلة للانتظار في كراسي قاعة الاستقبال أو على الأرض خارج العيادة لإجراء للمعاينة أو غيرها من الخدمات التي يقصدونها.

كما أعاب المعنيون على انتظارهم لما لا يقل عن ثلاثة أشهر من أجل الحصول على موعد قد يتم الغاؤه بسبب تأخير لمدة ساعة.

الطاقم الطبي يعمل في ظروف كارثية

يعمل الطاقم الطبي بعيادة طب العيون في ظروف مزرية انعكست سلبا على أدائهم وتكفلهم بمرضاهم وذلك لعدد الأسباب في مقدمتها انعدام الإمكانيات ونقص المعدات وتوقف العديد من الأجهزة الهامة. حيث كشفت مصادر "الصريح" أن عديد العمليات الخاصة بجراحة العين متوقفة نظرا لنقص المعدات وعدم توفر المادة المخدرة منذ أشهر عديدة، التي وضعت الأطقم الطبية في تحدي صعب لإسعاف مرضاهم. كما أن عديد العمليات الخاصة

بمعاملة مهينة للمرضى قد يبدو الأمر غريبا عند قول أن عيادة طب العيون المذكورة خصصت قاعة للانتظار في الشارع للمرضى المتوافدين عليها، حيث ينتظر العشرات من طالبي الاستشفاء خارج العيادة والجلوس لساعات طويلة للانتظار أدوارهم في الشارع وتحت أشعة الشمس الحارقة خاصة مع ارتفاع درجة الحرارة خلال فصل الصيف، ما يزيد متاعب المرضى ويعرضهم للخطر أكثر.

وفي السياق، وفتت "الصريح" على الوضع المؤسف الذي يعيشه المرضى بالعيادة، أين يضطرون للانتظار لساعات طويلة أو قضاء يوم كامل تحت أشعة الشمس والحرارة المرتفعة بالشارع جالسين على قطع الكرتون أو على الأرض في انتظار أدوارهم، لاسيما بالنسبة للقادمين من خارج الولاية الذين يقطعون مسافات طويلة وينتظرون ساعات عديدة في الشارع، وكل ذلك على مرأى ومسمع الجهات الوصية التي لم تحرك ساكنا من أجل تدارك النقائص المسجلة على مستوى المؤسسة التي لم تعد تلبى احتياجات المرضى الذين تتزايد أعدادهم باستمرار، مما يتطلب إعادة هيكلة وتخصيص قاعات انتظار تستوعب أعدادهم.

كما عبر المرضى في حديثهم عن حجم المعاناة التي يتكبدها بسبب صغر حجم قاعة الانتظار على مستوى العيادة التي عجزت عن احتوائهم، ودفعتهم للانتظار

الصريح - س

فالتدهور الكبير المسجل، سواء من حيث الخدمات أو حتى وضعية البناية، بات يتطلب تدخلا عاجلا من طرف القائمين على شؤون الصحة بالولاية وحتى الوزارة لإعادة هذا الصرح الصحي الذي بات يهان فيه المرضى، خاصة القادمين من خارج الولاية، حيث يجبر هؤلاء على الانتظار في الشارع، وتحت أشعة الشمس الحارقة، بعدما تحوّل الطريق المحاذي للعيادة إلى قاعة انتظار مفتوحة.

المستشفى يعاني ضغط رهيب

تسجل عيادة طب العيون بـ "الشوندمارس" مؤخرا ضغطا رهيبا أثر على مستوى الخدمات الطبية المقدمة، خاصة وأن العيادة تستقبل مئات المرضى يوميا.

حيث وفتت "الصريح" على العدد الكبير من المرضى الذين ينتظرون دورهم في طوابير طويلة من أجل تلقي العلاج، حيث لم تصبح العيادة قادرة على استيعاب عددهم، خاصة في ظل افتقارها لقاعات انتظار تسع المرضى لاسيما وأن الكثيرين يضطرون إلى الانتظار خارج المؤسسة أو الذهاب لوجهات أخرى إلى غاية وصول موعد فحوصاتهم الطبية.

حيث تعرف المؤسسة توافدا غير معقول للمرضى من داخل الولاية وخارجها الذين يقطعون مسافات طويلة للعلاج ويصطدمون بتدني مستوى الخدمات لتعدد الأسباب والحالة الكارثية للعيادة، مما يستوجب على الجهات المعنية إصلاحها بما يناسب وبليبي احتياجات المرضى المتزايدة.

حيث لم تعد مجهودات الطاقم الطبي تستجيب لاحتياجات الطلب المتزايد، مع ارتفاع عدد المرضى الذين ينتظرون دورهم للكشف والمعاينة وتلقي الإسعافات.

من شأنه رفع الضغط على المؤسسات الاستشفائية بالولاية

المستشفى الجهوي الطبي الجراحي يدخل حيز الخدمة الأسبوع القادم بالبوني

السنة الفارطة وذلك بعد أن بلغت نسبة الأشغال 90 بالمائة. وأكد ذات المسؤول أن تأخر الأشغال راجع بالأساس إلى كون المستشفى يتطلب جهدا ووقتا إضافيا، حيث تم إشراك 10 مقاولات لإنهائه في الأجل المحددة واستغلاله في معالجة مرضى القلب، كما أن المستشفى تدعم بالتجهيزات اللازمة من داخل وخارج البلاد.

ومصالح الولادة، وكذا حملات توعية للمواطنين للحفاظ على الصحة العامة من ارتفاع درجات الحرارة. للإشارة، عرف هذا المشروع تأخرا كبيرا رغم تأكيدات مديرية الصحة في السنوات السابقة عن إتمام إنجازها، حيث سبق وأن صرح مدير الصحة بعنابة، محمد ناصر دعاماش، لـ "الصريح" أن مستشفى أمراض القلب بالبوني سيدخل حيز الخدمة تدريجيا



اللازمة، ليكون جاهزا للاستلام في الموعد المحدد، والمزمع يوم 26 جوان 2022، حيث ثمن القائمون على الاجتماع المجهودات المبذولة من طرف مديرية الصحة والسكان

التحاضر المرئي عن بعد، بحضور كل من الأمين العام، المفتش العام والمدير العام للمصالح الصحية بالوزارة، أين تطرق الاطارات السامية إلى متابعة وضعية مشاريع الهياكل الصحية، قبل أن تحال الكلمة إلى مدير الصحة والسكان لولاية عنابة، الذي طمأن الجميع بوقوفه شخصيا في عين المكان بالمستشفى الجهوي الطبي الجراحي بالقلب الصحي بالبوني لاستكمال تجهيزه بالمعدات الطبية

الصريح - ل.م

تعمل مديرية الصحة على أن يدخل المستشفى الجهوي الطبي الجراحي بالقلب الصحي بالبوني، حيث الخدمة بداية من الأسبوع المقبل. ويأتي هذا خلال التصريحات التي أدلى بها مدير الصحة خلال مشاركة مديرية الصحة والسكان لولاية عنابة في اجتماع عمل عقد من طرف وزارة الصحة عبر تقنية

معاناة مع ارتفاع درجات الحرارة الانقطاع المستمر للتيار الكهربائي يؤرق سكان بلدية سيدي عمار



الصريح - ل. م

تواصل سلسلة الانقطاع المستمر للتيار الكهربائي على مستوى بلدية سيدي عمار، لتشكل أزمة لسكانها الذين يقضون ساعات متواصلة على وقع الظلام الدامس في غياب تام لمؤسسة سونلغاز التي لا تُكلف نفسها حتى الإجابة على انشغالات المواطنين بالخصوص.

درجات الحرارة، ومن بين الأحياء التي شهدت انقطاعا للتيار الكهربائي بسيدي عمار نذكر منها حي 98 مسكن وحي uv1 و uv2 بالإضافة إلى حي عدل وغيرها من الأحياء، أين تفاجئ السكان بانقطاع التيار لساعات متتالية حسب تصريحات المواطنين الذين طالبوا الجهات المعنية بإيجاد حلول لهم ووضع حد لظاهرة قبل أن تتدخل مصالح مؤسسة سونلغاز التي قامت بعملية صيانة للموزع الرئيسي للكهرباء الذي تسبب في انقطاع التيار عن الأحياء المذكورة.

وضع بيئي متدهورة ينتظر التفاتة السلطات النفائيات تحاصر سكان حي الريم



الصريح - رضا ب

يعرف حي الريم في السهل الغربي ببلدية عنابة، تردى في الوضع البيئي بفعل التراكم الهيب للأوساخ وسط الشوارع رغم توفر حاويات المهملات بالحى، الأمر الذي أضر عنه انبعاث للروائح الكريهة وتدمر كبير من قبل سكان المنطقة.

استياء وغضب المواطنين من الحالة المزرية التي آلت إليها شوارعهم، منددين بالإهمال وتماطل الجهات المعنية، والتي طابوها في العديد من المناسبات بالتدخل السريع في هذا الشأن ورفع القمامة المنتشرة، حيث أصبحت الوضعية لا تطاق على حد تعبيرهم.

وحسب ما أفاد به عدد من سكان الحي فإن عمال النظافة لم يرفعوا القمامة بعدد من زوايا شوارع بصفة منتظمة، ما عني تراكمها لأكثر من 3 أيام قبل رفعها.

أثارت النفائيات المنتشرة في كل زوايا الحي، بسبب التجارة الفوضوية لأصحاب عربات بيع الفواكه والخضر

خلال الدورة العادية الثانية للمجلس الشعبي الولائي الوالي جمال الدين بريمي يوبخ رئيس بلدية البوني

خلال الدورة العادية الثانية للمجلس الشعبي الولائي لعام 2022، وجه والي عنابة انتقادات شديدة لرئيس بلدية البوني نايلي محمد، بعد إضاعته لفرصة جلب الإضافة الحقيقية للبلدية.



الصريح - لين م

وقال جمال الدين بريمي، مخاطبا ممثل سكان بلدية البوني المنتخب "أنا غير راض عن أدائك في البون، كان يجب أن تفكر مليا قبل الترشح لمنصب عمدة البلدية"، قبل أن يضيف "يجب أن تخدم البلدية وتسهر عليها مثلما تسهر نحن على هذه الولاية، خاصة وأنت ترأس بلدية بتعداد أكثر من 200 الف نسمة"

المخصصة لمكافحة الحرائق، هذه الأحواض في الواقع مدرجة في قائمة العمليات الإلزامية في إطار مكافحة الحراق. يبدو أن رد الفعل الذي

وجاء ذلك في سياق الحديث رئيس البلدية الذي لم يباشر عملية إنجاز الأحواض الخاصة بمخطط مكافحة الحرائق بالرغم من توفير الوالي لغلافها المالي نظرا لأهمية إقامة هذه الأحواض المائية

بالحرائق بالولاية، خاصة باعتبار جوهره الشرق بها كل الظروف التي يمكن أن تتسبب في حرائق مميته.

فخلال موسم الصيف الماضي فقط، أفلتت ولاية عنابة من أسوأ سيناريو كان ينذر بحدوثه، بعد الحرائق المتعددة التي اندلعت الواحدة تلو الأخرى على مساحات شاسعة بمختلف البلديات، أين كانت بلدية العلة الأكثر تضررا بعد السعير الذي التهم الحقول والسهول بالمناطق الجافة والخصبة، واجهت بلدية سيرايدي، البوني، وشطابيي سلسلة من الحرائق التي تم السيطرة عليها، لحسن الحظ، من قبل مسؤولي الحماية المدنية وصون الغابات.

الإطاحة بجمعية أشرار مكونة من 10 أشخاص بسيدي عمار توقيف سارق عدادات ومضخات مياه ببوزعرورة

ومضخات المياه، مع حجز حقيبة يدوية بها المعدات والوسائل التي يستعملها في عمليات السرقة للإشارة تم اتخاذ كافة الإجراءات القانونية اللازمة في حق المشتبه فيهم بالتنسيق مع السيد وكيل الجمهورية المختص إقليميا.

العقلية في إطار جماعة إجرامية منظمة في نفس السياق، تمكنت قوات الشرطة للأمن الحضري السادس، من توقيف شخص مسبق قضائيا يبلغ من العمر 45 سنة، مشتبه فيه في 09 قضايا متعلقة بسرقة عدادات

السرقة الموصوفة، بتوافر ظروف التعدد واستعمال العنف والتهديد به، مع استحضار مركبة ذات محرك السرقة في حالة تلبس، حيازة مواد صيدلانية لغرض المتاجرة، الحيازة والتخزين وعرض للبيع بطريقة غير مشروعة للمخدرات والمؤثرات

الصريح - لين م

تمكنت قوات الشرطة للأمن الحضري الخارجي سيدي عمار، في الآونة الأخيرة، من توقيف 10 أشخاص، مشتبه فيهم في قضايا مختلفة منها تكوين جمعية أشرار لغرض الإعداد لجناية السرقة،

ضبطوا مختبئين بين الأحرش بغابة وادي قيس

الدرك يطيح بعصابة نهب الخشب الغابي بعين الباردة

ولا تزال عصابات تخريب الغابات تواصل نشاطها، بغرض الحصول على الخشب أو استخلاص الفحم خصوصا مع اقتراب عيد الأضحى المبارك، ملقحة أضرارا جسيمة بالثروة الغابية بولاية عنابة، التي تضررت كثيرا من سطو عصابات سرقة الخشب، ومن الحرائق التي تلتهم مع موسم كل صيف مساحات شاسعة من الثروة الغابية

كانوا يختبئون بين الأحرش وسط غابة وادي قيس بعين الباردة بطريقة غير شرعية، ليتحرك على إثر ذلك أفراد فرقة الدرك الوطني، وينقلوا إلى الغابة للقيام بعملية تمشيط واسعة وسط الغابة، انتهت بحجز جرار فلاحى وتوقيف المشتبه فيهم الذين تم تحويلهم إلى مقر فرقة الدرك الوطني للتحقيق معهم وتكوين ملف قضائي ضدهم، تم بوجهه إحالتهم على العدالة.

كما حجز أفراد الدرك الوطني جرارا فلاحيا من نوع سيرتا، محملا بكمية من الخشب وجذوع الأشجار. المشتبه فيهم تمت الإطاحة به بعد استغلال أفراد فرقة الدرك الوطني لعين الباردة لمعلومات وردت إليهم، بشأن قيام مجموعة من الأشخاص باستغلال مادة

الصريح - ل. م

تمكن أفراد فرقة الدرك الوطني ببلدية عين الباردة بولاية عنابة، أمس، من توقيف ثلاثة أشخاص، ينحدرون من عنابة تتراوح أعمارهم بين 35 سنة و 50 سنة، قاموا باستغلال مادة الخشب الغابي انطلاقا من غابة وادي قيس بعين الباردة بطريقة غير شرعية

حسب المكلف بالإعلام بمديرية الحماية المدنية

تسجيل 6 وفيات غرقا في الشواطئ منذ بداية جوان

ومن جهة أخرى، أكد المتحدث أن الطرقات حصدت خلال شهر جوان 118 حوادث مرور مختلفة، خلفت 131 جريحا وحالة وفاة واحدة. وحسب ذات المصدر، فإن 38 حادثا تم تسجيله منذ انطلاق موسم الاصطياف أسفر عنه 46 جريحا وحالة وفاة.

ووجهت ذات الجهة إلى مواطني الولاية ومختلف الوافدين من الولايات الأخرى، نداء بتوخي الحيطة والحذر والانتباه في مختلف الشواطئ، واتباع تعليمات رجال الحماية المدنية وحراس الشواطئ، نظرا لخطورة الوضع وتزايد حالات الغرق المسجلة.

الشهر بشاطئ ريزي عمر، عمره 29 سنة وينحدر من ولاية سوق أهراس. فيما سجلت الولاية حالي غرق منذ بداية موسم الاصطياف، أين غرق شخصان تتراوح أعمارهم ما بين 18 و 22 سنة ينحدران من ولاية بسكرة وعنابة بشواطئ رزقي رشيد والنصر.

رشيد 1 بتاريخ الرابع من شهر جوان، إضافة إلى غريق بذات الشاطئ ينحدر من منطقة حجر الديس في ولاية عنابة في التاسع من الشهر، فيما تم تسجيل الحالة الثالثة بتاريخ العاشر جوان لشباب في سن الـ 17 من ولاية أم لبواقي في شاطئ النصر، فيما غرق آخر في 12 من نفس

الحماية المدنية بعنابة، فإن 6 أشخاص قد لقوا حتفهم غرقا في شواطئ الولاية منذ بداية شهر جوان الحالي، من بينهم شخصان غرقا منذ افتتاح موسم الاصطياف. ويتعلق الأمر بشباب في العشرين ينحدر من ولاية واد سوف، تعرض للغرق على مستوى شاطئ رزقي

الصريح - أميرة سكيكدي

حصدت شواطئ الولاية بداية من شهر جوان ستة غرقى، من بينهم غريقين منذ انطلاق موسم الاصطياف خلال السابع عشر من الشهر الجاري. وحسب المكلف بالإعلام بمديرية

برمجة جولة للمشاركين للوقوف على المقومات السياحية بالقالة

30 مؤسسة تشارك في الصالون الأول للتنمية المحلية وترقية السياحة بالطارف

أشرف صباح أمس والي الولاية على افتتاح الصالون الجزائري الأول للتنمية المحلية وترقية السياحة بمقر المؤسسة الكبرى للجزارة بمدينة الطارف، بمشاركة حوالي 30 مؤسسة وطنية ومحلية.

الطارف - الصريح
أم دواوي الفهد

وخلال الكلمة التي ألقاها، أكد على مراقبة كل المشاريع التنموية بالولاية لا سيما تلك التي تقدم بالإضافة الحقيقة في كل مراحلها والسهل على تقديم الدعم الإداري اللازم لها، كما اقترح أن يكون هذا الصالون سنوي ويمكن توسيع مشاركة أكبر عدد من الفاعلين الاقتصاديين والسياحيين، مؤكداً بالمناسبة أن أبواب الاستثمار في قطاع السياحة مفتوح أمام من لديه النية الصادقة في العمل، وطلب تنظيم لقاء تقييمي للصالون للوقوف على النقاط وتداركها في المستقبل.

من جهته، كما قدم الدكتور دراجي صالح عميد جامعة بجاية سابقا مداخلة بعنوان فرص الاستثمار السياحي بولاية



الطارف، أما البروفيسور عبد اللطيف غرسة أستاذ الاقتصاد بجامعة عنابة، فقد قدم مداخلة بعنوان دور السياحة في تحقيق التنمية المحلية.

وقد شهد الصالون حضور محتشم للزوار وكذلك العارضين

في يومه الأول، وقد أرجع بعض إلى غياب الإشهار والإعلان عنها مسبقا عبر مختلف وسائل الإعلام والتواصل الاجتماعي والذي سيدوم إلى غاية 25 جوان 2022، وللتذكير، فسيتم برمجة جولة سياحية للمشاركين بمدينة

القالة للوقوف على المقومات السياحية التي تزخر بها المنطقة، كما ستكون هناك ورشة لدراسة المجالس المحلية والبلدية في التنمية بمشاركة رؤساء البلديات وأصحاب المؤسسات الاقتصادية المشاركين.

يوم دراسي نظمتها جامعة الشاذلي بن جديد

إبراز دور حاضنات الأعمال في دعم وتنمية المؤسسات الناشئة بالطارف

الطارف - الصريح
أم دواوي الفهد

احتضنت أمس جامعة الشاذلي بن جديد بالطارف يوما دراسيا تمحور حول دور حاضنات الجامعات في دعم الشباب لتأسيس شركاتهم الناشئة ومؤسساتهم المصغرة، أين احتضنت ساحة المكتبة عدة معارض.

هذه التظاهرة الأولى من نوعها على مستوى الجامعة، تستهدف فئة الطلبة الجامعيين، من أجل التعريف بدور حاضنات الأعمال في دعم وتنمية المؤسسات الناشئة، وقد راجت فكرة حاضنات الأعمال كثيرا بالنظر إلى دورها البارز في دعم وتنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة الناشئة واستدامتها، من خلال تقديم مختلف الخدمات على غرار، الوصول للبنى التحتية،



تسويق، دعم مالي وشبكي، فإن كل من فكرة حاضنات الأعمال والمؤسسات الناشئة في الجزائر وخاصة بإدماج فئة الطلبة الجامعيين تواجه عددا من التحديات تتعلق بالاستدامة والإبداع، إذ لا تزال بعيدة عن مراحل متقدمة بلغتها بعض الدول لذا فإنه يتعين على المسؤولين إيلاء الاهتمام للتحديات التي تواجه حاضنات الأعمال في

العام للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي، الوكالة الوطنية لتنمية نتائج البحث والتنمية التكنولوجية، الشركة الوطنية لنقل وتسويق المحروقات (سوناطراك)، مركب سبيلار الحجارة، شركة الأسمدة الجزائرية فريال.

كما تم على هامش اليوم العلمي، تنظيم معارض لصالح الشباب الجامعي للتعريف بفرص التشغيل الذاتي وبإمكانيات خلق مؤسسة مصغرة وناشئة، وأطر الابتكار في الجامعة، بمساهمة كل من مديرية البيئة لولاية الطارف، الوكالة الوطنية لدعم وتنمية المقاولاتية والوكالة الوطنية لتسيير القرض المصغر والوكالة الوطنية للتشغيل، كما تم برمجة ورشات تكوينية للطلبة من طرف أساتذة ومؤطرين في مواضيع ذات صلة، وفي الختام تم توقيع اتفاقيات تعاون وشراكة بين الجامعة وشركاء اقتصاديين.

ربط 265 مستثمرة فلاحية بالكهرباء

استلام 13 مشروعاً لربط 3 آلاف سكن بالغاز الطبيعي بقالة

قالة - الصريح
نبيل ب.

كشفت مديرية توزيع الكهرباء والغاز بقالة عن تحقيق نسبة معتبرة في الربط بشبكاتي الغاز والكهرباء على مستوى المناطق النائية والمعزولة ومناطق الظل على مستوى تراب الولاية، حيث بلغت نسبة الربط

بالكهرباء 91 في المائة ونسبة الربط بالغاز وصلت إلى 80 في المائة. وفي هذا الإطار فقد تم إنجاز 7346 توصيلة بطول شبكة تصل إلى 589.70 كلم بالنسبة للغاز و9581 توصيلة بطول شبكة تصل إلى 465 كلم بالنسبة للكهرباء، هذا وتوقعت مصالح سونلغاز قالة استلام 13 مشروعاً خلال السنة الجارية 2022

ما سيمكن من ربط 3031 مسكن بشبكة الغاز بشبكة طولها 178 كلم، أما بالنسبة للكهرباء فسيتم ربط حوالي 2387 منزل في إطار برنامج لربط المناطق المعزولة بالكهرباء. وحسب بيان مديرية توزيع الكهرباء بقالة، فإن المستثمرات الفلاحية التي تم ربطها بشبكة الكهرباء وصل إلى 265 مستثمرة فلاحية بشبكة طولها

أكثر من 146 كلم بقيمة مالية بلغت 38 مليار سنتيم، أين تم الانتهاء من ربط 115 مستثمرة فلاحية على مستوى 6 بلديات والعملية متواصلة لاستكمال ما تبقى من المستثمرات الفلاحية. ويهدف تمكين أصحاب المستثمرات الفلاحية من مياشرة عملهم دون عراقيل، فقد كشفت مصالح

سونلغاز قالة بأنه تم وضع في الخدمة كل المشاريع الفلاحية المدرجة من طرف المصالح الفلاحية دون إلزامية تسديد المستحقات مسبقا، فيما يتعلق بالكهرباء، كما اتخذت المصالح المعنية عددي الإجراءات لتسهيل وضع حيز الخدمة لشبكة الكهرباء على مستوى المستثمرات الفلاحية، كتسييق إنجاز

الدراسات وانطلاق الأشغال بمجرد إبداء الموافقة على الكشف الكمي والتقدير للمحيطات الفلاحية وإمكانية الدفع بالتقسيط إضافة إلى وضع الشبكة حيز الخدمة قبل تسديد المستحقات المالية واللجوء إلى التعاقد بالتراضي لتنفيذ الصفقات العالقة بالنسبة للصفقات غير المجدية.

تبسة

توزيع 1500 سكن من مختلف الصيغ يوم 5 جويلية

تبسة - الصريح
ع.ع

سيتم توزيع ما لا يقل عن 1.576 وحدة سكنية بمختلف الصيغ بتاريخ 5 جويلية المقبل بولاية تبسة، بمناسبة الاحتفال بستينية عيد الاستقلال. وأوضح المدير العام لديوان الترقية والتسيير العقاري نور الدين واحدي، أنه سيتم توزيع 1.119 سكنا بصيغة العمومي الإيجاري، 326 وحدة للقضاء على السكن الهش، إضافة إلى 131 وحدة أخرى بصيغة السكن الترقوي المدعم عبر مختلف بلديات ولاية تبسة.

وأفاد ذات المسؤول أن ديوان الترقية والتسيير العقاري استكمل أشغال إنجاز 676 وحدة سكنية بصيغة العمومي الإيجاري بعاصمة الولاية، وهي جاهزة للتوزيع إضافة إلى 260 سكنا ببلدية نقرين الجنوبية، 91 ببلدية الكوييف الحدودية، 40 ببلدية قريقر، 26 بفركان، 20 ببلدية الماء

الأبيض و6 وحدات سكنية بمنطقة فم المطلق (بلدية العقلة المألقة). وبخصوص السكنات المخصصة للقضاء على السكن الهش، فقد تقرر توزيع 212 وحدة ببلدية الوزة (شمال تبسة)، 72 وحدة بعاصمة الولاية، إلى جانب 42 وحدة أخرى ببلدية بئر العاشر الجنوبية، حسب ما أشار إليه ذات المصدر.

كما سيتم توزيع ما لا يقل عن 131 وحدة سكنية بصيغة الترقوي المدعم موزعة عبر كل من بلديتي تبسة وبولحاف المدير. وخلص ذات المسؤول إلى أن العدد الإجمالي من السكنات التي سيتم توزيعها خلال الاحتفال بالذكرى الستين لعيد الاستقلال مرشح للارتفاع، كاشفاً عن وجود عدد من السكنات الجاهزة بمختلف الصيغ، في انتظار استكمال الإجراءات الإدارية والقانونية من قبل رؤساء المجالس الشعبية البلدية ورؤساء الدوائر لفائدة المستفيدين.

باتنة

غياب المشاريع التنموية يعمق معاناة قاطني عمارة

باتنة - الصريح

اشتكى سكان قرية عمارة بإقليم بلدية وادي الشعبة في ولاية باتنة، من تأخر ربط منازلهم بمختلف الشبكات، إلى جانب افتقارهم للعديد من المرافق الخدماتية.

السكان تحدثوا عن الكثير من المتاعب اليومية التي يتكبدونها بسبب غياب العديد من المرافق خاصة ما يتعلق بالماء والغاز، حيث يجدون صعوبات جمة في تأمينها. مطالبين بضرورة إيجاد لجنة تقنية للنظر في انشغالهم، خصوصا وأن المعاناة طال انتظارها رغم الاحتجاجات والشكاوى المتكررة التي قاموا بها لدى مختلف الجهات، من أجل التدخل وحلها لكن دون جدوى.

قاطنو القرية أكدوا على أنهم يعيشون على أمل أن تتحرك السلطات المحلية لانتشالهم من المعاناة التي عمرت طويلا، في ظل غياب الكلي للمشاريع التنموية على مستوى منطقتهم.

وأشاروا في حديثهم لـ "الصريح" إلى أن مطالبهم تأتي بعد الشكاوى العديدة الموجهة لمختلف الجهات، مقابل وعود المسؤولين والمنخبين بحل المشاكل وإدراجها ضمن مختلف البرامج، إلا أن ذلك بقي دون تنفيذ، ما دفعهم إلى التعبير عن رفضهم المطلق

للوضعية المزرية التي يعيشونها. وشدد المتحدثون على ضرورة الإسراع في ربط سكناتهم بشبكات الغاز الطبيعي، مياه الشرب لإنهاء معاناتهم إلى جانب تدهور الطرقات التي زادت من معاناتهم وطالبوا بضرورة أخذ مطالبهم مأخذ الجد، وإيجاد حلول ناجعة لمشاكلهم اليومية، من خلال برمجة مشاريع تنموية في القريب العاجل وتحسين أوضاعهم.

ومن جهة أخرى جدد سكان مشنة شعبة عمار التابعة لبلدية أولاد سلام، رفع مطالبهم المتمثلة في برمجة مشاريع بقريتهم من شأنها إخراجهم من النفق المظلم الذي يعيشون فيه.

وتأتي في مقدمتها أزمة العطش التي أرقتهم بسبب التذبذب المسجل في توزيع المياه وغيابها في معظم الأحيان حيث يلجأ غالبيتهم إلى استعمال طرق تقليدية لجلب هذه المادة الضرورية للحياة، زادها تعقيدا مشكل حالة الطرق والمسالك المتدهورة التي أصبحت تشكل عائقا كبيرا بالنسبة للسكان الذين يواجهون صعوبات في تنقلاتهم اليومية وكذا غياب شبكة الغاز الطبيعي والتغطية الصحية.

أسماء. م

ستبقى مستقرة حتى الخريف أسعار السردين في تراجع مستمر بفضل إنتاج وفير



تتجه أسعار الأسماك الزرقاء وعلى رأسها سمك السردين، الذي يعرف إقبالا واسعا من طرف المستهلك، نحو التراجع بسبب دخول موسم الوفرة وارتفاع الإنتاج والظروف المناخية الملائمة. وأجمعت مختلف المصادر على أن أسعار الأسماك الزرقاء على العموم والسردين على وجه الخصوص شهدت خلال الأسبوع الثاني من شهر جوان الجاري في عدة أسواق عبر الوطن "انخفاضا محسوسا". ويرجع هذا الانخفاض في الأسعار، حسب المشترين والمندخلين في قطاع الصيد البحري إلى الوفرة في الإنتاج عبر عدد من موانئ الوطن خاصة موانئ ولايات الغرب الجزائري، ما انعكس إيجابيا على أسعار مختلف أصناف الأسماك الزرقاء، على غرار السردين والبوقا والساورال، والتي عرفت "إقبالا معتبرا" من طرف مختلف شرائح المجتمع بما فيها أصحاب الدخل المحدود. وبهذا الشأن أفاد مدير الفرقة الوطنية للصيد البحري وتربية المائيات، إلياس مصطفى، بأن أسعار السردين بولاية وهران مثلا تراوحت بين 400 و600 دينار للكلف وبولايات مستغانم بين 200 و350 دج للكلف والشلف بين 300 و500 دج للكلف وبومرداس بين 300 و400 دج للكلف فيما تراجعت الأسعار بولاية جيجل بين 250 و450 دج للكلف. وبهذا الشأن أوضح إلياس أن هذا التراجع في الأسعار مرده "وفرة الإنتاج المرتبطة أساسا بتحسّن الظروف المناخية ومرافقة مهني القطاع ما سمح برجوع سمك السردين إلى مائدة المستهلك". أما مدير الصيد البحري وتربية المائيات لولاية الجزائر، شريف قادري، فقال أن "بداية موسم حملة صيد الأسماك السطحية الزرقاء تبشر بالخير، هناك وفرة في أسماك التكاثر وصغار الأسماك، مما يؤدي حتما إلى تراجع الأسعار قبل مرحلة الذروة (أوت وأكتوبر) والتي تتراجع أسعار السردين خلالها إلى ما دون 200 دج للكلف أو أدنى من ذلك خاصة بالنسبة للموانئ المتخصصة في هذا النوع من الأسماك عبر ولايات الوطن". وأوضح السيد قادري أن عدة عوامل ساهمت في رسم هذا التوجه لأسعار الأسماك الزرقاء، تصددها دخول السفن فترة الراحة البيولوجية بداية من الفاتح يونيو الجاري ولمدة أربعة أشهر، ما يسمح بدخول أسراب أسماك السردين بكثرة إلى المياه السطحية.

وأضاف في شرحه لأسباب اختلاف الأسعار من ولاية لأخرى أن هناك ولايات تتوفر على موانئ متخصصة في صيد أسماك السردين كولايات بومرداس وغنابة وتيبازة حيث تتوفر على عدد معتبر من سفن صيد السردين، فعلى سبيل المثال، يتوفر ميناء زموري (بومرداس) على 90 سفينة صيد السردين مما يسمح باصطياد كمية وافرة تتراوح ما بين 20 إلى 60 طن يوميا حسب الأحوال الجوية. أما ميناء الجزائر العاصمة، فيتوفر بدوره على 60 سفينة صيد السردين بمتوسط إنتاج يتراوح بين 10 إلى 40 طن يوميا حسب الظروف المناخية، وأكد مدير الفرقة الوطنية للصيد البحري "أن إنتاج السردين بلغ شهر ماي الماضي 3022 طن مقابل 2454 طن خلال نفس الشهر من 2021، مسجلا بذلك ارتفاعا بـ23 بالمائة"، وأكد تجار الأسماك من جهتهم الوفرة في الإنتاج، الذي أرجعها قادري خاصة "إلى البيئة البحرية الحالية التي تسمح بالتكاثر في مناخ ملائم يتميز بتيارات بحرية جاذبة للأسماك وكذا بلوغ العدد الكبير المتوفر حاليا من أسراب الأسماك الصغيرة خلال الأسابيع المقبلة الحجم التجاري مما سيضخج الصيادين على مضاعفة الخرجات الميدانية". وبالعاصمة واصلت على العموم الأسعار تراجعها خلال الأسبوع الثاني من شهر يونيو، بأصناف الشبعية مختلف نقاط البيع بأسواق باش جراح وحي الحياة (جسر قسنطينة) وواد طارقة (درارية)، إلى 250 و350 دج للكلف بالنسبة للنوعية الأقل جودة وبين 400 و500 دج للكلف للنوعية المتوسطة أما النوعية الرفيعة فتراوحت بين 600 و700 دج للكلف، وأوضح محمد، صاحب 25 سنة خبرة في بيع الأسماك بمسكة الجزائر، قائلا "أسابيع قليلة وستتراجع الأسعار لتستقر على مدار أزيد من ثلاثة أشهر (جويلية وأوت وسبتمبر)، مشيرا في هذا الصدد إلى أن بعض أسماك السردين المسوقة بسعر منخفض صغيرة ولا تتوفر على الحجم التجاري المطلوب للتسويق الذي يحدد بـ11 سم كحد أدنى.

وفي هذا السياق اعتبر أحد المهنيين أن "القادم أفضل بعد قرار السلطات مراقبة عمال القطاع والتزام برفع القدرات الإنتاجية الصيدية"، وأكد بهذا الشأن أن إدراج التعاونيات في مجال الصيد البحري، يعتبر "مكسبا تاريخيا للمهنة" ما سيمسح مستقبلا المهني القطاع بالمشارك في اقتناء معدات وآلات الصيد، وبناء السفن، والصيد المشترك وتوزيع المنتجات الصيدية وصناعة الأقفاس العائمة وتربية المائيات والاستفادة من المزايا الجبائية وحل عدد من المشاكل داخل موانئ الصيد، على غرار تسويق المنتج وتخفيض التكاليف.

تجدد الإشارة إلى أن سمك السردين، الذي يشجع الأطباء على استهلاكه، لكونه يعزز المناعة باعتباره مصدرا غنيا بالأوميغا 3، يتمتع بقيمة غذائية عالية. ويحتوي 100 غرام من سمك السردين الطازج على 208 سعرة حرارية وأزيد من 24 غرام من البروتينات ونسبة عالية من الفيتامينات على رأسها B12 وفيتامين د والزنك والنحاس والكلسيوم، كما يحافظ على صحة العظام ويعمل على حماية القلب من خلال إذابة الرواسب الموجودة في الشرايين والتي ينتج عنها ضغط الدم كما يقلل من نسبة الكوليسترول الضار في الدم.

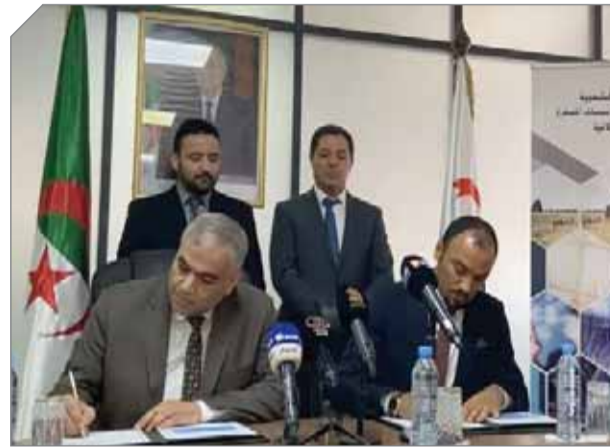
واج

بموجب اتفاقية بين "أناد" و"ألريم" محلات وورشات لفائدة حاملي المشاريع قريبا

وقعت اتفاقية بين الوكالة الوطنية لدعم وتنمية المقاولاتية "أناد" والشركة العمومية لتجهيز المنشآت المعدنية "ألريم" التابعة لمجمع "ايمتال"، بهدف تهيئة محلات وورشات لفائدة حاملي المشاريع.

الكبرى التي يعاني منها الشباب وخصوصا أصحاب المشاريع المنتجة، مضيفا انه لحل هذا المشكل تم التنسيق مع مختلف القطاعات لإيجاد حلول منها إدخال هذه المؤسسات المصغرة في فضاءات المناطق الصناعية، ومن بين أهم الحلول أيضا، أشار إلى التنسيق بين وزارتي الصناعة والداخلية لخلق مناطق النشاطات المصغرة وتجهيزها من طرف وزارة الداخلية وبناء هياكلها، مضيفا أن الاتفاقية ستسمح بتجهيز هذه المناطق بالهياكل المناسبة لنشاطاتها.

وعن المؤسسات المتعترفة، ذكر بوزيان أنه "يتم مراقبتها بجمع الأشكال ومنها إيقاف المتابعات القضائية ضدها"، وتم حسب دراسة 23 ألف ملف متعلق بهذه المؤسسات ومنها من ستستفيد من إعادة التمويل ومنها من سيتم مراقبتها بطرق أخرى سيتم الإعلان عنها لاحقا، من جانبه، أكد لطرش بأن البنوك والمؤسسات المالية حليف استراتيجي للقطاع، مؤكدا "استعدادها الدائم" من أجل مراقبة الشباب وتحقيق المشاريع المصغرة.



ملائمة داخل الورشات الصناعية المخصصة للمؤسسات المصغرة عبر كافة ولايات الوطن، مضيفا أن الاتفاقية تأتي في إطار إستراتيجية الوزارة المنتدبة لدى الوزير المكلف بالمؤسسات المصغرة لتوفير بيئة أعمال ملائمة لخلق مؤسسات مصغرة دائمة وذات قيمة عالية والتي تعود بالفائدة على الاقتصاد الوطني.

وأشار إلى أن الوكالة، عبر تجربتها التي تقارب 25 سنة، لاحظت أن مشكل العقار من ضمن المشاكل

المشاريع واقتراحات البنوك. من جانبه، أكد طيان أن الشركة العمومية المختصة في بناء المنشآت المعدنية ستتكفل بدراسة وإنجاز المستودعات والمنشآت التي ستستوعب نشاطات الشباب، مؤكدا على أهمية هذا المشروع الذي سيخلص الشباب حامل المشاريع من مشكل العقار وغلاء المحلات التي يزاول فيها نشاطاتها، وفي ذات السياق، أكد بوزيان أن الاتفاقية ستسمح للمؤسسة الوطنية "ألريم" بتجسيد هياكل

ابتسام بلبل

وتم التوقيع على الاتفاقية بمقر الوزارة من طرف الرئيس المدير العام لشركة "ألريم"، مختار طيان، والمدير العام ل"أناد"، محمد شريف بوزيان، بحضور رئيس الجمعية المهنية للبنوك والمؤسسات المالية، لزهر لطرش، أشرف عليها الوزير المنتدب لدى الوزير الأول، المكلف بالمؤسسات المصغرة، نسيم ضيفات، وصرح ضيفات أن الاتفاقية تأتي في إطار الاتفاقيات السابقة مع وزارة الصناعة للدفع بالاقتصاد الوطني، مع التركيز على المؤسسات المصغرة والناشئة ومحاولة الربط بينها وبين المؤسسات الوطنية الكبرى في إطار الشراكة والمناولة، وحسب شروحات الوزير المنتدب، تهدف الاتفاقية لتمكين المؤسسات المصغرة من الاستفادة من مستودعات وعتاد لمزاولة نشاطهم وبالتالي التخلص من مشكلات العقار ونقص التجهيزات التي تعيق تطورها، مشيرا إلى أن هذا النمط الجديد للتمويل يأتي استجابة لاقتراحات الشباب أصحاب

فرصة زيادة عائدات البلاد من العملة الصعبة

المصادقة على مشروع قانون المناطق الحرة



وتعزيز الاستثمار والإنتاج وتخفيف وتوزيع الاقتصاد الوطني وبالتالي ترقية الصادرات وتخفيض فاتورة الاستيراد، وسيعمل بعد تنفيذه على معالجة إشكالية محاربة التهريب من خلال تطوير التجارة الخارجية وإنشاء مناطق حرة مع البلدان الأفريقية المجاورة.

ويستثنى من الإعفاء الحقوق والرسوم المتعلقة بالمركبات والسيارات السياحية والرسوم المتعلقة بالمركبات والسيارات المتصلة بالاستغلال والمساهمات والاشتراكات في نظام الضمان الاجتماعي الجزائري، كما يهدف القانون إلى تحديد القواعد العامة المطبقة على المناطق الحرة قصد

التجارية والاستثمار الأجنبي المباشر وزيادة عائدات البلاد من العملة الصعبة، كما طمأن بأن الحكومة ستقوم بتسهيل النشاطات داخل هذه المناطق من خلال جملة من الحوافز، كأداة من أدوات سياسة التنمية الاقتصادية مع وضع أسس تخدم الرؤية الإستراتيجية للبلاد لانتهاج المناطق الحرة وجعلها كقطب كامل اقتصادي.

وفي إطار تطبيق نص القانون، سيتم إنشاء مناطق حرة تجارية ومؤسسة تكلف بتسيير هذه المناطق تدعى "الشركة الجزائرية للمناطق الحرة" ولجنة وطنية للمناطق الحرة التجارية لدى الوزير المكلف بالنشاطات ويتضمن النص إعفاء النشاطات التي تمارس في المناطق الحرة من جميع الحقوق والضرائب والرسوم والاقطاعات ذات الطابع الجبائي وشبه الجبائي والجمركي.

منال ب.

صادق أعضاء المجلس الشعبي الوطني، بالإجماع، على مشروع القانون المحدد للقواعد المنظمة للمناطق الحرة، خلال جلسة علنية، بحضور عدد من الوزراء.

وعقب التصويت، أكد وزير التجارة وترقية الصادرات، كمال رزيق، أن مشروع القانون يندرج في إطار تنفيذ التوجيهات المسداة من طرف رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون لتطوير التجارة الخارجية. وثمن الوزير التعديلات الموضوعية التي تركز أهداف إنشاء المناطق الحرة وحرص النواب على تعزيز المنظومة القانونية بتشريعات تماشي مع متطلبات الظرف الراهن، وقال إن نص القانون يعد فرصة لتطوير الاقتصاد الوطني وتعزيز التبادلات

عينات مقتطعة من الشكولاتة المسوقة بالجزائر

"كيندار" خالية من بكتيريا السلمونيوغلا



الوطنية لمراقبة المنتجات المعينة والسهو حفظا على السلامة والأمن الصحي للمستهلك.

بسبب عدم مطابقتها من حيث الموسم وانتهاء مدة صلاحيتها ورفع اليد عن 237 كغ ثبتت صلاحيتها للاستهلاك وكذا تحرير 07 محاضر متابعة قضائية ضد التجار المخالفين، وأكدت الوزارة أن "الإجراءات المتخذة في إطار هذا الإنذار تبقى سارية المفعول، وتبقى مصالح الرقابة التابعة لوزارة التجارة وترقية الصادرات على أهبة الاستعداد بالتعاون مع الوكالة الوطنية للأمن الصحي فيما يخص الرصد واليقظة والإنذار سواء على مستوى الحدود أو في السوق

الشحنات المستوردة من هذا المنتج وإخضاعها إلى التحاليل المدققة للتأكد من خلوها من أية ميكروبات قبل السماح بإدخالها إلى السوق الوطنية. بالموازاة مع ذلك، تم إطلاق حملة رقابة وطنية لسحب هذا المنتج من مسار التسويق وإخضاعه للتحاليل المخبرية اللازمة للتأكد من مدى سلامته وصلاحيته للاستهلاك، حيث أفضت هذه الحملة إلى مراقبة 7.528 تاجر يتداول هذه المواد تم خلالها حجز كمية تقدر بـ 280 كغ، كما تم إتلاف 43 كغ

من طرف شركة "فيريو" المتضمن استرجاع منتج الشكولاتة الحامل للعلامة التجارية "كيندار" عبر بعض دول العالم بسبب احتمال احتوائه على بكتيريا السلمونيوغلا، أفضت إلى خلو العينات المقتطعة من هذه المنتجات المسوقة بالجزائر من البكتيريا، وأوضح المصدر نفسه أن وزارة التجارة وترقية الصادرات اتخذت "فورا"، بعد صدور الإنذار، بالتنسيق مع الوكالة الوطنية للأمن الصحي، جملة من الإجراءات لتتشدد الرقابة عبر الحدود على

منال ب.

أكد بيان مشترك لوزارة التجارة وترقية الصادرات والوكالة الوطنية للأمن الصحي أن نتائج تحقيق حول منتج شكولاتة "كيندار" المسوق بالجزائر، أجري بعد إنذار باحتمال احتوائه على بكتيريا السلمونيوغلا، أفضت إلى خلو العينات المقتطعة من هذه البكتيريا، وجاء في البيان: "أن نتائج التحقيق المنفذ حول الإنذار الصادر

من تسع ولايات لتنشيط ومرافقة ألعاب البحر الأبيض المتوسط

قافلة بأزيد من 40 ألف كتاب تصل وهران

أشرفت وزيرة الثقافة والضنون، صورية مولوجي، أول أمس بقصر الثقافة مضدي زكرياء بالجزائر العاصمة، على إعطاء إشارة انطلاق قافلة للمكتبات المتنقلة اتجاه ولاية وهران وكذا تسع ولايات مجاورة تضم أزيد من 40 ألف كتاب وذلك مرافقة لفعاليات الدورة الـ 19 من ألعاب البحر الأبيض المتوسط بوهران من 25 جوان إلى 6 جويلية القادم.

جيهان ج

وبالمناسبة أوضحت مولوجي في تصريح لها أن هذه المبادرة "تندرج ضمن سياسة القطاع لدعم المقروئية والمطالعة العمومية وكذا ضمن مرافقة ألعاب البحر الأبيض المتوسط التي تحتضنها ولاية وهران" مبرزة أن "وزارة الثقافة والفنون ارتأت تنظيم هذه المبادرة بإطلاق قافلة للمكتبات المتنقلة وعددها 9 مكتبات مجهزة تضم 40 ألف و 500 كتاب في شتى التخصصات من إصدارات الوزارة ضمن مختلف برامج النشر".

وأبرزت وزيرة الثقافة والفنون أن هذه المكتبات المتنقلة المجهزة "ستجوب ولاية وهران بما فيها القرية المتوسطة وتسع (09) ولايات مجاورة لها التي ستحتضن مختلف الفعاليات



الثقافية والرياضية طيلة أيام التظاهرة الرياضية على غرار تلمسان، سعيدة، تيارت الشلف، معسكر، عين تموشنت "مع التركيز على توزيع كتب الأطفال. وبحضور رئيس المرصد الوطني للمجتمع المدني عبد الرحمن حمزوي، أكدت السيدة مولوجي حرص الوزارة على الأهمية والدور الذي يضطلع به المجتمع المدني والجمعيات

لترسيخ فعل المقروئية وتشجيع المطالعة، "موجهة رسالة لكل فاعلي المجتمع المدني للاحتضان هذه المبادرة لترسيخ فعل القراءة والمطالعة في الفضاءات العمومية في كل المناسبات".

للكتائب الجزائرية أنور بن مالك

رواية "الحب في زمن الأوغاد" تحوز على الجائزة الكبرى بباريس



حازت رواية "الحب في زمن الأوغاد" للكتائب الجزائرية أنور بن مالك، على الجائزة الكبرى بباريس وهي جائزة أدبية تمنح مكافأة لعمل خيالي باللغة الفرنسية، حسبما أفاد به ناشره بالجزائر.

وتتناول رواية "الحب في زمن الأوغاد" التي صدرت عن دار نشر القصة، والتي تم عرضها بمناسبة صالون الجزائر الدولي للكتاب (24 مارس - 2 أبريل)، قصة حب في إحدى الأماكن المعروفة بالللتسامح الديني والحرب الدائمة والطفان الدموي، حسب ناشر الرواية.

للتذكير أن أنور بن مالك الذي ألف زهاء ثلاثين عملاً أدبياً، هو جامعي ومختص في الرياضيات، وقد أمضى أولى أعماله الشعرية في سنة 1984 تحت عنوان "موكب الصبر النافذ"، وحاز على جائزة رشيد ميموني سنة 1999 عن روايته "العاشقان المنفصلان" التي ترجمت إلى عشر لغات قبل أن يتحصل على عديد الجوائز بفرنسا وبلجيكا عن عمله "ابن الشعب العتيق" في سنة 2000. تجدر الإشارة إلى أن الجائزة الكبرى للخيال التي تنظمها منذ سنة 2017 مؤسسة الأدباء وهي مؤسسة خاصة تكافئ الأعمال الأدبية الخيالية (رواية، قصة، وأقصوصة) لكاتب فرنسي أو فرانكوفوني، وتمنح في شهر يونيو من كل سنة.

ق. ث

ألعاب البحر الأبيض المتوسط وهران 2022

حي "سيدي الهواري" . متحف مفتوح على الهواء الطلق

يشتهر بها حي "سيدي الهواري" إلى جانب تعميم الإنارة العمومية انطلاقاً من شارع "خديم مصطفى (ستالينغراد سابقاً) إلى غاية حصن سونتا كروز الواقع بأعالي جبل "مرجاجو" على طول 9 كلم. كما استفاد الحي في 2009 من مشروع نموذجي لإعادة الاعتبار للبيئات القديمة مع الحفاظ على الهندسة المعمارية والتاريخية بالإضافة إلى برنامج عمليات ترحيل كبرى للقائنين في السكنات الهشة وتلك المهدة بالانهيار إلى سكنات جديدة.

ويحكم الموقع الجغرافي المميز لهذا الحي الذي لا يبعد عن وسط مدينة وهران إلا بـ 10 دقائق يقطعها الراجل عبر السلالم القديمة وقربه من الميناء التجاري والصيد جعل كثير من أبنائه عمالاً بهذه المؤسسة المينائية أو يمتنون الصيد البحري حرفة أو هواية ومنهم من صنعوا مجد رياضة التجديف وأصبحوا مفخرة هذا الحي الذي يتوفر على أقدم مسبح "بستران" بالولاية.

ولا تقتصر علاقة سكانه مع الميناء والصيد فقط بل تربط قداماء "سيدي الهواري" بحكاية سي عبد القادر المعروف بـ "طاكسي البحر" أو "زمزم" الذي قضى 50 سنة في نقل عمال الميناء والمسحكة أو نقل المصطافين من جهتها، قامت مديرية التعمير والهندسة المعمارية والبناء لوهران بتهيئة ساحة "الجمهورية" التي تعد من بين الساحات العمومية القديمة التي



الثقافة والفنون في مارس 2021 بتنظيم دورة تدريبية عبر تقنية التحاور المرئي عن بعد حول مشروع تسجيل موقع النظام التحصيني القديم لمدينة وهران ضمن التراث العالمي، علماً بأن ولاية وهران تضم 12 حصناً تعود إلى مختلف الحقب التاريخية. كما تم تسجيل عمليات لترميم قصر الباي وبعض المساجد العتيقة منها مسجد "حسن الباشا" وبابي "اسبانيا" و"سانطون" ومشروع آخر يخص إعادة تركيب باب "كرافنساوي" المتواجد على مستوى منتزه "بن باديس" (ليطان سابقاً) فيما استفادت مؤخرا هذه الحديقة التي تعد منظراً طبيعياً مصنف وطنياً من عملية تهيئة، وفق مسؤول مؤسسة وهران خضراء، كورداسي هواري. من جهتها، قامت مديرية التعمير والهندسة المعمارية والبناء لوهران بتهيئة ساحة "الجمهورية" التي تعد من بين الساحات العمومية القديمة التي

شهرين للمصادقة عليها. ويعتبر هذا المخطط بمثابة وسيلة لتأهيل القطاع، قصد حماية الممتلكات الثقافية المسجلة في قائمة الجرد الإضافي أو في انتظار التصنيف والموجودة داخله، مثلما تمت الإشارة إليه. وفي 2019، قامت اللجنة الوطنية للممتلكات الثقافية بوزارة الثقافة والفنون بتصنيف خمسة حصون ضمن قائمة التراث الوطني وهي حصن "سونتو كروز" وحصن "قصر الحمراء" (روزال الكزال) وحصن "سان غريغوريو" وحصن "سان بيدرو" و"سان سنتياغو"، وفق مسؤولية الديوان الوطني لاستغلال وتسيير الممتلكات الثقافية المحمية بوهران، نبار سناء، التي أشارت إلى أن هذه الحصون تدخل ضمن النظام التحصيني القديم لمدينة وهران والذي يتميز بهندسة معمارية تمثل مختلف تطور الحصون الدفاعية عبر التاريخ. وفي ذات السياق، قامت وزارة

والفنون للولاية، بركة جمال، الذي أشار إلى أن هذا التصنيف يعد مكسباً لمدينة وهران وتثميناً للتراث المادي واللاصادي الذي يزخر به هذا الحي. ويضم هذا القطاع الذي يتربع على مساحة 70 هكتاراً و39 آر 24 معلماً أثرياً وتاريخياً مصنفاً ضمن التراث الوطني أبرزها القصبية والحصون والقلاع والقصور والمساجد العتيقة والأبواب التاريخية والمناظر الطبيعية وتعرف بأول مستشفى يسمى "بودانس" ومقر الولاية القديم وحمامات الترك بعضها تم ترميمه والبعض بصدد الترميم والأخر ينتظر، كما أضاف نفس المسؤول.

كما تم، حسب بركة، تسجيل دراسة للمخطط الدائم لحفظ واستصلاح القطاع المحفوظ سيدي الهواري، يقوم بإعدادها مكتب دراسات معتمد لدى وزارة الثقافة والفنون، وخصص لها في مرحلتها الأولى غلاف مالي يقدر بـ 12 مليون دج تم عرضها منذ

الثقافة والفنون للولاية.

ومن أبرز هذه المعالم، توجد قصبية وهران المتربعة على ست هكتارات والتي تشكل نواة مدينة وهران وتعد من أقدم الأحياء على مستوى الوطن، حيث تأسست في 903 ميلادي وتتميز بهندسة معمارية عربية موريسكية وتحوي بين أرجاءها عدة معالم تاريخية أثرية وتم احتلالها من طرف الإسبان في 1509، استناداً إلى مصادر تاريخية، وأهم ما يميز شباب حي سيدي الهواري الذين يحدوهم أمل تصنيف حيهم ضمن التراث العالمي، حرصهم على نشر ثقافة المحافظة على المعالم التاريخية عبر صفحات التواصل الاجتماعي وإبرازها وتثمينها من خلال تنظيم جولات سياحية أو حملات لتنظيف هذه المواقع التي تعتبر ذاكرة وهران ومنتوجاً سياحياً بامتياز. وللإشارة فقد أدرج هذا الحي العتيق من بين المسارات السياحية التي ستتيح لضيوف وهران المشاركين في ألعاب البحر الأبيض المتوسط التي ستقام من 25 يونيو إلى 6 يوليو المقبل التعرف على مختلف المعالم والمواقع التاريخية والسياحية لعاصمة غرب البلاد.

جهود لرد الاعتبار لحي سيدي الهواري

وقد تم تصنيف حي سيدي الهواري كقطاع محفوظ بموجب مرسوم تنفيذي صادر في فبراير 2015، حسبما ذكر رئيس مصلحة التراث بمديرية الثقافة

ق. ث

يعتبر حي "سيدي الهواري" العتيق بمدينة وهران من بين أقدم أحياء حوض البحر الأبيض المتوسط، ويعد متحفاً مفتوحاً على الهواء الطلق يحكي عدة حقب تاريخية أفرزت مزيجاً من العمران القديم والعصري بطابع مميز. وسيكون الموقع محل اكتشاف الوفود الأجنبية والزوار بمناسبة الطبعة الـ 19 للألعاب المتوسطية التي ستقام ابتداء من 25 جوان الجاري.

ويعود إسم هذا الفضاء العمراني التاريخي إلى العالم الجليل سيدي الهواري، والذي يتواجد ضريحه بذات الحي حيث لهذه الشخصية الدينية محبة كبيرة في قلوب الوهرانيين. وتتميز قبة هذا المعلم بطراز معماري رائع ومصنفة ضمن التراث الوطني ويقصد ضريحه يومياً النساء لتلمس منه البركة والعائلات القادمة من مختلف ولايات الوطن وحتى الأجانب وتقام له وعدة أصبحت مع مرور الزمن تقليداً سنوياً مما زاد في شعبية هذا الحي. وينفرد الحي بمعالم تاريخية وأثرية متنوعة حيث يزخر بـ 63 موقعا تعتبر شواهد تاريخية تحكي مختلف الحقب التي عرفتها مدينة وهران من ما قبل التاريخ إلى العهد الفينيقي إلى الحضارة الإسلامية مروراً بالاحتلال الإسباني والعهد العثماني ثم الاستعمار الفرنسي وفق مديرية



متفرقات

المضرب

احتقان سياسي واجتماعي
ونظام المخزن في قفص الاتهام

تزايد حالة التنشع والاحتقان السياسي والاجتماعي في المغرب، بشكل يومي، حيث توجه أصابع الاتهام إلى النظام المخزني القائم، ليزيد ارتفاع أسعار المواد الاستهلاكية والطاوقية الوضع تعقيدا، أدى إلى احتجاجات واضرابات، يضاف إليها غليان أحرار المغرب ضد التطبيع مع الكيان الصهيوني.

ويتفق الساسة في المغرب على أن النظام المخزني دفع بالحقل السياسي إلى التعفن، حيث أكد حزب "النهج الديمقراطي"، في ندوة عقدها، على "بؤس الحقل السياسي وتعفنه والسذي وصلت فيه درجات الانحطاط إلى السدرك الأسفل"، مستندلا بنتائج الانتخابات التشريعية والجهوية والمحلية المنظمة شهر سبتمبر 2021، وقال الحزب إن السلطة المخزنية "أقلت من خلال النتائج قوس "حركة 20 فبراير"، وأخرجت حزب العدالة والتنمية منطحا مذلولاً، ونصبت أحزابها الإدارية الموالية لسياساتها الليبرالية المتوحشة في التحالف الحكومي". نفس الأمر أكد عليه الأمين العام لحزب "التقدم والاشتراكية" نبيل بن عبد الله، الذي قال إن الانتخابات التشريعية الأخيرة "عرفت انحرافات في الديمقراطية التمثيلية بسيطرة عالم المال"، لافتا إلى غياب "تصور حكومي متكامل"، وشدد بن عبد الله، في ندوة له، على أن الواقع يفند كلام الحكومة التي تمتع نفسها بأنها "حكومة سياسية قوية"، مبرزا بأن "المغرب في هذه الظرفية يحتاج إلى أن تكون الحكومة بالفعل حكومة سياسية قوية قبل أن تكون حكومة كفاءات، وعليها أن تملأ الحياة السياسية وتفسر للمغاربة ما الذي تقوم به خاصة أننا أمام ظروف معقدة واستثنائية". من جهته، أكد رئيس الدائرة السياسية لجماعة "العدل والإحسان" عبد الواحد متوك، في ندوة عقدها، أن الانتخابات الأخيرة "أفرزت نتائج اعتبرها البعض صادمة ومفاجئة، والحقيقة أنها ليس فيها ما يمكن أن يعتبر مفاجئا، فقد جاءت منسجمة مع الدستور الممنوح، والقوانين الانتخابية المدروسة بعناية للتحكم المسبق في الخريطة السياسية، والوضع السياسي العام المتردي وإرادة الحاكمين"، وأصر عبد الواحد متوك على أن "الحكومة في المغرب لا تحكم، ولا البرلمان يمتلك القدرة ليشرع المفيد، أو يراقب أو يطلب بحاسبة من كان وراء القرارات التافهة المتخذة أو المشاريع"، مشيرا إلى أن "طبيعة الحكم الاستبدادي في المغرب لم تتغير، حيث تغيرت الوجوه وبعض الأشكال، ولكن التسلسل لا يزال هو السمة الأبرز للنظام السياسي القائم".

احتقان اجتماعي وظروف معيشية متردية

ولا يختلف الوضع الاجتماعي في المغرب عن السياسي، وهو الذي يشهد بشكل يومي احتجاجات واسعة النطاق، على الأوضاع المتردية والغلاء الفاحش للأسعار سواء تعلق الأمر بالمواد الاستهلاكية أو الطاوقية، حيث انتقد حزب "النهج الديمقراطي"، قيام السلطة المخزنية بـ"نصفية صندوق الموازنة وتخفيض أسعار الحروقات، وترك المواطنين في مواجهة مباشرة مع الوسطاء والمضاربين المشعنين، وهو ما يشكل ضربا حقيقيا للقدرة الشرائية لعموم الجماهير الشعبية".

وعلى نفس النهج سار "حزب التقدم والاشتراكية"، الذي طالب الحكومة بـ"عدم الاختباء وراء الوضع الدولي والصعوبات، كما فعل رئيس الحكومة مؤخرا أمام البرلمان عندما قال إن الحكومة لا يمكنها القيام بكل شيء أمام ارتفاع الأسعار"، معتبرا أن "هذا موقف غير مسؤول لا يمكن إلا التنديد به، فنحن بحاجة لحكومة قادرة على القيام بأدوارها"، ولم يخف الأمين العام لحزب "التقدم والاشتراكية" نبيل بن عبد الله، بأن الحكومة المغربية "لا تقوم بأي شيء على هذا المستوى، ولذلك نوجه لها نداء واضحا بضرورة خوض هذه القضية بالمجدية اللازمة لأن الظروف الاجتماعية التي تجتازها البلاد، خاصة أننا على أبواب الصيف بما يمثله من خصائص مائي، والدخول المدرسي، كلها تستلزم حكومة مبالية بما يجري وتتخذ الإجراءات الضرورية لحماية القدرة الشرائية للمغاربة". ووصف بن عبد الله الحكومة بـ"الماهرة في فن التبرير"، مشيرا إلى أنها تلجأ تارة لتقلبات الوضع الدولي، وتارة إلى إرث الحكومات السابقة، لتبرير الوضع الاجتماعي المتردي في البلاد، ولا يقتصر سوء الحقل الاجتماعي على الظروف المعيشية فقط، بل يتعلق الأمر أيضا بالتضييق على الأحزاب ومنعها من ممارسة نشاطها، وانتهاك حقوق مختلف القطاعات سواء التعليمية أو الإعلامية أو الحقوقية، المنددة باستمرار تفتيق النهم وسجن الصحفيين والمدونين "المزعجين" للمخزن، ومن بينهم سليمان الرسووني وعمر الراضي، والمدونة والنائبة سعيدة العلمي، إضافة إلى معتقلي حراك الريف.

ويضاف إلى كل ما سبق، ضرب نظام المخزن لمطالب أحرار المغرب الراضين للتطبيع مع الكيان الصهيوني، عرض الحائط، والاستمرار في توقيع وتنفيذ الاتفاقيات المبرمة بينهما في مختلف المجالات، رغم كل الإدانات والاحتجاجات اليومية التي يعيشها الشارع المغربي.

تونس

سعيد: "الله قال كنتم خير أمة
أخرجت للناس ولم يقل كنتم
خير دولة أخرجت للناس"

قال رئيس الجمهورية التونسي، قيس سعيد، خلال حضوره أول أمس، بمطار تونس قرطاج الدولي لتوديع الحجيج في أولى رحلاتهم إلى البقاع المقدسة، في تعليقه على إلغاء عبارات "تونس دولة دينها الإسلام" من الدستور الذي يقع إعداده حاليا، إن "الله قال كنتم خير أمة أخرجت للناس ولم يقل كنتم

خير دولة أخرجت للناس"، وأفاد بأن الدولة هي ذات معنوية كالشركة والمؤسسات الإدارية وهي "لن تدخل الجنة أو جهنم وأن الأمر يتعلق بالإنسان بمفرده".

ق.د

مخاوف من اندلاع حرب جديدة في طرابلس تتصاعد

ليبيا على شفا الانفجار

قالت الصحفية "أريان لافريو" في مقال لها بصحيفة لوتون السويسرية إن المخاوف من اندلاع حرب جديدة في طرابلس تتصاعد، في ظل اشتداد الأزمة وانسداد الأفق السياسي في البلاد.



للتو إلى مجلس العموم (في البرلمان البريطاني) من أجل يوم كامل من الاجتماعات"، وأضاف: "أطلع إلى مناقشة خارطة الطريق نحو التعافي التي أطلقتها، مع أعضاء البرلمان في المملكة المتحدة".

والإثنين، أعلن رئيس الحكومة الليبية المكلف من مجلس النواب، عن خارطة طريق تعهد من خلالها بخطوات لتعافي بلاده من أزماتها الأمنية والسياسية والاقتصادية، وتتضمن الخطة، وفق بيان لـ"باشاغا"، تعهدات منها الالتزامات "بمجموعة من الإجراءات التي ستوجه البلاد إلى الانتخابات وما يليها"، وتعهد أنه سيسعى "لإجراء انتخابات رئاسية وتشريعية حرة ونزيهة في أقرب وقت ممكن، حتى يكون للشعب الليبي الحق في تقرير المصير ويكون هو صاحب القرار النهائي في مصيره ومستقبله"، ويأتي ذلك بعد أيام من إعلان مجلس النواب الليبي إقرار موازنة لحكومة "باشاغا" بنحو 89.6 مليار دينار ليبي (20 مليار دولار)، فيما أعلنت تلك الحكومة مباشرة أعمالها رسميا من مدينة سرت وسط البلاد، وتعاني ليبيا من أزمات اقتصادية وأمنية، فيما تصاعدت حدة الأزمة السياسية مؤخرا بعد تكليف مجلس النواب في طبرق لـ"باشاغا" على رأس الحكومة الجديدة بدلا عن حكومة الوحدة برئاسة "عبد الحميد الدبيبة"، الذي يرفض تسليم السلطة إلا لحكومة تأتي عبر برلمان جديد منتخب.

طريق مشروع بناء الدولة"، بحسب البيان. وكانت مباحثات اللجنة الليبية العسكرية المشتركة (5+5) اختتمت أعمالها في القاهرة الجمعة، حيث أجرى "الحداد" و"الناظوري" اجتماعا على هامشها، وتضم اللجنة 5 أعضاء من المؤسسة العسكرية في غرب ليبيا و5 من طرف قوات "حفتر" في الشرق، ويجرون حوارا منذ عامين لتوحيد المؤسسة العسكرية، تحت رعاية بعثة الأمم المتحدة للدعم لدى ليبيا، وفي ختام المباحثات، اتفق المجتمعون على "أهمية توحيد المؤسسة العسكرية وبناء جيش قوي بعيدا عن التجاذبات السياسية من خلال تشكيل لجان مشتركة لهذا الغرض، إضافة للتمسك باتفاق وقف إطلاق النار، وضرورة إخراج المرتزقة والقوات الأجنبية".

من جهة أخرى، عقد رئيس الأركان العامة للجيش الليبي، أول أمس، لقاء مع نظيره في قوات الشرق بقيادة "خليفة حفتر"، وذلك في خطوة مهمة تهدف لتوحيد المؤسسة العسكرية، وقال المجلس الرئاسي الليبي، في بيان، إن رئيس المجلس القائد الأعلى للجيش "محمد المنفي"، بحث مع رئيس الأركان العامة للجيش الفريق أول "محمد الحداد"، مستجدا ملف توحيد المؤسسة العسكرية، ووفق البيان، قدم "الحداد" لـ"المنفي"، إحاطة كاملة حول زيارته الأخيرة للقاهرة، ضمن مساع المجلس الرئاسي لتوحيد المؤسسة العسكرية وإبعادها عن كل التجاذبات السياسية ودعم جهود قيام الدولة المدنية"، ويأتي اللقاء، بعد نحو أسبوع من آخر جمع "الحداد" مع نظيره بقوات شرق ليبيا الفريق "عبد السرازق الناظوري"، في القاهرة، وقال "المنفي": "لقاء الحداد والناظوري يعد خطوة مهمة نحو توحيد المؤسسة العسكرية لتكون صمام أمان الوطن وأمل جديد على

يشكلون الأغلبية في البلاد (60%) أقل من 34 عاما) منحة الزواج، التي خصص لها صندوق تبلغ ميزانيته مليارا دينار (نحو 410 ملايين دولار)، واستفاد نحو 50 ألفا من الأزواج من أموال الصندوق لتمويل حفلات الزفاف وسكن الزوجية، لكن الصحفية نقلت عن إحدى البنات الليبيات قولها إن ما يحتاجه الشباب بشكل عاجل هو الاستثمارات الضخمة في مجالي التعليم والصحة.

كما تحدث التقرير عن أزمة الاقتصاد والخدمات التي تعاني منها ليبيا، ونقل عن مواطنين ليبيين قولهم إن انقطاع الكهرباء عن المنازل يصل إلى نحو 7 ساعات يوميا، إذ إن البنية التحتية لخدمات الكهرباء متداعية، وتم إهمالها خلال العقد الماضي، علما أن ليبيا -كما يوضح المقال- تمتلك أكبر احتياطي للنفط في القارة الأفريقية، لكنها تستورد 80% من الديزل، وتدفع مقابل ذلك ميزانية ضخمة للسوق العالمية، وذلك بسبب قلة مصافي النفط.

وأوضحت الصحفية أن الفوضى التي تعيشها ليبيا جعلت النخب العسكرية تزداد ثراء، في حين يزداد باقي السكان فقرا، خاصة مع تدهور قيمة الدينار الليبي، وانتشار الفساد والبطالة، وحسب صندوق النقد الدولي، فقد ارتفع معدل التضخم في ليبيا عام 2022 إلى 4%، كما ارتفعت أسعار المنتجات الأساسية مثل الأرز وزيت الطهي بنسبة 75%، وفي مواجهة هذا الوضع، فإن النسبة الوحيدة الذي يراه الموظفون لصالحهم يكمن في زيادة رواتبهم 20%، التي كانوا وعدوا بها قبل 6 أشهر.

ويذكر التقرير أن ما يعزز شعبية الحكومة وسط الشباب الذين

منال ب/وكالات

وشرحت الصحفية أن ما يزيد الأمر تعقيدا هو انتهاء ولاية حكومة الوحدة الوطنية الثلاثاء الماضي، من دون وجود أي انتخابات تفرز بديلا سياسيا منتخبا، وقالت أن وضع سياسي قاسم يسيطر فيه اللواء المتقاعد خليفة حفتر شرقا، وسيتر وزير الداخلية السابق في حكومة الوحدة فتحى باشاغا حكومته التي أدت اليمين القانونية في الثالث من مارس 2022 أمام مجلس النواب المنعقد في طبرق (شرق)، في حين قرر رئيس وزراء الحكومة المعترف بها دوليا عبد الحميد الدبيبة البقاء في السلطة غربا، حتى تنظيم انتخابات جديدة. وبلغ التوتر العسكري أوجه في المنطقة بين القوات الموالية لحفتر وباشاغا التي ترغب في دخول طرابلس، لكن القوات الموالية للدبيبة تتوعد بالدفاع عن العاصمة حتى آخر رمق.

كما تحدث التقرير عن أزمة الاقتصاد والخدمات التي تعاني منها ليبيا، ونقل عن مواطنين ليبيين قولهم إن انقطاع الكهرباء عن المنازل يصل إلى نحو 7 ساعات يوميا، إذ إن البنية التحتية لخدمات الكهرباء متداعية، وتم إهمالها خلال العقد الماضي، علما أن ليبيا -كما يوضح المقال- تمتلك أكبر احتياطي للنفط في القارة الأفريقية، لكنها تستورد 80% من الديزل، وتدفع مقابل ذلك ميزانية ضخمة للسوق العالمية، وذلك بسبب قلة مصافي النفط.

وأوضحت الصحفية أن الفوضى التي تعيشها ليبيا جعلت النخب العسكرية تزداد ثراء، في حين يزداد باقي السكان فقرا، خاصة مع تدهور قيمة الدينار الليبي، وانتشار الفساد والبطالة، وحسب صندوق النقد الدولي، فقد ارتفع معدل التضخم في ليبيا عام 2022 إلى 4%، كما ارتفعت أسعار المنتجات الأساسية مثل الأرز وزيت الطهي بنسبة 75%، وفي مواجهة هذا الوضع، فإن النسبة الوحيدة الذي يراه الموظفون لصالحهم يكمن في زيادة رواتبهم 20%، التي كانوا وعدوا بها قبل 6 أشهر.

ويذكر التقرير أن ما يعزز شعبية الحكومة وسط الشباب الذين

الصحراء الغربية

جيش التحرير ينفذ هجمات ضد قوات الاحتلال



الشعبي الصحراوي تمركزت قوات الاحتلال المغربي بمنطقة الشبيبة ونقطة انذار الاحتلال 191 بمنطقة اودي ام اركبة بقطاع المحبس، حسب البيان ذاته. وكانت مفارز متقدمة من جيش التحرير الشعبي الصحراوي، قد ركزت هجماتها أمس الاثنين، مستهدفة قوات الاحتلال المغربي بقطاع المحبس وبمناطق لعكد واكويرة ولد ابلال. وتتوالى هجمات جيش التحرير الشعبي الصحراوي مستهدفة معاقل قوات الاحتلال المغربي التي تكبدت خسائر فادحة في الأرواح والمعدات على طول جدار الذل والغار، يضيف البيان.

ق.دوكالات

نفذت وحدات جيش التحرير الشعبي الصحراوي هجمات استهدفت تخنقات قوات الاحتلال المغربي بقطاعي الفرسية والمحبس، حسب البيان العسكري رقم 565 الصادر عن وزارة الدفاع الصحراوية، وأبرز البيان الذي أوردته وكالة الأنباء الصحراوية (وأص)، أول أمس، أن وحدات جيش التحرير الشعبي الصحراوي استهدفت قوات الاحتلال المغربي باقصاص مركزة بمنطقة اوديات الشديدة ومنطقة روس لكصيين بقطاع الفرسية، كما قصفت وحدات جيش التحرير

"لا يجوز ارتداؤها"

إلغاء قرار السماح بارتداء البوركيني في المسابح العامة بفرنسا

أيدت أعلى محكمة إدارية في فرنسا، قراراً قضى بـ"عدم جواز" ارتداء ملابس السباحة التي تغطي الجسم بالكامل، ومنها البوركيني، في حمامات السباحة العامة بمدينة غرونوبل.

الدولة، قال وزير الداخلية جيرالد دارمانان إن الإجراء الذي اتخذته غرونوبل "ألغى نهائياً"، وقال دارمانان: "انتصار لقانون (مكافحة) النزعات الانفصالية، للعلمانية وقبل كل شيء للجمهورية".

"الاستسلام للأفكار الإسلامية"

وكان إريك بيول، عمدة مدينة غرونوبل، سمح للنساء المسلمات بالسباحة بالملابس التي تغطي كامل الجسد "البوركيني"، في 11 ماي الماضي، مما أثار غضباً بين المحافظين الذين اتهموا العمدة المنتمي لحزب الخضر بالاستسلام للأفكار الإسلامية، وفي 16 ماي وافق مجلس المدينة على القرار بموافقة 29 عضواً مقابل معارضة 27 آخرين، وامتناع عضوين عن التصويت، بعد ساعتين ونصف الساعة من نقاش محتدم، وقال بيول إن السماح بالسباحة بلباس

ق.د/وكالات

وزعمت محكمة "مجلس الدولة" في بيان، أن ارتداء هذه الملابس "يؤثر على حسن سير الخدمة العامة، ويقوض المساواة في المعاملة بين المستخدمين، بما يعرض حياد الخدمة العامة للخطر"، وكان مجلس مدينة غرونوبل الفرنسية قد صوت لصالح السماح باستخدام البوركيني في 16 ماي الماضي، مما أثار احتجاجات من قبل السياسيين المحافظين واليمينيين المتطرفين.

وطعنّت الحكومة على الإجراء الذي اتخذته المدينة، بينما علقت محكمة إدارية أدنى درجة، هذا الإجراء، لتردّ غرونوبل بالظعن القانوني أمام مجلس الدولة، ويعتبر قرار مجلس الدولة - وهو أعلى محكمة إدارية في البلاد - مُلغياً لقرار مجلس مدينة غرونوبل الذي سمح بارتداء البوركيني، وبعد قرار مجلس



البوركيني، كان "عملاً من أعمال التقدم الاجتماعي"؛ لأنه خالف "تعليمات السلطات المتعلقة بالملابس التي ترتديها النساء". وكانت مجموعة يسارية مؤيدة للمسلمين تسمى تحالف المواطنين، نظمت احتجاجات في غرونوبل وأماكن أخرى بسبب الحظر الذي فرضته جميع المجالس البلدية باستثناء عدد قليل منها، على البوركيني، إذ تفرض حمامات

فيما يعم الغموض حول مصيرها الاتحاد الأفريقي ينسحب من الآلية الثلاثية للحوار السوداني



انسحب الاتحاد الأفريقي من الآلية الثلاثية المشتركة بين الأمم المتحدة والاتحاد الأفريقي ومنظمة "إيغاد" (الهيئة الحكومية للتنمية) المعنية بتسهيل الحوار بين الأطراف السودانية.

وجاء ذلك بحسب ما نشرت قناة "الحرة" الأمريكية، دون مزيد من التفاصيل، وبأن القرار بعد أن أطلقت الآلية، في 8 جوان الجاري، الجولة الأولى للحوار بين الأطراف السودانية بهدف التوصل إلى حل للأزمة السياسية التي تشهدها البلاد، وبعد الجولة الأولى، كان من المقرر أن تعقد الجولة التالية في الـ 12 من نفس الشهر، إلا أنها تأجلت، فيما يعم الغموض حول مصيرها.

وكان رئيس بعثة الأمم المتحدة المتكاملة لدعم الانتقال في السودان، فولكر بيرتس، دعا مؤخراً كل الأطراف السودانية إلى التعبير عن "التزامهم بحل سياسي وأهداف الثورة بالانتقال المدني نحو الديمقراطية"، وأكد على أهمية الاتفاق على "أسلوب سلمي للوصول إلى هذا الحل"، لافتاً إلى أن الجميع اتفقوا "على المبادئ الكبيرة، ولكن هذا يحتاج إلى بعض التنازلات في سياق الحوار" و"عدم إقصاء أي طرف وقبول الآخر".

وفي 27 أبريل الماضي، أعلنت الأمم المتحدة والاتحاد الأفريقي و"إيغاد" انطلاق حوار وطني بالسودان في الأسبوع الثاني من ماي، وجاء ذلك على خلفية التوترات في السودان منذ 25 أكتوبر 2021، حيث يشهد البلد احتجاجات تطالب بحكم مدني كامل وترفض إجراءات استثنائية فرضها قائد الجيش "عبدفتاح البرهان"، أبرزها فرض حالة الطوارئ وحل مجلسي السيادة والوزراء الانتقاليين، وطرح الـ آلية الثلاثية، في 12 أبريل، أربعة محاور أساسية لحل الأزمة السياسية بالسودان تشمل: ترتيبات دستورية، وتحديد معايير اختيار رئيس الحكومة والوزراء، وبلورة برنامج عمل يتصدى للاحتياجات العاجلة للمواطنين، وصياغة خطة محكمة دقيقة زمنياً لتنظيم انتخابات نزيهة.

ق.د

فلسطين

استشهاد مواطن بطعنة مستوطن إسرائيلي

أعلنت وزارة الصحة الفلسطينية في بيان، مساء أول أمس، استشهاد مواطن فلسطيني طعنه مستوطن إسرائيلي شمالي الضفة الغربية.

وقالت الوزارة في بيان: "استشهاد الشاب علي حسن حرب، بعد إصابته بطعنة مباشرة في القلب بسكين مستوطن في منطقة اسكاكا بمحافظة سلفيت"، وقال أحد السكان الفلسطينيين من قرية إسكاكا بالقرب من مستوطنة أرييل الإسرائيلية، لـ "رويترز"، طالباً عدم الكشف عن هويته: "إحنا سمعنا إن المستوطنين في أرض لنا، رحنا عليهم أنا وكمان ثلاثة، علي كان معنا، لما وصلنا كان في

ق.د

لبنان

الأمن يدهم منزل محافظ البنك المركزي



قال مصدر قضائي ومصدر أمني، إن جهاز أمن الدولة اللبناني داهم منزلاً تابعاً لمخبر المصرف المركزي رياض سلامة مساء اليوم الثلاثاء تنفيذاً لأمر إحضار قضائي، وأصدرت القاضية غادة عون مذكرة الإحضار في فيفري بعد تخلف سلامة عن الحضور للاستجواب في إطار تحقيق كانت تقوده في مزاعم سوء سلوك وفساد، واتهمت القاضية سلامة في مارس بالأضرار غير المشروع، بعد أن اتهمت شقيقه الأصغر بمساعدته في غسل عائدات ذلك.

ولم يرد سلامة على الفور على طلب التلغيم اليوم الثلاثاء، وكان حاكم البنك المركزي قد نفى في السابق ارتكاب أي مخالفات ووصف التحقيقات ضده في لبنان

ق.د

أفغانستان

مئات القتلى والجرحى جراء زلزال عنيف



لقي مئات الأفغانيين مصرعهم، أسس، إثر زلزال ضرب ولايتي "خوست" و"بكتيكا" جنوب شرقي البلاد، وقال مسؤول أفغاني، إن عدد الضحايا وصل إلى 255 قتيلاً و150 جريحاً، فيما ذكرت وكالة إدارة الكوارث بأفغانستان، في وقت سابق، أن 130 قتيلاً على الأقل قتلوا في زلزال ضرب جنوب شرق البلاد من جهته، وقال قائد شرطة منطقة كبان بالإقليم، إن الزلزال وقع في منتصف الليلة الماضية وأودى بحياة العشرات، ووفق ما نقلت وسائل إعلام أفغانية عن مسؤولين محليين،

ق.د

موازة مع حبس 3 شبان في واقعة الغناء والرقص بمسجد

داعية مصري يثير غضباً بتعليقه على مقتل فتاة ذبحها زميلها



لحركات راقصة، وكان قصده من ذلك اللهو، مدعيًا أن أحد المتهمين الآخرين قد حصل على هذا المقطع المصور خلصةً من هاتفه دون علمه، ثم أذاعه بأحد مواقع التواصل الاجتماعي، وقد أعلنت النيابة محضر الاتهامات، الذي تضمن تحديد هوية ثلاثة متهمين في الواقعة، حيث صوّر أحدهما غناء الثاني ورقصه داخل المسجد، وأذاع الثالث المقطع المصور بمواقع التواصل الاجتماعي، قاصدين إثارة حفيظة المواطنين، والإيهام بضعف الأجهزة الأمنية في أداء دورها، وبناءً عليه، أمرت النيابة العامة بحبس المتهمين احتياطياً على ذمة التحقيقات، وفي حال تمت إدانة الشاب فقد يواجه السجن لسنوات، إذ تنص الفقرة (و) من المادة 98 بالقانون المصري على: "عقوبة السجن لمدة لا تقل عن 6 أشهر ولا تزيد على 5 سنوات، أو غرامة لا تقل عن 500 جنيه ولا تزيد على 1000 جنيه، تُفرض على من يستخدم واجب الترويج شفهيًا أو كتابيًا أو أية طريقة أخرى لأفكار منطرفة بقصد أو إذلال أو تجاهل لأحد الأديان السماوية والمذاهب السماوية أو الإضرار بالوحدة الوطنية"، وفقاً لما نشرته وسائل إعلام مصرية.

غضب على مواقع التواصل

وتحركات السلطات المصرية بعدما أثار الفيديو ضجة واسعة على مواقع التواصل الاجتماعي التي دعا روادها إلى التحرك ضد الشاب وإنزال أقسى العقوبات عليه، بسبب الاستهانة بالدين وبحرمية المسجد، ونشر المرشد سلطان الفيديو وعلق عليه قائلاً: "جنون حصد المشاهدات دفع شاباً للرقص على مهرجانات داخل مسجد، تداول فيديو لشاب يرقص على أغاني شعبية داخل مسجد ويغني بميكروفون الأذان!".

وزارة الأوقاف المصرية بدورها فتحت تحقيقاً بعد انتشار الفيديو على مواقع التواصل، إذ قال الشيخ صبري ياسين وديدار رئيس الإدارة المركزية لشؤون الرقابة والتفتيش، بوزارة الأوقاف، إن الفيديو الذي تم تداوله لأحد الأشخاص وهو يقوم بمحاولة الغناء المصحوب بحركات بأحد المساجد، تم تصويره منذ أكثر من عام، حيث كانت تتم أعمال الصيانة والترميم داخل المسجد الذي تم تصوير الفيديو به، وأضاف أن هذا الشخص استغل وجوده بالمسجد في أثناء قيامه بمزاولة مهنته، إذ كان مكلفاً بدهانات المسجد وقام بتسجيل الفيديو الذي تم نشره على بعض مواقع التواصل الاجتماعي.

على هاشتاج #جامعنا المنصوره، حيث طالب مغردون بإنزال أشد العقوبات بالجاني، وتساءل آخرون عن سبب غياب عناصر أمن الجامعة وعدم تدخلهم لمنع حدوث جريمة القتل، فيما شدد آخرون على ضرورة سن تشريعات لتأمين حماية أكبر للمرأة. من جانبه، أمر النائب العام، حمادة الصاوي، بحبس "محمد عادل" 4 أيام احتياطياً على ذمة التحقيقات؛ لـ"اتهامه بقتل طالبة نيرة أشرف عمداً مع سبق الإصرار أمام جامعة المنصورة، بعدما أقر المتهم خلال استجوابه في التحقيقات بارتكابه الجريمة وإجرائه محاكاة لكيفية تنفيذها بمسرح الحادث"، وفقاً لما أورده موقع "المصري اليوم"، وأشارت النيابة إلى أنه خلال استجوابها للشاب، أقر بأنه ارتكب الجريمة بسبب "الخلافات التي كانت بينهما، ورفضها الارتباط به، وبين في تفصيلات إقراره كيفية تخطيطه لارتكاب الجريمة وتنفيذها، كما أقر بصحة ظهوره بتسجيلات آلات المراقبة التي رصدت الواقعة".

محاكمة 3 شبان في واقعة الغناء والرقص بمسجد

أمرت النيابة العامة المصرية، أول أمس، بضبط 3 شبان متهمين، بعد إدانتهم في واقعة الغناء داخل مسجد، والتي أثار غضباً كبيراً في البلاد عقب انتشار فيديو لها على مواقع التواصل الاجتماعي، وأظهر الفيديو شاباً وهو يغني أغاني شعبية مستعيناً بمكبر صوت داخل أحد المساجد، الأمر الذي دفع وزارة الأوقاف إلى تحرير محضر بالواقعة، فيما أعلنت الأجهزة الأمنية بمصر القبض على المتهم، وبحسب النيابة، فإنه خلال الاستجواب أكد أحد المتهمين أنه في أثناء وجوده بأحد المساجد في منطقة المرج لمباشرة أعمال بناء به، طلب من آخر تصويره في أثناء غنائه بمكبر الصوت الخاص بالمسجد وأدائه

ق.د/وكالات

أثار داعية مصري حالة من الغضب على مواقع التواصل الاجتماعي، أول أمس، وذلك بسبب تعليق له على واقعة مقتل نيرة أشرف، فتاة المنصورة، على يد زميلها أمام الجامعة ذبحاً الإثنين 20 جوان الجاري.

الداعية مبروك عطية نشر على صفحته الخاصة عبر فيسبوك فيديو قال فيه: "حياتك غالية عليكى تبقى تنزلي من بيتك فقه، لا منفصلة ولا يتطلون ولا شعر على الحدود، يلا خليه يدبحك".

وأثار الفيديو غضباً كبيراً بين مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي، مطالبين بمحاكمته ومعاقبته على تبرير الواقعة المؤلمة والتحرير على القتل، وتصدرت وسم #محاكممبروك عطية، إلى جانب #حق_نيريم_أشرف و#جامعنا المنصوره طوال مساء الثلاثاء منصته تويتري، فيما أعلن المجلس القومي للمرأة تقديم بلاغ للنائب العام ضد مبروك عطية، حيث اعتبر مغردون عبر تويتر حديث الداعية عطية "تحريراً رسمياً على النساء، وتشجيعاً للاعتداء"، مطالبين بمنعه من استخدام وسائل التواصل الاجتماعي بصفته داعية. من جانبها، قالت الدكتورة مايا مرسي، رئيسة المجلس القومي للمرأة، إنها تقدمت ببلاغ للنائب العام ضد مبروك عطية بعد حديثه عن طالبة المنصورة الراحلة نيرة أشرف، وكتبت رئيسة المجلس القومي على صفحتها بموقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك": "تذكروا وقوفكم أمام الله، ارفعوا أيديكم عنا، نريد ونقف خطاب الكراهية والعداء والإرهاب"، كما أضافت: "دماء هذه الفتاة وغيرها في رقبه كل من خرج علينا في وسائل الإعلام والدراما بأعمال غير مسؤولة تحرض على مثل هذه الجرائم، في رقبه كل من يبرر الجريمة، في رقبه كل رجل دين خرج وتكلم عن ملابس البنات واستباح أمنها"، وقالت كذلك: "خرجت علينا يا شيخ مبروك بخطاب يرهب بنات مصر وسيداتنا، لا يوجد مظهر ولا ملابس يبرر جريمة، لدينا قانون يحميننا ونظام عدالة يحميننا، وسنطالب بتطبيق القانون".

حادثة مروعة أثارت غضباً

وأثار مقتل طالبة نيرة غضباً واسعاً على شبكات التواصل الاجتماعي في مصر، لا سيما مع انتشار مقطع فيديو وثق لحظة ارتكاب الجريمة، وشاركت حسابات على تويتر في التعليق على الحادثة بعشرات آلاف التغريدات

لابورتا؛

"سنسد ديون برشلونة ونبي فريقيا تنافسيا"



وسنفع ذلك في غضون أيام قليلة وسنتعامل مع الأخرى في جويلية، وأضاف "سنقوم بإجراء عمليتين أو ثلاث للحصول على أموال أخرى، وهذا سيسمح لنا بسداد الديون بطريقة معقولة

أكد خوان لابورتا، رئيس برشلونة، أنه يستعد للقيام بتفعيل "الرافعات الاقتصادية" في شهر جويلية المقبل، وسيحاول بثتى الطرق تحسين الأوضاع المالية للنادي، جاء ذلك، خلال عرض اتفاقية برشلونة ومجلس المدينة على أن يخوض الفريق مبارياته في الملعب الأولمبي خلال الموسم بعد المقبل، قال لابورتا في تصريحات أبرزتها صحيفة "سبورت" الكتالونية "نحن على وشك الانتهاء من أحد الرافعات، نحن نعمل على تنفيذ الرافعة المتعلقة بحقوق التلفزيون،

ماركوس أونسو على أعتاب برشلونة

مارسيليا يستهدف ثلاث لاعبين من البرصا

أفاد تقرير صحفي إسباني، بأن مارسيليا الفرنسي، بدأ يراقب ثلاثة لاعبين من برشلونة، تمهيدا للتعاقد معهم هذا الصيف، يسعى برشلونة للتخلي عن عدد من نجومه هذا الصيف، من أجل تخفيض فاتورة الرواتب، وحل الأزمة الاقتصادية التي يعاني من النادي، وبحسب صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية، فإن مارسيليا وضع عينه على ثلاثي برشلونة كيلمين لينغلي وميراليس بيانيتش ونيكو غونزاليس، وأكدت الصحيفة أن مارسيليا استفسرت بالفعل عن موقف برشلونة من اللاعبين الثلاثة، ومن المقرر أن يشارك مارسيليا في النسخة المقبلة من دوري أبطال أوروبا، لذلك يبحث عن صفقات قوية، مع ذلك، أشارت الصحيفة إلى عقبة ربما تواجه مارسيليا، وتحديدًا مع الثنائي لينغلي وبيانيتش، وهي ارتفاع رواتبهم، تابعت "أما بالنسبة لنيكو فلم يحسم برشلونة برتبونته حتى الآن"، وأشارت إلى أن مسؤولي برشلونة يرتبطون بعلاقات مميزة مع نظرائهم في مارسيليا، مما يسهل المفاوضات بينهما بشكل عام، يذكر أن مارسيليا كان قد تعاقد مع كونراد دي لا فيوننت، من برشلونة في الصيف الماضي، مقابل ثلاثة ملايين يورو.

وبناء فريق تنافسي"، يستهدف برشلونة التعاقد مع العديد من النجوم المميزين، مثل البولندي روبرت ليفاندوفسكي، مهاجم بايرن ميونخ، والبرتغالي بيرناردو سيلفا، لاعب وسط مانشستر سيتي، جدير بالذكر أن "الرافعات الاقتصادية" مصطلح يشير إلى محاولات المؤسسات لوضع عدة استراتيجيات من أجل تعزيز سيولتها المالية، عبر تعزيز البنية التحتية الاقتصادية، وتخفيض الأجور، مع استدامة الاستثمار في الأفراد والمهارات.

موناكو يضم تاكومي مينامينو بالتقسيم من ليفربول



اتفق نادي موناكو الفرنسي على التعاقد مع أحد لاعبي ليفربول الإنجليزي خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية، كشفت شبكة RMC الفرنسية أن موناكو اتفق على ضم مهاجم ليفربول الإنجليزي، تاكومي مينامينو، في صفقة قيمتها 15 مليون يورو، ستسد على 3 أقساط، وأضافت أن مينامينو (27 عاما) كان يحظى باهتمام ناديي أولمبيك ليون وموناكو، لكنه اختار فريق الإمارة الذي يستعد للمشاركة في دوري أبطال أوروبا، الموسم المقبل، وذكرت أن مينامينو لم ينجح في فرض نفسه على التشكيل الأساسي للليفربول منذ انضمامه

كادما من سالزبورغ النمساوي في جانفي 2020، سجل المهاجم الياباني لليفر 10 أهداف في الموسم المنتهي، علما بأن تعاقد مع النادي الإنجليزي يمتد حتى صيف 2024، ومن المنتظر أن يدعم مينامينو هجوم موناكو رفقة الثنائي وسام بن يدر وكيفن فولاند.

أنس جابر تضمن المركز الثاني عالميا وتدخل تاريخ إفريقيا



الأمريكية المخضمة سيرينا ويليامز، والتي صرحت بعد نهاية اللقاء قائلة: "أنس تلعب بشكل مميز، وكانت دائما لطيفة جدا معي، لذا فكرت وقلت لماذا لا نلعب معا في الزوجي وجاءت الفرصة وأنا سعيدة لذلك".

رياضة التنس العربي، باعتبارها أول لاعبة عربية تصل إلى هذا التصنيف منذ اقرار نظام التصنيف العالمي موسم 1975، كانت أنس جابر صنعت مساء اليوم الحدث في إيستبورن من خلال الأداء الرائع الذي قدمته في مباراة الزوجي إلى جانب

اقتربت نجمة التنس التونسي والعربي أنس جابر من صدارة التصنيف العالمي للاعبات المحترفات، بعد أن ضمنت الارتقاء للمركز الثاني عالميا بشكل رسمي، وذلك بعد خروج كل من اليونانية ماريا ساكاري والإسبانية باولا بادوزا من بطولة إيستبورن الإنجليزية (500) من الدور الثاني وكانت الإسبانية باولا بادوزا المصنفة الرابعة عالميا انهزمت في الدور السادس عشر أمام اللاعبة البريطانية جودي براج المصنفة 169 عالميا بمجموعتين دون رد، بواقع 6-4، 6-3، فيما انهزمت اليونانية ماريا ساكاري المصنفة الخامسة عالميا أمام الأوكرانية اهيلينا كاليينا بمجموعتين مجموعة بواقع 6-3، 7-5، 6-4، وسيكون المركز الثاني عالميا هو أفضل ترتيب عالمي تدرجه لاعبة إفريقية، بعد أن سبق للاعبة جنوب أفريقيا اماندا كوترز أن احتلت المركز الثالث عالميا في 1997، كما ستدخل النجمة أنس جابر،

نجم بورتو السابق

أرسنال يضم فييرا رسمياً

مع بورتو، حيث تم تصعيده من فريق الشباب، وظهر لأول مرة مع الفريق الأول في جوان 2020، وأسهم في تتويج الفريق بلقب الدوري موسمي 2019-20 و-2021، وعلق إيبدو المدير الرياضي لأرسنال على الصفقة، فقال "نحن سعداء للغاية لاستكمال التوقيع مع فاييرو من نادي بورتو. فاييرو لاعب يتمتع بصفات خاصة وهو لاعب رائع في الثلث الأخير من الملعب"، وأضاف "نتطلع جميعاً للعمل معه والاستمتاع بمساهمته المستقبلية في أرسنال. سنواصل الآن العمل الجاد ونتطلع إلى إنهاء فترة الانتقالات هذه بأقصى قوة ممكنة"، من جانبه، قال

ميكيل أرتيتا، المدير الفني لأرسنال "أنا متحمس جداً لأننا وقعنا مع مثل هذه المواهب. فاييرو لاعب مبدع للغاية سيحلب جودة عالية وتنوع في لعبنا الهجومي"، وتابع "ترحب بفاييرو وعائلته في نادينا ونتطلع إلى بدء العمل معه قبل الموسم الجديد"، ومن المقرر أن يرتدي فاييرو القميص رقم 21 وسينضم إلى زملائه الجدد قريباً استعداداً للموسم الجديد، وبات فاييرو فييرا ثاني صفقات أرسنال خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية، واستهل الجانز موسم الانتقالات الصيفية بضم الجناح البرازيلي الشاب ماركينيوس من صفوف ساو باولو.



أعلن أرسنال رسمياً، تعاقد مع البرتغالي فاييرو فييرا، لاعب وسط بورتو بعقد طويل الأمد، كان بورتو قد أعلن قبل أيام قليلة، انتقال فييرا (22 عاماً) إلى صفوف أرسنال، مقابل 40 مليون يورو، إضافة إلى 5 ملايين أخرى في صورة متغيرات، وخاض فييرا 54 مباراة خلال فترة وجوده

الإنتر يوقف مفاوضاته مع دييالا

أوقف نادي إنتر ميلان مفاوضات التعاقد مع الأرجنتيني باولو دييالا، نجم يوفنتوس، خلال الميركاتو الصيفي الجاري، وينتهي عقد دييالا مع يوفنتوس في 30 جوان الجاري، وأعلن مسؤولو السيدة العجوز أن المهاجم الأرجنتيني لن يحصل على عرض للتجديد، ووفقاً لصحيفة "لاجازيتا ديللو سبورت" الإيطالية، فإن إنتر ميلان أوقف مفاوضات التعاقد مع دييالا، وبات انتقال الأخير إلى "سان سيرو" غير مؤكد، كما بدأ الأمر قبل أيام قليلة، وأشارت الصحيفة الإيطالية إلى أن الرسوم التي يطلبها خورخي أنطون، وكيل دييالا، لإبرام الصفقة وراء إيقاف المفاوضات، أوضحت "لاجازيتا ديللو سبورت" أن إنتر لن يتمكن من الجمع بين دييالا وروميلو لوكاكو، مهاجم تشيلسي، إلا إذا نجح في التخلص من لاعبين في خط هجومه، اقترب لوكاكو من العودة إلى إنتر لمدة موسم واحد على سبيل الإعارة مقابل 7 ملايين يورو، بالإضافة إلى المتغيرات.

يوفيتش يوافق على الرحيل لفيورنتينا

توصل مهاجم فريق ريال مدريد الإسباني، لوكا يوفيتش، إلى اتفاق مع فريقه الجديد، فيورنتينا الإيطالي، للرحيل لصفوف الفريق خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية، وأفادت صحيفة ماركيا الإسبانية بأن المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي، المدير الفني للريال، وافق على خروج يوفيتش من النادي، حيث لا يراه اللاعب المناسب لإجراء التناوب مع كريم بنزيما في الموسم المقبل، ويؤي الفيولا ضم يوفيتش بنظام الإعارة، مع تحمل الريال جزء من راتب اللاعب السنوي، وهو الأمر الذي لا يزال محل تفاوض بين النادييين في الوقت الراهن، يعكف الناديان بالفعل على التوصل إلى اتفاق لجلب اللاعب لأرتيميو فرانكي، مع ترحيب الصربي بالذهاب للكانثشيو، وموافقته على ارتداء ألوان الفيولا.

تشيلسي يتفق على إعارة الدبابة لإنتر ميلان

أفادت تقارير صحفية إيطالية بنجاح نادي إنتر ميلان الإيطالي في حسم صفقة التعاقد مع الدبابة البلجيكية، روميلو لوكاكو، في فترة الانتقالات الصيفية الجارية، وسعى الإنتر بكل قوته لاستعادة خدماته لوكاكو، بضمه من نادي تشيلسي الإنجليزي، بعدما فشل اللاعب في ترك الانطباع المطلوب في ستامفورد بريدج خلال الموسم المنقضي، وأوضح الصحفي الإيطالي فابريزيو رومانو، أن الإنتر وتشيلسي يستعدان لإنهاء العقود التي سينضم بموجبها لوكاكو للنيارتوري بنظام الإعارة لمدة موسم واحد فقط، أشار رومانو إلى إمكانية اعتبار الاتفاق بين الطرفين تم، مع تبقي بعض الرتوش البسيطة، حيث يستعد مالك النادي اللندني، تود بولسي، لقبول عرض الإنتر الأخير بضم اللاعب مقابل 8 مليون يورو، بالإضافة لحوافز وامتيازات، طوال فترة الإعارة.

تعدها: نادية نواصر

أحببتك لا احتاج إلى ليلي

أحببتك... لأحتاج
في ليلي سوى.. آية تتلو
نفسها... لغة واحدة لا تكفي
لأكتبك... حدثهم عن قلب
(شيفا).. حدثهم عن الفينيقي
الهاتك بالهزائم.. عالم بلا
وجه وإيقاع بلا لغة.. صرخة
تعض شفاها الكون.. من نبراس
في سقف الغيم إلى إشارات
أرتيمس.. مروراً بجرايا نوران
..رحلة مبدعة جاءت من عالم
الاقتصاد إلى عالم الحرف
ودنيا الأدب.. مع الشاعرة
والروائية والناقدة والمترجمة
التونسية بسملة المرواني...
بقلم /كمال بونعاس الجزائر
شاعرة حملت صليب
العدم.. حاولت أن تكون بميم
مريم.. وبراءتها ربة من ربات
الصفاء.. هي بنت اللاشيء...
عشقت الحرف باكراً فقرأت
شيئاً من أدب الطفل.. وفي

الذاكرة الحسناء النائمة وبائعة
الكبريت ولما إشتد عودها
قرأت للسياح شاعراً ورائداً
للخدائفة ولدرويش شاعر
القضية الفلسطينية واطلعت
على الأدب الانجليزي
واستوقفتها الادب الروسي
..وصالت في ميثولوجيا
الإغريق وتوقفت ملياً عند
مولانا جلال الدين الرومي
..إيقاع المتصوفين.. بما زاد في
ثراء ثقافة بسملة وهو مظهر
جلياً في كتاباتها شعراً وسرداً
...بسملة مرواني برج القوس
..برج الإتران والثقة بالنفس
والعاطفة بعيداً عن الإفراط
..بسملة صاحبة عناوين عميقة
تسيل للعباب وتبعث في
القارئ الفضول.. كتبت عن
الحب والمساء والذاكرة والوطن
واحمري تدافع الشفاء ترفع
الداكن... وانتصرت في



❖ كمال بونعاس

هدوء.. ابن اطلقت العنان في
توظيف الرمز ليصل عنان
السماء.. ارتيمس آلهة الخصوبة
والتميز.. في شبه جزيرة لا
صوت يعلو فيها على صوت
الفلسفة.. سقراط أول من
تفلسف وهو ميروس الشاعر
الضربير أول من أرخ ملاحم
وبطولات الاغريق شعراً بعيداً
عن جمهورية افلاطون التي
ظلم فيها الشعراء.. بسملة
المرواني ذائقة رفيعة وأذن
سميعة للموسيقى الهادئة
وللاخوان الرحباني وللسبدة
فيروز وعمر خيرت ولطربي
الزمن الجميل

نيروز السمندل



❖ نور الدين بخوتي

أيقظت في عقيفا من
العهن يمشي
على كنس .
السلام على زخه المتوالي
يخطط التهليل حين الأجاج
سلام على صافنات اللواقح
يسرجن
محض سفرجلة وهيولي
قرنفلة .

كيف أبعث نيروز هذي
النويرة
والردهات سوار؟ وكيف
تري
سوف أخرج كالرخ من سم
خياط؟
وحشان: كل من الحوت أو
شجر الليل /
لكن يامددي مارميت
القميص
ولا الصنج في سقر
هيت لك هوشبه لي رطبا
وكقنوان من فيجل /
سامقا
كان يسعف جهرا سويدها
هذا المهيض إذبردي المن
لاح:
أراه هر السيسان نذرت
له النبض /

عيون امي



❖ ريم عمري

بربك هل أهزم؟
كل زهور الربيع فداء لوجع
أمي ..
وكل أشواك العالم لذاك
الذي أبكاه ..
لكن أمي ممزوجة من الحب
كلما بكت إزدادت زهورا و
أملا ..
لعيون أمي أهدي نجاحاتي
القادمة ..

عرفت الشجاعة من عيون
أمي ..
لم تكن تبكي
لكنني كنت أرى دموعها
تسكب على الأرض كل ليلة
في خفاء
كي تزرع لي أزهارا جميلة
تكون هي إخوتي ..
مرت الأيام والسنون
و إمتلأت حديقتي زهورا ..
لا أروع من زهور مسقات
بدموع أمي ..
وبما أن الغد أول يوم في
الربيع ..
وبما أنني سأشهد ولادة
الكثير من الزهور ..
أقول أن كل الزهور تذبل الا
تلك التي زرعت في رموش
أمي ..
عرفت معنى أن تدفن الأثني
قلبها كي تصبح امرأة أقوى ..

متهم بالخيانة ..



❖ محمد بوزيدية

سأخون القصيدة..
كي أكتبك..
وأخون كل نساء الكون..
بلا تردد..
لكنني..
أبدا..
لن أخونك..
أيها العبت الجميل!..

سأخون النساء اللاتي
سقطت بين نهودهن..
وسقطن
قرب أحلامي ..
الواحدة تلو الأخرى...
سأسقطهن من لائحة الحكيم.
وأحكي عن واحدة..
واحدة فقط..
هي أنت...!
سأخون الوردة..
التي نبتت..
على قبر لقائنا الأول...!
سأقترف إثم الخيانة..
وأخون ذاكرتي..
كما يليق بي..
سأخون هذا الطفل..
الذي يدخن..
الحشيش في ذاكرتي..!

قصة الجميلة والزحف

....تَرَكَتْ ذلك الفضاء
المفعم بغلالات الرحيق
البارسي الأخاذ و تموجات
روائح الأجساد الصارخة
بالغلواء المتوثبة و عدت
ادراجي إلى البيت أحمل في
حقيبة يدي وعدا مؤجلا
وتعاسة قاهرة و احتراقا
وبعض الأمانى بعيدة المدى!
استقبلني وجه أمي
بابتسامة شفيفة حانية و
نظرات أمومية شرهة تريد
أن تقتطف من عيوني من
خلجات أنفاسي بعض
الحقائق المستترة و وضواء
زاحمت وجهها العبق خلفها
أولادي وهم يتقاذفون
طابطة صغيرة وسط الرواق
كانوا يتلهون بها في فترة
غيابي.. وضواء طفولية
طاغية أشعرتني بترقب
تعب إضافي قادم و مجهول

يختبئ بين طيات الأيام..
تسلت متناقلة
القدمين إلى غرفة نومي
و أخذت في قلع ثيابي
بخمول متثائب. أغلقت
الباب بالفتاح حتى لا
يزعجني أحد.. أغلقت
عينتي واستبحت قيود
أفكاري. أحللتها من كل
شيء وتركتها (تنمو
كأغصان الشجر. لكن ماذا
لو غطتها الثلوج...)
أو التراب أو العفن أو
الطحالب. ثم.. ثم.. ثم
ماذا؟! ثم (اقتلعتها الرياح)
أو العواصف أو الأفكار
الأثمة أو حتى تلك الأيدي
الملطخة بالنار. ما دُمننا نعيش
أزمنة القلع والهتك والسلب
والتدمير. إنه زمن الوحل
الأسود الذي بات يسترلنا
جميعا. يغطينا ويعبرنا.. لكن

أنا عاهدت ازمنتني الفاتمة
ألا أسمح للوحل أن يزحف
أن يتعمدني.
ولا لذاك السواد أن يعم.
لا يمكنني قلع ذاكرتي
التي تحمل أربعين عاما
من الاخضرار ومن
رائحة التراب العبق بدم
الثوار بن مهدي بن
بولعيد. حسيبة. وريدة
مداد. جميلة بو حيرد....
ومطر الثورة المنعش الذي
استجمعه مع مرور كل
ذكرى.. لأ.. لا يمكنني فعل
ذلك فقط لأجل أن تتكيف
ذاكرتي مع هذا الزيف. مع
هذا الخداع والابتذال. مع هذا
الزحف. الوحل الذي يلغني
من الجهات الأربع!
صعبت علي نفسي أن
أجدها تقاثل مفردها في



❖ أم البين

كل الجبهات وعلى مستوى
كل الأصعدة. قطعت الطريق
أمام موجة الأفكار البليدة
التي بدأت تتكور في
ذهني. تستطيل لتصبح مثل
عصي ضخمة تنهال على
قمة رأسي.
كنتك القنابل الغبية
التي كانت تنهال في
تلك اللحظة الريرة على
العاصمة (بيروت)
وهي تحاول لوحدها صد
العدوان.. آه يا بيروت لو
كنت معك أو كنت معي
لتغيرت خارطة الأشياء..!

زمن الصمت

حين اطأوع هذا القلم
ياخذني الى جزر ترفض
الصمت
وتعانق الحروف...
فأنفت منه كلمات ليست
كالكلمات
...
كلمات قاتلة أحيانا ونابطة
أحيانا أخرى...
كلمات ترقص على ضفاف
العيون البريئة براءة أطفال
وطني...
وتنتحر على أسوار الآه
انتحار أبناء وطني الاشواش
فأهيم في صحراء ليس
لها حدود ولا سكان سوى
غربان تودع فصول السنة
وتستقبلها في صمت
جنائزي مطبق لأطبقه
ورمال تتلاعب بها الرياح
كدمي ملها الاطفال
يسقط من بين انامي قلبي
الذي طالما ارغمني على
الكتابة

وحرصني على اغتيال
الصمت...
فأصاب بحيرة كحيرة
الأطفال حينما يسمعون
حكايات الأشباح
من جداتهم...
اصرخ. اتنهده. ابكي وأرسل
صوتي فتحبس الكلمات في
حلقي...
ويضيع صوتي في زخم
الصمت
وينكسر على عتبات



❖ صوريا لوصيف

المتاهة...
لكنني استفيق
والتقط قلبي
الذي هو قدرتي
كما الكتابة



دراسات

الإسلام والعلمانية

إخلال الزوجة بأحد شروط العقد، وهو البكارة هز المجتمع العلماني الفرنسي ومثل زلزالا اضطرت معه وزيرة العدل للتراجع عما اعتبرته حقا للزوج في طلب الطلاق.

خامسا: أتاح هذا التمييز بين ما هو ديني وما هو سياسي إمكان المعارضة للدولة في تاريخ الإسلام باعتبار الدولة كيانا بشريا يرد على سلوكه الصواب والخطأ.

غير أن التقصير كان فادحا في تنظيم هذا المجال الشوري تنظيما مدنيا يفسح مجالا للاعتراض على الحاكم وتغييره دون الخروج المسلح.

هذا التنظيم المدني للشورى هو ما أنجزه العقل الغربي عبر آليات الديمقراطية، ويمكن بل يجب الاستفادة من قدراته التغييرية الهائلة التي نقلت أسودا من العبودية إلى قمة الهرم دون إهراق قطرة دم واحدة.

بينما التأخر في تنظيم الشورى منعها من التحول إلى نظام سياسي مدني بعد عهد الراشدين، وتركها مجرد موعظة، فهل سيستمر الجدل العقيم أطول حول الديمقراطية؛ أو يطها بالعلمانية تسفاه، وكله خدمة للدكتاتورية.

انتهى

فأنى يمكن في ظل هذا التصور الضيق للدولة الشمولية وجود قضاء إسلامي -في إطار القضاء العام للدولة- ينظم الحياة الجمعية الخاصة بهؤلاء العشرات من الملايين المسلمين في الغرب المتزايدة أعدادهم والمرشحين لأن يمثلوا مكونا أساسيا في بنية المجتمعات الغربية؛ مما يستوجب إعادة الدولة الغربية التقليدية من التجربة الإسلامية في فك الارتباط بين الدولة والتشريع.

الدولة سلطة تنفيذية للقانون. أما القانون فيعكس ما في المجتمع من تماثل (القانون العام مثل القانون الدستوري) ومن اختلاف (قانون الأسرة والقانون المالي).

وهذا هو ما دعا إليه كبير القساوسة الإنجليكان من إفادة القانون البريطاني من الشريعة وتمكين المسلمين من تنظيم شؤونهم المجتمعية وفق الشريعة مثل حقهم في الحصول على بيوت دون لجوء للقروض الربوية، بل اعتمادا على أشكال أخرى تقرها الشريعة، فثارت عليه الدنيا.

علمانية فرنسا العريقة ضاقت حتى بحق المسلمة في اختيار لباسها، فكيف بتصور محاكم تتولى تنظيم معاملات المسلمين في شؤونهم الخاصة زواجا وطلاقا وميراثا ووصية ونفقة. الخ.

مجرد فسخ عقد بين زوجين بسبب

جزئيا وخطيرا كما سنرى. رابعا: لم يتح هذا التمييز فقط وجود مذاهب إسلامية متعددة داخل الدولة وما يستتبع ذلك من وجود أنظمة ومحاكم قضائية متعددة، بل أتاح أيضا تعايشا خصيبا بين الإسلام بمذاهبه المختلفة وبين الديانات الأخرى على تنوعها حتى الوثني منها على بغض الإسلام للوثنية.

الدولة هنا تتعامل مع رعاياها لا باعتبارهم أفرادا تتولى هي صهرهم في بوقفة واحدة عبر قانونها الموحد وبقوة أجهزةها، بل باعتبارهم تجمعات ثقافية دينية إثنية بما يسمح لهم بتنظيم حياتهم الداخلية فتكون لهم محاكمهم ومدارسهم وشبكات إعلامهم.

وهذا ما تبلور فيما عرف بنظام الملل في الخلافة العثمانية، بينما في ظل المفهوم الغربي للدولة -حتى في ظل العلمانية الديمقراطية حيث يعتبر القانون تعبيرا عن إرادة الدولة وهذه واحدة- لا يزال وضع عشرات الملايين من المسلمين يثير حساسيات وإشكالات ضخمة ومثارا لبروز تيارات العنصرية والتطرف التي بلغ ضيقها بهم حد المطالبة بتحويلها الجماعي.

أما تيارات الليبرالية المتسامحة مع المسلمين فهى المراهنة على الدمج والذوبان عبر أدوات الدولة الضخمة.

هي سنة تشريعية أي ملزمة للمسلمين، الملزم منها ما جاء بوصفه التبليغي عليه السلام. والعلماء هم المؤهلون لهذا التمييز. ثانيا: هذا التمييز سمح عبر تاريخ الإسلام بتبلور مؤسساتين، واحدة سياسية هي الدولة وأخرى دينية يقوم عليها العلماء تهتم بأمر تفسير النصوص والإفتاء والتعليم والوقف وما إلى ذلك.

ثالثا: أمكن قيام بعض أشكال حياد الدولة بمعنى دولة لا تتدخل في الشأن الديني تفسيريا عقديا تفرضه على الناس، وكانت تلك خلفية انتفاضة الإمام أحمد ابن حنبل ضد ما أراده المأمون من فرض تصور عقدي على المسلمين، أو مذهب ديني وحيد تتبناه وتحارب غيره.

وهذا ما جنب الدولة الإسلامية عبر تاريخها -غالبا- التورط فيما تورطت فيه دول أوروبا الوسيطة من تبنيها لمذهب ديني تفرضه على رعاياها فرضا وتشن الحرب على ما يخالفه، فضلا عن استحالة قبولها وجود ديانات أخرى تحت سلطانتها، فنعمد إلى إبادتها، كما حصل في الأندلس وعلى امتداد أوروبا ضد المذاهب والديانات المخالفة وهو ما جعل العلمانية حلا لا مخلص منه. وإن كان

تعطيل وبين مجال المعاملات، والأصل فيه البحث عن العلة والمقاصد والمآل، إذ الحكم يدور مع العلة.

ومن هذا القبيل الحديث الصحيح "أنتم أعلم بأمور دنياكم"، وكان ذلك يتعلق بمسألة فنية زراعية. فلم يرسل الأنبياء عليهم السلام ليعلموا الناس فنون الزراعة والمواصلات والحروب وتنظيم المحاكم وفنون إدارات الدول، وحتى إن حدث أن مارسوها فليس ذلك من جوهر رسالتهم.

ولذلك ميز الأصوليون في عمل الرسول عليه السلام بين مهمته الرسالية التبليغية، وبين ما يخرج عن ذلك من نشاطه السلطاني قاضيا ومحاربا ومفتيا وزوجا. الملزم للمسلمين يقتصر على الجانب الأول أما الجانب الثاني فيندرج ضمن الاجتهاد أو لنقل ضمن السياسة. وكان الأصحاب عندما يلتبس عليهم الأمر يسألون: أهذا الأمر وحي أم رأي؟ أي سياسة.

فإذا كان الأول قالوا سمعنا وأطعنا وإذا كان من الصنف الثاني عملوا رأيهم حتى وإن خالف رأي النبي عليه السلام. فماذا يعني هذا التمييز بين المجالين؟ وما هي أهميته؟ أولا: ليس كل ما ورد في سيرة النبي عليه السلام أعمالا وأقوالا وإقرارات

القرآن كله دعوة للنظر في كل شيء في الكون والحياة والإنسان، باعتبار ذلك تجليا لعظمة الخلاق والسبيل إلى معرفته وعبادته "زيادة العلم بالصناعة يزيد علما بالصانع" كما ذكر الحكيم ابن رشد.

ولذلك كما ارتبط في القرآن الإيمان بالتعقل والنظر والمصير إلى جنات النعيم في الآخرة، ارتبط تعطيل أدوات المعرفة من حواس وعقل بالكفر واستحقاق العقاب في الدنيا والآخرة. وقد نقل القرآن اعتراف أهل جهنم في حسرة شديدة "وقالوا لو كنا نسمع أو نعقل ما كنا في أصحاب السعير".

ثالثا: بهذا المعنى يمكن أن تجد العلمانية الجزئية لنفسها مكانا في تصور إسلامي اعترف بنوع من التمايز بين المجال السياسي ما هو شأن دنوي يدور على جلب المصالح ودرء المفاسد، مما تأهل فيه العقل للدراة، وبين المجال الديني وبالخصوص التعبدية مما لا سبيل إليه في كلياته وجزئياته غير سبيل الوحي من عقائد وشعائر وأخلاق ومقاصد.

وشأن هذا ومرجعه ما تبث بنص يقيني الثبوت ورودا ودلالة، ولذلك ميز الفقهاء والأصوليون بين مجال العبادات، والأصل فيه التقيد بالنصوص الواردة دون تعليل ولا

على خطى الصحابة

قتيبة بن مسلم الباهلي

قتيبة بن مسلم الباهلي (49 - 96 هـ / 669 - 715 م) [1] قائد إسلامي شهير قاد الفوجات الإسلامية في بلاد آسيا الوسطى في القرن الأول الهجري. هو قتيبة بن مسلم بن عمرو بن حصين بن الأمير أبو حفص الباهلي، وكان أبوه 'مسلم بن عمرو' من أصحاب 'مصعب بن الزبير' وإلى العراق من قبل أخيه أمير المؤمنين عبد الله بن الزبير. وقاتل معه في حربه ضد عبد الملك بن مروان سنة 72 هجرية، وقد نشأ قتيبة على ظهور الجبل رقيقا للسير والرمح. محبا للفروسيه. وقد أبدى شجاعة فائقة وموهبة قيادية فذة، لفتت إليه الأنظار خاصة من القائد العظيم المهلب بن أبي صفرة وكان خيرا في معرفة الأبطال ومعادن الرجال فتنفس فيه أنه سيكون من أعظم أبطال الإسلام. فأوصى به لولئ العراق الحجاج بن يوسف الثقفي الذي كان يحب الأبطال والشجعان، فالتفت به لبعض المهام ليختبره بها ويعلم مدى صحة ترشيح المهلب له، وهل يصلح للمهمة التي سيوكها له بعد ذلك أم لا. فتح خوارزم وبخارى، وسمرقند، بلخ، كاشغر أستشهد سنة 96 هـ وعمره 48 سنة.

النشأة وبدايات جهاده

ولد قتيبة في بيت إمرة وقيادة في البصرة سنة 49 هـ لأسرة من قبيلة باهلة الجندية، ولما ترعرع تعلم العلم والفقه والقرآن، ثم تعلم الفروسية وفنون الحرب، فظهر فيه النبوغ وهو شاب في مقتبل شبابه، فولاه عبد الملك بن مروان الري، وولاه أيضا ولاية خراسان وقد كانت حينها من أعمال العراق يوم ذاك وهي تحت إمرة الحجاج، فلم يعبأ بشيء سوى الجهاد، فلما وصل خراسان سنة 86 هـ علا بهمة إلى فتح بلاد ما وراء النهرين، ونشر دين الإسلام فيها وإقام بخراسان ثلاث عشرة سنة.

فتوحاته

ثم استعرض جيشه وابتدأ مسيرته إلى فتح الشرق كله، ففتح المداين مثل خوارزم وسجستان، حتى وصل إلى سمرقند فحاصرها حصارا شديدا حتى صالحه أهلها على أموال كثيرة جداً، وفتح له الصفد فجمعوا له الجوع فقاتلهم في شومان قتالا عنيفا حتى هزمهم، وسار نحو بيكند وهي آخر مدن بخارى، فجمعوا له الجوع من الصفد ومن والأهم فأحاطوا به من كل مكان، وكان له عيون (جواسيس) من الأعداء يمدونه بالأخبار فأطعمهم الأعداء أموالا طائلة ليصدوا عنهم قتيبة فجأؤوا يبلطونه عن قتالهم، فقتلهم، ثم جمع الجيش وخطيم وحطم على القتال فقاتلوا أشد القتال وفتحوا الطوق وغنم منها أموالا لا تحصى ثم اتجه ناحية الصين، ففتح المدن التي في أطرافها وانتصر عليها، وضرب عليهم الجزية، فأدعت له بلاد ما وراء النهر كلها حتى وصل إلى أسوار الصين، حارب خلالها ثلاث عشرة سنة ثم بقع فيها السلاح، إلى أن مات الخليفة الوليد بن عبد الملك فسُخِّط بعده أخوه سليمان بن عبد الملك وكان بينهما شيء وخلاف، فأراد أن يثور على سليمان فحصل بينهما خلاف شديد فقتله أحد الجنود في بلد اسمها فرغانة سنة 96 هـ.

بداية العمل الحربي

بدأ العمل الحربي 86 هجرية، وذلك عندما ولده الحجاج بن يوسف الثقفي ولاية خراسان وهو إقليم شاسع مترامي الأطراف، لم يكن للمسلمون قد وصلوا الفتح بعده، وكان المهلب بن أبي صفرة والياً على خراسان من عام 78 حتى 86 هجرية، وقد رأى الحجاج أن يدفع بدما شابة جديدة في قيادة المجاهدين هناك، فلم يجد أفضل من قتيبة بن مسلم لهذه المهمة.

سار قتيبة بن مسلم على نفس الخطة التي سار عليها آل المهلب، وهي خطة الضربات السريعة القوية والملاحقة على الأعداء، فلا ترك لهم وقت للتجمع أو التخطيط لرد الهجوم على المسلمين، ولكنه امتاز عن آل المهلب بأنه كان يضع لكل حملة خطة ثابتة لها هدف ووجهة محددة، ثم يوجه كل قوته للوصول إلى هدفه.

الأمير قتيبة وقبائل الأتراك

عندما قام المسلمون الأوائل بحركة الفتح الإسلامي في الشرق كان هناك عرقان من البشر تسكن هذه المنطقة، القبائل الساسانية أو الفارسية والقبائل التركية، وكان نهر المزاب هو الحد الفاصل بين هؤلاء وهؤلاء، وقد تم إدخال القبائل الفارسية في الإسلام في عهد الخلفاء الراشدين، أما القبائل التركية فقد كانت أكبر عدداً وأوسع انتشاراً منهم الأتراك الغزيرة والأتراك القراخطاي والأتراك القوقازيين والأتراك الأيجور والأتراك البلغار والأتراك المغول، وكان لفتح قتيبة أثر كبير في إدخال الأتراك شرقي نهر المزاب وفي بلاد ما وراء النهر في الإسلام.

خروجه على سليمان بن عبد الملك ومقتله

كان قتيبة بن مسلم كما ذكر من قادة الحجاج بن يوسف الثقفي فقد كان يعلم مقدار كراهية سليمان بن عبد الملك للحجاج، فلما ولي الخلافة خشي قتيبة من انتقامه؛ لأنه وقف إلى جانب الوليد بن عبد الملك حين

تعريفات

صوم التطوع

يعدّ صيام التطوع من أهمّ الأعمال التي يقوم بها

المسلم لهدف التقرب إلى الله سبحانه وتعالى، وهو من

النوافل التي يؤجر على أدائها ولا يؤثم على تركها، وحكمه

مندوب ومستحب القيام به، ويطلق عليه صيام النافلة، ويكون بصيام

أيام غير أيام شهر رمضان المبارك، وتظهر أهمية هذا الصيام في قول

الرسول -صلى الله عليه وسلم-: "من صام يوماً في سبيل الله باعد الله تعالى

وجهه عن النار سبعين خريفاً"، يدلنا هذا الحديث الشريف على الفضل العظيم

الذي يحصل عليه المسلم عند قيامه بأداء هذا الصيام. أنواع صوم التطوع هناك

العديد من الأنواع التي يتضمنها صيام التطوع وهي: صوم يوم وإفطار يوم: هذا النوع

من الصيام كان يقوم به النبي داوود -عليه السلام-، وهو من أفضل الأنواع الخاصة

بصيام التطوع. صيام الأيام البيض: وتكون بصيام ثلاثة أيام من كل شهر من أشهر السنة،

وبالتحديد يوم الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر. العشرة من ذي الحجة: يعد هذا

النوع من أنواع صيام التطوع المفضل عند الله سبحانه وتعالى، لدرجة أنه أفضل من الجهاد

في سبيل الله، ويكون بصيام تسعة أيام من ذي الحجة وآخر يوم فيها يكون صيام يوم عرفة،

واليوم العاشر عيد الأضحى المبارك. صيام يوم عرفة: لهذا اليوم فضل عظيم على المسلم، فهو

يعمل على تكفير الذنوب التي قام بها في السنة التي تسبق الصيام وستة تالية لها. صيام

يومي التاسع والعاشر من شهر محرم. صوم يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع، ولصيام

هذين اليومين فضل كبير، لأن الرسول -صلى الله عليه وسلم- كان يحب أن يصوم فيهما،

وذلك لأن أعمال الإنسان تعرض على الله سبحانه وتعالى في يومي الإثنين والخميس.

صيام المسلم الأيام الستة من شهر شوال، لما لهما من فضل عظيم على المسلم. أجر صوم

التطوع للصوم بشكل عام وصوم التطوع بشكل خاص أجرٌ كبير وعظيم لا يعلم به إلا

الله سبحانه وتعالى، لأن الله سبحانه وتعالى هو الوحيد الذي يجزي به، ويتجلى

ذلك في قوله تعالى: "كل عمل ابن آدم له إلا الصوم فهو لي وأنا أجزي به"،

وتكمن أهمية هذا الصيام لأنه يعلم المسلم الصبر على الطاعات والصبر على

المعاصي والآثام، لذلك كان جزء الصائم جزء عظيم، فهو يعمل على

تهذيب النفس البشرية، والالتزام بالأوامر التي أمر الله تعالى بها،

والابتعاد عن النواهي التي نهى المسلم عن القيام بها عند معرفة

الأجر العظيم لهذا الصيام، ويجب على المسلم أن يقوم

بصيام الأيام التي تناسبه قبل فوات الأوان،

وقبل أن يأتي على الإنسان وقت لا

يستطيع الصيام فيه.

المسلمون حول العالم

المسلمون في جمهورية تارستان

وواجه المسلمون مواقف مؤلمة، ثاروا ضد الاضطهاد الديني وقدموا العديد من الشهداء، حتى أولئك الذين تعاونوا مع الشيوعيين في البداية، مثل السلطان علي أوغلي والذي دعاه السوفييت باسم عالياف، وقد نادى بتوحيد المسلمين في روسيا في كيان دولة واحدة تتحد مع السوفييت على مستوى واحد، فقبض عليه سنة (1342هـ - 1923م) وأعدم في سنة (1356هـ - 1937م)، ولقد رفض السوفييت وحدة الأراضي الإسلامية، بل أخذوا يجتهدون في تفتيتها إلى قوميات للقضاة على الوحدة.

ولقد أدمج الروس كل المناطق الإسلامية التي توجد في روسيا الأوربية في إدارة دينية واحدة مقرها في مدينة أوقا عاصمة جمهورية بشكيريا، وتتصرف على المسلمين في سيربيا أيضاً، وجرّدوا هذه الإدارة من كل السلطات فأصبحت أمراً شكلياً، ولكن في الآونة الأخيرة حدث تغير في كل الاتحاد السوفيتي، ونتج عن هذا حرية الأديان، وبدأت صحوة إسلامية في المناطق الإسلامية.



في القرى والفيافي يدعون الناس للإسلام، ونشطوا في هذا الأمر بعد صدور قانون حرية الدين في روسيا سنة 1905م، ونجحوا في بث الدعوة الإسلامية بين تارستان سيربيا وبعد أن استولى السوفييت على الحكم، انقلبت الأوضاع، وواجه التتار حرباً قاسية على معتقداتهم، فأغلقت المدارس الإسلامية ودمرت المكتبات والمطابع الإسلامية في قازان عاصمة تارستان،

المساجد حتى بلغت مسجداً لكل ألف مسلم في جمهورية تارستان، والآن عدد المساجد بها ثلاثة عشر مسجداً، وهكذا كان الإسلام مزدهراً بتارستان قبل الثورة الماركسية في آسيا، ولقد نشأ في قازان مركزاً للدعوة الإسلامية، واجتهد علماء قازان في نشر الدعوة، وطبعوا منشورات لها، واهتموا بالتعرف على الإسلام باللغة التتارية، وانتشر الدعاة (مليات) وطلاب جامعة قازان

في الإسلام بصورة جماعية، فلقد بلغ عدد من أعلنوا إسلامهم في سنة (1324هـ - 1906م) ثلاثة وخمسين ألفاً وفي سنة 1909م دخلت 91 أسرة في الإسلام.

وسارت الدعوة الإسلامية قدماً في حماسة بالغة وكان كل مسلم داعية إلى دينه، ولقد خدمت الدعوة الإسلامية هجرة جماعات ممن احترفوا الحياكة في القرى الإسلامية في زمن الشتاء، واعتنق هؤلاء الإسلام، وعند عودتهم إلى قراهم تحولوا إلى دعاة للإسلام، وأثمرت دعوة التتار أنصاراً في سيربيا وغيرها، وقبل استيلاء السوفييت على السلطة كان في مدينة قازان عاصمة جمهورية تارستان جامعة إسلامية بها سبعة آلاف طالب في مستهل القرن العشرين - وكان بها مطبعة أخرجت مليون نسخة من مائتين وخمسين كتاباً في سنة 1320هـ - 1902م كما كان بمدينة قازان مكتبة إسلامية يزورها عشرون ألف قارئ سنوياً، وانتشرت

وصل الإسلام إلى هذه المنطقة في بداية القرن الرابع الهجري، عندما وصل التجار المسلمون إلى حوض نهر الفولجا، وأسلم شعب البلغار، وأرسل إليهم الخليفة العباسي المقتدر (295هـ - 320هـ) من يفقههم في الدين، وكان الإسلام يسود منطقة الحوض الأدنى من نهر الفولجا، بل تجاوزها إلى منطقة القرم في شمال البحر الأسود، غير أن الدفعة الأساسية للدعوة الإسلامية في حوض الفولجا وصلت بإسلام التتار، فعندما احتلتها قيصرية روسيا في سنة (960هـ - 1552م) كان الإسلام منتشرًا بين سكانها، واضطهد أهلها، وحاول الروس جذبهم إلى المسيحية بالقوة والقهر ولكنهم فشلوا، ولقد بذلت الإمبراطورة كاترين الثانية جهوداً جبارة في هذا المجال في سنة (1192هـ - 1778م) فأمرت بأن يوقع كل من الذين اعتنقوا المسيحية (الجدد) على إقرار كتابي يتعهد فيه بترك خطاياهم، ويتجنب الاتصال بالكفار، ويظل على الدين المسيحي، وطبق هذا بالقوة على التتار المسلمين ولكنهم كانوا مسيحيين أسماً، ثم تخلصوا من هذا التعسف، وظلوا على إسلامهم، ولقد دونت أسماؤهم في السجلات المسيحية زوراً ووقف التتار في ثبات وقوة ضد المنصرين وحملاتهم، وشهد القرن التاسع عشر الميلادي عدة قوانين تحد من انتشار الدعوة، لدرجة أن القانون الجنائي الروسي كان يعاقب كل شخص يتسبب في تحويل مسيحي روسي إلى الإسلام بالأشغال الشاقة، ورغم هذا انتشرت الدعوة بصورة سرية ولما صدر قانون حرية الدين في روسيا القيصرية في سنة (1323هـ - 1905م) حانت الفرص للدخول

من وصايا الرسول

في فضل الأخلاق الحسنة

قال صلى الله عليه وسلم: ((إن من أجلكم إلي وأتربكم مني مجلساً يوم القيامة أحسنكم أخلاقاً)) رواه الترمذي، وقال: حسن غريب من هذا الوجه. وحسن إسناده الألباني في ((السلسلة الصحيحة))

تاريخ وأحداث

غزوة الخندق

من المذابح - وهي قلعة غربي مسجد الفتح - وصولاً إلى منطقة ذباب وجبل راتج - بالقرب من جبل بني عبید غربي البطحان وعين الرسول لكل عشرة أشخاص أربعين ذراعاً وقيل بأنه جعل لكل قبيلة حذاً يحفره فيقال أن المهاجرين حفروا من راتج إلى ذباب، والأنصار من ذباب إلى جبل بني عبید. وجعل للخندق أبواب ووضع من كل قبيلة شخص لحراسة البوابة.

وتربطها للمسلمين في الأجر وإنجاز العمل ساهم رسول الله في الحفر أيضاً. وقد استعار المسلمون أدوات كثيرة كالمعاول والسلال والمساحي من يهود بني قريظة الذين كانوا آنذاك حلفاء مع الرسول الأكرم. وهناك آيات في القرآن تذكر ما يتعلق بحفر الخندق وهناك آيات تمدح المؤمنين الذين لم يتروا العمل دون إذن الرسول، والمنافقين الذين كانوا يتهربون من العمل ويتسللون إلى أهاليهم بغير علم الرسول، ومن هذه الآيات هي الآية 62 و63 من سورة النور. في أثناء حفر الخندق واجهت المسلمين صخرة كبيرة، لم يتمكنوا من إزالتها فاستعانوا بالرسول الأكرم، فهبط الرسول إلى الخندق وأخذ المعول وضربها ثلاث مرات، وفي كل مرة كان يخرج نور يضيء المكان، فبشر الرسول المسلمين بفتح الشام واليمن وإيران. استمر حفر الخندق ستة أيام، حتى أن الأطفال والصبيان ساهموا في حفره.

استطاعوا ضمهم إلى الحلف، وبعد ذلك حصلوا على موافقة بني سليم بن المنصور ليكونوا ضمن المجموعة أيضاً.

عدد جيش المسلمين والمشركين

بلغ عدد جيش الأحزاب عشرة آلاف مقاتل ما بين فارس وراجل، وذكرت بعض المصادر أن عددهم (أي قريش وغطفان وسليم وأسد وأشجع وبني قريظة وبني النضير و...) كان 24000 مقاتل، ومنها قريش ومن اتحد معهم كان عددهم 4000 شخص، ومعهم 1400 بعير و300 فرس. وهذه الأعداد الهائلة كانت في مقابل 3000 مجاهد من المسلمين، وقيل أن عددهم كان 900 مجاهد فقط.

حفر الخندق

عندما بلغ عدد من خزاعة الرسول عن نوايا المشركين وتحضيراتهم للحرب القادمة، تشاور الرسول مع أصحابه حول البقاء في المدينة أو الخروج منها، فأقترح سلمان الفارسي حفر الخندق وقال: «إننا كنا بفارس إذا حوصرنا خندقنا علينا»، فقبل الرسول الاقتراح وأمر بحفر الخندق، الأمر الذي لم يكن متعارفاً بين العرب آنذاك ولذا أثار دهشة المسلمين والمشركين. فبأمر من الرسول الأكرم بدأ المسلمون بحفر الخندق، حيث وضعوا جبل السلخ خلف ظهرهم وحفروا الخندق ابتداء

عن المدينة المنورة، وكذلك اشتهرت بالأحزاب [2] حيث اتحدت قريش مع جميع الكفار واليهود للوقوف أمام الرسول الأكرم وقطع شجرة الإسلام.

تاريخ الواقعة

اتفق أغلب المؤرخين على أن الحرب وقعت في السنة الخامسة للهجرة، ولكنهم اختلفوا في تحديد الشهر، فذكر البعض أنها كانت في شهر شوال وذكر آخرون أنها كانت في ذي القعدة، كما ونجد روايات تدل على أن الرسول الأكرم خرج للحرب في يوم الخميس العاشر من شهر شوال وانقضت الحرب يوم السبت، الأول من ذي القعدة.

أسباب اندلاع الحرب

بعد أن طرد الرسول الأكرم بني النضير من موطنهم - بسبب نقضهم للعهد ومحاولتهم قتل الرسول الأكرم - ذهبوا إلى خيبر وحفزوا سائر اليهود للحرب ضد المسلمين، ويمكن ذكر هذا الأمر كسبب رئيسي في اندلاع الحرب، وبعد ذلك ذهب بعض من بني النضير وبني وائل إلى مكة لإثارة الحرب بين قريش والرسول الأكرم (ص)، واستحسن أبو سفيان اقتراح الاتحاد للحرب مع المسلمين، وهكذا اتحدت قريش مع اليهود. ومن ثم ذهبوا إلى قبيلة غطفان وبعد أن وعدوهم بمحصول تمر عام كامل من خيبر

غزوة الخندق، أو غزوة الأحزاب، إحدى غزوات الرسول الأكرم (ص) والتي وقعت في السنة الخامسة للهجرة، بدأت هذه الغزوة بعد مؤامرة من قبل قبيلة بني النضير، وبعدها قد اتحدت قريش مع أغلب القبائل العربية لقطع شجرة الإسلام، وفي هذه الغزوة كان عدد جيش المشركين عشرة آلاف شخص، وجيش المسلمين كان ثلاثة آلاف مقاتل، وعلى رغم أن قبيلة بني قريظة كانت قد تعهدت بالحياد في حال وقوع أي حرب، ولكنها نكثت العهد واتحدت مع المشركين. وللحيلولة دون دخول الأحزاب إلى المدينة قام المسلمون بحفر خندق حول المدينة باقتراح من سلمان الفارسي، وانتهت الحرب بنصر المسلمين وهزيمة المشركين.

يُذكر أنه في هذه الغزوة قد عبر عمرو بن عبس الذي كان يشتهر بشجاعته بين العرب - الخندق مع عدد من أصحابه ودعى إلى المبارزة، ولكن لم يجبه أحد من المسلمين خوفاً، حتى رد عليه الإمام علي (ع) بعد استئذان الرسول الأكرم (ص) وتقاتلا حتى هلك عمرو، حيث كان لقتله دور مهم في نصرته الإسلام وهزيمة الكفر. فقال الرسول الأكرم في هذا الشأن: «ضربة علي (ع) يوم الخندق أفضل من عبادة التفلين».

تسمية الحرب

سُميت هذه المعركة بالخندق بسبب حفر الخندق للدفاع

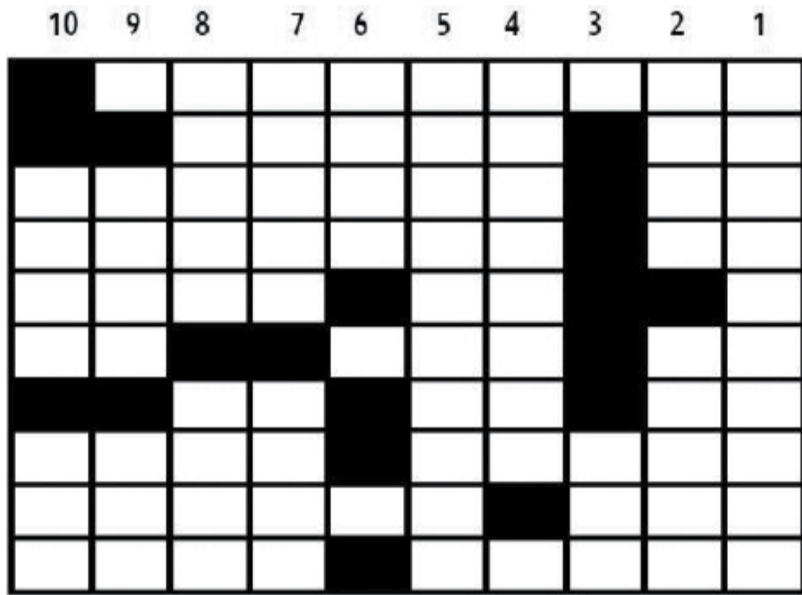
لمعلوماتك

• أن عدد الدول في العالم لا تقل على البحر 26 دولة
• أن عدد الدول الاسلامية في العالم 44 دولة
• أن عدد العضلات التي يستخدم الانسان عندما يتكلم 44 عضلة
• أن من اقوى الحيوانات ذاكرة هو الجمل
• أن كلمة اثيوبيا يونانية الاصل ومعناها الوجه المحترق
• أن اكبر حقل بترول في العالم يقع في دولة الكويت
• أن أكثر الأسماء تسمية في العالم هو محمد
• أن النقود ليست مصنوعة من الورق .. وإنما من القطن

عمودي

- 1 فنان يمني كبير من أغانيه يا بشير الخبير
- 2 ينتفض شاعر الهند العظيم
- 3 متشابهة
- 4 عالم فيزيائي مصري حاز على جائزة نوبل للعلوم الكيميائية
- 5 مذبةعة في قناة الجزيرة الفضائية
- 6 يخرب
- 7 (اليات)مبعثرة (مدينة عراقية
- 8 اسم ممثلة مصرية (مبعثرة)
- 9 يأتي (مبعثرة) أصر بشدة
- 10 زوال من انواع الطائرات الحربية المقاتلة

الكلمات المتقاطعة



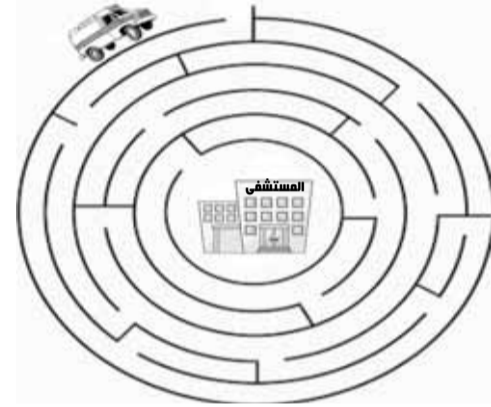
أقفي

- 1 تنسب اليه نظرية(الغاية تبرر الوسيلة، الفوضى الخلاقة)
- 2 مرادف قديم من مديريات محافظة تعز
- 3 ثلثا كلمة سوط نادي كرة قدم فرنسي
- 4 نصف كلمة اراك زعيم شيشاني قاد معركة مسلح ضد الاتحاد السوفيتي
- 5 متشابهان رئيس يوغسلافي راحل من مؤسسي حركة عدم الانحياز
- 6 مسار مرادف ذنب للتعريف
- 7 اداة نفي وجزم متشابهان حرف ناسخ
- 8 الكلام الكثير والمكرر(معكوسة) فنان تشكيلي
- 9 اربعة (بالانجليزية) نادي كرة قدم ايطالي
- 10 يعتقه(معكوسة) نكران) معكوسة



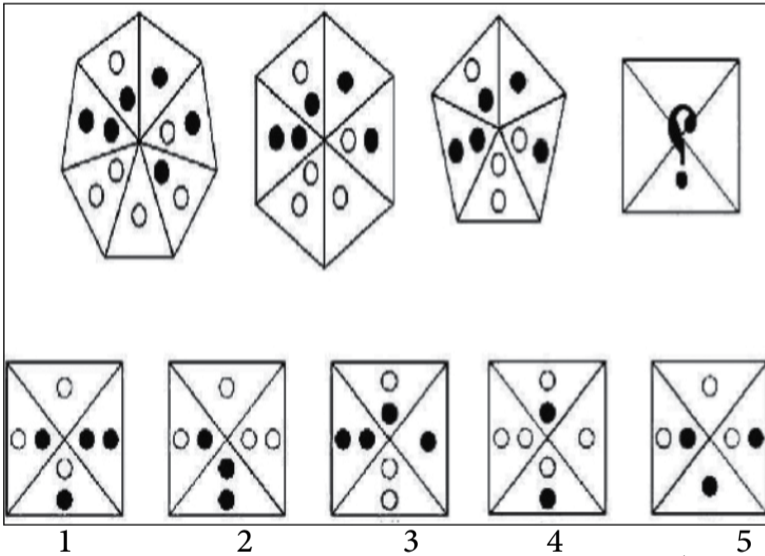
الأخطاء السبعة

بين
الصورتين
سبعة
إختلافات
فهل
تستطيع
إيجادها في
أقل من
دقيقة...؟



عليك
الوصول
إلى المستشفى
في أسرع
وقت هل
تستطيع ذلك
في أقل من
دقيقة؟

الشكل الصحيح



بين الأشكال
الخمسة في
الأسفل هناك
شكل واحد
فقط يكمل
التسلسل في
الأعلى، هل
تستطيع
تحديده في أقل
من دقيقة؟

السودوكو

		4	3		8	2	6
			7	4			9
9	2	3	5	6	8	4	1
3	8				4	9	6
	6	1		9		3	
4	9	7	1	3		2	
8	3	9	6	2	1	7	5
1	4	2	9				8
		6		8	3		9

يتم إكمال الجدول
بواسطة أرقام
من 1-9، شرط
استعمال
كل رقم مرة واحدة
فقط في كل خط
أقفي وفي كل خط
عمودي وفي كل
منطقة من المناطق
التسع.

كيفية اللعب

الكلمة الضائعة

غاز، ثور، فيل، الأزهار، سوق الجمعة، رام الله ، قارورة إسطنبول، نور، مهندس، قريب، حرام، بعلي، صور، سيرة، عذر، عكاظ، قط

حل الكلمات السهمية

ا	ب	ج	د	هـ	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	و	حرف
ب	و	ر	ك	ي	ن	ا	ف	ا	ص	و	القطارون	ال		
م	س	ا	ي	س	ل	ا	هـ	ل	و	ر	المحرم	م		
م	ت	ح	ل	ل	م	ر	ر	ي	ا	ح				
ا	ب	ر	ر	ز	ب	د	د	ا	ر	ك	حرم	ر		
ي	غ	ج	ك	س	و	ل	س	و	ل	ع	سبون	ر		
ت	ك	ل	ذ	و	ي	م	ع	ا	ن	و	نظ	و		
ا	و	ا	د	د	ا	م	ا	ق	ن	ق	ن	ن		
غ	ت	ب	غ	ت	م	ان	غ	ا	ح	ر	حبات	ل		
م	م	ا	ر	س	ا	ت	م	ك	ل	م	سوح	ل		
ش	س	ح	ب	ل	ت	ل	س	ح	ر	ع	حارمة	ك		
ك	ت	م	ل	ا	د	ك	ف	ر	ة	ل	م	م		
ر	ز	ي	ن	ا	ل	ي	و	ي	ز	م	م	ا		
ل	ي	ن	ا	ل	ر	ق	ر	ق	ي	ق	ا	ا		

اشطب احرف
الكلمات رأسياً او
اقفياً
او قطريا من
الأسفل الى الأعلى
او من اليمين الى
اليسار والعكس
وستتبقى
احرف هي بمثابة
الكلمة الضائعة قم
بترتيب الأحرف
بالشكل الصحيح
لتصبح
كلمة ذات مفهوم
ومعنى تمثل الكلمة
الضائعة.

ا	ب	ر	و	ر	ا	ق	ا	ا
ل	و	ر	ل	ر	ب	ن	ط	س
ا	ن	و	ر	م	م	هـ	ن	ع
ز	م	ا	ر	ح	ا	ق	ر	ي
هـ	ل	ن	و	ر	ا	ل	غ	ا
ا	س	ي	ر	ة	ي	ظ	ا	ع
ر	س	ط	ق	ا	ي	ع	ذ	ر
ل	ص	و	ر	ن	ب	ع	ل	ع
ي	ر	ا	م	ا	ل	ل	ب	ي
ف	ة	ع	م	ج	ل	ا	ق	و

الضائعة.

الكلمات السهمية:

	نوتة شريان	حقب شاه بلا رأس	إقليم عماني عابد نار(م)	تفضل يرفه	يزن فقيد	دولة أمريكية دولة إفريقية
الهجوم				مدينة باكستانية		سهل قابل للذوبان
		نسمة أحيانا مجلس منتخب		فات حزب صهيوني		
		أرشدا	من الأسماء الخمسة		يدخل حرك بقوة	للتعريف إحسان
	هجوم عيب			يدخرون	بررتا	
		ساميون		متقاعس جمهورية روسية		يكتظ تتعب
نطق			سويا موصولة		صوت قوي شعر الجمل	
		كتب بالآلة شعيرة	السؤال ارتبط			النهر شمل
ضربات	كوة بلا وسط		وازع للتعريف			مضر بالصحة زبون
		متوج جروح	دبلوماسي			
عندما			مشعودون		مرتفع سحاب	مزاوالات أخفى
	جازمة عبودية			غير مؤمنون متشابهان	لنداء	
		هدف	أنت في لندن			متعقلا علم مؤت
					مرهفات الإحساس (م)	

حل لعبة السودوكو:

حل الكلمات المتقاطعة:

5	7	4	3	1	9	8	2	6
6	1	8	7	4	2	5	3	9
9	2	3	5	6	8	4	1	7
3	8	5	2	7	4	9	6	1
2	6	1	8	9	5	3	7	4
4	9	7	1	3	6	2	5	8
8	3	9	6	2	1	7	4	5
1	4	2	9	5	7	6	8	3
7	5	6	4	8	3	1	9	2

	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1		ي	ل	ل	ي	ف	ا	ك	ي	م
2			ن	ا	ف	ي	ح		ث	ر
3	ا	ي	ل	ي	س	ر	م		و	س
4	ف	ي	ي	ا	د	و	د		ر	ا
5				ت	ي	ت	ز	ز		ل
6	ا					ر	و	ز	ر	ف
7			ا	ن			ي	ي		ل
8		م	ا	س	ر		ا	ل	ر	غ
9		ي	ل	و	ب	ا	ن		ر	ف
10	ج	ح	و	د			ي	ح	ر	ة



عن هواجس ليلة الإعدام المخيفة "The Green Mile"

هناك، في الغرفة الأكثر إبلاما تنبعث رائحة الموت الطازج، وسباركي العجوز مستقر في المنتصف وقد ارتوى من عرق الرجال المتسرب من أجسادهم بفعل الخوف، سباركي ضخم ومتين البنيان، مصنوع من البلوط، سباركي ليس رجلا عجوزا لكنه الشبح الذي يطارد أقوى الرجال في أحلامهم الليلية، إنه الكرسي الذي سيجلسون عليه في الدقائق الأخيرة من حياتهم لينفذ فيهم الحكم بالإعدام، سباركي العجوز إنه بعينه نهاية الحياة وبداية الموت.

هكذا يبدأ بول أدجيكومب بطل رواية "اللحظة الأخيرة" -للكتاب ستيفن كينج- بالتعريف بحياته وبكل ما تحفظه ذاكرته من صور السجن حيث عمله في السابق مشرفا على تنفيذ أحكام الإعدام، ما زال يسمع وقع خطواته التي قطعها مشيا على الميل الأخضر، ذلك الممر المفروش بالمشمع الأخضر الذي يسوق فيه المساجين إلى كرسي الإعدام (سباركي العجوز)، ما زال يشعر بقبضته على أيديهم وتصاعد أنفاسهم المرتعبة الذي يحدث طيننا عاليا في أذنيه، وما زال يذكر جون كوفي الذي لم يكن كثيره من السجناء، جون الذي سيق إلى محبسه بعيون تملؤها الدموع والخوف سيغير حياة بول أدجيكومب إلى الأبد.



"كيف سنقف أمام الله ويسألنا عن تنفيذ حكم إعدام في إنسان لم نتأكد من إدانته"

في نهايات القرن الثامن عشر تم اختراع الكرسي الكهربائي (The electric chair) ليكون بديلا للشنق في عمليات تنفيذ الإعدام فلما أن سريان الكهرباء في الجسد سيكون أسرع وأقل إبلاما من الشنق، لكن من منا يعرف إن كان حقا أقل أم لا؟ وحدهم الجالسون على هذا الوحش المخيف يعرفون جيدا مقدار الألم الواقع على أجسادهم التي تعاقب بالموت، في صيف 1890 كان وليام كيلمير أول رجل في التاريخ يجلس على كرسي الإعدام ويختبر الموت



(الرواية)

كل مظلوم يساق إلى الحبس يُذكرنا بجوزيف.ك بطل رواية "المحاكمة" لفرايزر كافكا، فهذا الرجل الذي كُتبت يده ذات صباح لأنه متهم في قضية لا يعرفها يذكرنا على الفور بالظلم القابع في هذا العالم، بل بالعبث الذي قد يُنهى حياتنا دون سبب وبأبخس الأثمان. كان جون كوفي أسود اللون، وهو ما يجعله مذنباً دون أن يتفوه بكلمة، ومعركته في الدفاع عن نفسه

البطل الشعبي في العهد الجديد الذي حطم المعبد بقبضته، يرمز جسد جون الأشرار، فهذا الأسود الضخم البنيان هو بالتأكيد مغتصب وقاتل حتى لو لم تتمتع في ملابس الجريمة المتهم فيها، لكن بول لم يكن مقتنعا بأن هذا الرجل قاتل حقا، فهذا الجسد المخيف يطالعك بنظرات طفل بريء كأنه يحمل بداخله قلب عصفور لا يقوى حتى على الطيران.



تحت أسقف السجن نفسه نجد "بيرسي ويتور"، واحد من الحراس المشرفين على المساجين، يبدو مظهره أنيقا ومهندما، أبيض البشرة بالتأكيد وشعره بني لامع، لكنه يحمل كل آيات الشر بداخله، يعنف المساجين ويلقي بالسباب في وجوههم كل يوم، وفي واحدة من مرات إشرافه على الإعدام تعمد إيداء أحدهم وهو على كرسي الإعدام، بالمقارنة بين بيرسي وجون كوفي سيختل الميزان، فإن كنا نأخذ بالمظهر، كالعصور الجاهلية، سنجد أننا

مخدوعون بالمظاهر بل مشغولون بها، وهو ما يفوت علينا النظر بعمق إلى داخل الآخرين حيث النقاء الذي لا تغفله عين، وتبقى صورة الخير والشر موضع التباس.

"لم تكن محاكمات الاستئناف لأمثال جون كوفي، حينها على الأقل، تحدث فرقا، ففي تلك الأيام كان أمثاله ينساهم العالم حتى لو ظهروا مجددا في صحيفة ما تذكر إعدامهم في منتصف الليل"

(الرواية)

أتهم جون باغتصاب وقتل فتاتين، شاهدهما الجميع وهما بين يديه الغليظتين والدم يصعب شعرهما الذهبي بالأحمر القاني، وجون يبكي ويتمتم: "لم أستطع المساعدة، حاولت أن أعيدهما لكن الوقت كان متأخرا"، لا توضح كلماته شيئا عما حدث بقدر الندم، ولأنه رجل أسود، والأحداث تدور في ثلاثينيات القرن الماضي، فهو مذنب دون الحاجة إلى تفكير. في سرده

للحكاية يروي بول أدجيكومب كل شيء عن جون كوفي، وعن الشكوك التي تراوده عن مدى إدانة جون، هذا الرجل الهش جدا من الداخل، الرقيق، الذي يملك يدين هما علاج شاف لكل علة، يصعب أن يصدق أنه قتل بالفعل. يحاول بول أن ينبش في أوراق القضية لكنه يصل إلى خيط من الحقيقة، فالمحاكمة لم تنقص جيدا عن تاريخ جون ولم تنتزع منه اعترافا واضحا بالقتل، وربما لم تستجوبه بما يكفي -عن عمد-، اكتفوا بمشهد الفتاتين بين ذراعيه وهو ما لا يدل على قتله لهما، في الحقيقة كان جون يحاول إنقاذهما من الموت لكنه فشل، والقاتل والمغتصب الحقيقي لم ينل القصاص على جريمته.

"في يوم محاسبتي، عندما أقف أمام الله ويسألني لماذا قتلت واحدة من معجزاته الحقيقية، ماذا سأقول له؟ كانت هذه وظيفتي؟ وظيفتي؟"

(بول أدجيكومب، الضيلم)

في نهار أحد الأيام أثناء تصوير فيلم "الميل الأخضر" ذهب ستيفن كينج إلى موقع التصوير، وبحسه الساخر وحركاته الخفيفة راح يتفقد السجن في الأستوديو، ومشى على الميل الأخضر، قال إنه شعور مميز وغريب أن تمشي على شيء صممته في خيالك الافتراضي، ثم طلب من مخرج الفيلم فرانك دارابونت أن يجلس على سباركي العجوز، حاول ستيفن أن يتخلى عن خفته، جلس على الكرسي في صمت وأخذ نفسا عميقا ثم قام فرانك بتقييده في الكرسي بإحكام، بدأ ستيفن يرتعب من الأمر كأن شبح الموت تراءى أمام ناظره، ثم طلب من فرانك أن يفك وثاقه، نهض فجأة وحاول أن يوارى رعبه بالضحك والسخرية.

يرى ستيفن أن الروح الإنسانية بطبيعتها تبحث عن لحظة الإشراف الخاصة بها، وأن لحظة التنوير في حياتنا ربما لا يزداد وهجها إلا في طريقنا إلى الموت. في الرواية وصف ستيفن كينج ليلة إعدام جون كوفي بالهادئة، لم تكن هناك عواصف أو تقلبات، والسماء بالأعلى كانت مرصعة بالنجوم، وجون بنظرات يملؤها الخوف والأمل يطالع الحراس ويستدعي من ذاكرته صلوات تمنحه القوة في لحظاته الأخيرة، لكنه قبل أن يغادر الحياة صعق بول أدجيكومب بالحياة، ترمز شخصية جون كوفي لمجهر الخير وشكل الشر في أن، وهما جوهر الحياة التي نحيا. وما زلنا إلى الآن عندما ننظر إلى أي مظلوم يساق إلى الموت نتذكر جون كوفي والدموع تملأ عينيه الحزينتين، لأننا عاجزون عن ردع الظلم تماما مثل بول أدجيكومب.

6 طرق لوقاية طفلك من هشاشة العظام



الغنية به.

- التركيز على الرضاعة الطبيعية، إذا كان طفلك لا يزال في هذه المرحلة، كسي تحميه من الأمراض وتقوي مناعته.
- ممارسة الرياضة يومياً ليس فقط في مرحلة الطفولة، ولكن على مدار حياته، لما لها من تأثير جيد على عظامه وعلى جميع أعضاء جسمه.

- عدم تناول طفلك أي من المشروبات الغازية، فقد ثبت علمياً أن مادة الكافيين الموجودة في المشروبات الغازية، تعمل على إعاقة امتصاص الفوسفات الضروري في بناء العظام وتقويته.
- تعريض طفلك لأشعة الشمس غير المحارقة بشكل يومي لمدة تتراوح بين 15 و20 دقيقة، حتى يستطيع الجسم الحصول على فيتامين "د" المهم لتكوين العظام وتقويته، ولكن لا تعرضي طفلك لأشعة الشمس في وقت الظهيرة وعندما تكون الشمس عمودية، وذلك تلافياً لتعرضه لضربات الشمس.

- تقديم جرعات وقائية لطفلك من فيتامين "د" بمعدل 400 وحدة دولية يومياً، وذلك في حال عدم تناوله الحليب لأي سبب أو في حال عدم تعرضه للشمس بالقدر الكافي، ويجب التنبيه على أن بعض الأغذية تعتبر مصدراً جيداً لفيتامين "د" مثل كبد الدجاج وزيت السمك ومشتقات الحليب

الوزن، فكلما كان الطفل نحيفاً كان أكثر عرضة للإصابة بهشاشة العظام.
الإصابة ببعض أمراض الغدد الصماء، مثل النشاط الزائد للغدة الدرقية والنشاط الزائد للغدة الجار درقية.
قلة الحركة وعدم ممارسة أي نوع من أنواع الرياضة.
تناول الأدوية التي تحتوي على الكورتيزون لفترات طويلة.

طرق الوقاية من الهشاشة:

- الاهتمام بالنظام الغذائي لطفلك، حيث إنه من الأشياء الضرورية للحفاظ على عظامه وضمان بنائه بشكل سليم، والتركيز كذلك على المواد البروتينية وشرب الحليب بمقدار كوبين يومياً، أي ما يعادل نصف كيلو جرام من الحليب كامل الدسم يومياً.

قوة عظام طفلك من الأمور التي يمكن أن يكون لك دور فيها باهتمامك بالغذاء الجيد المتوازن منذ طفولته، لبناء جسمه بطريقة سليمة وتقوية عظامه. ويتكون النسيج العظمي من مادة بروتينية تسمى "الكولاجين"، وهي مادة تحفظ للعظم هيئته وتديم مرونته وتحتوي على الكالسيوم والفوسفات اللذين يكسبان العظام القوة والصلابة على مدى الحياة، ولكن قد يتعرض طفلك للإصابة بهشاشة العظام لعدة أسباب نخبرك بها في هذا المقال.

أسباب إصابة الطفل بهشاشة العظام:

عدم تناول الحليب بكمية كافية خلال فترة بناء العظام، فلا يحصل على ما هو كاف من الكالسيوم والمواد البروتينية وكذلك عنصر الفوسفات. عدم التعرض لأشعة الشمس بالقدر المطلوب، لتكوين فيتامين "د" داخل جسم الإنسان. ضعف البنية الجسدية والنقص الحاد في

العواقب المدمرة للفطور غير الصحي على الجسم



لطالما شددت دراسات سابقة على ضرورة تناول وجبة الفطور لما لها من فوائد صحية. لكن دراسة إسبانية خلصت إلى أن تناول أطعمة غير صحية في هذه الوجبة الصباحية يؤثر بشكل دائم على صحة القلب والأوعية الدموية. فكيف ذلك؟
يُعد الفطور من الوجبات الأساسية لدى غالبية الناس، إذ يحتاج جسم الإنسان هذه الوجبة الصباحية، من أجل التزود بالطاقة اللازمة، التي تساعده على التعامل مع نشاطات الحياة اليومية. وكثيراً ما تحتوي مائدة الفطور على الخبز والزيادي والحلويات والقهوة والشاي.

وتبقى نوعية الأطعمة المقدمة في الفطور هي ما يحدد الفوائد الصحية لهذه الوجبة من عدمها، فقد توصلت دراسة إسبانية إلى أنه يمكن للتغذية السيئة في وجبة الفطور أن تؤثر بشكل دائم على صحة القلب والأوعية الدموية. وأظهرت الدراسة الصادرة عن جامعة "نافارا" الإسبانية أن طريقة تناول وجبة الفطور مرتبطة بعوامل مهمة في صحة القلب والأوعية الدموية، وفق ما أشار إليه موقع "هايل براكسيس"، نقلاً عن دراسة صادرة في المجلة العلمية المتخصصة

واعتمدت النتائج على دراسة، فحص فيها الخبراء العادات الغذائية لحوالي 203 تلميذاً تتراوح أعمارهم بين 8 و12 عاماً، حيث لاحظ الخبراء أن 13 في المائة من التلاميذ، الذين لم يتناولوا وجبة الفطور أو تناولوا وجبة فطور ذات جودة سيئة، لديهم مستوى أعلى من الكوليسترول وحمض اليوريك، ومقاومة أكبر للأنسولين، مما يؤثر على صحة القلب والأوعية الدموية.

وأوضحت الدراسة أنه لا يجب التخلي عن تناول وجبة الفطور، حيث لاحظ الخبراء أن الأطفال الذين لا يتناولون هذه الوجبة تزداد رغبتهم في تناول الطعام خلال النهار، ويأكلون الطعام أكثر من المعتاد عند الظهيرة، وأضافت أن الخبراء لاحظوا أيضاً وجود صلة بين عدم تناول الفطور وزيادة الوزن لدى الأطفال.

ما الذي يجب أن تحتويه وجبة الفطور؟

الفطور ليس فقط الوجبة الأولى في اليوم، بل أيضاً الوجبة التي يُمكن النظر إليها على أنها الأكثر أهمية. ويرامح التوعية الغذائية الخاصة بتحسين صحة القلب والأوعية الدموية لدى الأطفال يجب أن تهدف للحد من استهلاك الأطعمة غير المناسبة، والتي يتم تناولها في وجبات الفطور، على حد قولها.

أطعمة مناسبة للإفطار

في المقابل، هناك أطعمة عديدة يمكن تناولها في وجبة الفطور، من أجل التزود بالطاقة اللازمة خلال اليوم، والتمتع في نفس الآن بصحة جيدة؛ إذ أنه يجب تناول أطعمة غنية بالبروتين وفي وجبة الفطور على غرار: الشوفان والبيض والحب والبن الزبادي، فيما تنصح جمعية التغذية الألمانية (DGE) بتناول الخضروات والفواكه مثل الجزر والفجل والخيار والتفاح والنعنع والخبز والأناناس، بالإضافة إلى ذلك يجب الابتعاد عن تناول الحلويات على الفطور، لما لها من آثار سلبية على الصحة.

10 أنواع حميات غريبة وعجيبة.. تجنبوها

أغلب الأحوال بحالة ضعف عامة حيث لا يزيد عدد السعرات الحرارية في طعام الأطفال عن 100 سعر حراري ولا تحتوي على ما يكفي من المغذيات التي يحتاجها البالغون. ويتسبب في نتائج عكسية حيث يصاب من يقوم بتجربة هذا النظام بحالة إفراط في تناول الطعام وزيادة الوزن أكثر.

8- حساء الملفوف

يعد هذا النظام الغذائي صحياً بشكل نسبي ولكن تناول حساء الملفوف مرتين إلى ثلاث مرات في اليوم مع تناول عدد قليل من الأطعمة الأخرى يضع الجسم في حالة التجويع، وبالتالي يقوم الجسم بإبطاء عملية الأيض. وتكون النتيجة النهائية هي الحرمان والمعاناة والفشل في تقليل الوزن.

9- حمية البسكويت

يبدو تناول البسكويت لأول وهلة أمراً طيباً وبسيطاً ولكن ربما يكون كذلك في يوم أو يومين ولكن تكراره يصيب بالضيق والتوتر والعصبية.

أيضا يقضي هذا النظام الغذائي بتناول عدد 9 قطع بسكويت تحتوي كل منها على 60 سعر حراري، بالإضافة إلى وجبة واحدة لا يزيد عدد سعراتها الحرارية عن 500 إلى 700 سعرة حرارية في اليوم. يساعد هذا النظام على تقليل الوزن على المدى القصير، ولكن يصيب الأعباء وسرعة التعب والإرهاق وعدم القدرة على ممارسة الحياة اليومية بسهولة، نظراً للنقص الشديد في الفيتامينات والمعادن والسعرات الحرارية التي يحتاجها الجسم.

انتشرت، في العشرينات من القرن الماضي، سرعة بالغة الضرر عندما أشاعت شركة تصنيع السجائر أن منتجاتها تساعد على الحفاظ على قوام رشيق. وبالفعل ارتفعت مبيعات السجائر آنذاك، واستمرت فكرة أن التدخين يحول دون تناول وجبات خفيفة حتى الآن. ولا يوجد ما يثبت صحة هذه الفكرة أو الشائعة الترويجية ولكن الثابت هو أن التدخين يعد سبباً رئيسياً للوفاة.

5- الدودة الشريطية

وبلغ الجنون مداه عندما قام بعض الأشخاص بابتداع حمية تعتمد على ابتلاع دودة شريطية للاستفادة من الآثار الجانبية للإصابة بها، مثل الهزال وضعف الشهية. يمكن لدودة شريطية أن تعيش لمدة تصل إلى 30 عاماً في جسم الإنسان، وتقتات على كل ما يدخل إلى جوفه. وتكمن الخطورة في أن بيض الدودة الشريطية يصيب المريض بالخراج والالتهابات الحادة في الجهاز الهضمي.

6- حمية الكافيين

يمكن بالفعل أن يؤدي تناول 4 لترات من القهوة يومياً إلى كبح جماح الشهية وحرق عدد قليل من السعرات الحرارية، ولكن لا تؤدي إلى نقص ملحوظ في الوزن. ويمكن للكافيين أن يؤدي إلى الإصابة بارتفاع ضغط الدم أو أمراض المعدة بالإضافة إلى الإصابة بالأرق.

7- حمية طعام الأطفال

يوجد عدة إصدارات لهذا النظام الغذائي الساذج على مواقع الإنترنت. وينصح البعض باستبدال وجبة أو وجبتين غذائيتين يومياً بوجبات الأطفال والاكتفاء بتناول طعام تقليدي في العشاء. يصيب هذا النظام الغذائي في

يتبارى خبراء التغذية في التوصل لأفضل نظم غذائية تساعد على الوصول إلى قوام رشيق كما ينشد الجميع من أجل صحة جيدة ومظهر مناسب، وإن كان ليس كل نظام غذائي مناسب لكل الأجسام ولا إنقاص الوزن هو السبيل الوحيد للحفاظ على صحة جيدة، إنما هي منظومة متكاملة وترجع بالأساس إلى انتقاء المناسب لكل شخص وفقاً لنصيحة من المتخصصين، بحسب السن والحالة الفردية.

1- تدبيس الأذن

قام البعض بالترويج لفكرة غرز دببيس المكتب في الأذن في محاكاة لأسلوب الوخز بالإبر الصينية، ولكن هذا التصرف بالغ الخطورة ولا يحقق إلا نتائج سلبية على كافة الأصعدة.

2- كرات القطن

قام بعض الأشخاص بغمس بعض كرات القطن في كوب من مشروب وإبتلاعها، بغرض ملء المعدة، وبالتالي تناول كميات أقل من الطعام وفقد الوزن. وتعرضوا للانسداد المعوي وصدرت تحذيرات حاسمة لعدم التفكير في هذا الأمر نهائياً، لأنه يسبب الاختناق أو الانسداد المعوي أو التسمم بمواد كيميائية ضارة، وجميعها تؤدي بالحية.

3- خل التفاح

يقول البعض إنهم يحتسون قليلاً من خل التفاح قبل وجبات الطعام للحد من شهيتهم وحرق الدهون، ولكن هناك القليل من الإثباتات التي تؤيد هذه الفكرة. وربما تكون غير ضارة في أغلب الأحوال، لكنها يمكن أن توقف الأنسولين وبعض مدرات ضغط الدم من العمل بالطريقة المناسبة للجسم.

4- التدخين



جماليات الإبداع الشعري

عند سيف المري

إن الظاهرة المعروفة هي أن للإبداع جملة من الأسباب التي قلبها تكون نابعة من خارج نفسية البديع، أو الأديب، أو الشاعر، فهي مجموعة من الخلدات النفسية، والهواجس التي تحتاج داخل نفسية المرء، وهو ينصرف في دلالاته اللغوية إلى الفعل أبدع، وبدع بدعاً الشيء، أي اخترعه، وصنعه لا على مثال، وبداهة، وأنشأه، وجعله لا مثيل له، والإبداع، والابتداع هو عند الحكماء إبداع أشياء غير مسبوقة، وغير واردة من قبل بهادة، ولا زمان، كما أن أبدع تدل على الإجداد في العمل، وتقديم أشياء مُتقنة تثير الإعجاب، وتتم عن جدة، واقتدار.



...تابع

والوجدانية هي حالات نفسية من حيث تأثرها باللذة، والألم، غير مؤدية إلى المعرفة، في مقابل عمليات التفكير، والتصور، حيث إن الوجدان البشري لا يُدرك نواقص الحياة، وحتى معانيها إلا من خلال الصدام المؤلم، ويضاف إلى هذا الأمر أن المراد بالشعر الوجداني، ليس حتماً هو ذلك الشعر الذي يتعمق، ويُحاول التخفي وراء الإيحاءات، والرموز فحسب، ولكنه هو أيضاً كل شعر تلعق بثوب المشاعر، والأحاسيس، والوجدان والوجدانية يلتقيان في أن كلا منهما يُعبر عن مشاعر الإنسان، ويكشف النقاب عن تآثراته، ويميط اللثام عن إحساسه المنبعث من الذات بما تكنه من عواطف متأججة، ومشاعر عارمة، أي أنهما لا ينحوان منحى الموضوعية، ولا ينغمسان في العمق المنطقي للأشياء، وإنما يكشفان عن الولايج في عتوية، وفي تلقائية (7).

وهناك من الدارسين من يربط بين المشاعر الجمالية الخاصة، والاتجاه الوجداني، وذلك انطلاقاً من أنها في حقيقتها إنما هي مكاسب نفسية، ومنافع وجدانية للإنسان، ومن بين وظائف الشعر المعروفة التي لا يمكن أن تخفى الوظيفة الجمالية، إذ أن وظيفة الشعر، والفنون الجميلة عامة هي تحقيق الإمتاع، وإحداث جملة من الآثار الجمالية، وهذا ما نبه إليه ابن رشيق عدة مرات، فوظيفة الإطراب التي يتحدث عنها ابن رشيق هي التي تحقق المتعة النفسية، وتبقى أسمى وظائف الشعر في نظره هي الوظيفة الجمالية، ويبدو أن إشكالية تحديد ماهية الفن والجمال ووظيفتهما في النص الأدبي ستظل إشكالية عالقة، وثانكة، وهذا ما خاض فيه مجموعة من النقاد، والدارسين، واعتبروه قضية جدلية، وتستشهد في هذا الصدد

يقول الناقد المعروف الدكتور عبد الملك مرتاض الذي يذهب نحو التأكيد على أن إشكالية الفن، والجمال في النص الأدبي لم يمنحها النقاد العرب المعاصرون حقها من العناية والاهتمام، وذلك لأن الحدادثة العربية لم تبلغ في السابق المستوى الذي بلغته في هذه السنوات من العمق المعرفي، والنضوج الفكري، ويشير إلى أن ماهية الفن حديثاً تعني كل نتاج جمالي بواسطة إبداع كائن واع، والفن هو مضاد للعلم، بالنظر إلى أن الفن يُمكن تذوقه بالذوق الوجداني، والعلم يُدرك بالعتل، ويبرهن عليه بالبراهين، والأدلة، إذ يقول في فصل وسمه ب: «ماهية الفن ووظيفته في النص الأدبي» ضمن كتابه الموسوم ب: (نظريّة النص الأدبي): «نود أن نثير في هذا الفصل إشكالية قد تكون على غاية من التعقيد، ولم يمنحها النقاد العرب المعاصرون حقها من العناية، والاهتمام... إن الفن والجمال مفهومان فلسفيان كبيران متلازمان، لا مفهومان أدبيان، فكلاهما يُحيل على شبكة من القيم المتشعبة، وكلاهما يرسي إلي معانٍ تتخذ سبيلاً تأويلها تبعاً لما رُكب في المتحدث، أو الدارس، أو القارئ- أي في المرسل والمستقبل معاً- من اكتساب معرفي، وفكري لدى الأول، وقدرة على المثاقفة لدى الآخر...، والفن في وضع العربية القديمة هو الذهاب كل مذهب في الشيء، والبرعة فيه، وهو أيضاً التنوع، والتعدد من قولهم: (رعينا فنون النبات، وأصبنا فنون العهود الحديثة أطلقوا الفن على ما يتفنن فيه المغني من ألحان، وأصوات، والرسام من مشاهد، وألوان، والراقص من حركة، وإيقاع، والشاعر من براعة، وإدهاش...» (8).

ويبقى الاتجاه الوجداني في الشعر العربي قريبا من مفاهيم الوجدان، التي تليها في شتى المعاجم الأدبية العربية، ومن بينها ما ورد في (المعجم الأدبي) لجبور عبد النور بأن الوجدان هو «حالات نفسية من حيث تأثرها باللذة، أو الألم، غير مؤدية إلى المعرفة، في مقابل عمليات التصور، والتفكير، وهو الانفعالات، والعواطف، والأهواء، والوجدان الأدبي: هو الإحساس الداخلي الذي يتكون في ذاتنا عن قيمة عمل ما في المطلق، ويُعبر عنه بكلمة ضمير، والوجدان التأملي: الإحساس الواعي، أو المعرفة التي تتوصل إليها بعد التحليل، بحيث تتمكن من تحديد الفعل النفسي بوضوح، ودقة، والوجدان العفوي: الحدس الغامض الذي يتكون لدينا عن ظواهر نفسية تعتمل في ذاتنا، هو مثلا ما نكون عليه عندما يبدأ النعاس بالتملك علينا شيئاً فشيئاً، أو ما نكون عليه عندما تأخذ اليقظة بالديب فينا، والوجداني فنيا صفة ما هو متعلق بالوجدان في معناه الأول، والوجدانية: التأثرية، والانفعالية الشديدة الحساسية بالألم، أو باللذة».

كما تُلقي في (المعجم المفصل في الأدب) للدكتور محمد التونجي أن الوجدان «حالة نفسية وانفعال عاطفي مفرح، أو مؤلم، وفي الأدب: هو الإحساس الداخلي لإدراك قيمة العمل الأدبي» (10).

وأخيراً، فليكن هذا العمل الصغير الذي يُحاول الروز في عوالم الخطاب الشعري عند سيف المري، مجرد بداية، وانطلاقة خجول للولوج إلى الكون الشعري عنده، حيث إننا نشير إلى أن هذه القراءة ما هي إلا مجرد غيض من فيض، وإطلالة عابرة، فما تزال التجربة الشعرية المتميزة لسيف المري بحاجة إلى دراسات أخرى تكشف النقاب عن خصائصه الفنية، فهناك جملة من الظواهر الفنية التي تتجلى في شعره، ولم يُسلط عليها الضوء،

فالشاعر سيف المري صاحب موهبة فذة، وقريحة وقادة، ويتسم الكون الشعري عنده بالرحابة، والاتساع، فشعره رائق الديباجة سلس الأسلوب، وعذب الألفاظ، وقد تمحور الشاعر في قضاياها المطروحة في شعره بين الذاتي، والموضوعي، إلا أن الجانب الذاتي نال حصة الأسد، وهو أمر معروف ومعهود لدى رواد الاتجاه الوجداني الرومانسي، و لم يقتصر شعر سيف المري على أغراض محددة، بل إنه طرق معظم الأغراض الشعرية العربية المعروفة كالغزل العذري، والفخر، والمدح، والرثاء، وأحياناً نجد هذه الأغراض مفردة في قصائد خاصة، وأحياناً تُلقيها في ثنايا قصيدة جمع الشاعر فيها بين عدة أغراض، ومن حيث القيمة الفنية يظهر شعره في مجمله عميق الدلالة، قليل التكلف، ويتميز بشعور ذاتي صادق، فشعره كان بمثابة امرأة صادقة للأحوال النفسية التي يعيشها الشاعر، كما يتجلى لنا ابتعاد الشاعر عن الغموض، والتهميم، الذي لجأ إليه شعراء هذا الجيل متأثرين بالتجربة الغربية، فشعره يتسم بوضوح معانيه، وصدق عاطفته، وحرارة الشعور، ويُجد الشاعر في الكثير من قصائده يتوسل بصور فنية ساحرة، منها ما هو رمزي حديث للتعبير عن قضاياها الشعرية وهو قليل، وأكثرها ما هو بلاغي قديم.

هوامش الاستهلال:

(1) الدكتور محمد التونجي: المعجم المفصل في الأدب، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، 1413هـ/1993م، ج: 01، بيروت، لبنان، ص: 16.
(2) ابن رشيق القيرواني: العمدة في محاسن الشعر وأدابه ونقده، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد، الطبعة الثانية، 1374هـ/1955م، القاهرة، مصر، ص: 265.
(3) د.عبد الملك مرتاض: عناصر التراث الشعبي في اللاز-دراسة في المعتقدات والأمثال الشعبية- منشورات ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1987م، ص: 03.
(4) خليل الجيزاوي: الاتجاه الوجداني في شعر سيف المري، مجلة الزّافد، العدد: 137، محرم 1430هـ، جانفي 2009م، ص: 112.
(5) د.السعيد بسوقطة: مدارات جمالية في ديوان «الظلال المكسورة»، ينظر: مقدمة ديوان: «الظلال المكسورة» لإدريس بودية، منشورات بونة للبحوث والدراسات، عنابة، الجزائر، 2008م، ص: 08.
(6) د. محمد مرتاض: الشعر الوجداني في المغرب العربي من القرن الثاني الهجري إلى نهاية القرن الخامس الهجري، منشورات دار هومة للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، 2015م، ص: 13.
ويُنظر: ابن رشيق القيرواني: العمدة في محاسن الشعر وأدابه، تحقيق: محمد عبد القادر أحمد عطا، منشورات دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 1422هـ/2001م، ص: 238.
ويُنظر: عمر فروخ: تاريخ الأدب العربي، ج: 01، منشورات دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، 1385هـ/1965م، ص: 50.
(7) د. محمد مرتاض: الشعر الوجداني في المغرب العربي من القرن الثاني الهجري إلى نهاية القرن الخامس الهجري، ص: 14.
(8) د.عبد الملك مرتاض: نظرية النص الأدبي، منشورات دار هومة للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، 2007م، ص: 63.
(9) د.جسور عبد النور: المعجم الأدبي، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، ط: 02، 1984م، ص: 289.
(10) د.محمد التونجي: المعجم المفصل في الأدب، دار الكتب العلمية، ج: 02، ط: 01، 1993م، بيروت، لبنان، ص: 880 يتبع...



الدكتور
محمد سيف
الإسلام بوفلاقة

كلية الآداب واللغات،
جامعة عنابة، الجزائر

الصريح

تصدر عن ش.ذ.م.م "الصريح"
رأس مالها: 100.000.00 دج

المدير المسير
خميسي غانم

المدير مسؤول النشر:
رضوان سكلولي

رئيس التحرير:
نبيل بوغاني

منسقة التحرير:
إبتسام بلبل

رقم الحساب البنكي:
004 00215 4000034856 92

القرض الشعبي الجزائري
وكالة رقم: 215

شارع الأمير عبد القادر - عنابة
رقم الحساب البريدي: CCP
SARL EL SARIH
n°0021002977 clé 50

العنوان: شارع ابن خلدون 04 بجانب وكالة
أوريدو شارع قسيطا الطابق الثالث عنابة

أرقام الهاتف والفاكس:

المدير المسير: 034 48 65 51

الإدارة: 034 48 65 52

السكرتاريا: 034 48 65 53

رئيس التحرير: 034 48 65 54

الإشهار:

034 48 65 52

034 48 65 53

sarihpess@gmail.com

www.sarih.dz

الطبع: S.I.E

الإخراج: P.A.O الصريح

ملاحظة: الوثائق

أو الصور التي

تصل الجريدة لن ترد

لأصحابها حتى في

حالة عدم النشر

قلنا

الحرائق تضع الولاة
في حالة تاهب

أسد وزير الداخلية خلال اجتماع مع ولاية الجمهورية حول مكافحة حرائق الغابات بالتزامن مع موجات الحر المسجلة، تعليمات شديدة اللهجة، حيث طالبهم برفع درجة اليقظة إلى أعلى مستوياتها لرصد كل تصرفات مشبوهة من شأنها افتعال هذه الحرائق مع التحلي ببالح الصرامة في مواجهتها، وبذلك بات الولاة في مواقف لا يحسدون عليها وأن كل تقصير سيكلفهم الثمن غاليا.

فخ الرادار

بالصورة



شاطئ بفيدار بعنابة أيام زمان

قالوا

مديرون تنفيذيون لا يتجاوبون
مع مشاكل المواطن

قالها أحد المنتخبين بـ "أبوي" عنابة خلال أشغال الدورة العادية للمجلس المنعقدة أمس، صراحة، إن بعض المديرين الولائيين يتجاهلون تماما المنتخبين ولا يتجاوبون مع مشاكل المواطن بولاية عنابة، لتكون شهادة أخرى تؤكد واقع التنمية بولاية عنابة، فإذا كان ممثل الشعب لا يلقى تجاوبا مع المسؤول، فكيف حال المواطن الغلبان؟

وقال الراوي

اليابان لم تنس وقوف الجزائر معها

الزلزال العظيم بمنطقة ساحل المحيط الهادئ في توهوكو سنة 2011 والذي أودى بحياة أزيد من 15 ألف شخصا، حيث سارعت الجزائر لتقديم دعمها المعنوي لليابان حكومة وشعبا، وماليا بالتبرع بـ 10 ملايين دولار أمريكي لليابان، من خلال الصليب الأحمر الياباني.

"الصديق وقت الضيق.. اليابان ممتنة بصدق للتضامن الجزائري في الأوقات الصعبة"، هكذا علقت السفارة اليابانية في الجزائر، في منشور لها على صفحتها الرسمية في الفيسبوك، وهو اعتراف صريح وواضح للموقف التاريخي للجزائر ووقوفها مع دولة اليابان بعد أحداث



مسابقة وطنية على الهواء الطلق بشاطئ الولجة

يحتضن بداية من السبت المقبل، شاطئ الولجة في زيامة المنصورية، مسابقة وطنية في الحساب الذهني، في طبيعتها الثانية عشرة، حيث سيتنافس أزيد من 200 تلميذ على مستوى 12 ولاية، المسابقة من تنظيم مركز العقول الراقية ببلدية زيامة المنصورية، غرب ولاية جيجل وتنضم على مدار يومين، كما ستتخلل المسابقة نشاطات ترفيهية بالإضافة لعرض مميز للثنائي جنطيوطو ماما بنينة بالمركز الثقافي بذات البلدية.



ظاهرة فلكية استثنائية تزين سماء الجزائر

شهدت سماء الجزائر فجر أمس الأربعاء، تقاربا فلكيا استثنائيا ورائعا بين خمسة كواكب ساطعة والقمر، وحسب مركز البحث في علم الفلك والفيزياء الفلكية والجيوفيزياء فإن كواكب عطارد والزهرة والمريخ والمشتري وزحل، وكذلك القمر، شكلت خطا مرئيا بالكامل في نهاية الليل حيث كانت جميعها مرئية بالعين المجردة في بداية من الساعة الرابعة صباحا وخمسا وأربعين دقيقة (04:45) حتى بزوغ النهار، كما جاء القمر في مرحلة التربيع الأخير بين كوكبي المريخ والمشتري. وكانت آخر مرة حدثت فيها هذه الظاهرة الفلكية في ديسمبر 1997.



عيون الصريح



الصريح

يومية وطنية شاملة

المعلومة بكل صراحة

الخميس 23 جوان 2022 م الموافق لـ 23 ذو القعدة 1443 هـ

استحدثت لفائدة المصطافين فتحول إلى قطار الموت حادثة وفاة جديدة على خط قطار قسنطينة - جيجل

لقي، مساء أمس الأول شباب يبلغ من العمر 23 سنة، مصرعه دهسا بقطار نقل المسافرين، الذي كان يضمن رحلة العودة جيجل-قسنطينة.

الحادث وقع في حدود الرابعة والنصف مساء، عندما كان الشاب الضحية، بصدد تجاوز خط السكة الحديدية قبل أن يباغته القطار دون أن ينتبه له، حيث يرجح أن الضحية كان يستعمل سماعات الأذن ما حجب عنه صوت منبه القطار، في انتظار نتائج تحقيقات الدرك الوطني.

الحادث الذي اهتز له سكان المنطقة، يعد الثالث من نوعه منذ بداية السنة، وغير بعيد عن هذا الموقع، ويشهد خط السكة الحديدية هذا الذي يربط ولايات جيجل وسكيكدة وقسنطينة حركة كثيفة من طرف قاصدي البحر للاصطياف أو حتى الغابات المجاورة. ويتخوف سكان المنطقة من تكرار هذه الحوادث بعد استحداث خط جيجل - قسنطينة مخصص لموسم الاصطياف، حيث تم تحديد موعد العودة من محطة جيجل عند الرابعة وخمسة وثلاثين دقيقة، وهو ما يتزامن مع وقت الذروة، حيث يشهد المكان حركة كثيفة على امتداد الشريط الساحلي لبلديات الأمير عبد القادر وسيدي عبد العزيز والقنار، حيث يضطر المصطافون لقطع خط السكة الحديدية والطريق الوطني رقم 43 للمرور إلى شواطئ البحر أو العودة منها.

إيمان. ل

سطيف

"لعاب الأطفال" يتسبب في احتراق 30 هكتارا من القمح

التهمت، مساء أمس الأول السنة النيران التي اندلعت في منطقة العناصر ببلدية عين أرناط بسطيف، أكثر من 30 هكتارا من محصول القمح، وذلك في مزرعة تابعة لمستثمر فلاحية في قرية لمحايد عين أرناط، حيث تدخلت مصالح الحماية وتمكنت من إخماد النيران.

وحسب مصادر مطلعة، فتعود أسباب اندلاع الحريق، إلى إشعال بعض الأطفال القاطنين في عمارات العناصر النيران، بغرض حرق الأشواك المتواجدة بالقرب من العمارات، وبحكم، أنه في تلك الأثناء كانت الرياح والحاررة، توسع الحريق من الأشواك إلى المزرعة الفلاحية، والتهم أكثر من 30 هكتارا من محصول القمح.

رابع ب

سكيكدة

وفاة طالب جامعي غرق بشاطئ العربي بن مهيدي

انتشل، مساء الثلاثاء، أعوان الحماية المدنية لولاية سكيكدة، جثة طالب جامعي غرق في شاطئ العربي بن مهيدي بسكيكدة. الضحية "أ.ب" البالغ من العمر 21 سنة، ينحدر من دائرة أم الطوب ويدرس بجامعة 20 أوت 1955 بالمحاذيق، نزل للسباحة، قبل أن تسحبه الأمواج العاتية إلى عرض البحر، وقد سارع أحد المواطنين بتبليغ مصالح الدرك التي أخبرت أعوان الحماية المدنية، الذين تدخلوا وتمكنوا من انتشال جثته، ليتم نقلها إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى سكيكدة، من جهتها، فتحت مصالح الدرك تحقيقات في الحادثة.

أمال. ب



بالمرصاد

يكتبه: خميسي غانم

شباب بطل ومحلات مغلقة

يعتبر ملف محلات الرئيس من أكبر وأكثر الملفات الراكدة على مستوى ولاية عنابة، فمع الأسف، فإن هذه الملفات التي استهلكت الملايير من الخزينة العمومية ظلت طيلة عقود معطلة، ومغلقة دون استغلال خاصة على مستوى حي 8 مارس وحي الأبطال، وظلت معها هذه المحلات في حالة تدهور وخسرت معها الولاية الكثير، خسرت توظيفها في أن تكون أحد الموارد المساعدة على تامين المتلكات وخسرت خلق عشرات مناصب الشغل لشباب قهرتهم البطالة، ولم يجد البعض منهم رغم وجود هذه المحلات من طريق أو مسلك إلا الارتقاء بين أحضان التجارة الفوضوية ليزيد من حدة مشاكل المدينة، خاصة عاصمة الولاية التي أصبحت تنن تحت وطأة التجارة الفوضوية التي عادت بقوة على غرار ما يقع في الشارع الرئيسي لحي 8 مارس وحي "لاكولون" بعد أن قضى عليها قضاء مبرما الوالي الأسبق شرفة، ليبقى السؤال مطروحا: أليس هؤلاء الشباب أصحاب التجارة الفوضوية أولى بهذه الأسواق والمحلات المغلقة والمعطلة؟ وقد يكون أحد أسبابها وجود نيات مبنية من هنا وهناك للتلاعب بقائمة المستفيدين، وأصحاب الحق في الانتفاع بها، خاصة مع نهاية عهدة المجالس المنتخبة؟

وقد يكون مرد ذلك إلى عجز الإدارات المتعاقبة، وإخفاقها في تنظيم عملية توزيع شفافة تخضع إلى مقاييس واقعية ولما القرعة لأصحاب الملفات المؤهلة، وإلى أن يقع ذلك تبقى محلات الرئيس في عنابة مغلقة رغم أزمة التشغيل الخائفة التي تعيشها هذه الولاية.



فرصة سانحة لتجسيد مشاريع التعاون المبرمجة بين الجانبين الأمين العام للمنظمة العالمية للسياحة يحل بالجزائر



تسويق وترقية وجهة الجزائر وكذا دليل الاستثمار السياحي بالجزائر" وفقا لذات البيان.

وتوسيعها". وتأتي هذه الزيارة أيضا في إطار "تنفيذ ما تم الاتفاق عليه خلال سلسلة اللقاءات التي عقدها وزير السياحة والصناعة التقليدية مع الأمين العام للمنظمة وهي عبارة عن فرصة لتبادل وجهات النظر وترقية العلاقات الثنائية من أجل دعم الجزائر لإعادة بعث السياحة وجعلها أداة مميزة للإقلاع الاقتصادي". وسيتم خلال هذه الزيارة عقد "محادثات مكثفة حول برنامج العمل المسطر بين الجزائر والمنظمة الأمية، كما ستعرف تسليم عدد من مشاريع التعاون المشتركة على غرار مخطط

الصريح - منال. ب

يشروع الأمين العام للمنظمة العالمية للسياحة زوراب بولوليكاشفيلي في زيارة عمل إلى الجزائر ابتداء من اليوم الخميس حسب ما أورده بيان لوزارة السياحة.

وتسدرج هذه الزيارة حسب نفس المصدر في إطار "تعزيز علاقات التعاون التي تجمع الجزائر بالمنظمة المنضوية تحت هيئة الأمم المتحدة، كما ستكون سانحة لتجسيد مشاريع التعاون المبرمجة بين الجزائر والمنظمة وتعزيزها

فيما تفتح اليوم مراكز تصحيح امتحان شهادة البكالوريا

67% نسبة النجاح في "البيام"

حين تحصل مترشحون على علامات ضعيفة في مواد أخرى على غرار التاريخ والجغرافيا وعلوم الطبيعة والحياة والتي تراوحت بين 1 و4 من 20.

في سياق آخر، تفتح اليوم الخميس، مراكز تصحيح امتحان شهادة البكالوريا، لالتحاق المؤثرين للعملية، فيما سيتم استقبال الكتاب لتكوينهم في 24 جوان، لينطلق التصحيح الفعلي في 28 منه ويستمر إلى 8 جويلية المقبل.

التعديلات التي طرأت على نموذج الإجابة. وحسب ذات المصادر، فإن التصحيح الأول لإجابات المترشحين في امتحان "البيام"، استغرق أربعة أيام، وأفرز نتائج بين المقبولة والجيدة، إذ تم تسجيل نسبة نجاح أولية ببعض مراكز التصحيح تراوحت بين 56 و62 و67 بالمائة، بالمقابل وقف رؤساء لجان التصحيح على تباين ملحوظ في علامات المترشحين في مختلف المواد، إذ تم تسجيل علامات ممتازة في مادتي الرياضيات والعلوم الفيزيائية، وتحصل أغلبهم على العلامة الكاملة 20 من 20، في

الصريح - كريم. ف

أفرض التصحيح الأول لامتحان شهادة التعليم المتوسط الدورة جوان 2022، نتائج جيدة، وحسب المصادر التي أوردت الخبر، فإن نسبة النجاح بلغت 67 بالمائة عبر بعض مراكز التصحيح، في حين تقرر بصفة مبدئية للجوء إلى التصحيح الثالث في مادتي العلوم الطبيعية والحياة والتاريخ والجغرافيا، بسبب الفارق في العلامات الذي تجاوز 6 بين التصحيحين رغم

سيمنح منصب الرئيس المدير العام للمجمع سيفيتال لابنه

يسعد ربراب يقرر التقاعد

وأشار ربراب أن هذا التطور يحدث بطريقة سليمة على المستويين العملي والاستراتيجي بمعية جميع موظفيها وشركائنا، الذي أود بالمناسبة أن أشكرهم ولدي ثقة كاملة في الطواقم التي سترافق الرئيس المدير العام الجديد.

وختم الرجل يقول "ستبقى سيفيتال مؤسسة مواطنة تشارك في تنمية بلادنا كما أنها ستواصل الاستثمار من أجل خلق فرص العمل وخلق الثروة والمساهمة في الصادرات خارج المحروقات".

أل إليه مجمع سيفيتال، استطاع أن أقول أنني عاشت هذه الفترة بكل سرور وفخر". وتابع "اليوم في نهاية عملية الانتقال التي بدأت في نهاية عام 2020، قررت أن أترك جميع مهامتي وصلاحياتي على رأس مجمع سيفيتال". وأضاف في رسالته "وفي 30 جوان 2022، سأتقاعد وأسلم المشعل إلى مليك ربراب، الذي سيصبح الرئيس المدير العام للمجمع مليك ربراب يحوز على شهادات عالية في الإدارة والمالية، وقد سبق له أن شغل مناصب عليا في سيفيتال ويعرف المجمع معرفة تامة".

الصريح - منال. ب

قرر رجل الأعمال يسعد ربراب، بعد أكثر من 50 سنة قضاها في الحياة الاقتصادية، التقاعد نهاية الشهر الجاري، وتسلم المشعل إلى ابنه مليك ربراب الذي سيكون الرئيس المدير العام الجديد لمجمع سيفيتال.

وجاء في رسالة يسعد ربراب نشرها المجمع "بعد أكثر من خمسين سنة قضيتها في قلب الحياة الاقتصادية لبلادنا، واعتقادي القوي لما