

الرهان على انطلاقه "قريبا"

مشروع السكة الحديدية عنابة نحو القالة سيوفر 300 منصب شغل جديد

ص 6



وزير الصحة

الصريح

يومية وطنية شاملة

قـرارات
لا مشاريع سكنية
جديدة إلا بعد غلق
الورشات المفتوحة

ص 2

المعلومة بكل صراحة

www.sarih.dz

السبت 08 أفريل 2023 م الموافق لـ 17 رمضان 1444 هـ

السنة السادسة العدد 1989 - الثمن 15 دج

بعد سؤال إلى الوزير بخصوص الحالات المسجلة بالطارف

هذا جديد ملف توظيف خريجي مدارس

شبهه الطبي الخاصة



وزير الصحة

ص 4

الحدث

تصريحات

الوزير بن طالب ينفي أن يشكل قانون الإضراب تضيقا للحريات

ص 4

احتيايل

خلط الذهب بقطعة 10 دج
الصفراء يرفع سعرها
إلى 4000 دج!

ص 24

حددتها بـ 120 دج
ودعت إلى المبادرة بجمعها

وزارة الشؤون الدينية والأوقاف

وزارة الشؤون الدينية

تجيز دفع زكاة الفطر

نقدا



ص 3

● جمعية العلماء تطالب بإسقاط مسلسل التطبيع مع الصحاوية

الولايات

سكيكدة

تسليم مهبط
الطائرات العازوني
بـ "بن عزوز"
في مياي

ص 6

باتنة

استرجاع 78
هكتارا من
العقار الصناعي
غير المستغل

ص 6

الجهوي الأول لرابطة عنابة - الجولة الـ 25 -

بوحمرة في مهمة مفخخة.. سدارتة في تنقل صعب
وداربي الطارف يخطف الأنظار

● القسم الثاني هواة/وسط-شرق.. اتحاد عنابة أمام حتمية الانتصار على عين مليلة لتفادي الانفجار
● الحمراء للعودة بأخف الأضرار من لقاء التلازمة

ص 13



تحذير من شراء اللحوم من أماكن غير موثوقة وهني يؤكد:

المواشي التي تدخل الجنوب تخضع لإجراءات صارمة

أكد وزير الفلاحة، عبد الحفيظ هني، أن الحيوانات التي تدخل الولايات الجنوبية في إطار المقايضة تخضع لإجراءات صارمة ولا تشكل خطرا على صحة المستهلك.

الصريح - منال ب.

وخلال رده على أسئلة أعضاء مجلس الأمة، أول أمس، أوضح أن الحيوانات التي يتم إدراجها ضمن تجارة المقايضة توجه للاستهلاك المحلي للسكان في هذه المنطقة، وقال إن البضائع المستوردة من مالي والنيجر لاسيما الحيوانات منها تخضع إلى احترام القواعد والشروط البيطرية بحيث لا تشكل هذه خطرا على صحة المستهلك أو تكون سببا في نقل أي مرض معد، وأضاف المسؤول الأول عن القطاع أن المواشي الحية القادمة من هذين الدولتين تخضع إلى إجراءات مقننة وتدابير صحية خاصة، وحرصا على المحافظة على الثروة الحيوانية والسهر على الصحة العمومية يتم فرض إجراءات صارمة تهدف إلى التطبيق الحازم لمنع صعود هذه الحيوانات إلى الشمال.

وفي سياق منفصل، حذرت المنظمة الجزائرية لحماية المستهلك، في منشور لها عبر حسابها الرسمي في "الفايسبوك" المواطنين من شراء اللحوم الطازجة من أماكن غير موثوق فيها وأن يتحرى المستهلك الدقة عند الشراء والتأكد من أختام المصالح البيطرية الموجودة على اللحوم، وأشارت إلى استخدام

المصالح المعنية أختام ذات بصمة مؤمنة حتى تضمن عدم تزوير الأختام الخاصة بمجازر اللحوم بهدف الحد من عمليات التلاعب والسرقة ولضمان وصول المنتج من اللحوم بشكل آمن إلى المستهلك، حيث يمنع تسويق اللحوم الحمراء التي لا تحمل ختم المصالح البيطرية، حيث أن اللون الأخضر مخصص لحم الخروف، بينما اللون الأحمر مخصص لحم الماعز "الجدي"، في حين تم تخصيص اللون البنفسجي لحم النعاج بحيث تذيب في حالات خاصة، وأضافت أنه يعتبر مخالفة ويرتب عنه حجز اللحوم وتحرير محضر رسمي لتقديمه لمصالح



العدالة، كل ما هو مذبوح بطريقة غير قانونية بدون رقابة بيطرية. وتابعت أنه ووفقا للقانون 08/88 المؤرخ في 7 جمادى الثاني عام 1408 الموافق لـ 26 جانفي 1988، والمتعلق بنشاطات الطب البيطري وحماية الصحة الحيوانية، وكذا القرار المؤرخ في 15 جويلية 1996، يحدد خصائص الدمغات على لحم القصابة وكيفيةها، حيث تتم عملية الدمغة بواسطة بكرة دائرية قطرها 80 ملم وعرضها 45 ملم، كما يجب أن يكون الحبر المستعمل غذائيا مطابقا ومصنوعا بالمواد الملونة المسموح بها في التنظيم المعمول به، كما يجب وضع الدمغة

موازاة مع إقرار تسهيلات لفائدة المصدرين زيتوني يأمر بـ:

تطبيق قانون المضاربة على المتورطين في تخزين الموز

المعنية بملف التصدير.

كما ترأس الوزير جلسة عمل مع عدد من المتعاملين الاقتصاديين النائطين في مجال استيراد الموز، خصص لإعادة تنظيم سوق الموز، من خلال تأطير استيراد هذه المادة، بعدما شهدت أسعاره ارتفاعا في السوق الوطنية، وفي هذا الإطار، أوضح الوزير أن منح وثيقة التوطين البنكي لاستيراد الموز سيكون وفق دفتر شروط جديد، بهدف خفض أسعاره في السوق الوطنية وضمان وفرته طيلة أيام السنة، كما أمر زيتوني بتطبيق قانون المضاربة على كل من ثبت تورطه في تخزين هذه المادة.



المصدرين، تماشيا والتوجهات العليا للدولة لترقية فرص التصدير خارج قطاع المحروقات، مبرزا أن إشراك المهنيين والمصدرين يدخل ضمن المقاربة الاقتصادية الجديدة للوزارة،

حددها بـ 120 دج ودعت إلى المبادرة بجمعها

وزارة الشؤون الدينية تفتي بجواز دفع زكاة الفطر نقدا

المقبل.

وجاء في البيان أن الوزارة "كلفت الأئمة، بالتعاون مع لجان صندوق الزكاة عبر مساجد الوطن، بالشروع في جمع زكاة الفطر، ابتداء من منتصف الشهر الفضيل، لكن المبالغ التي يتم جمعها، "لن توزع على مستحقيها إلا يوما أو يومين، قبيل عيد الفطر المبارك"، كما ذكرت مصالح الوزير يوسف بلهدي

بأن "زكاة الفطر تجب على كل مسلم ومسلمة، صغيرا وكبيرا، غنيا وفقيرا، إذا كان يملك ما يزيد على قوت يومه.. بحيث يخرجها المكلف عن نفسه، وعن كل من تجب عليه نفقتهم". وقد أفتى علماء الجزائر بجواز إخراج زكاة الفطر نقدا، يشير البيان ذاته: "إذا جرى هؤلاء وغيرهم أن إخراجها نقدا أنسب للفقراء لأنها شرعت لإغنائهم

عن السؤال يوم العيد، وهو ما يتحقق بدفع القيمة، وذهب إلى جواز إخراج زكاة الفطر نقدا، عمر بن الخطاب ومعاذ بن جبل رضي الله عنهما من الصحابة وعمر بن عبد العزيز وطاووس من التابعين، وهو قول لأشهب وابن القاسم، واختيار اللخمي من المالكية ومذهب أبي حنيفة وسفيان الثوري والبخاري، وقول ابن تيمية"، يضيف بيان الوزارة.

الصريح - م.ب.

أعلنت وزارة الشؤون الدينية والأوقاف عن تحديد قيمة زكاة الفطر للعام الهجري 1444، بـ 120 دج عن كل فرد، ودعت في بيان أصدرته إلى المبادرة بإخراج هذه الزكاة، التي تساوي قيمة صاع، أو 2 كلف، من غالب قوت أهل البلد، قبل قدوم عيد الفطر

مسار لاسترجاع مبالغ ضخمة بالتعاون مع دول الاتحاد الأوروبي

الجزائر استردت 22 مليار دولار من الأموال المنهوبة



أكد رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، أن الجزائر استردت ما قيمته 22 مليار دولار من الأموال المنهوبة داخليا، مضيفا أن هناك مسار لاسترجاع الأموال المنهوبة من الخارج بالتعاون مع دول الاتحاد الأوروبي، وعرج في لقائه مع "الجزيرة بوكاست" على مسائل اقتصادية أخرى، وهو يؤكد أن "قوة الشعوب لا تقاس بالقوة العسكرية وإنما بالقوة الاقتصادية، وفي هذا الباب قال الرئيس إن "الاقتصاد الجزائري يشهد نموا وتقدما بشهادة صندوق النقد والبنك الدوليين"، وأن "الجزائر قوية اقتصاديا وليس لديها مديونية خارجية"، وهذه عناصر كفيلة بترشيح الجزائر للانضمام إلى كتلة "بريكس"، وحاليا، احتياطي الجزائر من النقد الأجنبي بلغ حاليا 64 مليار دولار خلافا للتوقعات، مثلما يقول الرئيس تبون، ويؤكد أن "منظمات ومؤسسات مالية دولية توقع لجوء الجزائر إلى الاستدانة الخارجية مما قد يؤثر على مواقفها خارجيا"، لكن ذلك لم يحصل.

ولأول مرة منذ أربعة عقود، تجاوزت

صادرات الجزائر خارج المحروقات 7 مليارات دولار، في وقت تسجل البلاد نموا داخليا يعادل 4.3% ومستوى الدخل القشري يتجاوز دخل الفرد في دول الجوار بأكثر من ضعفين، ويكشف هذا الاستقرار الاقتصادي، النقاب عن "قطاع خاص في الجزائر يستحوذ على 85% من رأس المال، وأكثر من 1300 مستثمر ينتظرون الحصول على رخصة لمباشرة العمل"، ومن جهة أخرى، قال الرئيس تبون إن قطاع الأعمال سيخلق 55 ألف وظيفة خلال 18 شهرا، وتحدث عن توقعات بأن تتجاوز قيمة الاستثمار في القطاع الخاص 30 مليار دولار أفاق 2027.

م.ب.

الفريق أول السعيد شنقرية:

قطعنا خطوات عملاقة لبناء جيش عصري ومحترف



أكد الفريق أول السعيد شنقرية، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، أن الجيش الوطني الشعبي قطع خطوات عملاقة على مسار بناء جيش عصري ومحترف، يسعى بصفة حثيثة لكسب كل أسباب القوة.

وقال خلال زيارة عمل قاده إلى قيادة القوات البحرية والقاعدة البحرية، "لقد قطعنا في الجيش الوطني الشعبي خطوات عملاقة على مسار بناء جيش عصري ومحترف، جيش يسعى بصفة حثيثة لكسب كل أسباب القوة، في زمن أصبحت فيه هذه الأخيرة بكل معانيها وأبعادها ومظاهرها، هي الضمانة الأكيدة لتحقيق السيادة الوطنية، وفرض وجودها على المستويين الإقليمي والدولي".

وأضاف الفريق أول، في إطار زيارة عمل وتفتيش إلى قيادة القوات البحرية، أين التقى بإطارات ومستخدمي هذه القيادة، أن "القيادة العليا للجيش الوطني الشعبي، حرصت في السنوات الأخيرة، عملا بتوجيهات رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، على تجهيز الجيش الوطني الشعبي بوسائل ومعدات حديثة تواكب التطورات الحاصلة في هذا الميدان"، هذا وأشار شنقرية أن اقتناء طواف أعالي البحار "المتصدي"، يندرج ضمن إستراتيجية مدروسة تهدف لتحديث وعصرنة الأسطول البحري الجزائري، وبالتالي الرفع من القدرات الدفاعية للجيش الوطني الشعبي، وتابع بالقول "نعتنم مناسبة رسو هذه السفينة الحديثة، التي ندينها اليوم، لنهني أنفسنا جميعا على هذا الإنجاز الجديد، الذي تعززت به القوات البحرية، والندرج في إطار برنامج تحديث وعصرنة أسطولنا البحري، والذي سيسهم، دون شك، في الرفع من قدراتنا الدفاعية، وفي تطوير قوام المعركة للجيش الوطني الشعبي"، وقال الفريق أول "كما يعد هذا الاقتناء في صلب إستراتيجيتنا، الرامية إلى تحقيق توافق وانسجام كبيرين، بين

مساعي حيابة عناد عصري ومتطور، وبين مسعى تكوين وتحضير العنصر البشري الماهر، الصادر على التحكم في التكنولوجيا المتطورة، والاستخدام الأمثل للتعداد والتجهيزات، بالكيفية الصحيحة المطلوبة".

هذا وكان للفريق أول لقاء بإطارات قيادة القوات البحرية، أين تابع عرضا شاملا قدمه قائد القوات البحرية، تضمن مجمل الجوانب المتعلقة بمدى تنفيذ مخطط التطوير الخاص بقيادة القوات البحرية، لاسيما في مجال جهود التحضير القتالي للوحدات والأفراد، وكذا صيانة الأسطول البحري.

وتنقل إلى القاعدة البحرية الجزائر، أين أشرفه، رفقة اللواء محفوف بن مداح، على تدشين طواف أعالي البحار "المتصدي"، وكذا تفتيش ومعاينة هذه السفينة الجديدة التي تدعمت بها قواتنا البحرية، حيث طاف الفريق أول بمختلف أقسام السفينة، واطلع عن كتب على جميع أجزائها، واستمع لشروحات وافية حول مهامها ومكوناتها وخصائصها، قدمها له قائد المتن وكذا أعضاء طاقم السفينة، وبهذه المناسبة، وجه تعليمات لقيادة وأعضاء طاقم طواف أعالي البحار "المتصدي" تتعلق بضرورة المحافظة عليه وصيانته واستغلاله بالفعالية المطلوبة. وبدورهم، عبر أعضاء طاقم السفينة عن سعادتهم وفرحهم بهذا الإنجاز الذي سيسهل إضافة نوعية للأسطول البحري للقوات البحرية الجزائرية، وفي ختام الزيارة، أخذ الفريق أول صورة تذكارية مع التشكيلة الأولى لطاقم طواف أعالي البحار "المتصدي".

م.ب.

بعد سؤال للوزير بخصوص الحالات المسجلة بالطارف

هذا جديد ملف توظيف خريجي مدارس شبه الطبي الخاصة

أكد وزير الصحة، عبد الحق سايجي، في رده عن سؤال النائب البرلماني، عن يوسف لعرب، يتعلق بتوظيف خريجي المدرسة الخاصة للتكوين شبه الطبي بالطارف لدفعات 2019، 2020 و2021 أن القطاع "يواصل العمل على توظيف باقي المتخرجين وذلك حسب المناصب المالية المتوفرة واحتياجات كل مؤسسة".



وأكد الوزير أن قطاعه يسهر على ترقية نشاط زرع الأعضاء والأنسجة والخلايا البشرية، وذلك في إطار تنظيم محكم تحدده أحكام قانونية وتنظيمية خاصة، واعتبر وزير الصحة أن هذا النشاط يعد "السبيل الوحيد لمنح حياة أفضل لفئة كبيرة من المرضى"، مشيراً إلى أن أكثر من 25 ألف مريض بحاجة إلى عملية زرع كلي وأزيد من 2000 بحاجة إلى عملية زرع كبد وما يفوق 800 حالة في انتظار عملية زرع أنسجة و400 طلب لزراعة خلايا جذعية"، كما ذكر الوزير بأن القطاع "يتوفر على عدة هياكل تتكفل بنشاط زراعة الأعضاء" مستدلاً في هذا الشأن بالوكالة الوطنية لزرع الأعضاء التي "تتولى تنظيم وضبط هذا النشاط، علاوة على المركز الاستشفائي الجامعي بباتنة.

والتي سيتم إعادة النظر في أحكامها لاسيما ما يخص النصاب السكاني المحدد لفتح صيدلية، وهذا بهدف التمكن من الاستجابة لأكبر عدد ممكن من طلبات الصيادلة غير المعتمدين المسجلين على قوائم الانتظار عبر مختلف مديريات الصحة والسكان"، كما

منال . ب

وفي وقت سابق، أكد الوزير أن قطاعه يعمل على تسهيل توظيف خريجي المدارس الخاصة للتكوين شبه الطبي، كما كشف أن وزارة الصحة قد سهلت عملية شغل المناصب الشاغرة في المؤسسات العمومية للصحة وفق رخص استثنائية، وأشار في هذا الصدد إلى أن هذه العملية تتم مع الوظيفة العمومية والإصلاح الإداري، حسب المناصب المالية التي يتم منحها.

وفي موضوع آخر يتعلق بفتح أكبر عدد ممكن من الصيدليات، لفت الوزير إلى أنه يتم التحضير لمجموعة من النصوص التنظيمية الخاصة بالصيدلية على غرار النصوص المحددة لشروط وكيفية فتح وتحويل الصيدليات الخاصة

شدد على تحسين الخدمات والسهر راحة المسافرين

مديرو النقل مطالبون بتطبيق تعليمات الوزير شرفة

الجهات الوصية على رأسها مديرية النقل من أجل اتخاذ تدابير لتوفير الحد الأدنى من الحافلات لنقلهم، حيث يتحول النقل خلال شهر الصيف إلى معضلة حقيقية تزيد من معاناة المواطنين بسبب التزام أصحاب الحافلات بحجة الصيف، حيث يشتكي سكان عدة أحياء ببلديات مختلفة خاصة المقاطعة الإدارية بن مصطفى بن عودة "ذراع الرش" من تراجع خدمات النقل، مشيرين إلى الصعوبة الكبيرة التي يواجهونها في التنقل من وإلى وسط مدينة عاصمة الولاية لا سيما خلال الفترة المسائية التي تصل فيها أزمة النقل إلى ذروتها، أين يجد الكثيرون أنفسهم مجبرين على الوقوف في طوابير طويلة لا متناهية لاستئصال حافلة، في حين يضطر آخرون مرغمين على ركوب سيارات "الكولونديستان" التي أفرغت جيوبهم -حسبهم- مطالبين القائمين على مديرية النقل بالتدخل السريع والعاجل واتخاذ إجراءات استعجالية للقضاء على هذه الأزمة.

ذاته، وفي الختام، ذكر الوزير، بأهمية هذا القطاع الإستراتيجي والحيوي، ودوره في مراقبة مختلف المشاريع الهيكلية التي تساهم في تنمية اقتصادية واجتماعية للبلاد، ما يستلزم التحلي بروح المسؤولية وبذل كل الجهود والتفاني في العمل خدمة للقطاع والوطن.

وبواجهه قطاع النقل بالجزائر تحديات هامة يستوجب العمل من أجل إنجاح العديد من المواعيد الخاصة بالقطاع، على غرار ضمان نقل المواطنين ليلا في رمضان، نجاح تنقل المعتمرين والحجاج وكذا التسرع في الاستعدادات لنجاح موسم الاصطياف المقبل سواء بتوفير النقل بالداخل أو توفيره للجالية الجزائرية المقيمة بالخارج وضمان تنقلها بكل أريحية، فعلى غرار بعض الولايات الأخرى التي تشهد أزمة في النقل، تسجل مختلف خدمات النقل عبر مختلف الخطوط بعناية خلال أيام شهر رمضان المعظم، تراجعاً ملحوظاً خلال النهار، صعبت من تنقلات المواطنين من وإلى وسط المدينة وباقي الخطوط الأخرى، ودفعتهم إلى مطالبة



البري والجوي، كما أمر الوزير أيضاً بالتحضير لموسم الحج المقبل، من خلال توفير وسائل النقل بين الولايات لنقل الحجاج، والعمل بالتنسيق مع الوكالات السياحية لضمان السيرورة الحسنة لهذه العملية"، وشدد على السهر على جاهزية مختلف المحطات البرية عبر التراب الوطني، بتوفير شروط الراحة، وضمان أمن وسلامة المواطنين من خلال المراقبة التقنية الدورية للمركبات، واحترام نظام المناوبة بين السائقين خاصة على مستوى الخطوط الطويلة"، كما تم الاستماع إلى تدخلات بعض المديرين الولايتيين حول وضعية القطاع والملفات الراهنة في مختلف ولايات اختصاصهم، ووفقاً للمصدر

منال . ب / أميرة سكيكيدي

وجه وزير النقل، يوسف شرفة، تعليمات صارمة لمديري القطاع بالولايات تتعلق بالتحضير المحكم لعيد الفطر القادم وموسمي الاصطياف والحج 2023،

وأمر خلال ترؤسه اجتماعاً بمقر الوزارة، بحضور إطارات من الإدارة المركزية، عبر تقنية التحاضر عن بعد بتوفير جميع الإمكانات والتحضير بشكل محكم لضمان تنقل المواطنين بكل أريحية خلال أيام عيد الفطر المقبل عبر مختلف وسائل النقل، وعقب نظره إلى التحديات التي تواجه القطاع ومختلف المواعيد الهامة المقبلة، أكد على الوزير على ضرورة المتابعة النوعية للخدمات المقدمة على مستوى المطارات وجاهزية المرافق لاستقبال المواطنين وتوفير جميع شروط الراحة، وفي الصدد ذاته، أسدى تعليمات بوضع ورقة طريق محكمة تحسباً لتحضيرات موسم الاصطياف وعلى مستوى جميع أنماط النقل البحري،

منال . ب

استقبل وزير التربية الوطنية، الأستاذ عبد الحكيم بلعابد، أول أمس، ممثلة صندوق الأمم المتحدة

نواب في كتلة "حمس" اعتبروا المشروع مصادرة لحق من الحقوق

الوزير بن طالب ينفي أن يشكل قانون الإضراب تضيقاً للحريات



رد وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، فيصل بن طالب، على الجدل الحاصل بخصوص القانون المتعلق بالوقاية من النزاعات الجماعية للعمل وتسويتها وممارسة حق الإضراب، مؤكداً أن أحكام القانون، لا تشكل بتاتا تضيقاً أو تقييداً أو تراجعاً في مكاسب ممارسة الحق الدستوري في الإضراب وإنما تنظيماً لهذا الحق. وأوضح الوزير، في جلسة عامة بالمجلس الشعبي الوطني، خصصت لمواصلة عرض ومناقشة مشروع قانون يتعلق بالوقاية من النزاعات الجماعية للعمل وتسويتها وممارسة حق الإضراب، أنه يلغي ويحل محل القانون رقم 02-90 المؤرخ في 10 رجب عام 1410، الموافق 6 فيفري 1990، وخلال رده على مختلف الأسئلة والاشغالات التي رفعت من طرف النواب ذكر الوزير أن مشروع القانون سيتم من خلاله تحديد مفهوم للإضراب في مجال العمل وشروطه وضوابطه القانونية وهذا من خلال إرساء آليات أكثر مرونة للحوار الاجتماعي، وذات فعالية لتسوية النزاعات الجماعية للعمل قصد تهنية مناخ عمل ملائم والحفاظ على السلم والاستقرار الاجتماعيين، وأضاف الوزير أن مشروع هذا القانون يشجع على الحوار المنمّر، المبني على أساس التمثيلية الحقيقية واحترام الحقوق الأساسية للعامل والمستخدمين، بتضمينه تدابير تشجع على التسوية الودية للنزاعات الجماعية عبر تدعيم فعالية آليات المصالحة والوساطة

والتحكيم، وفي سياق عرضه لنص المشروع، قال الوزير ذاته إن هذا النص يهدف إلى "ترقية وتعزيز الحوار الاجتماعي ومختلف آليات التسوية الودية بغرض الوقاية من النزاعات الجماعية للعمل وإقامة علاقات مهنية متينة ودائمة قوامها التوازن بين حقوق العمال ومصالح المستخدمين بما يضمن الحفاظ على مناصب الشغل وديمومة الآلة الإنتاجية دون المساس بالحق الجماعي في الدفاع عن الحقوق المهنية والاجتماعية للعامل".

وتجدر الإشارة إلى أنه عقد مكتب المجلس الشعبي الوطني، اجتماعاً ترأسه غالي لنصاري نائب الرئيس، حيث تضمن جدول أعمال هذا الاجتماع دراسة 57 تعديلاً مقترحة على مشروع القانون المتعلق بالوقاية من النزاعات الجماعية وتسويتها وممارسة حق الإضراب، وعقب ذلك، أحال المكتب على لجنة الصحة والشؤون الاجتماعية والعمل والتكوين المهني التعديلات المستوفية للشروط القانونية من أجل دارستها مع مندوبي أصحابها.

م.ب

تخص أكثر من 30 ولاية وتنطلق "قريباً"

تحويل عدة منشآت طاقوية خارج النسيج العمراني

المالية المنتهية وسيتم الانطلاق في أجل قريبة في عملية التحويلات خارج النسيج العمراني. وأوضح بخصوص مركز تعبئة قاروروات غاز البوتان بعين البيضاء بأم البواقي، أنه قد تم تجهيزه بأحدث الأجهزة والتكنولوجيات في مجال الأمن والسلامة، مشيراً أن هذه المركز تتواجد بوسط مدينة عين البيضاء وهو ما يشكل بعض الإزعاج للسكان إلا أنه يجب التذكير أن هذه الوضعية ناجمة عن عدم احترام المسافات القانونية المحددة مسبقاً لحماية الساكنة والمنشآت الطاقوية، وذلك بسبب التطور العشوائي للنسيج العمراني، وبعد أن طمأن بأنه سيتم حل هذا الإشكال، تأسف الوزير كون هذه ظاهرة التوسع العشوائي للعمران ليست خاصة بدائرة عين البيضاء بل متواجدة بعدد من ولايات الوطن. ق.و



تطويره، حسب بيان وزارة التربية الوطنية.

وزير التربية يستقبل ممثلة اليونيسف ويؤكد:

مجهودات كبيرة تبذلها الجزائر لتمكين الأطفال من حقوقهم

رهان تحسين نوعية التعليم من خلال جملة الإصلاحات التي تم تجسيدها والتي تخص بالدرجة الأولى مرحلة التعليم الابتدائي، كما تناول الطرفان نوعية التعاون بينهما وبحسب سبل

لاسيما ديمقراطية التعليم ومجانيته وإلزاميته، وما يرتبط بذلك من حقهم في الرعاية الصحية والدعم مختلف صيغه، وأكد الوزير، أن قطاعه يحرص على الوصول إلى مدرسة الجودة ورفع

وتبذلها الدولة لتمكين الأطفال من حقوقهم وترقيتها خاصة الحق في التعليم. ويأتي ذلك، في إطار المبادئ العامة التي تحكم النظام التربوي الجزائري

للطفولة "يونيسف" بالجزائر، كاترينا جوهانسون، والوفد المرافق لها، وحسب بيان للوزارة، كانت هذه المقابلة فرصة أبرز فيها الوزير الجهود الكبيرة التي بذلها

تحسبا لتوزيعها في آجالها المحددة

مدير "الأوبيجي" يشدد على رفع وتيرة الأشغال بمشاريع "السوسيال" في البوني والحجار

تفقد، صباح أول أمس، المدير العام لديوان الترقية والتسيير العقاري "أوبيجي" عديد المشاريع السكنية ببلديتي البوني والحجار ووقف على مدى تقدم أشغالها تحسبا لتوزيعها في مواعيدها لاحقا.



التهيئة الخارجية والربط بمختلف الشبكات، أين أسدى المدير العام للديوان تعليماته بضرورة تسليم المشاريع السكنية في آجالها المحددة. ومن جهة أخرى، وفي إطار مواصلة الخرجات الميدانية والحملات التحسيسية والتوعية

الصريح - أميرة سكيدي

وشملت الزيارة التي حضرها رفقة مدير "أوبيجي" كل من رئيس دائرة التحكم في المشاريع، رؤساء المشاريع السكنية بالديوان ومكاتب الدراسات المكلفة بمتابعة الإنجاز والمقاولات المتعاقدة المكلفة بالإنجاز، مشروع 900 مسكن "سوسيال" بعين جبارة، 40 مسكنا بالبركة الزرقاء في بلدية البوني ومشروع 350 مسكنا في بلدية الحجار، وذلك بهدف الوقوف على مدى تقدم الأشغال على مستوى الورشات المفتوحة بهذه المشاريع السكنية، وكذا التأكد من مدى تطبيق التوجيهات والتعليمات التي أسديت خلال الخرجات الميدانية السابقة، فضلا عن معاينة أشغال

أكثر من 4000 تدخل لمصالح للأمن خلال شهر كاميرات المراقبة تطيح بمافيا "الباركينغ"، لصوص ومروجي مخدرات

الصريح - وردة قانة

الغربية، المدينة القديمة، الواجهة البحرية، مع إقامة دوريات راكبة وراجلة، أين أفضت العملية إلى فحص حالة 1048 شخصا، ومراقبة 487 مركبة ودراجة نارية، حيث تم توقيف 144 شخصا مشتبه فيهم في قضايا مختلفة، منهم 31 شخصا مشتبه فيهم في قضايا حيازة المخدرات والمؤثرات العقلية، و13 شخصا مشتبه فيهم في قضايا حمل أسلحة بيضاء معظورة، إضافة إلى 80 شخصا محل بحث من طرف الجهات القضائية بموجب أحكام وأوامر قضائية، كما تم توقيف 20 شخصا مشتبه فيهم في قضايا أخرى، كما تمكنت قوات الشرطة خلال هذه العمليات من استرجاع دراجتين ناريتين الأولى محل سرقة، والثانية بدون وثائق، وتجريب 08 مخالفات وجنح مرورية، وحجز 13 دراجة نارية لعدم تقديم الوثائق، كما تم حجز 266 علب من مادة الشمة المقددة، وحجز 87 علب سجاير أجنبية، وكمية من المخدرات والمؤثرات العقلية وأسلحة بيضاء معظورة من مختلف الأنواع والأحجام، كما تم اتخاذ كافة الإجراءات القانونية اللازمة في حق المشتبه فيهم بالتنسيق مع وكيل الجمهورية المختص إقليميا، وفي ذات السياق، استقبلت مصالح أمن ولاية عنابة، خلال شهر مارس من السنة الجارية، 2056 مكالمة هاتفية عبر أرقامها الخضراء، الموضوع تحت تصرف المواطنين المختص للتحقق بالفتنات الهشة، والتي تحورت حول التبليغ عن مختلف القضايا.

ذراع الريش

كابوس المصاعد المعطلة يؤرق سكان عمارات "عدل"

اليوم الواحد لقضاء حاجياتهم، ما يتسبب لهم في معاناة يومية خصوصا للأشخاص المرضى، واتهم هؤلاء المصالح المعنية بإهمال العمارات الذي يسبب لهم في معاناة -حسبما أشاروا إليه- على الرغم من دفعهم فواتير الخدمات ومستحقات الإيجار وباقي تكاليف الخدمات الأخرى على غرار استغلال المصعد، مشيرين في السياق ذاته إلى المشاكل التي رفعوها سابقا للقضاء على المشكل المطروح والتي لم تجد آذانا صاغية -على حد قولهم- وأمام الوضع القائم، يطالب المعنوبين التدخل العاجل والسريع للجهات المعنية وإيجاد حلول جذرية لمشكلة التعطلات المتكررة وإنهاء الوضع الذي نعص عليهم يومياتهم.

الصريح - أميرة سكيدي

يشنكي سكان "عدل" بالمدينة الجديدة بن مصطفى بن عودة "ذراع الريش" من مشكل تعطل المصاعد وتوقفها المتكرر وهو الهاجس الذي يطاردهم ويقاوم من معاناتهم لا سيما القاطنين بالطوابق العليا. وأجمع العديد منهم أن جميع سكانات "عدل" تعاني من عدة نقائص مشتركة، إلا أن مشكل تعطل المصاعد يعد الأبرز الذي يؤرق قاطنيها خاصة في الطوابق العليا، حيث أبدو تذرهم الشديد من هذه الوضعية التي طال أمدها واستنكروا الوضع الذي أرهقهم حيث يضطرون لصعود ونزول السلالم عدة مرات في

ضمن البرنامج التضامني لشهر رمضان

تواصل عمليات الختان بمستشفى البوني والحجار

لتأمام العدد الكامل للأطفال المعنوبين. وفي السياق ذاته، تكفلت أيضا المؤسسة العمومية الاستشفائية "قرين عمار" المدعو العياشي بختن عدد من الأطفال البناسي وأبناء العائلات الفقيرة تحت إشراف وتأطير طاقم طبي مختص في الجراحة مع طاقم شبيه طبي بمرافقة إدارية مباشرة من طرف المديرية، جرت على مستوى قاعات الجراحة بعد القيام سخرت المؤسسة الاستشفائية "عبد الله نواورية" كافة الإمكانيات المادية والبشرية اللازمة لإنجاح عملية الختان التي جرت تحت إشراف طاقم طبي من جراحي الأطفال، الانعاش والتخدير والطواقم الشبه طبية، وذلك في إطار تنفيذ برنامجها المسطر لختان الأطفال بمناسبة الشهر الكريم، كما تستمر العملية التضامنية إلى ما بعد عيد الفطر المبارك

الصريح - أميرة سكيدي

بإواصل المستشفى المتخصص "عبد الله نواورية" ببلدية البوني عملياته التضامنية الخاصة بشهر رمضان الفضيل، أين تكفلت أول أمس، إدارة المستشفى بختن أكثر من 18 طفلا من الأيتام وأبناء العائلات المعوزة. سخرت المؤسسة الاستشفائية "عبد الله نواورية" كافة الإمكانيات المادية والبشرية اللازمة لإنجاح عملية الختان التي جرت تحت إشراف طاقم طبي من جراحي الأطفال، الانعاش والتخدير والطواقم الشبه طبية، وذلك في إطار تنفيذ برنامجها المسطر لختان الأطفال بمناسبة الشهر الكريم، كما تستمر العملية التضامنية إلى ما بعد عيد الفطر المبارك

بعد فسخ العقد مع المقاول "المتقاعسة" وتعويضها بأخرى

مديرية الأشغال العمومية تتعهد باستدراك أشغال طريق التريعات - شطايبي

وأوضحت مصالح ولاية عنابة - حسب ذات المصدر - بأن أشغال تهيئة الطريق كانت قد انطلقت في آجالها بعد أن وقع الاختيار على المقاول المكلفة بالأشغال، غير أن هذه الأخيرة وبعد شروعه في أشغال تقشير طبقة السير تخلت عن المشروع - لسبب لم يذكر في البيان - مما أدى إلى تدهور ملحوظ لحالة الطريق التي أثرت سلبا على مستعمليه ومرتابيه. وبخصوص الحلول المقترحة أشارت مصالح الولاية في بيانها بأن مصالح الولاية قد اتخذت

التدابير اللازمة لفسخ العقد مع المقاول، وبأشرت في إجراءات تعويضها بمقاوله أخرى وتدارك التأخر، مشيرة إلى أنه سيتم إعادة تهيئة الطريق الذي من شأنه تسهيل حركة تنقل المواطنين ومستعمليه بين منطقتي التريعات وشطايبي. "يشار إلى أن الطريق رقم 107 الرابط بين بلديتي التريعات وشطايبي يُعد أساسيا حيث يسلكه السياح للوصول إلى بلدية شطايبي، وإبقاءه على هذه الحالة قد يصعب من وصولهم ويهدد سلامتهم.

نطاق واسع عبر مواقع التواصل الاجتماعي، والذي يظهر حالة الكارثية التي آلت إليها الطريق. وحسب عدد من أصحاب سيارات الأجرة الذين يستغلون الطريق بصفة دورية، أكدوا أنه وبعد الشروع في إعادة تهيئتها من طرف المقاول التي أسندت لها الأشغال، انسحبت تاركة الطريق في حالة كارثية، الأمر الذي أثار غضب المواطنين ودفعهم إلى تسليط الضوء عليها والإشارة إلى حوادث المرور الخطيرة التي يمكن أن تسبب فيه.

الصريح - عبد الملك بابا أحمد (مترجم)

كشفت ولاية عنابة، من خلال بيان لها نشرته في صفحتها الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي "فايسبوك"، أن مديرية الأشغال العمومية اتخذت كافة الإجراءات لفسخ العقد مع المقاول المكلفة بأشغال إعادة تهيئة الطريق الولائي رقم 107 الرابط بين بلديتي التريعات وشطايبي، وذلك على إثر فيديو تم تداوله على

لتخفيف الضغط والقضاء على المواقف العشوائية

مطالب ببرمجة مشروع موقف سيارات ذو طوابق

سيارات بمحطة نقل المسافرين بولاية سطيف، والذي يتكون من 05 طوابق وبقدرة استيعاب 513 سيارة منها 48 مخصصة لذوي الاحتياجات الخاصة، كما يضم الموقف مركز تجاري كبير، أين أكد المكتب الولائي على أن ولاية عنابة تستحق مشروعاً مماثلاً لتخفيف الضغط عن المدينة، خاصة أن ولاية عنابة تعد أحد أهم الولايات الساحلية وأكثرها استقبالا للزوار والسياح ما يتطلب دراسة جادة لعملية برمجة مشروع في أقرب الآجال.

أن المنطقة تستقطب عددا كبيرا من السياح من داخل الوطن وخارجه، فضلا عن أنه ستكون مرفقا أساسيا يزيد من مداخيل البلدية، ويجنبها العديد من المشاكل على غرار المواقف العشوائية التي يسيطر عليها بعض المجهولين الذين يفرضون على أصحاب المركبات دفع مبلغ ما يقابل ركن سيارته، كما من شأنه أن يساهم في تأمين الأشخاص ومركباتهم، والحسد من عمليات السرقة التي تطال المركبات، للإشارة فقد جددت جهة العدالة والتنمية مكتب عنابة، مطلبها وذلك إثر افتتاح موقف

موقف سيارات ذو عدة طوابق بمدينة عنابة، حيث أكد المكتب الولائي في مراسلته على أن مدينة عنابة تشهد مشكلة عويصة تتعلق بركن المركبات، والانتشار الكبير للمواقف العشوائية التي خلقت فوضى وضغطا كبيرين وسط المدينة الذي يعرف اكتظاظا رهيبا، الأمر الذي بات يستدعي برمجة عملية إنجاز موقف للسيارات ذو عدة طوابق، مضافا في مراسلته بأن هذه المنشأة الهامة والضرورية ستعود بالإيجاب على المواطنين وعلى الزائرين المقبلين على عاصمة الولاية، لاسيما

الصريح - وردة قانة

جددت المكتب الولائي لجهة العدالة والتنمية بعنابة، مطلبه بضرورة إنجاز موقف خاص للسيارات بعدة طوابق من أجل القضاء على مشكلة المواقف العشوائية وتخفيف الضغط داخل مدينة عنابة.

حيث وجه مراسلة خاصة إلى رئيس المجلس الشعبي الولائي تحوز "الصريح" على نسخة منها، من أجل تسجيل مشروع إنجاز

يشدد على مراعاة معايير الجودة واحترام الآجال حكار يتفقد مديرية أنابيب الغاز "أنريكو ماتبي" بتبسة



ق.ج

للغاز الطبيعي لعملاء "سوناطراك" عبر نهائي الوصول لواد الصفصاف مروراً بالتراب التونسي إلى غاية إيطاليا.

وخلال هذه الزيارة وقف الوفد للإطلاع على نسبة تقدم المشاريع البنوية لقاعدة الحياة لصالح العمال، وورشنة صيانة وتصليح المعدات، وكذا شبكة مكافحة النيران، والتي أوكلت في إطار سياسة سوناطراك لترقية المحتوى المحلي إلى شركتها الفرعية للهندسة المدنية والبناء (GCB) كما تم تقديم عرض تفصيلي لمخطط تحديث المعدات الصناعية حيث أسدى حكار تعليمات لمراعاة معايير الجودة واحترام الآجال المحددة.

زار الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك، توفيق حكار، اليوم الخميس، مديرية أنابيب الغاز "أنريكو ماتبي" التابعة لنشاط النقل عبر الأنابيب للمجمع والتي يتواجد مقرها بواد الصفصاف في تبسة. ورافق الرئيس المدير العام خلال زيارته إدارات مسيرة بالشركة وكذا الأمين العام للفدرالية الوطنية لعمال النفط والغاز والكيمياء والأمين العام للنقابة الوطنية لسوناطراك، وتشرف هذه المديرية على إدارة ومراقبة بنية تحتية لشبكة نقل تضم ثلاثة أنابيب غاز بقطر 48 بوصة وقدرة نقل تفوق 32.7 مليار متر مكعب معياري سنويا قادمة من المركز الوطني لتوزيع الغاز لحاسي رمل على مسافة 548 كلم والتي تمر عبر محطة الضغط "عين الناقة" بولاية بسكرة، حسب شروحات "سوناطراك"، مضيفة أن هذه المديرية تعمل على تنفيذ عمليات التسليم التجاري التعاقدية

سكيدة

تسليم مهبط الطائرات العزلوني بـ "بن عزوز" في ماي

هاما للولاية في إطار مكافحة حرائق الغابات وتفاذي تسجيل أي خسائر. ويتربع هذا المشروع حب المصدر ذاته، والذي سيستفيد منه جهاز الحماية المدنية لتعزيز قدرات الولاية في مجال مكافحة الحرائق على مساحة تقدر بـ 12 ألف متر مربع، حسب بيان مصالح الولاية.

وسجلت سكيدة خلال الصانفة المنصرمة 2022 ما مجموعه 46 حريقا مس غابات وأدغال، وتسبب في إتلاف 1.145 هكتار، فضلا عن 60 حريق أحرش أتلف 479 هكتارا، حسب حصيلة مصالح الحماية المدنية بالولاية.

ق.ج

قالت مصادر إعلامية مطلعة أنه يرتقب استلام مهبط الطائرات العزلوني بمنطقة كاف فاطمة في بن عزوز بسكيدة شهر ماي المقبل، بعدما شرع مؤخرا في أشغال إنجاز هذا المشروع الذي يندرج في إطار المساعي والمجهودات الحثيثة لمكافحة حرائق الغابات، والحفاظ على أمن وسلامة الأفراد والممتلكات الغاية. وشددت والي الولاية لدى إشرافها على إعطاء إشارة انطلاق الأشغال على ضرورة تسليم هذا المشروع الذي تطلب تسخير غلاف مالي يقدر بـ 67 مليون دج نهاية شهر ماي المقبل كأقصى تقدير، وذلك بهدف ضمان فعاليته تزامنا وإطلاق مخطط مكافحة الحرائق، خصوصا وأنه يعد مكسبا

قسنطينة

قطاع الصحة يتدعم بـ 5 مولدات جديدة لتصفية الدم



الإدارية علي منجلي، في حين تم توجيه المولد الخامس للمؤسسة الاستشفائية المتخصصة في أمراض وجراحة القلب يحي الرياض بعاصمة الولاية وأردف المصدر أن هذه التجهيزات الطبية موجهة للمرضى الجدد المصابين بالقصور الكلوي المزمن من أجل ضمان أفضل تكفل بهم.

ص.خ

قسنطينة - الصريح

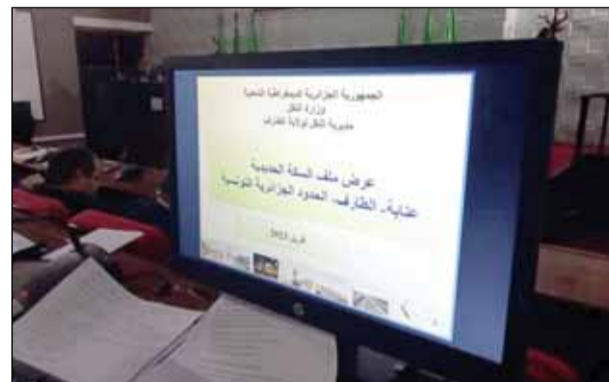
تعزز قطاع الصحة بقسنطينة بـ 5 مولدات جديدة لتصفية الدم موجهة لتحسين التكفل بالمرضى، وأوضح المكلف بالإعلام والاتصال على مستوى مديرية الصحة، أنه تم تخصيص أربعة مولدات للمؤسسة العمومية الاستشفائية بالمقاطعة

الرهان على انطلاقه "قريبا" مشروع السكة الحديدية عنابة نحو القالة سيوفر 300 منصب شغل جديد

تضمن جدول أعمال الدورة العادية الأولى للمجلس الشعبي الولائي بالطارف، عرض دراسة مسار السكة الحديدية عنابة القالة وصولا للحدود التونسية والذي حظي باهتمام كبير لما له من أهمية كبيرة تعود بالفائدة على سكان المنطقة.

اقتصادية كبيرة بالمنطقة، من خلال تسهيل تنقل الأشخاص والبضائع والترويج السياحي للولاية.

وخلال تدخله أكد والي الطارف، أن هذا المشروع يكتسي أهمية كبرى، حيث سيسمح بتوفير ما يزيد عن 300 منصب شغل، من خلال استحداث أنشطة تجارية وصناعية وخدمية مختلفة على مساره، كما أنه سيمكن المتعاملين الاقتصاديين والفلاحين من تسهيل تسويق منتجاتهم إلى الخارج، من جهته رئيس لجنة النقل سامي برينيس خلال تدخله طالب بتكثيف جهود الجميع لأجل إطلاق المشروع في أقرب الآجال لما له من أهمية بالغة، وتجدر الإشارة إلى أن المؤسسة المنجزة للمشروع هي الوكالة الوطنية للدراسات ومتابعة إنجازات استثمارات سكة الحديد.



الحدود التونسية عبر رمل السوق والفرع الآخر إلى المحطة النهائية بالقالة، هذا بعد عدة لقاءات بين ممثلي المديرية العامة للغابات وإدارة الحظيرة الوطنية بالقالة وممثلي وزارة الفلاحة والإطارات التنفيذيين بالولاية الطارف، وكذا عقب عدة خرجات ميدانية لأجل رفع كل العوائق التي من شأنها تفعيل المشروع الذي سيعطي دفعا تنمويا للولاية، وكذا من شأنه خلق ديناميكية وحركية

مراحل الدراسة. وعن مسار خط السكة الحديدية، كشف مدير النقل أنها "تنتقل من محطة عنابة، وهناك مجموعة من نقاط الوقوف والمحطات التي يمر بها عبر مطار عنابة، الشط، بن مهيدي، سيدي قاسي بجانب الطريق السيار شرق غرب، وبعدها بحيرة الطوب، بوتلحة، الطارف عين العسل، وفي منطقة "الفرين" يتفرع إلى فرعين فرع حيث يتجه إلى

الطارف - الصريح أم دواوي الفهد

وخلال العرض الذي قدمه مدير النقل كشف بأن الدراسة التقنية الخاصة بإعادة بعث مشروع خط السكة الحديدية الرابط بين عنابة والقالة وصولا إلى غاية الحدود التونسية على مسافة 94 كلم، والذي بلغ مرحلته الأخيرة، وهو خط ذو مسار واحد لنقل البضائع والمسافرين، مصمم لأجل سرعة تشغيل تصل 160 كلم كما يعد جزءا من البنية التحتية المنشودة للسلطات العليا للبلاد في إطار تطوير وتمديد شبكة سكة الحديد خاصة خط الشمال على طول 1240 كلم، وسيتمكن هذا الخط الجديد من تطوير أداء سكة الحديد في الجزائر وعلى الصعيد الدولي، وقد شهد هذا المشروع عدة بدائل مقترحة وتصحيحات في

ضمن حملة تطهير واسعة لاسترجاع الأوعية من مستثمرين "متقاعسين"

استرجاع 78 هكتارا من العقار الصناعي غير المستغل بباتنة

مختلف دوائر وبلديات الولاية أكد خلاله على استرجاع كل الأراضي الموجهة للاستثمار السياحي أو الصناعي، من المستثمرين الذين أخلوا بالتزاماتهم التعاقدية، وإعادة توزيعها على المستثمرين الحقيقيين بعد الدراسة والتدقيق في ملفاتهم، كما أشار إلى أن العملية تتم تحت الرقابة الدائمة للجنة الولائية لمتابعة الاستثمار، التي توافيه بتقارير دورية حول سير العملية.

المصدر عقب تتبع وضع الورشات المهجورة والعقارات المهملة وعدم احترام الآجال القانونية لانطلاق المشاريع الاستثمارية من قبل المستثمرين إضافة إلى مختلف التجاوزات القانونية المسجلة من طرفهم في هذا المجال. وكان والي باتنة، محمد عبد المالك، قد اجتمع حول تقييم عملية تطهير العقار الصناعي ومتابعة وضعية الاستثمار عبر

المستغل منها 38 داخل المناطق الصناعية ومناطق النشاطات، والبقية خارجها، ضمن حملة تطهير واسعة لاسترجاع الأوعية العقارية التي استفاد منها المستثمرين في مختلف النشاطات، وفتلوا في تجسيد مشاريعهم رغم التسهيلات التي استفادوا منها، مضيفا أن الإجراءات القانونية متواصلة لاسترجاع 26 هكتار من المستثمرين الوهميين. وتأتي هذه الإجراءات حسب

باتنة - الصريح أم

تم بباتنة استرجاع ما يقارب 78 هكتار من العقار غير المستغل المنسوح في إطار الاستثمار الصناعي حسبما علم من مصالح الولاية. وأوضح المصدر، أن السلطات العمومية استرجعت مساحة قوامها 78 هكتار من العقار الصناعي غير

فيما تم ختان أكثر من 40 طفلا

المؤسسة الاستشفائية الأم والطفل تفتتح أبوابها بقالة

وغيرها، وخلال تفقدها لمختلف مصالح المؤسسة، شددت الوالي على الاعتناء بالأجهزة والمحافظة عليها وكذا توفير خدمة صحية ترقى إلى مستوى تطلعات المواطن الذي انتظر هذا المرفق لسنوات طويلة.

ختان أكثر من 40 طفلا

واستقبلت المؤسسة الاستشفائية العمومية المتخصصة الشهيد معلم محمد بقالة ومنذ فتح أبوابها الأربعاء الماضي، نحو 50 طفلا استفادوا من عمليات ختان تحت إشراف أطعم طبيبة جراحية متخصصة، وهي العملية التي تتم بالتنسيق مع عديد الجمعيات وفعاليات المجتمع المدني، حيث لقيت استحسانا كبيرا من طرف الأولياء الذين عبروا عن فرحتهم الكبيرة لوضع هذا الصرح الصحي قيد الخدمة بعد طول انتظار، كما أبدوا إعجابهم بمستوى الخدمات المقدمة وكذا المرافق التي يحتويها مستشفى الأم والطفل الجديد بقالة.



قالة - الصريح نبيل.ب

افتتحت المؤسسة الاستشفائية الأم والطفل بقالة أول أمس، رسميا، وهو الصرح الصحي الذي انتظره المواطنون لأكثر من 15 سنة. وأشرفت والي الولاية، على حفل الافتتاح رفقة السلطات الولائية، كما زارت أول مولود استقبله هذا الصرح الصحي والذي أطلق عليه اسم "حيدر"، ووقفت على مدى التكفل بالمرضى من الأطفال على مستوى مصلحة طب الأطفال، كما زارت مختلف مرافق المؤسسة من وحدات استشفاء، ومصلحة طب الأطفال والتي تتوفر على وحدتين، وحدة استشفاء الأطفال ووحدة حديثي الولادة إلى جانب مصلحة جراحة الأطفال، ومصلحة النساء والتوليد، مصلحة الأشعة ووحدة الإعاش والمتابعة ما بعد الولادة، كما تتوفر المؤسسة

حتية تفرض نفسها في سياق التحولات الجديدة

انطلاق أول ورشة حول التكوين الفني في الجزائر



أكدت وزيرة الثقافة والفنون، صوريا مولوجي، أن إعادة النظر في مسارات التكوين الفني أصبحت حتمية تفرض نفسها في سياق تحولات الاقتصاد الوطني بشكل عام والاقتصاد الثقافي بشكل خاص، وقالت عند إشرافها على أشغال

الورشة الوطنية حول التكوين الفني بقصر الثقافة "مفدي زكرياء"، لتقديم نتائج الجلسات المنعقدة في سبتمبر الفارط، إن "إعادة النظر في هذه المسارات وإنجازها طبقا لمعايير الجودة هي حتمية تفرض نفسها في سياق التحولات التي يعرفها الاقتصاد الوطني بشكل عام والاقتصاد الثقافي بشكل خاص والذي لا يمكن تأسيسه إلا بالكفاءات".

ودعت الوزيرة، خلال هذا اللقاء الذي جرى بحضور مستشار رئيس الجمهورية المكلف بالثقافة والسعي البصري، أحمد راشدي، ومستشار رئيس الجمهورية المكلف بالتربية والتعليم العالي، نور الدين غوالي، أسرة التكوين إلى "بذل كل الجهود للارتقاء به إلى الرهانات التي يصبو إليها الجمع"، وتوصلت الجلسات المنعقدة بين 5 و 8 سبتمبر 2022 بمشاركة مؤسسات التكوين التابعة للقطاع، إلى ثلاثة توصيات أساسية تهدف في مجملها إلى تشجيع الطاقات الشابة للتخصص في مهن فنية تستجيب للسوق الثقافي الوطني.

وتدعو التوصيات الثلاثة إلى العمل على موازنة المسارات التكوينية في الشكل والمضمون مع المعايير المعمول بها على المستوى الوطني والدولي، ضرورة إعادة النظر في مدة التكوين، وأخيرا إلى التركيز على عروض تكوين مهنية الغاية منها الاستجابة لمتطلبات وأسس الاقتصاد الثقافي في بلادنا،

وبالمنااسبة، ركز الحثير الدولي في ضمان جودة التعليم العالي، بغداد بن سطاعلي، على سبل ضمان الجودة في التكوين بدء بإنشاء اللجنة البيداغوجية للفنون واللجنة البيداغوجية للموسيقى ثم إنشاء خلايا ضمان الجودة في مؤسسات التكوين في قطاع الثقافة مع ضرورة تطوير دليل ضمان الجودة لمؤسسة التكوين وتطوير أدوات التقييم مع تحديد خطة الأنشطة وغيرها من الخطوات العملية.

ق.ش

سيد علي كويرات..

مسار حافل في خدمة المسرح والسينما



يعتبر الممثل الراحل سيد علي كويرات، الذي وافته المنية في 5 أبريل 2015، أحد أبرز الوجوه الفنية في المسرح والسينما في الجزائر إذ يمتد مساره الحافل على مدار 60 عاما قدم خلالها أعمالا خالدة رفقة كبار الفنانين الجزائريين.

وعرف كويرات، الذي ولد في 3 جانفي 1933

بالعاصمة، بمواهبه التمثيلية في المسرح

والسينما إذ تعود بداياته إلى الخمسينيات لما التقى بمصطفى كاتب وعمره لا يتجاوز 17 سنة حيث أتاح له فرصة ولوج عالم الفن بضمه إلى فرقة مسرح الهواة، غير أن محي الدين باشطارزي، عميد الفن الجزائري، هو الذي فتح له أبواب الاحترافية والتألق.

توجه الراحل في 1951 إلى برلين بألمانيا مع فرقة "المسرح الجزائري" ثم إلى باريس بفرنسا في السنة الموالية، مرددا "من جبالنا" في المقاهي الذي يسيرها جزائريون، وفي 1954 شارك ببوخارست برومانيا في المهرجان الثاني للشباب والطلبة من أجل السلام ليصبح في نفس السنة محترفا بالتحاقه بالفرقة البلدية للجزائر العاصمة التي كان يشرف عليها باشطارزي، وعاد الفنان بعدها إلى باريس والتقى هناك بمحمد بودية وحاج عمر وميسوم ونور الدين بوجيرد، وفي 1958 التحق بالفرقة الفنية التي أنشأتها جبهة التحرير الوطني بهدف توعية الرأي الدولي بالقضية الجزائرية من خلال الفن، وبعد الاستقلال، انضم كويرات إلى المسرح الوطني الجزائري إذ شكل عام 1963 بداية تألقه الفني وقد كان دوره الأول على الشاشة في اقتباس تليفزيوني لمصطفى بديع لمسرحية "أبناء القصب" لعبد الحليم رايس، وهو عمل مشوق يجسد نضال الجزائريين في سبيل استرجاع حريتهم من المستعمر الفرنسي.

لقد حقق الراحل بعدها نجاحا كبيرا بأدواره السينمائية وخصوصا في السبعينيات والثمانينيات وهي الفترة التي مثلت العصر الذهبي للسينما الجزائرية، وهي أعمال جسدت في أغلبها بطولات الشعب الجزائري الخالدة في مقاومة المستعمر الفرنسي، على غرار "الأفيون والعصا" (1970) لأحمد راشدي، و"بسمير" (1971) لمحمد لخضر حمينة وكذا "وقائع سنين الجمر" (1974) الحاصل على

السفحة الذهبية بمهرجان كان السينمائي.

كما أبدع كويرات في أفلام اجتماعية وكوميديية رائعة أحيها الجزائريون من قبيل "هروب حسان طيروز" (1974) لمصطفى بديع و"حسان طاكسي" (1982) لمحمد سليم رياض وكذا "ميدالية لسان" (1986) للحاج رحيم و"حسان النية" (1989) للفتحي بن دوش، بالإضافة إلى مشاركته في أعمال سينمائية لمخرجين أجانب على غرار "عودة الأين الضال" (1976) و"الأقدار الدامية" (1980) للمخرجين المصريين يوسف شاهين وخيري بشارة.

وابتداء من التسعينيات بدأت أعمال الفنان تقل إلا أنه ترك بصمته رغم ذلك في عدد من الأعمال السينمائية على غرار "صحراء بلوز" (1991) لرابح بويراس و"المشتبه بهم" (2004) لكامل دهان و"موريتوري" (2007) لعكاشة تويتة، كما شارك في عدد من المسلسلات من بينها "اللاعب" (2004) لجمال فزاز و"عمارة الحاج لخضر" (2009) لمحمود زموري، وتوج الفقيه على مدار مساره الفني بالعديد من الجوائز الوطنية والدولية نظير أعماله الكثيرة التي كرسها لخدمة الثقافة والفن والوطن.

ق.ش

تحتضنها دار الثقافة والفنون محمد بوضياف

سهرات فنية لعشاق القصيدة الدينية والمالوف بعنابة

افتتحت دار الثقافة والفنون محمد بوضياف، بحر هذا الأسبوع، ليالي القصيدة الدينية وأغنية المالوف، حيث نظمت ورشة الموسيقى الأندلسية وأغنية الشعبي والمالوف بقيادة، ناصر بلغيثي، تضمنت عروضاً فنية عديدة.



والأستاذ، إبراهيم حمادي، والعديد من الفنانين غرار الفنان؛ حسان عبدلي، رضا الغراوي وعبد القادر باي، أما سهرة الغد فسيحياها الفنان حجاج إبراهيم، وكذا الفنان جميلي عبد القادر، بالإضافة إلى حجيري بوجعمة، ورمينة مراد، لتختتم ليالي المديح وأغنية المالوف بعروض للفنان كمال بوقروم، وبطرفة محمد أكرم، وعبد الحق مساعيد.

من جهة أخرى، نظمت دار الثقافة ليلية، أول أمس، معرض للتراث والحرف الإبداعية

وتضمنت السهرة الثانية عروضاً فنية من أداء نخبة من الفنانين، أتحفت جمهور قاعة دار الثقافة، على غرار كرفاس عبد العزيز، ناصر طبرقة، فيصل كاهية، كسرى لخضر وبلهاني مهدي.

أما سهرة أمس فكانت مع الفنان رفاص سليم، ياسين عاشوري، سليم شافي وبن مرقان عبد الرؤوف، وستكون العائلات العنابية اليوم بداية من الساعة التاسعة ليلا، على موعد مع ورشة الصنعة والفنون الأندلسية بقيادة

ملاك زموري

واستمتع الجمهور العنابي في إطار البرنامج المسطر ليالي رمضان المعظم بسهرة على وقع نغمات موسيقى المالوف لوروشة الموسيقى والأغنية الشعبية، وكان الافتتاح متبوعاً بفقرات غنائية في القصيدة الدينية وأغنية المالوف لكل من الفنانين، بوغمرزة علي، مبارك دخلة، رابح برحابل، وسط حضور قوي لعشاق للفن الأصيل،

مواعيد ثقافية بعنابة

- السبت على الساعة 11 جلسة مناقشة كتاب النبا العظيم نظرات جديدة في القرآن لمحمد عبد الله دراز، من تنظيم نادي فكرة، بالمكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية بركات سليمان.
- السبت على الساعة 13:30، ورشة عمل حول الحيوانات بالمعهد الفرنسي.
- السبت على الساعة 21:30، عرض مسرحية كوميديية بعنوان "كياس ولاياس"، بالمسرح الجهوي عز الدين مجوبي.
- السبت على الساعة 22:22، ليالي المديح وأغنية الشعبي، ورشة الصنعة والفنون الأندلسية بقيادة الأستاذ إبراهيم حمادي، حسان عبدلي، رضا عرفاوي، عبد القادر باي، بدار الثقافة والفنون محمد بوضياف.
- الأحد على الساعة 21:30، عرض مسرحية "الطوفان"، بالمسرح الجهوي عز الدين مجوبي.
- الأحد على الساعة 22، ليالي المديح وأغنية الشعبي من أداء الفنان حجاج إبراهيم، جميلي عبد القادر، حجيري بوجعمة، ورمينة مراد، بدار الثقافة والفنون محمد بوضياف.
- الإثنين على الساعة 21، جلسة للمقهى الأدبي "L'Infusion Littéraire" بالمعهد الفرنسي.
- الإثنين على الساعة 22، اختتام ليالي المديح وأغنية الشعبي بدار الثقافة والفنون محمد بوضياف.
- الثلاثاء على الساعة 20، ليالي الفكاهة والمونولوج، بدار الثقافة والفنون محمد بوضياف.

12 شاركت فيه 12 فرقة من 7 ولايات شرقية

اختتام المهرجان الثقافي المحلي للإنشاد بقالة



بأن النظاهرة هي فرصة أيضا للعائلات من أجل الاستمتاع بسهرات ليلية مع الانشاد.

وعرف حفل افتتاح هذا المهرجان حضورا مميذا للعائلات التي استمتعت بوسائل إنشاده متنوعة تداولت على تقديمها خارج المنافسة الرسمية كل من فرقة شموع الفن لولاية قالة وكذا فرقة جمعية السلام لولاية تبسة التي فازت بالمرتبة الأولى في الطبعة السابقة من المهرجان.

وستنطلق المنافسة الرسمية بداية من السهرة الثانية للمهرجان ليلة الأربعاء إلى الخميس التي ستشهد تقديم طبق فني متنوع من طرف 5 فرق إنشادية من بينها 3 فرق من قالة وآخرين من ولايتي ميلة وباتنة حسب البرنامج المعلن عنه.

وذكر أنه تم فتح باب المشاركة في المنافسة الرسمية لهذه الطبعة للفرق المحلية للإنشاد التي لم يسبق لها الحصول على المرتبة الأولى في الطبقات السابقة للمهرجان، موضحا أن عملية التقييم تشرف عليها لجنة تحكيم مكونة من مختصين في عدة جوانب من هذا الطابع الفني، وأضاف المتحدث أن هذا المهرجان يدخل ضمن رزمة المهرجانات الثقافية المؤسسة من طرف وزارة الثقافة والفنون يهدف إلى المحافظة على التراث الثقافي الوطني ومد جسور التواصل بين الفنانين والجمعيات الناشطة في هذا اللون الفني، مبرزا بأن النظاهرة وإلى جانب التنافس ستعرف مشاركة ضيوف شرف من فنانين وفرق فنية على غرار كل من ناصر مبروح وعبد الرحمان بوجبيلة وهما من الوجوه الفنية البارزة في مجال الإنشاد.

من جهته تطرق مدير الثقافة والفنون بالولاية، بوجعمة بن عميروش، لدى إعطائه إشارة الانطلاق الرسمي للنظاهرة إلى الدور الذي تلعبه هذه المهرجانات في ترقية التراث الثقافي اللامادي وتوسيع المعارف الفنية لدى الجمهور العريض بمختلف الطبوع الفنية التي تزخر بها ولايات الوطن، معتبرا

وَأج

اختتمت سهرة أمس، بدار الثقافة عبد المجيد السنافي بقالة فعاليات الطبعة السابعة للمهرجان الثقافي المحلي للإنشاد التي شهدت مشاركة 12 فرقة من 7 ولايات شرقية.

وقال محافظ المهرجان، عمار عزيز، بأن المشاركة في هذه الطبعة التي دامت إلى غاية الـ 7 من أبريل الجاري (أمس) والمنظمة تحت شعار "جامع الشمل بالنغم وملقى الذاكرة بالتقييم" خصص للفرق المحلية للإنشاد التي لم يسبق لها الحصول على المرتبة الأولى في الطبقات السابقة للمهرجان، موضحا أن عملية التقييم تشرف عليها لجنة تحكيم مكونة من مختصين في عدة جوانب من هذا الطابع الفني، وأشار ذات المسؤول إلى أن الفرق المشاركة في هذه الطبعة تمثل ولايات قسنطينة وسطيف وبسكرة وميلة وباتنة وتبسة إلى جانب الولاية المستضيفة قالة، لافتا إلى أن الفرقة التي ستفوز بالمرتبة الأولى في هذه المنافسة ستشارك في المهرجان الدولي للإنشاد للموسم 2023 بقسنطينة.

تتسبب في استحالة العيش المشترك بمودة ورحمة

سوء التفاهم والمعاملة أحد أهم أسباب ظاهرة الطلاق

يعد الطلاق من بين المشكلات الاجتماعية التي يعاني من نتائجها المجتمع، وهو يقع لأسباب عديدة ومتنوعة، لكنه غالباً ما يقع بسبب مشكلات يمكن أن تعالج

والحياة الزوجية، ما يجعل حكمهما على الأحداث وعلاجهما للمشاكل وحسمهما للخلافات سريعاً، بحيث يصبح أفضل وأسرع وأسهل حل قسول الزوجة للزوج طلقني أو قول الزوج للزوجة أنت طالق دون مراعاة العواقب التي تحدث فيما بعد. - عدم الواقعية وتوقع المشاكل والعقبات عند الإقبال على الحياة الزوجية، وعدم الرغبة في تعلم طرق احتواء المشكلات الزوجية، خاصة إذا تدخل بعض أسر الطرفين بشكل مستمر في حياة الزوجين، وبطريقة هدامة غير بناءة، وهو سبب خارجي، كما أن عدم وجود قوانين صارمة تحد من استهتار الشبابة وطلاقهم غير المبرر يزيد من حالات الطلاق.

- التسرع في اختيار شريك الحياة من دون التمعن في فهم الآخر ونظرته للحياة، وهذا يعتبر من أهم الأسباب المؤدية للطلاق قبل الدخول أو في الأيام الأولى من الزواج وفق المختصين في علم الاجتماع، إذ يكشف الخطيبان أو أحدهما أنه لا يستطيع التعايش مع الآخر بعد فترة قصيرة من التعامل اليومي، ولذلك يجب التفكير والتوقف كثيراً قبل الإقدام على الزواج، لأن الزواج مسؤولية، وهو قبل هذا موضوع تعايش يجب أن يكون مبنياً على المودة والرحمة والاحترام من كلا الطرفين لبعضهما.

- الإهمال للحقوق والواجبات الزوجية حيث يمثل الزواج شراكة حقيقية بين الزوجين لقيام أسرة سعيدة متكاملة قائمة على المودة والمحبة، والرعاية التامة للأولاد، وقد رتب الشارع على عقد الزواج حقوق وواجبات على كل واحد من الزوجين بتجاه الآخر، فإذا قام كل واحد منهما بهذه الحقوق قامت بينهما العشرة بالمعروف، وأما إذا أهمل أحدهما بما عليه من حقوق تجاه الآخر فإن ذلك مدعاة لحدوث خلاف وشقاق بينهما يكون سبب في وقوع الطلاق إذا فشلت جهود الإصلاح بينهما.

- حصول كثير من حالات الزواج عن طريق بعض وسائل الاتصال المعاصرة - كالإنترنت والهاتف النقالة - والتي لا يمكن أن تكون وسيلة منضبطة لكلا الطرفين لاختيار الأهل في الزواج.

الانعكاسات الاجتماعية لظاهرة الطلاق المبكر؛

تصاعدت أعداد الطلاق المبكر في المجتمع الجزائري في الآونة الأخيرة، وهذه ظاهرة تنذر بالخطر الكبير على كل أفراد المجتمع ومؤسساته المختلفة، وربما كان الطلاق المبكر في ظاهره قضية امرأة استسلمت لقرار غير مسؤول يتخذه الرجل، ولكنه في الحقيقة قضية مجتمع ومسؤولية تربية جيل على احترام الزواج كمؤسسة مقدسة لا يصح التلاعب بها، هذا ويترك الطلاق المبكر نظرة سلبية على المطلقة، حيث يتساءل المجتمع عن سبب تطلقها بعد فترة قصيرة من الزواج كما يعاملها على أنها امرأة منبوذة، ولا يمكن الوثوق بها، مهما كانت ظروف طلاقها.



النتائج الاقتصادية للطلاق؛

إن ما يترتب على الطلاق من ناحية الزوج هدر المال على الزواج السابق وتحمله دفع الحقوق المالية المستحقة للزوجة المطلقة، علاوة على كلفة زواجه من غيرها. كذلك دفع النفقات المالية لأطفاله الذين أصبحوا يعيشون بعيداً عنه مع والدتهم في بيت أهلهما. أما المطلقة فتخسر ما كانت تتمتع به من استقلالية وإعالة مالية كانت من حقها ومن مسؤولية الزوج، الأمر الذي يضعها في موقع اقتصادي - اجتماعي متدني وتحت رحمة الشفقة والصدقة والبحث عن معونة اجتماعية أو رسمية حتى تتمكن من إعالة نفسها وأطفالها.

ظاهرة الطلاق المبكر بالوطن العربي

أسباب الطلاق المبكر بالوطن العربي؛

الطلاق حالة اجتماعية تنشأ عند فشل الزوجين في الانسجام والتفاهم، وإمكانية التعايش تحت سقف واحد، وبالتالي فشل هذه المؤسسة الاجتماعية المتمثلة في الأسرة، وهو أمر مفروض من حيث المبدأ اجتماعياً ودينياً إذ يعد أبيض الحلال، لكنه يصبح ضرورة لا بد منها عند استحالة العيش المشترك بمودة ورحمة، لإنقاذ أحد الطرفين أو كليهما. وقد أصبحنا اليوم نرى حالات مستعجلة ومبكرة من الطلاق، فقد يكون بعد زواج لا يتجاوز الأشهر، بل حتى قبل الدخول خلال ما يسمى بفترة الخطوبة. وهذه ظاهرة خطيرة في المجتمع الجزائري، لأنها تعبر عن خلل في نظرة أحد الجنسين إلى الآخر، ويمكن حصر الأسباب التي تكمن خلف بروز وانتشار هذه الظاهرة في مجتمعنا في غياب دور الأسرة العربية في التوجيه والمتابعة، خصوصاً في الأشهر والسنوات الأولى من الزواج، فبعد أن كان نموذج الأسرة السائد هو الأسرة الممتدة التي يأتي التوجيه فيها من مصادر عدة للزوجين الجديدين، أصبح الواقع الذي يفرض نفسه اليوم هو ظهور أسرة النواة الصغيرة المكونة من الزوجين حديثي العهد بالمشاكل الأسرية

والاقتصادية والديمقراطية التي تعكس مباشرة على أطراف علاقة المصاهرة المتمثلة في الزوجين وأطفالهما وأسر والديهما وكذا على بقية أفراد المجتمع الكبير بصورة مباشرة وغير مباشرة. ويمكن إيجاز هذه النتائج فيما يلي:

النتائج الديمغرافية للطلاق؛

يعد الطلاق من الظواهر الاجتماعية الهامة التي تؤثر في الوضع الديمغرافي لتركيب السكان، لأنه يؤدي إلى توقف الحياة الزوجية في المجتمع ولذلك فإن الخصوبة السكانية تقل عادة في المجتمعات التي يرتفع فيها معدل الطلاق، خاصة إذا طالت الفترة التي تقضيها المرأة في حالة الانفصال أو دامت بشكل نهائي.

كما يؤثر الطلاق في نسب ومعدلات الزواج من خلال التأخير في سن الزواج بالنسبة للرجال وللنساء، وارتفاع عدد البالغين غير المتزوجين، وعلى الأرجح العزوبة الدائمة، وبالتالي تنخفض نسب الزواج، ما يؤثر سلباً على مستويات الخصوبة، وهذا بدوره يعد من أخطر المشكلات الديمغرافية التي تهدد التركيبة السكانية خاصة إذا استمرت هذه النسب في الهبوط.

النتائج الاجتماعية للطلاق؛

تتجلى نتائج الطلاق السلبية من الناحية الاجتماعية في كسره لسوية العلاقات الاجتماعية بين الأسر المتصاهرة وإحلاله القطيعة بين الأهل، فعلى المستوى الأخلاقي ومن منظور الثقافة المحلية يتخذ المجتمع العربي موقفاً ونظرة سلبية تجاه المرأة المطلقة بصورة خاصة، إلى حدود تقييد حرية المرأة وشعور الأهل بالخشية والخوف عليها أكثر من الابنة غير المتزوجة، في حين يتسامح هذا المجتمع مع الرجل. "فالمجتمع إذن يعتبر المرأة المطلقة مذنبية في حق نفسها وحق أولادها، وهي إما أن تحصل لقب مطلقة وتحتضن أولادها، أو أنها تنزوح وتحرم من أولادها وفي كلا الحالتين يؤثر ذلك سلباً على نمو الأطفال وتنشئتهم"، حيث يؤدي بهم إلى عدم الإحساس بالثقة بالنفس والاكتمال ويعزز لديهم سلوك الانحراف.

وشخصيتها في الحياة أكثر من عدم عملها ويجعلها أكثر استعداداً للمناقشة حول الحقوق الزوجية وشؤون الأسرة". هذا ويمكن القول بأن الانتقال من الحياة الريفية إلى الحياة الحضرية لدى المجتمع العربي أثر على النظم الاجتماعية الأخرى المكونة للبناء الاجتماعي ومنها النظام العائلي والاتجاه نحو الأسرة النواة بدلاً من الأسرة الممتدة الكبيرة، وتبدلت القيم والعادات والمعايير المرتبطة بنظم الزواج والطلاق، وأصبح اللجوء إلى الانفصال بين الزوجين أمر خاصاً بهما وحدهما وحظي بقبول اجتماعي وقل الازدراء نحوه.

أما فيما يخص الأسباب الاقتصادية والتي هي من أهم العوامل التي يستند عليها الطلاق في المجتمع العربي، فإنها تظهر حين تضيق سبل العيش ويفشل الزوجان في تحقيق حياة سعيدة مادية لأغراضها، فيقلل الزوج من الإنفاق ولا يبالي بعد ذلك بما يكون، خاصة مع ما تعرفه الحياة العصرية من ارتفاع في التكاليف وانتشار البطالة والفقر وبذلك أصبحت العديد من الأسر العربية تعيش في ظروف اقتصادية صعبة وقد تزيد هذه الظروف من الشجار بين الزوجين وقد تنتهي في كثير من الأحيان إلى الطلاق كحل بديل لهذه المشاكل.

وعموماً فإنه من الصعوبة بمكان الوقوف على الأسباب المحددة التي تدفع إلى اتخاذ قرار الطلاق، لأن هناك عوامل خاصة وعامة تتداخل وتتشابك فيما بينها تسهم في قرار الطلاق باعتباره قرار خطير يحدث على امتداد فترة زمنية طويلة.

نتائج ظاهرة الطلاق

في الوطن العربي

يتم الطلاق بين الزوجين في المجتمع العربي بأكثر من طريقة فإما أن يكون من خلال القرار الشخصي للزوج (بالإرادة المنفردة) أو بطلب من الزوجة (خلع) أو عن طريق القاضي (تطليق) أو بالتراضي بين الطرفين. ومهما كانت الطريقة التي يتم بها الطلاق فإنه يبقى له آثار ونتائج على مختلف أبعاد الحياة الاجتماعية

ق.م

فأسبابه إذن تختلف من أسرة إلى أسرة باختلاف البيئات والمستوى الثقافي والتعليمي لكل من الزوجين، وسوف نستعرض في هذا المقال الأسباب التي غالباً ما تؤدي إلى الطلاق بين الزوجين في المجتمع العربي.

أسباب ظاهرة الطلاق في الوطن العربي

الأسباب المتعلقة بالزوج والأسباب المتعلقة بالزوجة؛

ترجع أسباب الطلاق من جانب الرجال إلى أمور كثيرة أهمها: سوء التفاهم وتعدد الزوجات وسوء معاملة الزوجة أو عدم تحمل الزوج لنفقات الأسرة وكذلك الفرق بينه وبين الزوجة في السن، بالإضافة إلى المرض الذي يقعه عن العمل وعن واجباته الأسرية وانحطاطه الأخلاقي وسوء سيرته. أما الأسباب المتعلقة بالزوجة فتتعلق إلى عدة أمور أهمها كراهيتها للرجل خاصة إذا كان أهلها قد قاموا بتزويجها بشخص لا ترغب به مما يجعلها دائماً في حالة توتر، وكذلك العقم أو سوء أخلاقها ورعونته تصرفاته بالإضافة إلى المرض بحيث تتعدى العلاقات الجنسية بينها وبين الرجل، زد على ذلك خيانتها للأمانة الزوجية وارتكابها الفاحشة وإهمالها لشؤون المنزل وكبر سنها، وعدم دخولها في طاعة زوجها وخاصة الاستماع إلى أهلها.

الأسباب الديمغرافية

والاجتماعية والاقتصادية؛

يمكن حصر الأسباب الديمغرافية للطلاق في مدة الحياة الزوجية حيث أنه كلما زادت المدة كلما قلت حالات الطلاق والعكس، حيث تزيد المعدلات في السنوات الأولى من الزواج، بالإضافة إلى عوامل ديمغرافية أخرى تتعلق بعدم قدرة الزوجة على الإنجاب وكذا عامل السن عند الزواج، حيث تبين الدراسات أن السن المتوسط للزواج في المجتمع العربي يتراوح ما بين (27 سنة) بالنسبة للنساء الأميات و(29 سنة) للواتي أمين المرحلة الابتدائية في المدرسة، و(33 سنة) بالنسبة للنساء اللواتي واصلت دراستهن الثانوية والجامعية، فهناك إذن علاقة عكسية بين العمر والطلاق إذ نجد أن نسبة الطلاق عالية عند الفئات صغيرة السن وتنخفض هذه النسبة كلما تقدم العمر.

أما عن الأسباب الاجتماعية فيمكن إجمالها في تدخل الأهل في الحياة الزوجية وخصوصياتها سواء من طرف أهل الزوج أو الزوجة وعدم التكافؤ بين الزوجين في المستوى الاجتماعي أو الثقافي أو التعليمي أو الأخلاقي أو الديني، وصراع الأدوار بين الزوج والزوجة، فكل منهما يريد لعب الدور الأساسي في الأسرة وحب السيطرة، وإهمال الواجبات والحقوق الزوجية من أحد الطرفين سواء الزوج أو الزوجة.

بالإضافة إلى تطور مركز المرأة الاجتماعي إذ أن "تطور مركزها الاجتماعي هو الأمر الذي يشعرها بحريتها وقيمتها

الصريح

يومية وطنية شاملة

لإعلاناتكم وإشهاراتكم

في جريدة **الصريح**

اتصلوا بنا على الأرقام التالية:

038 48 65 53 / 038 48 65 52

038 48 65 54

أو عبر البريد الإلكتروني:

sarihpess@gmail.com

تجدون:

✓ حسن الاستقبال

✓ السرعة في إنجاز الخدمات

✓ أسعار تنافسية

✓ عروض مغرية

المعلومة بلك صراحة

ممثل جبهة البوليساريو بالأمام المتحدة والمنسق مع بعثة المينورسو:

مزاعم كاذبة وادعاءات باطلة يروج لها المغرب حول قضية الصحراء الغربية

دحض ممثل جبهة البوليساريو بالأمام المتحدة والمنسق مع بعثة المينورسو، محمد سيدي عمار، بقوة المزاعم الكاذبة والادعاءات الباطلة التي يروج لها المغرب بشأن قضية الصحراء الغربية وجبهة البوليساريو، لصرف الانتباه عن الفضائح التي تطارده، منتقدا سلوكه الإجرامي في المنطقة.

غير القانوني من قبل دولة الاحتلال بالتواطؤ مع أطراف أجنبية". وذكر في السياق ب"الأحكام الصادرة عن محكمة العدل التابعة للاتحاد الأوروبي (من 2016 إلى 2021)، وعن المحكمة الإفريقية لحقوق الإنسان والشعوب (في 2022)، التي أكدت من بين أحكام أخرى، عدم شرعية الأنشطة الاقتصادية وأنشطة استغلال الموارد الطبيعية التي تقوم بها دولة الاحتلال في الصحراء الغربية المحتلة".

واختتمت الرسالة أن "الرشوة والاحتلال هما بالضبط الأدوات الرئيسية التي تعتمد عليهما دبلوماسية دولة الاحتلال المغربية في عملها، وهما الأدوات نفسها التي استخدمتا لشراء ذم بعض الحكومات الفاسدة لفتح أكشاك (أطلق عليها ممثل دولة الاحتلال اسم +تصليبات+) في مدينتي العيون والداخلية في الصحراء الغربية المحتلة، وهو عمل لاغ وباطل، وليس له أي أثر قانوني دولي".

استعمارية- تنتهج أيضا سياسات استيطانية واستعمارية منهجية تهدف إلى قمع الثقافة الصحراوية وإحلال ثقافة المحتل محلها".

واعتبر دولة الاحتلال المغربي هي "الأقل أهلية في العالم" للتحديث عن حقوق الإنسان بسبب نظامها السياسي القائم على الاستبداد والحط من الكرامة الإنسانية، "نظام يحول المغاربة إلى مجرد رعايا مجبرين على تحمل ممارسات مهينة تذكرنا بالعصور الوسطى"، مشيرا إلى المظاهرات الحاشدة التي تشهدها حاليا أجزاء كثيرة من المملكة، والتي تعبر على رفض المغاربة الأحرار لعقود من القمع والإفقار والاستعباد، ولدى تطرقه إلى موضوع اللاجئين الصحراويين، قال ممثل البوليساريو: "حقيقة أن الصحراويين باتوا لاجئين، لا بسبب كارثة طبيعية، ولكن لأنها (المملكة المغربية) طردتهم بالقوة من بلدهم عندما غزته واحتلته عسكريا في أكتوبر 1975، وهم يعتمدون على المساعدات الإنسانية في سد احتياجاتهم المعيشية، لأن مواردهم الطبيعية الوفيرة تتعرض للنهب



وسيادة القانون". إلا أن العديد من المنظمات الدولية، تؤكد أن دولة الاحتلال المغربي، هي دولة مارقة تواصل احتلالها غير القانوني للأقاليم الخاضعة لتصفية الاستعمار، وانتهاك القانون الدولي الإنساني مع الإفلات من العقاب، حيث يتعرض نشطاء حقوق الإنسان والمدافعون عن حقوق الإنسان باستمرار لأبشع أشكال التعذيب النفسي والجسدي، وما فتئت دولة الاحتلال -قوة

احتلالها العسكري غير الشرعي لأجزاء من تراب الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية، وتماذيتها في سياسة التوسع، فضلا عن مسعاها للاحتفاء بأطراف خارجية، هو الخطر الحقيقي الذي يهدد أمن واستقرار المنطقة برمتها". وجاء في الوثيقة أيضا أن "تمثل دولة الاحتلال زرع في رسالته بلا خجل أن الصحراء الغربية المحتلة يسودها +التمتع الكامل بالحريّة في الحركة والتنقل والتعبير، والديمقراطية

مع العديد من البلدان في جميع أنحاء العالم. وهذا واقع وطني وإقليمي ودولي لا رجعة فيه، ترسخه مقاومة الشعب الصحراوي وتضحياته على مدى عقود، وأبرزه بيدر كوميساريو أفونسو، وتم تعميمها مؤخرا على الدول الأعضاء، ك "وثيقة رسمية للمجلس"، أن رسالة ممثل المخزن في الأمم المتحدة "لن تصرف الانتباه عن الفضائح التي أصبحت تطارد دولة الاحتلال المغربي، وعن تورطها الثابت بالدليل في استخدام الرشوة والفساد للتأثير على الأعضاء الحاليين والسابقين في البرلمان الأوروبي، وهو ما جعل العديد من أعضاء البرلمان الأوروبي يطالبون بمراقبة النظام المغربي على سلوكه الإجرامي والمافيو".

و اعتبر أن "الادعاءات الزائفة الواردة في رسالة مندوب المغرب، إنما هي إهانة لذكاء الدول الأعضاء، ومجلس الأمن"، مشددا على أن "الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية، عضو مؤسس للاتحاد الأفريقي، وتقيم علاقات دبلوماسية

وكالات

وقال سيدي عمار في رسالة وجهها لرئيس مجلس الأمن الدوري لشهر مارس الماضي، الموزمبيقي بيدرو كوميساريو أفونسو، وتم تعميمها مؤخرا على الدول الأعضاء، ك "وثيقة رسمية للمجلس"، أن رسالة ممثل المخزن في الأمم المتحدة "لن تصرف الانتباه عن الفضائح التي أصبحت تطارد دولة الاحتلال المغربي، وعن تورطها الثابت بالدليل في استخدام الرشوة والفساد للتأثير على الأعضاء الحاليين والسابقين في البرلمان الأوروبي، وهو ما جعل العديد من أعضاء البرلمان الأوروبي يطالبون بمراقبة النظام المغربي على سلوكه الإجرامي والمافيو".

و اعتبر أن "الادعاءات الزائفة الواردة في رسالة مندوب المغرب، إنما هي إهانة لذكاء الدول الأعضاء، ومجلس الأمن"، مشددا على أن "الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية، عضو مؤسس للاتحاد الأفريقي، وتقيم علاقات دبلوماسية

بنشر خريطة للحدود الحقيقية للصحراء الغربية

الأمم المتحدة تفشل محاولات المغرب للتعيم على الشرعية الدولية



كما أنه لا يتوان في إثارة الفوضى والبلبل في كل محفل ومناسبة تعرض فيها الحدود الحقيقية لأراضيها دون الصحراء الغربية، ليصطدم في كل مرة بحقيقة وقوف الدول والمنظمات مع ما نصت عليه القرارات الدولية والأمية في هذا الشأن، وبالأمر القريب، أعادت إسبانيا تعديل خريطة المغرب والصحراء الغربية لتشمل من جديد خط الحدود، وقامت بنشر الخريطة على الموقع الإلكتروني للوكالة الإسبانية للتعاون الإنمائي.

غير المتمتع بالحكم الذاتي يتعين تحديده تحت رعاية الأمم المتحدة، وفقا للشرعية الدولية، وبالتالي فإن محاولات المغرب للتحريف والعبثية التي تهدف إلى التعيم على الشرعية الدولية، محكوم عليها بالفشل، وإذ عادت مسألة الخرائط لتؤكد من جديد على أن أراضي الجمهورية الصحراوية منفصلة تماما عن المغرب الذي وبكل سذاجة، يحاول اختزال الشرعية الدولية في خريطة وهمية بدون الخط الفاصل بين أراضي والأراضي الصحراوية،

الأمم المتحدة على الانترنت، أن الصحراء الغربية دولة قائمة بحد ذاتها وعاصمتها مدينة العيون. جدير بالذكر أن محكمة العدل الدولية أكدت في رأيها الاستشاري لسنة 1975 وجود أية روابط "سيادة" بين المغرب والصحراء الغربية، وأن كل القرارات الدولية تعتبر أن الصحراء الغربية هي أرض "منفصلة ومتمايزة" وأن المغرب لا يملك أي شكل من أشكال "السيادة" عليها، كما أن المجتمع الدولي أقر بأن الوضع النهائي لهذه المنطقة

وكالات

جددت الأمم المتحدة في آخر تحديث للخرائط حسب الفترات في العالم التي تنشرها على موقعها، التأكيد على الحدود الحقيقية للجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية، حيث أظهرت بوضوح أنها إقليم مستقل عن المغرب، في ضربة جديدة لكل محاولات المغرب البائسة للتعيم على الشرعية الدولية، وأظهرت خريطة الفارة الأفريقية، التي نشرت عبر موقع

وفد من "إيكاو" يعاين مطاراتها

نهاية الحظر الجوي الأوروبي على ليبيا تقترب

من المطارات الرئيسية في ليبيا أيضا، ومن بين المطارات الأخرى التي تصنف مطارات فرعية في البلاد، مطارات مدن طبرق والأبرق وغات وغدامس وسرت وزوارة التي تستعمل غالبا في الرحلات الداخلية بين مدن ومناطق البلاد. ترحب بعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا بقرار مصلحة الطيران المدني في 4 نوفمبر 2020 السماح باستئناف الرحلات الجوية إلى جميع المطارات في جنوب ليبيا.

يذكر أن قطاع الطيران المدني في ليبيا بعد من أكثر القطاعات تأثرا بالاضطراب الذي شهدته الأوضاع الأمنية والاقتصادية والسياسية في البلاد منذ عام 2011، إذ أدت أعمال العنف والتخريب خلال السنوات الماضية إلى تضرر عدد من المطارات الليبية وخروج بعضها من الخدمة.

ذلك، أعلنت مصلحة الطيران المدني الليبية اتفاق الطرفين على زيارة الفريق الفني للطيران المدني الإيطالي إلى ليبيا والاجتماع مع الإدارات المختصة بمصلحة الطيران المدني الليبي في مدة أقصاها شهر بحيث يجري في هذا الاجتماع الاتفاق على وضع حلول مناسبة لإعادة الحركة الجوية بين البلدين.

من أكثر القطاعات تأثرا بالوضع في البلاد

وبالإضافة إلى مطاري "معيتيقة" و"مصراتة" الدوليين اللذين يعانان من المطارات الرئيسية في غرب البلاد، بحسب تصنيف مصلحة الطيران المدني الليبية، هناك عدد من المطارات الأخرى في عدد من مناطق البلاد من بينها "مطار بنينا الدولي" في بنغازي (شرق) و"مطار سبها الدولي" (جنوب) وهما

على الوفاء بالتزاماتها الدولية فيما يتعلق سلامة قطاع الطيران الليبي، بحسب تصريحات لفيوليتا بولش مفوضة الاتحاد الأوروبي للنقل حينها، وتأكيد شركات الطيران الليبية خسائر كبيرة بسبب الحظر المفروض عليها في الأجواء الأوروبية، إضافة إلى ما يعانيه المسافرون من ليبيا الذين يضطرون للمرور عبر عدد من الدول من أجل الوصول إلى أوروبا، مع ما يتبع ذلك من مصاريف إضافية.

وتسعى السلطات الليبية إلى عقد مباحثات مع "إيكاو" وأخرى ثنائية مع دول أوروبية بهدف السماح للطائرات الليبية باستعمال مطاراتها وفي هذا السياق جرت مباحثات مع إيطاليا الشهر الماضي بهدف رفع الحظر الجوي المفروض من قبل الحكومة الإيطالية على الشركات الليبية، وفي أعقاب

في أول زيارة من نوعها لليبيا. وزير المواصلات، يبحث مع المدير الإقليمي لمكتب المنظمة الدولية للطيران المدني بالشرق الأوسط والوفد المرافق له، سبل مساهمة المنظمة في دعم خطط وبرامج مصلحة الطيران المدني لتطوير القطاع والخروج من الحظر الجوي.

حظر منذ عام 2014

ويأمل ليبون في أن تسهم زيارة وفد "إيكاو" في إنهاء إجراءات حظر الطيران المفروضة على ليبيا من قبل مفوضية الاتحاد الأوروبي منذ ديسمبر 2014، والتي تمنع جميعها كافة شركات الطيران الليبية من التحليق في المجال الجوي الأوروبي، وتعود أسباب الحظر إلى تردّي الأوضاع الأمنية في البلاد حينها حيث رأت المفوضية أن هيئة الطيران المدني الليبية لم تعد قادرة

الفارع، وعددا من الخبراء والمختصين في مجالات أمن الطيران والملاحة والسلامة الجوية، قد اجتمع، أول أمس الإثنين، مع وزير المواصلات في حكومة الوحدة الوطنية بليبيا، محمد الشهوبي.

كما قام الوفد بزيارة مطاري معيتيقة ومصراتة الدوليين "للعابنة الإجراءات المتبعة والتعرف على مدى مطابقتها للمعايير والقواعد القياسية المعتمدة لدى المنظمة الدولية للطيران المدني"، وأوضحت وزارة المواصلات في بيان لها، بأن هذه الزيارة التي "تعتبر الأولى لوفد رفيع المستوى من المنظمة الدولية للطيران المدني بعد فرض الحظر الجوي على ليبيا" تأتي "لوقوف على وضع الطيران المدني والتعهد لزيارة وفد التدقيق المتوقع إجراؤها نهاية السنة الحالية من أجل رفع الحظر المفروض على المطارات والشركات الناقلة الليبية".

وكالات

يزور وفد من المنظمة الدولية للطيران المدني (إيكاو) ليبيا المعابنة مطاراتها ويبحث مساهمة المنظمة في دعم خطط إنهاء الحظر الجوي الأوروبي المفروض على شركات الطيران الليبية منذ 8 سنوات.

وأوضح بيان لوزارة المواصلات في حكومة الوحدة الوطنية الليبية بأن هذه الزيارة التي تستمر ثلاثة أيام تهدف إلى "بحث سبل التعاون للمنظمة في دعم خطط وبرامج مصلحة الطيران المدني الليبي لتطوير القطاع والخروج من الحظر الجوي" الذي يفرضه الاتحاد الأوروبي على الطائرات الليبية، وكان الوفد الذي يضم المدير الإقليمي لمنظمة "إيكاو" بالشرق الأوسط، حمد أبو بكر

الصدر يدعو إلى إغلاق سفارات الكيان في البلاد العربية والإسلامية وسلامة يدين:

ما يجري بالأقصى استباحة مبرمجة تستهدف تجفيف الوجود الإسلامي به

أدان النائب الأول لرئيس الهيئة الإسلامية العليا بالقدس، الشيخ يوسف جمعة سلامة، التصعيد الخطير للكيان الصهيوني بحق المسجد الأقصى المبارك واعتداءاته الإجرامية على المصلين، مؤكداً أن ما يجري هذه الأيام بالأقصى، "استباحة مبرمجة" من قبل قوات الاحتلال تستهدف تجفيف الوجود الإسلامي في المكان المقدس.

القصف، وقال صفى الدين: إن "السعي الصهيوني لاستهداف الأقصى والنيل من مقدساتنا سيلهب المنطقة"، وأضاف: "ليعرف الصهاينة أن المسجد الأقصى ليس وحيداً وأن خلفه مئات ملايين المسلمين الجاهزين لبذل الدماء من أجله".

وفي وقت سابق الخميس، أعلن الجيش الاحتلال رصد إطلاق 34 صاروخاً من الأراضي اللبنانية باتجاه منطقة الجليل (شمالي إسرائيل)، وبينما لم تتبين أي جهة لبنانية المسؤولة، ذكرت صحيفة صهيونية (خاصة) أن التقديرات تشير إلى أن إطلاق الصواريخ جاء رداً على الأحداث الأخيرة في المسجد الأقصى، فيما حمل متحدث جيش الاحتلال أفيخاي أرعي، الحكومة اللبنانية وحركة "حماس" الفلسطينية، مسؤولية إطلاق صواريخ من لبنان، وقال إنه يفحص أيضاً إمكانية تورط إيران في هذا الحادث.

وقبل يومين، اقتحمت شرطة الاحتلال الإسرائيلي المصلى القبلي بالمسجد الأقصى بمدينة القدس الشرقية المحتلة، واعتدت على المصلين والمرابطين بالضرب، واعتقلت المئات منهم.

إغلاق سفارات الكيان الصهيوني

دعا الزعيم الشيعي مقتدى الصدر في العراق اليوم الخميس الدول العربية والإسلامية إلى إغلاق سفارات الكيان الصهيوني على خلفية الاعتداءات الصهيونية على الأماكن الدينية المقدسة في فلسطين، وقال في تغريدة له على حسابه الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي في تويتر "لا بد من موقف جاد ووضوح حد للاعتداءات الصهيونية ضد المقدسات الدينية في فلسطين".

المسجد الأقصى ليس وحيداً
قال رئيس المجلس التنفيذي لجماعة "حزب الله" اللبنانية هاشم صفى الدين، الخميس، "ليعرف الصهاينة أن المسجد الأقصى ليس وحيداً وأن خلفه مئات ملايين المسلمين الجاهزين لبذل الدماء من أجله".

جاء ذلك في تصريح مقتضب لصفى الدين نشرته قناة "المنار" التابعة للحزب، عقب إطلاق عشرات الصواريخ من جنوب لبنان نحو شمال الكيان الصهيوني، بينما لم يصرح بأي إشارة مباشرة إلى



الصهيونية منعتهم، عند باب حطة أحد أبواب المسجد الأقصى، واعتدت عليهم بالهراوات، وأضافوا أن الشرطة اعتدت أيضاً على أصحاب البساتين المتواجدين على أبواب الأقصى، وأوضحوا أن شرطة الاحتلال الصهيوني منعت من هم دون الأربعين من دخول المسجد، لكن العشرات من الشبان تمكنوا من كسر الطوق الأمني ودخلوا إلى المسجد قبل دقائق من أذان الفجر، وعلى مدى ليلتين، اقتحمت الشرطة المصلى القبلي بالمسجد الأقصى بمدينة القدس الشرقية المحتلة، واعتدت على المصلين والمرابطين بالضرب واعتقلت مئات منهم.

اعتداء شرطة الاحتلال على المصلين

اعتدت شرطة الاحتلال الإسرائيلي، على عشرات الفلسطينيين، الذين حاولوا دخول المسجد الأقصى بمدينة القدس الشرقية، لأداء صلاة فجر أمس الجمعة، وقال شهود عيان إن الشبان حاولوا دخول المسجد، لكن الشرطة

المحاولات الصهيونية التي تهدف إلى تغيير الواقع في المسجد الأقصى المبارك - يضيف يوسف سلامة - "لن تنجح بإذن الله أمام صمود أهلنا في القدس وفلسطيني الداخل وتصديهم البطولي لهذه المخططات الإجرامية، ومن خلفهم الشعب الفلسطيني المرابط وكل أبناء الأمتين العربية والإسلامية الذين يعرفون بأن الأقصى المبارك هو أولى القبلتين وثاني المسجدين وثالث الحرمين الشريفين، وأية من سورة الإبراء وأرض المحشر والمنشر كما بين رسولنا صلى الله عليه وسلم".

وبعد أن شدد على أن الأقصى بمساحته البالغة 144 دونماً، "مسجد إسلامي بقرار رباني وملك خالص للمسلمين وحدهم وليس لغير المسلمين حق فيه، لا يقبل القسمة ولا الشراكة ولا يوجد لليهود أي حق في هذا المكان المقدس"، حذر المتحدث، سلطات الاحتلال من محاولة تغيير الوضع القائم الديني والتاريخي والقانوني له، وفي ظل الظروف التي يمر بها الأقصى خصوصاً والقدس عموماً، طالب الشيخ جمعة سلامة من الأمتين العربية والإسلامية "الوقوف أمام مسؤولياتهما تجاه ما يحدث من اعتداءات إجرامية

وكالات

وقال الشيخ جمعة سلامة في اتصال مع أوج أن استهداف الاحتلال واعتداءاته على الأقصى تزداد خلال ما يسمى بالأعياد اليهودية، من خلال "منع المصلين والمرابطين من الوصول إليه والاعتداء المستمر على المعتكفين فيه وبصفة خاصة في المصلى القبلي، بالضرب والطرده ومنعهم من الاعتكاف".

وتنبه إلى أن المسجد الأقصى المبارك يتعرض في هذه الأيام لـ "هجمة شرسة" من قبل إدارة الاحتلال "الفاشية الإجرامية التي تشعشعش في عقولها فكرة فرض سيطرتها على المسجد وتقسيمه زمنياً ومكانياً، تمهيداً لإقامة ما يسمى بالهيكل المزعوم على أنقاضه"، وأكد فضيلة الشيخ على أن "الأمر وصلت إلى مراحل خطيرة وغير مسبوقة في الاعتداء على المسجد المبارك من خلال تكثيف الاقتحامات المتكررة التي يتخللها تآدية طقوس تلمودية وسجود ملحمي ورفع للأعلام ونفخ للبوب ومحاولة ذبح القربان في ساحات المسجد الأقصى المبارك، وبعد ذلك تنفيذ المخططات الإجرامية بالتقسيم الزمني والمكاني"، غير أن

حالة من الترقب والحذر للأهالي في جنوب واليونيفيل تأمر باللجوء إلى الملاجئ

الجيش اللبناني يفكك صواريخ ساعات من غارات "إسرائيلية"

واشنطن

"ندعم تطلعات السودانيين إلى حكومة مدنية"



شددت الولايات المتحدة، الخميس، على دعمها تطلعات الشعب السوداني إلى نقل السلطة لحكومة يقودها مدنيون.

جاء ذلك في اتصال منفصلين أجرتهما مولي فيبي مساعدة وزير الخارجية الأمريكي للشؤون الإفريقية، مع نائب رئيس مجلس السيادة السوداني محمد حمدان دقلو "حميدتي"، ومتحدث العملية السياسية خالد عمر يوسف، وذكرت السفارة الأمريكية بالخرطوم في بيان، أن فيبي "اتصلت بنائب رئيس مجلس السيادة محمد حمدان دقلو للتأكيد على دعم الولايات المتحدة لتطلعات الشعب السوداني للتحرر الآن لنقل السلطة إلى حكومة يقودها مدنيون"، ونقل البيان عن المسؤول الأمريكية قولها: "ممتنة للتشاور اليوم مع المتحدث باسم العملية السياسية في السودان خالد عمر يوسف لتقديم دعم أمريكي قوي ودعوة لاتخاذ إجراء سوداني سريع لإكمال الرحلة الطويلة لاستعادة الانتقال الديمقراطي".

والأربعاء، أعلنت قوى الحرية والتغيير، إرجاء توقيع الاتفاق السياسي النهائي بين الأطراف السودانية الذي كان مقرراً 6 أفريل الجاري، بسبب عدم حسم خلافات حول دمج قوات الدعم السريع داخل الجيش. ومنذ 8 جانفي 2023، انطلقت عملية سياسية بين الموقعين على "الاتفاق الإطاري" في 5 ديسمبر 2022، وهم مجلس السيادة العسكري الحاكم وقوى مدنية أبرزها "الحرية والتغيير المجلس المركزي"، للتوصل إلى اتفاق يحل الأزمة السياسية بالبلاد. وتهدف العملية السياسية الجارية إلى حل أزمة ممتدة منذ 25 أكتوبر 2021، حين فرض قائد الجيش عبد الفتاح البرهان إجراءات استثنائية منها حل مجلسي السيادة والوزراء الانتقاليين وإعلان حالة الطوارئ.

وكالات

الذين ينتظرون أي تطور قد يحدث نتيجة التهديدات الصهيونية بالرد على الصواريخ، واما جري، يروي شهود عيان أن مجهولين أطلقوا عدة صواريخ باتجاه إسرائيل قبل أن يهرعوا هرباً من رد صهيوني سريع يقصف المكان الذي انطلقت منه الصواريخ. وبينما لم تتبين أي جهة لبنانية المسؤولة، ذكرت صحيفة "هآرتس" الصهيونية (خاصة) أن التقديرات تشير إلى أن إطلاق الصواريخ جاء رداً على الأحداث الأخيرة في المسجد الأقصى، وحمل متحدث جيش الاحتلال أفيخاي أرعي، الحكومة اللبنانية وحركة "حماس" الفلسطينية، مسؤولية إطلاق صواريخ من لبنان، وقال إنه يفحص أيضاً إمكانية تورط إيران في هذا الحادث.

وعلى مدى ليلتين، اقتحمت الشرطة الصهيونية المصلى القبلي بالمسجد الأقصى بمدينة القدس الشرقية المحتلة، واعتدت على المصلين والمرابطين بالضرب، واعتقلت مئات منهم، ويقوم الجيش اللبناني بالتعاون مع قوات يونيفيل بالتحقيقات لمعرفة الجهة التي تقف وراء الحادث.

اللجوء إلى الملاجئ

أصدرت القوات الدولية العاملة في جنوب لبنان "اليونيفيل" وأمر إلى الموظفين المدنيين والعسكريين باللجوء إلى الملاجئ، نظراً للوضع الخطير في جنوب لبنان، وأعلنت "أن جنود حفظ السلام التابعون للـ "يونيفيل" يواصلون أداء واجباتهم، ويبدلون كل ما في وسعهم خلال هذا اليوم المتمثل بالوضع المنفجر والخطر. ووفقاً للبروتوكول المتبع، تم إصدار أوامر إلى الموظفين المدنيين والعسكريين باللجوء إلى الملاجئ داخل قواعدهم"، وأضافت في بيان لها "نواصل مراقبة الوضع ونقوم باستخدام كل آليات التنسيق والاتصال لدينا للتوصل إلى حل سريع وسلمي".

المواجهات في أجواء من التوتر المتزايد بين الإسرائيليين والفلسطينيين، وخصوصاً خلال شهر رمضان، الذي يعتكف فيه مسلمون عادة في المسجد الأقصى ويؤدون فيه الصلاة ليلاً.

من جهته، أكد رئيس حكومة تصريف الأعمال نجيب ميقاتي، رفض لبنان "أي تصعيد عسكري" من أراضيه، بعد ساعات من إعلان إسرائيل إطلاق 34 صاروخاً على الأقل من جنوب لبنان باتجاهها، متهمه بمجموعات فلسطينية بالوقوف خلف ذلك، وشدد ميقاتي في بيان، عقب استقباله زير الدفاع الإيطالي غويدو كروزيتو، على "إدانة لبنان وشجبه عملية إطلاق الصواريخ من جنوب لبنان"، موضحاً أن بلده "يرفض مطلقاً أي تصعيد عسكري ينطلق من أرضه واستخدام الأراضي اللبنانية لتنفيذ عمليات

تسبب بزعة الاستقرار القائم"، وقال إن الجيش اللبناني وقوة الأمم المتحدة الموقتة في جنوب لبنان "يكتفان بتحقيقاتهما لكشف ملامسات العملية وتوقيف الفاعلين"، مجدداً تأكيد التزام بلاده بالقرار 1701، الذي تبناه مجلس الأمن عام 2006 ويؤكد على أهمية بسط سيطرة حكومة لبنان على جميع الأراضي اللبنانية. وتسود حالة من الترقب الحذر في جنوب لبنان، مساء الخميس، بعد إطلاق عشرات الصواريخ من بلدة "القليلة" باتجاه مناطق "شمال إسرائيل"، قوات قوة الأمم المتحدة الموقتة في لبنان "يونيفيل" دوريات كل نصف ساعة حول المنطقة التي أطلق منها الصواريخ والتي تبعد عن 12 إلى 16 كلم من الحدود حسب تقديرات محلية، ورسد مراسلون حالة من الترقب والحذر للأهالي في جنوب لبنان، حيث شهدت الطرقات حركة سير تكاد تكون معدومة سوى لسيارات الصحافيين والشرطة والجيش اللبنانيين، وينتشر في المكان القريب من إطلاق الصواريخ في سهل القليلة والذي تنتشر فيه أشجار الموز والليمون بالصحافيين



داخل بستان قريب من مخيم الرشيدية للاجئين الفلسطينيين، الواقع جنوب مدينة صور، والقريب من المنطقة التي تم إطلاق الصواريخ منها نحو ما يسمى بـ "إسرائيل"، وسقط صاروخ آخر قرب بستان موز في بلدة القليلة، وتسبب بتدمير عمود كهرباء رئيسي، محدثاً حفرة عميقة في الأرض، وفق ما شاهد مصور صحفي.

وقال أحد سكان البلدة محسن نصر الدين مرضي من الموقع المستهدف: "كنا في القرية وتنتظر الناس أن يرد الإسرائيلي لأنه تم إطلاق صواريخ من المنطقة نحوهم رداً على أعمال العنف والضرب للمصلين داخل المسجد الأقصى"، وأضاف: "لا مواقع عسكرية هنا لـ "حزب الله" أو "حماس" أو الفلسطينيين، هذا دليل ضعف الإسرائيلي الذي ينفس عن غضبه (بإستهداف) بساتين موز"، وحثت قوة الأمم المتحدة الموقتة في جنوب لبنان (يونيفيل)، في بيان، فجر الجمعة، على وقف التصعيد عبر الحدود، ونقلت عن الجانبين قولهما "إنهما لا يريدان الحرب". وشنت مقاتلات إسرائيلية سلسلة غارات على أهداف في قطاع غزة، منتصف ليل الخميس الجمعة، حسب مصادر فلسطينية وإسرائيلية، على أثر إطلاق وإبل من الصواريخ من لبنان، وجاء ذلك عقب اقتحام الشرطة الصهيونية الحرم القدسي، ليل الثلاثاء وحتى الأربعاء، واعتقالها نحو 350 فلسطينياً تحضنوا هناك، ووصفتهم إسرائيل بأنهم من "مثيري الشغب"، وتأتي

وكالات

أعلن الجيش اللبناني، صباح أمس، العثور على راجمة بداخلها عدد من الصواريخ التي لم تنطلق في منطقة حدودية جنوباً، بعد ساعات من شن إسرائيل غارات رداً على صواريخ استهدفتها، واتهمت مجموعات فلسطينية بالوقوف خلفها.

وقال الجيش، في بيان، إن إحدى وحداته "عُثرت في سهل مرجعيون على راجمة صواريخ بداخلها عدد من الصواريخ التي لم تنطلق، ويجري العمل على تفكيكها"، ونشر الجيش على تويتر صوراً تظهر الراجمة موضوعة داخل حفلة زيتون، ودخلها ستة صواريخ من إجمالي 12 لم تنطلق، وفكك الجيش، الخميس، صواريخ كانت معدة للإطلاق، تم العثور عليها في محيط بلدي القليلة وزيقين في قضاء صور، وهي المنطقة التي جرى منها إطلاق رشقات من الصواريخ باتجاه إسرائيل. ولم تعلن أي جهة مسؤوليتها عن ذلك، وأحصت إسرائيل إطلاق 34 صاروخاً، على الأقل، من جنوب لبنان باتجاهها، سقط خمسة منها في مناطق سكنية، وأوقع إصابة. واتهمت فصائل فلسطينية بالوقوف خلفها، مرجحة أن تكون حركة "حماس" أو "المجاهد الإسلامي"، واستبعدت في الوقت ذاته أي دور لـ "حزب الله"، عدوها اللدود المدعوم من إيران.

وتنذ الجيش الإسرائيلي، فجر الجمعة، غارات على منطقة صور، قال إنها طالت "أهدافاً، بينها بنى تحتية للإرهاب تابعة لمنظمة حماس الإرهابية"، وهذه أول مرة تشن فيها إسرائيل غارات على لبنان منذ صيف 2021، علماً أن عدد الصواريخ التي أطلقت نحوها، الخميس، هو الأكبر منذ العام 2006، وسقطت الصواريخ الصهيونية في أراض زراعية مفتوحة، وتسبب أحدها بتضرر سقف منزل يعود لمزارع وعائلته



القسم الثاني هواة مجموعة وسط شرق
اتحاد عنابة - جمعية عين مليلة
الطلبة أمام حتمية الانتصار
لتفادي الانفجار



انتداب لاعبين جدد تحسبا لهذا الموسم، وتنفس الفريق الشاري الصعداء في الجولة الماضية بفوزه على مولودية قسنطينة، فيما عاد فريق اتحاد عنابة بخفي حنين من تنقله إلى البويرة بعد خسارته أمام وفاق سور الغزلان بهدفين مقابل صفر، وبالعودة إلى لقاء الذهاب كان فريق اتحاد عنابة قاب قوسين أو أدنى من تحقيق الفوز والعودة بكامل الزراد من تنقله إلى ملعب زرداني حسونة، إلا أن "الاصمام" عدل النتيجة في الأنفاس الأخيرة من اللقاء، وتختلف المعطيات كثيرا في هذا اللقاء، على الرغم من أن هدف الفريقين هو ضمان البقاء في الترتيب الجزائري.

شعيب بوسلامة

القسم الثاني هواة مجموعة وسط شرق
نادي تلاغمة - حمراء عنابة
الحمراء للعودة بأخف الأضرار



ينزل فريق حمراء عنابة عشية اليوم ضيفا على نادي تلاغمة ليواجهه في ملعب "خيازة بشير"، دون حضور الجمهور، وفي إطار فعاليات الجولة الـ 24 من بطولة القسم الثاني هواة مجموعة وسط شرق، ويكمل الفريق العنابي الموسم، حفاظا على سمعة وقرعة النادي، بعد أن رسم سقوطه بصفة رسمية للقاء هواة، كما أن التحضيرات لهذا اللقاء لم تكن في المستوى بعد عجز الإدارة عن توفير ملعب خاص بالتدريبات، في حين سيكون الفريق المحلي مجبرا على تحقيق الفوز للبقاء في سياق الصعود بعد سقوطه في الجولة الماضية على يد اتحاد سوف، وأي تعثر جديد سيرهن حظوظه في البقاء في سياق التنافس على الصعود، خاصة في

شعيب ب

الجزيرة الأولى لرابطة عنابة - الجولة الـ 25 -

بوحمرة في مهمة مفخخة.. سدارتة في تنقل صعب وداربي الطارف يخطف الأنظار

سيكون متصدر بطولة الجهوي الأول لرابطة عنابة اتحاد بوخمرة أمام حتمية تحقيق الانتصار عشية اليوم، حينما يواجه نادي القالة برسم الجولة الـ 24 من البطولة، وسينتقل الوصيف اتحاد سدارتة إلى قائمة المتنازلة نجم بوشقوف الذي يحسن التفاوض داخل ديواره.



الصريح - شعيب بوسلامة

وستعرف هذه الجولة داربي الطارف بين شباب الذرعان الساعي للخروج من المنطقة الحمراء، وبين أولمبي الطارف الطامح لترسيب بقاءه بصفة رسمية، وهي الغاية التي يسعى فريق مولودية برحال إلى تحقيقها، حينما يستضيف أمل بئر بوحوش، شباب هيلوبوليس سيكون في رواق مفتوح لتحقيق فوز جديد، حينما يستقبل جبل شبيبة مختار الذي سقط رسميا للجهوي الثاني، وفي باقي اللقاءات يرسل جبل مجاز عمار إلى تبسة لمواجهة الوفاق المحلي في ملعب 4مارس، في حين يستقبل شباب واد زناتي جبل طائفة، ويأمل فريق اتحاد بوخمرة أن يتلقى هدية من فريق نجم بوشقوف من خلال فرملته للوصيف اتحاد سدارتة وبالتالي توسيع الفارق عليه، وقطع

شوط كبير نحو تحقيق صعود تاريخي للقسم الثالث هواة لأول مرة في تاريخ نادي الهبي الشعبي العريق، وفي حال فاز الفريقين في هذه الجولة فسيتصدر الصراع إلى باقي الجولات.

البرنامج

اتحاد بوخمرة - نادي القالة
شباب الذرعان - أولمبي الطارف
شباب واد زناتي - جبل طائفة
وفاق تبسة - جبل مجاز عمار

نجم تاملوك - ش. هوارى بومدين
ش. هيلوبوليس - ج. شبيبة مختار
نجم بوشقوف - اتحاد سدارتة
مولودية برحال - أمل بئر بوحوش

القسم الثاني هواة مجموعة وسط شرق - الجولة الـ 24 -

الرائد والوصيف في مهمتين معقدتين تلاغمة لواصلة السباق وبويرة للاقترب أكثر من البقاء

سور الغزلان الذي ضمن بقاءه رسميا، ومن المتوقع أن تشهد هذه الجولة تغيرات جذرية على مستوى صدارة المجموعة لكون أن الرائد والوصيف سيكونان في تنقلين خطيرين، وفي شأن الفرق المهددة بالسقوط فإن معالم الفريق الذي سيرافق كل من حمراء عنابة وشبيبة سكيكدة سيتضح بنسبة قليلة في هذه الجولة خاصة وأنه من صاحب المرتبة السادسة اتحاد عنابة الذي يمتلك في رصيده 32 نقطة جميع الفرق التي تقع تحته في سلم الترتيب مهددة بالسقوط ولم تضمن بقاءها بعد، وهذا ما يصعب من إمكانية التنبؤ بهوية ثالث الفرق الذي سيسقط هذا الموسم.



الصريح - شعيب بوسلامة

تلعب مساء اليوم بداية من الساعة الثالثة بعد الزوال فعاليات الجولة الـ 24 من بطولة القسم الثاني هواة مجموعة وسط - شرق وأطماع الفرق مختلفة بين من يسعى لضمان البقاء وبين من سيركض للاقترب من تحقيق الصعود. في صورة نادي تلاغمة الذي تراجع للصف الثالث ويريد استعادة الوصافة من بوابة حمراء عنابة الذي سقط رسميا للقسم الثالث هواة، في حين تبدو أن صدارة اتحاد سوف في خطر عندما يباري اتحاد المرائش الساعي لضمان بقاءه بصفة رسمية في لقاء يسيل الكثير من الجبر في مواقع التواصل الاجتماعي، الوصيف جمعية الخروب لن يكون في مهمة سهلة حينما ينزل ضيفا على اتحاد ورقلة الذي لم يضمن بقاءه بصفة رسمية، شأنه في ذلك شأن اتحاد عنابة الساعي

الأخيرة، ولا يمتلك فريق شباب برح منابيل الحق في تسجيل تعثر جديد حينما يستقبل وفاق

البرنامج

اتحاد عنابة - جمعية عين مليلة
مولودية قسنطينة - شباب بانة
ش. سكيكدة - الخميس الخشننة
ش. ب. برج منابيل - وسور الغزلان

نادي تلاغمة - حمراء عنابة
اتحاد المرائش - اتحاد واد سوف
اتحاد ورقلة - جمعية الخروب
مولودية العلة - اتحاد الشاوية



معانا تريح مليون كل يوم

أكبر فضاء تجاري للتسوق بمدينة عنابة

طيلة شهر رمضان الكريم مع زكرياء أوديني

حصريا عبر الصريح

هذا البرنامج برعاية



مبارتنا ممثلا حناوية ستينان على الكباش

"الفيفا" تنقل 12 مباراة من بطولة القسم الثاني إلكترونيا

يبث الاتحاد الدولي لكرة القدم عبر منصته الإلكترونية 12 مباراة، تنتمي إلى بطولة القسم الوطني الثاني، وتنقل "الفيفا" هذه المقابلات عبر منصتها الإلكترونية، ضمن إطار الجولة الـ 24.

الصريح - ق.ر.

وتجرى هذه اللقاءات اليوم انطلاقا من الساعة الثالثة، وسينقل ملعب الفيفا هذه اللقاءات: "اتحاد الحراش مع اتحاد سوف، واتحاد ورقلة مع جمعية الخروب، ونجم التلازمة مع حمراء عنابة، وجيل برج منابل مع وفاق سور الغزلان، ومولودية قسنطينة مع شباب باتنة، واتحاد عنابة مع أمل عين



مليلة، ومولودية العلة مع اتحاد الشاوية، ونجم بن عكنون مع جمعية وهران، وشباب عين تيموشنت مع شبيبة تيارت، ومولودية وادي سلي مع أولمبي المدينة، ونصر حسين داي مع واد بوفاريك، وغالي معسكر مع رائد القبة، وكانت "الفيفا" قد بثت 8 مباريات من بطولة القسم الثاني، في الجولة الماضية.

في الـ 29 أبريل الجاري

مواجهة جزائرية في نهائي كأس فرنسا

الصريح - ق.ر.

سيكون الدولي الجزائري فارس شابيبي على موعد مع مواجهة نادي نانت الفرنسي في نهائي كأس فرنسا يوم 29 أبريل الجاري، وكان المتألق فارس شابيبي قد قاد فريقه للفوز أمام فريق أنيسي الفرنسي، ليحسم التأهل النهائي لمواجهة مواطنيه جوان حجام وأندي ديلور الناشطان في نادي نانت الذي حسم التأهل إلى النهائي بعدما فاز على أولمبيك ليون في النصف النهائي، وعلى الرغم

من جوان حجام لم يلعب مباراة نصف النهائي إلا أنه يعتبر من بين اللاعبين الذين ساهموا في هذا الوصول التاريخي للنهائي شأنه في ذلك شأن زميله أندي ديلور، وفي موضوع آخر تواجد الدولي الجزائري، ولاعب نادي نانت الفرنسي، جوان حجام، ضمن قائمة أفضل اللاعبين المرشحين في الدوريات الخمس الكبرى، لأقل من 21 سنة، وحسب مانشره، موقع "فرنسي متخصص في إحصائيات اللاعبين الموهوبين، فقد جاء الدولي الجزائري حجام في المركز السادس، قائمة أفضل



اللاعبين المرشحين في الدوريات الخمس الكبرى، لأقل من 21 سنة، وبمعدل 3.0 مراوغات في كل مباراة هذا الموسم، كما احتل المركز الثالث في القائمة الواحدة هذا الموسم.

القسم الأول المحترف

لجنة الانضباط ترصد عقوبات بالجملة

الصريح - ق.ر.

كشفت لجنة الانضباط التابعة للرابطة المحترفة لكرة القدم عن معاقبة عدد من الأندية وتغريمها ماديا إلى جانب إيقاف عدد من المدربين، وقامت لجنة الانضباط

بمعاقبة نيبيل الكوكي بمباراة واحدة نافذة مع تغريمه بـ 30 ألف دج، بعد الاحتجاج على حكم مباراة السياربي أمام الساورة، إلى جانب معاقبة النادي البلوزادي بغرامة مادية، كما غرمت لجنة الانضباط، مدرب مولودية الجزائر باتريس بومال ماديا بسبب انتقاده برمجة



المباريات، وأوقفت لاعب شبيبة الساورة حمزة تركي لمواجهة واحدة نافذة مع تسديد غرامة مالية، كما غرمت لجنة الانضباط شبيبة القبائل ماديا بسبب استعمال الجمهور الألعاب النارية في لقاء هلال شلغوم العيد.

فرانكفورت وبتيس مهتمان بضمه

خطوة تقرب عوار من ميلان

يتواجد اللاعب الدولي الجزائري حسام عوار، ضمن اهتمامات عدة أندية أوروبية، تأمل في الظفر بخدماته خلال الميركاتو الصيفي القادم، خاصة أن وضعيته في نهاية الموسم الحالي كلاعب حر، تشجع على ضمه في صفقة مجانية، وأكدت تقارير إعلامية إيطالية أول أمس، أن فريق ميلان الأقرب لضم حسام عوار في فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، بعد أن قطعت معه المفاوضات شوطا كبيرا، ولم يبق إلا حل بعض العقبات التي تحول دون توقيع الاتفاق النهائي، من بينها مكافأة التوقيع التي سيحصل عليها اللاعب الحالي لنادي ليون الفرنسي، وأضافت ذات المصادر أن المدير الرياضي لفريق ميلان، باولو مالديني، اتفق مع وكيل حسام عوار، على راتب سنوي قدره 3 ملايين أورو، بالإضافة إلى بعض الأهداف الموجودة في العقد، في حين أن اللاعب يطلب الحصول على مكافأة توقيع قدرها 5 ملايين أورو، أما فريق "الروسونيري" فاقترح ما قيمته 2.5 مليون أورو فقط، حسام عوار محل اهتمام عدد من الأندية الأوروبية الأخرى، على غرار فريق آينتراخت فرانكفورت الألماني، الذي وفقا لتقارير إعلامية محلية سابقة، توصل إلى اتفاق مع اللاعب، حتى إنه أجرى فحصا طبيا أوليا مطلع العام الحالي، لكن حدثت بعض التغييرات التي قد تؤدي إلى إلغاء ذلك العقد المبدي، إضافة إلى ريال بيتيس الإسباني، ونادي مانشستر يونايتد الإنجليزي.

ق.ر.

تألق كثيرا مع المنتخب الوطني الأولمبي

باري الإيطالي يجدد عقد مهدي دوفال إلى غاية 2026



أعلن نادي باري الإيطالي، الناشط في الدوري الدرجة الثانية الإيطالية، عن تجديد عقد لاعبه الدولي الجزائري لأقل من 23 سنة، مهدي دوفال، وحسب بيان النادي الإيطالي، فقد تم تجديد عقد لاعب المنتخب الوطني لأقل من 23 سنة، دوروفال لغاية 2026، يجدر للإشارة، شارك مهدي دوروفال، مع فريقه هذا الموسم 15 مباراة هذا الموسم، بمعدل 1000 دقيقة، وقدم تمريرتين حاسمتين، وكان اللاعب الذي ينشط في منصب مدافع اليمن قد قدم في لقاء ذهاب المنتخب الوطني الجزائري لأقل من 23 سنة، والمنتخب الغاني لذات الفئحة أوراق اعتماده وتألقه، لدرجة أن الجمهور العنابي لقبه "بمسيلو" مدافع ريال

مدريد سابقا، حدث هذا أمام أنظار رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم جهيد زفيف، ومن المتوقع أن تشمل ثورة بلماضي على مستوى التشكيلة دوفال في التريصات القادمة، خاصة وأنه لم يستقر بعد مدافع اليمن في ظل الإصابات المتكررة للاعب عطال، وعدم بروز اللاعبين الجدد بشكل لافت.

ق.ر.

فيما يواصل عطال عملية إعادة التأهيل

بوداوي يتخلص من الإصابة وجاهز لموقعة البياسجي اليوم



عاد الدولي الجزائري، هشام بوداوي إلى أجواء التدريبات مع ناديه نيس الفرنسي، وفق ما جاء عبر الصفحة الرسمية لفريقه على الفيسبوك، وقال مديره ديدييه ديسفار: "بوداوي استأنف هذا الأسبوع، إنه بخير، ولا يوجد لديه أي عائق، إنه يتحسن بشكل أفضل بعد كل حصة إنه بالتأكيد شيء جيد بالنسبة لنا"، يذكر أن زميله ومواطنه يوسف عطال، لم يتعاف بعد من الإصابة التي يعاني منها، وسيغيب عن لقاء باريس سان جيرمان المبرمج اليوم

بداية من الساعة التاسعة ليلا، ومن المتوقع أن يتواجد متوسط ميدان الحضر هشام بوداوي في قائمة هذه المباراة.

ق.ر.

يتجه لمزاملة بن رحمة

ريان آيت نوري على رادار ويستهام



رشحت مصادر إعلامية إنجليزية، الدولي الجزائري الجديد ريان آيت نوري، نجم نادي ولفرهامبتون، للرحيل عن النادي الإنجليزي الصيف المقبل، والانتقال إلى نادي وستهام، بسبب وضعيته مع "الذئاب"، وخروجه من حسابات المدير الفني الإسباني جوليان لوبيتيغي، فضلا عن رغبة وستهام في تدعيم الجهة اليسرى، تحسبا لتعزيز صفوفه، ورفع طموحاته في الموسم المقبل من الدوري الإنجليزي الممتاز، ورشح، أمس، موقع "هامرز نيوز"، آيت نوري ليكون ضمن القائمة المختصرة للاعبين، الذين تنوي إدارة نادي وستهام ضمهم تحسبا للموسم المقبل، واصفا إياه بالصفقة المربحة، بالإضافة المتوقعة ل"المطارق"، وهو ما يمنحه فرصة مزاملة مواطنه سعيد بن رحمة، ووصف ذات المصدر هذه

الشراكة المرتقبة بالمثالية والمميزة للجهة اليسرى للنادي بالنظر إلى مهارة الدوليين الجزائريين العالية، وأوضح الموقع الإنجليزي المتخصص في متابعة أخبار وستهام، أن آيت نوري سيكون منافسا قويا للدولي الإيطالي ليمرسون بالميري، قبل أن يكبل المديح لنجم "الحضر" بالقول: "يمكن آيت نوري أن يلعب بسهولة مع فريق أقوى من ولفرهامبتون؛ لذا إذا كان لدى وستهام فرصة لضمه.

ق.ر.



ق.ر.

قاهر الملل والنحل في الجزائر ..

الشيخ الصلّامة عبد الحميد بن باديس

ليس من الحكمة ان نكتفي بلوم الملل التي روجت للشعوذة والتدجيل، وات نفق عند ادانة النحل التي عمدت الى تسويق الخرافة من خلال السيطرة على عقيدة الامة والدعوة الى تسييس الدين، والحلظ بين القيم الروحية والهنارات السياسية لتسهيل عملية استغلال الاولى خدمة لاهداف ومآرب الثانية

بل لا بد من تحمّل المجتمع الجزائري نصيبه من المسؤولية في ما آلت اليه الامور والحال هذه، بسبب تخليه عن تعليم وارشادات شيخ التنوير الجزائري العلامة عبد الحميد بن باديس، واكتفائه منه، باحياء ذكرى وفاته كل سنة في ما اصبحنا نطلق عليه "اليوم الوطني للعلم".

ظهور واستفحال .. الآفة

قبل ربع قرن او يزيد قليلا اصيبت الجزائر بحالة من الضعف والانكسار نتيجة تخليها عن موروثها الثقافي والعقائدي، تحت ضغط الملل والنحل التي راحت تكتسح معظم جوانب الحياة الاجتماعية والسياسية في الدولة الجزائرية الفتية، وقد انتهت هذه الحالة الرهيبة الى ما انتهت اليه من صعود مفاجئ لنجم الزعامات الغاصبية لعقيدة الشهب الجزائري ولأركان ومقومات وجوده وتمايزه في محيطه العربي الافريقي المتوسطي، وبدأت منذئذ حملة التنكيل بعقيدة الناس وموروثهم الثقافي عامة، وتنافس في اقتراف تلك الجرائم كل أشكال واللوان الملل والنحل التي توالى على غزو بلادنا من مختلف الامصار المختلفة منها والاكثر تخلفا، وهي الجائحة التي كان الشيخ الجليل عبد الحميد بن باديس قد قضى عليها واحبط مخططات اربابها القائمة اساسا على الخرافة والشعوذة والتدجيل، ولم يترك لها فرصة للنهوض وبث سمومها، وعرقلة نهضة الجزائريين، واستعداداتهم لتفجير ثورتهم التحريرية المباركة.

شهادة الرئيس الراحل

في معرض حديثه عن تجربته التضالية والعوامل التي ساهمت في بروز الحركة الوطنية، ذكر الرئيس الراحل احمد بن بلة، ان احتفالات فرنسا الاستعمارية وكولون الجزائر بما سموه "مئوية الجزائر الفرنسية"، وبالشكل المخزي الذي تمت به سنة 1930، قد جرح كرامة الوطنيين الجزائريين، وسرع في ظهور تنظيمات وطنية على غرار حزب الشعب الجزائري، وجمعية العلماء المسلمين الجزائريين، والحزب الشيوعي الجزائري، واحباب البيان، وبخصوص التنظيميين الاولين حزب الشعب وجمعية العلماء، ذكر الرئيس الاسبق الذي غادرننا قبل ايام، ان عملهما كان منسقا، وتوجهاتهما كانت متكاملة، ولم تكن تنافسية ولا متعارضة اطلاقا، بما يفهم من كلام المجاهد الذي عاصر تأسيس هذه التنظيمات الوطنية وعمل مع مؤسسيها، ان الحزب اهتم بجانب النضال السياسي، فيما اقتصر عمل الجمعية على الشأن الاصلاحى والديني، وقد التقى الاثنان في خدمة وتنظيم شؤون المجتمع بالشكل الكامل والمطلوب.

الشيخ .. مكر النحل

وعلى هذا يمكن تفهم عزوف الملل والنحل الدينية الحالية عن ذكر مؤسس واول رئيس لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين، حتى في ذكرى وفاته، وامتناعها الكلي عن محاولة ذكره في معرض بحثها عن مرجعية لتغطية ميولها لاستغلال عقيدة الشعب في مآرب سياسية بحتة، فاذا اضفنا



لا تصدمه مجموعة الحقائق القائمة في بلادنا والتي جعلت من بدع الخرافة والتدجيل والشعوذة في الايام هذه، مواهب سياسية يتفاخر بها امراء احزاب وجمعيات وطنية تدعي احتكار الدين والعلم بمشينة رب العالمين، وهم يساهمون بذلك عن قصد متعمد، في نشر الاقنات الاجتماعية التي قضى الشيخ الجليل كل ايام عمره في محاربتها والجهاد المستميت للقضاء المبرم عليها، وهي المهمة التي استمرت عليها جبهة التحرير التاريخية، بعد انضواء الاحزاب والجمعيات الوطنية تحت لوائها، طيلة سنوات حرب التحرير، وحتى استعادة الاستقلال منذ عصر الخلفاء الراشدين وحتى آخر سلاطين بني عثمان الخليفة المخلوع عبد الحميد، فإنه تنبئين لنا جلية دوافع الملل والنحل للتكالب على تراث الشيخ الجليل، والتحامل على ذكره، والعمل على تغييب تعليمه والتغطية على افكاره وحجب مواقفه.

العلامة عبد الحميد بن باديس من التعليم والصحافة الى السياسة

تصادف الاحتفالات بيوم العلم الذي يخلد ذكرى وفاة رائد النهضة الاصلاحية في الجزائر العلامة عبد الحميد بن باديس الصنهاجي عن عمر يناهز 59 سنة والذي وافاه الاجل مساء يوم الثلاثاء الثامن من ربيع الاول ألف وثلاثمائة والتسعة والخمسين هجرية الموافق للسادس عشر من افريل ألف وتسعمائة والأربعين ميلادية وذلك بعد جهاد طويل خدمة للعلم والوطن وبعد أن وضعته السلطات الاستعمارية الفرنسية تحت الإقامة الجبرية بمقر سكنه بقسنطينة.

بعد أن رفض العلامة عبد الحميد بن باديس اتخاذ أي موقف مساند لفرنسا الاستعمارية من خلال رفضه إصدار على الاذهان، على حد ما ذهب اليه بعض الدعاة والمغرضون، القدامى منهم والمحدثون، بل سعى جاهدا وتوفيق في تفسير القرآن بالقرآن، اي انه جعل آيات الكتاب العزيز تفسر بعضها بعضا، دون الخروج عن محتواه الى سواه، والى ما دونه ثبتا واثباتا.

يوم العلم .. الغاية المغيبة

لحسن الحظ يوم العلم في الجزائر لا يعتبر يوم عطلة مدفوعة الاجر، الامر الذي لا بد وان يحفظ قليلا من ماء وجه العلم في بلادنا، ولو من باب رفع العتب، ولحسن حظ العلامة عبد الحميد بن باديس ان يوم العلم يوافق يوم وفاته في 16 افريل 1940، وليس يوم ميلاده في 5 ديسمبر 1889، لكي

من التخلف الذي كرسه الاستعمار الفرنسي منذ غزوه للجزائر. كما تم تمديد تشجيع النوادي الفكرية والعلمية الى خارج إقليم الترابط الوطني وبالضبط الى الدول الأوروبية وعلى رأسها فرنسا، حيث تم إنشاء العديد من النوادي في العديد من المدن الفرنسية وتحت إشراف أحد الأعضاء البارزين في جمعية العلماء المسلمين الجزائريين وهو الشيخ الفضيل الورتلاني مكلفا من رئيس الجمعية العلامة عبد الحميد بن باديس وذلك بهدف نشر الوعي وسط المهاجرين من الجزائريين الذين اضطرتهم الظروف إلى مغادرة أرض الوطن باتجاه المهجر.

ومن جهة أخرى، كان للنضال الاصلاحى للعلامة عبد الحميد بن باديس بعد سياسي آخر بارز في شخصيته مما دفعه إلى المساهمة بأرائه وأطروحاته المختلفة في مجالات الفكر السياسي البناء وذلك بالتطرق الجاد إلى أمهات قضايا الأمة الهامة والكبرى والفننة التي اندلعت بين سكان مدينة قسنطينة واليهود القاطنين بالعديد من أحياء المدينة خاصة العتيقة منها وهي الفننة التي شهدها صيف سنة ألف وتسعمائة والأربعين ميلادية (1940م) والتي أطلق عليها تسمية "فاجعة قسنطينة" هذه الفاجعة التي تسبب فيها أحد اليهود المتطرفين الذي قام بالاعتداء على مسجد (سيدي محضر) الذي كان يقصده السكان من المسلمين الذين ثاروا لسلك هذا اليهودي المتطرف مما تسبب في اندلاع انتفاضة كادت أن تتسبب في العشرات من الضحايا ليحتكم الطرفان إلى الشيخ عبد الحميد بن باديس الذي استطاع بحكمته وحكته أن يخمد الفتنة في مرحلتها الأولى.

وإلى جانب دوره الفعال في الدعوة إلى عقد مؤتمر إسلامي وذلك في شهر جوان 1936 م، يجمع علماء الدول العربية والإسلامية بحضور علماء مختلف المذاهب الدينية الإسلامية لفتح حوار جاد للجمع بينها ونبذ الخلافات المذهبية التي كثيرا ما تسببت في تشتت صفوف المسلمين، كما سجل العلامة حضوره ومشاركته في مؤتمر باريس بالعاصمة الفرنسية المنعقد في شهر جويلية 1936، حيث سجل موقفه من وعود الحكومة الفرنسية تجاه الجزائر. كما قام الشيخ عبد الحميد بن باديس بمحاورة أعضاء البحث في البرلمان الفرنسي في شهر أفريل 1937 كما دعا النواب إلى مقاطعة المجالس النيابية الفرنسية في شهر أوت من ذات السنة. كما وجه نداء إلى الجزائريين لمقاطعة الاحتفالات الفرنسية لاحتلال مدينة قسنطينة من طرف السلطات الاستعمارية وذلك في خريف 1937 مع تسجيله لموقفه تجاه قانون الثامن من مارس 1938. كما قدم راند النهضة الاصلاحية في الجزائر العلامة عبد الحميد بن باديس العديد من العرائض والاحتجاجات ومقاومة سياسة الاندماج والتجنيس مع وقوفه في وجه المحاولات الهادفة إلى زعزعة الوحدة الوطنية مع اهتمامه بقضايا العالم العربي والإسلامي ورأيه في الحرية والاستقلال.

اهتمام ابن باديس بعالم الصحافة كانت بداياته الأولى في صحيفة "النجاح" ثم إلى تأسيس العديد من الصحف التي نشرت مقالاته الاصلاحية. كان اهتمامه كبيرا وواسعا بعالم الصحافة والنشر الذي أولاه الأولوية منذ بداياته في الدعوة إلى الإصلاح في جميع مجالاته للنهوض بالأمة الجزائرية، كما أسس العديد من الصحف ومن بينها "المنتقد" التي أسسها في 1925م، لكن الاستعمار الفرنسي سرعان ما أوقفها عن الصدور بعد أن تم صدور ثمانية عشر عددا وأخذت شعارا لها وهو (الحق فوق كل أحد والوطن قبل كل شيء)، ويظل الصحافي المفكر على الأوضاع المنحطة التي كان يشهدها العالم الإسلامي والعربي من خلال الجريدة التي أسسها مرة أخرى وهي (الشهاب) التي أنشأها في 1929، كما ساهم ابن باديس بالعديد من الكتابات الاصلاحية الهادفة في الصحف والمجلات التي أنشأها جمعية العلماء المسلمين الجزائريين التي كان يرأسها ومن بينها "البصائر" و«الشرعية»، كما كان ينشر العديد من مقالاته المترجمة باللغة الفرنسية في جريدة "الدفاع" بهدف إيصال أفكاره الاصلاحية إلى الجانب الأخر بكل حرية.

انجازات العلامة ابن باديس بدأت بإنشاء المدارس الحرة إلى الاهتمام بتعليم الفتاة التي اعتبرها من شروط النهضة الاجتماعية في الجزائر والدول الإسلامية.

وتعد إنجازات العلامة عبد الحميد بن باديس كثيرة في مجالات التربية والإصلاح ومن بينها إنشاء المدارس الحرة وذلك مباشرة بعد عودته من الحجاز سنة 1913م، حيث كان يلقي في مساجد مدينة قسنطينة العشرات من الدروس يوميا، ثم أسس جمعية التربية والتعليم ثم جمعية العلماء المسلمين الجزائريين التي اعتمدت بالجزائر العاصمة في 1931 وكان الهدف من تأسيسها، جمع شمل العلماء في الجزائر لتتبع الجهود فيما بينهم لتحقيق الإصلاح المنشود وفق أهداف محددة وخطة محكمة ومن بين العلماء المؤسسين للجمعية رفيقه الشيخ البشير الإبراهيمي والطيب العتيبي والعربي التبيسي، كما ركز جهوده على إنشاء المدارس الحرة بأمواله الخاصة والتبرعات التي يهبها الشعب فأولت هذه المدارس تعليم الأطفال والكبار اللغة والدين والتاريخ، وكان يفكر في إنشاء مراكز التكوين المهني والتقني لولا العراقيل التي وضعتها السلطات الاستعمارية الفرنسية أمامه. كما يعتبر الجامع الأخضر بقسنطينة من أكبر المدارس التعليمية التي كان يدرس بها العلامة ابن باديس.

من جهة أخرى، اهتم بتدريس البنات حيث أنشأ أول مدرسة خاصة بهن سنة 1918م.

ابن باديس هو الذي أوعز فكرة إنشاء الكشافة الإسلامية الجزائرية للشهيد محمد بوراس والتي كان في صفوفها الشهيدان العربي بن مهيدي وديدوش مراد.



مساجد في التاريخ

«مسجد ابن طولون» في القاهرة..
العمارة إذ تروي التاريخ

في محاضرة يُقدِّمها عند السادسة من مساء غد الأحد، في "بيت المعمار المصري" بالقاهرة، بعنوان "عمارة مسجد أحمد بن طولون"، يستعرض الأكاديمي المصري والباحث في الآثار والعمارة الإسلامية، معاذ لافي، تاريخ بناء المسجد باعتباره "أحد النماذج العبقريّة في تاريخ العمارة الإسلاميّة"، بحسب بيان المنظمين. ويتوقّف لافي عند تطوّر طرز المساجد الجامعة في الإسلام، وخصائصها المعمارية، وفلسفة الأروقة وعلاقتها بالفن الإسلامي. الأصلي في زمن لاحق.

مدفوعاً برغبته في محاكاة عمارة العاصمة العبّاسية. وأياً كان مُصمِّمُه، فقد فرغ من بناء المسجد، المُطلّ على القطائع من سفح جبل يشكر، عام 879 للميلاد، ليكون أوّل مسجد معلّق بعقود قائمة على دعائم من الحجر بدلاً من الأساطين أو الأعمدة الرخامية، وثالث جامع في مصر الإسلاميّة بعد جامع عمرو بن العاص في الفسطاط، وجامع العسكر في مدينة العسكر، ويصبح الأقدم اليوم بعد اندثار المسجدين الآخرين.

تختلف الروايات
التاريخية حول مصمّم
المسجد وتاريخ بناء
مئذنته

ومثلما تسبّبت العمارة في دخوله السجن، فقد كانت أيضاً سبباً في خروجه منه؛ إذ تروي المصادر التاريخية أنّ الفرغاني أرسل إلى ابن طولون، من محبسه، مقترحاً عليه أن يبني له مسجداً من دون أعمدة باستثناء عمودي القبلة، بعد أن تناهت إليه رغبة الحاكم في بناء مسجدٍ بديع يتركز على ثلاثئة عمود لا تتوفّر إلا في كنائس مصر وأديرتها.

على أنّ ثمة من المؤرّخين من يدحض هذه الرواية لصالح أخرى مفادها أنّ مصمّم المسجد عراقي يُدعى أحمد بن محمد الحاسب، وهي رواية تستند، خصوصاً، على تأثر مسجد القطائع بتصميم مسجد سامراء، ومساجد العبّاسيين عموماً، بشكله المربع ومئذنته الملوّنة (الحلزونية)، وإن كان مرجحاً أنّ ذلك إنّما كان بطلب من ابن طولون نفسه،

وشاركها تاريخ الولادة؛ فقد أبصر نور الحياة في بغداد بينما كان الخليفة العبّاسي، المعتصم بالله، يضحّ على بُعد مئة كيلومتر، أوّل حجرٍ في عاصمته الجديدة.

عهد مؤسس الدولة الطولونية إلى مهندسٍ قبطنيّ ذائع الصيت، يدعى سعيد بن كاتب الفرغاني، بتشديد منشآت لعاصمته الممتدة بين جبليّ يشكر والمقطم (في القاهرة حالياً)، فشرع هذا في مهمته التي يبدو أنّه أنجزها على أكمل وجه لولا أنّ غاصت قدم فرس ابن طولون فكبت به وهو يُعاين عين ماء شيدّها القبطنيّ، فكان أنّ ألقى به في غيابات السجن بعد أن جلده خمسمئة

حين أراد أبو العبّاس أحمد بن طولون (835 - 884 م) تأكيد استقلاله بحكم مصر خارج مظلة الدولة العبّاسية، عمد إلى تأسيس حاضرة جديدة ليتخذها عاصمةً لحكمه. وسرعان ما شرع في بناء المدينة التي ستحمل اسم القطائع (نسبةً إلى تقطيعها إلى أحياء يضمّ كلّ منها طائفةً بعينها)، مُستلهماً بهاء سامراء؛ عاصمة العبّاسيين حينها، والتي تُخبرنا كتب التاريخ بأنّ اسمها الحاليّ ليس سوى تحويرٍ لعبارة "سُر من رأى".

راهن ابن طولون على تشييد عاصمةٍ تفعل الناظرين ما تفعله المدينة العراقية الواقعة على ضفاف دجلة، والتي نشأ فيها

عبارات دينية
فصيرة

- ♦ قل للذين تأجلت أحلامهم مازال في الأحلام نبض باقي أحلامنا كالزهر يعبق بيننا تشتاق للسقيا فأين الساقيا.
- ♦ كُن معي يا الله في كل أموري فمن لي إذا لم تكن معي.
- ♦ فوض أمرك وأحلامك لله وامض بالحياة مطمئناً موقناً واثقاً بأن لا أحد يقدر أن يغلق باباً فتحه الله لك.
- ♦ اللهم إني أعوذ بك من زوال نعمتك وتحول عافيتك وفجأة نعمتك وجميع سخطك.
- ♦ ربّي اجعل لنا في دروب الحياة خير وفي دروب التعب راحة وفي دروب الحزن سعادة.

فتاوى

السؤال

التصوف في الإسلام

هل التصوف هو منهج الإسلام الصافي وطيف نرد على السلفيين عندما باتوننا بأقوال ابن باديس والابراهيمي المحاربة صراحة للتصوف

الجواب:

التصوف هو منهج من مناهج الإسلام التي اتبعها قسم من الناس، فجعلوا من منهجهم طريقاً للتعب والذكر والاشتغال بالدعاء، فكانت حياتهم في خدمة الدين والدعوة إلى الأخلاق والشيخ ابن باديس والابراهيمي وغيرهم إنّما حاربوا البدع والضلال والخرفات، وحاربوا غلاة المتصوفين الذين خرجوا عن المنهج الصحيح للتصوف وجعلوا للتصوف طقوساً ودروشات ورقص وغير ذلك.

حذاء اليوم السابع عشر

القرنم الفرضي فيه لصالح الأعمال. وافق لي فيه العواجم والأعمال يا من لا يفتاح إلى التفسير والسؤال. يا عالماً بما في صدور العالمين مثل عليّ نعمته وآله الطاهرين

بدر الدين الزينبي

سلوكيات

الإقبال على صلاة الجماعة؛

وهي عادة حسنة، بل إن صلاة الجماعة مستحبة مؤكدة في كل وقت، ولكن في شهر رمضان يتضاعف الأجر فيها، فقد روي عن رسول الله (صلى الله عليه وآله) قوله: "قد أظلكم شهر رمضان، شهر فيه ليلة خير من ألف شهر، جعل الله صيامه فريضة، وقيامه لله عزّ وجلّ تطوعاً، من تقرب فيه بخصلة من خير كان كمن أدى فريضة فيما سواه، ومن أدى فيه فريضة كان كمن أدى سبعين فريضة فيما سواه".



رمضان حول العالم

الكويت . . طقوس رمضانية جديدة وعادات غريبة

الجزء الثاني

خلال شهر رمضان. ومع قرب المساء يبدأ التهليل والتكبير، حتى إذا فرغ الجميع من صلاة المغرب خرجوا مباشرة خارج المسجد لرؤية الهلال واستطلاعاه؛ إذ كانت كل البيوت عبارة عن طابق واحد وبلا إضاءة مما يسهل الرؤية.

من هو أبو طيبة في الكويت

وعرفت الكويت مدفعا الإفطار في العام 1859، وتشترك الكويت كساتر البلدان العربية في تلك الطقوس الرمضانية حيث كان الأطفال يخرجون إلى مكان وجوده على البحر عصر كل يوم، أما "بو طيبة" (المسحراتي) فكان يمر في الأحياء والقرب من البيوت، قبل أذان الفجر مرددا "يا نايم وحد الدائم قوم اتسحر بالسحور"، وكان السحور في الغالب عبارة عن تمر وأرز باللبن. انتهى .



آخر أيام الفطور، إذ يتم تجهيز وجبة الإفطار في بيت كبير العائلة، ويحضر الجميع للأكل بهدف التهيئة لرمضان.

الاستعداد لشهر رمضان في الكويت كيف يكون

كما يشهد اليوم ذاته تنظيف البيوت وغسل الأواني والملابس والحصير؛ لأنه لم يكن من المعتاد ذهاب أحد إلى البحر لغسلها

التصاق البيوت ومحدودية الرقعة السكنية، إذ سكن أهل الكويت داخل السور الذي كان يحيط بالبيوت لحمايتها (عرفت الكويت 3 أسوار بني أولها عام 1760 وثنائها عام 1814، وآخرها عام 1920 والأخير تم هدمه عام 1957).

وفي يوم 30 شعبان - ويسمى يوم الكريش (الكريش) كان يشهد كرنفال للغطاء بوصفه

المبارك قديما، والتي عاش بعضهم جزءا منها واستمتع لبعض قصصها من رواد عاصروا تلك الطقوس.

عادات رمضان في الكويت بين القديم والحديث

وفي السابق لرمضان بالكويت لذة خاصة، يرجعها البعض إلى بساطة الحياة قديما وقرب الجميع ومعرفتهم ببعضهم البعض، وذلك بفضل

المختصة في الكويت حرصا على سلامة المصلين، وتمكينهم من أداء الصلاة. وفي مساء الشهر الكريم بالديوانيات الكويتية يتسامر الحضور وتدور النقاشات حول القضايا التي تمس حياتهم اليومية، وتجري بعض المسابقات الخفيفة بينهم فتضفي على الأجواء متعة ومرحا.

أهم المعلومات عن مواعيد الرحمن ورمضان في الكويت

كما تقام مآدب كبيرة (مواعيد الرحمن) في كثير من المساجد للفقراء والمحتاجين، وهي منتشرة بشكل كبير في أرجاء الكويت، وفيها يتم تقديم الطعام والشراب للضائمين، بإشراف الوزارات والمؤسسات والشركات العامة والخاصة طوال الشهر الكريم، كما يتذكر الكثيرون من كبار السن في الكويت العديد والعديد من طقوس شهر رمضان

تابع...

ووضعت وزارة الأوقاف الكويتية خطة متكاملة في جميع قطاعات الوزارة لاستقبال شهر رمضان المبارك، وذلك بعد ما أعلن مجلس الوزراء الكويتي عودة رص الصفوف في المساجد والسماح بإقامة الدروس والمحاضرات؛ لذا تعنى الخطة بتهيئة الأجواء المناسبة، كما تم تجهيز جميع المساجد والمراكز الرمضانية، التي اعتادت الوزارة تنظيمها خلال السنوات التي سبقت جائحة كورونا.

صلاة التراويح في الكويت خلال شهر رمضان

كما تستقبل المساجد جمهور المصلين في صلاة التراويح والقيام خلال شهر رمضان المبارك، كما هو معتاد قبل الجائحة، مؤكدا التزام الوزارة بتطبيق جميع الاشتراطات الصحية المعتمدة من السلطات

حدث في رمضان

فتح مكة . . فتح من الله ونصر مبین

الجزء الأخير

تابع...

لقد دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة وعليه عمامة سوداء بغير إحرام، [أحمد (1/363) ومسلم (1358)، وأبو داود (4076)، والترمذي (1735)، والنسائي (5/201)، وابن ماجه (2822)]، وهو واضع رأسه تواضعا لله، حين رأى ما أكرمه الله به من الفتح، حتى إن ذقنه ليكاد يمس واسطة الرُّحْل. [البيهقي في الدلائل (5/68)، والحاكم (3/47)، وأبو يعلى (3393)]. ودخل وهو يقرأ سورة الفتح. [البخاري (4281)، ومسلم (794/238)] مستشعرا نعمة الفتح، وغفران الذنوب، وإفاضة النصر العزيز، وعندما دخل مكة فاتحا - وهي قلب جزيرة العرب، ومركزها الروحي، والسياسي.

إعلان العفو العام عن أهل مكة

نال أهل مكة بعد الفتح عفوًا عامًا رغم أنواع الأذى التي ألحقوها بالرسول محمد ودعوته، ومع قدرة الجيش



ومتعب الخلق، وحرّم الرب تعالَى.

خطبة فتح مكة:

وفي اليوم الثاني قام رسول الله وألقى خطبته المشهورة، وفيها: «إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَ مَكَّةَ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ، فَهِيَ حَرَامٌ بِحَرَامِ اللَّهِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ، لَمْ تَحَلَّ لِأَحَدٍ قَبْلِي، وَلَا تَحَلُّ لِأَحَدٍ بَعْدِي، وَلَمْ تَحَلَّ لِي إِلَّا سَاعَةً مِنَ الدَّهْرِ، لَا يُنْفَرُ صَيْدُهَا، وَلَا يُعْضَدُ شَوْكُهَا، وَلَا يُخْتَلَى خَلَاهَا، وَلَا تَحَلُّ لِقَطْعِهَا إِلَّا لِمُنْشِدٍ» وأقام الرسول محمد بمكة تسعة عشر يوماً، يجدد معالم الإسلام، ويرشد الناس إلى الهدى والتقى، وخلال هذه الأيام أمر

أبا أسيد الخزازي، فجدد أنصاب الحرم، ووث سرياه للدعوة إلى الإسلام، ولكسر الأوثان التي كانت حول مكة، فكسرت كلها، ونادى مناديه بمكة: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يدع في بيته صنماً إلا كسره».

نتائج فتح مكة المكرمة:

كان من نتائج فتح مكة اعتناق كثير من أهلها دين الإسلام، ومنهم سيد قريش وكنانة أبو سفيان بن حرب، وزوجته هند بنت عتبة، وكذلك عكرمة بن أبي جهل، وسهيل بن عمرو، وصفوان بن أمية، وأبو قحافة والد أبي بكر الصديق، وغيرهم. وكذلك دخلت مكة تحت نفوذ المسلمين، وزالت دولة قريش منها، وأصبح المسلمون قوة عظمى في جزيرة العرب، وتحققت أمنية الرسول محمد بدخول قريش في الإسلام، وبرزت الدولة الإسلامية قوة كبرى في الجزيرة العربية لا يستطيع أي تجمع قبلي الوقوف في وجهها.

انتهى .

حكم

ما حُرِّمَ من أكل أو شرب ناسياً؟

من أكل أو شرب ناسياً، فليتم صومه، ولا شيء عليه، ويستوي في ذلك صوم الواجب أو التطوع، روى الشيخان عن أبي هريرة، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ((إِذَا نَسِيَ فَأَكَلَ وَشَرِبَ فَلَيْتَمَّ صَوْمَهُ، فَإِنَّمَا أَطَعَمَهُ اللَّهُ وَسَقَاهُ))؛ (البخاري، حديث

1933 / مسلم، حديث

(1155).

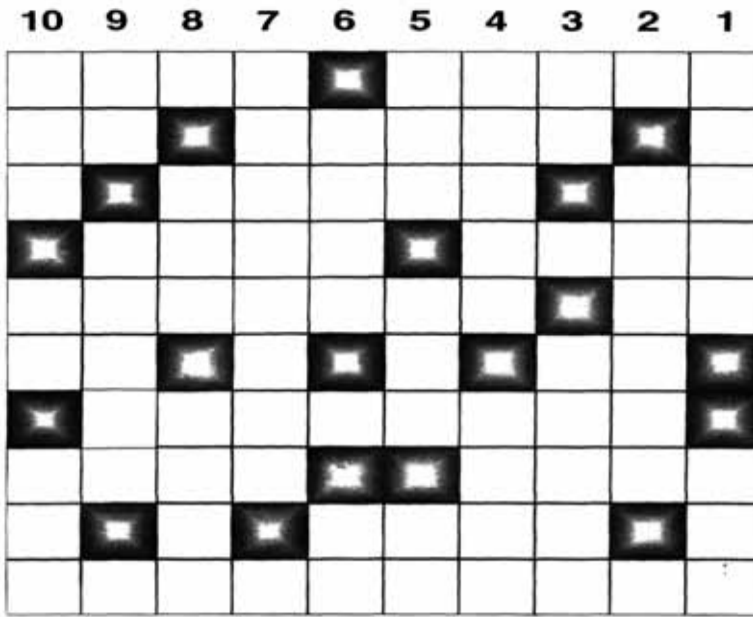
معلوماتك

أغرب أنواع الزواحف
هو الثعبان الدائري
فمن المعتقد انه
يأخذ ذيله بين أسنانه
ليكون دائرة وبهذه
الطريقة يمكنه أن
يتدحرج على الأرض
مثل عجلة الدراجة
ويعتقد بعض الناس
أن سرعته بهذه
الطريقة تفوق سرعة
أي حيوان اخر.

عمودي

- 1 - احتجاز ومنع من الخروج - عبأ.
- 2 - النبي الذي علمه الله لغة الطير والحيوان.
- 3 - شك وارتاب. الشيء الذي حرّمه الله على نفسه.
- 4 - إتمام (م). بمعنى خرب.
- 5 - زوجة الابن (م). ارتدى الثياب. أحد الأبوين.
- 6 - رد (م). متشابهان.
- 7 - الدولة التي لا تنكس علمها عند الحداد.
- 8 - غير. واث أو ناشر الإشاعات والأكاذيب (م).
- 9 - حاجز مائي. صندوق الميت.
- 10 - معبر فلسطيني. قفز. بقي من القسمة.

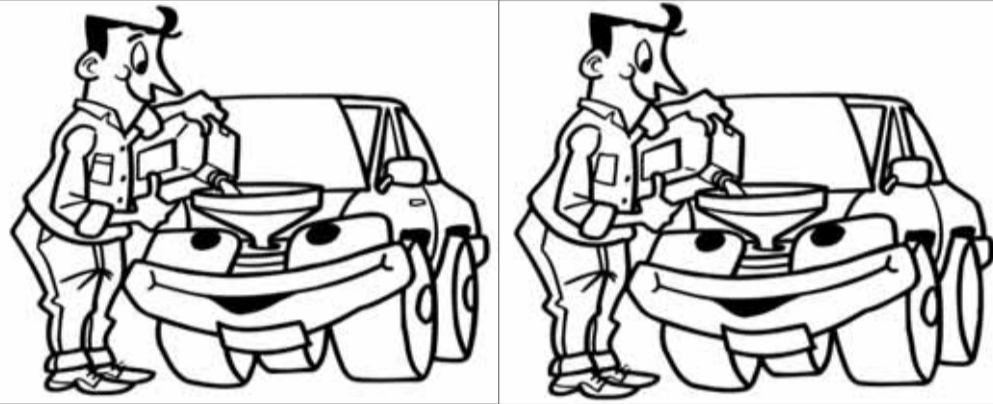
الكلمات المتقاطعة



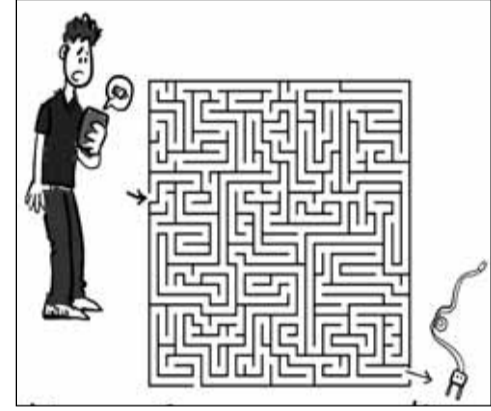
أفقي

- 1 - الصحابي الذي قُتل في إحدى المعارك وهو جنب ففسلته الملائكة. شيء إذا تجاوز الإثمين شاع.
- 2 - ذولة عربية (م). طبل.
- 3 - سلاح الأفعى (م). أرياح.
- 4 - منبت الأسنان. تنادي (م).
- 5 - غير مطبوخ. الهضبة السورية التي تحتلها إسرائيل.
- 6 - والدة (م). من الطيور.
- 7 - سكان المناطق القطبية.
- 8 - عامل تنظيف. أنثى (م).
- 9 - لغة.
- 10 - من الأئمة الأربعة لقب بإمام أهل السنة.

الأخطاء السبعة



بين
الصورتين
سبعة
إختلافات
فهل
تستطيع
إيجادها في
أقل من
دقيقة...؟



ساعد هذا
الشاب
الحزين
للوصل
إلى شاحن
هاتفه قبل
أن تفرغ
شحنته في
أقل من
دقيقة.

الملك المجنون

«تشارلز السادس» ملك فرنسا والذي حكم فرنسا لمدة 42 عاماً.. كانت نهايته بمرض نفسي قضى على ما تبقى به من عقل. كما يؤكد البعض، وتذكر الكتب التاريخية أن الملك كان في بداية حكمه طبيعياً للغاية ولكنه بعد مرور عدة سنوات بدأت أعراض نفسية مرعبة تظهر عليه مثل نسيانه لاسمه أو أنه ملك لفرنسا، وكان في بعض الأوقات ينكر أنه متزوج ولديه أولاد.. لكن الوضع في النهاية كان أشد سوءاً بعد أن كان يعتقد أن جسده مصنوع من الزجاج ولذلك لا يجب أن يستحم أو يغير ملابسه.



السودوكو

يتم إكمال الجدول
بواسطة أرقام
من 1-9، شرط
استعمال
كل رقم مرة واحدة
فقط في كل خط
أفقي وفي كل خط
عمودي وفي كل
منطقة من المناطق
التسع.

9	8	4		5	6	2	3	
		6	2	7			4	
2	3				9	5		
			3			4	2	
3	1			2		6	8	
4	7				5			
		9	4			7	5	
	1			6	7	3		
	4	8	5	3		9	1	6

كيفية اللعب

حل الكلمات السهمية

أ	ل	ق	ا	د	س	ي	ة	ع	ن
ر	ي	س	ن	د	ا	ي	س	س	س
ص	ا	ع	ق	م	ي	ر	ك	ل	ن
ن	ا	ل	ا	م	ا	ق	ل	ي	ن
ن	ا	م	ق	ل	ن	ي	م	م	م
ا	ل	س	ل	ع	ف	ا	ة	ا	ا
ي	ا	ي	ا	ل	ا	ي	ي	ن	ن
س	ا	ل	ل	ا	ل	و	ق	ق	ج
ل	س	ل	ق	ر	ا	ب	ن	ن	ع
ع	ق	ي	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا

كلمة السر

ب	ا	ر	غ	ر	م	ن	د	س	ا
ن	ن	ب	و	ض	ي	ط	ا	ن	ي
ح	س	ن	ع	ا	ط	ف	ب	ي	ح
ن	ا	ر	ف	ا	و	و	ي	د	ن
ة	م	ا	س	ا	ر	و	ح	ع	ة
ة	ح	ط	ن	د	ن	ا	س	م	د
ا	ب	ج	ص	ن	ج	س	ب	ا	ا
ر	ط	م	ع	ا	م	ا	ع	ز	ي
ة	ل	ه	ت	ن	ز	ب	ر	ك	ج
ة	ز	ا	ف	ة	ف	ر	ا	ش	ة

شطب الكلمات المدونة أدناه أفقياً وعمودياً وقطرياً وبالعكس ليتبقى لديك 6 أحرف، اجمعها بالترتيب من الأعلى للأسفل لتتعرف على أول طبيب عربي اكتشف جرثومة الجرب.

الكلمات السهمية:

مخترع أول تليسكوب فلكي عام 1130 م.				
5	4	3	2	1
كلمة الافتتاح	4			
معركة كانت الفاسلة بين المسلمين والفرس	يعبر			
	شرح في العمل			
	ثلثا باب			
	مستشارة ألمانيا			
	تحتوي له كل الرؤوس			
5				
	قنوط			
	الطهي في الزيت			
	عاصمتها تايبيه			
	مستلق على السرير			
	يبتل إذا حضر الماء			
	حكيم ذكر في القرآن			
	نظام حكم ملك			
	عملة صفراء			
	جامعة أمريكية			
	زيادة محرمة في المال			
	نقطع به الشك			
	غير ناضج			
	3			
	تقال للتذمر			
	قرطاس			
	للتعريف			
	1			
	خمول			
	ذبلح دينية			
2				
	المضطر في حب نفسه			
	لقياس المساحة			
	علامة الضرب			
	منبت الأسنان			

حل لعبة السودوكو:

9	8	4	1	5	6	2	3	7
1	5	6	2	7	3	8	4	9
2	7	3	8	4	9	5	6	1
8	6	5	3	9	1	4	7	2
3	9	1	7	2	4	6	5	8
4	2	7	6	8	5	1	9	3
6	3	9	4	1	8	7	2	5
5	1	2	9	6	7	3	8	4
7	4	8	5	3	2	9	1	6

حل الكلمات المتقاطعة

الكلمات المتقاطعة:

- أفقياً: 1 - حنظلة، السر 2 - لبنان، دف 3 - سم، مكاسب 4 - الفك، تدعو 5 - ني، الجولان 6 - أم، بط 7 - الرسكيمو 8 - منظم، فتاة 9 - لسان 10 - أحمد بن حنبل.
- عمودياً: 1 - حرمان، ملأ 2 - سليمان 3 - ظن، الظلم 4 - إكمال، أفسد 5 - كنة، لبس، أب 6 - جواب، ن ن 7 - السعودية 8 - بدل، نام 9 - تابوت 10 - رفح، نط، فضل.

ابن زهر.
كلمة السر:



نصائح من آينشتاين

- 1 - ليست الفكرة في أي فائق الذكاء، بل كل ما في الأمر أنني أفضي وقتاً أطول في حل المشاكل.
- 2 - ليس لدي أي موهبة خاصة، لدي فقط حبي للاستطلاع!
- 3 - المعرفة ليست المعلومات، فمصدر المعرفة الوحيد هو التجربة والخبرة.
- 4 - عليك أن تتعلم قواعد اللعبة أولاً، ثم عليك أن تتعلم كيف تلعب أفضل من الآخرين.
- 5 - إذا لم تستطع شرح فكرتك لطفل عمره 6 أعوام فأنت نفسك لم تفهمها بعد!

مثلثات اللوز



المكونات:
2 ملعقة كبيرة من الزبدة. كرات صغيرة.
2 كوب من اللوز المسلوق لعمل العجين يتم خلط والمفروم. الدقيق مع السكر والخميرة والزبدة، ويتم عجّن المكونات معا وتترك حتى تتخمر.
مقادير العجين:
2 كوب من الدقيق. يتم فرد العجينة على سطح مرشوش بالدقيق، ويتم تقطيعها إلى دوائر. كوب من الزبدة. تدهن كل دائرة من العجين بالقليل من المربي، وملعقة من الخميرة. وتوضع كرة اللوز ويتم تشكيل العجينة حولها كوب من المربي. على هيئة مثلث.
طريقة التحضير:
في وعاء يتم خلط اللوز المسلووق مع الزبدة والسكر. ترص في صينية مدهونة بالزبدة، وتوضع بالفرن يضاف إليها القرفة وماء الزهر وتقلب المكونات

الفاصل الأخضر المحشي

حشي الفلفل بالخليط ثم تثبيت عنق الفلفل مكانه مجدداً. غمس الفلفل المحشي من العنق أولاً في الطحين حتى تغطيته كلياً ثم غمس الفلفل في البيض المخفوق حتى تثبيت العنق بإحكام. تسخين الثلاث ملاعق الكبيرة المتبقية من الزيت في مقلاة وقلي الفلفل المحشي لمدة ثلاث دقائق لكل طرف ثم وضعها في مقلاة. تحضير صوص الطماطم: خلط الماء ومعجون الطماطم والبطاطم الطازجة والثوم المهروس معاً ووضع الغطاء على المقلاة وترك المزيج حتى الغليان ثم تخفيف الحرارة والطهي ببطء لمدة نصف ساعة ثم وضع الصلصة فوق الفلفل الأخضر وتقديمه دافئاً



المهروس. ثلاث ملاعق كبيرة من زيت الزيتون. ملح، وفلفل أسود - حسب الرغبة. مجموعة البهارات السحرية: ملعقة صغيرة من كل من: التابل. الكراوية. الكركم. الكمون. القليل من زيت زيتون. **طريقة التحضير:** إزالة العنق من الفلفل والاحتفاظ به. التخلص من البذور والألياف التي في الداخل وترك الفلفل جانباً. تسخين ملعقة كبيرة من الزيت في مقلاة وقلي البصل فيها مع الثوم المهروس واللحم البقري المفروم على حرارة متوسطة لمدة خمس دقائق. رفع المقلاة عن الحرارة وتركها لتبرد لمدة دقيقتين. إضافة البقدونس والتنعاع الطازج والبيض المسلوق والجبنه والملح والفلفل.

المكونات:

اثننا عشرة حبة من الفلفل الأخضر. ثلاثمئة غرام من اللحم المفروم البقري. حبتان من البصل الأحمر المتوسط الحجم والمفروم ناعماً. ملعقة كبيرة من الثوم المهروس. بيضة مسلووقية. أربع ملاعق من الطحين. خمسون غراماً من الجبنه البيضاء المبشورة. ملعقة صغيرة من البابريكا. ثلاث ملاعق كبيرة من البقدونس المفروم ناعماً. ملعقة كبيرة من التنعاع المجفف. ملح، وفلفل أسود - حسب الرغبة. بيضة. ملعقتان صغيرتان من الكزبرة البودرة. مكونات صوص الطماطم: ثلاث ملاعق كبيرة من معجون الطماطم. أربع حبات من الطماطم المقطعة إلى مكعبات. ملعقة من الثوم

أفضل تمارين رياضية في رمضان ونصائح تساعدك على ممارستها



الصيام ليس بالأمر السهل، لذلك سيكون العثور على أفضل وقت مفتاحاً رئيسياً للحفاظ على روتين تمارينك يومياً، كما يمكنك التدريب قبل الإفطار مباشرة، وممارسة الرياضة قبل الإفطار أو بين الإفطار والسحور، فهي أوقات جيدة، حيث يمكنك تناول الطعام والشراب بعد ممارسة الرياضة وترطيب جسمك.

2- حافظي على

الروتين دون التطلع لنتائج مثالية

شهر رمضان ليس الوقت المناسب لمحاولة تحقيق أفضل النتائج من ممارسة الرياضة، ولكن يكفي الانتظام في ممارسة التمارين الرياضية، إذ يمكن أن تكون ممارسة الرياضة أثناء الصيام تحدياً، ومن المهم القيام بذلك بأمان، لذلك قد تضطرين إلى تقليل شدة ومدة التمرين

- يمكن إجراء التمارين الهوائية الخفيفة؛ مثل الركض أو ركوب الدراجات، جنباً إلى جنب مع تمارين الحركة والإطالة. - تدريب الملاكمة التايلاندية والمبارزة وبعض تمارين القوة، وهي جميعاً تمارين يمكنك تعلمها من تطبيقات أو مقاطع الفيديو المتخصصة. - تمارين قوية؛ مثل الرفع والاندفاع والسحب وحركات الأيروبيك. - ممارسة بعض التمارين؛ مثل الجري أو ركوب الدراجات؛ للحفاظ على لياقة القلب والأوعية الدموية ورفع القدرة على التحمل.

- يمكن الاكتفاء بتمارين التمدد أو الحركة الخفيفة، أو اليوغا. نصائح للالتزام بممارسة الرياضة في رمضان

1- ابحثي عن وقت يناسبك ممارسة الرياضة أثناء

التمارين الرياضية من أهم العادات اليومية التي لا يجب التوقف عنها خلال شهر رمضان الكريم، إذ تساعد على حرق السعرات الحرارية وخسارة الوزن، في الوقت الذي يتركز فيه تناول الطعام طوال 30 يوماً في فترة المساء، مما يؤدي إلى صعوبة حرق السعرات الحرارية، وهو الدور الذي تلعبه الرياضة؛ منعاً لاكتساب الوزن الزائد. وتوجد العديد من التمارين الرياضية الفعالة التي يمكنك ممارستها خلال شهر رمضان، سنتعرفين إليها في السطور التالية:

- يمكن ممارسة تمارين في المنزل؛ مثل القرفصاء، وتمارين السحب والضغط. - يمكن إجراء تمارين الركلات واللكمات المستوحاة من رياضة مواي تاي Muay Thai؛ للمساعدة على حرق المزيد من السعرات الحرارية.

في رمضان. والأطعمة المرطبة الأخرى؛ مثل البطيخ والخيار. وتتطلب قدرًا كبيراً من الطاقة؛ مثل رفع الأوزان الثقيلة.

4- ركزي على تمارين وزن الجسم

قد يكون شهر رمضان هو الوقت المناسب لإعطاء الأولوية لتدريب قوة الجسم على تمارين القلب؛ لأنه سيساعد على إبطاء عملية فقدان العضلات أثناء الصيام، ومن أفضل تمارين وزن الجسم تمارين الضغط والسحب

5- راقبي تمارين الكارديو التي تقومين بها

ممارسة تمارين مثل الركض الخفيف والمشى الخفيف تعد خياراً مثالياً في رمضان، واحذري من ارتفاع درجة الحرارة في الخارج.

3- ضاعفي كمية الماء بين الإفطار والسحور

نقص المياه سيجعل التمرين أكثر صعوبة، ويسبب لك التعب بشكل أسرع أيضاً، لذلك حافظي على رطوبتك جيداً بين الإفطار والسحور، واحتفظي بزجاجة ماء معك، واشربي بانتظام طوال هذا الوقت، ويمكنك تناول الحساء على الإفطار



لأسباب متنوعة

نجوم ومشاهير اختفوا فجأة من الساحة الفنية

وخلال تلك الفترة ابتعد الناس عنها، بحسب مداخلة هاتفية لها ببرنامج "مساء dmc" المذاع على شاشة dmc، وكان آخر بطولة لها قبل الأزمة الصحية في مسلسل "ساحرة الجنوب" عام 2015.

قائلة وهي تبكي: "كنت فاكرة إن اللي حواليا بيحبوني ولكن فجأة اختفوا بعد ما عرفوا بموضوع العملية وابتعدوا عني.. زمان كان بيجيلي تليفونات وزيارات كثيرة".

حنان ترك

خطفت الفنانة حنان ترك أنظار الجماهير إليها بأدائها الرائع، حيث قدمت الكثير من الأعمال الناجحة التي تركت بها بصمة كبيرة، ولكن بعد فترة اختفت فجأة، وعادت مرة أخرى، وبررت ذلك الاختفاء بارتدائها للحجاب والتفرغ لمشاغلها الخاصة في الحياة.



حورية فرغلي

كانت واحدة من أشهر فنانات جيلها، وتنبأ لها العديد من النقاد بمستقبل مشرق في مجال التمثيل، ولكن بين يوم وليلة تبخرت كل هذه التنبؤات، ومعها ضاع حلمها الذي كانت تخطط له، إنها الفنانة حورية فرغلي التي تعرضت لحادثة سقوط حصان فوقها، فانكسر أنفها، وفقدت حاسة الشم والتذوق، وأجرت العديد من العمليات الجراحية والتجميلية لتجاوز الأزمة،



نيفين مندور

عن سبب ذلك، لتخرج علينا نيفين مندور في لقاء لها على شاشة "mbc مصر"، وتوضح الكثير من الأمور حول اختفائها، لتقول إن مرض والدتها هو السبب الرئيسي وراء ابتعادها عن الساحة الفنية، لذلك فضلت الجلوس بجانبها، مضيئة: "كانت هي أولى بكل دقيقة". وأشارت إلى أنه بعد فترة طويلة من تحسن حالة والدتها، قررت العودة مرة أخرى، إلا أن والدها رفض ذلك ونصحها بالابتعاد تماماً.

بمجرد أن تسمع اسم "فيحاء" تتذكر على الفور الفنانة نيفين مندور، والتي قدمت هذه الشخصية في فيلم "اللي بالي بالك"، وكان أول بطولة سينمائية لها، وفتح لها الباب نحو طريق الشهرة والنجومية، لتقدم بعد هذا الفيلم مجموعة من الأعمال، مثل مسلسل "راجلك يا إسكندرية" و"مطعم تشي توتو" عام 2005، واختفت بعدهما عن الشاشة، في ظل تساؤل الكثيرين من محبيها

هشام المليجي لم يستمر طويلاً، وقرر أن يغلق الباب على نفسه.

ولكن مع مرور السنين، تصدر اسمه من جديد، بعد قيام جارتها في السكن التي يتواجد به، بنشر صورته على "فيسبوك" مشيرة إلى إصابته بالاكْتئاب بسبب قلة العمل، الأمر الذي دفع هشام للخروج من الغرف المغلقة للنور مرة أخرى، ليرد على حقيقة إصابته بالاكْتئاب، حيث أوضح، خلال لقاء سابق له ببرنامج "كلام الناس" على قناة "mbc مصر"، أنه لم يُصَب بالاكْتئاب، كما نشرت جارتها، موضحاً أنه ذهب مرة واحدة للطبيب النفسي، بناءً على نصيحة أحد أصدقائه. ونفى الفنان هشام المليجي وجود صلة قرابة بينه وبين الفنان محمود المليجي، قائلاً: "اتظلمت بسبب اسمي عشان الناس فاكرة إني ابن محمود المليجي".

عدد من النجوم والمشاهير تألقوا على الساحة الفنية بأكثر من عمل، هذا التألق ساعد كثيراً على وجود قاعدة جماهيرية لهم تحرص على متابعة أعمالهم، ولكن فجأة وبدون مقدمات ابتعدوا عن الأضواء وأجواء النجومية، وأصبحوا في طي النسيان. فهناك عدة أسباب دفعتهم للابتعاد، ومن خلال التقرير التالي، سنتطرق إلى أبرز الأسماء التي كانت محط الأنظار في فترة فنية ما، ثم اختفت.

هشام المليجي

من بين الفنانين الذين لم اسمهم في عالم وسماء الفن هو الفنان هشام المليجي، فكان له ظهور مميز في فيلم "صعيدي في الجامعة الأمريكية" الذي حقق وقتها طفرة ونجاحاً كبيراً في السينما، وتوقع النقاد والجمهور خلال عرض هذا الفيلم بمستقبل لعدد من المشاركين به. إلا أن ظهور

أحمد عبد القادر يكشف عن آمانياته في "رامز نيفر إند"



وقع أحمد عبد القادر لاعب النادي الأهلي، ضحية برنامج المقالب الشهير "رامز نيفر إند" الذي يقدمه الفنان رامز جلال ولم يسلم أحمد عبد القادر من سخريه رامز له، مثل المشاهير الذين سبقوه وتعرضوا للمقلب، قائلاً "إبه دا يا جدعان دا كهربائي سيلسون، دا مش جاي يفتح مطعم".

عقب ذلك بدأ رامز التجهيز للمقلب، وبدأ يختار ما بين مقلب "الغسالة" ومقلب "المطعم الطائر"، ليقع اختياره على المقلب الأول

انفعال أحمد عبد القادر

وانفعل اللاعب أحمد عبد القادر بشدة، على الفنان رامز جلال عقب اكتشافه للمقلب خاصة بعد قيام رامز بالكشف عن شخصيته الحقيقية، حتى وصل الأمر بقيام عبد القادر بضربه، إلى أن ينتهي المقلب باعتذار رامز وتهديته.

أحلام وأمانيات أحمد عبد القادر

وأثناء التجهيز للمقلب، بدأت مقدمة البرنامج كارلا حداد، في إجراء لقاء قصير معه، وكانت من بين آمانياته التي كشف عنها هو أن يصبح ممثلاً حال عدم كونه لاعب كرة

مايان السيد بعد تعرضها للانتقادات:

من حقي أجرب الكوميديا

بس عايزة أقولكم من حق أي ممثل، إن هو يجرب ولو أنا ماكنش أحسن حاجة ليا السنة دي فإن شاء الله أعلم وابقى أحسن، وفيه ناس برضو حبيت سماح كدا، وأنا مبسوطة إن فيه ناس حبت الشخصية وإن فيه ناس كثير بتتفرج على مسلسل 1000 حمدالله عالسلامة وودي حاجة جميلة يعني".

ويشارك يسرا في مسلسل «ألف حمدالله ع السلامة» عدد كبير من النجوم شيماء سيف، محمد ثروت، مايان السيد، آدم الشرقاوي، أوتسكا، والمطرب عنبه، والعمل إخراج عمرو صلاح ومن إنتاج جمال العدل.



نفسى إن أنا خلاص بقيت فنانة، أنا لسه بكبر ولسه بتعلم من الأساتذة اللي أنا بشتغل معاهم".

وواصلت مايان السيد: "أنا فاهمة الانتقادات وفاهمة آراء الناس وأنا مستوعباها، وأنا يعني مش مغرورة عليها ولا شايفة نفسى إن أنا أحسن واحدة في الدنيا، أنا

ممكن يكون ناس كثير شافوا إن دمي مش خفيف مثلاً أو إن أنا مش لايق عليا الكوميدي، وده من حقكم إن يبقى ليكم رأي وأنكم تعبروا عن الرأي ده طبعاً وأنا من ناحيتي حلو إن أنا أعرف فين الانتقادات دي وإيه اللي أقدر أشتغل عليه وبيقي أحسن، لأن أنا لسه بتطور ولسه مش بعتبر

تفاعلت الفنانة مايان السيد، مع الانتقادات التي وُجّهت لها بعد تقديمها الكوميديا لأول مرة بمشاركة في بطولة مسلسل «1000 حمد الله على السلامة»، الذي يعرض حالياً ضمن المسلسلات المصرية لموسم رمضان 2023، وتجسد فيه شخصية ابنة الفنانة يسرا.

وقالت مايان السيد عبر مقطع فيديو تم نشره عبر خاصية الاستوري بحسابها على إنستغرام: "أنا قررت السنة دي، إن ليه ماجربش وليه مالعيش وأنا كنت حابه إن أنا أعمل ده وأنا أخذ ريسك وأجرب أعمل حاجة جديدة بعيدة عني شوية".

وتابعت مايان السيد:

مفاهيم وأبعاد الأدب الشعبي في ميزان البحث

تُعبّر الأمم عن خلداتها النفسية من خلال أدبها الشعبي، وثقافتها الشعبية، حيث تعكس تلك الثقافة اهتماماتها الروحية، ومداركها الوجدانية العقلية، بأسلوب غير خاضع لقانون الإيقاع المتناسق، إلا ما جاء عفواً خاطر، ولا يُعالج في استعمال الصور، والأخيلة، وهو (الأدب والنثر الشعبي) بهرونته، وسهولته، يسمح بالتفاهم، والتعبير عن حقيقة الأشياء، والإبانة عن الأغراض النفسية، والخواطر الفكرية، بلا كلفة، ولا صنعة، إلا ما يكون من وضع الكلام في مواضعه، وإيثار ما يألفه السمع، وما ينسجم مع الطبع، وهو بذلك يُعبّر عن مظاهر الوعي، والشعور الجمعي الذي تصدر عنه الأفعال، والتعابير الواعية، ذات الهزى، والجنور النفسية التي ينبع منها، وهي في جملها، ومجملها تشكل الاهتمامات الروحية التي دفعتها إلى الظهور.



تابع...

إن مدغليس يعد واحداً من الزجالين الكبار، إذ يعده أهل الأندلس خليفة لابن قزمان، ويعتبرون مكانته في الزجل موازية لمكانة أبي تمام في الشعر الفصيح، ومن بين الزجالين الذين اشتهروا بالبلاد الأندلسية: ابن جحدر الإشبيلي، وابن غرلة، وأبو زيد البكازور البلسي، وأبو بكر بن صارم الإشبيلي، وغيرهم.

ويؤكد (تقي الدين أبو بكر بن حجة الحموي) أن مخترع الزجل هو ابن قزمان، حيث يقول في هذا الصدد: «... وناهيك بهذه الصلة التي هي على مثله عابدة، واعتذر له أهل عصره اللحن، وعدوه له من مطرب التلحين، فإنه أتى في نظمه بكتك تحرك العبدان، وتغني عن القوانين، ولهذا عدل قبلة المغرب، وهو الإمام أبو بكر بن قزمان، تقدمه الله تعالى برحمته ورضوانه، واخترع فناً سماً الزجل، لم يسبق إليه، وجعل إعرابه لحنه، فامتدت إليه الأيدي، وعقدت الخناصر عليه.

ولما نظم بلفظ العوام تمكن منه أديب الطبع، وكان قد حبس عنائه عن العربيات، ورأى بيوتته واسعة الفناء، فأسكن مخدرات نكته بتلك الأبيات...» (19).

والحقيقة أن جمع الأمثال والحكم والقصص الشعبية والأحاجي والألغاز من أهم ما تفرضه الأعمال الموسوعية الخاصة بأمة من

الأمم، وهذا الجمع يفترض عملاً ميدانياً مكثفاً، وجهداً علمياً دقيقاً، ومن بين الأعمال ذات الطابع الموسوعي، والتي ركز صاحبها على الثقافة الشعبية، كتاب: (حكم وأمثال شعبية جزائرية)، وهو الكتاب الموسوع الذي ألفه الباحث مسعود جعكور، وكشف النقاب في مقدمته عن منهجه وأسباب نهوضه بتأليف هذه الموسوعة، فيقول: «...فاذا أهملت هذه الثقافة الشعبية، ولم تُدوّن وتُلقّن إلى الأجيال الصاعدة، فسيفكون مصيرها الزوال والاندثار بلا شك، وعلى هذا الأساس أخذت على عاتقي أن أجمع ما يمكن جمعه من الحكم والأمثال الشعبية المتداولة بين الناس، وهذا ما قمت به، فبعد جهد كبير تحقق المشروع بفضل الله وعونه، فتناولت ألفاً وسبعين (1070) حكماً ومثلاً تحتوي كلها على أفكار قوية ودلالات رفيعة، دعمت بعضها بقصص لم يسبق نشرها، وهي عبارة عن أصول بعض الأمثال الشعبية حوّلتها من الدارجة إلى الفصحى، وذلك حتى تكون الاستفادة أشمل وأوسع. كما قمت بتدليل بعضها والتعليق عليها بإيجاز، وتركت البعض الآخر للقارئ الكريم ليستدل عليها بالمستندات التي تلي كل حكم أو مثل... وقد يظن البعض بأنني من دعاة تغليب اللغة الدارجة على اللغة الفصحى، فأقول إن العكس هو الصحيح، إذ بهذه الخطوة نكون قد ضربنا عدّة عصافير بحجر واحد، ونكون

قد ساهمنا بقسط متواضع في الحفاظ على هذا الموروث الشعبي الأصيل، والاستفادة من هذه الحكم والأمثال الشعبية التي تعبّر عن مظاهر حسنة تصحح سلوك الناس، وتجعلهم يعتزون بها، إضافة إلى نشر الوعي الثقافي والعلمي في الأوساط الشعبية العريضة، و زرع الوازع الديني والأخلاقي في عقول الناس، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حسب أفهام الناس ومداركهم» (20).

لقد تمكن صاحب هذه الموسوعة القيمة من جمع شتات عدد كبير جداً من الحكم والأمثال الشعبية، وشرحها بطرائق منهجية وعلمية دقيقة ومُستفيضة، فما جمعه كان متفرقا بين أفواه العامة وبين الكتب والمخطوطات النادرة، وبعض الحكم والأمثال كانت في حكم المفقودة، كما قدم لنا المؤلف العديد من الصور الحية للحياة الشعبية والاجتماعية والثقافية الجزائرية، فغايتته من جمع هذه الأمثال والحكم وتصنيفها وترتيبها أن يحفظها من الضياع، ويصونها من الاندثار، ويحافظ عليها، وأن يُثري معارف القارئ، ويزيده من رصيد المعرفة وخبرتها وحكمتها، ويوضح مواردها الذهنية والفكرية، فهذه الموسوعة هي جهد متميز في ميدان خدمة الثقافة الشعبية، والنهج الذي انتهجه صاحب الموسوعة يخدم التراث الجزائري في أحد أبوابه الثرية

الخصبة، ويُحييه، ويُبعده عن الإهمال والنسيان. والحقيقة التي يجب إقرارها هي أن العناية بالتراث الشعبي عن طريق النهوض بإيجاز موسوعات خاصة بالأمثال والحكم والأحاجي والألغاز والقصص الشعبية، لا تأتي فقط عن طريق جمعه والحفاظ عليه، وإنما تتم بنقله وعرضه، وتفسير مجالات اللقاء «التواصل والتلاحم بين عناصر التراث وبين حملته، ومنحهم الفرصة للاطلاع والتأثر والتأثير، وإتاحة فرص التنافس والبحث والكشف، واستخراج الكامن منه والميت والحي على السواء وعرضه، ولا يتأتى ذلك إلا بالعناية بأماكن حفظه وعرضه، بتوفير متاحف الفنون الشعبية عبر الولايات، ومراكز الأرشيف بالجامعات، أو المراكز الثقافية المؤهلة، واللقاءات والمهرجانات التي تخرج عن إطار الفرجة بدون هدف معرفي إلى المهرجان الثقافي الذي يفتح التنافس من أجل إبراز الجيد، وتمثيل المناطق عبر جغرافية الجزائر في ألوانها وإبداعاتها الشعبية وعاداتها وتقاليدها» (21).

وبالنسبة إلى منهجية وطرائق إنجاز الموسوعات الخاصة بالثقافة الشعبية، فجمع المأثورات الشعبية من مصادرها يتطلب عملاً ميدانياً، وتتألف عملية البحث في مجال المأثور الشعبي من ثلاث مراحل رئيسية هي: مرحلة جمع المادة من مصادرها الشفهية (والتحريرية)، تليها مرحلة تصنيف ما تم جمعه وفهرسته

وإيداعه في أرشيف، ثم تأتي بعد ذلك مرحلة الدراسة والتحليل، والمرحلة الأولى هي المرحلة الأساسية، والتي تحتل مكان الصدارة، ولذا ينبغي تنفيذها وفق خطة بحث مدروسة، وحسب منهج علمي دقيق من أجل ضمان سلامة النتائج، ومن بين طرائق جمع المأثورات الشعبية التي يُوظفها أصحاب الموسوعات الخاصة بالثقافة الشعبية طريقة الاستبيان التي هي عبارة عن أسئلة مُحددة تتصل بموضوع مُعين، ويبعث بها الباحث إلى جهات متعددة للإجابة عليها، وإعادتها إليه (22).

ومن بين الأعمال الموسوعية النموذجية في مجال جمع المأثورات الشعبية، والاهتمام بالثقافة الشفهية: (موسوعة الفلكلور الفلسطيني) (23) التي أجزها الباحث نمر سرحان، وفيها من صفات الموسوعات ما يجب الإشارة إليه في النقاط الآتية: الشمول فقد توفر للباحث من خلال ما جمعه من سنوات ماضية مادة فولكلور تغطي مساحات واسعة جداً من حياة الشعب الفلسطيني الاجتماعية والاقتصادية والثقافية، إضافة إلى غزارة النصوص، فقد وفر الباحث مجموعة كبيرة من النصوص المتعددة في العنصر الفلكلوري الواحد، فضلاً عن رجوعه إلى عدد كبير من المراجع الأوروبية التي تحتوي المواد الغزيرة مما كتب عن أرض التوراة.

يتبع...



الدكتور/

محمد سيف

الإسلام بوفلاقة

كلية الآداب واللغات،

جامعة عنابة، الجزائر

الصريح

تصدر عن ش.ذ.م.م "الصريح"
رأس مالها: 100.000.00 دج

المدير المسير
خميسي غانم

المدير مسؤول النشر:
رضوان سكلولي

رئيس التحرير:
نبيل بوغاني

منسقة التحرير:
إبتسام بلبل

رقم الحساب البنكي:
004 00215 4000034856 92

القرض الشعبي الجزائري
وكالة رقم: 215

شارع الأمير عبد القادر - عنابة
رقم الحساب البريدي: CCP
SARL EL SARIH
n°0021002977 clé 50

العنوان: شارع ابن خلدون 04 بجانب وكالة
أوريدو شارع قسيطا الطابق الثالث عنابة

أرقام الهاتف والفاكس:
المدير المسير: 038 48 65 51
الإدارة: 038 48 65 52

السكرتاريا: 038 48 65 53
رئيس التحرير: 038 48 65 54

الإشهار:

038 48 65 52

038 48 65 53

sarihpess@gmail.com

www.sarih.dz

الطبع: S.I.E

الإخراج: P.A.O الصريح

ملاحظة: الوثائق

أو الصور التي

تصل الجريدة لن ترد

لأصحابها حتى في

حالة عدم النشر

قلنا

فيديو البصل يصد
الجزائريين



في فيديو صدم الجزائريين انتشر على مواقع التواصل الاجتماعي، عثر عمال نظافة مؤخرا، على كميات كبيرة من البصل الصالح للاستهلاك، داخل حاوية للقمامة، ونشرت منظمة حماية المستهلك في صفحتها على "الفايسبوك"، فيديو يظهر استخراج مادة البصل من الحاوية بتاريخ 04 أفريل 2023، وعلق أحد عمال النظافة، قائل "التجار يقومون برمي البصل على أن يخفضوا سعره، وقد بلغ اليوم 350 دج للكلغ".

فخ الرادار

بالصورة



مسجد صالح باي بعنابة أيام زمان

قالوا

"إلا المصحف"



احترقت سيارة من نوع "بيجو بوكسار" بأكملها إلا المصحف الشريف أبي أن يحترق على الرغم من أنه كان بداخلها، حسب ما ذكرته مصالحي الحماية المدنية التي أوضحت أنها تمكنت من محاصرة النيران وإطفائها دون تسجيل أي خسائر بشرية، في الحريق الذي وقع على مستوى طريق قرية سيدي بوجنان اتجاه الغزوات على مستوى باب العسة بتلمسان.

وقال الراوي

بناء المساجد ليست من صلاحيات وزارة السكن

الأمنية، كما أشار إلى تسجيل عملية إنجاز 3 مساجد في إطار الأحياء السكنية المدمجة بولاية الجزائر، موضحا أنهم قيد الانجاز على عاتق الوزارة، في حين لفت إلى أن مصالحه تقدمت بطلب تحويل مشروع مسجد القطب بغليزان من مصالح الولاية إلى الوزارة وهذا بعد التأخر الكبير في الانجاز.

حول إشكالية عدم مرافقة بناء المساجد والمرافق والمؤسسات الأخرى في الأحياء الجديدة، أكد وزير السكن والعمران والمدينة أن بناء المساجد ليس من صلاحيات قطاعه، مشيرا أنه يتم التكفل في إطار الأحياء السكنية المدمجة بدراسة ومتابعة و إنجاز المنشآت التربوية وصحية والمؤسسات



مفقود في الـ "Autoroute"

يتواصل البحث عن طفل مفقود بالطريق السيار اتجاه الجزائر بالمعصرة في جباية بالبويرة، وحسب ما أوضحته مديرية الحماية المدنية بالولاية، فقد كان الطفل الذي يبلغ من العمر 15 سنة في سيارة مع والده، واختفى بعد التوقف بالطريق، كما أوضحت أن عملية البحث جارية، وسخر تعداد يتشكل من 4 ضباط و 15 عون بمختلف الرتب مع إشراف الفرقة السيوتقنية في عملية البحث، بالإضافة إلى سيارتي إسعاف و 4 سيارات اتصال، ولا تزال العملية جارية.



والي قائمة تفطر مع نزلاء دار المسنين

على شرف نزلاء دار المسنين بحمام دباغ، نظمت والي قائمة مادية إفطار شاركت فيها أمهات وآباء "كسر الصيام" اليوم الـ 15 من شهر رمضان المعظم وسط فرحة كبيرة لهؤلاء ولحظات عاشوا فيها أجواء عائلية رائعة تزامنا وشهر رمضان المعظم، كما قدمت لهم هدايا رمزية، وتحدثت والي معهم مطولا وأكدت مرافقتها الدائمة لهذه الفئة مع توفير كافة الإمكانيات المادية والبشرية للتكفل الأمثل بهم، كما عبر المسنون عن فرحتهم الكبيرة واستحسانهم لمثل هذه المبادرات.



عيون الصريح





بالمصاحف

يكتبه: خميسي غانم

حبة تمر، كأس ماء والحقد الفرنسي الدافين

ما كتبه بعض مناصري فريق باريس سانت جيرمان في مدرجات ملعب حديقة الأمراء قبل أيام يظل وصمة عار في جبين القائمين على كرة القدم الفرنسية الذين بلغ بهم الحقد الأعمى حد حرمان اللاعبين المسلمين من بضع دقائق لأجل كسر صيامهم، مخالفين بذلك ما ذهب إليه العديد من الاتحادات الأوروبية التي أمرت حكام المباريات بتوقيفها أثناء وقت الإفطار من أجل استفادة اللاعبين من جرعة ما وحبة تمر لكسر صيامهم.

تعامل فرنسا مع اللاعبين المسلمين خلال شهر رمضان ليس وليد اليوم بل لها تاريخ طويل مع قمع كل ما يمت للدين الإسلامي بصلة، سواء تعلق الأمر بالصيام أم بغيره، فالكل يتذكر تلك القوانين الجائرة التي فرضتها على الفتيات المحجبات على الأراضي الفرنسية، كما أن العديد من لاعبي كرة القدم فرض عليهم الإفطار من قبل مدربيهم في فرنسا لكنهم رفضوا ذلك رفضا مطلقا في صورة ابن مدينة قالة فريد غازي الذي تعرض لضغوط كبيرة من طرف المدرب آنان بيران لما كان ينشط في صفوف نادي تروا الفرنسي، وهو ما كلفه نهاية مغامرته الاحترافية هناك بعد ثلاث سنوات فقط.

ويأتي قرار الاتحادية الفرنسية متبوعا بقرار المدرب الفرنسي لنادي نانت في حق الدولي الجزائري الشاب جوان حجام الذي رفض الرضوخ لقرار مدربه بعدم الصوم، فكان مصيره الإبعاد من التشكيلة الرئيسية حتى نهاية شهر الصيام.

ستظل العقيلة الفرنسية هي نفسها التي حكمتنا مدة 132 سنة استدمارا بغیضا، وسيظل حقدنا الأعمى على مقوماتنا الحضارية هو ديدنها على الدوام... تحياتي.

د / السبتى سلطاني

الصريح

يومية وطنية شاملة

المعلومة بكل صراحة

السبت 08 أفريل 2023 م الموافق لـ 17 رمضان 1444 هـ

كاريكاتور

مسلسلات رمضان



عدة مخالفات سجلتها مصالح الأمن والرقابة

ضبط تاجر يغسل الأطباق الخاصة بتحضير "قلب اللوز" في المراحيض



بإتلاف كل كمية القلب اللوز المتواجدة بالمحل مع تحريم محضر إتلاف، كما تم استدعاء صاحب المحل قصد اتخاذ الإجراءات القضائية والإدارية معه.

تمثلة في "قلب اللوز" مطهي وغير مطهي، كما أسفرت معاينة الغرف الخلفية أين تم معاينة غسيل الأطباق الخاصة بهذه المادة على مستوى دورة المياه، مع تواجد خردوات وأطباق لا تصلح للاستعمال، بالإضافة إلى رفع عدة مخالفات وتجاوزات تتعلق بانعدام أدنى شروط النظافة، شروط الحفظ. كما أفضت إلى ضبط ما يفوق 1000 كيلوغرام من مادة القلب اللوز بسبب الانعدام الكلي لشروط الصحة والنظافة وشروط الحفظ، وعليه قامت ممثلة مديرية التجارة

الصريح - ش.م.

ضبط أمن المقاطعة الإدارية الحراش بالجزائر العاصمة، تاجرا، يحضر ويبيع حلويات "قلب اللوز" دون أدنى شروط النظافة، وذلك على إثر خرجات يومية ميدانية تقوم بها رفقة مفتشية التجارة وقمع الغش لمراقبة محلات الخاصة بتحضير وبيع الحلويات والحلويات التقليدي، وبمداهمة المحلات تم العثور بداخل أحدها على كميات معتبرة من الدقيق، حلويات محضرة

تدخلها بطريقة غير شرعية

الإيقاع بشبكة دولية تهرب السلع الأجنبية نحو الجزائر

من جنسية أجنبية وحجز 25 ألف هاتف ذكي، 800 سماعة بلوتوث، 1200 سماعة آذن، 350 ساعة ذكية، جهاز تحديد المواقع (GPS)، 03 سيارات سياحية، مبلغ مالي من العائدات الإجرامية، وبعد استيفاء الإجراءات القانونية تم تقديم الموقوفين أمام الجهات القضائية المختصة لارتكابهم جنائية تهريب بضاعة أجنبية الصنع ضمن جماعة إجرامية منظمة عابرة للحدود، جنائية حيازة مخزن داخل النطاق الجمركي معد للتهريب، جنحة عدم التبليغ عن جنائية التهريب، جنحة حيازة عتاد حساس.

تنشط على مستوى بلديتي الدار البيضاء والروبية بالجزائر مختصة في تهريب السلع الأجنبية الصنع متمثلة في هواتف نقالة ذكية وإدخالها عبر الحدود الشرقية للوطن. يقودها شخص من جنسية أجنبية مقيم في الجزائر، واستغلالا للمعلومات الواردة وبعد تكثيف عناصر الاستعلام تم تحديد هوية عناصر الشبكة وأماكن تخزين السلع المهربة. لبتم بعدها وضع خطة أمنية محكمة مكنت من الإطاحة بأفراد الشبكة في ظرف وجيز. كما أسفرت العملية على توقيف 4 أشخاص متورطين من بينهم 2

الصريح - أم دوادي الفهد

تمكن أفراد المصلحة المركزية للتحريات الجنائية بقيادة الدرك الوطني بالتنسيق مع فصيلة الأبحاث للدرك الوطني بئرمراد راس، من الإطاحة بشبكة دولية مختصة في تهريب السلع الأجنبية وإدخالها بطريقة غير شرعية إلى التراب الوطني.

وجاءت العملية بعد ورود معلومات إلى المصلحة المركزية للتحريات الجنائية بقيادة الدرك الوطني مفادها وجود شبكة إجرامية

محتالون يمزجونها مع الذهب المغشوش

قطعة 10 دج الصفراء تبلغ الـ 4000 دج!

الصريح - ش.م.

أوضح رئيس المنظمة الجزائرية لحماية المستهلك، أن قطعة الـ 10 دج الصفراء، يتم استعمالها في خليط الذهب المغشوش ذو العيار الناقص لأنه لا يمكن اكتشافها بالوسائل الكيميائية وبطريقة "الحك"، وقال في منشور له عبر صفحته الرسمية على موقع فايسبوك

حمض الأزوت الكاشف المستعمل من طرف الصائغين، وقد انتشرت هذه الورشات بعدة ولايات لا سيما بباتنة وهران، وهو ما يفسر الأخبار أو الشائعات التي مفادها أن الذهب رخيص في ولاية باتنة، حيث يتوجه العديد من المواطنين خصيصا لهذه الولاية من أجل شراء الذهب لبناتهم، وخاصة "الحازم" و"المقايس" وقطع "اللوز"، لأن سعره هناك أرخص من الولايات الأخرى.

بجاية حجز 4 قناطير من اللحوم الفاسدة

تمكنت عناصر الشرطة التابعة لأمن بجاية من حجز وإتلاف كمية من اللحوم البيضاء والحمرات فاسدة غير صالحة للاستهلاك البشري، وجاءت تفاصيل العملية بعد قيام عناصر الشرطة بخرجة ميدانية رفقة أعوان لجنة النظافة والصحة للبلدية، استهدفت أصحاب القصابيات بمدينة عاصمة الولاية، أين تم مراقبة العديد من المحلات التجارية وأسفرت العملية على حجز وإتلاف كمية من اللحوم الحمراء والبيضاء فاسدة غير صالحة للاستهلاك البشري يقدر وزنها بحوالي 141 كلف كانت معروضة للبيع في أحد المحلات التجارية، وتمثلت الكمية المحجوزة في لحوم بيضاء وحمرات، لحم مفروم، نقائق، وقد تم إتلاف الكمية المحجوزة وإحجاز ملف جزائي ضد المخالف وإرساله إلى الجهات المختصة. وفي نفس السياق ضبطت عناصر الشرطة التابعة لأمن دائرة أقبو حوالي 200 كلف، وبعد قيام عناصر الشرطة بخرجة ميدانية رفقة مصالح التجارة ومصالح الصحة والنظافة والطبيب البيطري لفرع الفلاحة أقبو. تم خلالها مراقبة بعض محلات بيع اللحوم، في حين، أسفرت العملية على حجز كمية من اللحوم البيضاء والحمرات فاسدة غير صالحة للاستهلاك البشري كانت معروضة للبيع عند أصحاب محلات تجارية وتمثلت الكمية المحجوزة في شرائح دجاج والديك الرومي، أرجل البقر، الشحم، لحم الحصان، نقائق، كبدة الدجاج، لحم مفروم، وقد تم إتلاف اللحوم المحجوزة وتم إحجاز ملفات جزائية ضد المخالفين وإرسالها إلى الجهات المختصة.

أ.م.

سطيف

4 أشخاص مصابين في حريق بمستشفى الأم والطفل

تمكنت وحدات الحماية المدنية في سطيف، أمس، من إخماد حريق شب في عداد كهربائي على مستوى الطابق الأول بمصلحة الولادة في مستشفى الأم والطفل بالعلمة، وإجلاء 4 أشخاص مصابون بضيق في التنفس قدمت لهم الإسعافات الضرورية بعين المكان، وقد تم إخماد الحريق ومنع انتشاره.

أ.م.

قسنطينة

3 جرحى في اصطدام حافلة لنقل العمال

تدخلت فرق الحماية المدنية في الوحدة الثانوية سيساوى سليمان والمركز المتقدم مصنّف عبد الرحمن، أول أمس، في حوالي الساعة 16:30، بالطريق الصومام المسمى ميموزة ببلدية قسنطينة، للتعامل مع حادث اصطدام بين حافلة نقل عمال تابعة لشركة ناد فارم وسيارة أخرى، أسفر عن إصابة 3 أشخاص من الجنس الذكور، تتراوح أعمارهم بين 24 و 49 عاماً، بجروح متفاوتة الخطورة، وبعد وصول فرق الحماية المدنية، تم تقديم الإسعافات الأولية اللازمة للمصابين، وتم نقلهم على الفور إلى المستشفى الجامعي بقسنطينة لتلقي العلاجات اللازمة، وأشارت مصادر طبية إلى أن حالة المصابين مستقرة حالياً، وأنهم يخضعون للمتابعة الطبية لضمان تعافهم الكامل.

أ.م.