



ص 3

يحتوي على احتياطي يصل إلى 53 مليون طن
سيفي يعطي إشارة انطلاق مشروع منجم الزنك والرصاص في واد أميزور ببجاية

الصريح

يومية وطنية شاملة

تعليم عال
إجراءات جديدة
لفائدة الأساتذة
الجامعيين
ص 2

المعلومة بكل صراحة

السنة الحادية عشرة - العدد 2829 - الثمن 15 دج

www.sarih.dz

الأربعاء 18 مارس 2026 م الموافق لـ 28 رمضان 1447 هـ

في تعلية جديدة لضمان
الشفافية وتكافؤ الفرص

الوظيفة
العمومية
تُحذر
من التمسك
في حق المترشحين
لمسابقات
التوظيف

ص 3



الحدث

صحة

فحوصات وعمليات مجانية
للتلاميذ مرضى الأنف والأذن
والحنجرة بالطارف

ص 6

ثقافة

مسرح عنابة يحتفي
بيومه العالمي

ص 7



إضراب اللاعبين يربك المشهد
اتحاد عنابة يعلن جفاف موارده المالية
والقائمون عليه يتوسلون للإدارة

ص 10

أهم ما توج اجتماع النقابة والإدارة

زيادات في أجور عمال مركب الحجار

ص 5



- صرف منح الترقية والأقدمية في مارس
- احتساب الأثر الرجعي للزيادات ابتداء من أكتوبر 2025
- نفي قاطع بإلغاء مكافأة نهاية الخدمة

الوالي شيباني يُوجّه
تعليمات صارمة

قرار بتشديد
الرقابة على
مشاريع التنمية
بقالملة



ص 6

الولايات

قسنطينة

تدهور في البنية
التحتية للطريق
الوطني على مستوى
حي سيساوي

ص 6

ميلة

حجز
880 كبسولة
من المؤثرات
العقلية

ص 24

بعدها حددت الوصاية

مديريات التربية تسابق الزمن لاستكمال الإجراءات لتأطير "البيام" والباك"

كشفت وزارة التربية الوطنية، أمس، عن رزنامة امتحاني شهادة التعليم المتوسط (البيام) وشهادة البكالوريا لدورة 2026، حيث تقرر إجراء امتحان البيام من 19 إلى 21 ماي 2026، فيما ستنظم امتحانات البكالوريا من 7 إلى 11 جوان 2026.



عطلة أمومة سارية تمتد استئناف العمل فيها إلى ما بعد الفاتح جوان، أو عطلة أمومة مرتقبة ميثية بشهادة طبية، إلى جانب العطل المرضية التي ينتهي تاريخها بعد نفس الموعد، أما الحالات التي يعود فيها الأستاذ إلى العمل قبل الفاتح جوان فلا تُقبل طلبات إعفائها. وفي سياق متصل، وجهت مديريات التربية تعليمات بضرورة تحيين بيانات إقامة الأساتذة الخاصة بالسنة الدراسية

المقبل يوما مفتوحا على مستوى المؤسسات التربوية للمستويات التعليمية الثلاثة، لتمكين الأولياء من استلام كشوف نقاط أبنائهم والاطلاع على مستوى تحصيلهم الدراسي، حسبما أفادت به، هذا الأحد، وزارة التربية الوطنية في بيان لهذ وأوضح المصدر ذاته أن تنظيم هذا اليوم يندرج في سياق "تنفيذ الإجراءات الرامية إلى تمكين الأولياء من متابعة نتائج أبنائهم خلال الفصل الثاني من السنة الدراسية 2025-2026 وفي إطار تعزيز التواصل بين المؤسسة التربوية وأولياء التلاميذ"، ويكتسي هذا اليوم المفتوح "أهمية خاصة، إذ يتيح لأولياء متابعة مستوى تحصيل أبنائهم والتعرف على مدى تقدمهم الدراسي ويعزز التواصل المباشر مع الطاقم التربوي والإداري بالمؤسسات التربوية، بما يسهم في مراقبة التلاميذ ودعمهم وتحفيزهم على تحسين أدائهم وتحقيق أفضل النتائج الدراسية".

فيما عرف ملف التر بصات بالخارج انفراجا

بداري يكشف عن إجراءات جديدة تخص الأساتذة الجامعيين

الصريح - إبتسام.ب

شهد ملف التر بصات بالخارج انفراجا ملحوظا، بعد أن أعلن وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، عن حزمة من الإجراءات الجديدة لفائدة الأساتذة الجامعيين، خلال اجتماع تشاوري موسع جمع نقابات القطاع ورؤساء الندوات الجهوية إلى جانب إطارات من الإدارة المركزية.

وخصص اللقاء لبحث جملة من القضايا المهنية والعلمية، في مقدمتها تنظيم التر بصات بالخارج، حيث تم توضيح المادة الخامسة من القرار المؤطر لها، مع اعتماد مرونة أكبر في توزيع الحصص بين البرامج، بما يتلاءم مع خصوصيات كل جامعة، بدل

التقيد بنسب موحدة، وذلك بالتنسيق مع مختلف الفاعلين، لضمان تكافؤ الفرص بين الأساتذة، كما طرح خلال الاجتماع ملف مراجعة المنحة اليومية الخاصة بهذه التر بصات، والتي بقيت دون تحيين لسنوات، حيث أبدى الوزير استعدادا لدراستها، مع تكليف الجهات المختصة بالبحث عن صيغ ملائمة لتحديثها، وفي سياق تطوير البحث العلمي، تم الكشف عن إعداد نسخة جديدة من مشاريع "PRFU"، تتماشى مع التوجهات الإستراتيجية للدولة، على أن تدخل حيز التنفيذ ابتداء من سنة 2027، بعد الإعلان عنها رسميًا في وقت لاحق.

أما بخصوص الحجم الساعي، فقد تم التذكير بأن النصوص القانونية تحدد عيب التدريس بـ9 ساعات أسبوعيًا، مع ضرورة استدراك أي

نقص خلال السنة الجامعية، تحت إشراف الجهات الوصية، وتناول الاجتماع كذلك التحضير لفتح الترقية إلى رتبة "أستاذ متميز"، حيث تعمل الوزارة على ضبط معاييرها تمهيدا للإعلان عنها قريبًا، إلى جانب بحث سبل توظيف حاملي الدكتوراه عبر تدعيم الجامعات بمناصب إضافية. وفي ملفات أخرى، ناقش المشاركون مراجعة تعويضات الساعات الإضافية، وقضية السكن الجامعي للأساتذة، التي ستخصص لها جلسات معمة نظرا لتعقدها، إضافة إلى دعوات لتفعيل اتفاقيات الامتيازات مع المؤسسات الوطنية وإعادة النظر في الإطار القانوني للخدمات الاجتماعية، وهو ما حظي بموافقة مبدئية من الوزير، كما شدد الحاضرون على ضرورة تكريس

مدير فرعي بوزارة التجارة الداخلية

برنامج رمضان سمح بضمان وفرة مختلف المنتجات عبر الولايات

أكد المدير العام لضبط وتكوين السوق بوزارة التجارة الداخلية وضبط السوق الوطنية، أحمد مقراني، سمح البرنامج المسطر من طرف السلطات العمومية لشهر رمضان بضمان توفين السوق الوطنية وبشكل عادي بمختلف المنتجات والسلع، وهذا بفضل الإجراءات الإستباقية التي تضمنتها.

وأوضح مقراني أن الإجراءات الاستباقية التي اتخذتها الوزارة تحسبا لشهر رمضان، مكنت من ضمان توفير منتظم لمختلف السلع والمنتجات عبر كافة الشراة الوطني، مبرزا مساهمة مختلف القطاعات وكذا

جمعيات حماية المستهلك والاتحاد العام للتجار والحرفيين الجزائريين، وفي تطرقه إلى جهاز اليقظة الذي تم تنصيبه قبيل شهر رمضان بتعليمات من رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، أكد المسؤول أن فرق العمل التي نصبت في إطاره تكفلت بكل طلبات الولاة خاصة ما تعلق بتموين الولايات بالمواد الأساسية مثل اللحوم الحمراء والفواكه المستوردة، كما سمحت هذه الآلية، بضيف المتحدث، برصد فوري لوضعية الأسواق والتدخل السريع لمعالجة أي اختلال قد يحدث بالتنسيق مع ولاية الجمهورية.

ولدى تطرقه لبرنامج المداومة

الخاص بعيد الفطر، أشار مقراني إلى تسخير أزيد من 55.700 تاجرا عبر مختلف ولايات الوطن، لضمان توفين منتظم للمواطنين بالمواد والخدمات ذات الاستهلاك الواسع، لافتا إلى انه تم إعطاء تعليمات لتسخير وكلاء الجملة للخضر والفواكه على مستوى أسواق الجملة بما فيها مؤسسة طماغرو " للعمل خلال أيام العيد.

من جهة أخرى وبخصوص تنظيم أسواق الجملة و التجزئة، أفاد مقراني بأن الوزارة قامت بتخصيص مخطط شامل لإعادة النظر في تنظيم وضبط هذا النشاط والذي سيعرض عن قريب أمام مجلس الوزراء، ويشمل

هذا المخطط إعادة تأهيل 37 سوق جملة مع تعزيز مهام مؤسسة إنجاز وتسيير أسواق الجملة "ماغرو" ومنحها صلاحيات جديدة لضبط السوق من خلال التعاقد مع الفلاحين، لشراء المنتجات و التخزين فضلا عن الاستيراد، بالإضافة إلى مهامها الحالية، أما بالنسبة لأسواق التجزئة، أشار المتحدث إلى وجود 852 سوقا جواريا عبر الوطن، مضيفا أنه يتم العمل بالتنسيق مع مصالح وزارة الداخلية لاستغلال 257 سوقا جاهزا غير مستغل في الوقت الحالي لضمان تغطية منتظمة للسوق.

تحسبا لعيد الفطر

2300 رحلة إضافية عبر المحطات البرية

أعلنت الشركة الوطنية لاستغلال وتسيير المحطات البرية لنقل المسافرين "سوقرال" عن تسطير برنامج خاص بعيد الفطر، يتضمن توفير 2300 رحلة إضافية عبر مختلف المحطات البرية، وذلك لاستيعاب فائض الطلب المتوقع خلال هذه المناسبة. وحسب ما أفاد به، أمس، بيان للشركة، فقد قامت سوقرال منذ يوم السبت الماضي وإلى غاية يوم الجمعة المقبل وأسبوع بعد عيد الفطر بتسطير برنامج مكثف للرحلات لضمان تنقل المسافرين الذي يصل عددهم إلى قرابة 350 ألف مسافر يوميا، كما تم توفير 364 شباكا لاقتناء التذاكر عبر مختلف المحطات، منها 148 شباكا مزودا بأجهزة الدفع الالكتروني، فضلا عن تعميم تطبيق "محطتي" ليشمل 62 محطة برية، من أجل تمكين المواطنين من اقتناء تذاكرهم عبر الانترنت دون تحمل عناء التنقل الى المحطات البرية، وفي هذا الإطار، أشارت الشركة العمومية إلى تسجيل بيع 35 ألف تذكرة عبر الانترنت، منذ إطلاق تطبيق "محطتي"، الذي يسمح أيضا عبر ركنه "S.O.S خطر" بالتبليغ الرقمي السريع عن السائقين المناورين والمتسببين في مشاكل ومعاناة لزبائنهم، بحيث ورد من خلاله أزيد من 4700 تبليغ إلى خلية الاستماع، التي نصبتها "سوقرال". من جهة أخرى، وللتكفل بالمسافرين، قامت الشركة بتعليق كافة العطل الأسبوعية والسنوية لعمال النظافة والأمن، بالتنسيق مع مختلف مديريات النقل الولائية المانحة للرخص الاستثنائية، وكذلك المؤسسة العمومية الجامعية للنقل والخدمات، وفقا للمصدر ذاته، وعلاوة على ذلك، قامت بوضع مخطط عمل استباقي وبعدي مع مختلف أسلاك الأمن الوطني والحماية المدنية والدرك الوطني للحفاظ على النظام العام داخل المحطات، وضمان التدخل السريع في الحالات الاستعجالية. وفي مجال التحسيس، برمجت "سوقرال" حملات للوقاية والحد من حوادث المرور خلال أيام العيد لفائدة سائقي الحافلات والمركبات على المسافات الطويلة، يضيف البيان .

إبتسام.ب

خلال عيد الفطر

نفطال تؤكد وفرة الوقود عبر كامل الشبكة

أعلنت شركة نفطال، أمس، أن جميع المواد البترولية ستكون متوفرة عبر كامل محطاتها ونقاط البيع التابعة لها، وجاء في بيان للشركة "تعلم نفطال زبائنها الكرام أنه خلال أيام عيد الفطر المبارك وعلى غرار باقي أيام السنة، ستكون جميع المواد البترولية متوفرة عبر كامل محطاتها ونقاط البيع التابعة لها، التي تبقى مفتوحة 24 سا 24 ساء، على مستوى كل القطر الوطني".

إبتسام.ب

الظاهرة تعرف انتشارا واسعا مدفوعة بتنامي استخدام شبكات التواصل

ربات البيوت تحول موهبتهن في حلويات العيد إلى نشاط مربح

مع اقتراب عيد الفطر تفضل العديد من العائلات اليوم طلب حلويات العيد التقليدية الخاصة بهذه المناسبة الدينية لدى صناعات الحلويات اللواتي ينشطن من منازلهن، وقد عرفت هذه الظاهرة انتشارا واسعا في السنوات الأخيرة مدفوعة على وجه الخصوص بتنامي استخدام شبكات التواصل الاجتماعي، حيث تتزايد الصفحات المخصصة للحلويات التقليدية والعصرية وتجذب صور "المقروط" و"الغريبة" و"السابلي" المزخرف وكذا "قرن الغزال" و"البقلاوة" مئات المتابعين في كثير من الأحيان.

وفي هذا الصدد، تقول فردوس، وهي محامية، أنها اختارت طلبها من صانعة حلويات تعمل بمنزلها بعد أن اكتشفت منتجاتها عبر شبكات التواصل الاجتماعي، فيما تعتقد ببيبة، وهي ربة بيت متخصصة في تحضير الحلويات التقليدية، أن هذا النشاط يسمح لها بالتعبير عن شغفها بصناعة الحلويات وأيضا بالمساهمة في مداخيل الأسرة، خاصة خلال فترات ارتفاع الطلب. ومع اقتراب عيد الفطر، تضطر بعض صناعات الحلويات أحيانا إلى غلق باب الطلبات قبل عدة أيام من نهاية شهر رمضان حتى يتمكن من تلبية طلبات الزبونات، وتؤكد سميرة، وهي أستاذة، أنها اضطرت إلى تقديم طلبها مسبقا لدى صانعة حلويات تعمل بمنزلها لضمان الحصول على تشكيلة من الحلويات لاستقبال ضيوفها يوم العيد. ولتلبية طلبات الزبائن، تقترح العديد من صناعات الحلويات ما يسمى بـ"علب حلويات العيد" التي تتضمن أنواعا مختلفة من الحلويات، ويجسد هذا النشاط بروز أشكال جديدة من المقاولاتية المنزلية التي أصبحت ممكنة بفضل شبكات التواصل الاجتماعي، مما يسمح للعديد من النساء بالتوفيق بين الحياة العائلية ونشاط مدر للدخل.

وأج

في تعليمية جديدة لضمان الشفافية وتكافؤ الفرص

الوظيفة العمومية تحذر من الإقصاء التعسفي للمترشحين لمسابقات التوظيف

شدّدت المديرية العامة للوظيفة العمومية والإصلاح الإداري، على وجوب التقيد التام بالقواعد القانونية التي توطر تنظيم مسابقات التوظيف في الإدارات والمؤسسات العمومية، مؤكدة أن إقصاء ملفات المترشحين أو رفضها عند مرحلة الإيداع يعد خرقا صريحا للنصوص التنظيمية المعمول بها.

توفرت لديهم المؤهلات العلمية المطلوبة.

وبالرجوع إلى أحكام المنشور رقم 03 المؤرخ في 14 جانفي 2001، المتعلق بمشاركة الموظفين في مسابقات التوظيف الخارجي، أبرزت المديرية أنه تم تكريس مبدأ السماح للموظفين بالمشاركة في هذه المسابقات، بما يتيح لهم تمشين شهاداتهم العلمية وتحسين مساراتهم المهنية، وهو ما ينعكس إيجابا على أداء الإدارات والمؤسسات العمومية من خلال الرفع من مستوى التأطير والكفاءة، وشددت ذات المصالح على أن مشاركة الموظفين تبقى خاضعة لترخيص صريح من الإدارة المستخدمة، باعتبار أن الأصل هو الترخيص، في حين يبقى الرفض استثناء تفرضه ضرورات المصلحة، مؤكدة أن هذا الترخيص يعد شرطا أساسيا لا يمكن تجاوزه، إلى جانب التزام المعني بالاستقالة في حال نجاحه النهائي في المسابقة.

من جهة أخرى، أوضحت المديرية العامة للوظيفة العمومية، أن للمؤسسات والإدارات العمومية كامل الصلاحيحة في رسم سياساتها الخاصة بالتوظيف، وفقا لحاجياتها من الموارد البشرية ومتطلبات المهام المنوطة بها، وهو ما يخول لها تحديد أولوياتها في ما يتعلق بالرتب المفتوحة للتوظيف أو الترقية، وكذا الشهادات والمؤهلات المطلوبة لشغلها، وختمت الوزارة ردها بالتأكيد على أن هذه العناصر تمثل الإطار القانوني والتنظيمي الذي يحكم مسألة تمشين الشهادات والمشاركة في مسابقات التوظيف، في إطار احترام مبدأ المساواة وضمان حسن سير المرفق العام.



نائب المجلس الشعبي الوطني، إلى الوزير الأول، بخصوص آليات تمشين الشهادات التي يتحصل عليها العمال المهنيون بعد توظيفهم، تولت وزارة العلاقات مع البرلمان تبليغ مضمون الإجابة بناء على مراسلة صادرة عن المديرية العامة للوظيفة العمومية بتاريخ 6 نوفمبر الماضي، ذكرت أن التوظيف في المؤسسات والإدارات العمومية يخضع لمبدأ دستوري وقانوني يتمثل في المساواة في الالتحاق بالوظائف العمومية، وذلك عملا بأحكام القانون الأساسي العام للوظيفة العمومية، مؤكدة أن هذا المبدأ يتجسد من خلال اعتماد المسابقات كآلية وحيدة للتوظيف، سواء على أساس الاختبارات أو الشهادات أو عن طريق الفحص المهني، وأوضحت أن الالتحاق بأي وظيفة عمومية يبقى مشروطا باستيفاء جملة من الشروط القانونية، وفي مقدمتها حيازة المؤهل أو الشهادة المطلوبة، مشيرة في هذا الإطار إلى أن التشريع والتنظيم المعمول بهما لا يمتنعان الموظفين من المشاركة في مسابقات التوظيف الخارجي، متى

وكانت المديرية العامة للوظيفة العمومية أن الالتزام بهذه الضوابط من شأنه تكريس مبدأ تكافؤ الفرص بين جميع المترشحين، وتعزيز الشفافية داخل قطاع التوظيف العمومي، مع الحد من أي ممارسات قد تؤدي إلى إقصاء غير قانوني، ودعت في ختام توضيحاتها مختلف الإدارات إلى التطبيق الصارم لهذه الإجراءات، عبر استقبال كافة الملفات ضمن الأجال القانونية وتحويلها إلى اللجنة المختصة، بما يضمن احترام المسار القانوني للمسابقات وصون حقوق المترشحين.

وكانت المديرية العامة للوظيفة العمومية والإصلاح الإداري، قد أكدت في وقت سابق إمكانية مشاركة الموظفين العاملين في المؤسسات والإدارات العمومية في مسابقات التوظيف التي تنظمها مختلف الهيئات العمومية، بما فيها الإدارات المستخدمة لهم، وذلك بهدف تمكينهم من تحسين وضعيتهم المهنية والالتحاق بالرتب التي تتماشى مع مؤهلاتهم العلمية، شريطة الحصول على ترخيص مسبق من إدارتهم الأصلية. وفي رد على سؤال كتابي وجهه

الصريح - إبتسام.ب

وأبرزت ذات المصالح أن الجهات المكلفة باستقبال الملفات مطالبة بقبول جميع ملفات الترشح المقدمة داخل الأجال المحددة دون أي انتقاء مسبق، بغض النظر عن مدى استيفائها للشروط، موضحة أن مهمة دراسة الملفات والفصل فيها لا تدخل ضمن صلاحيات أعوان الاستقبال، بل تعود حصريا إلى لجنة مختصة تشكل وفق الأطر القانونية المعتمدة.

ويأتي هذا التذكير في سياق التأكيد على ضرورة احترام ما ينص عليه المرسوم التنفيذي رقم 194-12، الذي يحدد بدقة مراحل معالجة ملفات الترشح وآليات البت فيها ضمن مسابقات التوظيف والامتحانات المهنية، وبحسب هذه الإجراءات، تتولى لجنة مؤهلة إعداد قوائم المترشحين المقبولين والمرفوضين للمشاركة في المسابقات، حيث تتكون من ممثلين عن الإدارة المعنية وأعضاء من اللجنة الإدارية المتساوية الأعضاء الخاصة بالسلك أو الرتبة، وتعد الجهة الوحيدة المخولة قانونا لاتخاذ القرار بشأن الملفات.

فيما سجل أكثر من 800 ألف شكوى تخصّ منحة البطالة عطائية يكشف؛

تنصيب نصف مليون طالب عمل بنهاية 2026

كما تم تقليص آجال معالجة عروض العمل لتصبح شبه آنية، مع تسجيل توظيف أكثر من 1400 شخص من ذوي الاحتياجات الخاصة.

بدوره، أعلن المفتش العام للوزارة، عمار غمري، عن الشروع في مراجعة بعض الأطر القانونية المنظمة لسوق العمل، خاصة القانون 04-19، بما يتماشى مع التحولات الاقتصادية الراهنة، كما أكد تكثيف عمليات الرقابة، التي بلغت أكثر من 225 ألف زيارة خلال السنة الماضية، ركزت نسبة معتبرة منها على متابعة عمليات التنصيب والتصرّح بالعمال، خاصة في المؤسسات الأجنبية، مع التأكيد على أولوية تشغيل اليد العاملة الجزائرية واحترام حقوق العمال وكرامتهم وفق الالتزامات الدولية.

عمليات توجيه طالبي العمل بـ163 بالمائة، إلى جانب نمو التنسيبات بـ88 بالمائة، وأكد جابر أن بلوغ هدف 500 ألف منصب عمل يتطلب مواصلة مرافقة طالبي العمل وأصحاب المؤسسات، مع الاعتماد على رقمنة الخدمات، لاسيما من خلال إطلاق نسخة جديدة من منصة "وسيط"، التي تخضع حاليا للتجربة في ثلاث ولايات قبل تعميمها، بهدف تعزيز الشفافية وتسهيل الوصول إلى عروض العمل.

وفيما يتعلق بمنحة البطالة، أوضح المسؤول أن معالجة الملفات تتم بشكل رقمي وفوري، دون تدخل بشري، عبر الربط مع منات قواعد البيانات، مشيرا إلى معالجة أكثر من 800 ألف انشغال منذ إطلاق المنحة، إضافة إلى إعادة تفعيل أكثر من 1.4 مليون ملف بعد تعليقها سابقا،

متنامية بفضل توجه الدولة نحو تطوير صناعات جديدة، على غرار الصناعات التحويلية والميكانيكية والصيدلانية، إلى جانب مجالات التكنولوجيا والابتكار، وأشار المتحدث إلى أن الجهود خلال السنة الحالية ستركز على تعزيز التنسيق مع قطاعي التكوين المهني والفلاحة، خاصة أن هذا الأخير لا يزال يسجل نسب إدماج ضعيفة، لم تتجاوز 3 بالمائة، مع التعويل على المشاريع الكبرى، خصوصا في المجال المنجمي، لخلق فرص عمل مباشرة وغير مباشرة.

من جهته، أبرز المدير العام للوكالة الوطنية للتشغيل، عبد القادر جابر، أن السنوات الخمس الأخيرة شهدت تحسنا لافتا في مؤشرات الوكالة، حيث تضاعفت عروض العمل تقريبا بنسبة 99 بالمائة، وارتفعت

الصريح - منال.ب

كشف المدير العام للتشغيل والإدماج، مالك عطائية عن توجه جديد يهدف إلى توسيع سوق الشغل وخلق فرص عمل إضافية، مؤكدا السعي لتنصيب نحو 500 ألف طالب عمل مع نهاية السنة الجارية، مدفوعا بإطلاق مشاريع هيكلية كبرى في عدة قطاعات.

وفي هذا السياق، أوضح عطائية، أن سنة 2025 سجلت تحسنا ملحوظا في مؤشرات التشغيل مقارنة بسنة 2024، حيث ارتفعت عروض العمل بنسبة 14 بالمائة، بينما زادت عمليات التنصيب بـ10 بالمائة، مع تسجيل أكثر من 608 ألف عرض عمل وما يفوق 473 ألف تنصيب، وهو ما يعكس، حسب، ديناميكية اقتصادية

يضم احتياطات تُقدّر بـ53 مليون طن

الوزير الأول يُطلق أشغال منجم الزنك والرصاص ببجاية



حل الوزير الأول سيفي غريب، أمس بولاية بجاية، حيث سيشرّف على مراسم إطلاق أشغال مشروع استغلال وتمشين منجم الزنك والرصاص الواقع بين بلديتي أميزور وتالة حمزة. ووفق بيان مصالح الوزير الأول، تندرج هذه الزيارة في إطار تنفيذ الاستراتيجية التي أقرها رئيس الجمهورية والرامية إلى جعل قطاع المناجم رافدا استراتيجيا للتنمية الاقتصادية المستدامة، من خلال تقليص الاعتماد على المحروقات وتعزيز تنوع الاقتصاد الوطني، كما يُعدّ المشروع خطوة محورية في مسار إحياء النشاط المنجمي وتعزيز السيادة الصناعية، يضيف المصدر.

ورافق الوزير الأول خلال هذه الزيارة كل من وزير الدولة ووزير المحروقات والمناجم محمد عرقاب، ووزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل سعيد سعيود، ووزير الطاقة والطاقت المتجددة مراد عجال، إضافة إلى وزير الأشغال العمومية والمنشآت القاعدية عبد القادر جلاوي، علما أن مشروع منجم الزنك والرصاص بأميزور وتالة حمزة يعد واحدا من أهم المشاريع المنجّمة الاستراتيجية على المستوى العالمي، حيث يضم احتياطات تُقدّر بـ53 مليون طن، منها 34 مليون طن قابلة للاستغلال.

ومن المتوقع أن ينتج المنجم نحو 170 ألف طن من الزنك و30 ألف طن من الرصاص سنويا، مع بدء مرحلة الاستغلال الفعلي في 2026-2027، ما سيساهم في تنوع الصادرات وخلق فرص عمل جديدة، وقد أكد المسؤولون أن المشروع "يكتسي أهمية كبيرة بالنسبة للبلاد"، بالنظر إلى أبعاده الاقتصادية والتنموية، ويعدّ من بين أهم المناجم عالميا من حيث حجم الاحتياطات وأهمية الإنتاج، وكان رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، قد شدد خلال اجتماع مجلس الوزراء في جانفي الماضي على ضرورة انطلاق هذا المشروع الاقتصادي الواعد في شهر مارس الجاري، لما يوفره من مناصب شغل ومنافع اقتصادية للمنطقة خصوصا وللجزائر عموما .

منال.ب

تنفيذا لتعليمات رئيس الجمهورية

إجراءات استباقية بالولايات

الجنوبية لمواجهة خطر الجراد

تواصل السلطات العمومية تنفيذ سلسلة من الإجراءات الاستباقية، في إطار الجهود الوطنية الرامية إلى مكافحة خطر الجراد الصحراوي، تنفيذا لتعليمات رئيس الجمهورية الصادرة خلال اجتماع مجلس الوزراء المنعقد بتاريخ 8 مارس 2026، والتي شددت على ضرورة تعزيز إمكانات الوقاية والتدخل، خاصة بالمناطق الجنوبية والحدودية، وفي هذا الإطار، شرعت الولاة عبر مختلف الولايات المعنية في تنظيم اجتماعات تنسيقية على مستوى اللجان الولائية المختصة، خُصصت لتقييم الوضع الراهن وضبط التدابير الكفيلة بالاستجابة السريعة والفعالة بهدف رفع درجة اليقظة وتعزيز آليات الترصد والمتابعة، تحسبا لأي تحركات محتملة لأسراب الجراد، كما تمّت معاینات ميدانية للوقوف على جاهزية وسائل التدخل وتوفير مخزون كاف من المبيدات، ومراقبة وضعية العتاد، إلى جانب تقييم مدى استعداد الفرق التقنية المختصة للتدخل الفوري عند الضرورة.

وخلال هذه اللقاءات، تم تقديم عروض مفصلة حول خطط العمل الميدانية، تضمنت مختلف السيناريوهات المحتملة وسبل التعامل معها، مع التركيز على تعزيز المراقبة المستمرة والإبلاغ الفوري عن أي مؤشرات تدل على اقتراب أسراب الجراد، خاصة على مستوى الولايات الحدودية الجنوبية، وأكد الولاة على أهمية التنسيق المحكم بين مختلف القطاعات المعنية، من أجل ضمان نجاعة التدخلات الميدانية، وحماية المحاصيل الزراعية من أي أضرار محتملة، بما يساهم في الحفاظ على التوازن البيئي وسلامة الإنتاج الفلاحي .

منال.ب

لضمان جودة ونوعية الأشغال واحترام الآجال

متابعة حثيثة لمشاريع التهيئة الحضرية في الريم والصفصاف

نفذ رئيس دائرة عناية لحسن خنوس صباح أمس، زيارة ميدانية لمتابعة سير مشاريع التهيئة الحضرية بحيي 350 مسكنا بالريم و240 مسكنا بالصفصاف، مرفوقا بنائب رئيس بلدية عناية المكلف بالأشغال، ورئيس القطاع الحضري الثالث، وممثلي الديوان الوطني للتطهير والمؤسسة العمومية للتهيئة الحضرية، وذلك تنفيذا لتعليمات الوالي عبد الكريم العموري الرامية إلى التكفل بانشغالات الساكنة ومتابعة جودة المشاريع الحضرية.



الصريح - خولة مجاني

في حي 350 مسكنا بالريم، أصدر رئيس الدائرة توجيهات عاجلة لمقاولة الإنجاز برفع كافة التحفظات المسجلة، مع ضرورة تعزيز الورشة باليد العاملة ونوادي البناء، مع الالتزام بالمقاييس التقنية لضمان تسليم المشروع خلال شهر أفريل المقبل، كما رافق ممثلو الدائرة الساكنة للاستماع لانشغالاتهم، وتم تكليف الديوان الوطني للتطهير بمعالجة النقاط السوداء وإعداد بطاقة تقنية مستعجلة، من جهة أخرى، وجه رئيس القطاع الحضري الثالث تعليمات بضرورة تكثيف حملات النظافة والاعتناء بالمساحات الخضراء وصيانتها،

حيث تم التدخل الفوري لتنظيف محور الدوران والساحة. أما في حي 240 مسكنا بالصفصاف، فقد أعطيت تعليمات مماثلة لمقاولة الإنجاز برفع التحفظات وتسريع وتيرة العمل لتسليم المشروع خلال نفس الفترة

الزمنية، كما شدد رئيس الدائرة على متابعة صيانة الإنارة العمومية، تكثيف حملات النظافة، مكافحة التجارة الفوضوية بالتنسيق مع مصالح الأمن، وكذلك التصدي لظاهرة الأبقار المتجولة بالتعاون مع هيكل حفظ الصحة، وتأتي هذه

الزيارة في إطار الجهود المستمرة لتحسين الأحياء السكنية، والارتقاء بالخدمات العمومية، وضمان احترام المعايير التقنية والبيئية في المشاريع الحضرية، بما يعكس حرص السلطات المحلية على استجابة فعالة لانشغالات المواطنين.

في رسالة موجهة إلى مدير النقل

سكان سيدي عيسى يطالبون بتدعيم النقل ومواقف للحافلات

لولاية عناية، مرفقة بقائمة سكان وصور توثق الوضع، حيث أكد السكان أن عدد الحافلات المتوفرة لا يتجاوز 4 إلى 5 حافلات، وهو رقم غير كاف لتلبية الطلب المتزايد، خاصة في أوقات الذروة، ما يضطر المواطنين إلى الانتظار لساعات طويلة بمحطة المسافرين، في ظل تكرار الأعطاب وتقليص عدد الحافلات أحيانا. وأشار المعينون إلى أنهم أطلعوا مؤخرا على معلومات منشورة عبر الصفحة الرسمية لمديرية النقل،

تفيد بدراسة مشروع تدعيم المنطقة بخطوط جديدة خلال سنة 2025، معربين عن أملهم في تجسيد هذا المشروع في أقرب الآجال، بالنظر إلى الضغط الكبير الذي تعرفه المنطقة والتوسع العمراني المتزايد. وفي سياق متصل، طرح السكان انشغالا آخر لا يقل أهمية، يتمثل في غياب موقف مخصص للحافلات على طول خط سيدي عيسى، ما يفاقم معاناة المواطنين، خاصة في الظروف المناخية الصعبة، حيث

يضطرون للاحتماء داخل أروقة المحلات التجارية خلال فصل الشتاء هربا من الأمطار، بينما يعانون في فصل الصيف من التعرض المباشر لأشعة الشمس الحارقة دون توفر أماكن للظل، ويأمل سكان الأحياء المعنية أن تحظى مطالبهم باهتمام الجهات الوصية، من خلال تحسين خدمة النقل وتوفير مرافق أساسية تضمن كرامة وراحة المواطنين، وتستجيب لمتطلبات الحياة اليومية.

الصريح - خولة مجاني

طالب سكان أحياء سيدي عيسى (1، 2، 3) بولاية عناية بضرورة التدخل العاجل لتدعيم النقل الحضري، من خلال استحداث خطوط جديدة وإنجاز موقف للحافلات، في ظل معاناة يومية مع نقص وسائل النقل وغياب أبسط شروط الراحة للمسافرين. وجاء هذا الانشغال في رسالة موجهة إلى مدير النقل

أكدت على اتخاذ جميع التدابير لضمان سلامة العملية

مديرية النقل تعلن عن مواعيد عمل " التليفريك " أيام العيد

الصريح - وردة قانة

أعلنت، صباح أمس، مديرية النقل لولاية عناية عن وضع البرنامج الخاص بعمل تليفريك عناية، خلال أيام عيد الفطر المبارك الثالث، وذلك من أجل توفير النقل بين بلدية سرايدي ومدينة عناية.

حيث أكدت، مديرية النقل عن وضع برنامج خاص بعمل تليفريك عناية، طيلة أيام عطلة عيد الفطر المبارك، حيث يبدأ دوام العمل في أول أيام العيد ابتداء من

الساعة الثانية بعد الزوال إلى غاية الساعة السابعة مساء، وثاني أيام العيد ابتداء من الساعة الثامنة والنصف صباحا إلى غاية الساعة السابعة مساء، وفي ثالث أيام العيد فستكون انطلاقا العمل ابتداء من الساعة السابعة والنصف صباحا إلى غاية الساعة السابعة مساء، كما أكدت المديرية على أنه سيتم اتخاذ جميع التدابير اللازمة خلال أيام العيد المبارك، لضمان أفضل ظروف الاستقبال وضمان سير العمليات بسلاسة.



حي بوزعرورة ببلدية البوني:

اهتراء الطريق الرئيسي يسبب معاناة رهيبة للسكان وتلاميذ المدارس

الصريح - س. سلطاني

بات الطريق الرئيسي على مستوى حي بوزعرورة والممتد عبر مسلك متقن 18 فيفري باتجاه حي بوسدرة مروراً بمحاذاة مسجد الرحمة يشكل معاناة حقيقية لمستعمليه سواء كانوا من الراجلين أو أصحاب المركبات بعد بلوغ درجة اهتراءه مستويات قياسية جعلت المرور عبره أمرا يسكاد يكون مستحيلا بفعل اتساع دائرة الحفر فيه وتردي بنيته التحتية بشكل غير مسبق. وتزداد معاناة سكان حي بوزعرورة بشكل فظيع مع حلول فصل الأمطار حيث لا يمكن بأي حال من الأحوال استعمال هذا الطريق نظرا لتراكم مياه الأمطار من جهة والفيضان الذي يصحب معه مياه الصرف الصحي التي تنهمر عليه من الحي الفوضوي الذي يقع بمحاذاته على الجهة الجنوبية منه. وإن كانت معاناة أصحاب المركبات كبيرة بفعل الخسائر المادية التي يتكبدهونها من جراء اهتراء هذا الطريق فإن أسوأ ما في الأمر هو معاناة تلاميذ



المؤسسات التربوية الذين يضطرون لاستعمال هذا الطريق، حيث يتزاحم هؤلاء التلاميذ مستعملين الألواح الخشبية ومخلفات البناء من أجل العبور الأمن الذي يجنبهم السقوط في المياه المتعفنة التي تنهار بشكل كثيف جارفة معها كل شيء، وهو ما يجعل ظروف التمدرس سواء في المدرسة الابتدائية حسين بوخطوبة أو متوسطة غضبان مسعود أو متقن 18 فيفري صعبة للغاية إن لم تكن مستحيلة. وبناء على كل ما تقدم يناشد سكان حي بوزعرورة عبر جريدة الصريح كل السلطات المحلية التدخل العاجل لإيجاد حل سريع لهذه المشكلة التي جعلت المرور عبر هذا الطريق الرئيسي مأساة حقيقية.

تم تكريمهم خلال فعالية إحياء ليلة القدر المباركة

فوز 10 من أصحاب الهمم في مسابقة حفظ القرآن

الصريح - وردة قانة

أقيمت، ليلة أول أمس، ولاية عناية ليلة القدر المباركة الموافقة لليلة 27 من شهر رمضان الفضيل، في أجواء مميزة، أين تم تكريم حفظة القرآن الكريم في مختلف أطوار المشاركين في المسابقة الولائية لحفظ القرآن الكريم، وكذا براعم المدارس القرآنية، وذلك من أجل تشجيع الأطفال على الإقبال على المدارس القرآنية وحفظ القرآن الكريم. حيث أشرف والي عناية عبد الكريم لعموري، رفقة رئيس المجلس الشعبي الولائي والسلطات المحلية، على حفل تكريم الفائزات والفائزين في المسابقة الولائية في حفظ القرآن الكريم، من بينهم 10 أطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة وأصحاب الإرادة والهمم العالية، هذا التكريم الذي أعقبه أداء صلاة العشاء بمسجد الإمام مسلم ببلدية البوني، أين تم إحياء ليلة القدر المباركة في أجواء

مفعمة بالفرح والاعتزاز، كما كانت المناسبة فرصة للاحتفال بحفظة القرآن الكريم وتشجيع الناشئة على الإقبال على المدارس القرآنية، حيث شملت مسابقة حفظ القرآن الكريم تكريم الفائزات والفائزين في الطور الأول المتمثل في حفظ القرآن الكريم كاملا، الطور الثاني المتمثل في حفظ 30 حزبا من القرآن الكريم، والطور الثالث الذي يشمل حفظ 15 حزبا من القرآن الكريم، وكذا الطور الرابع المتمثل في حفظ 05 أحزاب من القرآن الكريم، بالإضافة إلى تكريم براعم المدارس القرآنية، وحفظة حزب "سبح" كاملا، وجرى أيضا تكريم الفائزين في مسابقة أشبال القرآن الكريم، كما تخلل احتفالية إحياء ليلة القدر المباركة، تكريم الفائزين في مختلف المسابقات الدينية، لتختتم الفعالية بالاستماع لمديح ديني من أداء فرقة الأفاق عناية.

في ظل التقلبات الجوية التي تشهدها الولاية

مديرية التضامن تتكفل بالأشخاص دون مأوى

الصريح - وردة قانة

نظمت مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن لولاية عناية، خرجة ليلية خاصة للتكفل بالأشخاص دون مأوى، حيث تندرج العملية في إطار التدخلات الدورية لتوفير الرعاية الصحية والنفسية والإحاطة الاجتماعية اللازمة بهذه الفئة، خاصة في ظل التقلبات الجوية الأخيرة، أين تم التكفل بجميع الحالات التي يتم إحصاؤها وتحويلها إلى مركز الإيواء، وذلك بهدف تجسيد روح التضامن والتكافل، وحرصا على ضمان الحماية والرعاية للأشخاص دون مأوى ثابت. حيث تواصلت الخرجات الليلية اليومية للتكفل بالأشخاص دون مأوى، خاصة في ظل التقلبات الجوية الأخيرة التي تشهدها ولاية عناية من انخفاض في درجة الحرارة وهطول غزير للأمطار، أين تتم هذه العمليات الميدانية بتنسيق محكم بين مختلف الهيئات المعنية، على غرار

الأمن الوطني مديرية الحماية المدنية بعناية، ومديرية الصحة والسكان، إضافة إلى المؤسسة الاستشفائية المتخصصة أبو بكر الرازي، بلدية عناية، والخلايا الجوارية للتضامن، حيث يتم التكفل بجميع الحالات التي يتم إحصاؤها وتحويلها إلى مركز الإيواء التابع لجمعية الغفران، مع توفير الرعاية الصحية والنفسية والإحاطة الاجتماعية اللازمة، بما يصون كرامتهم ويؤمن لهم المرافقة الضرورية إلى غاية إدماجهم أو توجيههم نحو الهياكل المختصة، وقد أكدت مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن على أن هذه العملية تندرج ضمن المبادرات والمجهود المتواصلة التي تبذلها مصالحها، لتكريس واجب الحماية الاجتماعية، وترسيخا لقيم التضامن الإنساني، خاصة في الفترات التي تعرف انخفاضاً محسوساً في درجات الحرارة.

"الصريح" تكشف مخرجات المفاوضات بين الإدارة والنقابة زيادات جديدة في أجور عمال مركب الحجار

■ صرف منح الترقية والأقدمية في مارس
■ احتساب الأثر الرجعي للزيادات ابتداء من أكتوبر 2025

شهدت مؤسسة الجزائرية للصلب سیدار الحجار سابقا انعقاد لقاء جمع الرئيس المدير العام مسعود بليلي ومكتب نقابة المؤسسة برئاسة محمد الشريف قبلة يوم أول أمس، تم خلاله التطرق لعدة مطالب مهنية واجتماعية زيادة على الأوضاع العامة التي يشهدها المركب. وأسفر هذا اللقاء بين الطرفين عن إمضاء محضر اجتماع يلزم الطرفين بتطبيق محتواه.



60 سنة وليس لديه 20 سنة خدمة داخل المؤسسة، فمن حقه الاستمرار في العمل إلى غاية سن 65 سنة من أجل استكمال سنوات الخدمة المطلوبة والاستفادة من حقوقه كاملة عند الخروج إلى التقاعد. وبخصوص وضعية المؤسسة، أكدت نقابة مؤسسة الجزائرية للصلب سیدار الحجار سابقا، أنه ورغم الضائقة المالية التي تمر بها المؤسسة نتيجة عدة عوامل، فإن النقابة تؤكد على تمسكها بالحفاظ على حقوق العمال واستقرار هذا الصرح الصناعي الوطني، وهي الضعية التي تدفع بالنقابة لمناشدة السلطات العليا في البلاد وعلى رأسها رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون بالتدخل العاجل من أجل إنقاذ هذا الصرح الصناعي والتاريخي وإعادته إلى سابق عهده بما يضمن استمرارية النشاط والحفاظ على مناصب الشغل، كما دعت نقابة المؤسسة للجزائرية للصلب جميع العمال إلى التحلي بروح المسؤولية والوحدة.

فيخصوص الترقية السنوية، فقد أكدت نقابة المؤسسة أنه تم الاتفاق على تسديد الترقية السنوية ابتداء من شهر مارس 2026، مع تسوية الأثر الرجعي الممتد من شهر أكتوبر 2025 إلى غاية شهر فيفري 2026 على أن يتم تسديد هذا الأثر الرجعي بصيغة شهر بشهر إلى غاية التسوية الكاملة لكل المستحقين، وبخصوص منحة الأقدمية، فقد أكدت نقابة المؤسسة بأنه تم الاتفاق على تسديد منحة الأقدمية ابتداء من شهر مارس مع الأثر الرجعي ابتداء من شهر جانفي، وبخصوص

مكسب مكافئة نهاية الخدمة 40% و 11 شهرا، فقد وضحت النقابة بخصوص هذه النقطة أنه ومن باب تفنيد كل ما يتم تداوله من إشاعات الغرض منها تخويف العمال وزرع البلبلة داخل المؤسسة، فإن نقابة المؤسسة تؤكد على أنه تم الاتفاق على الحفاظ على هذا المكسب العمالي وفق الصيغة التالية: العامل الذي يبلغ 60 سنة ولديه 20 سنة خدمة داخل المؤسسة يستفيد من كامل حقوقه المتعلقة بمكافأة نهاية الخدمة 40% و 11 شهرا وفق ما هو معمول به، كما أن العامل الذي يبلغ

الصريح - عبد الوهاب لوامي

وفي ذات السياق وبموجب البيان الصادر عن نقابة المؤسسة تبعا لهذا اللقاء والموجه للعمال، فقد أكدت النقابة أنه في إطار الاجتماعات المتعددة التي عقدها المكتب النقابي مع المديرية العامة لمؤسسة الجزائرية للصلب وحرصا من النقابة على اطلاع جميع العمال على حقيقة ما تم الاتفاق عليه، وتناديا لأي تأويلات أو إشاعات قد تزرع البلبلة داخل المؤسسة، فإن المكتب النقابي لنقابة المؤسسة يود توضيح بعض النقاط،

بعد انكسار قناة رئيسية في محور دوران الخطاب

الجزائرية للمياه تضع مخططا استعجاليا لضمان التزويد بالمياه



على مستجدات برنامج التوزيع، مؤكدة في الوقت ذاته وضع مركز لتلقي مكالمات المواطنين وتقديم التوضيحات اللازمة. وأكدت

المتخذة عدة أحياء، من بينها بوسجور، عمارات بلفيدير، حي باتريس لومبا، كروبيي، سان كلو، إضافة إلى وسط المدينة، حيث تم ضبط برنامج توزيع استثنائي يتماشى مع الضعية الراهنة. وفي هذا السياق، باشرت الفرق التقنية أولى التدخلات الميدانية، من خلال توقيف مؤقت لعملية الضخ عبر القناة المتضررة، تحسباً لانطلاق أشغال إصلاح التسرب في أقرب الآجال.

ودعت مؤسسة الجزائرية للمياه المواطنين إلى ترشيد استهلاك المياه خلال هذه الفترة، ومتابعة البيانات الرسمية للاطلاع

الصريح - لبنين موساوي

أعلنت مؤسسة الجزائرية للمياه (ADE)، أمس الأول، عن إدخال تعديل جزئي على برنامج توزيع المياه الصالحة للشرب عبر عدد من أحياء ولاية عنابة، وذلك إثر تسجيل انكسار على مستوى القناة الرئيسية للتزويد. وأوضح بيان المؤسسة أن العطب مسّ قناة بقطر 600 ملم، تقع بالقرب من مفترق الطرق الخطاب، وهو ما استدعى تفعيل برنامج استعجالي مؤقت بهدف ضمان استمرارية تزويد السكان بالمياه، ولو بصفة جزئية. وشملت الإجراءات

إمكانية تعميمها عبر الولاية

محافظة الغابات تشن نجاح التجربة النموزجية للتشجير

وسلامة التقنيات المعتمدة، إضافة إلى المتابعة الميدانية المستمرة التي رافقت هذه المبادرة منذ انطلاقتها، وتعد هذه العملية الأولى من نوعها على مستوى الولاية، ما يمنحها طابعاً نموذجياً يمكن البناء عليه مستقبلاً، خاصة في ظل التوجه نحو توسيع المساحات الخضراء وتعزيز الغطاء النباتي داخل المحيط الحضري. وأكدت الجهات المعنية أن المتابعة التقنية لهذه الشجيرات ستتواصل خلال الفترة المقبلة، بهدف تقييم نموها وتطورها على المدى المتوسط والبعيد، مع دراسة إمكانية تعميم هذه التجربة على مناطق أخرى، في إطار دعم الجهود البيئية وترقية العمل التطوعي المحلي. وتندرج هذه المبادرة ضمن مساعي محافظة الغابات إلى تكريس ثقافة التشجير والمحافظة على البيئة، من خلال إشراك مختلف الفاعلين، بما في ذلك المجتمع المدني والهيئات المحلية، بما يساهم في تحسين الإطار المعيشي للمواطنين وتعزيز الوعي البيئي.

حسب مصالح الحماية المدنية

تسجيل خسائر في حريق ورشة خياطة

المجاورة، خاصة بالنظر إلى طبيعة النشاط داخل الورشة وما يحتويه من مواد قابلة للاشتعال، أين خلف الحريق أضراراً مادية معتبرة مست تجهيزات الخياطة وبعض المواد الأولية، في حين لم يتم تسجيل أي خسائر بشرية، وتبقى أسباب اندلاع الحريق مجهولة إلى غاية فتح تحقيق من طرف الجهات المختصة، لتحديد ملابساته بدقة، فيما جددت مصالح الحماية المدنية دعوتها للمواطنين وأصحاب الورشات إلى ضرورة التقيد بإجراءات السلامة والوقاية لتفادي مثل هذه الحوادث.

السهل الغربي

سقوط سيارة في واد الصفصاف

بعض المواطنين المتواجدين بعين المكان، من إجلاء الضحيتين ونقلهما إلى المركز الاستشفائي الجامعي ابن رشد بعنابة، أين تلقيا الإسعافات اللازمة على مستوى مصلحة الاستعجالات. هذا الحادث أعاد إلى الواجهة إشكالية السلامة المرورية بمحيط قناة الصفصاف، خاصة على مستوى محور الدوران، حيث لا تزال عدة نقاط تعاني من نقص في وسائل الحماية، رغم الأشغال التي شهدتها الموقع خلال سنة 2024. ففي الوقت الذي تم فيه تأمين بعض أجزاء القناة، تبقى مساحات واسعة مكشوفة، ما يزيد من مخاطر سقوط المركبات في حال فقدان السيطرة، لاسيما خلال فترات التقلبات الجوية أو عند السرعة الزائدة.

الصريح - خولة مجاني

سجلت مصالح الغابات بولاية عنابة نجاحاً أولياً لعملية غرس أشجار ضمن حملة التشجير لموسم 2026، بعد خرجة ميدانية نظمت أول أمس لمعاينة الأشجار المغروسة ومتابعة مدى تأقلمها مع محيطها الطبيعي. حيث جاءت هذه الخرجة بمشاركة مقاطعة الغابات لدائرة عنابة رفقة مصلحة حماية النباتات والحيوانات، حيث شملت المعاينة العملية النموزجية التي تم تنفيذها سابقاً على مستوى الطريق الولائي رقم 22 بمحاذاة الإقامة الجامعية الجسر الأبيض، والتي شهدت غرس 20 شجيرة من صنف "البولونيا" بالتنسيق مع جمعية ناس الخير برحال ومساهمة مصالح بلدية عنابة إلى جانب شرطة البيئة والعمران، وأظهرت نتائج المعاينة مؤشرات إيجابية، حيث لوحظ تأقلم واضح للشجيرات مع الوسط البيئي، مع تسجيل ظهور براعم جديدة، ما يعكس نجاح عملية الغرس

الصريح - خولة مجاني

اندلع حريق، أمس في حدود الساعة الثالثة صباحاً، داخل ورشة خياطة تقع بشارع الأمير عبد القادر ببلدية عنابة، خلفا خسائر مادية دون تسجيل أي إصابات بشرية، حسب ما أفادت به بيان مصالح الحماية المدنية. وسارعت فرق التدخل التابعة للحماية المدنية بالولاية إلى عين المكان فور تلقيها البلاغ، حيث باشرت عملية إخماد الحريق التي تكللت بالنجاح، مع منع امتداد ألسنة اللهب إلى المحلات

الصريح - لبنين موساوي

شهدت ولاية عنابة، ليلة الاثنين، حادث مرور خطير تشل في سقوط سيارة من نوع "أتوس" داخل قناة تصريف مياه الأمطار على مستوى واد حي الصفصاف، بالسهل الغربي، وذلك في حدود الساعة 23:36. وحسب المعطيات المتوفرة، فإن المركبة انحرفت عن مسارها في ظروف اتسمت بالسرعة المفرطة وسوء الأحوال الجوية، قبل أن تهوي إلى قاع الواد، ما أسفر عن إصابة شخصين يبلغان من العمر 60 و70 سنة، وهما السائق ومرافقه. وتدخلت مصالح الحماية المدنية في ظرف وجيز لم يتجاوز عشر دقائق، حيث تمكنت، بمساعدة

الجمهورية

قطاع الصحة يتدعم
بـ 100 طبيب أخصائي

توجيه 8 أطباء أخصائيين في طب التخدير والإنعاش، ونفس العدد في اختصاص الأشعة.

وحظي القطاع أيضا بـ 5 أخصائيين في الكيمياء الحيوية و 4 أطباء في تخصص طب الأورام، سيتم توجيههم لمركز مكافحة السرطان، العقيد أحمد بن شريف" بعاصمة الولاية، الذي تدعم أيضا بثلاثة أطباء في تخصص الطب النووي، ويتوزع باقي الأطباء الاخصائيين في طب الكلى والعظام والأمراض التنفسية وطب الجلد وأمراض الدم وكذا المختصين في جراحة الاعصاب وأمراض الجهاز الهضمي، على عدد من المستشفيات على غرار تلك المتمركزة بعاصمة الولاية وبحاسي بجيج وعين وسارة ودار الشيوخ والإدرسية وكذا بسعد والبيرين.

الجمهورية

تذبذب في توزيع المياه
بسبب توقف الإنتاج بمحطة فوكة 1

في عملية التوزيع على مستوى عدد من البلديات الواقعة شرق تيبازة، ويس هذا التذبذب كل من بلديات القليعة و فوكة و الدواودة و الشعبية و الخطاطبة و بوسماعيل و خميسي وبوهارون، إلى جانب كل من بلديتي عين تقورايت و سيدي راشد، وفق ذات المصدر، وأضاف البيان أن العودة إلى برنامج التوزيع المعتاد ستتم تدريجيا وبصفة عادية بعد استئناف الإنتاج على مستوى محطة "فوكة 1" وامتلاء الخزانات الرئيسية.

ق.ج

تدعم قطاع الصحة بولاية الجلفة مؤخرًا بـ 100 طبيب أخصائي لدعم المؤسسات الإستشفائية وتحسين الخدمة العمومية، وأوضح مصدر أن هذه الحصة التي استفاد منها القطاع في إطار عملية التوجيه المركزي للأطباء الأخصائيين، ضمن ما يسمى بالخدمة المدنية، ستوفر للمؤسسات الصحية قريبا طواقم طبية في 27 تخصصا طبيا. ومن بين التخصصات الطبية التي ستدعم خارطة الموارد البشرية بمختلف المصالح الصحية لمستشفيات الولاية، الجراحة العامة بمجموع 12 منصبا، وما ياتلها في طب الأطفال، إلى جانب 9 أخصائيين في طب النساء والتوليد، كما تم

تجرى على مستوى مستشفى بوحجار
فحوصات وعمليات مجانية للتلاميذ مرضى الأنف
والأذن والحنجرة بالطارف

شهدت المؤسسة العمومية للصحة الجوارية ببلدية بوحجار تنظيم يوم طبي متخصص خصص لإجراء فحوصات دقيقة في أمراض الأنف والأذن والحنجرة، وذلك تحت إشراف إدارة المؤسسة وفي سياق تعزيز خدمات الصحة المدرسية.



الدقيق، بما يساهم في تحسين الوضع الصحي للتلاميذ داخل الوسط المدرسي. وقد عرفت هذه المبادرة إجراء أكثر من 120 فحصا طبيا متخصصا، مع برمجة أزيد من 35 تلميذا لإجراء عمليات جراحية، ما يعكس أهمية هذه التدخلات الطبية

مشروع الصحة المدرسية الذي يهدف إلى تمكين التلاميذ من الاستفادة من خدمات صحية متخصصة، خاصة بالنسبة للحالات التي تعاني من اضطرابات في الأنف والأذن والحنجرة، من خلال توفير فحوصات طبية مجانية تسمح بالكشف المبكر والتشخيص

الطارف - الصريح
أم دواي الفهد

واستقبلت المؤسسة بهذه المناسبة الطبيب المختص في أمراض الأنف والأذن والحنجرة، الدكتور عماري صهيب، الذي أشرف على إجراء فحوصات لفائدة التلاميذ المتدربين الذين سبق وأن خضعوا لمعينات أولية من قبل الطواقم الطبية وشبه الطبية للصحة المدرسية عبر 4 بلديات هي بوحجار، عين الكرمة، حمام بني صالح ووادي الزيتون، في إطار تنسيق صحي يهدف إلى التكفل المبكر بمختلف الحالات المرضية. وحسب مصالح الصحة تدرج هذه العملية ضمن

الوالي شيباني يوجه تعليمات صارمة

فرض رقابة على مشاريع التنمية بقالة

قائمة - الصريح
نبيل. ب

ضمن هذا البرنامج، كما تناول الاجتماع تدخلات رؤساء الدوائر والمديرين التنفيذيين حول بعث الإجراءات الخاصة بالانطلاق في أشغال إنجاز المشاريع الجديدة، الممولة في إطار إعانات صندوق التضامن والضمان الجماعات المحلية لسنة 2026، حيث شدد والي الولاية على ضرورة الوقوف ميدانيا على رفع كل العراقيل التي تحول دون استكمال إنجاز المشاريع أو تقديمها وكذا انطلاق تلك الجديدة، بما يضمن استفادة المواطنين منها سريعا.

عرض مفصل لمشاريع صندوق التضامن والضمان للجماعات المحلية (CSGCL) لسنوات 2023، 2024، 2025، 2026 (الملحق رقم 04)، ليمت توضيح وضعية كل مشروع من خلال نسب التقدم والأسباب التي حالت دون انطلاقها أو غلقها والإجراءات المتخذة، كما قدم مدير الإدارة المحلية، عرضًا حول هذا البرنامج ووضعية تفصيلية موقوفة إلى غاية 15 مارس 2026 بخصوص نسب الاستهلاك والعمليات غير المنطقية والمتوقفة وغير المغلقة حسب كل بلدية، وذلك قصد تقييم التقدم في تنفيذ العمليات المسجلة

ترأس والي قالة سمير شيباني أول أمس بمقر الولاية اجتماعا لدراسة وضعية استهلاك اعتمادات الدفع للعمليات الممولة من إعانات صندوق التضامن والضمان للجماعات المحلية (الملحق رقم 04) بعنوان سنوات 2023، 2024، 2025، 2026، وذلك بعد اجتماع المجلس التنفيذي للولاية مؤخرا والذي تناول دراسة مفصلة لمشاريع التنمية بالولاية، أين استمع والي الولاية إلى

حول مقاطعه إلى برك مائية وضاعف الاختناقات المرورية

تدهور الطريق الوطني رقم 3 بـ 300 في قسنطينة

قسنطينة - الصريح
صونيا خطاط

يشهد المقطع الواقع من الطريق الوطني رقم 3 على مستوى حي سيساوي بمدينة قسنطينة تدهورا ملحوظا في حالته، خاصة بعد التساقطات المطرية التي عرفتھا المنطقة خلال اليومين الماضيين، حيث تحولت أجزاء منه إلى برك مائية كبيرة أعاققت حركة المرور وأثرت على انسيابية

السير في هذا المحور الحيوي. ويعد هذا الطريق من أهم المسالك التي تربط بين بلديتي قسنطينة والخروب، إذ يعبره يوميا عدد كبير من المركبات المتجهة نحو مختلف الجهات، غير أن تدهور أرضيته كشفتته الأمطار الأخيرة بشكل واضح، ما تسبب في تجمع المياه بعدة نقاط، لاسيما عند التقاطع المؤدي إلى سيساوي العلوي بمحاذاة المحلات التجارية في الاتجاه الرابط بين

الخروب وقسنطينة. وقد أدت هذه الوضعية إلى تشكل بركة مائية واسعة غمرت جزءا معتبرا من الطريق، وهو ما يرجع ارتباطه بتلف المقطع المذكور إضافة إلى انسداد قنوات تصريف مياه الأمطار، الأمر الذي يتكرر في كل مرة تشهد فيها المنطقة تساقطات معتبرة، كما أن امتصاص المياه يستغرق في العادة وقتا طويلا قبل أن تعود حركة السير إلى طبيعتها.

ولا تقتصر المشكلة على هذا الموقع فقط، إذ تم تسجيل تجمعات مائية أخرى بالقرب من الطريق المؤدي إلى حي الجذور بمحاذاة محور الدوران، فضلا عن انتشار الحفر بعدة نقاط من الطريق، خاصة تحت الجسر المخصص للمشاة، حيث تتجمع المياه داخل تلك الحفر، ما يزيد من صعوبة تنقل المركبات ويعكس صورة غير لائقة عن وضعية هذا المحور المروري.

كما ساهمت هذه الظروف في تفاقم الاختناقات المرورية التي يعرفها المقطع أساسا، إذ تستغرق عملية العبور منه وقتا طويلا حتى خلال الفترات الصباحية التي تكون عادة بعيدة عن أوقات الذروة، وهو ما يدفع العديد من مستعملي الطريق إلى اختيار مسالك بديلة، رغم طولها، تفاديا للطوابير الطويلة من السيارات التي قد تمتد أحيانا لعشرات الأمتار.

وتتداخل عدة عوامل في تفاقم الازدحام بهذا الجزء من الطريق، من بينها الوضعية المتدهورة للأرضية، إضافة إلى آثار الممهلّات التي تمت إزالتها منذ أشهر وترك مكانها غير مهيا، ما يجبر السائقين على المرور بحذر شديد، فضلا عن مظاهر التجارة الفوضوية والتوقف العشوائي للمركبات على جانبي الطريق، وهي عوامل تزيد من تعقيد حركة المرور في هذا المقطع الحيوي.

بسهرة إنشادية وتكريم المشاركين

إسدال الستار على البرنامج الثقافي لرمضان بالطارف



اختتمت، مساء أمس، بولاية الطارف فعاليات السهرات الرمضانية الثقافية والفنية، التي نظمتها مديرية الثقافة والفنون طيلة الشهر الفضيل، وذلك بدعوة من مدير الثقافة لولاية الطارف عبد القادر عز الدين، وسط أجواء طبعها الحضور العائلي.

واحتضنت ساحة الاستقلال بالإضافة إلى المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية فعاليات الحفل الختامي، الذي انطلق بعد صلاة التراويح، حيث استمتع الحضور بسهرة إنشادية راقية نشطتها فرقة "إشراق بوثة" للإشادة والمدح الديني، كما تميزت الأمسية بتكريم الفائزين في عدد من المسابقات التي طبعت البرنامج الثقافي لهذا الشهر، على غرار مسابقة "الخطيب الصغير" في طبعتها الأولى، ومسابقة المنشد الصغير، إضافة إلى المسابقة التراثية الرمضانية، في خطوة تهدف إلى إبراز المواهب الناشئة وتشجيعها على الإبداع والتميز.

وقد عرف البرنامج الثقافي لهذه السنة تنوعاً لافتاً، جمع بين العروض الموسيقية في طابع المألوف، والإنشاد الديني والشعبي، إلى جانب عروض كوميدية، ما أضفى حركية مميزة على ليالي رمضان، واستقطب جمهوراً واسعاً من مختلف الفئات والذي أكد نجاح هذه التظاهرة الثقافية في ترسيخ الفعل الثقافي وتقريبه من المواطنين.

مروة جليل (مترجمة)

المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية بخنشلة:

برنامج متنوع لإحياء الذكرى الـ 64 لعيد النصر



احتفاء بالذكرى الـ 64 لعيد النصر الموافق لـ 19 مارس 2026، نظمت المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية "صيد لعروسي بن بقلاسم" لولاية خنشلة، بالتنسيق مع جمعية الثقافة للفنون والإبداع، أمس على الساعة 12، برنامجاً ثقافياً تاريخياً ودينيًا متنوعاً، احتضنته قاعات المكتبة وسط مشاركة واسعة من الأطفال والمهتمين بالشأن الثقافي والترفيهي.

وجاء هذا البرنامج تخليداً لذكرى محطة تاريخية بارزة في مسار الجزائر، حيث سعت التظاهرة إلى الجمع بين البعد الوطني والتربوي والديني، من خلال فقرات متنوعة تستهدف مختلف الفئات العمرية، خاصة فئة الناشئة، بهدف ترسيخ قيم الذاكرة الوطنية وتعزيز روح الانتماء.

وتضمن البرنامج تنظيم معرضين للكتاب من رصيد المكتبة، الأول خصص للكتاب التاريخي للتعريف بمحطات الثورة التحريرية وأمجادها، فيما ضم المعرض الثاني إصدارات دينية تهدف إلى نشر الثقافة الإسلامية وتعزيز القيم الأخلاقية. كما شهدت المناسبة تكريم حفظة القرآن الكريم، إلى جانب تقديم أناشيد دينية ووطنية بمشاركة مدرسة الأنوار لتحفيظ القرآن، أضفت أجواء روحانية ووطنية على فعاليات الاحتفال.

وفي الجانب التربوي والترفيهي، استفاد الأطفال من عدة ورشات تفاعلية، من بينها ورشة "شهداء بلادي" التي عرفت بتضحيات أبطال الثورة، وورشة "الوان بلادي" ذات الطابع الفني، إضافة إلى ورشة "تحدي القراءة" الهادفة إلى تنمية مهارات المطالعة لدى الناشئة، فضلاً عن عرض تربوي ترفيهي جمع بين الفائدة والمتعة.

ويأتي تنظيم هذا البرنامج في إطار الجهود الرامية إلى تنشيط الفضاءات الثقافية وربط المناسبات الوطنية بالأنشطة المعرفية والتربوية، بما يساهم في الحفاظ على الذاكرة الوطنية وتعزيز الوعي التاريخي.

إسماعيل مروجي

حسب وزارة الثقافة والفنون

تمديد أجل الترشح لجائزة رئيس الجمهورية للمبدعين الشباب "علي معاشي"

أعلنت وزارة الثقافة والفنون عن تمديد أجل إيداع الترشيحات الخاصة بجائزة رئيس الجمهورية للمبدعين الشباب علي معاشي دورة 2026 إلى غاية تاريخ 31 مارس 2026، وأشارت الوزارة في بيان لها، إلى أن تمديد الأجل جاء من أجل إتاحة الفرصة لأكثر عدد ممكن من المبدعين لإيداع أعمالهم.

إسماعيل م.

عرض من تأليف وإخراج نبيل رحمان

"مرو من هنا" يحتفي بتاريخ المسرح العنابي من 1926 إلى 2026

يستعد المسرح الجهوي "عز الدين مجوبي" بعنابة، لاحتضان العرض المسرحي، "مرو من هنا" يوم 27 مارس القادم، على الساعة 16، من تأليف وإخراج نبيل رحمان، وذلك بمناسبة إحياء اليوم العالمي للمسرح المصادف لـ 27 مارس.



إسماعيل مروجي - مترجم

ويشارك في هذا العمل مجموعة من الممثلين، من بينهم: فرفار أسهمان، صويلح حسين، جموعي عبد الرحمان، رجاء هوار، سامي غريسي، أوديني محمد الشريف، أسامة جرورو، سمير مرنيش، محمد السعيد فوزي حمزة، عاطف كريم، وجمال دندان. فيما تكفل يزيد مسعي بالسينوغرافيا والتركيبة الموسيقية، إلى جانب عمله كمساعد مخرج ثان، بمرافقة كل من بشير سلاطنية كمساعد مخرج أول.

ويأتي هذا العمل في طابع تذكاري توثيقي، يستعرض مسيرة المسرح بعنابة على مدار قرن كامل، من سنة 1926 إلى غاية 2026، في محاولة

تكريمه ضمن هذا العرض تقديرًا لعطائه الطويل.

ولم يغفل العمل توثيق أسماء المديرين الذين تداولوا على تسيير المسرح منذ الاستقلال، والذين بلغ عددهم قرابة 10 إلى 11 مديراً، من بينهم أحسن دردور، الذي تولى الإدارة في الفترة التي تلت الاستقلال مباشرة، ثم سيد أحمد قومي (رئيس مسرح عنابة - قسنطينة الجهوي TRAC)، ثم سليمان بن عيسى، جمال مريز، محمد العربي بوخميس، كمال كربوز، وعلي براوي.

"مرو من هنا" ليس مجرد عرض مسرحي، بل هو شهادة فنية حية توثق لذاكرة مدينة، وتعيد الاعتبار لرواد المسرح الذين صنعوا تاريخ الركع بعنابة.

عرفها المسرح الجهوي، من خلال استحضار أسماء بارزة ساهمت في بنائه الفني، على غرار حفيظي محمد الصالح، العيد قابوش، بن معروف...

كما يبرز العرض حضور الفنان صويلح حسين، الذي يعد من أقدم المشاركين في العمل، وأحد أعمدة المسرح، مشيراً إلى أنه بدأ مسيرته منذ سبعينيات القرن الماضي، وتم

فنية لاستحضار ذاكرة الإبداع المسرحي المحلي وتخليد رموزه الذين صنعوا مجده عبر الأجيال. وفي تصريح لـ "الصريح"، أوضح المخرج نبيل رحمان أن هذا العمل يمثل "تحية وفاء (Hommage) لكل الفنانين والتفتين الذين مروا على خشبة مسرح عنابة"، مضيفاً أنه يسلط الضوء على مختلف المراحل التي

تحت إشراف الوزير الأول

الجزائر تحفي بحفظة كتاب الله

ق. ث

في أجواء روحانية مميزة تزامنا مع ليلة القدر المباركة، احتضن جامع الجزائر بالمحمدية، مساء الاثنين، حفلاً دينياً أشرف عليه الوزير الأول، سيفي غريب، خصص لتكريم الفائزين الأوائل في جائزة الجزائر لحفظ القرآن الكريم وإحياء التراث الإسلامي. وشمل التكريم الفائزين في المسابقة الوطنية لحفظ القرآن

مراحلها المختلفة، ويتعلق الأمر بكل من الدكتور عبد الله عويسي، والدكتور عبد الكريم حمادوش، والأستاذ فريد أوشية، والدكتور نبيل دغفالي، والأستاذ عبد الكريم علالي، إضافة إلى الأستاذة سامية عباد، ويأتي تنظيم هذا الحفل الديني في إطار العناية التي توليها الدولة الجزائرية للقرآن الكريم وأهله، وترسيخاً لقيم الهرية الدينية وتشجيعاً للأجيال الناشئة على حفظ كتاب الله والتمسك بتعاليمه.

من نصيب بن فاطمة محمد أنيس من ولاية عين تموشنت. أما في المسابقة الوطنية لحفظ القرآن الكريم وتجويده وتفسيره، فقد فازت بالمرتبة الأولى سميرة محداب من ولاية جيجل، وجاء في المرتبة الثانية زيداني عمر من ولاية مستغانم، بينما عادت المرتبة الثالثة لكربوع عبد العزيز من ولاية أولاد جلال، كما تم بالمناسبة تكريم أعضاء لجنة التحكيم للمسابقة الوطنية تقديرًا لجهودهم في تأطير المسابقة والإشراف على

الكريم وتجويده وتفسيره، إلى جانب المسابقة التشجيعية الموجهة لصغار الحفظة، حيث تسلم المتوجون شهادات تقديرية موقعة من رئيس الجمهورية، تقديرًا لجهودهم وتحفيزاً لهم على مواصلة مسيرتهم في خدمة كتاب الله، وفي فرع المسابقة الوطنية التشجيعية لصغار الحفظة، عادت المرتبة الأولى للطفل قليل أين من ولاية الجزائر العاصمة، فيما حل ثانيا ديلمى أسيد من ولاية قسنطينة، بينما كانت المرتبة الثالثة

بمناسبة ليلة الـ 27 من رمضان

تكريم حفظة القرآن الكريم بقالة

الصريح - نبيل. ب

نظمت سلطات قالة احتفالية خاصة على شرف حفظة كتاب الله، على مستوى مسجد بلال بن رباح حي 19 جوان بعاصمة الولاية، بحضور السلطات المحلية، المسابقة كانت نظمتها مديرية الشؤون الدينية والأوقاف، بتقييم المشاركين في مسابقة رمضان المعظم لحفظ القرآن الكريم، حيث أفتحت الاحتفالية بآيات بينات من الذكر الحكيم، من تلاوة أحد الطلبة، ثم كلمة مدير الشؤون الدينية

والأوقاف التي أبرز فيها الجهود المبذولة من طرف الدولة والسلطات المحلية، من خلال توفير الأجواء الملائمة لممارسة الشعائر الدينية وتشجيع التعليم القرآني وكذا تمكين الأئمة من أداء مهامهم النبيلة في أحسن الظروف، تلتها كلمة أمام المسجد، نوه بفصائل ليلة القدر المباركة وهو رمضان الذي تتجسد فيه أسمى معاني التلاحم والتضامن بين مختلف فئات المجتمع، مشيداً بمجهودات الأئمة وشيوخ الزاوية والقائمين على تعليم القرآن الكريم في غرس حب كتاب الله وتربية النشء على القيم النبيلة والأخلاق الحميدة والنهج الصحيح،

الحفل تخلله تكريم وتوزيع جوائز مالية على الفائزين في فروع حفظ القرآن الكريم 60، 45، 30، 15 حزب بالإضافة إلى 10 أحزاب لصغار الحفظة، كما تم تكريم أحد الأئمة المجتهدين خلال الشهر الفضيل، مع تكريم خاص لأبناء مستخدمي الجماعات المحلية، هذا وشكر والي قالة سمير شيباني القائمين على مسابقات حفظ وترتيل القرآن الكريم لاسيما خلال هذا الشهر الفضيل الذي هو شهر القرآن، مثمناً الدور الكبير للمساجد في صون المرجعية الدينية الوطنية وتربية النشء على تعاليم ديننا الحنيف وشرعته السمحة.

نحو حضور جماهيري غفير

الدورة الكروية بحبي الريم تختتم اليوم بنهائي ثاري



تختتم اليوم فعاليات الدورة الكروية الخيرية لكرة القدم التي احتضنها الملعب الجوّاري بحبي الريم خلال شهر رمضان وسط أجواء حماسية وترقب كبير من طرف عشاق الكرة المستديرة في الحبي، الذين ينتظرون نهائيا مشيرا يجمع بين فريق هاني وفريق "ميسي" في قمة تعدد بالكثير من الندية والإثارة.

النهائي المرتقب يضع فريقين من أقوى ما أجبته

الدورة وجهها لوجه، حيث تمكن فريق هاني من بلوغ المحطة الأخيرة بعد عروض قوية ومنظمة، في حين بصم فريق "ميسي" على مشوار مميز بفضل فعاليته الهجومية وروحه الجماعية. كل المؤشرات توحى بمباراة مفتوحة على جميع الاحتمالات، خاصة مع تقارب المستوى بين الطرفين. ومن المنتظر أن يشهد الملعب الجوّاري بحبي الريم حضورا جماهيريا غفيرا في ظل الشغف الكبير الذي رافق هذه الدورة منذ انطلاقتها. فعشاق الكرة في الحبي يستعدون لصنع أجواء مميزة، تؤكد مرة أخرى مكانة كرة القدم كمتنفس حقيقي لهم.

ومع إسدال الستار اليوم على هذه التظاهرة، يأمل الجميع أن يكون النهائي في مستوى التطلعات، وأن يتوّج الفريق الأفضل فوق أرضية الميدان.

شعيب بوسلامة

الخضر يواجهون غواتيمالا والأوروغواي وديا

بيتكوفيتش يكشف اليوم أوراكه قبل المونديال وتربص إيطاليا ينطلق في 23 مارس



تتجه أنظار عشاق المنتخب الوطني سهرة اليوم في تمام الساعة 21:00 إلى قاعة المحاضرات لملاعب نيلسون مانديلا، حيث يعقد الناخب الوطني فلاديمير بيتكوفيتش ندوة صحفية هامة، سيكشف من خلالها عن قائمة اللاعبين المعنيين بالتربص ما قبل الأخير، تحضيرا للنهائيات كأس

العالم 2026 المقررة ما بين 11 جوان و19 جويلية 2026 في أمريكا وكندا والمكسيك.

وتكتسي هذه الندوة أهمية كبيرة، باعتبارها تأتي في مرحلة حساسة من تحضيرات "الخضر" حيث يُنتظر أن يضع التقني السويسري آخر اللمسات على التعداد الذي سيخوض غمار المونديال بنسبة كبيرة، كما ستكون فرصة لتوضيح العديد من الخيارات الفنية، خاصة في ظل المنافسة الشديدة بين اللاعبين على حجز مكان في القائمة النهائية.

من المرتقب أن يصل فلاديمير بيتكوفيتش إلى الجزائر مساء اليوم، ليعقد ندوته بداية من الساعة التاسعة ليلا، قبل أن يغادر مباشرة نحو إيطاليا، في خطوة تعكس تسارع وتيرة التحضيرات والرغبة في استغلال كل دقيقة قبل الموعد العالمي.

هذا وسيكون التربص المقبل في إيطاليا مختلفا من حيث التنظيم، حيث سيتنقل اللاعبون المحترفون مباشرة إلى هناك دون المرور بالجزائر، ومن المنتظر أن يلتحقوا بمقر التربص يوم 23 مارس، ما يسمح ببدء العمل الفني والبدني بسرعة.

في المقابل، سيشهد اللاعبون المحليون الرحال يوم 22 مارس رفقة المدرب المساعد نبيل نغيز، إضافة إلى الطاقم الطبي والإداري، عبر رحلة خاصة، بهدف تهيئة كافة الظروف الملائمة لاستقبال بقية العناصر وضمان انطلاقا مثالية للجمع. يُتوقع أن تشهد القائمة بعض المفاجآت، سواء بعودة أسماء غابت في الفترة الماضية أو بمنح الفرصة لوجه جديدة تألفت مع أندية، ما يزيد من حدة الترقب لدى الجماهير الجزائرية.

وسيدخل المنتخب الوطني في تربص بإيطاليا في الفترة ما بين 23 إلى 31 مارس الجاري وتخلله مباراتان وديتان، أمام غواتيمالا والأوروغواي، الأولى في 27 من الشهر الجاري والثانية في 31.

شعيب بوسلامة

مصدق وبن شوية يدعوان للدعم والالتفاف حول الفريق

اتحاد عنابة على صفح ساخن وإضراب اللاعبين يربك حسابات نهاية الموسم

يعيش نادي اتحاد عنابة هذه الأيام على وقع أزمة جديدة بعد إعلان لاعبيه الدخول في إضراب احتجاجا على تأخر تسديد بعض الأجور الشهرية، في وقت حساس من الموسم، حيث لا يزال الفريق ينافس على إحدى مراتب البوديوم في بطولة القسم الثاني هواة، ويحتل الفريق العنابي حاليا المرتبة السادسة برصيد 40 نقطة، وهو ما يجعل المرحلة المتبقية من البطولة حاسمة في تحديد مصير الفريق وإمكانية العودة إلى القسم الأول المحترف.



الصريح - شعيب بوسلامة

من جهته رئيس النادي جمال مصدق خرج عن صمته للحديث عن وضعية الفريق مؤكدا أن الإدارة لم تقصر في واجباتها تجاه اللاعبين منذ بداية الموسم، وقال مصدق في تصريحات له: "اللاعبون دخلوا في إضراب مفتوح وبطالون بالحصول على أجرة شهرين، لكن يجب التوضيح أن جميع اللاعبين تقاضوا رواتب 4 أشهر كاملة منذ بداية الموسم". وأضاف: "قمنا أيضا بتسديد منح الفوز الخاصة بالمباريات، كما وفرنا للفريق جميع ظروف العمل من إقامة وتنقل وكل ما يحتاجه اللاعب للتركيز على المنافسة". ورغم تفهمه لمطالب اللاعبين، شدد رئيس النادي على أن توقيت الإضراب غير مناسب إطلاقا بالنظر إلى حساسية المرحلة.

وقال في هذا الشأن: "من حق اللاعبين أن يدخلوا في إضراب للمطالبة بحقوقهم، لكن ليس في هذا التوقيت الحاسم من الموسم، لأن الفريق مقبل على منعرج مهم ويتطلب تركيز الجميع". كما وجه مصدق نداء إلى السلطات المحلية

والشركات الاقتصادية من أجل مساندة الفريق ماديا. وأضاف: "أنا أسير النادي بمالي الخاص وهذا ليس أمرا معقولا على المدى الطويل. نناشد السلطات المحلية والشركات دعم الفريق حتى تتمكن من تحقيق هدف الصعود إلى القسم الأول المحترف".

من جهته، تحدث مدرب الفريق محمد بن شوية عن الوضعية الحالية مؤكدا أن الفريق مازال يمتلك كامل حظوظه في إنهاء الموسم ضمن فرق المقدمة، وقال

بن شوية: "من حق اللاعبين أن يحتجوا ويطلبوا مستحقاتهم، لكن ليس في هذا الوقت بالذات، لأن الفريق أمام مرحلة مهمة من البطولة". وأضاف المدرب أن الجميع مطالب بالالتفاف حول النادي في هذه الفترة الحساسة: "الفريق ما يزال يلعب كل حظوظه في التواجد ضمن البوديوم، وهذا يتطلب التفاف الجميع حول الفريق، خاصة السلطات المحلية والأنصار". وأوضح المدرب: "اللاعبون

اعترفوا بالمردود السيء في اللقاء الأخير، لكنهم وعدوا بالعودة بقوة بداية من المباراة القادمة".

وبين إضراب اللاعبين من جهة، وتصريحات الإدارة والمدرّب من جهة أخرى، يبقى نادي اتحاد عنابة أمام اختبار حقيقي في الأسابيع المقبلة، فإما أن تتحول هذه الأزمة إلى نقطة انطلاق جديدة نحو استعادة التوازن، أو أن تؤثر على مسيرة فريق لا يزال يملك حظوظه في إنهاء الموسم ضمن فرق الصدارة.

أولمبيك مدينة عنابة

أفضل نادي عنابي يصارع الإهمال قبل دورة اللقب



الاهتمام الذي تحظى به أندية أخرى، رغم نتائجها الإيجابية. ونجح الفريق في اقتطاع تأشيرة التأهل إلى دورة اللقب التي ستقام بالعاصمة مطلع الشهر المقبل، وهو إنجاز يعكس العمل الكبير الذي يقوم به اللاعبون والطاقم الفني. غير أن هذا التأهل، الذي يفترض أن يكون حافزا إضافيا، يأتي في وقت يعيش فيه النادي أزمة مالية خانقة قد تلقي بظلالها على تحضيراته لهذا الموعد الهام. كما يعاني اللاعبون الطاقم الفني من عدم تلقي أجورهم الشهرية، وهو وضع لا يمكن أن يستمر دون تأثير مباشر على المردود داخل الميدان. ورغم احترافيتهم وصبرهم، إلا أن استمرار هذه الأزمة قد يؤدي إلى انفجار الوضع في أية لحظة، خاصة مع اقتراب موعد المنافسة الحاسمة. ولا تتوفر إدارة النادي

الصريح - شعيب بوسلامة

يرم نادي أولمبيك مدينة عنابة لكرة اليد بواحدة من أصعب فترات، في مفارقة غريبة بين التألق الرياضي والمعاناة المالية الخائقة، فالفريق الذي يُعد من أبرز ممثلي ولاية عنابة في الرياضات الجماعية، ويُنافس في أعلى مستوى وطني، يجد نفسه اليوم أمام تحديات تهدد استقراره، في ظل غياب الدعم وتراكم المستحقات.

ورغم كونه من أفضل الفرق في الولاية، بل ومن أُنجحها على المستوى الوطني في كرة اليد، إلا أن أولمبيك عنابة يعيش حالة من التهميش غير المفهومة، فالنادي الذي يرفع راية المدينة عاليا في رياضة كرة اليد، لا يحظى بنفس

على الإمكانيات اللازمة لتسيير فريق ينافس في القمة، حيث يشكّي النادي من نقص فادح في الموارد، سواء من حيث التمويل أو الإمكانيات. ومع ذلك، يواصل الفريق تحقيق النتائج بفضل عزيمة لاعبيه وإصرارهم على تشريف ألوان المدينة.

وتأمل أسرة أولمبيك مدينة عنابة أن تتحرك السلطات المحلية في أقرب وقت، لتقديم الدعم اللازم قبل انطلاق دورة اللقب. فالفريق لا يمثل نفسه فقط، بل يمثل ولاية بأكملها، وأي نجاح يحققه هو مكسب جماعي يستحق الالتفاف والمساندة.

فريق جيل سيوس الجديد الناشط في الجهوي الثاني لرابطة عناية لكرة القدم موسم 2025-2026



رمضان بلا دي:

مأكولات الجزائر للاسقبال عيب الفطر المبارك



لأحداث بعض التغييرات، وشراء بعض قطع الاثاث البسيطة، والتي تدخل السرور والبهجة على افراد الاسرة، وتشعرهم بالتجديد، وذلك اذا كانت امكانيات الاسرة تسمح بالشراء، اما اذا كانت لا تسمح، فتغيير الترتيب مطلوب، لأحداث التجديد المساعدة في القيام بتنظيف المنزل مسبقا، ويعود هذا الأمر لأنه في أيام الصيام لا يمكن القيام به بالشكل المطلوب ذلك ان الظروف التي تحيط بهذا الشهر الكريم حيث يبدو اليوم اقصر مما هو في العادة، او ان تقسم الاعمال بشكل يومي خلال شهر رمضان، حتى تنوزع الاعمال، ويصبح ذلك عليها يسيرا، وكذلك يمكنها الاستعانة بأحد لمساعدتها على ذلك، وقبل مجيء عيد الفطر بيوم او يومين، عليها بتفقد المنزل، وتنظيفه بشكل عادي، استعدادا لاستقبال المهنيين على شكل المنزل، ويكسر الروتين القادم من البيت، والعيد مناسبة جميلة

الاهتمام بالمظهر الخارجي
وتأتي هذه النقطة بشكل خاص للكبار، حيث يجب أن يكون الواحد فيهم على أتم الاستعداد لاستقبال المهنيين بالغيد، وهذا يتطلب الاهتمام بالمظهر الخارجي، كالاستحمام والحلاقة

للرجال، والاهتمام بالنظافة الشخصية، أما ربة المنزل فعليها العناية ببشرتها وشعرها، كان تذهب إلى إحدى الصالونات، لتصفن أو تسرح شعرها، وتهتم بنفسها لاستقبال العيد بأجمل حلة.

تزيين البيوت
تسعى ربات البيوت في الايام الاخيرة من شهر رمضان لتزيين المنزل واعطاء طابع قدوم العيد، وشراء بعض انواع من الزينة، واشراك الاطفال في تعليقها، مما يشعرهم بالسعادة البالغة لقدوم العيد، اما الاواني، فذلك لتقديم الضيافة للضيوف بهاء، مما يظهرها(الضيافة) بمظهر جميل وراقي و أيضا اجراء بعض التغييرات والترتيبات على الغرف، ما يحدث تغيرا كبيرا على شكل المنزل، ويكسر الروتين القادم من البيت، والعيد مناسبة جميلة

الملايس التي يرغبون بها من كثرة المشترين، وتقاديا أيضا لارتفاع الأسعار قبل حضور العيد، في حين قال آخرون إنهم يحبون شراء ملايس العيد في هذه الفترة تحديدا من أجل الإحساس بلذة العيد ونكهة التحضير له.

صناعة الحلويات
أنواع عديدة من الحلويات التقليدية تصنعها ربات البيت لاستقبال عيد الفطر المبارك، من أكثر الأمور المبهجة في العيد، ويفرح بها ليس الصغار فقط، بل الكبار أيضا، وهناك أنواع من الحلويات التي تحضر في العيد، ولكن أشهرها مقروط العيد او ما ويحشى بحشوات مختلفة، كالتمر أو الجوز، وأيضاً البقلاوة الجزائرية وتفضل الكثير من النساء صنعائها في البيت على شراءها جاهزة، لأن ما يحضر في البيت ألد بكثير، وأوفر على ميزانية العائلة، ويدخل البهجة والسرور على المنزل، وتشارك في تحضيره العائلة بأكملها، وبعض الأقارب أو الجيران، نظراً لأنهم يحتاج إلى المساعدة في تحضيره ، وتقدم الحلويات للضيوف في أيام العيد، ويتم تبادلها بينهم مما يدخل البهجة والأزمات، وتقاديا لنفاذ تلك

يزداد الإقبال هذه الأيام على شراء ملايس العيد خاصة للأطفال، فهي الفئة التي تشعر بقدوم العيد وترتاح إلى رائحته وتقرب منه أكثر، فلها الملايس ولها الهدايا، وهي تقبل على العيد بالانتشار في المتاجر، تعجب بذلك اللباس وتبحث عن أن تجرب ذلك الآخر، والغريب في الأمر أن نكهة هذه الملايس في فترة العيد أجمل وأزكى بالنسبة لهم، وهي غيرها عن تلك في الأيام العادية، والتي لا تقترب في الكثير من الأحيان من الرغبة بالقبول عندهم، ولهذا فهم ينتظرون وينتظرون العيد بفرغ الصبر لارتدائها،ولهذا نلاحظ في هذه الأيام الاخيرة من شهر رمضان حركة غير عادية في الأسواق والمتاجر، ويصبح من الصعب المشي حتى في الشوارع، نظراً لكثرة الناس والازدحام والإقبال الكبير على شراء ملايس العيد خاصة في سهرات رمضان وأوقات ما بعد الإفطار، ولهذا قال بعض المواطنين الذين تقربنا منهم أنهم يفضلون أحيانا أن يتم شراء الملايس قبل قدوم الشهر الفضيل والاحتفاظ به لحين العيد وذلك نقاديا للتسوق وقت الأزمات، وتقاديا لنفاذ تلك

من المعاصي التي هي أسباب العذاب، وهذا الوعد بهذا الكسب العظيم يَشْعُدُ هَمُّ الصانمين للتسابق إلى إحسان عبادتهم، وإخلاص صياهم، وعِمارة أوقاتهم بما يزيد قُرْبَهُم من ربهم، عسى أن يفوزوا بكرمه بالعتق من النار. الثانية: أن لكل عتيق دعوة مستجابة، وهذا يُحْمَسُ الصانمين للإكثار من الدعاء وأجود المسؤولين.

حسن لا بأس به في المتابعات". فهذه أحاديث أربعة صحابة تُضاف إلى حديث أبي هريرة - رضي الله عنهم جميعاً. ما تفيد هذه الأحاديث للصانمين: هذه الأحاديث تفيد حقيقتين مهمتين جدًّا للصانمين في رمضان: الأولى: كَثْرَةُ العتقاء من النار في أيام الصوم في رمضان بمغفرة ذنوبهم، وقبول عبادتهم، وحفظهم

نصائح للمرأة للسلامة

إذا بدر من إحدى الحاضرات كلمة نابية أو خطأ، فإن من واجبك النصح لها بعد إنصافها من المجلس بكلام لطيف وأسلوب طيب. احرصى على اقتناء الكتب المختارة المفيدة لتجعلي منها مكتبة منزلية، يستفيد منها جميع أفراد الأسرة. 24. أصدري أختي المسلة أن تضيعي وقتك في قراءة الأشياء غير المفيدة، وابتعدي كل الابتعاد عن قراءة الاشياء الضارة كالامجلات الصاقطة والروايات الباطية التي يحاول كتابها نشر الرذيلة واشاعة الفساد، واياك ودخولها بيتك، وكوني حربا عليها. من المفيد أن تكون المكتبة منوعة تليبي جميع الاحتياجات، وتعالج شتى الموضوعات، فالمسلم والمسلمة بحاجة إلى معرفة أحكام دينها وأمور عقيدتهما، والاطلاع على أخبار العالم الإسلامي والتعرف على مشكلات المسلمين، وإدراك الوسائل التي تعينها على تربية أنفسهم وأسرتهم، والنظر في سير السلف الصالح وأخذ العظة والعبرة .



هل تعلم بأن مدينة الخليل بها قبور الأنبياء إبراهيم واسحق ويعقوب ويوسف ولوط عليهم السلام. هل تعلم بأن أول من قال (سبي السيف العدل) هو ضبة ابن إد وكان هذا الرجل أحد الأعيان في الجاهلية. هل تعلم بأن سورة الرحمن تسمى عروس القرآن. هل تعلم بأن أطول آية في القرآن الكريم هي آية الدين ورقمها مائتي واثنين وموجوده في سورة البقرة. هل تعلم بأن أول عواصم الدولة الإسلامية هي المدينة المنورة. هل تعلم بأن كان مسلمة الكذاب عندما قتل قد تجاوز المائة وخمسون عاماً. هل تعلم بأن القرامطة قد سرقوا الحجر الأسود من مكة المكرمة وأعادوه بعد مرور اثنان وعشرون عاماً. هل تعلم بأن سورة الفاتحة تسمى السبع المثاني. هل تعلم بأن البيت المعمور يوجد في السماء السابعة. هل تعلم بأن أول شجرة خلقها الله تعالى هي شجرة الزيتون.

هاروس رمضان

ثُبِتَ في الحديث عن نبينا - صلى الله عليه وسلم - قوله: «إن لله عتقاء في كل يوم ويلة، لكل عبد منهم دعوة مستجابة»، أي: في رمضان، وهو حديث صحيح، (رواه الإمام أحمد في مسنده (7450)، عن أبي هريرة أو أبي سعيد - رضي الله عنهما - شك الراوي، والشك في اسم الصحابي لا يضسر، وسنده صحيح على شرط الشيخين. وورد بلفظ: «لله عتقاء من النار، وذلك كل ليلة»؛ الجملة الأخيرة من حديث، عن أبي هريرة - رضي الله عنه - عن النبي - صلى الله عليه وسلم - في فضائل خاصة بشهر رمضان: (رواه الترمذي: (682)، وابن ماجه: (1642)، وصححه ابن خزيمة: (1883)، وابن حبان: (3435)، والحاكم: (1/421)، وله شواهد: 1- عن أبي أمامة مرفوعاً: «إن لله - عز وجل - عند كل فطر عتقاء»، (رواه أحمد في المسند: (2202)، والبيهقي في "شُعَب الإيمان": (3606)، وقال المُنذَرِي: "وهو حديث

ثُبِتَ في الحديث عن نبينا - صلى الله عليه وسلم - قوله: «إن لله عتقاء في كل يوم ويلة، لكل عبد منهم دعوة مستجابة»، أي: في رمضان، وهو حديث صحيح، (رواه الإمام أحمد في مسنده (7450)، عن أبي هريرة أو أبي سعيد - رضي الله عنهما - شك الراوي، والشك في اسم الصحابي لا يضسر، وسنده صحيح على شرط الشيخين. وورد بلفظ: «لله عتقاء من النار، وذلك كل ليلة»؛ الجملة الأخيرة من حديث، عن أبي هريرة - رضي الله عنه - عن النبي - صلى الله عليه وسلم - في فضائل خاصة بشهر رمضان: (رواه الترمذي: (682)، وابن ماجه: (1642)، وصححه ابن خزيمة: (1883)، وابن حبان: (3435)، والحاكم: (1/421)، وله شواهد: 1- عن أبي أمامة مرفوعاً: «إن لله - عز وجل - عند كل فطر عتقاء»، (رواه أحمد في المسند: (2202)، والبيهقي في "شُعَب الإيمان": (3606)، وقال المُنذَرِي: "وهو حديث



معاني أسماء الله الحسنى
(العلي) ورد في قوله تعالى: له ما في السماوات وما في الأرض وهو العلي العظيم (البقرة: ٢٢) ومعنى العلي أي العالم بكل شيء، لا تخفى عليه خافية في الأرض ولا في السماء، وما تسقط من ورقة إلا يعلمها ولا حبة في ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين (الأنعام: ٥٩). (الفُصَّار) ورد في قوله تعالى: رب السماوات والأرض وما بينهما العزيز الغفار (ص: ٦٦)، ومعناه: مأخوذ من الغفر وهو التغطية فهو سبحانه كثير الستر والتجاوز عن ذنوب عباده ولا تهم أحد .

حدث في رمضان
سرية سعد الأشهلي إلى مائة
وقعت في رمضان لعام ثمانية (هـ8)، عند صنم يقع هيكله بالمشلل، جبل على ساحل البحر الأحمر يهبط منه إلى منطقة هدم مائة قادها الصحابي سعد بن زيد الأشهلي في عشرين فارساً من أصحابه. لهدم صنم مائة الذي عبدته قبائل الأوس والخزرج وغسان قبل الإسلام. إنهاه الوجود الوثني بالجزيرة العربية بعد فتح مكة بتعطيم الأصنام التي اتخذتها القبائل آلهة من دون الله. أحداث سرية هدم مائة مائة اسم صنم قدسته عديد من القبائل ومنها الأوس والخزرج، وكانوا يهلون منها للحج، ويحلقون عندها لا يرون تماماً لحجتهم إلا بذلك، وكان اسمها مشتقاً من المَن والعطاء. وقد كان أول من نصبها للعرب عمرو بن لحي الخزاعي ناصب الأوثان في جزيرة العرب. وكان العرب أيضا يلبون عند مائة، ثم يذبحون على نصبها، وسمى بعض العرب أبناءه "عبد مائة" ما يدل على قداستها. وكانوا يقفون عندها يحلفون، وكان سدنتها من الأزد، وكانوا في غناء وثراء فاحش، وذلك بسبب الكم الكبير من الهدايا والنذور والقرابين التي كانت تهدى لمائة.(الأصنام، الكلبي) بعث رسول الله - صلى الله عليه وسلم - رجلاً من الخزرج وهو سعد بن زيد الأشهلي - رضي الله عنه - على رأس سرية لهدم مائة وتنكيسها. ولما انتهى سعد إليها وعليها سادن (خادم)، فقال السادن "ما تريد؟" قال "هدم مائة"، قال "أنت وذاك". فأقبل سعد عشي إليها وإذا بامرأة عارية سوداء تائرة الرأس تدعو بالويل وتضرب صدرها فقال السادن "مائة دونك، بعض غضايتك" (أي خرجت مائة نتيجة فعلك)، فقربها سعد ضربة فائتة، وأقبل وأصحابه إلى الصنم فهدموه، وانصرف راجعاً إلى النبي محمد. (أحمد، 12/146).

تأوى
- السلام عليكم انا شاب عمري ١٨ سنة اقرتفت خطا في رمضان ما ادى الى انتهاك حرمة متعبدا اريد ان اعرف القية الهالكة التي تعطي لكل مسك في كفارة انتهاك حرمة رمضان وشكرا؟

- انتهاك حرمة رمضان عمدا تورب القضاء والكفارة . وهي صام شهرين متتابعين واطعام ستين مسكينا .وهذه الكفارة على التحير عند المالكية ، بمعنى إن شاء صام شهرين متتابعين وإن شاء اطعم ستين مسكينا
- الإطعام يكون بدعوة ستين مسكينا نطعم ، أو تدفع قيمة من المال لفقر واحد أو تقسم المبلغ على عدة فقراء .
- أما المبلغ فهو غير محدد ولكن يجزئ عن ذلك حوالي ١٠٠ ادج لكل فقير على حسب استطاعة السلم والله اعلم .

-والله أعلم-

المصدر: الموقع الرسمي لوزارة الشؤون الدينية

ثقافة إسلامية

هل تعلم بأن مدينة الخليل بها قبور الأنبياء إبراهيم واسحق ويعقوب ويوسف ولوط عليهم السلام. هل تعلم بأن أول من قال (سبي السيف العدل) هو ضبة ابن إد وكان هذا الرجل أحد الأعيان في الجاهلية. هل تعلم بأن سورة الرحمن تسمى عروس القرآن. هل تعلم بأن أطول آية في القرآن الكريم هي آية الدين ورقمها مائتي واثنين وموجوده في سورة البقرة. هل تعلم بأن أول عواصم الدولة الإسلامية هي المدينة المنورة. هل تعلم بأن كان مسلمة الكذاب عندما قتل قد تجاوز المائة وخمسون عاماً. هل تعلم بأن القرامطة قد سرقوا الحجر الأسود من مكة المكرمة وأعادوه بعد مرور اثنان وعشرون عاماً. هل تعلم بأن سورة الفاتحة تسمى السبع المثاني. هل تعلم بأن البيت المعمور يوجد في السماء السابعة. هل تعلم بأن أول شجرة خلقها الله تعالى هي شجرة الزيتون.

عبارات وأقتباسات

. اللهم عما دون ذنب او فقد او خيبة او حرمان اللهم عما حاملا معه الفرح وتغير اقدارنا الى ما نتمنى.
. لتسخر ولا تتسخر ولاتهزأ بالناس فلا تعلم كيف سيكون حالك غدا لذلك انتبه لا تكن اليوم من الشامتين فتصبح غدا من المبتلين . وجعلت مُعْتَمِدي عليك توَكِّلا وبسْطُ كَفِّي سائلا أَنْضَرُغَ فاجعل لنا من كل ضيق مخرجا ولطُفًا بنا يامن إلهي المرجئ.
. يارب يا حيّ يا قيومُ أيام جميلة وأخبار مفرحة وشعور جميل ونفس مقتنعة وقلب مرتاح وراحة بال وتوفيق من عندك.كن اليوم من الشامتين فتصبح غدا من المبتلين.ور.رزقك سيتخطى الخلق كلهم ويصل إليك بل قد يصل إليك على يد من منعك فلا تقلق.

شوروز بالشكولاتة



- المقادير :**
- ثم نضيف بيض واحدة تلوى اخر ونترك ما بين كل بيض وقت حتى تدخل جيدا في عجينة
 - ثم نضيف قشور الليمون نضع خليط في كيس حلواني ونترك الخليط يبرد شوي
 - نسخن زيت في مقلاة ناتي بكيس حلواني مع مقص نضغط على خليط حتى يخرج شكل مستطيل فوق مقلاة
 - نقطع اشكل مستطيلة نتركها تتحمر وتنتفخ في زيت ننزعها ونضعها فوق ورق طبخ من اجل امتصاص زيت نرشهم بالسكر الرطب.
- المقادير :**
- 200 مل حليب
 - 80 غ زبدة
 - 160 غ فريئة
 - رشة ملح
 - رشة سكر
 - 4 حبات بيض
 - قشور الليمون
 - زيت للقلي
 - سكر رطب
- طريقة التحضير :**
- مع حليب حتى يسخن نطفي على النار
 - نزيد الفريئة ضربة وحدة مع رشة ملح ورشة سكر ونجمع حتى تنشف
 - وننتصلو على عجينة طرية نضع عجينة في الخلاط تبرد شوي

قاطو الشوفريط



- مكونات :**
- 250 غ مارجرين طرية 3
 - أكياس فلان فانيليا
 - 1 كأس سكر ناعم
 - 3 صفار بيض
 - 1 بيض
 - 1 كأس مايزينة
 - 700 غ فريئة
- التزيين :**
- مربى
 - شكولاتة ذائبة
 - قوفريط مرحي
- الطريقة :**
- 1- داخل وعاء، أخلطي

قاطو رزمة العروسة



- المقادير :**
- 250 غ فريئة
 - 60 غ زبدة
 - شوي ملح
 - 1 فانيليا
 - ماء الزهر
 - ملون اختياري
 - للحشو
 - 300 غ لوز بالقشور
 - 200 غ جوز او لوز
 - 300 غ سكر رطب
 - قشور ليمون
 - 1 فانيليا
 - بيض 2 او 3 م/ك عسل
 - معطر بعطر البرتقال
- طريقة التحضير :**
- تحضير عجينة
 - نخلط فريئة وقرصة ملح لفاني زبدة ذائبة نلمهم نلمهم بكف اليد نبسبهم
- المقادير :**
- نقسم عجينة ل 2
 - نصف ماء البرتقال ملون ونخلط
 - لازم نحصل على عجينة لينة نغطها بغطاء بلاستيكي ونتركها ترتاح
 - في نفس وقت نحضر الحشو
 - نخلط لوزو جوز وسكر لرطب ونصف قشور ليمون وعطر لفانيليا نصف بيض بشوي بتدرجة واحدة تلو
- المقادير :**
- نأخذ طابع دائري ذات 10 الى 12 سم
 - نقطع 2 قطع 1 ج من عجينة بيضاء و 12 من عجينة وردية
 - بفرشاة نغطسها في بياض وندهن عجينة بياض ونحط عليه دائرة وردية نضع في وسط الحشو كورة للوز ونقوم بجمع حواف plis وتلصقها جنب بعض في الحشو
 - نسخن الفرن 150°C من 12 الى 15 د وإذا كان فرن سخن نتركها 10 د
 - العسل دافى معطر البرتقال
 - ونخرجها من الفرن
 - نغمسها في عسل
 - نضع حبيبات فضية
 - ونضعها في اكياس تقديم
- المقادير :**
- أخرى حتى نتحصل على حشوة لينة متجانسة
 - نشكلها كوريات صغيرة ونضعها في الصينية ونفوتها في سكر رطب
 - نرش الفريئة فوق طاولة العمل
 - نحل العجينة بالحلال ونضعها في آلة ماشينة مفوتها على رقم 5 و 7 ونقوم بنفس عجينة ملونة انا اخترت ابيض ووردي

بنيون في مول السلكون



- المقادير :**
- 200 غ شوكولاتة حليب
 - 50 غ شوكولاتة سوداء
 - 2 كاس كاوكاو محمص مطحون
 - 1 كاس بسكوي مطحون
 - حليب مركز ذوق كراميل
 - 1 ملعقة كبيرة زبدة طرية او مارجرين
- طريقة التحضير :**
- في اناء نضع شوكولاتة الحليب و نضعها تذوب
- المقادير :**
- فوق حمام مائي ثم نضيف لها الشوكولاتة السوداء و نتركهم يذوبوا تماما
 - ثم نأخذ مول السليكون و
- المقادير :**
- فناءه بكمية من الشوكولاتة و نخبطها حتى يتسوى الوجه و ندخلها للثلاجة حتى تبرد و تتماسك
- المقادير :**
- حفنة جلجلان
 - حبة بيضة مع ملعقة كبيرة حليب للطلاي
 - يمكنك إستبدال الزيت بمزيج الزبدة مع الزيت الزيتون
 - يمكنك إستبدال الجلجلان بحبة الحلاوة
 - إستعيني بحبات لؤلؤ غذائية ملونة للتزيين
- طريقة التحضير :**
- في إناء أسكبي الزيت ، أضيفي البيض ، السكر ، الجلجلان و أخلطي الكل جيدا بكف اليد ، أضيفي الخمارة ثم أسكبي الفريئة تدريجيا مع مواصلة الخلط لتتصلبي على عجينة لينة و ملساء.
 - إقطعي من العجينة جزء ، أبسطيه بواسطة الحلال على سمك 1/2 سم تقريبا ، إستعيني برشم خاص بالطابع أو بواسطة كأس بكل بساطة شكلي من العجينة الأشكال المتساوية .
 - أبسطي الحلوى على صينية فرن مغلقة بورق الطهي ثم إطلبيها من الأعلى بخليط البيضة مع الحليب ثم ذري عليها حبات اللؤلؤ إذا توفرت لديك.
 - سخني الفرن على درجة حرارة 180 و إطهي الحلوى من 20 إلى 25 دقيقة.

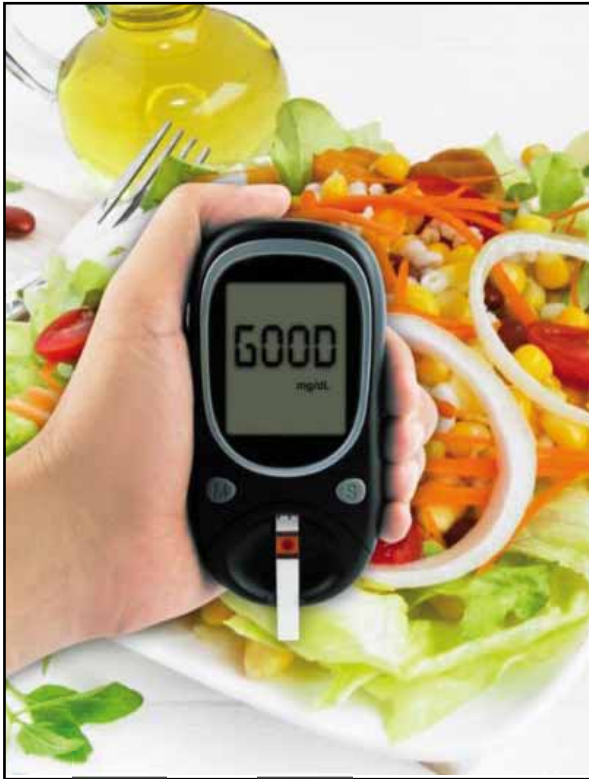
قاطو الطابع



- المقادير :**
- 500 غ فريئة
 - 3 حبات بيض
 - 12,5 سل زيت
 - 125 غ سكر
 - كيس خمارة كيماوية

صحتك

النظام الغذائي لصحة المريض في شهر الفضيل



ومنتجاتها يمكن أن تقلل من هرمونات الجوع وتزيد من مستوى هرمونات الشبع في الجسم. ومن الضروري تضمين المنتجات الحيوانية في نظامك الغذائي لتلبية احتياجاتك من البروتين. كما يجب إدخال البقول والعدس أيضاً إلى نظامك الغذائي اليومي، فهي غنية بالبروتينات وكذلك الكربوهيدرات.

تناولي المزيد من الخضار:

تعد الخضار غنية بالألياف؛ مما يساعد على الحفاظ على عمل الجهاز الهضمي بسلاسة ويمنع الإمساك. كما أنها تحتوي على سرعات حرارية أقل من الأطعمة الأخرى التي تحتوي على السكر أو النشا.

والدهون والسعرات الحرارية. تعتبر الأطعمة المقلية غنية أيضاً بالدهون المتحوّلة التي تؤدي إلى ترسب الدهون الحشوية، خاصة في الجزء السفلي من الجسم. كما يمكن أن يساعد الحد من تناول الملح أيضاً في إنقاص الوزن خلال شهر رمضان؛ إذ قد يعمل الملح على احتباس الماء في الجسم، مما يؤدي إلى التورم وزيادة الوزن؛ لذا حاولي تجنّب تناول تلك الأطعمة قدر الإمكان خلال شهر رمضان.

أضيفي البروتين:

الأطعمة الغنية بالبروتين مثل اللحوم الخالية من الدهون والبيض والفاصولياء تستغرق وقتاً أطول للهضم، لذلك ستبقى ممتلئة لفترة أطول. هذا وقد أثبتت الأبحاث أن اللحوم

الطاقة منخفضة جداً أثناء الصيام، ولهذا السبب لا يفكر معظم الناس أبداً في ممارسة الرياضة خلال شهر رمضان، لكن إزالة النشاط البدني من روتينك لمدة شهر كامل يمكن أن يكون ضاراً جداً. لذلك الحل البسيط هو ممارسة نصف ساعة أو 2 إلى 3 ساعات بعد الإفطار. والجدير بالذكر أن التمارين تقلل من التعب والحمول، وتحافظ على صحة القلب والجهاز التنفسي. كما أنها تعزز الوظائف المعرفية التي تساعد عقلك على العمل بذكاء حتى أثناء الصيام.

الابتعاد عن الدهون:

يجب الابتعاد عن الأطعمة الدهنية والسكرية، فقد تحتوي الأطعمة المصنّعة عادة على نسبة عالية من السكر والملح

• شرب الماء: تعدّ المشروبات السكرية والعصائر ومخفوق الحليب عنصراً أساسياً في كل وجبة إفطار، ولكن يجب الابتعاد عنها إذا كنت بحاجة إلى إنقاص الوزن. يعزز الماء عملية التمثيل الغذائي، ويقلل من الشهية ولا يحتوي الماء على سعرات حرارية، لذا فإن شربه بدل العصائر الحلوة والمشروبات الغازية يمكن أن يكون خياراً صحياً لتقليل الوزن خلال شهر رمضان.

• ممارسة الرياضة أو النشاط البدني:

ممارسة الرياضة تعزز عملية التمثيل الغذائي، وتمنع تراكم الدهون الزائدة. اختيار الوقت المناسب لممارسة الرياضة في رمضان هو المفتاح. عادة ما تكون مستويات

نصائح لزيادة النشاط البدني في رمضان

تخديّة



يفضل عدم ممارسة التمارين عالية الشدّة أثناء فترة الصيام، إذ إنّها قد تتسبب بأعراض مُزعجة كالصداع، والغثاس، ولكن يمكن ممارسة التمارين الخفيفة كالمشي، وتارين الإطالة، والإحماء، ورفع الأوزان الخفيفة، عوضاً عن التدريبات المكثفة وحمل الأوزان الثقيلة، ومن الجدير بالذكر أنّ ممارسة أيّ تمرين رياضيّ مدّة 30 دقيقة يومياً يُعدّ مفيداً للصحة.

يُنصح بالبدء تدريجياً بممارسة التمارين الرياضية في شهر رمضان، وبالأخص في الأيام الأولى، وتجنّب الضغط على النفس وإجهادها، وفي حال ارتفاع درجات حرارة الجو فمن الأفضل ممارسة التمارين والأنشطة الداخلية والابتعاد عن التمارين في الهواء الطلق.

يمكن اتباع عادة المشي لمسافات قصيرة، ومدّة 10 دقائق على الأقل بعد غروب الشمس، وقبل الإمساك في وقت الفجر.

الحرص على الحصول على فترات كافية من النوم في المساء والقبولة ظهراً، وذلك لضمان راحة الجسم، والتقليل من الشعور بالتعب.

الحرص على تناول وجبات صحيّة مُغذّية خلال وجبتي الإفطار والسحور، وذلك للحفاظ على نشاط الجسم في أثناء الصيام.

ضرورة استشارة الطبيب في حال الإصابة بأيّ مشكلة صحيّة، وذلك قبل البدء بممارسة أي نوع من التمارين الرياضية.

ضرورة الحفاظ على ترطيب الجسم أثناء فترة ممارسة التمارين الرياضية، من خلال شرب كميات كافية من الماء في وقت الإفطار.

بوقالات

النور يا النور و النور عينا طبطبو على الباب و جايولي الي عزيز عليا واني تتمنى من ربي يجي يطلب يدي من ماليا .

أفضل مرطب للبشرة تحضيراً للعيد

نصائح



الوجه مباشرة.

• لا تنسي أهمية سيروم الوجه الغني بـ حمض الهيالورونيك، الذي يكافح سحب الرطوبة من حاجز الجلد، ويؤخر ظهور التجاعيد؛ ما يمنح البشرة ملمساً ناعماً ومظهرًا ممتلئًا.

وذلك، بالابتعاد عن استخدام أنواع

الصابون التي تحتوي على درجة حموضة قوية؛ لأن صابون البشرة الجافة أكثر عرضة للإصابة باضطرابات الحموضة.

• من الضروري البحث عن غسول لطيف للوجه تتطابق درجة الحموضة فيه مع الطبقة الحمضية لبشرتك الجافة.

• من المهم استخدام كريم مرطب للبشرة الجافة غني بالسيراميد، وذلك بعد تنظيف

اشطفها بالماء الدافئ.

• زيت السمسم: زيت السمسم عبارة عن مزيج رائع من حمض اللينوليك والأحماض الدهنية التي تجعله أفضل مرطب طبيعي للبشرة الجافة؛ إذ يجعل البشرة ناعمة ومشرقة ويشكل طبقة واقية رقيقة تحتجز الرطوبة داخل البشرة؛ لذلك ضعي كمية كافية من زيت السمسم على بشرتك ودلكيها بحركات دائرية دافئة، واطريكي عليها حتى تمتصه البشرة.

• المفتاح الأساسي للاهتمام بالبشرة الجافة هو اعتماد روتين عناية بالبشرة موجه نحو إصلاح حاجز الجلد،

• الموز، اهرسي القليل

من الموز جيداً، وأضيفي إليه ملعقتين كبيرتين من الياغور؛ ثم حركي المكونات جيداً إلى أن تحصلي على قوام كريمي متجانس؛ وطبقي المزيج على بشرة وجهك، واطريكيه لمدة عشر دقائق، من ثم، اغسلي وجهك بالغسل الملائم واشطفيه بالماء الدافئ.

• الجلوسين وماء

الورد: اخلطي ملعقتين كبيرتين من الجلوسين وملعقة كبيرة من ماء الورد جيداً؛ وحين تحصلي على خليط كريمي طبقه على بشرة وجهك ودلكيها لبضع دقائق، من ثم

طريقة تقديم الضيافة في العيد

تدابير

الموجودة عند بعض الشعوب هي سؤالهم عن نوع المشروب الذي يريدون شربه قبل إعداده لهم، في حال فضلوا نوعاً على آخر سواء أكان ساخناً أم بارداً.

الجلوى أو الفواكه: بعد مرور وقت كافٍ على زيارة الضيوف، واحتسائهم للقهوة، يُقدّم لهم نوع من الجلوى المتواجدة في المنزل، أو الفواكه، ويجب أن يُخصّص لكل ضيف صحن خاص به، يحتوي على نوع الجلوى أو الفواكه الذي سيقدم له.

مشروب آخر: عند اقتراب مغادرة الضيوف، من الممكن تقديم مشروب آخر لهم؛ ففي حال شربوا في المرة الأولى مشروباً ساخناً، أي القهوة، يُفضّل أن يُقدّم لهم مشروب بارد من أحد أنواع العصائر، سواءً الجاهزة أو المحضرة في المنزل.

عن أحوالهم، ويجب أن يجلس معهم الشخص لمدة زمنية كافية قبل البدء بالتقديم إليهم، وأن يستأذن منهم قبل مغادرة غرفة الجلوس.

تقديم مشروب ساخن: أول شيء يتم تقديمه للضيوف في العادة مشروب ساخن، ويكون الاختيار الأساسي واقفاً بين القهوة، والشاي كأكثر مشروبين انتشاراً وتواجداً في البيوت، ولكن يُفضل أن تقدّم القهوة في بداية الزيارة، لما لها من ارتباط في عادات الضيافة منذ قديم الزمن، والتي تشارك الناس في العديد من المناسبات في مذاقها المختلف على حسب المناسبة المقدمة فيها، وفي الزيارات تُسمّى القهوة عند بعض الناس بـ «قهوة أهلا وسهلا»، أي بمعنى الترحيب بالضيوف. ملاحظة: من عادات التقديم للضيوف



توجد

العديد من الطرق التي يتم من خلالها التقديم للضيوف، ولكن من الممكن اتباع الطريقة الأساسية في التقديم للضيوف، بناءً على الخطوات التالية: **الترحيب بالضيوف:** يجب أن يتم استقبال الضيوف بابتسامة، والترحيب بهم بشكل جيد، والطلب منهم التفضل في الجلوس، ومن ثم تبادل الحديث معهم، وسؤالهم



إن كنت من عشاق أفلام "هاري بوتر" ..

10 أفلام عن عالم السحر والفانتازيا تستحق المشاهدة

السابع، لمساعدته. وبعد مقتل أصدقاء "سبوك" جميعاً الأمل الأخير سيكون الابن السابع، وعليه أن ينجو من التدريب ليصبح البطل الذي يحقق ما لم يتمكن منه كثيرون آخرون والقضاء على تهديد ملكة السحرة للأبد.

The Spiderwick - 9 Chronicles إنتاج عام 2008

بعد انتقالهم إلى منزلهم الجديد وسط الغابة، يواجه الأخوان التوأم جاريد وسيمون، جنباً إلى جنب مع أختهم مالوري مخلوقاً غامضاً يشبه الفأر في منزلهم، ليكتشفوا أن العالم الذي نعيش فيه مليء بالجنيات والمخلوقات السحرية الأخرى.

وعندما يقوم جاريد وسيمون ومالوري بالتحقيق في ما يحدث بالفعل، يكتشفون الحقيقة وراء منزلهم وسكانه السابقين، والمخاطر التي عليهم التغلب عليها ليحموا عائلتهم.

The Covenant - 10 عام 2006

يضطر 4 شبان ينتمون إلى عائلات تمتلك قوى خارقة للطبيعة إلى محاربة شخصية غامضة، وفي الوقت نفسه، الغيرة والشك يهددان بتمزيق صداقتهم. عندما لا يستطيعون تحديد هوية الشخص الغامض الذي يرتكب كل تلك الأعمال. الشبان الأربعة تظهر قوتهم في عيد ميلادهم الثالث عشر وتزداد قوة حتى تصل قمتهما في ما يسمى "الارتقاء" أو "الصعود"، يزيد الصعود من قوتهم بشكل كبير، ولكنه يربط أيضاً قوتهم بقوة حياتهم. كلما زاد استخدام الفرد الصاعد لسحره، أصبح مدمناً عليه أكثر، مما قد يؤدي إلى الشيخوخة المبكرة والموت.

أثناء حضورهم حفلة على الشاطئ يتعرف أحدهم على طالبة جديدة، لكن يظهر رجال الشرطة لتفريق الحفلة. ويهرب الشبان الأربعة باستخدام قوتهم السحرية. ولكن بعد العثور على طالبة ميتة بالقرب من الحرم الجامعي، تحدث العديد من الأحداث الخارقة، يحاول الشبان حل لغز تلك الجريمة وما حدث بعدها من أحداث.

بأنه سيستعيد نجماً ساقطاً عن طريق المغامرة والذهاب إلى العالم السحري لجلبها. يتم الانتقال إلى هذا العالم من خلال ثغرة في جدار بجانب القرية. يكتشف الشاب أن النجم ليس كتلة من الصخر، إنما شابة جميلة تبحث عنها ثلاث ساحرات، يريدون أن يجعلهم قلبها شباب من جديد، ويلاحق الشابة وتريستان أبناء ملك العالم الخيالي المتوفى؛ لأنها تحمل ياقوتة ستمنح أحدهم لقب العرش.

بينما يخوض جزء من مغامرته مع قراصنة السماء الذين يصطادون البرق من الغيوم لبيعه مقابل المال.

The Golden - 7 Compass عام 2007

في عالم مواز، يمتلك البشر مخلوقاً سحرياً متغير الشكل، ويمكنه التجسد بشكل حيوان ما، ولكنه مرتبط بالإنسان الخاص به، تسافر الشابة "ليرا" بيلاكوا مع مخلوقها السحري إلى أقصى الشمال لإنقاذ صديقها المقرب والأطفال الآخرين المختطفين من قبل منظمة غامضة.

لم تكن حياة "ليرا" حياة عادية بالنسبة لفتاة صغيرة فكانت تعيش بين العلماء في القاعات المقدسة بكلية شهيرة في ذلك العالم، وفي سعيها للبحث عن المغامرة، تسمع حديثاً خافتاً عن شيء غامض اسمه الغبار السحري.

الذي تم اكتشافه في منطقة القطب الشمالي في ذلك العالم ويمتلك الغبار خصائص عميقة يمكن أن توحد أكواناً بأكملها. لتجد لييرا نفسها في قلب صراع على هذا العالم، وعليها توحيد جهودها مع قبائل "الفجر" والدببة المدرعة. وليس لديها خيار غير الفوز في هذه المعركة المصيرية.

Seventh Son - 8

قام صائد الوحوش والسحرة "سبوك" بحماية البشر من السحرة، والغيلان وجميع أنواع المخلوقات السحرية الشريرة. ولكن عندما تهرب ملكة السحرة الشريرة، من الحفرة التي سجنها فيها منذ عقود، وتقتل تلميذه، يقوم بتجنيد الشاب توم، الابن السابع للابن



من الانضمام للجانب المظلم وحماية إيثان من اللعنة التي ستصيبه بسبب مشاعر الحب تجاه ليانا.

The Chronicles - 5 Of Narnia

في الجزء الأول من الفيلم The Chronicles of Narnia: The Lion, the Witch and the Wardrobe يضطر 4 أطفال من نفس العائلة إلى مغادرة مدينتهم بسبب قصف الحرب العالمية الثانية، والعيش في منزل أحد أقاربهم، وأثناء لعب لعبة الغمضة، تجد لوسي، أصغر أفراد العائلة، خزانة ملابس للاختباء فيها.

لكنها تجد نفسها دخلت لعالم سحري تغطيه الثلوج وتعيش فيه مخلوقات أسطورية اسمه نارنيا. وبعد أن تقنع أشقاءها بما شاهدها تدخل الأطفال الأربعة معاً لإنقاذ ذلك العالم من الساحرة الشريرة التي أصابت هذا العالم بسحرها.

ويوجد جزء ثان من الفيلم بعنوان The Chronicles of Narnia: Prince Caspian وجزء ثالث بعنوان The Chronicles of Narnia: The Voyage of the Dawn Treader

Stardust - 6 عام 2007

في قرية ريفية متاخمة لأرض سحرية، يقطع شاب اسمه "تريستان" وعداً لحبيبته

عن الساحر الموعود، والذي سيكون وريث ميرلين، والوحيد القادر على هزيمة مورغانا. لكن رحلة البحث تلك تستغرق قروناً.

ولتنفيذ تلك المهمة عليه مواجهة عدوه اللدود هورفاث ومجموعة من أسوأ السحرة على مر العصور الذين قام بسجنهم بالتأزار على مر العصور، وحماية تلميذه المتردد وتدريبه على فنون السحر في أسرع وقت لهزيمة قوى الظلام.

يمران عبر النفق، ويجدان متنزها مهجوراً على الجانب الآخر به بلدة صغيرة. عندما يرى والداها مطعماً يقدم طعاماً ذا رائحة رائعة، ولكن لا يوجد به موظفون، يقرران تناول الطعام والدفع لاحقاً. ومع ذلك ترفض شيهيرو تناول الطعام، ويقرر استكشاف المتنزه أكثر قليلاً.

ليتبين أن المدينة تسكنها الشياطين والأرواح الشريرة، وفي وسط المدينة حمام، تذهب إليه هذه المخلوقات للاسترخاء، وصاحبة الحمام ساحرة عازمة على تحويل أي شخص يدخل البلدة كعمال أسرى، فتجد شيهيرو نفسها مضطرة لإنقاذ نفسها ووالديها على أمل العودة إلى عالمهم.

Beautiful - 4 Creatures عام 2013

في بلدة صغيرة في الجنوب الأمريكي يحاول "إيثان وات" إنهاء دراسته الثانوية والالتحاق بالجامعة وترك بلدة جاتلين الصغيرة في كارولينا الجنوبية وراءه، لكنه يجد نفسه يقع في غرام "ليانا" الفتاة الجديدة في الفصل، والتي تنتمي لعائلة تعيش في المدينة تدور حولهم الشائعات بين سكان البلدة، بأنهم من السحرة أو عبدة الشيطان.

لكن إيثان يجد نفسه وبدافع الحب يحاول مساعدة الفتاة "ليانا"، التي تكشف له حقيقتها وأنها ليست بريئة كما يبدو عليها، ولكنها وعائلتها بنفس الوقت ليسوا بالسوء الذي يتحدث عنه سكان البلدة، على الأقل ليس كل أفراد العائلة. تأخذ الأمور منحى جديداً عند وصول قريبة ليانا للمدينة بعد غياب لسنوات. وعلى إيثان وليانا إيجاد تعويذة لحماية ليانا

سواءً كانت أحداثها في عالم خيالي أو في عالمنا الحقيقي، هناك شيء ممتع بمشاهدة أفلام السحرة وعالم الفانتازيا، حيث لا حدود للخيال، وهو ما جعل تلك الأفلام تحصل على شهرة واسعة ويحقق معظمها نجاحاً في شبكات التذاكر. وربما خير مثال على ذلك نجاح سلسلة أفلام "هاري بوتر". إليك 10 أفلام عن عالم السحر والفانتازيا تستحق المشاهدة:

قصة الفيلم عن طفلة تدعى "شيهيرو" تنتقل ووالداها إلى بلدة يابانية صغيرة في الريف، الأمر الذي يثير استياء "شيهيرو". في الطريق إلى منزلهم الجديد يتخذ والد شيهيرو منعطفاً خاطئاً، ويقود سيارته على طريق وينتهي أمام نفق، قرر والداها إيقاف السيارة واستكشاف المنطقة.

يقرر استكشاف المتنزه أكثر قليلاً. ليتبين أن المدينة تسكنها الشياطين والأرواح الشريرة، وفي وسط المدينة حمام، تذهب إليه هذه المخلوقات للاسترخاء، وصاحبة الحمام ساحرة عازمة على تحويل أي شخص يدخل البلدة كعمال أسرى، فتجد شيهيرو نفسها مضطرة لإنقاذ نفسها ووالديها على أمل العودة إلى عالمهم.

ليتبين أن المدينة تسكنها الشياطين والأرواح الشريرة، وفي وسط المدينة حمام، تذهب إليه هذه المخلوقات للاسترخاء، وصاحبة الحمام ساحرة عازمة على تحويل أي شخص يدخل البلدة كعمال أسرى، فتجد شيهيرو نفسها مضطرة لإنقاذ نفسها ووالديها على أمل العودة إلى عالمهم.

The Sorcerer's - 3 Apprentice

في عام 740 م، كان للساحر الشهير ميرلين 3 متدربين؛ بالتأزار بليك، وفيرونيكا، ومكسيم هورفاث. ولكن بسبب الغيرة يخون هورفاث أصدقاءه ويقرر توحيد قواه مع الساحرة الشريرة مورغانا. العدو اللدود للساحر ميرلين.

وخلال معركة بينهما أصابت مورغانا ميرلين بجروح قاتلة قبل أن تتمكن فيرونيكا من انتزاع روح مورغانا وحبسها في جسدها، وبينما تحاول روح مورجانا قتل فيرونيكا يوقفها بالتأزار بسجن مورغانا وفرونيكا في دمية.

وفي أنفاسه الأخيرة يكلف ميرلين تلميذه بالتأزار بالبحث

لن تبعد كثيراً عن عالم الفانتازيا الخاص بأفلام هاري بوتر، لأن أفلام Fantastic Beasts and Where to Find Them هي جزء من عالم هاري بوتر، وحتى يتشارك بعض الشخصيات في نفس الأفلام مثل شخصية "دمبلدور" الذي ظهر في مرحلة الشباب في هذه الأفلام.

Fantastic Beasts - 1 and Where to Find Them

ظهر الجزء الأول عام 2016، وهو يتابع مغامرات "نيوت سكماندر" في مجتمع نيويورك السري للسحرة والساحرات في منتصف عشرينيات القرن الماضي، قبل 70 عاماً من قراءة هاري بوتر لكتابه في المدرسة.

بعد وصول الساحر الشاب "نيوت سكماندر" المحب للمخلوقات الأسطورية، إلى مدينة نيويورك، حاملاً معه الحقيبة السحرية التي في حقيقتها بوابة لمحيطته الخاصة التي تضم أغرب المخلوقات السحرية التي يقوم سكماندر برعايتها.

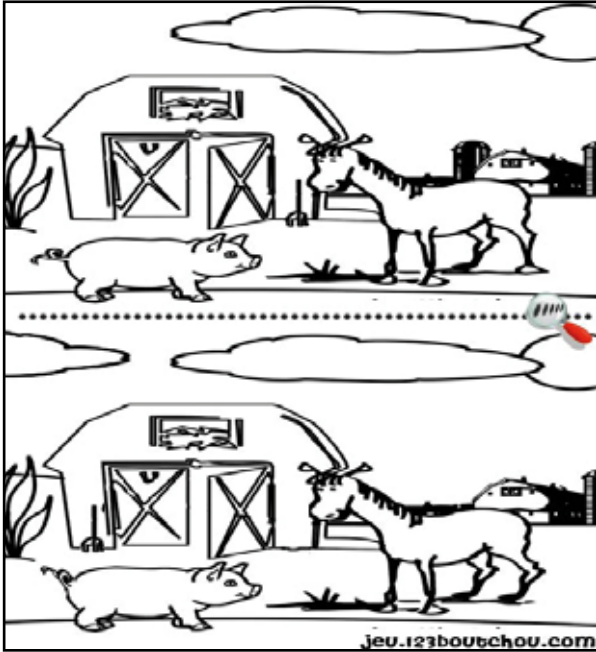
لكنه يجد نفسه في مواجهة وزارة السحر هناك، وعليه حماية مخلوقاته وكشف لغز الساحر المظلم جيلبرت جريندلوالد.

الجزء الثاني للفيلم بعنوان: Fantastic Beasts: The Crimes of Grindelwald وقدم لنا قصة دمبلدور الشاب وصداقته مع جريندلوالد، مع مغامرة جديدة يقوم بها "نيوت سكماندر"، والجزء الثالث من الفيلم بعنوان: Fantastic Beasts: The Secrets of Dumbledore

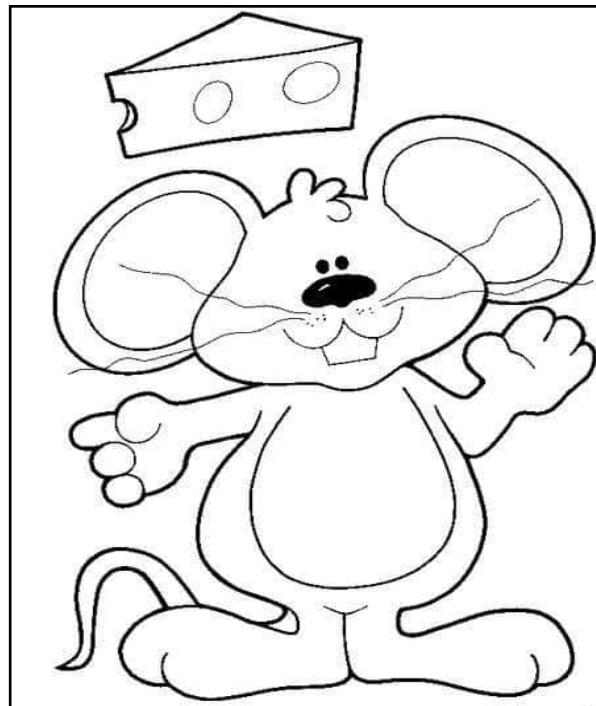
Spirited Away - 2

نال فيلم الأنمي الياباني

الأخطاء السبعة



تلوين



أربط معنا



القط والثعلب الماكر



يحكى انه ذات مرة دخل القط والثعلب في نقاش حول كلب الصيد عدوهم المشترك. فقال الثعلب بادئا الحديث: "أنا أكره كلاب الصيد، هم حيوانات بغيضة، دائما ما يقضون في وجهنا نحن الثعالب عندما نود صيد الخراف اللذيذة." عقب القط قائلا: "أكره كلاب الصيد أكثر منك أيها الثعلب، فهم يطاردوننا ويجهزون علينا كلما أرادوا ذلك." فسأل الثعلب القط: "إذا أجبني كيف تنقذ نفسك من كلاب الصيد؟" أجاب القط مبتسما بسخرية: "هناك العديد من المهارات لتجنب كلاب الصيد." فسأله الثعلب مجددا: "هل يمكنك إخبارني عن بعضها؟". قال القط مجيبا بتفاخر: "الأمر بسيط للغاية. عندما ترى الكلب قادمًا يمكنك الاختباء خلف شجيرات كثيفة، أو الركض على طول الأسلاك الشائكة مثلا، ويمكنك الدخول في حفرة في الأرض... وهناك العديد من الحيل الأخرى." ثم أردف القط قائلا: "الآن دورك أيها الثعلب، أخبرني بحيلك الخاصة للهروب من الكلب". رد الثعلب: "لا أعرف سوى خدعة واحدة فقط." قال القط ساخرا: "أوه! كم هذا محزن يا صديقي! أنت تعرف خدعة واحدة فقط؟ على أي أخبرني بالحيل التي لديك؟" فجأة، ولما كان الثعلب على وشك الرد، أبصر مجموعة من كلاب الصيد تقترب منهما بسرعة. فقال بثقة: "سأفعل ذلك الآن،

الإناء الطيني والنحاسي



الإناء الصغير أجاب قائلا بتكبر: "أشكركم على لطفكم يا أصدقاء. لكني لست ضعيفا لكي أعتمد على شخص آخر للنجاة. فدعوني أسبح وحدي." ثم بدأ يسبح باتجاه أقرب مكان آمن. وعندما كان الإناء الطيني وباقي الأواني قد وصلوا لبر الأمان فرحين، كانت المياه قد ملئت الإناء النحاسي وغرق تحت الماء المتدفق.

وأمسكت الكثير منها بالإناء الطيني الكبير الذي سبح في المياه بكل سلاسة ويسر. ولما رأت الأواني الإناء النحاسي

في منزل كبير كانت هناك مجموعة من الأواني والمعدات تعيش في سلام، من بينها إنائين أحدهما كبير مصنوع من الطين، والآخر صغير مصنوع من النحاس. وكان الإناء الصغير دائما ما يتفاخر ويتكبر على الإناء الكبير بسبب معدنه النحاسي اللامع والجميل. ولما جاء موسم الأعاصير، اجتاحت الفيضانات كل مكان في المدينة. وغمرت المياه العديد من المنازل، ومن بينها المنزل الكبير.

أن المعكرونة لا تزرع؛ وإنما يتم إنتاجها وصناعتها من حبوب القمح؛ كمثّل أنواع أخرى من الحبوب، منها: الشعيرية، والفريكة، والبرغل أيضاً؛ وأن أشهر الدول إنتاجاً للمعكرونة هي إيطاليا؛

حاولت الأواني والمعدات السباحة هربا من الفيضان، لكن البعض منها غرق،

وواشنطن تعلن عن ماهية المهمة

قاذفات بعيدة المدى فوق الشرق الأوسط

رصدت وحدة المصادر المفتوحة بشبكة الجزيرة، عبر منصة "فلايت رادار"، ظهور قاذفتين أمريكيتين من طراز بي-1 بي لانسر "B-1B Lancer" قرب الخليج خلال أقل من 24 ساعة، بالتزامن مع استمرار العمليات الأمريكية ضد أهداف داخل إيران.



وكالات

وبحسب التحليل الذي أجرته الوحدة، ظهرت القاذفة الأولى، التي تحمل رقم التسجيل (-85 0072)، يوم 15 مارس، فوق منطقة الخليج، قبل أن تتجه غربا نحو شرق البحر المتوسط، وفي رصد لاحق، يوم 16 مارس، ظهرت قاذفة ثانية من الطراز نفسه تحمل رقم التسجيل (-85 0088) قرب الساحل الخليجي، بعد ساعات من الرصد الأول.

وفي السياق ذاته، نشرت القيادة المركزية الأمريكية "سنتكوم" بيانا مصورا عبر منصة "إكس"، أكدت فيه أن قاذفات بي-1 بي لانسر عملت فوق الشرق الأوسط دعما لعملية "الغضب الملحمي" (Epic Fury)، وهو ما يعزز ارتباط الطلعات الجوية المرصودة بالسياق العملياتي المعلن رسميا، وبحسب سلاح الجو الأمريكي، تعد بي-1 بي لانسر قاذفة بعيدة المدى متعددة المهام، تصل حمولتها إلى نحو 34

طنا، وتتجاوز سرعتها القصوى 1400 كيلومتر في الساعة. وبالتزامن مع تخليق القاذفات، ظهرت طائرات أمريكية من طراز بوينغ كيه سي-135- آر ستراتونانكر، وبوينغ كيه سي-46 آيه بيغاسوس، تحلق في أجواء الشرق الأوسط، ضمن عمليات مستمرة لدعم الحرب

على إيران، وكانت الوحدة قد رصدت وجود 6 قاذفات أمريكية من طراز بوينغ بي-52 إتنس ستراتوفورتريس (Boeing B-52H Stratofortress) في قاعدة فيرورد الملكية البريطانية، في وقت لم تظهر فيه تحركاتها على منصات التتبع، وفي إطار التصعيد العسكري الجاري،

اعتمدت الولايات المتحدة على إنشاء جسر جوي يمتد من أراضيها إلى أوروبا ثم الشرق الأوسط، عبر نشر طائرات التزود بالوقود جواء لضمان استمرارية العمليات الجوية بعيدة المدى ودعم القاذفات والمقاتلات المشاركة في الضربات ضد أهداف داخل إيران.

حسب خبراء اقتصاديين:

ارتفاع أسعار الديزل قد يؤدي إلى تباطؤ النشاط الاقتصادي العالمي



أفادت رويترز بأن اقتصاديين حذروا من أن ارتفاع أسعار الديزل قد يؤدي إلى تباطؤ النشاط الاقتصادي العالمي، إذ يستخدم هذا الوقود في

التصنيع والشحن، في حين ينعكس ارتفاع تكاليف إنتاج السلع ونقلها في النهاية على أسعار المستهلكين.

يأتي ذلك فيما تجاوز متوسط سعر التجزئة للديزل في الولايات المتحدة - أول أمس - 5 دولارات للغالون، وذلك للمرة الثانية فقط في التاريخ. وقد يشكل تضخم أسعار الوقود خطرا كبيرا على الرئيس الأمريكي دونالد ترمب، في الوقت الذي يستعد فيه حزبه الجمهوري لانتخابات التجديد النصفي للكونغرس في نوفمبر، وأظهرت بيانات غاس بادي (GasBuddy) أن متوسط سعر الديزل في الولايات المتحدة تجاوز 5 دولارات للغالون أمس الاثنين.

كانت المرة الوحيدة الأخرى التي تجاوز فيها سعر بيع الديزل بالتجزئة هذا المستوى في ديسمبر 2022، عندما كانت أسواق النفط العالمية لا تزال تعاني من تداعيات الحرب الروسية الأوكرانية في وقت سابق من ذلك العام، وأحدثت الحرب الأمريكية الإسرائيلية على إيران -التي دخلت أسبوعها الثالث الآن- اضطرابا شديدا في سلاسل إمداد الديزل العالمية، وتعد منطقة الشرق الأوسط موردا رئيسيا للديزل ونوع النفط الخام الأنسب لإنتاجه.

ويؤثر الإغلاق شبه الكامل الذي تفرضه إيران على مضيق هرمز على ما يتراوح بين 10 و 20 % من إجمالي إمدادات الديزل العالمية المنقولة بحرا. وبحسب رويترز، لم تفلح سلسلة الإجراءات التي أعلن عنها ترمب وقادة عالميون آخرون، بما في ذلك سحب احتياطييات نفطية قياسية من قبل الدول الصناعية، في كبح ارتفاع أسعار الوقود حتى الآن، وبلغ متوسط أسعار البنزين في الولايات المتحدة 3.76 دولارات للغالون الواحد في الساعة 6:10 مساء بتوقيت شرق الولايات المتحدة أمس الأول الاثنين، وهو أعلى مستوى منذ أكتوبر 2023، وفقا لبيانات غاس بادي، وكتب باتريك دي هان، رئيس قسم تحليل النفط في غاس بادي، في مدونة أمس الاثنين: "ما لم تستأنف تدفقات النفط عبر مضيق هرمز بشكل ملموس، فمن المرجح أن يستمر ارتفاع أسعار الوقود".

وكالات

نيجيريا

انفجارات تهمز ميدوغوري



شهدت مدينة ميدوغوري، عاصمة ولاية بورنو شمال شرقي نيجيريا، مساء أمس سلسلة انفجارات دامية أودت بحياة 23 شخصا وأصابت أكثر من مئة آخرين، في واحدة من أعنف الهجمات التي عرفتھا المدينة منذ

سنوات، وأكدت السلطات أن الانفجارات نُفذت عبر هجمات انتحارية، فيما لم تعلن أي جهة مسؤوليتها حتى الآن.

ووقعت التفجيرات عند مدخل مستشفى جامعة ميدوغوري التعليمي، وفي سوقين شعبيين يعرفان محليا بـ "بوست أوفيس" و "ماندي ماركت". وأشارت التحقيقات الأولية إلى تورط انتحارين، بينما تحدث شهود عيان عن مشاهد مأساوية، إذ هرع متطوعون لنقل عشرات الجرحى إلى المستشفيات وسط إعلان عاجل عن حاجة ماسة للتبرع بالدم، وتأتي هذه الهجمات في وقت تشهد فيه ولاية بورنو تصعيدا عسكريا ضد جماعات مسلحة، أبرزها بوكو حرام وتنظيم "ولاية غرب أفريقيا" الموالي لتنظيم الدولة الإسلامية، وكان الجيش النيجيري قد أعلن في اليوم نفسه أنه صد هجوما على أطراف ميدوغوري، فيما أشار حاكم الولاية باباغانا زولوم إلى أن تكثيف العمليات العسكرية في غابة سامبيسا القريبة من المدينة قد يكون أحد أسباب عودة هذه الهجمات.

وعرفت ميدوغوري، التي كانت مسرحا يوميا للتفجيرات خلال العقد الماضي، فترة من الهدوء النسبي في السنوات الأخيرة، قبل أن تستأنف الهجمات بشكل متقطع منذ عام 2021، ما يعكس هشاشة الوضع الأمني في المنطقة.

كما تزامنت هذه التطورات مع تعزيز التعاون الأمني بين نيجيريا والولايات المتحدة. فقد بدأ الجيش الأمريكي نشر قوات لتقديم الدعم الفني والتدريب، فيما نفذت القيادة العسكرية الأمريكية في أفريقيا (أفريكوم) ضربات جوية بالتنسيق مع السلطات النيجيرية، في مؤشر على اتساع نطاق المواجهة مع الجماعات المسلحة، ويرى خبراء أن الأزمة الأمنية في نيجيريا لا تستهدف جماعة دينية بعينها، بل تضرب المجتمعات المسلمة والمسيحية على حد سواء، ما يعكس تعقيد المشهد الأمني والسياسي في البلاد

وكالات

قمة ثلاثية في كوناكري

لماذا يلتقى قادة غينيا وليبيريا وسيراليون الآن؟



وكالات

تعهدت غينيا وليبيريا وسيراليون، إثر قمة ثلاثية انعقدت أمس الأول، بحل خلافاتها الحدودية عبر الحوار والآليات الدبلوماسية، وذلك عقب نشر الجيش الغيني قوات على الحدود مع ليبيريا في خطوة أثارت قلقا إقليميا، لكن هذه التعهدات تأتي في سياق سلسلة من الاشتباكات المتكررة التي تكشف عمق أزمة الحدود الموروثة عن الحقبة الاستعمارية.

وقاد الاجتماع المغلق الذي استضافته العاصمة الغينية كوناكري، الرئيس مامادي دومبوا بمشاركة نظيره الليبيري جوزيف بواكاكي ورئيس سيراليون جولوبوس مادا بيو، فيما حضرت كوت ديفوار بصفة "دولة شاهدة". وأكد القادة التزامهم بـ "الحفاظ على السلم والاستقرار في منطقة نهر مانو وتجنب أي تصعيد للتوترات"، معلنين تشكيل لجان فنية مشتركة لترسيم الحدود وإدارتها. في 23 فيفري الماضي، اندلعت

مواجهات جديدة بين الجيشين الغيني والسيراليوني على الحدود المشتركة، حيث تبادل الطرفان الاتهامات بعبور قواتهما إلى أراضي الآخر. ورغم المصافحات العنيفة بين الرئيسين دومبوا وبيو في جانفي الماضي، فإن هذه الحوادث أعادت التوتر إلى الواجهة.

وفي 11 مارس، سُمع إطلاق نار تحذيري قرب الحدود مع ليبيريا، وسط اتهامات متبادلة بين الجيشين بشأن موقع تعدين قرب نهر ماكونا. وأعربت المجموعة الاقتصادية لدول غرب أفريقيا (إيكواس) عن "قلق بالغ" إزاء التصعيد، وأعلنت إرسال بعثة تقييم فني لحث الأطراف على تغليب الدبلوماسية، وأفادت

صحيفة أفريقيا ريبورت (The Africa Report) في تقرير لها، أن أصل هذه النزاعات يرجع إلى الحدود التي رسمتها القوى الاستعمارية الفرنسية والبريطانية في أواخر القرن التاسع عشر، وجُعلت نهائية عام 1964. ويقول الباحث فايا موز ساندونو، المتخصص في قضايا الحدود بغرب أفريقيا: "غالبا ما تكون هناك مشكلة في تحديد الحدود على الأرض نتيجة الإرث الاستعماري، ومن الصعب أحيانا معرفة أين تبدأ وأين تنتهي".

وأكدت الصحيفة أن منطقة بينغا الواقعة في محافظة غيكيدو (جنوب شرق غينيا) تعد بؤرة متكررة للنزاع، إذ يُعتقد أنها غنية بالذهب والألماس. وقد شهدت

المنطقة مواجهات منذ سبعينيات القرن الماضي، وأعيد إشعالها خلال الحرب الأهلية الليبيرية وهجمات المتمردين عام 2000.

لا تُعد الحدود مجرد خطوط على الخرائط، بل قضية سياسية حساسة في سيراليون خصوصا خلال الانتخابات، حيث يُنظر إلى أي تحرك عسكري غيني في بينغا باعتباره محاولة "احتلال". كما أن التوترات لا تقتصر على الحدود، إذ شهدت العلاقات بين البلدين أزمات أخرى، مثل ترحيل عشرات السيراليونيين من غينيا في ديسمبر 2024، ما دفع فريتاون إلى التهديد بترحيل مواطنين غينيين، ورغم التعهدات الأخيرة، يبقى النزاع الحدودي بين غينيا وسيراليون وليبيريا اختبرا لقدرة اتحاد نهر مانو على تحقيق أهدافه في تعزيز التعاون الاقتصادي والأمني. ومع وجود ثروات طبيعية في مناطق النزاع، يظل السؤال مطروحا حول ما إذا كانت الدبلوماسية وحدها كافية لتجاوز إرث الاستعمار ومصالح الموارد، أم أن المنطقة ستظل رهينة توترات متجددة.

وسط انتقادات واسعة لسياسات نظام المخزن

تقرير أممي يحذر من دخول المغرب
مرحلة "الإفلاس المائي"

كشف تقرير دولي حديث عن تصاعد المخاطر المرتبطة بالأزمة المائية في المغرب، محذرا من أن البلاد باتت تقترب من مرحلة ما يسمى بـ"الإفلاس المائي"، في ظل استمرار سياسات نظام المخزن الفاشلة التي أدت إلى استنزاف الموارد المائية وتدهور المخزون الطبيعي بشكل متسارع.

وكالات

وأوضح التقرير الصادر عن جامعة الأمم المتحدة تحت عنوان "الإفلاس المائي العالمي 2026... العيش بما يتجاوز الموارد المائية"، أن المغرب بات مصنفا ضمن المناطق ذات المخاطر المائية العالية جدا، في مؤشر يعكس عمق الاختلالات التي تطبع تدبير هذا المورد الحيوي، وأشار التقرير إلى أن الأزمة في المملكة لم تعد مرتبطة فقط بموجات الجفاف أو التقلبات المناخية، بل تحولت إلى أزمة هيكلية ناجمة عن سنوات من الاستنزاف المفرط للمياه وسوء تدبير الموارد الطبيعية، وفي هذا السياق، لفت التقرير إلى أن المخزون المائي في المغرب يشهد تراجعا خطيرا نتيجة الاستغلال المكثف للمياه الجوفية بوتيرة تفوق بكثير قدرتها الطبيعية على التجدد، واصفا هذا الوضع بما سماه "الجفاف بشري المنشأ"، في إشارة إلى أن الأزمة الحالية هي نتيجة مباشرة لاختيارات وسياسات أدت إلى استنزاف ما يعرف بـ"رأس المال المائي"، ولا يقتصر التدهور على تراجع الكميات المتاحة من المياه، بل يمتد كذلك إلى تدهور جودتها،



إذ تشير المعطيات الواردة في التقرير إلى أن التلوث وارتفاع نسب الملوحة ساهما في تقليص حجم المياه القابلة للاستعمال بشكل كبير، ويزيد هذا الواقع من هشاشة الوضع المائي، خاصة في المدن التي باتت مهددة بما يعرف بـ«يوم الصفر»، أي اللحظة التي قد تنضب فيها المياه من شبكات التوزيع بشكل كامل. وتسلب هذه المعطيات الضوء على عمق الأزمة التي تواجهها البلاد، في وقت تتزايد فيه الانتقادات الموجهة إلى السلطات بسبب سوء تدبير الموارد الطبيعية وغياب سياسات

قادرة على حماية الأمن المائي، ويرى متابعون أن النهج المعتمد خلال السنوات الماضية لم يؤد إلا إلى تسريع وتيرة الاستنزاف وتعميق الاختلالات، في ظل غياب رؤية مسؤولة تأخذ بعين الاعتبار محدودية الموارد المائية وضرورة الحفاظ عليها، كما أشار التقرير إلى أن بعض الطبقات المائية وصلت إلى مستويات من الاستنزاف تجعل استعادتها أمرا بالغ الصعوبة بل مستحيل، ما يعني أن جزءا من الموارد المائية قد يكون فقد بشكل شبه دائم، محذرا من استمرار السياسات الحالية

سيؤدي إلى تفاقم الوضع أكثر، مع ما قد يرافق ذلك من تداعيات اجتماعية واقتصادية متزايدة، ويعكس التحذير الأممي جانبا جديدا من الأزمات المتراكمة التي يعيشها المغرب، حيث تكشف أزمة المياه عن عمق الاختلالات البنوية المرتبطة بسياسات التدبير الفاشلة التي ينتهجها نظام المخزن، حيث ما يوصف اليوم بـ"الإفلاس المائي" لا يمثل مجرد أزمة قطاعية، بل يشكل مؤشرا إضافيا على سلسلة من الأزمات التي تعصف بالبلاد.

"مراقبة الثروات الطبيعية" تندد بنهب سواحل الصحراء الغربية

استنزاف الثروات الطبيعية على يد شبكات مرتبطة بنظام المخزن

وكالات

نددت جمعية مراقبة الثروات الطبيعية وحماية البيئة في الصحراء الغربية باستمرار عمليات نهب الرمال من سواحل الصحراء الغربية، كاشفة عن معطيات جديدة تشير إلى تورط شبكات مرتبطة بنظام المخزن في نقل هذه الثروة الطبيعية نحو الخارج، في انتهاك واضح للقانون الدولي ولبدأ السيادة الدائمة للشعب الصحراوي على موارده الطبيعية. وأوضحت الجمعية الصحراوية، في بيان لها، أن عمليات نقل الرمال المستخرجة من سواحل الصحراء الغربية تتواصل في إطار "شبكات منظمة لنهب الموارد الطبيعية للإقليم"، مؤكدة أن هذه الأنشطة تتم دون موافقة الشعب



الصحراوي، وهو ما يجعلها غير شرعية بموجب القانون الدولي والقانون الدولي الإنساني، وأكدت أن هذه العمليات تتم تحت إشراف سلطات الاحتلال المغربي التي تواصل استغلال الموارد الطبيعية للإقليم بشكل منهج، في تحد صارخ للقانون الدولي ولقرارات الأمم المتحدة التي تؤكد حق الشعب الصحراوي

في السيادة الدائمة على ثرواته، وكشفت المعطيات التي جمعتها الجمعية أن سفينة أجنبية متعددة الأغراض قامت خلال الأيام الأخيرة بالتوقف في ميناء العيون المحتلة، قبل أن تتجه نحو جزر الكناري، حيث يرجح أنها قامت بتحميل كميات كبيرة من الرمال الصحراوية خلال وجودها بالميناء، وشددت الجمعية على أن

هذه الممارسات تعكس استمرار المغرب في نهب واستنزاف الثروات الطبيعية للصحراء الغربية وتسخيرها لخدمة مصالح اقتصادية خارج الإقليم، في خرق واضح للقانون الدولي ولقواعد القانون الدولي الإنساني، داعية في الوقت نفسه المجتمع الدولي والمنظمات البيئية والحقوقية إلى التحرك لوضع حد لنهب الموارد الطبيعية في الصحراء الغربية ومساءلة المغرب عن هذه الانتهاكات المتواصلة. وجددت الجمعية التزامها بمواصلة مراقبة وتوثيق جميع الأنشطة المرتبطة باستغلال ثروات الصحراء الغربية وكشف الشبكات المتورطة في هذا النوع من التجارة غير القانونية التي تمس بالبيئة وبحقوق الشعب الصحراوي.

اعترفا بإعدادهما لتنفيذه

توقيف شقيقين مغربيين بتهمة
التخطيط لهجوم إرهابي بفرنسا

أعلنت النيابة الفرنسية لمكافحة الإرهاب عن توقيف شقيقين مغربيين يحملان الجنسية الإيطالية، بشبهة الإعداد لتنفيذ هجوم إرهابي في فرنسا ووصفت المخطط بأنه دموي.

الموقوفان، حسب بيان أصدرته النيابة، هما إلياس ومعاذ هـ، أحدهما طالب هندسة يبلغ من العمر 22 عاما، وشقيقه البالغ 20 عاما، وتم توقيفهما الثلاثاء الماضي أثناء تواجدهما في سيارة قرب سجن في بلدة لونغنيس، شمال فرنسا، وخلال تفتيش السيارة، يضيف البيان، عثرت الشرطة على سلاح نصف آلي وزجاجة من حمض الهيدروكلوريك وورق المنيوم، إضافة إلى راية للتنظيم الإرهابي المسمى "داعش" مثبتة على مسند رأس مقعد السائق، وأفادت النيابة أن الشقيقين اعترفا خلال احتجازهما بأنهما كانا يخططان لتنفيذ هجوم إرهابي في فرنسا، مشيرة إلى أن التحضير للمخطط استمر خلال العامين الماضيين، مع اتخاذ خطوات فعلية نحو تنفيذه، كما تم العثور على مقطع فيديو يظهر فيه أحد الشقيقين وهو يبايع تنظيم "داعش" صور في وقت سابق من شهر مارس الجاري. وفتحت النيابة تحقيقا في "التآمر الجنائي لارتكاب عمل إرهابي"، إضافة إلى "حيازة وحمل أسلحة"، وطلبت توجيه الاتهام للشقيقين وإيداعهما الحبس الاحتياطي.

وكالات

وسط تواصل عدوان الاحتلال في غزة

العواصف الرملية تفاقم معاناة
العائلات الفلسطينية

أكدت وكالة الأمم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الأونروا)، أول أمس، أن العواصف الرملية التي اجتاحت قطاع غزة تفاقم معاناة العائلات الفلسطينية التي تعيش في الملاجئ المكتظة والحيام، بالتزامن مع

تواصل عدوان الاحتلال الصهيوني وخروقاته لاتفاق وقف إطلاق النار. وذكرت الوكالة الأممية، في منشور عبر حسابها الرسمي على منصات التواصل الاجتماعي، أن "العواصف الرملية التي اجتاحت قطاع غزة، أول أمس السبت، أدت إلى ملئ الهواء بالغبار وتقليل الرؤية"، كما "شكلت، للعائلات التي تعيش في الملاجئ المكتظة والحيام والمباني المدمرة، تحديا آخر"، وأشارت الأونروا في هذا الصدد، إلى أن "انتشار الغبار في كل مكان يزيد من سوء الحياة اليومية للأطفال والعائلات التي تواجه بالفعل صعوبات بالغة"، مبرزة في ذات الوقت أنها و"على الرغم من هذه الظروف، تواصل عملها لدعم المجتمعات بالخدمات الأساسية، بما في ذلك الرعاية الصحية والتعليم والمياه النظيفة.

وكالات

أغلبيتهم من الأطفال والنساء

ارتفاع حصيلة الضحايا إلى 72247
شهيدا و171878 مصابا

ارتفعت حصيلة ضحايا العدوان الصهيوني على قطاع غزة منذ السابع من أكتوبر 2023، إلى 72247 شهيدا و171878 مصابا، أغلبيتهم من الأطفال والنساء، حسب ما أفادت به السلطات الصحية الفلسطينية، أول أمس الاثنين.

وأوضحت السلطات، في بيان لها، أن مستشفيات القطاع استقبلت خلال الساعات الأربع والعشرين الماضية 8 شهداء و17 مصابا، مشيرة إلى أن حصيلة الشهداء والمصابين منذ وقف إطلاق النار في أكتوبر الماضي ارتفعت إلى 671 شهيدا و1779 مصابا، فيما جرى انتشال 756 جثمانا. وأشار البيان إلى وفاة 3 أشخاص وإصابة 4، نتيجة انهيار جدار، مما رفع عدد الضحايا نتيجة الانهيارات بسبب فصل الشتاء إلى 28.

وكالات

الأولى من نوعها.. ما هي ميزة "شاشة الخصوصية" في Galaxy S26 Ultra ؟



ردود الفعل على الميزة الجديدة

أثارت ميزة "شاشة الخصوصية" في هاتف Galaxy S26 Ultra تفاعلاً واسعاً، إذ أشادت عدة تقارير بفكرتها كونها أول حل مدمج في الشاشة يحد الرؤية الجانبية دون الحاجة إلى حلول خارجية. وأظهرت تجارب عملية فاعلية الميزة في البيئات العامة، مثل وسائل النقل والمقاهي؛ إذ تجعل محتوى الشاشة أقل قابلية للرؤية من الأطراف مع الحفاظ على وضوحه للمستخدم.

وفي المقابل، ظهرت ملاحظات تتعلق بتأثير التقنية في جودة العرض؛ إذ أشار بعض المستخدمين إلى انخفاض طفيف في السطوع وتغير في حدة الصورة عند تفعيل الميزة، كما ظهرت شكاوى من إجهاد العين أو ضبابية النصوص لدى فئة من المستخدمين، خاصة عند الاستخدام لمدة طويلة. وتعكس هذه التباينات أن الميزة تُعد إضافة مبتكرة، لكنها قد تكون بحاجة إلى

المصرفية والعمل والتواصل. وتختلف التقنية الجديدة عن مرشحات الخصوصية التقليدية التي تُوضع على الشاشة، إذ تسعى سامسونغ إلى الحفاظ على جودة العرض من ناحية السطوع ودقة الألوان، دون التأثير في تجربة المشاهدة. كما تعمل الميزة في وضعي الاستخدام العمودي والأفقي، بما يتناسب مع أنماط الاستخدام المختلفة. وتتيح سامسونغ للمستخدم التحكم في طريقة تفعيل الميزة، إذ يمكن ضبطها للعمل تلقائياً عند إدخال كلمات المرور أو عند فتح تطبيقات محددة مثل تطبيقات البنوك والبريد الإلكتروني، كما توفر مستويات مختلفة من الحماية، تشمل إخفاء الإشعارات أو تقليل زاوية الرؤية بشكل أوسع. وتستهدف هذه التقنية الاستخدام في البيئات العامة مثل وسائل النقل والمقاهي والمطارات، حيث يزداد احتمال اطلاع الآخرين على محتوى الشاشة، وتعد هذه الميزة جزءاً من حزمة أوسع تركز على تعزيز الأمان والخصوصية في الهواتف الذكية.

في ظل تزايد المخاوف المرتبطة بحماية البيانات الشخصية، لم تعد الخصوصية في الهواتف الذكية تقتصر على البرمجيات وأنظمة التشغيل، بل امتدت إلى مكونات الشاشة نفسها. وفي هذا السياق، تقدّم سامسونغ في هاتف Galaxy S26 Ultra ميزة "شاشة الخصوصية Privacy Display"، التي تسعى إلى حد إمكانية اطلاع الآخرين على محتوى الشاشة في الأماكن العامة، وهي تقنية تقدّم في الهواتف الذكية لأول مرة.

كيف تعمل الميزة الجديدة؟

تعتمد ميزة شاشة الخصوصية في هاتف Galaxy S26 Ultra على تقليل زاوية الرؤية الجانبية للشاشة عند تفعيلها، حتى يظل المحتوى واضحاً للمستخدم المباشر، في حين يصبح أقل قابلية للرؤية من الجوانب. وتأتي هذه الخطوة في سياق توجه متزايد نحو حماية البيانات الشخصية في الهواتف، خاصة مع توسع استخدامها في الخدمات

الضوء، وتُضيق زاوية الرؤية، مما يجعل الشاشة صعبة الرؤية من الجوانب. ويفسر هذا الاعتماد على بنية مادية جديدة سبب عدم إمكانية إضافة الميزة عبر تحديث برمجي؛ إذ لا يمكن للبرمجيات إنشاء بكسلات فعلية جديدة داخل الشاشة. ومع أن سامسونغ اعتادت في السنوات الأخيرة طرح مزايا جديدة عبر التحديثات، فإن ميزة "Privacy Display" تعد حالة مختلفة، كونها تستند إلى تغيير في تصميم الشاشة نفسها، وليس مجرد تحسين برمجي.

كما يعكس ارتباطها بعوامل تتجاوز البرمجيات وحدها. وتعتمد الميزة، بجانب توظيفها الذكاء الاصطناعي، على مكوّن عتادي خاص يُعرف باسم "Flex Magic"، وهو جزء مدمج في شاشة Galaxy S26 Ultra. وتستخدم هذه التقنية نوعين مختلفين من البكسلات، وهما "البكسلات الواسعة" و"البكسلات الضيقة". وعند تفعيل الميزة، تتوقف البكسلات الواسعة عن العمل، وتُعرض الصورة فقط عبر البكسلات الضيقة، التي تحدّ انتشار

تحسينات إضافية لتحقيق توازن أفضل بين حماية الخصوصية والحفاظ على تجربة عرض مريحة.

هل تتوفر الميزة في هواتف أخرى؟

أثار الكشف عن ميزة "شاشة الخصوصية" في هاتف Galaxy S26 Ultra تساؤلات حول إمكانية وصولها إلى هواتف سامسونغ الأخرى عبر تحديثات مثل One UI 8.5، لكن ذلك غير ممكن؛ لأن الميزة تعمل حصرياً في هاتف Galaxy S26 Ultra، ولا تتوفر حتى في هواتف S26 و S26+.

إطلاق سماعات شاومي اللاسلكية الاقتصادية الجديدة



وفي المقابل، تقتصر السماعات على دعم ترميزي AAC وSBC عبر البلوتوث، ولا توفر ميزة عزل الضوضاء النشط. ومع ذلك، تقدم عمر بطارية يصل إلى 7 ساعات من الاستخدام بشحنة واحدة، وما يصل إلى 37 ساعة عند استخدام علبة الشحن. وتتوفر السماعات بالفعل في عدة دول أوروبية مثل النمسا وألمانيا وفرنسا وإيطاليا وإسبانيا بسعر يبلغ نحو 19.99 يورو، كما يمكن العثور عليها لدى بعض البائعين في الولايات المتحدة بسعر يقارب 33.99 دولاراً.

أطلقت شاومي سماعاتها اللاسلكية الاقتصادية الجديدة Redmi Buds 8 Active في عدد من الأسواق الأوروبية، وذلك بعد أسابيع من ظهورها في تسريبات سابقة. وكانت الشركة قد كشفت عن السماعات أولاً في الصين بثلاثة ألوان هي الأسود غير اللامع والأبيض الحليبي والأزرق الشفاف. وفي خطوة تشير إلى خطط توسع أوسع، أدرجت شاومي السماعات على موقعها العالمي، ما يؤكد اقتراب طرحها في أسواق عالمية أخرى، رغم أن الشركة لم تعلن بعد عن جدول الإطلاق الكامل. وتأتي Redmi Buds 8 Active أسفل طراز Redmi Buds 8 Lite في تشكيلة الشركة، وتضم مشغلات صوتية بقطر 14.2 مم مغطاة بطبقة من التيتانيوم، مع نطاق تردد يتراوح بين 20 هرتز و20 كيلوهرتز. كما تدعم السماعات اتصال Bluetooth 5.4، إلى جانب إمكانية تخصيص معادل الصوت (EQ).

إطلاق Oppo Find N6 بتصميم بدون أثر للطي



Flexion من الجيل الثاني، ما ساهم في تقليل أثر الطي بشكل ملحوظ عبر تقنيات دقيقة مثل المسح بالليزر والطباعة ثلاثية الأبعاد. وتؤكد الشركة أن الشاشة أصبحت أكثر مقاومة وتحمل حتى 600 ألف طية مع الحفاظ على استواء السطح. كما حصل الهاتف على تحسينات في المتانة، مع دعم مقاومة الماء والغبار بمعايير IP56 وIP58 وIP59، وهو تطور مهم في فئة الهواتف القابلة للطي. وعلى صعيد الكاميرات، يضم الهاتف مستشعراً رئيسياً بدقة 200 ميغابكسل، إلى جانب تحسينات في الكاميرا الواسعة جداً، بينما بقيت باقي المواصفات قريبة من الجيل السابق. كما أصبحت الشاشات أكثر سطوعاً مع الحفاظ على نفس المقاسات ودعم LTPO و Dolby Vision. ويعمل الهاتف بنظام Android 16 مع واجهة ColorOS 16، مع وعد بتحديثات طويلة تصل إلى 5 سنوات للنظام و6 سنوات للأمان. ومن المقرر طرحه عالمياً بدءاً من 9,999 مارس، بسعر يبدأ من 9,999 يوان.

جاء هاتف Oppo Find N6 ليقدّم جيلاً جديداً من الهواتف القابلة للطي، مع تركيز واضح على معالجة أبرز عيوب هذا النوع، مثل أثر الطي ومقاومة العوامل الخارجية. يعتمد الهاتف على معالج Snapdragon Elite Gen 5، مع خيارات تصل إلى 16 غيغابايت من الذاكرة العشوائية و1 تيرابايت من التخزين. كما حصل على بطارية أكبر بسعة 6000 مللي أمبير بتقنية السيليكون-كربون، مع دعم شحن سريع بقدرة 80 واط وشحن لاسلكي 50 واط. وفي جانب التصميم، أعادت Oppo تطوير المفصلة باستخدام تصميم Titanium

سودوكو

		8		7			1	6
3	9		4	6	8			
			3				8	
9	1		2	8				5
8	6						9	2
7				1	9		6	4
	2				3			
			6	2	5		7	8
5	8			4		6		

e-sudoku.fr - n° 118337 - Niveau Facile

1		3		7			8	
					2	4		
7		4			5		1	6
			9	3		7		8
9			7	5	8			2
8		7		2	4			
3	1		8			6		7
		5	2					
	7			6		1		9

e-sudoku.fr - n° 115797 - Niveau Facile

8	5		1	6		7	4	
	2			3	9	1		
				5		2	9	8
4	7	8						
		6				5		
						9	8	7
1	3	7		8				
		2	9	1			7	
	8	5		4	7		2	1

e-sudoku.fr - n° 110297 - Niveau Facile

		5		2	3	1	9	
2			1	4			6	
8	7							
7	8	6	3			5		9
3		2			5	6	1	7
							5	6
	2			8	4			1
1	4	6	3		8			

e-sudoku.fr - n° 126577 - Niveau Facile

الحل

4	5	8	9	7	2	3	1	6
3	9	1	4	6	8	2	5	7
2	7	6	3	5	1	4	8	9
9	1	4	2	8	6	7	3	5
8	6	5	7	3	4	1	9	2
7	3	2	5	1	9	8	6	4
6	2	7	8	9	3	5	4	1
1	4	3	6	2	5	9	7	8
5	8	9	1	4	7	6	2	3

e-sudoku.fr - n° 118337 - Niveau Facile

1	2	3	4	7	6	9	8	5
5	6	9	1	8	2	4	7	3
7	8	4	3	9	5	2	1	6
2	5	6	9	3	1	7	4	8
9	4	1	7	5	8	3	6	2
8	3	7	6	2	4	5	9	1
3	1	2	8	4	9	6	5	7
6	9	5	2	1	7	8	3	4
4	7	8	5	6	3	1	2	9

e-sudoku.fr - n° 115797 - Niveau Facile

8	5	9	1	6	2	7	4	3
7	2	4	8	3	9	1	5	6
3	6	1	7	5	4	2	9	8
4	7	8	5	9	1	6	3	2
2	9	6	3	7	8	5	1	4
5	1	3	4	2	6	9	8	7
1	3	7	2	8	5	4	6	9
6	4	2	9	1	3	8	7	5
9	8	5	6	4	7	3	2	1

e-sudoku.fr - n° 110297 - Niveau Facile

4	6	5	7	2	3	1	9	8
2	9	3	1	4	8	7	6	5
8	7	1	9	5	6	3	2	4
7	8	6	3	1	2	5	4	9
1	5	9	4	6	7	2	8	3
3	4	2	8	9	5	6	1	7
9	3	8	2	7	1	4	5	6
6	2	7	5	8	4	9	3	1
5	1	4	6	3	9	8	7	2

e-sudoku.fr - n° 126577 - Niveau Facile

الشعريات وتحليل الخطاب

عرفت الشعريات تطورات ملحوظة على مستوى الحركة العلمية، والدراسات النقدية الحديثة، حيث إنها شهدت ارتفاعاً في البحث، والمساهمة العلمية الجادة، وحظيت في السنوات الأخيرة بعناية فائقة من قبل الباحثين، والدارسين، فأفردت لها دراسات، ورسائل جامعية ضمن دراسات الأدب القديم والحديث، ومفهوم «الشعرية أو الشعريات» الذي لقي اهتماماً كبيراً في الفترة المتأخرة، سواء في النقد العربي أم النقد الأجنبي له جذور تراثية قديمة وآفاق غربية معاصرة، وهذا الاستخدام بوصفه مصدراً صناعياً لا على صيغة النسب هو ما يعطيه طرافته وطراحته النقدية، وإلا فالكلية مبتدلة وشائعة، ومنذ أرسطو كانت يتحدث عن جوهر الشعر الحقيقي وما يلتبس به من المحاكاة والتخييل، واستخدمه بهذا المعنى عدد من نقاد العرب بنفس الصيغة مثل حازم القرطاجني (ت 684هـ)، وشرح أرسطو من فلاسفة الإسلام كالفارابي وابن سينا وابن رشد. وظهر مصطلح (poetics) في النقد الغربي الحديث كوريث شرعي للبنية والأسلوبية ليردها إلى الوظيفة الشعرية في الخطاب اللغوي بعد أن تعاطم الاهتمام في النهاج السابقة (بالشفرة) اللغوية وكيف انبثقت إلى الوجود؟ أي باللغة نفسها بوصفها دالاً، لا لها تحمله من مدلولات، وهناك عدد من المصطلحات العربية التي ترجم إليها المصطلح مثل (الإنشائية) و(الأدبية) وغيرها...



..تابع

إن الشعريات العربية مصطلحات قديمة جديدة في الوقت نفسه، بمفاهيم كثيرة، تتلخص في البحث عن قواعد فنون الشعر العربي، وقوانينه التي تحكم في الإبداع الشعري. وقد اختلفت الآراء في تحديد مفهوم الشعرية العربية، إلا أن مفهومها مختلف عفاً تعنيه الشعرية الغربية بمعناها العام. وقد حاولنا أن نعود إلى النصوص العربية التي وردت فيها لفظة "الشعرية" أو الشعر، محددين معانيهما، ومتبعين نشأتها، ولقد نشأ مفهوم الشعرية العربية خلال فترات وأحقاب كان الشعر العربي يتشكل فيها عبر العصور المختلفة، ومن أهم الشواهد على ذلك، هذه التعاريف الماثورة عن بعضهم (10).

• قال الفارابي: "والتوسع في العبارة بتكثير الألفاظ بعضها ببعض، وترتيبها وتحسينها فيبتدئ حين ذلك، أن تحدث الخطيئة أولاً ثم الشعرية قليلاً قليلاً". ويعني الفارابي بلفظة (الشعرية) هنا السمات التي تظهر على النص بفعل ترتيب وتحسين معنيين، حيث تؤدي هذه السمات - في الأخير - إلى ظهور أسلوب شعري يطغى على النص (11).

• وقال ابن سينا: "إن السبب المولد للشعر في قوة الإنسان، شيان

أحدهما الالتذاذ بالمحاكاة، والسبب الثاني حب الناس للتأليف المتفق والألحان طبعاً، ثم قد وجدت الأوزان مناسبة للألحان، فمال إلىها الأنفس وأوجدتها، فمن هاتين علتين تولدت الشعرية، وجعلت تنمو سيرة سيرة تابعة للطباع، وأكثر تولدها عن المطبوعين الذين يرجلون الشعر طبعاً، وانبعثت الشعرية منهم بحسب غريزة كل منهم وقريحته في خاصته، وبحسب خلقه وعاداته". ويبدو من النص أن مفهوم (الشعرية) عند ابن سينا يعني علل تأليف الشعر التي يحضرها في المتعة المتأنية من المحاكاة وتناسب التأليف والموسيقى بمعناها العام، ويجعل المتعة والتناسب المحفز على تأليف الشعر. ولهذا فإن مفهوم الشعرية في نص ابن سينا يتخذ منحى نفسياً يرتبط بغريزة الإنسان الذي تحقق له المحاكاة والتناسب تلك المتعة وتفسيرها يعالج أسباب جنوح الغريزة إلى ممارسة الشعر (12).

• أما ابن رشد فينقل قول أرسطو: "وكثيراً ما يوجد في الأقاويل التي تسمى أشعاراً ما ليس فيها من معنى الشعرية إلا الوزن فقط كأقاويل سقراط الموزونة، وأقاويل أنبادقليس في الطبيعيات، بخلاف الأمر في أشعار أوميروس". فقد عد ابن رشد ما يميز الشعرية

عن بعض الأقاويل الموزونة هو الأدوات التي توظف في الشعر، بحيث أن الوزن لا يمثل في نظره سوى عنصر إضافي، وأن ما جاء من بعض الأقاويل قائم على الوزن فقط، فهو لا يعد من الشعرية في شيء لخلوه من أدوات الشعر الأخرى (13). • أما حازم القرطاجني: فقال في معرض حديثه "وكذلك ظن هذا أن الشعرية في الشعر إنما هي نظم أي لفظ كيفما اتفق نظمه وتضمينه أي غرض اتفق على أي صفة اتفق لا يعتبر عنده في ذلك قانون ولا رسم موضوع" ويقول أيضاً: "ليس ما سوى الأقاويل الشعرية في حسن الموقع من النفوس مائلاً للأقاويل التي ليست بشعرية ولا خطائية ينحو بها نحو الشعرية لا يحتاج فيها إلى ما يحتاج إليه في الأقاويل الشعرية إذ المقصود بها سواها من الأقاويل إثبات شيء أو إبطاله أو التعريف بماهية وحقيقته" ويبدو أن مفهوم "الشعرية" عند حازم القرطاجني يقترب إلى حد ما من مفهومها العام، أي قواعد الشعر وقوانينه التي تتحكم في الإبداع الشعري، ولكن لفظة "الشعرية" لم تتبلور مصطلحاً واضحاً ولم تكن ذات فعالية إجرائية ولم تتركس تماماً في النصوص النقدية العربية القديمة، وإن كان حازم أراد أن يجعل قانوناً

"للشعرية" كما يتجلى ذلك في النص المقتبس الأول لحازم، حين أنكر أن تكون "الشعرية في الشعر" نظماً للألفاظ والأغراض بصورة اعتبارية، فهو يبحث عن قانون "للشعرية" يمنح الشعر شعرية، أو بالأحرى يجعل من النص اللغوي نصاً شعرياً، ويبدو أن حازماً كان المرجعية الأكيدة للشعريات الحديثة (14).

ومن بين الكتب المتميزة في هذا المجال، والتي ركزت على قضايا الشعرية، والشعريات، كتاب "قضايا الشعريات" للناقد الدكتور عبد الملك مرتاض، الذي يكتسي أهمية خاصة، حيث تتجلى أهميته في جمعه بين النظرية والتطبيق، وفي تحليله بعمق وشمولية للكثير من قضايا الشعر المعاصرة، وتقديمه مسحاً شاملاً لمفهوم الشعريات في الفكر النقدي العربي، والفكر النقدي الغربي، كما يبحث الكتاب باستفاضة وعمق في بنية اللغة الشعرية وحيزها، والصورة الشعرية وجمالية الإيقاع.

قسم الدكتور عبد الملك مرتاض كتابه إلى ثمانية فصول أضاء فيها بمنهجية سليمة، وأسلوب متمتع على الكثير من القضايا الهامة. فقد خصص الناقد عبد الملك مرتاض الفصل الأول للحديث عن "مفهوم الشعريات في الفكر النقدي العربي"، ومن أبرز ما نبه

إليه في هذا الصدد أن النقاد العرب في العصر الحديث يطلقون مصطلح "الشعرية"، وهم يريدون به غالباً ما يريد به النقاد الغربيون من وراء إطلاقهم مفهوم "الشعريات" التي تتفرع وظيفتها إلى حقلين اثنين: "أ. فهي تأتي بمعنى دراسة جنس الشعر من حيث هو وحده، أو الدلالة على الانتماء إليه. وقد كان الشعر بمعناه المحصور هو وحده المتخذ موضوعاً للشعريات وعنايتها، وذلك ما يفهم من شعريات أرسطو منذ قريب من خمسة وعشرين قرناً، وقد ظل ذلك قائماً إلى القرن التاسع عشر، وذلك بحكم المعنى الاشتقاقي للشعريات المتفرعة عن الشعر نفسه.

ب. كما تأتي بمعنى "النظرية العامة للأعمال الأدبية" بعامة، وقد يستبين هذا المفهوم من خلال عنوان المجلة الفرنسية الشهيرة المتخصصة في النقد، وهي "شعريات: مجلة النظرية والتحليل الأدبي" والشعريات بالمعنى الثاني، ومنذ القرن التاسع عشر، تنصرف دلائلها المفهومية إلى كل الأجناس الأدبية فتسلط عليها بالمعالجة الإجرائية، فيقترب معناها من معنى "الأدب" بمفهومه العام" (15).

يتبع..



الدكتور/

محمد سيف

الإسلام بوفلاقة

كلية الآداب واللغات،

وجامعة عنابة، والجزائر

ملاحظة:	الإشهار:	العنوان: شارع ابن خلدون 04 بجانب وكالة أوريدو شارع قسيطا الطابق الثالث عنابة	رقم الحساب البنكي:	المدير مسؤول النشر:	الصريح
الوثائق أو الصور التي تصل الجريدة لن ترد لأصحابها حتى في حالة عدم النشر	038 48 65 52 038 48 65 53 sarihpess@gmail.com www.sarih.dz الطبع: S.I.E الإخراج: P.A.O الصريح	أرقام الهاتف والفاكس: المدير المسير: 038 48 65 51 الإدارة: 038 48 65 52 السكرتاريا: 038 48 65 53 رئيس التحرير: 038 48 65 54	004 00215 4000034856 92 القرض الشعبي الجزائري وكالة رقم: 215 شارع الأمير عبد القادر - عنابة رقم الحساب البريدي: CCP SARL EL SARIH n°0021002977 clé 50	رضوان سكلولي منسقة التحرير: إبتسام بلبل	تصدر عن ش.ذ.م.م "الصريح" رأسمالها: 100.000.00 دج المدير المسير / مدير التحرير خميسي غانم

البريد الإلكتروني: Programmation.regie@anep.com.dz agence.regie@anep.com.dz	الهاتف الثابت: 021 73 71 28 / 021 73 76 78 / 021 74 99 81 الفاكس: 021 73 95 59	من أجل إشاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والاشهار وكالة ANEP، المتواجدة بـ: 01 نهج باستور - الجزائر.
---	--	--

قلنا

فخ الرادار

قالوا

"سكيتشارز" تفتح مصنعا
في الجزائر



كشفت مؤسسة تراديفوت الجزائرية المتخصصة في صناعة الأحذية، عن مشروع صناعي هيكلي بالشراكة مع العلامة الأمريكية "سكيتشارز" (Skechers)، يتجسد في إنشاء وحدة إنتاجية متطورة بالمنطقة الصناعية ببابا علي بالجزائر العاصمة، وذلك على هامش مشاركتها في معرض الأحذية والجلود المنظم بولاية تلمسان. وجاء الإعلان عن هذا المشروع خلال فعاليات المعرض الذي احتضنه المركب الرياضي "أبو تاشفين" ببلدية برية (تلمسان)، والذي يندرج ضمن الديناميكية الوطنية الهادفة إلى تعزيز الإنتاج المحلي وتحفيز الصادرات خارج قطاع المحروقات، تحت شعار "من استبدال الواردات إلى التصدير"، تحت إشراف وزارة التجارة الخارجية وترقية الصادرات.

بالصورة



ما قبل الميناء بعنابة أيام زمان

رفع عدد مقاعد البرلمان



تقترح مسودة مشروع تعديل قانون الدوائر الانتخابية إضافة 15 مقعدا بالمجلس الشعبي الوطني و33 مقعدا بمجلس الأمة، مع توسيع الدوائر الانتخابية من 58 إلى 69 دائرة انتخابية (نسبة لعدد الولايات)، إضافة إلى الدائرة الانتخابية الخاصة بالرجالية الوطنية بالخارج، مع إعادة توزيع عدد من المقاعد بين الولايات الأم والولايات المستحدثة وفق معايير ديمغرافية. جاء ذلك ضمن مسودة مشروع القانون المحدد للدوائر الانتخابية وعدد المقاعد المطلوب شغلها في انتخابات البرلمان. وقد وزعت رئاسة الجمهورية هذه المسودة على الأحزاب السياسية لأثرائها قبل استكمال مسارها التشريعي العادي، وذلك إثر صدور قانون إنشاء إحدى عشرة ولاية جديدة (أفلو، بريكة، بئر العاتر، قصر الشلالة، عين وسارة، مسعد، قصر البخاري، بوسعادة، الأبيض سيدي الشيخ، القنطرة والعريشة).

الراوي

وقال

الجزائر من أغنى الدول بالطاقة الشمسية

تعد الجزائر من أغنى دول العالم بالإشعاع الشمسي، حيث يصل متوسط التشميس على المستوى الوطني إلى أكثر من 3000 ساعة سنويا، وهو معدل من بين أعلى المعدلات عالميا. وفي الصحراء الكبرى الجزائرية، يمكن أن تصل ساعات التشميس إلى 3900 ساعة سنويا، فيما يتجاوز الإشعاع الشمسي الوارد سنويا 2500 كيلوواط ساعي في المتر المربع. هذا الكنز الطبيعي دفع الجزائر إلى إطلاق برنامج وطني لتطوير توليد الكهرباء من الموارد المتجددة، يهدف إلى إنتاج 15 ألف ميغاواط بحلول عام 2035، بمعدل إضافة 1000 ميغاواط سنويا. وقد تم بالفعل إطلاق الشطر الأول من هذا البرنامج لإنجاز محطات في ولايات عديدة بقدرة إجمالية تقدر بـ 3200 ميغاواط.

منصة رقمية لفائدة الشباب

أعلنت وزارة الشباب عن الإطلاق الرسمي لمنصة "مهرجان"، المتعلقة بالتسجيلات الخاصة للمشاركة في المهرجانات الوطنية للشباب. وأوضحت الوزارة أنه يمكن للشباب المنخرطين في المؤسسات الشبابية، التسجيل حصريا عبر المنصة الرقمية، من خلال الرابط: <https://festival.mjeunesse.gov.dz>. وعقب عمليات التسجيل ستتولى مديريات الشباب والرياضة عبر مختلف الولايات، عملية انتقاء أفضل المشاركين لتمثيل ولاياتهم في هذه الفعاليات الوطنية. ودعت الوزارة "كل الشباب أصحاب المواهب، الأفكار المبدعة، المشاريع أو المبادرات الشبابية، لاغتنام هذه الفرصة، ليكونوا جزءا من أكبر الفعاليات الوطنية".



ترامب ومنتخب إيران لكأس العالم

كشف رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم، جياني إنفانتينو عن موقف الرئيس الأمريكي دونالد ترامب من مشاركة المنتخب الإيراني في مونديال 2026 المقرر إقامته في الولايات المتحدة وكندا والمكسيك. وقال رئيس "الفيفا"، في منشور له عبر حسابه على منصة "إنستغرام"، أنه عقد اجتماعا مع ترامب لمناقشة الاستعدادات الجارية لاستضافة البطولة. وأضاف أنهما تطرقا خلال اللقاء إلى الأوضاع الحالية المتعلقة بإيران بعد تأهل منتخبها رسميا إلى المونديال. وأشار إنفانتينو إلى أن ترامب أكد خلال المحادثات أن المنتخب الإيراني مرحب به للمشاركة في البطولة مثل بقية المنتخبات المتأهلة.



عيون الصريح





بالمرصاد

يكتبه: خميسي غانم

النظافة مسؤولية المواطن أكثر من المؤسسات

الكثير منا ينهر أثناء زيارته خاصة لدول الغرب بنظافة الشوارع، وترتيب العمران وورقي المحيط، والمؤكد أن ذلك ما كان ليحقق في تلك الدول لولا تحضر المواطن وتواجد جمعيات البيئة على الأرض، والكثير من تلك الجمعيات ينتج أعمالا في صالح المجتمع لا أقوالا مبتغاها الأول التزلف والتقرب من الإدارة، وإلى ذلك فإن المواطن عند هؤلاء لا تجده إلا متشعبا بالحس المدني ويحرص على جعل الحديقة الأمامية لمسكنه أحسن ربما من الحدائق العمومية، عكس ما هو حاصلًا عند الأثرياء الجدد عندنا فهم يصرفون أرقامًا فلكية من الأموال لبناء فيلات ثم يحولونها إلى سجون بجدران إسمنتية ومحلات منفرة ومشوهة للمحيط، والمواطن في تلك الدول لا يرمي كيس النفايات وفي وضوح النهار محاذة العمارة وعلى الرصيف العام، ولا يرمي قارورات البلاستيك والأكواب الورقية للقهوة وعلب السجائر المستهلكة ومعلبات الأكل بمختلف أنواعها والخبز اليابس لتتقات منه الفئران ويتكاثر مباشرة في الشارع، ولا يرمي قنينات الخمر وقاروراته دون حياء ولا ضمير في الفضاء العام، وسبق أن استشهدت برواية زميل زار "سغافورة" ورمى عقب سجارته في الشارع فلم يدرى لا كيف ولا متى التقط وأرسلت له غرامة مالية إلى الفندق الذي يقيم فيه، وهناك تنشأ العائلات أطفالها على احترام البيئة والمساهمة في تزيينها فلا تجد طفلا يعتدي على مساحات للمرور ولا تجد طفلا يقطع الأشجار عند نموها، ومما سلف لا يمكن أن نحمل المؤسسات لوحدها مسؤولية تدهور محيطنا الذي نعيش فيه، وهو في كثير من التجمعات السكانية محيطا بائسا لغياب المبررات سواء من المواطن المستسلم للحياة في الأوساخ أو جمعيات الأحياء التي تنام في سبات عميق، وقد قالها العلامة ابن باديس في ما معناه لو كل مواطن ينظف أمام بيته لأصبحت مدننا نظيفة، وقال أيضا رائد الإصلاح "إذا علمت ولدا فقد علمت فردا، وإذا علمت بنتا فقد علمت أمة".

الصريح

يومية وطنية شاملة

المعلومة بكل صراحة

الأربعاء 18 مارس 2026 م الموافق لـ 28 رمضان 1447 هـ

كاريكاتور



تورطوا في سرقة الأنابيب النحاسية للغاز

القبض على لصوص النحاس في زيغود يوسف بقسنطينة

في 6 شقق طور الإنجاز، ليتم مباشرة تحويلهم رفقة المسروقات لمقر المصلحة لاستكمال الإجراءات القانونية اللازمة، فيما تم حجز و تحويل الدراجتين الناريتين إلى المحشر البلدي. وبعد الانتهاء من مجريات التحقيق تم تقديم المشتبه فيهم أمام النيابة المحلية لدى محكمة زيغود يوسف وفق ملف إجراءات جزائية.

بعد التقرب منهم وإخضاعهم لعملية التفتيش الأمني ضبط بحوزتهم (قالع مسامير من الحجم الكبير)، وبتفتيش الدراجتين الناريتين عشر على (مفك براغي وعدد من الأنابيب النحاسية المستعملة في الربط والتوصيل بشبكة الغاز الطبيعي)، وبإجراء المعاينة الميدانية بذات الحلي تم توقيفهم، واتضح بأن المشتبه فيهم قاموا بتخريب وسرقة أنابيب التوصيل الخاصة بشبكة الغاز الطبيعي

الصريح - إبتسام.ب

تمكنت قوات الشرطة بأمن دائرة زيغود يوسف بحر هذا الأسبوع من معالجة قضية سرقة، على إثرها تم توقيف 4 أشخاص على متن دراجتين ناريتين خلال دوريات راجية لعناصر الشرطة بقطاع الاختصاص.

ووفق بيان لمصالح الأمن بالولاية، فإنه

تأجيل الفصل في القضية إلى موعد لاحق

مسبوقان يستدرجان تاجر عملة من "السكوار" عبر "الفاسبوك" ويسلبانه 50 مليون سنتيم

معتبرا أن تواجده في القضية مرتبط فقط باتصال هاتفه ليلة الوقائع، وخلال المحاكمة، تمسك كل طرف بأقواله، فيما أكد الضحية تعرضه للسرقة، رغم تنازله عن التعويض بعد استرجاع أمواله. وكانت المحكمة الابتدائية قد أدانت المتهمين بثلاث سنوات حبسا نافذا، في حين التمس ممثل النيابة تشديد العقوبة، مع تأجيل الفصل في القضية إلى موعد لاحق.

في ديسمبر 2025، ما فتع تحقيقا مكن من تحديد هوية المشتبه فيهما وتوقيفهما، وخلال مجريات التحقيق، اعترف المتهم الرئيسي بأنه صاحب الحساب الإلكتروني الذي استعمل لاستدراج الضحية، موضحا أنه نشر إعلانا لبيع العملة، قبل أن يحدد معه موعدا ليلا. أين وقعت الحادثة، غير أنه نفى استعمال السلاح، وفي المقابل، أنكر المتهم الثاني أي صلة له بالجريمة،

الصريح - إبتسام.ب

استدرج شابان، أحدهما من ذوي السوابق القضائية، تاجر عملة عبر موقع "فايسبوك" إلى منطقة جسر قسنطينة بالعاصمة، حيث تعرض لعملية سطو تحت التهديد بسيف، وسلب منه مبلغ مالي يقدر بـ 900 أورو و 50 مليون سنتيم.

القضية تعود إلى شكوى تقدم بها الضحية

العملية نفذتها فرقة مكافحة المخدرات بأمن الولاية

حجز 880 كبسولة من المؤثرات العقلية في تاجنات بميلة

الصادر عن النيابة المحلية تم تفتيش المرائب وتوقيف المشتبه فيهم مع ضبط 880 كبسولة من المؤثرات العقلية، قطعتي مخدرات، 6 أسلحة بيضاء، قارورة غاز مسيل للدموغ، مبلغ مالي من العائدات الإجرامية قدر بـ 321000 دج، ووفق بيان مصالح الأمن تم تقديم المشتبه فيهم أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة شلغوم العيد.

وقمت العملية تحت إشراف النيابة المختصة، جاءت بفضل الاستغلال الأمثل لمعلومات بخصوص حيازة أحد الأشخاص كمية من المؤثرات العقلية بغرض بيعها وترويجها على مستوى مختلف أحياء مدينة تاجنات، مستغلا مسكنه العائلي في إخفائها، ليتم ترصد المعني وضبطه رفقة 3 شركائه أمام مرآب المسكن، وتنفيذا للإذن بالتفتيش

الصريح - إبتسام.ب

تمكن عناصر فرقة مكافحة الاتجار غير المشروع بالمخدرات التابعة للمصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمن ولاية ميلة، هذا الأسبوع من توقيف 4 أشخاص وضبط كمية من المؤثرات العقلية كانت موجهة للترويج على مستوى مدينة تاجنات.

بجاية

حجز أكثر من 7 آلاف "كاشية" في خراطة

تمكنت عناصر الشرطة التابعة للفرقة المتنقلة للشرطة القضائية خراطة ببجاية من الإطاحة بجماعة أشرار تتكون من 3 أشخاص تحترف المتاجرة بالمؤثرات العقلية. وتحجز أكثر من 7000 كبسولة ومركبة سياحية.

تفاصيل العملية جاءت على إثر نصب عناصر الشرطة نقطة مراقبة وتفتيش على مستوى الطريق الوطني رقم 09 بالضبط عند مدخل أنفاق مدينة خراطة. أين تم توقيف مركبة سياحية من نوع طويوتا تحمل ترقيم ولاية من الجنوب الشرقي للوطن، وعلى متنها شخصان يبلغان من العمر 32 و 63 سنة، وبعد عملية التفتيش الدقيق للمركبة تم ضبط كمية معتبرة من المؤثرات العقلية من نوع بريغابالين تقدر بـ 7140 كبسولة ذات منشأ أجنبي، ليتم مباشرة توقيفهما وحجز المركبة السالفة الذكر، وقد أفضى التحقيق إلى تحديد هوية شخص آخر متورط في القضية يبلغ من العمر 31 سنة، وهو محل أمر بالقبض لتورطه في قضية مماثلة، وبعد وضع خطة محكمة تم الترتيد له وتوقيفه، وقد تم إنجاز ملف جزائي ضد المشتبه فيهم لأجل الحيازة والعرض والشحن والتخزين والنقل والتأمين للمؤثرات العقلية ذات منشأ أجنبي من شأنها المساس بالاقتصاد الوطني لغرض البيع بطريقة غير مشروعة، باستحضار مركبة ضمن جماعة إجرامية منظمة، وتم تقديمهم أمام الجهات القضائية المختصة، أين صدر ضد المشتبه فيهما أمر بإيداع، في حين وضع المشتبه فيه الثالث تحت إجراء الرقابة القضائية.

أم دواوي الفهد

باتنة

الشرطة توجه نداء هاما للجمهور!

دعت مصالح الأمن الوطني بولاية باتنة المواطنين إلى ضرورة التبليغ عن الشخص الذي نشرت صورته، بتهمة نشر صور أشخاص بغرض التشهير والابتزاز، وحسب بيان لذات المصالح، فإنه وطبقا لأحكام المادة 19 و الفقرة الأخيرة من المادة 26 من قانون الإجراءات الجزائية وعملا بالإذن الصادر عن نيابة الجمهورية لدى محكمة باتنة، أنهت مصالح أمن ولاية باتنة ممثلة في الأمن الحضري التاسع، فرع مكافحة الجريمة الحضرية إلى علم المواطنين أن الشخص الظاهر في الصورة المدعو "ن م"، مشتبه فيه في جرم الحصول على صور وفيديوهات لشخص والتهديد بنشرها مع الابتزاز، وهذا باستغلال الأرقام الهاتفية وصفحات عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

إبتسام.ب