

جاءت لتلبية مطالب بعض المستفيدين من البرنامج

طرح إجراءات جديدة أمام المكتتبين لتغيير صنف سكنات "عدل 3"

ص 3



وزير السكن

الصريح

يومية وطنية شاملة

تشريع
نواب البرلمان يصوتون
اليوم على التعديل
التقني للدستور
ص 2

المعلومة بكل صراحة

www.sarih.dz

السنة الحادية عشرة - العدد 2833 - الثمن 15 دج

الأربعاء 25 مارس 2026 م الموافق لـ 06 شوال 1447 هـ

بموجب عقود الامتياز
التي تم توزيعها

مشاريع
تربوية
المائيات
تخلق مئات
مناصب الشغل
للبطالين
بالطارف

ص 6



"الصريح" تسلط الضوء على مراكز إجراء الامتحانات بعنابة

هكذا يتم التتقيط في المقابلة الشفهية لمسابقة توظيف الأساتذة

ص 3، 5 و 6



● 13117 مترشحا يجتازون مقابلة مسابقة الأساتذة بخنشلة
● وزارة التربية تكشف عن رزنامة اختبارات الفصل الثالث

الحدث

تعليم عال

بداري يرد على جدل
استبعاد العلوم الإنسانية
من مسابقات الدكتوراه
ص 3

ثقافة

الكاتبة إيمان موسوي في ضيافة
نادي "المواهب" بجيجل
ص 7



ص 12-13

بالموازة مع عقد اتفاقيات
لتمتين العلاقات مع النيجر

قمة تبون - ميلوني لتعزيز الشراكة الإستراتيجية



ص 2

بن شوية يركز على العودة بالانتصار من ملعب الرغبة

لاعبو اتحاد عنابة يركنون مشاكل الفريق جانبا
ويتضرغون للتركيز على مقابلة خميس الخشنة

الولايات

تيزي وزو

وضع حيز
الخدمة لمركز
تخزين الحبوب
في صوامع
ص 6

العاصمة

شخص يسلب
جاره مليار سنتيم
في عملية بيع
وهمية لسكن
ص 6

تتزامن مع التحضيرات للانتخابات التشريعية هذا الصيف

البرلمان يصوت اليوم على التعديل التقني للدستور

يعقد اليوم بقصر الأمم البرلمان بغرفتيه، المجلس الشعبي الوطني ومجلس الأمة، للمناقشة والتصويت على مشروع تعديل دستوري جديد ضمن التحضيرات الإجارية للاستحقاقات الانتخابية المقبلة، المتمثلة في تشريعات جوان 2026.



بوجمعة خصصت لعرض مشروع قانون متضمن تعديل الدستور، وفي مستهل كلمته، تطرق الوزير إلى أهم ما تضمنته دستور 2020 وأبرز المبادئ التي أقرها، موضحاً أنه بعد مضي أكثر من 5 سنوات على صدوره واستكمال البناء المؤسساتي المنبثق عنه أبانت الممارسة الميدانية في تنظيم وسير بعض

المؤسسات الدستورية والهيئات العمومية عن ضرورة تحسين بعض الجوانب التقنية البحتة في أحكامه، وهو ما يهدف إليه مشروع قانون التعديل الدستوري، بعد أن أبدت المحكمة الدستورية رأياً معللاً مفاده أن مشروع التعديل لا يمس إطلاقاً بالمبادئ العامة التي تحكم المجتمع الجزائري، ولا بحقوق الإنسان والمواطن وحرابتهما، كما لا يؤثر في التوازنات الأساسية بين السلطات والمؤسسات الدستورية بما يمكن رئيس الجمهورية من إصدار مشروع القانون المتضمن تعديل الدستور متى حاز على 3 أرباع أصوات أعضاء البرلمان. كما شرح وزير العدل، بالتفصيل التعديلات التي تضمنها مشروع التعديل التقني للدستور، والتي تشمل 12 تعديلاً، تتعلق بإدراج شرط إثبات مستوى تعليمي للمترشح

لمنصب رئيس الجمهورية، ضبط مراسم أداء اليمين الدستورية لرئيس الجمهورية، إقرار إمكانية تنظيم انتخابات محلية مسبقة، وتحويل صلاحية ذلك لرئيس الجمهورية، تمثيل الولايات في مجلس الأمة، مدة رئاسة مجلس الأمة، تحديد تاريخ افتتاح واختتام الدورة العادية للبرلمان، معالجة حالة الخلاف بين غرفتي البرلمان حول نص تشريعي، إعادة النظر في تشكيلة المجلس الأعلى للقضاء، إقرار الرأي المطبق للمجلس الأعلى للقضاء في التعيين في الوظائف القضائية النوعية، تنظيم عمل السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، إدراج حكم انتقالي لضمان مطابقة المؤسسات والهيئات لأحكام الدستور، التجديد النصفى الأول لأعضاء مجلس الأمة المنتخبين، بمناسبة إنشاء ولايات جديدة.

كشفت عنها وزارة التربية

هذه الرزنامة الكاملة لاختبارات الفصل الثالث

كشفت وزارة التربية الوطنية، أمس، عن موعد تنظيم اختبارات الفصل الثالث التجريبية لفائدة تلاميذ السنتين الرابعة متوسط والثالثة ثانوي، للسنة الدراسية 2025/2026. وأوضحت الوزارة في بيان لها، أن فترة تنظيم اختبارات الفصل الثالث التجريبية بالنسبة لتلاميذ السنة الرابعة متوسط ستكون أيام 03 04 05 ماي 2026، بينما تم تحديد الفترة من 3 إلى 7 ماي 2026، لاجتياز الاختبارات التجريبية بالنسبة لتلاميذ السنة الثالثة ثانوي، يضيف المصدر ذاته، وأشارت الوزارة إلى أن هذا الإجراء يهدف إلى تمكين التلاميذ من التدريب المسبق على الامتحانات المدرسية الوطنية التي يستعدون لاجتيازها، ووفي ذات الصدد، قامت الوزارة بنشر الرزنامة الكاملة لاختبارات الفصل الثالث للسنة الدراسية 2025/2026 وكذا الامتحانات المدرسية دورة 2026، وفي سياق متصل، كشفت وزارة التربية الوطنية، تعديل رزنامة اختبارات الفصل الثالث للسنة الدراسية 2025/2026، وذلك في إطار التحضير الجيد لتنظيم الامتحانات الوطنية وضمان السير الحسن لنهاية السنة الدراسية في الأطوار التعليمية الثلاثة، وأوضحت الوزارة، أن هذا التعديل يندرج ضمن الإجراءات التنظيمية المرتبطة بالتحضير لشهادتي التعليم المتوسط والكالوريا دورة 2026، لضبط مختلف المواعيد البيداغوجية قبل نهاية السنة الدراسية، وبخصوص مرحلة التعليم الابتدائي، حددت الوزارة أيام 3 و4 و5 ماي 2026 لإجراء تقييم مكتسبات التلاميذ، في خطوة تهدف إلى قياس مستوى التحصيل الدراسي مع نهاية السنة التعليمية، فيما يتعلق بتقييم مكتسبات نهاية الطورين الأول والثاني من التعليم الابتدائي، وتقرر تنظيمه يومي 4 و5 ماي 2026، وفق الرزنامة الجديدة التي كشفت عنها الوزارة. ومن جانب آخر، تنظم اختبارات الفصل الثالث بالنسبة لجميع مستويات الأطوار التعليمية الثلاثة، بداية من يوم الأحد 10 ماي إلى غاية الخميس 14 ماي 2026، وأكدت الوزارة أن الاختبارات الاستدراكية ستبقى دون أي تغيير، حيث تقرر إجراؤها يومي الاثنين والثلاثاء 22 و23 جوان 2026، كما أعلنت وزارة التربية، موعد إجراء امتحاني شهادة التعليم المتوسط وشهادة البكالوريا دورة 2026، يوم الثلاثاء 19 ماي إلى الخميس 21 ماي 2026، فيما حددت الوزارة موعد امتحان شهادة البكالوريا من الأحد 7 جوان إلى الخميس 11 جوان 2026 .

منال ب.

الصريح - إبتسام ب.

اللجنة البرلمانية المشتركة، الموسعة إلى مكثبي اللجنتين القانونيتين لمجلس الأمة والمجلس الشعبي الوطني، وبحضور نجيبة جيلالي، وزيرة العلاقات مع البرلمان، عقدت أمس جلسة سماع إلى وزير العدل حافظ الأختام، لطفي

ربطها بمعايير التأطير والجودة

بداري يرد على جدل استبعاد العلوم الإنسانية من مسابقات الدكتوراه

أوضح وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، خلفيات عدم إدراج تخصصات العلوم الإنسانية والاجتماعية ضمن مسابقات الدكتوراه للسنة الجامعية 2025/2026، مؤكداً أن القرار لا يندرج في إطار الإقصاء، بل يرتبط بجملته من المعايير الأكاديمية والتنظيمية المعتمدة في مختلف الميادين.

وبين الوزير أن فتح مناصب الدكتوراه يتم وفق مقاربة تدريجية ومدرسة، تراعي بالدرجة الأولى قدرات التأطير العلمي داخل الجامعات، إلى جانب نشاط مخابرات البحث ومدى فعاليتها، بما يضمن جودة التكوين في الطور الثالث وتحسين مخرجات البحث العلمي، كما شدد على أن هذه السياسة تهدف إلى تحقيق توازن بين العرض التكويني واحتياجات المؤسسات الجامعية والقطاعات المختلفة، وأشار بداري إلى أن التكوين في الدكتوراه يشمل جميع التخصصات، بما فيها العلوم الإنسانية والاجتماعية، لكن وفق رزنامة مرحلية تضمن الاستفادة المتوازنة، كاشفاً في هذا السياق عن برمجة مسابقات في اللغات الأجنبية ضمن هذا الميدان. وفي رده على سؤال كتابي لنائب برلماني، أوضح الوزير أن التقييمات الدورية التي أجرتها الوزارة بالتنسيق مع الأسرة الجامعية أفضت إلى ضرورة ترشيح فتح المناصب، بما يحقق النجاح ويعزز جودة التكوين، مع ربط البحث العلمي بالأولويات الوطنية المرتبطة بالتحولات الاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية، ورغم هذه التوضيحات، أثار غياب تخصصات العلوم الإنسانية من مسابقات الدكتوراه استياء واسعاً، خاصة في الأوساط الطلابية والبرلمانية، حيث اعتبر النائب بن خلاف أن مبررات الوزارة غير كافية، مشدداً على ضرورة احترام مبدأ تكافؤ الفرص وضمان حق الطلبة في مواصلة دراستهم، لاسيما في ظل حاجة العديد من الجامعات والمراكز الجامعية إلى تأطير بيداغوجي إضافي، علماً أن وزارة التعليم العالي كانت قد أعلنت، في ديسمبر 2025، عن تنظيم مسابقة الدكتوراه عبر مدارس الدكتوراه على مستوى خمس جامعات، مع تخصيص 706 مقاعد موزعة على 18 شعبة، في إطار تنظيم مركزي شمل جامعات سطيف 1، وهوارى بومدين، تلمسان، عنابة وسبدي بلعباس، غير أن اقتصرها على تخصصات دون أخرى أثار جدلاً واسعاً حول معايير الاختيار ومدى عدالتها.

إبتسام ب.

المؤسسة الوطنية لترقية العقارية

فتح التسجيل في سكنات "LPL" عبر المنصة الرقمية

أعلنت المؤسسة الوطنية لترقية العقارية عن فتح باب التسجيل في سكنات صيغة السكن الترقوي الحر (LPL)، في خطوة تندرج ضمن توسيع خيارات السكن للمواطنين، وتعد صيغة السكن الترقوي الحر من بين البرامج السكنية التي لا تستفيد من دعم الدولة، حيث يتم اقتناؤها بتمويل شخصي من قبل المواطن، سواء بالدفعة الكاملة أو من خلال اللجوء إلى القروض البنكية، ما يمنح مرونة أكبر للراغبين في التملك، وتتميز هذه الصيغة بعدة مزايا، من بينها عدم اشتراط مستوى دخل معين، وإمكانية التسجيل لجميع المواطنين داخل وخارج الوطن، إلى جانب حرية اختيار الولاية والمشروع السكني المتاح، فضلاً عن بساطة الإجراءات التي تتم بشكل إلكتروني. وأكدت المؤسسة عبر موقعها الإلكتروني الرسمي، أن هذه الصيغة لا تفرض قيوداً مرتبطة بامتلاك سكن سابق، وهو ما يجعلها مفتوحة أمام شريحة واسعة من المواطنين، بشرط القدرة على تمويل المشروع نظراً لكونه غير مدعم، ودعت المؤسسة الراغبين في الاستفادة إلى اللجوء إلى المنصة الرقمية الرسمية والتسجيل باتباع الخطوات المحددة، مؤكدة أن العملية تتم بشكل بسيط وسريع عبر الإنترنت.

إبتسام ب.

وسط تحولات جيوسياسية بسبب الحرب في الشرق الأوسط

قمة تبون - ميلوني لتعزيز الشراكة الإستراتيجية

ما يعادل نحو ثلث احتياجاتها، ما يؤكد استمرارية الاعتماد الهيكلي على الجزائر كمورد موثوق.

ولا تقتصر أهداف الزيارة، وفق ما نقلته مصادر مطلعة، على قطاع الطاقة، بل تعداها لتشمل تعزيز التعاون الصناعي بين البلدين عبر مختلف مراحل سلسلة القيمة، من الإنتاج إلى التحويل والنقل، ومن المرتقب أن تتناول المحادثات تطوير البنى التحتية، وزيادة حجم الاستثمارات الإيطالية في الجزائر، فضلاً عن بحث إطلاق مشروع غرفة تجارة مشتركة جزائرية - إيطالية، بهدف تسهيل المبادلات الاقتصادية بين الشركات في البلدين.



في 2024 و23 مليارات في 2023، ورغم هذا التراجع النسبي في الكميات، إلا أن الغاز الجزائري لا يزال يغطي حوالي 31 بالمائة من إجمالي واردات إيطاليا، أي

وتشير بيانات تحليلية إلى أن إيطاليا استوردت في 2025 نحو 20.1 مليار متر مكعب من الغاز الجزائري عبر أنبوب "ترانسمي"، مقابل 21.1 مليار متر مكعب

الصريح - إبتسام ب.

تحل اليوم رئيسة مجلس الوزراء، جورجيا ميلوني بالجزائر في زيارة رسمية تأتي في سياق دولي مضطرب، حيث تسعى روما إلى تثبيت شراكتها مع الجزائر ليس فقط لضمان استمرارية تدفقات الغاز، بل أيضاً لتعزيز مرونة الإمدادات وتوسيع آفاق التعاون في مختلف حلقات سلسلة القيمة الطاقوية، علماً أنه خلال السنوات الأخيرة، رسخت الجزائر موقعها كمورد رئيسي للطاقة بالنسبة لإيطاليا، مدفوعة بإعادة تشكيل خريطة الإمدادات الأوروبية عقب تراجع الاعتماد على مصادر تقليدية،

جاءت لتلبية مطالب بعض المستفيدين من البرنامج

طرح إجراءات جديدة أمام المكتتبين لتغيير صنف سكنات "عدل 3"



من هذا الإجراء، أشارت الوكالة إلى أنه يتعين على المكتتب للولوج إلى المنصة الإلكترونية المخصصة، ثم الدخول إلى حساب المكتتب والتوجه إلى خانة "خيارات أخرى"، قبل الضغط على خيار "تغيير صنف السكن"، وتأكيد الطلب بالنقر على "نعم"، كما وضعت الوكالة الرقم الأخضر 3040 تحت تصرف المكتتبين للإجابة عن استفساراتهم وانشغالاتهم.

الصريح - إبتسام ب.

أعلنت الوكالة الوطنية لتحسين السكن وتطويره "عدل" عن فتح المجال أمام المكتتبين لتغيير صيغة السكن، من شقة 3 غرف إلى شقة 4 غرف، وأوضحت في بيان لها أمس، أن هذا الإجراء يخص المكتتبين الذين لديهم طفلان أو أكثر عند التسجيل في البرنامج السكني. وبخصوص كيفية الاستفادة

بعد تسجيل 7 حوادث مرور في ظرف 24 ساعة الحماية المدنية تدعو السائقين لصيانة مركباتهم

تسجيل 08 ضحايا من كلا الجنسين تعرضوا لإصابات وجروح متفاوتة الخطورة، وتتراوح أعمارهم ما بين 23 و66 سنة، أين تم تقديم لهم الإسعافات الأولية في عين المكان وتحويلهم إلى أقرب مؤسسة استشفائية لتلقي العلاج. كما أكدت مديرية الحماية المدنية على ضرورة الالتزام بتفقد وصيانة مستعملي الطريق لمركباتهم بشكل منتظم، والتحقق دائما من حالة المكابح، الإطارات والأضواء، وذلك للحفاظ على سلامتهم وتجنب التعرض لحوادث المرور.

الصريح - وردة قانة

سجلت، مصالح الحماية المدنية 7 تدخلات عبر شبكة الطرقات بولاية عنابة خلال الـ 24 ساعة الأخيرة، وذلك إثر وقوع حوادث مرور خطيرة، أسفرت عن إصابة 8 أشخاص، حيث أكدت مديرية الحماية المدنية لولاية عنابة، على أن حصيلة حوادث المرور المسجلة عبر مختلف الوحدات التابعة لها خلال الـ 24 ساعة الأخيرة، قد أحصت وقوع 07 حوادث مرور مختلفة، وذلك عبر مختلف شبكة طرق إقليم الولاية، أين أسفرت في مجملها عن

بعد تسجيلها لحوادث مميتة بحي "زيراي ميهوب" جمعية الرقي لحي أول ماي تناشد الوالي إنجاز ممر علوي

عبورها الطريق الوطني رقم 44 وهي الوضعية التي دفعت بالسكان لمطالبة والي الولاية بالتدخل لفائدة سكان حي "زيراي ميهوب" وحي 12 مسكنا الكائن بجانب الطريق الوطني 44 بإنجاز ممر علوي يحمي السكان من هذه المخاطر المسجلة خلال التنقل وعبور الطريق الوطني، وهو ما سيسمح بالتنقل في ظروف آمنة من الجهة الأولى إلى الجهة الثانية للركوب من موقف الحافلات.

الصريح - عبد الوهاب لوامي

راسلت جمعية الرقي لحي أول ماي ببلدية البوني والي عنابة ومدير الأشغال العمومية للولاية للتدخل في الوضعية الخطيرة المسجلة بحي زيراي ميهوب ليطان سابقا والمتنقلة في كثرة الحوادث الخطيرة خصوصا مع تعرض المواطنين لحوادث مميتة أخرى وفاة امرأة بتاريخ 4 مارس الجاري صباحا بعد دهسها من طرف حافلة أثناء

موقف سيارات الأجرة مقابل حديقة الألعاب
بسيدي عاشور

مطالب بتنظيم الموقف واسترجاعه لوظيفته الأساسية

الأجرة بأن هذه الوضعية على مستوى هذا الموقف المخصص لهم تتواصل منذ فترة طويلة ودون تدخل، مما ألحق أضرارا بهم خصوصا وأنه في حالة اضطراب سائقي سيارات الأجرة إلى التوقف في أماكن أخرى فقد يتعرضون لمخالفات قانونية رغم أن الظروف خارجة عن إرادتهم، مما دفعهم لمناشدة الجهات المعنية بتنظيم الموقف واسترجاعه لوظيفته الأساسية والحد من الوقوف العشوائي على مستوى الموقف ومعالجة ظاهرة النقل غير الشرعي وتوفير الظروف المناسبة لسائقي سيارات الأجرة.

الصريح - عبد الوهاب لوامي

وجه أصحاب سيارات الأجرة مطالب مستعجلة للجهات المعنية للتدخل في الوضعية الحالية التي يشهدها موقف سيارات الأجرة بسيدي عاشور ببلدية عنابة مقابل حديقة الألعاب، خصوصا وأن هذا الموقف يشهد وضع غير منظم نتيجة استغلاله من طرف البعض كموقف عشوائي زيادة إلى تواجد بعض ممارسي النقل غير الشرعي "الفرد" مما أثر بشكل مباشر على نشاط السائقين النظاميين، وفي ذات السياق، أكد العديد من أصحاب سيارات

برامج تنموية هامة استفادت منها البلديتان تسليم الأوامر بالخدمة للمقاولات المكلفة بإنجاز المشاريع في سيدي عمار والحجار

أشرف، رئيس دائرة الحجار، على عملية تسليم الأوامر بالخدمة للمقاولات المكلفة بإنجاز المشاريع المبلغة لسنة 2026، ووضع حيز الخدمة لـ 12 مشروعا حيويا ببلدية سيدي عمار، وتسليم الأوامر الرسمية للمقاولات المكلفة بإنجاز عدد من المشاريع التنموية لمباشرة الأشغال ميدانيا ببلدية الحجار.



الصريح - وردة قانة

أين تم التأكيد على ضرورة احترام الأجل المحددة وجودة الأشغال. حيث تم تسليم الأوامر بالخدمة (ODS) للمقاولات المكلفة بإنجاز المشاريع المبلغة لسنة 2026، ووضع حيز الخدمة للمشاريع التنموية الممولة من صندوق التضامن والضمان للجماعات المحلية وصندوق التنمية الاجتماعية والاقتصادية وميزانية البلدية، وقد تضمنت قائمة العمليات التنموية في قطاع التربية، إعادة الاعتبار للمدرسة الابتدائية أحمد زومور بحي برقوقة، وتصل مدة إنجاز العملية إلى 25 يوما، وتهيئة وإعادة الاعتبار للمدرسة الابتدائية زروقي سليمان بحي مرزوق عمار بمدة إنجاز تصل إلى 30 يوما.

وفي قطاع الرياضة والشباب تم عرض المشاريع الجاهزة للتسليم والتي تتمثل في إعادة تأهيل الملعب البلدي بومعيزة بونس بسيدي عمار مقر، وإعادة تأهيل ملعب منطقة القنطرة وإنجاز ملعب جوارى بالعشب الاصطناعي بالقطب الحضري "عميرات الباهي"، اللذين سيوضعان حيز الخدمة

الاجتماعية والاقتصادية وصندوق التضامن والضمان للجماعات المحلية وميزانية البلدية، أين تم تسليم الأوامر الرسمية للمقاولات لمباشرة الأشغال ميدانيا، حيث شملت المشاريع قطاعات حيوية تمس الحياة اليومية للمواطن، منها التهيئة الحضرية، صيانة الطرقات، وتحسين الخدمة العمومية عبر بلديات الدائرة، كما تم التأكيد على الصرامة في الإنجاز، والالتزام بالمعايير التقنية التعاقدية وأجال التسليم المحددة في الأوامر المسلمة.

الثاني، وتجديد شبكة التطهير وأجزاء من شبكة الماء الشروب بحي مختاري وحي برقوقة، وفي قطاع الصحة تم تسجيل عملية تهيئة قاعات العلاج عبر إقليم سيدي عمار بحي 24 فيفري، أين أكد رئيس الدائرة على المقاولات المعنية بضرورة احترام آجال الإنجاز، مع احترام جودة الأشغال. كما أشرف رئيس الدائرة على عملية تسليم أوامر بأداء الخدمة (ODS) الخاصة بالعمليات التنموية المبلغة لسنة 2026 ببلدية الحجار، للعمليات الممولة من صندوق التنمية

بتاريخ 29 مارس الجاري، أما في قطاع التهيئة الحضرية والمساحات الخضراء، وكذا تهيئة وإعادة الاعتبار لحي منطقة 24 سيدي عمار الشطر الأول، مدة إنجازها 60 يوما، مع إنجاز مساحة خضراء بقطاع 24 فيفري 1956 بحي 200 مسكن، وإنجاز سلالم للراجلين بمحاذاة مسجد حمزة بن أبي طالب، تهيئة حي المعلمين بحي مرزوق عمار القنطرة. أما بخصوص قطاع الري والتطهير فقد تم تسجيل عملية تجديد شبكة التطهير بحي مختاري عبد المجيد الشطر

الوالي يأمر الجهات المعنية بتطبيقه

برنامج استثنائي لتموين البلديات بالمياه الشروب

التمويل. وضرورة إتمام كل مشاريع التهيئة الخاصة بالتحضير لموسم الاصطياف وتهيئة الواجهة البحرية سيدي سالم بلدية البوني في شطرها الثاني، وبخصوص برنامج تهيئة الولاية أكد الوالي على ضرورة إشراك والاستعانة بأخصائيين وأصحاب الخبرة للإتراء. وبخصوص التحضير للدخول المدرسي المقبل أكد الوالي عبد الكريم لعموري على مواصلة الخرجات الميدانية، والوقوف عن كعب على مدى تقدم أشغال ورشات إنجاز مرافق تربية وضمان جاهزيتها التامة لضمان دخول مدرسي في ظروف جيدة، وفي الختام أكد على التطبيق الصارم للتعليمات والتي ستكون محل متابعة وتقييم مستمرين.

النقص الناتج عن توقف محطة تحلية مياه البحر بالدرأوش بولاية الطارف، وذلك بجلب المياه من سدي ماكسة والشافية والكمية الإجمالية مقدرة بـ 150م3 لتغطية بلديات عنابة، الحجار، البوني، سيدي عمار، وكذلك المدينة الجديدة بن مصطفى بن عودة. كما تم خلال اللقاء التطرق لاقتراحات البرنامج القطاعي لسنة 2027، حيث أكد الوالي أنه سيتم برمجة لقاء موسع بحضور المنتخبين الوطنيين والمحليين وكل الأطراف الفاعلة لإتراء هذا البرنامج، موجهها تعليمات وتوجيهات من أجل تسريع رؤساء الدوائر والمديرين التنفيذيين مسؤولي النشاط، في إتمام الإجراءات وتسليم الأوامر بالخدمة (ODS) للمقاولات المكلفة بإنجاز المشاريع المبلغة بعنوان سنة 2026، بمختلف مصادر

قضاء عنابة، ممثل المدير الجهوي للجماهير، ومديري الجهاز التنفيذي مسؤولي النشاط، ورئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية البوني، إضافة إلى كل من مدير مؤسسة التحسين الحضري، سونلغاز، الطاقة، ديوان التطهير، والجزائرية للمياه وحدة عنابة، أين استهل الوالي الاجتماع بالتطرق إلى النقاط المدرجة ضمن جدول الأعمال، بعرض وضعية المشاريع الخاصة بموسم الاصطياف لسنة 2026 المسجلة ضمن صندوق التضامن والضمان للجماعات المحلية (CSGCL)، والتسربات المائية والانقطاع المبرمج لمحطة الدراوش، حيث أكد الوالي على ضرورة السهر على تطبيق برنامج توزيع استثنائي لضمان تموين ساكنة الولاية بالمياه الشروب خلال فترة الانقطاع، ولتغطية

الصريح - وردة قانة

وجه، والي عنابة عبد الكريم لعموري، تعليمات خاصة من أجل العمل على تطبيق برنامج توزيع استثنائي لضمان تموين البلديات بالمياه الشروب خلال فترة الانقطاع، وتغطية النقص الناتج عن توقف محطة تحلية مياه البحر في الدراوش بولاية الطارف، بجلب المياه من سدي ماكسة والشافية، وذلك خلال جلسة عمل تنسيقية خصصت لمتابعة عدد من الملفات التنموية.

حيث ترأس والي عنابة عبد الكريم لعموري جلسة العمل بحضور كل من، الوالي المنتدب للمقاطعة الإدارية ذراع الریش، الأمين العام للولاية، رؤساء الدوائر، الأمين العام لدى مجلس

"الصريح" تسلط الضوء على مراكز إجراء الامتحانات بعنابة هكذا يتم التنقيط في المقابلة الشفهية لمسابقة توظيف الأساتذة

أوضح مدير مؤسسة ثانوية مبارك الميلي ورئيس مركز امتحان الشفهي زان محمد العربي لـ "الصريح" أن المركز خاص بمسابقة الأساتذة في الطور الابتدائي لمناصب أساتذة اللغة العربية والإنجليزية والفرنسية والتربية البدنية.

والشفافية في أداء مهامها، كما أوضح أن العملية موزعة عبر 11 مركز للطور الابتدائي، و8 مراكز للطور المتوسط، و6 مراكز للطور الثانوي، مع تسخير مختلف الوسائل والإمكانيات الكفيلة بضمن السير الحسن للمسابقة، وخلال زيارته الميدانية، حرص مدير التربية على تفقد المترشحين وتوجيه كلمات تحفيزية لهم، دعاهم فيها إلى التحلي بالثقة في النفس، وحسن التركيز، واستغلال الوقت بالشكل الأمثل، إلى جانب التشديد على احترام التنظيم داخل مراكز الإجراء، والتقدير بالتعليمات المؤطرة للمسابقة، وتوفير الأجواء الملائمة للمترشحين، بما يضمن الانضباط وحسن سير العملية في مختلف مراحلها.

من جهتهم، عبر عدد من المترشحين، في تصريحات لـ "الصريح"، عن ارتياحهم لسير الامتحان الشفهي، مؤكداً أن العملية جرت في ظروف ملائمة من حيث التنظيم وحسن المعاملة، وأن الأسئلة كانت في المتناول، معربين عن أملهم في أن يحالفهم الحظ للظفر بمنصب في قطاع التربية والتعليم.



الأخرى، من بينها متوسطة عمر المختار، ومتوسطة بابو محمد شريف، ومتوسطة بشير الإبراهيمي، ثانوية سدراتي علي، ثانوية العقيد محمد حسيني ثم ثانوية مبارك الميلي، لمعينة سير العملية والوقوف على ظروف استقبال المترشحين وتأييرهم، وأكد المسؤول ذاته، في تصريح له بالمناسبة، أن المسابقة جرت في ظروف جيدة وناجحة بامتياز عبر مختلف مراكز الولاية، مشيراً إلى أن المعاينات الميدانية أظهرت التزام اللجان بالنزاهة

بولاية عنابة، بمشاركة أزيد من 20 ألف مترشح، في أجواء تنظيمية محكمة ووسط إجراءات وصفت بالجيدة عبر كامل تراب الولاية، وفق ما أكد مدير التربية مختار العوامر خلال جولته التفقدية لعدد من المراكز. حيث أشرف مدير التربية لولاية عنابة مختار العوامر، رفقة رئيس مصلحة الدراسة والامتحانات، من مركز الإجراء بثانوية العقيد محمد عواشيرة، على إعطاء إشارة انطلاق المسابقة، قبل أن ينتقل إلى عدد من المراكز

اجتياز الاختبار في ظروف منظمة، مع الحرص على أن ينال كل مترشح حقه الكامل في الوقت والتقييم، كما أكد أن عملية التنقيط تتم في إطار من الشفافية والمصادقية، موضحاً أن المترشح الذي يتعذر عليه الحضور في اليوم المحدد له لن يقصى، بل يمكنه اجتياز الامتحان في اليوم الثاني أو الثالث بحسب سبب الغياب ومبرره. وفي السياق انطلقت، صبيحة أمس، مسابقة توظيف الأساتذة لسنة 2026 عبر 25 مركز إجراء

نقطة، ليكون مجموع العلامة ثلاث نقاط، كما يتم اعتماد وثيقة خاصة يضي فيها المترشح ويدون رقم بطاقته، على أن يختبر من قبل أساتذة يركزون أيضاً على الجانب النفسي، من خلال طريقة تقديم النفس، وترك المجال له للتعبير باللغة التي سيدرس بها، مع تقييم قدرته على التحدث والاستماع بشكل جيد، ونظراً للعدد الكبير من المترشحين، كشف رئيس المركز أنه تم تخصيص سبع دقائق لكل مترشح من أجل تمكين الجميع من

الصريح - خولة مجاني

ويضم 10 لجان مؤطرة من طرف 20 أستاذاً من التعليم الابتدائي، إضافة إلى 4 مفتشين من مختلف المواد، وطاقم إداري يضم 4 أعضاء أمانة ونائباً، وأضاف المتحدث أن المركز يستقبل نحو 1157 مترشحا، وهو أكبر عدد مسجل على مستوى المراكز الأخرى. توزيع المترشحين على ثلاثة أيام وأربع فترات يوميا لضمان السير المنظم للاختبار

وقد تم توزيعهم على مدار ثلاثة أيام، هي الثلاثاء والأربعاء والخميس، وفق أفواج مبرمجة على أربع فترات يوميا: من الثامنة إلى العاشرة صباحا، ومن العاشرة إلى الثانية عشرة، ومن الواحدة إلى الثالثة زوالا، ومن الثالثة إلى الخامسة مساء.

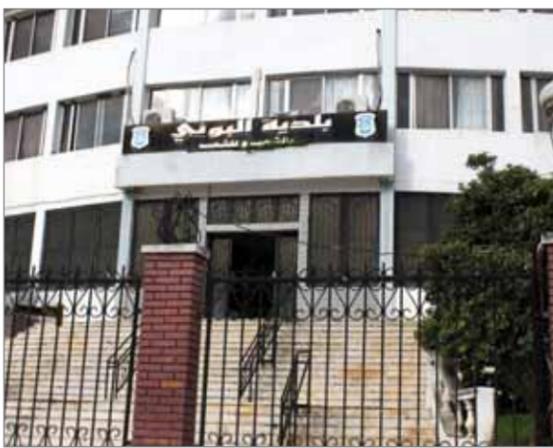
سبع دقائق لكل مترشح وتنقيط على ستة أسئلة مع عدم إقصاء المتفجيبين المبررين

أما بخصوص كيفية التقييم، أشار إلى أن كل مترشح يحوز بطاقة تقييم تتضمن ستة أسئلة، تمنح عن كل واحد منها نصف

مرافق صحية، تربية، رياضية وخدماتية

إطلاق 13 مشروعا تنمويا ووضعه حيز الخدمة ببوخضرة

استمرار هذه التسربات ينعكس سلبا على الصحة العامة وعلى السلامة البيئية، كما يبعث على القلق والاستياء في أوساط العائلات التي تجد نفسها مجبرة على التعايش مع مشاهد يومية لا تليق بمحيط سكني منظم، ما جعلهم يجددون مطلبهم بضرورة برمجة زيارة ميدانية للوالي، للوقوف على صحة هذه الانشغالات ومعاينة النقاط السوداء عن قرب، أملا في اتخاذ إجراءات عملية تضع حدا نهائيا لهذه الأزمة.



مرور الوقت، في ظل انتظار تدخل ميداني جاد يعيد الاعتبار للحي وساكنيه، ويرى سكان بوخضرة أن

المعاينات، حسب تعبيرهم، لم تفض إلى تغيير فعلي على أرض الواقع، لتبقى المعاناة متواصلة وتزداد حدتها مع

إضافة إلى عدد من العمارات والأبراج بحي 800 مسكن، من بينها العمارات 16 و13 و10 و7 و4 و3 و2 و1، إلى جانب البرجين "أ" و"ب"، وكذا الموقع المقابل للفرع الإداري ومكتب البريد، وهي مواقع يقول السكان إنها تشهد منذ مدة طويلة تسربات متكررة لمياه الصرف الصحي دون معالجة نهائية، وأشار السكان إلى أن هذه الوضعية ليست وليدة اليوم، إذ سبق أن برمجت بشأنها خرجات ميدانية مشتركة خلال سنة 2024 وأواخر 2025، غير أن تلك

انشغال ظرفي، بل تحولت إلى مصدر ضرر يومي يمس حياتهم بشكل مباشر، لما تسببه من روائح كريهة وانتشار للمياه الملوثة وسط الأحياء السكنية، فضلا عن ما قد ينجر عنها من أخطار صحية وبيئية، خاصة على الأطفال وكبار السن، إلى جانب تشويبه المحيط العمراني والإضرار بظروف العيش الكريم داخل الحي. وتشمل هذه النقاط السوداء، حسب ما أورده السكان، عدة مواقع على مستوى حي 132 مسكن القرمود، وحي 80 مسكن،

الصريح - خولة مجاني

يعاني سكان حي بوخضرة بعنابة من تفاقم مشكل تسربات مياه الصرف الصحي بعدة نقاط سوداء، في وضع بات يهدد الصحة العمومية ويسبب إلى المحيط السكني، ما دفعهم إلى تجديد مناشداتهم للوالي لعموري من أجل برمجة زيارة ميدانية عاجلة للوقوف شخصيا على حجم المعاناة والنقائص المسجلة بالحي. وأكد السكان أن هذه التسربات لم تعد مجرد

تيزي وزو

وضع حيز الخدمة لمركز تخزين الحبوب



المركز في تخفيف أعباء النقل على المزارعين في المناطق المجاورة، مما يشجع على رفع المساحات المزروعة مستقبلاً، ويعد هذا المركز الثاني الذي تم وضعه حيز الخدمة هذه السنة بعد مركز ذراع الميزان في انتظار إتمام أشغال التهيئة الخارجية بمركز تخزين الحبوب ببلدية ذراع بن خدة وكذلك مركز تخزين الحبوب ببلدية فريحة الذي تعرف أشغاله تقدماً ملحوظاً، وتدرج هذه العملية، يضيف البيان، ضمن مخطط وطني شامل يهدف إلى توسيع شبكة مراكز تخزين الحبوب ونقاط التجميع لمواكبة القفزة النوعية التي يشهدها قطاع الفلاحة.

الصريح - منال. ب

أشرف والي تيزي وزو بجمعية رئيس المجلس الشعبي الولائي، أول أمس، على وضع حيز الخدمة مركز تخزين الحبوب ببلدية صوامع دائرة مقلع بحضور السلطات المحلية وفلاحى المنطقة، ويهدف المركز المجهز بأنظمة وزن ومراقبة تقنية لضمان سلامة المحاصيل من التلف والعوامل المناخية، إلى استيعاب كميات معتبرة من محصول الحبوب (قمح صلب ولين)، مما سيعزز من قدرات التخزين، حسبما أفاد به بيان لمصالح الولاية، كما سيساهم موقع

الأهواز

مشاريع تنموية واعدة تدخل الخدمة قريباً بأفلو



لتغيير الملابس ومحلات تقنية، فضلاً عن مرافق رياضية مرافقة تشمل ملعباً للتدريبات وملاعب مخصصة للكرة الطائرة وكرة السلة وكرة اليد.

وفي قطاع التربية، تم تسجيل إنجاز مدرستين ابتدائيتين بكلفة تقدر بـ 200 مليون دج لكل واحدة، مع بلوغ نسبة تقدم الأشغال بـ 90 بالمائة، حيث تضم كل مؤسسة 12 قسماً دراسياً ومكتبة وقاعة متعددة النشاطات، إلى جانب 3 سكنات وظيفية، كما تشمل المشاريع المنتظر دخولها حيز الخدمة خزانا للمياه بسعة 1000 متر مكعب، بلغت نسبة إنجازها 75 بالمائة.

الصريح - منال. ب

أكد والي الأهواز محمد بن مالك، أن المقاطعة الإدارية لأفلو ستستفيد من عدة مشاريع تنموية ستدخل حيز الخدمة قبل سبتمبر المقبل، وأوضح أن هذه المشاريع تعرف نسبة إنجاز معتبرة، ما يرجع استلامها في الأجل المحددة، حيث يتصدرها مشروع إنجاز مركب رياضي رصد له غلاف مالي يفوق 1.2 مليار دج وبلغت نسبة تقدم الأشغال به 80 بالمائة، ويضم هذا المركب ملعباً لكرة القدم مزوداً بمدرجات تتسع لـ 5400 مقعد، إضافة إلى مضمار لألعاب القوى بـ 8 أروقة ومبنى إداري وغرف

بموجب عقود الامتياز التي تم توزيعها

مشاريع لتربية المائيات تخلق مئات مناصب الشغل للبطالين بالطارف

تعزز ولاية الطارف مكانتها ضمن الولايات الرائدة في تطوير قطاع الصيد البحري، من خلال منح 8 عقود امتياز لإنجاز مشاريع تربية المائيات في الأقاليم العائمة بالبحر.

وفي سياق متصل، أكد المتحدث أن مصالح قطاعه تواصل مراقبة المستثمرين وتقديم التسهيلات اللازمة، سواء من حيث الإجراءات الإدارية أو الجوانب التقنية، مع الحرص على التقيد بالمعايير البيئية المعتمدة، بما يضمن استدامة هذا النشاط وحماية الثروة البحرية، وأضاف أن أصحاب هذه المشاريع باشرروا فعلياً التحضيرات الميدانية، من خلال اقتناء المعدات والتجهيزات الضرورية، تمهيداً للدخول في مرحلة الإنجاز، ما ينبئ بانطلاق فعليه لهذا النوع من الاستثمارات الواعدة بالولاية، وتراهن ولاية الطارف من خلال هذه المبادرات على تمشين مؤهلاتها البحرية الهامة، وترسيخ مكانتها كقطب ناشئ في مجال تربية المائيات.



المحلية وتعزيز وفرة المنتج السمكي، خاصة في ظل تزايد الطلب على هذه المادة الحيوية، كما أبرز أن هذه الاستثمارات تحمل بعداً اجتماعياً هاماً، حيث ينتظر أن تساهم في خلق نحو 250 منصب شغل مباشر وغير مباشر، لفائدة شباب المنطقة، بما يفتح آفاقاً جديدة للتشغيل ويدعم الديناميكية الاقتصادية المحلية.

المشاريع المرتقبة ستسمح بإقامة مزارع حديثة تعتمد على تقنية الأقفاس العائمة، بما يساهم في رفع مردودية الإنتاج وتحسين نوعيته. وأشار ذات المسؤول إلى أن هذه المشاريع ستوفر طاقة إنتاجية معتبرة تفوق 4 آلاف طن سنوياً من مختلف أنواع الأسماك، لاسيما القاجوج الملكي وذئب البحر، وهو ما من شأنه دعم السوق

الطارف - الصريح
أم دواوي الفهد

وفي هذا الإطار، أوضح مدير الصيد البحري وتربية المائيات بالولاية، عمار زاوي العايش، أن هذه العقود التي تم منحها منذ سنة 2024 تدرج ضمن برنامج استراتيجي يرمي إلى تطوير شعبة تربية المائيات البحرية، مؤكداً أن

وسط ظروف تنظيمية محكمة

13117 مترشحاً يجازون امتحان المقابلة الشفهية لمسابقة الأساتذة

للمترشحين، تشمل دراسة آلية رقمية تقييمية لوائح الملف المرفوع في الأرضية الوطنية للرقمنة من حيث أقدمية الحصول على الشهادة، ومعدل المسار الدراسي، والخبرة المهنية، إضافة إلى علامة المقابلة الشفهية المحددة بثلاث نقاط مما يعكس حرص وزارة التربية على إرساء أقصى درجات الشفافية وتكافؤ الفرص.

مالياً، موزعة على 146 منصباً للتعليم الابتدائي، 122 منصباً للتعليم المتوسط، و56 منصباً للتعليم الثانوي، حيث تجرى هذه المقابلات وفق رزنامة مضبوطة رقمياً خلال أيام 24 و25 و26 مارس 2026، بما يضمن سلاسة التنظيم واحترام التوقيت. وتجدر الإشارة إلى أن هذه المرحلة تدرج ضمن عملية تقييم شاملة

خنشلة - الصريح
سهام بوغديري

وسط ظروف تنظيمية محكمة، انطلقت يوم أمس امتحانات المقابلة الشفهية لتوظيف الأساتذة بمشاركة 13117 مترشحاً، وقد سُحرت لهذه العملية 9 مراكز موزعة عبر الأطوار التعليمية، حيث يتنافس المترشحون على 324 منصباً

لتحسين الإطار الحضري

حملات نظافة واسعة بـ سنطينة

الوحدات الجوارية والشوارع الكبرى، إلى جانب تهيئة المساحات الخضراء، خاصة بالمناطق المجاورة للمرافق العمومية، كما شملت هذه العمليات بلدية عين عبيد، حيث تواصلت حملات النظافة عبر الأحياء والشوارع، في مسعى متواصل لتحسين المحيط العام وتعزيز جاذبية الفضاءات الحضرية.

الحويوية، على غرار شارع ومحطة زعموش، في إطار تحسين ظروف التنقل والسلامة الحضرية. وفي بلدية ديدوش مراد، تم التركيز على كنس الطرقات الرئيسية وجمع القمامة عبر مختلف أحياء البلدية، بينما عرفت المقاطعة الإدارية علي منجلي تدخلات مماثلة، استهدفت إزالة النقاط السوداء وتنظيف

واسعة نفذت على مدار الفترتين الصباحية والمسائية، وشملت رفع النفايات المنزلية والردوم، إلى جانب تقليم الأشجار وتهيئة المساحات الخضراء، وامتدت التدخلات لتشمل صيانة شبكة الإنارة العمومية بعدد من الأحياء، من بينها بالصوف وساقية سيدي يوسف، فضلاً عن تنظيف بعض الشوارع والمحاور

الارتقاء بالمحيط المعيشي للمواطنين. وقد شملت هذه العمليات إزالة ما يقارب 100 طن من الردوم على مستوى محيط عمارات القماص، إضافة إلى تنظيف نقاط تجميع النفايات، من بينها موقع "العربان"، وكذا الطريق الرابط بين حي القماص ومنطقة سيساوي العليا. كما عرفت عدة أحياء أخرى حملات نظافة

قسنطينة - الصريح
صونيا خطاط

شهدت عدة مناطق بولاية قسنطينة خلال الأيام الأخيرة تنفيذ عمليات ميدانية مكثفة للنظافة وتحسين الإطار الحضري، بمشاركة مؤسسات عمومية متعددة، حيث أسفرت هذه التدخلات عن رفع كميات معتبرة من النفايات والردوم، في إطار الجهود الرامية إلى

حركية ثقافية متواصلة بولاية جيجل:

الكاتبة إيمان موساوي في ضيافة نادي "المواهب"



تواصل الحركة الثقافية بولاية جيجل من خلال تنظيم جلسة أدبية جديدة لنادي المواهب الأدبي، حيث تحتضن قاعة الشهيد حمليل -الصومام-، يوم السبت القادم، على الساعة 14، لقاء مفتوحا مع الكاتبة إيمان موساوي، في إطار الموسم الـ 13 للنادي. ويأتي هذا الموعد الثقافي في سياق دعم المواهب

الشابة والتعريف بالأقلام الإبداعية التي بصمت حضورها في الساحة الأدبية، إذ ستقدم الكاتبة خلال هذه الجلسة إصدارها "العبور" و"لعنة مملكة كالدارا"، إلى جانب حديثها عن تجربتها في عالم الكتابة ومساها الإبداعي.

ويعد نادي المواهب الأدبي من أبرز الفضاءات الثقافية النشطة بالولاية، حيث يحرص على تنظيم لقاءات دورية تسلط الضوء على الطاقات الأدبية الصاعدة، وتفتح المجال أمامها للاحتكاك بالجمهور وتبادل التجارب والخبرات.

وتهدف هذه الفعالية إلى تنشيط المشهد الثقافي المحلي وتعزيز روح الإبداع لدى الشباب، ودعت الجهة المنظمة جمهور الأدب والمهتمين إلى حضور هذا اللقاء والمشاركة في إثراء النقاش.

إسماعيل مروجي - متربص -

يضم ورشات تطبيقية و معارض وقعدات حكواتية برنامج خاص بالأطفال في قصر رياس البحر



سطر مركز الفنون والثقافة بقصر رياس البحر حصن -23 برنامجا ثريا يتضمن سلسلة من الأنشطة الثقافية والفنية خلال العطلة الربيعية 2026، موجهة للأطفال، وتضم ورشات تطبيقية، معارض، قعدات حكواتية، وعروضاً ترفيهية.

ويتضمن البرنامج معارض، من بينها معرض الصور الفوتوغرافية بعنوان "شوية مني... شوية من الجزائر"، إلى جانب المعرض الدائم لرياس البحر، وفضاءات دار الصنعة وفضاء "الريس الصغير"، وذلك من 12 فيفري إلى 30 مارس بقصر 23.

وفي محور الأنشطة الموجهة للأطفال، تنظم قعدات حكواتية بعنوان "حكايات الرياس" من تقديم عمو غانو وأسيا شريطوي، يومي 25 و28 مارس بقصر 18 كما تشمل الفعاليات ورشات تطبيقية، منها ورشة إعادة رسكلة الكرتون مرفقة بالعباب فكرية وذهنية أيام 26 و30 و31 مارس بقصر 18، وورشة الفن الصخري يوم 2 أبريل بقصر 17، إضافة إلى ورشة الخط العربي مع الخطاط إبراهيم الشبانكي يومي 31 مارس و4 أبريل بقصر 23.

ويتضمن البرنامج أيضا عرضا بهلوانيا مع "أصدقاء تشيكاتو" يوم 1 أبريل بالبطارية، وعرض فيلم سينمائي حول المسار السياحي للقصبة يوم 4 أبريل بقصر 18 بالتنسيق مع متحف السينماتك.

وفي جانب الحرف التقليدية، تنظم ورشات حية لتعليم الطرز والمآكرمي وصناعة الحلوى من 22 مارس إلى 5 أبريل بفضاء دار الصنعة.

إسماعيل مروجي - متربص -

تحتضنه المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية

برنامج واعد لعشاق الفن السابع بعنابة

أعلنت المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية "بركات سليمان" بعنابة، بالتنسيق مع نادي بونة للسينما، عن إطلاق برنامجها السينمائي الخاص بشهر أفريل، متضمنا سلسلة من العروض السينمائية الجزائرية والعالمية، وذلك في إطار تنشيط الحركة الثقافية بالولاية.



الصريح - مروة ج- إسماعيل م.

ويفتح البرنامج بعرض فيلم "الحرام" يوم 31 مارس، وهو أحد أبرز كلاسيكات السينما المصرية والمصنف ضمن قائمة أفضل 100 فيلم في تاريخها، الفيلم مقتبس عن رواية الكاتب يوسف إدريس، ويروي قصة "عزيزة"، عاملة التراحيل التي تجد نفسها ضحية ظروف اجتماعية قاسية تقودها إلى مأساة إنسانية تحاول إخفاءها خوفا من نظرة المجتمع، وقد شكل العمل صرخة سينمائية ضد الظلم الطبقي، كما حظي بإشادة دولية وشارك في مهرجان كان السينمائي سنة 1965، بفضل الأداء اللافت للفنانة فاتن حمامة. ويتواصل البرنامج يوم 14 أفريل بعرض فيلم "موريتوري - Morituri"، المقتبس من رواية الكاتب الجزائري ياسمين خضراء، والذي

يفسح في أجواء العشرية السوداء من خلال شخصية المفوض "اللوب"، الشرطي المثقف الذي يحقق في قضايا الإرهاب وشبكات الفساد السياسي، وينتمي الفيلم إلى سينما التشويق البوليسي ذات الطابع الأسود (Film Noir)، حيث يسلم الضوء على التعقيدات النفسية والاجتماعية لتلك المرحلة الحساسة من تاريخ الجزائر، أما يوم 16 أفريل، فسيكون الجمهور على موعد مع فيلم "ابن باديس"، الذي أنتج ضمن تظاهرة "فلسطين عاصمة الثقافة العربية"، ويتناول المسار الفكري والإصلاحي للإمام عبد الحميد بن باديس، منذ رحلاته في طلب العلم إلى تأسيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين، مع إبراز دوره في الدفاع عن الهوية الوطنية ومقاومة سياسات الفرنسية الاستعمارية عبر مشروع ثقافي وتربوي

إصلاح، بالإضافة إلى عروض أخرى مبرمجة على مدار الشهر، ما يتيح للجمهور فرصة اكتشاف تجارب سينمائية مختلفة. ويهدف هذا البرنامج، إلى خلق فضاء ثقافي يجمع بين المشاهدة والنقاش، وإعادة الاعتبار للسينما، من خلال تقديم أعمال تحمل أبعادا فنية وتاريخية وإنسانية متنوعة، بما يعزز حضور الثقافة السينمائية في المشهد المحلي بعنابة.

يتضمن أنشطة تربوية و عروض فنية و حملات تحسيسية

برنامج ثقافي ثري لتنشيط العطلة الربيعية بالطارف

المصادف لـ 27 مارس، تحتضن القاعة متعددة النشاطات ببلدية بوججار غدا عرضا مسرحيا موجهًا للأطفال، يهدف إلى ترسيخ الثقافة المسرحية وتنمية الحس الفني لديهم.

أما في 29 مارس، فسيكون الموعد بمكتبة بلدية السباس مع ورشات في الرسم والتلوين، إضافة إلى عرض ترفيهي للأطفال، ما يتيح فضاء للإبداع وتنمية المواهب الفنية لدى الصغار، ويختتم البرنامج يوم 2 أفريل بالمكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية بالطارف، من خلال عرض ترفيهي تشيطي وورشات في الرسم والتلوين، إلى جانب تكريم الفائزين في مسابقة عيد النصر، في أجواء احتفالية تعكس أهمية تشجيع الأطفال وتحفيزهم على المشاركة الثقافية.



إسماعيل مروجي - متربص -

أطلقت مديرية الثقافة لولاية الطارف، بالتنسيق مع دار الثقافة، برنامجا ثقافيا وترفهيًا متنوعا موجه للأطفال، وذلك بمناسبة العطلة الربيعية لسنة 2026، حيث يتضمن سلسلة من الأنشطة التربوية والعروض الفنية والحملات التحسيسية، تمتد من 24 مارس إلى 2 أفريل، عبر عدد من بلديات الولاية.

وقد استهل البرنامج فعالياته أمس بمكتبة بلدية بريحان، من خلال عرض ترفيهي تشيطي موجه للأطفال، مرفق بحملة تحسيسية حول آفة المخدرات، وتتواصل الأنشطة اليوم بمكتبة بلدية شبيطة مختار، حيث سيكون الأطفال على موعد مع عرض لألعاب الخفة، إلى جانب حملة تحسيسية حول

ظاهرة عصابات الأحياء، في إطار تعزيز الوعي المجتمعي لدى الشباب. وبمناسبة اليوم العالمي للمسرح،

الوسطاء والبنود ومستقبل الصراع

هذه تفاصيل مفاوضات إنهاء الحرب على إيران

دخلت المواجهة العسكرية بين واشنطن وطهران، منعطفًا حاسمًا، مع بروز ملامح ما يمكن وصفه بـ "المخرج الاستراتيجي"، فبعد أن وضع الرئيس الأمريكي دونالد ترامب ليلة السبت مهلة 48 ساعة لفتح مضيق هرمز تحت تهديد "محو" البنية التحتية للطاقة، جاء إعلانه صباح أول أمس عن تمديد المهلة 5 أيام كخطوة تكتيكية تهدف لامتناع الصدمات الاقتصادية العالمية.

إسرائيل هجمتها على إيران، على حد قول الصحيفة، وواجهت جهود الوساطة معضلة إستراتيجية عقب اغتيال الأمين العام لمجلس الأمن القومي الإيراني علي لاريجاني، الذي كان يُنظر إليه كمحاور براغماتي قادر على التفاهم مع الغرب. هذا الفراغ دفع الوسطاء الإقليميين، لاسيما مصر وباكستان، للبحث عن قنوات بديلة داخل هيكل السلطة الإيرانية، ووفق ما رشح من أخبار فإن المخابرات المصرية نجحت في فتح قناة مباشرة مع الحرس الثوري، وقدمت مقترح "هدنة الخمسة أيام" لبناء الثقة، مضيفة أن تلك المناقشات مهدت الطريق لتحول ترمب نحو الدبلوماسية.

في حين برز دور باكستاني بعد اتصال ترمب بقائد الجيش عاصم منير، إذ تُطرح إسلام آباد كوجهة لاستضافة قمة تضم مسؤولين أمريكيين وإيرانيين، ونقلت رويترز عن مسؤول باكستاني، أنه من المتوقع أن يلتقي نائب الرئيس الأمريكي جيه دي فانس وويتكوف وكوشنر بمسؤولين إيرانيين في إسلام آباد، وأن محادثات لإنهاء الحرب قد تعقد في باكستان في وقت مبكر من هذا الأسبوع، وطرح تركيا مقترحات لعقد لقاءات رفيعة المستوى، مثل اجتماع بين نائب الرئيس الأمريكي ورئيس البرلمان الإيراني محمد باقر قاليباف.



تفعل مصر مع قناة السويس، لكن صحيفة يسرايل هيوم العبرية نقلت عن مصادر أنه وصلت من إيران رسالة تقبل على الأقل بعض الشروط الأمريكية بعد تهديد ترمب، وأن المناقشات تناولت الإغلاق الكامل للمشروع النووي بما في ذلك تسليم جميع اليورانيوم المخضب وفتح مضيق هرمز والتزام بوقف العمليات ضد جيران إيران بما في ذلك إسرائيل.

وشددت على أنه إذا كان الاتفاق يعني انسحاب ترمب من الحرب، عبر اتفاق بشأن مضيق هرمز وتحقيق جزئي للأهداف الأخرى، فستعارض إسرائيل ودول الخليج ذلك ولا يُستبعد أن تواصل

التصعيد، وبحسب ما نقلت نيويورك تايمز عن مسؤولين أمريكيين وإيرانيين، فإن محادثات عراقجي وويتكوف الهاتفية وصفت بأنها مناقشات تمهيدية.

ونقلت الصحيفة عن مسؤولين إيرانيين أن عراقجي أبلغ ویتکوف أن إيران لا ترغب في وقف إطلاق نار مؤقت بل تسعى إلى اتفاق سلام مستدام يشمل ضمانات من الولايات المتحدة وإسرائيل بعدم مهاجمتها مجدداً، وأن الإيرانيين طالبوا برفع محدد لعقوبات اقتصادية من جانب الولايات المتحدة، في حين نقل موقع سيمافور عن مسؤول أمريكي، أن الضربات الأمريكية على إيران ستستمر خلال المحادثات مع القادة الإيرانيين، وأن وقف الهجمات لمدة 5 أيام يقتصر على مواقع الطاقة فقط ولا يشمل المواقع العسكرية والبحرية والصواريخ الباليستية والقاعدة الصناعية الدفاعية.

وأضاف الموقع أن إسرائيل ليست حالياً طرفاً مباشراً في المحادثات مع إيران رغم أنها تتلقى تحديثات بأن أي اتفاق يتم التوصل إليه سيكون في مصلحة إسرائيل أيضاً، وأشار موقع سيمافور أن ترمب وويتكوف وكوشنر هم الوحيدون المخولون بالتفاوض مع إيران في الوقت الحالي، ولكن يمكن الاستعانة بجيه دي فانس نائب الرئيس

وكالات

ويعكس هذا التحول رغبة أمريكية لتحقيق مكاسب سياسية، في ظل ارتفاع أسعار النفط بنسبة 40%، وهو ما وضع إدارة ترمب تحت ضغوط داخلية قوية لإنهاء الحرب، وبينما تستمر الضربات ضد الأهداف العسكرية والباليستية، تبرز لغة "المحادثات البناءة" كأداة لإدارة الأزمة، وسط صراع إرادات يمزج بين التهديد الوجودي والبحث عن تسوية تضمن الحفاظ على ماء الوجه لجميع الأطراف، وتعتمد إدارة ترمب منهجية "المسارات المتوازية"، إذ كشفت تقارير، لصحيفتي نيويورك تايمز وويل ستريت جورنال، أن القنوات الدبلوماسية لم تنقطع كلياً، بل تطورت من تبادل الرسائل إلى اتصالات هاتفية مباشرة. واللافت هنا أن الطرف الأمريكي هو جاريد كوشنر، صهر ترمب ومستشاره، وستيف ویتکوف، مبعوث ترمب الخاص إلى الشرق الأوسط، كانا منخرطين في نقاشات مع الجانب الإيراني حتى قبل اندلاع الحرب، ما يمنح تحركاتهما الحالية استمرارية تتجاوز لحظة الصدام العسكري، وجرى اتصال هاتفي "تمهيدي" بين المبعوث الخاص ستيف ویتکوف ووزير الخارجية الإيراني عباس عراقجي، لاستكشاف آفاق خفض

الزعيم الكوري الشمالي:

"لا رجعة عن المسار النووي وكوريا الجنوبية الدولة الأكثر عداء"

قال الزعيم الكوري الشمالي كيم جونج أون إن بيونغ يانغ لن تغير وضعها كـ "دولة مسلحة نووية"، وستعزز قوتها النووية بشكل دائم، وستتعامل مع كوريا الجنوبية باعتبارها الدولة الأكثر عداء لها، وفق ما أفادت وكالة الأنباء الكورية المركزية الرسمية الثلاثاء.

جاء ذلك في خطاب سياسي للزعيم الكوري الشمالي ألقاه أول أمس بالمجلس التشريعي في عاصمة البلاد، تحدث خلاله في مجموعة من المواضيع تخص أولويات السياسة العامة، انطلاقاً من الأسلحة النووية والسياسة الدفاعية، وصولاً إلى الأهداف الاقتصادية والعلاقات مع كوريا الجنوبية والولايات المتحدة، بحسب الوكالة، وقال كيم "سنواصل ترسيخ وضعنا كدولة مسلحة نووية كمنهج لا رجعة عنه، مع تصعيد نضالنا ضد القوى العادية بقوة"، وقال إن بيونغ يانغ ستضمن "المجاهزة التشغيلية الكاملة لقواتها النووية لمواجهة التهديدات الاستراتيجية".

وقال "بما يتوافق مع المهمة الموكلة لنا بموجب دستور الجمهورية، سنواصل تطوير وتعزيز قدراتنا النووية للدفاع عن النفس"، معتبراً أن تطوير ترسانة نووية أمر "مبهر تماماً"، كما أكد أن توسيع "الردع النووي الدفاعي" ضروري للأمن القومي والاستقرار الإقليمي والتنمية الاقتصادية، وأضاف أن الأسلحة النووية أسهمت في ردع الحرب، ومكنت الدولة من توجيه مواردها نحو النمو الاقتصادي والتشييد وتحسين مستويات المعيشة، ورفض كيم فكرة نزع السلاح النووي مقابل منافع اقتصادية أو ضمانات أمنية، قائلاً إن "كوريا الشمالية أثبتت بالفعل أن الحفاظ على القوة النووية مع السعي لتحقيق التنمية هو الخيار الاستراتيجي الصحيح".

وقال كيم في كلمته، أمام مجلس الشعب الأعلى "إن الواقع العالمي الحالي، حيث تنتهك كرامة وحقوق الدول ذات السيادة بلا رحمة، من خلال القوة الأحادية والعنف، يعلمنا بوضوح الضمان الحقيقي لوجود الدولة والسلام"، وأكد في حديثه أن ما تقوم به الولايات المتحدة يرقى إلى مستوى "إرهاب دولة" و"عدوان"، في إشارة -على الأرجح- إلى الهجمات الأمريكية والإسرائيلية على إيران التي بدأت في 28 فيفري.

يُذكر أن بيونغ يانغ سبق أن أعربت عن دعمها لاختيار الشعب الإيراني للمرشد الأعلى الجديد آية الله مجتبي خامنئي، الذي تولى المنصب خلفاً لوالده، بعد مقتله في اليوم الأول من الغارات على طهران، بحسب ما أكدت وكالة الأنباء المركزية الكورية الشمالية، وأضافت الوكالة أن وزارة الخارجية الكورية الشمالية ندت بشدة بـ "العدوان الذي تشنه الولايات المتحدة وإسرائيل على إيران"، ووصفته بـ "غير القانوني"، مؤكدة أن هذه الأعمال تقوض السلام وتزيد من حالة عدم الاستقرار في العالم، وانتقل كيم إلى الحديث عن العلاقة مع سول، وقال إن كوريا الشمالية سترد "بشكل لا رحمة فيه" إذا انتهكت كوريا الجنوبية حقوقها، مؤكداً أنها باتت "مُعترفاً بها بوصفها الدولة الأكثر عداء"، وتابع "ستجعلها بيونغ يانغ تدفع الثمن، دون أدنى اعتبار أو تردد، لأي عمل ينتهك جمهوريتنا".

وتعد هذه التصريحات أحدث مؤشر على تشدد موقف بيونغ يانغ تجاه سول، منذ أن تخلى كيم عن سياسة استمرت عقوداً كانت تهدف إلى إعادة التوحيد السلمي، إذ اتجه إلى إعادة تعريف العلاقات مع كوريا الجنوبية باعتبارها علاقة بين دولتين معاديتين، ومن جهتها، نقلت وكالة يونهاب للأنباء، أمس، عن المكتب الرئاسي في كوريا الجنوبية قوله إن تصريحات كيم "لا تخدم التعايش السلمي" وإن الحوار والتعاون وحدهما يمكن أن يضمنوا الأمن والازدهار المتبادلين في شبه الجزيرة الكورية.

الاحتلال أو الاستيطان لا يمكن أن يضمن الأمن
ماكرون يحذر من احتلال لبنان
ويدعو للاعتراف بدولة فلسطين

ماكرون دعوته إلى مواصلة المسار السياسي نحو الاعتراف بدولة فلسطين، وهو النهج الذي تبنته فرنسا، معرباً عن أمله في أن تحذو الأسرة الدولية حذوها.

وقد قام الرئيس الفرنسي بجولة في المعرض الذي يسلط الضوء على تاريخ مدينة جبيل اللبنانية، إحدى أقدم المدن المأهولة في العالم، حيث يضم نحو 400 قطعة أثرية، وقال ماكرون إن المعرض يروي "الكثير عن مصير لبنان"، و"مقاومته للإمبراطوريات"، وهو "ضد الحرب" التي عقدت وصول عدد كبير من الأعمال المعروضة في باريس، وأوضح المدير العام للآثار في وزارة الثقافة اللبنانية، سركيس الحنوري، الذي أشرف على نقل شحنتين من الأعمال الفنية من بيروت إلى باريس في شهر فيفري، أن "الاستعدادات كانت مليئة بالتحديات" بسبب الظروف التي فرضتها الحرب على نقل القطع الأثرية إلى العاصمة الفرنسية.

وكالات

أكد الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، أول أمس، أن أي شكل من أشكال الاحتلال أو الاستيطان لا يمكن أن يضمن الأمن، في إشارة إلى العمليات العسكرية الإسرائيلية في لبنان والأراضي الفلسطينية، وجاءت تصريحات ماكرون خلال افتتاح معرض مخصص لمدينة جبيل (بيبلوس) اللبنانية الأثرية في معهد العالم العربي بالعاصمة الفرنسية باريس، حيث شدد على أنه "لا الاحتلال، ولا أي شكل من أشكال الاستيطان، لا في لبنان ولا في الضفة الغربية ولا في أي مكان آخر، يمكن أن يضمن أمن أي كان".

وأضاف "في زمن الشقاق الديني، وفيما يسعى البعض لدفعنا نحو حروب متصاعدة، وفي وقت يحاول آخرون إقناعنا بأن الأمن لا يتحقق إلا بغزو الجار الذي نخشاه، يذكّرنا لبنان بأمر واحد: قوة العالمية"، مشيراً إلى "قوة القانون الدولي".

وتأتي تصريحات ماكرون في ظل تصاعد الحرب الأمريكية الإسرائيلية على إيران، والتي امتدت تداعياتها إلى لبنان منذ أوائل مارس، حيث أسفرت الغارات الإسرائيلية والتوغلات البرية عن مقتل ما لا يقل عن 1039 شخصاً، وفق الإحصاءات الرسمية، ولم تقتصر تصريحات الرئيس الفرنسي على الملف اللبناني، إذ أعاد التأكيد على ضرورة استئناف إدخال المساعدات الإنسانية إلى قطاع غزة بشكل كامل، في ظل الأوضاع الإنسانية المتدهورة هناك، كما جدد

الذكرى العاشرة للعملية الإرهابية ببروكسل

تسليط الضوء على تورط القنصلية المغربية

أحييت بلجيكا الذكرى العاشرة للعملية الإرهابية التي ضربت مطار "زافنتيم" ومحطة مترو "مالبيك"، في مناسبة تم تسليط الضوء فيها على واحدة من أكبر العمليات الإرهابية في أوروبا، مع إعادة فتح النقاش حول تورط القنصلية المغربية في دن بوش (هولندا) في تسهيل تنفيذ الهجوم.

وكالات

وحسب ما أوردته جريدة "المدار" البلجيكية، فقد حضر مراسم الذكرى أمس الأحد رئيس الحكومة البلجيكية، بارت دي ويفر، إلى جانب الملك فيليب، في مناسبة رسمية أبرزت حجم الكارثة الإنسانية والأثر الطويل على المجتمع البلجيكي، حيث أودت العملية الإرهابية بحياة 35 شخصاً وإصابة أكثر من 300 آخرين بجروح بالغة الخطورة، شملت فقدان الأطراف وإصابات مستديمة، وفي هذا السياق، أعاد عيسى عرابي، رئيس جمعية "جمهورية الريف" في بلجيكا، فتح ملف الهجوم في مقطع فيديو نشره عبر منصات التواصل الاجتماعي، مؤكداً



وجود تورط مباشر للقنصلية المغربية في دن بوش، هولندا، في العملية الإرهابية، وقال عرابي إن ابن القنصل المغربي، بوطاهر أحرسان، الذي كان من ضمن المسؤولين في القنصلية، كان

سوريا، في حين توفي القنصل بوطاهر أحرسان في عام 2024 بطريقة غامضة، وهو ما وصفه عرابي بأنه محاولة واضحة لنظام المخزن لمحو الأدلة الدامغة المتعلقة بهذه العملية الإجرامية، وأوضح رئيس جمعية "جمهورية الريف" في بلجيكا أن تعيين بوطاهر أحرسان في القنصلية المغربية، كان ممتعاً من قبل نظام المخزن، مما يربط السلطات المغربية بالملف بشكل مباشر وغير قابل للتجاهل.

وأضاف عرابي أن محاولات طمس الأدلة والمعلومات حول تورط القنصلية تظهر بشكل واضح من وفاة ابن القنصل والقنصل بطريقة غامضة، ما يثير تساؤلات حول التستر الرسمي المغربي على مسؤولياته.

الوسيط الذي تم من خلاله إرسال المتفجرات لمنفذ العملية في 22 مارس 2016.

وأشار عرابي إلى أنه بعد الهجوم تم الإعلان عن وفاة ابن القنصل في عملية إرهابية في

وجود تورط مباشر للقنصلية المغربية في دن بوش، هولندا، في العملية الإرهابية، وقال عرابي إن ابن القنصل المغربي، بوطاهر أحرسان، الذي كان من ضمن المسؤولين في القنصلية، كان

للضغط على والده خلال التحقيق

جنود إسرائيليون يعذبون طفلاً رضيعاً في غزة

وكالات

أفادت تقارير إعلامية فلسطينية بتعرض طفل رضيع في قطاع غزة لتعذيب على يد جنود إسرائيليين، في محاولة للضغط على والده خلال استجوابه. وذكرت قناة فلسطين الاثنان نقلاً عن الصحفي أسامة الكحلوت، أن جنوداً إسرائيليين أخضعوا طفلاً يبلغ من العمر 18 شهراً للتعذيب في وسط قطاع غزة، بهدف الضغط على والده للإدلاء باعترافات خلال التحقيق، وبثت القناة مشاهد تظهر إصابات الطفل "كريم"، بعد أن احتجزته قوات الاحتلال الإسرائيلي، قرب مخيم المغازي للاجئين وسط القطاع، وأفاد شهود بأن والد الطفل، أسامة أبو ناصر، كان يعاني صدمة نفسية بعد نفوق حصان كان يعتمد عليه كمصدر

دخل، وأنه في أثناء توجهه مع طفله لشراء احتياجات، تعرض لإطلاق نار قرب منزله، وأجبره جنود إسرائيليون على ترك طفله على الأرض والتوجه إلى نقطة تفتيش عسكرية قريبة، حيث جردوه من ملابسه واستجوبوه، وأضافت المصادر أن الجنود عذبوا الطفل أمام والده، بما في ذلك حرق ساقه بسيفارة، ووخزه، وإدخال مسمار في ساقه، وهو ما أكدته تقارير طبية، وأشار التقرير الطبي إلى أن الطفل تعرض لأثار حروق ناجمة عن السجائر، إضافة إلى جروح ناجمة عن إدخال مسمار في ساقه، وأفرج عن الطفل بعد نحو 10 ساعات، حيث سُلم إلى عائلته عبر اللجنة الدولية للصليب الأحمر في المغازي، فيما لا يزال والده محتجزاً لدى السلطات الإسرائيلية، وطالبت عائلة الطفل المنظمات



الدولية بالتدخل للإفراج عن الأب، لتمكينه من استكمال علاجه الطبي. ويومياً يخرق جيش الاحتلال الإسرائيلي اتفاق وقف إطلاق النار الساري منذ 10 أكتوبر الماضي، ما أسفر حتى 18 مارس الجاري عن استشهاد 687 فلسطينياً وإصابة 1845، وفق معطيات

في إطار عملية واسعة لمكافحة المخدرات

ضبط 5 أطنان من الكوكايين بإسبانيا قادمة من المغرب

وكالات

ضبطت الشرطة الإسبانية بمقاطعة "هويلفا" بإقليم الأندلس، خمسة أطنان من الكوكايين قادمة من المغرب، وذلك في إطار عملية واسعة لمكافحة المخدرات أسفرت حتى الآن عن اعتقال ثمانية أشخاص، حسب ما أفادت به وسائل إعلام محلية.

ووفقاً لهذه المصادر، فقد كانت المخدرات مخزنة في منزل بالقرب من مدينة جبل طارق، "استخدمه المجرمون كمستودع لإخفاء البضائع مؤقتاً، قبل نقلها إلى وجهتها النهائية"، وخلال هذه العملية التي تعتبر واحدة من أكبر العمليات التي نفذت ضد تهريب الكوكايين في مقاطعة هويلفا، ألقت الشرطة القبض على ثمانية أشخاص، وقد تم وضعهم

رهن الحبس الاحتياطي بعد ثولهم أمام العدالة، كما ضبطت الشرطة مبلغاً مالياً يقارب مليون يورو وأسلحة نارية تستخدمها الشبكة، وفقاً لذات المصادر، التي أشارت إلى أن وصول الكوكايين إلى إسبانيا يتم عبر نفس الطرق التي تستخدم عادة لتهريب راتنج القنب، على متن زوارق سريعة من المغرب، وفي غضون ذلك، تواصل السلطات الإسبانية تحقيقاتها

لكشف ومعرفة النطاق الكامل للشبكة الإجرامية وتدابيرها المحتملة داخل إسبانيا وخارجها، وقد تم تفكيك العديد من شبكات تهريب المخدرات في السنوات الأخيرة في عدة دول أوروبية في إطار مكافحة تهريب المخدرات من المغرب، المنتج الأول للحشيش في العالم والمكون الرئيسي للدول الأوروبية بهذه السموم.

لتعزيز حضور المرأة الصحراوية في الحوار الإقليمي والدولي

الاتحاد الوطني للمرأة الصحراوية يشارك في ملتقى لبناء السلام

يشارك الاتحاد الوطني للمرأة الصحراوية في فعاليات الملتقى الإقليمي لبناء السلام، الذي تنظمه منظمة "موندوبات" بمدينة زينكاشور جنوب السنغال.

ويشكل الملتقى فرصة لتعزيز حضور المرأة الصحراوية في فضاءات الحوار الإقليمي والدولي، ويمثل الاتحاد في هذا الحدث كل من مسؤولية الدراسات والبحوث بقسم الإعلام اعزيزة حسنة اسبخ، إلى جانب اخديجة البشير حمدة، حيث يساهم الوفد في تبادل التجارب والخبرات في مجال بناء السلام والعمل المجتمعي، ويعرف الملتقى مشاركة واسعة لعدد من جمعيات المجتمع المدني من بلاد الباسك، من بينها رابطة النساء الصحراويات بإسبانيا ممثلة برقية بابا الحاج، إضافة إلى التنسيقية الصحراوية في إسبانيا ممثلة بالسيدة متو بابا جولي، ويشهد الحدث حضور ممثلين عن منظمات وجمعيات وروابط من السنغال وموريتانيا، حيث تمثل الأخيرة رابطة النساء معيلات الأسر الموريتانية (AFSF)، في خطوة تعكس أهمية العمل المشترك لتعزيز أدوار النساء في دعم السلم والاستقرار، وقد تميز اليوم الأول من الملتقى بتقديم مداخلات تعريفية من قبل ممثلي الدول والمنظمات المشاركة، تم خلالها استعراض مجالات عملهم وأبرز أنشطتهم في خدمة قضايا السلام والتنمية.

وكالات

جيش الاحتلال يواصل ارتكاب خروقات يومية

4 شهداء جراء قصف إسرائيلي على غزة

استشهد 3 من ضباط الشرطة، جراء قصف إسرائيلي استهدف مركبتهم في مخيم النصيرات وسط القطاع، فيما استشهد فلسطيني آخر إثر استهداف شمالي مدينة غزة، وذلك في ثالث أيام العيد، وضمن خروقات جيش الاحتلال لاتفاق وقف إطلاق النار الساري منذ أكتوبر الماضي.

وأعلنت وزارة الداخلية بقطاع غزة، استشهاد 3 من ضباط الشرطة الفلسطينية إثر قصف إسرائيلي استهدف مركبة لهم في مخيم النصيرات وسط قطاع غزة، وقالت الوزارة في بيان: "تنعى ثلاثة من ضباط الشرطة الذين ارتقوا بقصف من طائرات الاحتلال الإسرائيلي لمركبة شرطة في مخيم النصيرات"، وتقع المنطقة المستهدفة خارج نطاق سيطرة جيش الاحتلال الإسرائيلي، الذي يواصل احتلال أكثر من 50% من مساحة قطاع غزة، وفي وقت سابق، أفاد مصدر طبي باستشهاد فلسطيني وإصابة آخرين جراء قصف إسرائيلي استهدف تجمعاً لمواطنين في حي الشيخ رضوان، ووصولهم إلى مستشفى الشفاء غربي مدينة غزة، وأشار شهود عيان إلى أن طائرة مسيرة إسرائيلية قصفت تجمعاً لمواطنين في حي الشيخ رضوان، فيما يواصل جيش الاحتلال ارتكاب خروقات يومية لاتفاق وقف إطلاق النار، ما أسفر حتى 18 مارس الجاري عن استشهاد 677 فلسطينياً وإصابة 1813 آخرين. وفي السياق، غادرت مجموعة من المرضى والجرحى الفلسطينيين، الأحد، قطاع غزة عبر معبر رفح البري جنوب القطاع، لتلقي العلاج في الخارج، بالتنسيق بين وزارة الصحة الفلسطينية ومنظمة الصحة العالمية وجمعية الهلال الأحمر الفلسطيني، وأعلنت وزارة الداخلية بقطاع غزة، استشهاد 3 من ضباط الشرطة الفلسطينية إثر قصف إسرائيلي استهدف مركبة لهم في مخيم النصيرات وسط قطاع غزة، وقالت الوزارة في بيان: "تنعى ثلاثة من ضباط الشرطة الذين ارتقوا بقصف من طائرات الاحتلال الإسرائيلي لمركبة شرطة في مخيم النصيرات"، وتقع المنطقة المستهدفة خارج نطاق سيطرة جيش الاحتلال الإسرائيلي، الذي يواصل احتلال أكثر من 50% من مساحة قطاع غزة، وفي وقت سابق، أفاد مصدر طبي باستشهاد فلسطيني وإصابة آخرين جراء قصف إسرائيلي استهدف تجمعاً لمواطنين في حي الشيخ رضوان، ووصولهم إلى مستشفى الشفاء غربي مدينة غزة، وأشار شهود عيان إلى أن طائرة مسيرة إسرائيلية قصفت تجمعاً لمواطنين في حي الشيخ رضوان، فيما يواصل جيش الاحتلال ارتكاب خروقات يومية لاتفاق وقف إطلاق النار، ما أسفر حتى 18 مارس الجاري عن استشهاد 677 فلسطينياً وإصابة 1813 آخرين.

وفي السياق، غادرت مجموعة من المرضى والجرحى الفلسطينيين، الأحد، قطاع غزة عبر معبر رفح البري جنوب القطاع، لتلقي العلاج في الخارج، بالتنسيق بين وزارة الصحة الفلسطينية ومنظمة الصحة العالمية وجمعية الهلال الأحمر الفلسطيني، وقال الهلال الأحمر الفلسطيني، في بيان، إن طواقمه شاركت في تنفيذ عملية إجلاء طبي لعدد من المرضى، عقب استئناف العمل في المعبر بعد توقف خلال إجازة عيد الفطر، وأضاف أن الطواقم نقلت 20 شخصاً من المرضى ومرافقيهم من مستشفى التأهيل الطبي التابع للجمعية في خان يونس إلى معبر رفح، تمهيداً لمغادرتهم لتلقي العلاج خارج القطاع، بالتنسيق مع الجهات المختصة. وأكد أن مشاركتهم في عمليات الإجراء الطبي تأتي في إطار دوره الإنساني لدعم المرضى والجرحى، في ظل الضغط الكبير الذي تعاني منه المرافق الصحية في قطاع غزة، والحاجة إلى تحويل بعض الحالات لتلقي العلاج في مستشفيات خارجية، وكان من المفترض أن تعيد إسرائيل فتح المعبر في المرحلة الأولى من اتفاق وقف إطلاق النار، الذي بدأ سريانه في 10 أكتوبر 2025، لكنها تنصلت من ذلك.

وكالات

إطلاق فيات 600 تعمل بالبنزين ويغير يدوي

أطلقت شركة فيات سيارة 600 جديدة تعمل بالبنزين، وقدمت الإصدار الحصري 600 ستريت. قدمت العلامة الإيطالية التابعة لمجموعة ستيلانتيس فيات نسخة 600 بنزين (Petrol 600)، لتتخصص إلى النسخة الجديدة والكهربائية بالكامل من فيات 600، ومن المتوقع طرحها في الأسواق خلال الفترة المقبلة.



على السيارة كما يظهر على غطاء الصندوق الخلفي ويستمر الطابع الداكن في الداخل مع لوحة قيادة وسقف بلون أسود وتحصل النسخة الخاصة إليها مقاعد سوداء تحمل اسم السيارة، مع خياطة متباينة باللون الأبيض وشعارات 600. سيقترن إنتاج النسخة الخاصة على 2000 وحدة ولكن لم يتم الكشف عن الأسعار حتى الآن.

الداخلية لطرز 600 بنزين بشكل كامل، لكنها نشرت صوراً لمقصورة إصدار Street الخاص، والتي يمكن مشاهدتها في الفقرات الأخيرة من الخبر ويتميز هذا الإصدار بهيكل ثنائي اللون مع شبك أمامي باللون الأسود اللامع ومقابض أبواب سوداء وشعارات سوداء كما يحصل الطراز على عجلات ألمنيوم سوداء قياس 18 إنش.

الضغط (High-Pressure Direct Injection System). تولد السيارة قوة 99 حصاناً (74 كيلوواط / 100 حصان متري)، وترتبط بغير يدوي من 6 سرعات ولم تكشف فيات عن مزيد من التفاصيل الفنية حول منظومة الدفع وسيتم توفير المحرك البنزين الجديد في مختلف الفئات، دون الكشف عن تفاصيل التجهيزات لكل فئة ولم تكشف فيات عن تفاصيل المقصورة

تم تصميم هذه الهاتشباك ذات الخمسة أبواب للزائين الذين يستمتعون بتجربة قيادة بسيطة ومباشرة وتفاعلية، ولم تكشف الشركة الكثير من التفاصيل. وأكدت فيات أن الطراز مزود بمحرك مزود بشاحن توربيني ذو هندسة متغيرة (Variable-Geometry Turbocharger) وسلسلة توقيت صامتة (Silent Timing Chain)، ونظام حقن مباشر عالي

مرسيدس AMG تشعل الحماس "سيارة بلاك سيريس جديدة على الطريق"



بعد أشهر من الغموض واللفظات التجسسية، كشفت مرسيدس AMG أخيراً عن هوية مشروعها السري "Track Sport"، لتعلن عن ولادة سيارة بلاك سيريس جديدة كلياً. هذه السيارة ليست مجرد نسخة معدلة، بل هي سيارة سباق جي تي 3 حقيقية تم ترويضها قانونياً لتسير على الطرقات العامة، مما يجعلها إصداراً حصرياً (Homologation Special) يعيد تعريف الأداء الحارق. أظهرت الصور التشويقية سيارتين توأمين يصعب التفرقة بينهما للوهلة الأولى؛ الأولى هي سيارة سباق جي تي 3 مخصصة للحلبات تتميز بلمسات حمراء وإطارات ناعمة سليك، والثانية هي بطلقة قصتنا اليوم، نسخة بلاك سيريس (Black Series) القانونية للطرقات تتميز بلمسات باللونين الأصفر والأخضر وإطارات ميشلان سبورت كاب 2.

الديناميكية الهوائية: جناح خلفي عملاق بتصميم عنق البجعة (Swan-neck)، مع شفرات أمامية جانبية (Canards)، وناشر هواء ضخم. التجهيزات الرياضية: عجلات بنظام القفل المركزي (Center-lock)، ونظام عادم بخارج جانبي يوحي بقوة هائلة، وغطاء محرك مليء بفتحات التهوية لتبريد القلب النابض.

المقصورة: من المتوقع أن تأتي بمقعدين فقط لتوفير الوزن، مع تركيز كامل على تجربة السائق الحسية. بدون كهرباء: التوقعات تشير إلى محرك V8 سعة 4.0 لتر توين توربو بدون أي أنظمة هجينة، وذلك لتجنب الوزن الزائد والحفاظ على هوية AMG الأصلية. القوة المتوقعة: بما أن الجيل السابق كان يولد 720 حصان، فمن المنتظر أن تتخطى النسخة الجديدة هذا الرقم، ربما لتصل إلى حاجز الـ 750 حصان.

التقنية: قد تستخدم السيارة عمود مرفق مسطح (Flat-plane crank) لمنع المحرك صوتاً مرعباً واستجابة دوران سريعة جداً. بعد توقف إنتاج سيارة AMG One الحارقة، ستصبح سيارة بلاك سيريس الجديدة هي السيارة الأعلى والأكثر تميزاً في تشكيلة مرسيدس.

السعر: بالنظر إلى أن الجيل السابق بدأ بسعر 326,050 دولار أمريكي

هيونداي تكشف عن أصغر سياراتها الكهربائية



ينخفض إلى قرابة 20 مليون وون (حوالي 13,400 دولار) بعد احتساب دعم السيارات الكهربائية في سيول. ولم تؤكد هيونداي بعد ما إذا كانت هذه الفئة الأعلى ستصل إلى أسواق التصدير تحت اسم إنستر.

وتواصل الشركة طرح نسخة كاسبر العاملة بالبنزين في كوريا، والتي تأتي بقاعدة عجلات أقصر بمقدار 180 ملم من النسخة الكهربائية، وتتوفر بمحرك ثلاثي الأسطوانات سعة 1.0 لتر بخياري التنفس الطبيعي أو لاونج أو كروس المخصصين للنسخة الكهربائية بالكامل.

حصاناً مترياً (PS)، مع بطارية بسعة 49 كيلوواط ساعة، ويبلغ مدى القيادة 295 كم، أي أكثر بـ 10 كم من نسخة كروس، لكنه أقل بـ 20 كم من فئة إنسبيريشن (Inspiration)، ويُعزى هذا الفارق إلى اختلاف حجم العجلات.

وكما هو متوقع، تُعد كاسبر إلكتروك لاونج النسخة الأعلى من هذه السيارة الكهربائية الحضرية في كوريا، إذ يبلغ سعرها 36,410,000 وون كوري (نحو 24,500 دولار)، أي بزيادة 1,260,000 وون (حوالي 850 دولاراً) مقارنةً بفئة كروس. ووفقاً لموقع Korean Car Blog، فإن السعر الفعلي قد

نفسه، ضمن التجهيزات القياسية. وحصلت السيارة على أنظمة مساعدة السائق المتقدمة من المستوى الثاني Level 2 ADAS. كما تتوفر فتحة سقف ولوح شحن لاسلكي كخيارات إضافية، إلى جانب مجموعة من الإكسسوارات تشمل حلول تخزين داخلية. وتمتاز السيارة بتجهيزات مخصصة للحيوانات الأليفة وواقبات الشمس بمواد منسوجة، إلى جانب مكبرات صوت بمخاريط من الكيفلار (Kevlar) لتحسين جودة الصوت. وتأتي شاشة المعلومات والترفيه قياس 10.25 إنش، إلى جانب شاشة عدادات رقمية بالحجم

كشفت هيونداي الكورية عن فئة لاونج (Lounge) لطرز كاسبر إلكتروك (Casper Electric) في كوريا الجنوبية، المعروف باسم إنستر (Inster) في أسواق التصدير.

وأصبحت هذه الفئة الجديدة الأكثر فخامة، لتتربع على قمة تشكيلة كاسبر، الكروس أوفر الصغيرة جداً وأصغر سيارة كهربائية لدى هيونداي.

من الخارج، تتميز فئة لاونج بنمط جديد للشبك الأمامي، وخيار طلاء حصري بلون أخضر فاتح Glow Mint، مع تشطيب أفتح للكسوات البلاستيكية بلون معدني Medium Metallic. وحصلت السيارة على عجلات ألمنيوم قياس 17 إنش بتصميم مستقبلي، ومثل طراز كروس، تأتي السيارة بقياساً بمصايح أمامية وخلفية كاملة بتقنية LED.

تبرز المقصورة باعتبارها الجانب الذي تتفوق فيه لاونج بوضوح على باقي الفئات، إذ تأتي مزودة بتنجيد من الجلد الطبيعي، وهو عنصر لا يزال نادراً في هذه الفئة. كما زودت هيونداي بطانة السقف وواقبات الشمس بمواد منسوجة، إلى جانب مكبرات صوت بمخاريط من الكيفلار (Kevlar) لتحسين جودة الصوت.

وتأتي شاشة المعلومات والترفيه قياس 10.25 إنش، إلى جانب شاشة عدادات رقمية بالحجم

نيسان Z نيسمو 2027 تستعيد هيبتها مع القير العادي وتقنيات GT-R



حصلت سيارة الكوبيه اليابانية على مقدمة جديدة كلياً مستوحاة من طرازات نيسان زد الكلاسيكية، مع التركيز على الاتساقية:

المصد الأمامي: تخلت نيسان عن الحواف الحادة لصالح منحنيات ناعمة تحسن من تدفق الهواء وتقلل من السحب (Drag).

الشبك الجديد: أصبح أجمل بكثير من السابق، حيث تخلص من التصميم المستطيل المل وحصل على لمسات أفقية وشريط بنفس لون الهيكل.

الألوان: تتوفر فئات سبورت (Sport) وبيرفورمانس (Performance) بلون أخضر جديد مدهل يسمى "شينكاى غرين" (Shinkai Green Pearl).

مستوحى من لون طرازات Z الأولى، مع سقف أسود جذاب.

المفاجأة الكبرى كانت في طراز نيسمو (Nismo) الذي حصل على ناقل حركة يدوي بـ 6 سرعات تم تطويره خصيصاً لهذه الفئة.

الكلتش: تم تقوية الكلتش ليتناسب مع أداء نيسمو العالى.

شوط التبدل: تم تقصير المسافة بين التبدلات (Short Shift) لمنع السائق شعوراً أسرع وأكثر صلابة عند تغيير السرعات.

استجابة المحرك: عند اختيار القير العادي، يحصل محرك V6 سعة 3.0 لتر توين توربو على ضبط خاص يجعل استجابة "الدعسة" أكثر عدوانية.

لم تتوقف التحديثات عند القير، بل استعارت نيسمو تقنيات من "جودزيلا" سيارة نيسان GT-R:

المكابح: حصلت على أقراص مكابح أمامية مكونة من قطعتين (حديد وألمنيوم) مشتقة من GT-R R35، مما وفر 8.6 كجم من الوزن وحسن من تبريد المكابح بشكل كبير أثناء القيادة العنيفة على الحلبات.

التحكم: تم تقليل الاحتكاك الداخلي في نظام التوجيه بنسبة 20%، مما يمنح السائق شعوراً أكثر سلاسة في المنعطفات وحاجة أقل لتصحيح المسار.

تحديثات ذكية للمقصورة والمنصة

خزان وقود مطور: تم إعادة تصميم خزان الوقود لضمان تدفق البنزين للمحرك بنبات حتى عند المنعطفات الحادة جداً (G-force عالية)

شحن لاسلكي Qi2: حصلت داخلية نيسان زد 2027 على شاحن لاسلكي منطور بقوة 15 واط يدعم التثبيت المغناطيسي للهواتف الحديثة.

نظام تعليق Performance: حصلت فئة "بيرفورمانس" على مساعدات أكبر حجماً لامتصاص الاهتزازات بشكل أفضل وتوفير قيادة أكثر استقراراً.

أمازون تخطط للعودة إلى سوق الهواتف الذكية مجدداً

أمازون العام الماضي لقيادة مشروعات مبتكرة تستهدف تطوير فئات جديدة من الأجهزة الموجهة للجمهور.

هاتفان محتملان

تدرس أمازون إطلاق نسختين من الجهاز، وهما هاتف ذكي تقليدي بقدرات متقدمة، وهاتف محدود الإمكانيات يركز على تقليل عوامل التشييت. ويستهدف النموذج الثاني مواجهة ظاهرة إدمان الشاشات عبر تقديم تجربة مبسطة تقتصر على الوظائف الأساسية المرتبطة بخدمات أمازون.

ويستمد المشروع إلهامه من هواتف مثل هاتف Light Phone البسيط، مما يشير إلى أن أمازون قد تتجنب المنافسة المباشرة مع هواتف الفئة العليا من شركات مثل آبل وسامسونغ، مع احتمال طرح الهاتف كجهاز ثانوي إلى جانب الهاتف الرئيسي للمستخدم. ومن الجدير بالذكر أن هذه ليست أول محاولة لأمازون في سوق الهواتف؛ إذ أطلقت الشركة هاتف Fire Phone عام 2014، لكنه لم يحقق النجاح المتوقع، ويُعد أحد أبرز إخفاقاتها في مجال الأجهزة.

ويأتي هذا التوجه في وقت يتوقع فيه محللون تراجعاً غير مسبوق في سوق الهواتف الذكية خلال عام 2026، مما يشير تساؤلات حول جدوى هذه الخطوة حالياً، كما لم يتضح بعد حجم الاستثمارات المخصصة للمشروع، في حين لم تستبعد المصادر إمكانية إلغاءه إذا تغيرت أولويات الشركة.



تخطط شركة أمازون للعودة إلى سوق الهواتف الذكية بعد أكثر من عقد على تجربتها السابقة، وفقاً لتقرير نشرته وكالة رويترز. وبحسب التقرير، فإن الشركة تعمل على تطوير هاتف جديد يحمل الاسم الرمزي "Transformer". وتشير المعلومات المتاحة إلى أن الهاتف المرتقب سوف يعتمد بنحو كبير على تقنيات الذكاء الاصطناعي، مع إدماج عميق لمساعد Alexa المطور في نظام الهاتف. ولا تتجه الشركة إلى تطوير نظام تشغيل مخصص بالكامل مبني على المساعد الصوتي، بل تسعى إلى تسهيل الوصول إلى خدماتها، مثل التسوق عبر أمازون، إلى جانب منصات Prime Music و Prime Video، بنحو مباشر ودون الاعتماد الكامل على متاجر التطبيقات التقليدية.

ويتولى تطوير الهاتف فريق يُسمى "ZeroOne"، وهو قسم حديث ضمن وحدة الأجهزة والخدمات في أمازون، يقوده جاي ألارد، أحد مؤسسي Xbox السابقين في مايكروسوفت، وقد انضم ألارد إلى

OpenAI تطلق ميزة "المكتبة" في ChatGPT لإدارة الملفات الشخصية



وفي المقابل، تستمر الصور التي يُنشئها الذكاء الاصطناعي في ChatGPT بالظهور ضمن تبويب "الصور Images" بنحو منفصل عن "المكتبة".

وتتيح الميزة رفع الملفات أو إدراجها عبر قائمة الإرفاق داخل أي محادثة في ChatGPT، عبر اختيار "إضافة من المكتبة Add from library" للوصول إلى الملفات المخزنة مسبقاً.

ومن ناحية الخصوصية، تؤكد الشركة أن الملفات تبقى محفوظة في الحساب حتى حذفها يدوياً، إذ لا يؤدي حذف المحادثة إلى إزالة الملفات المرتبطة بها من "المكتبة". وعند حذف أي ملف، تشير OpenAI إلى أنها تُزيلة من خوادمها خلال مدة تصل إلى 30 يوماً، دون توضيح تفصيلي لأسباب هذا التأخير، الذي يُرجح ارتباطه بمتطلبات قانونية أو تنظيمية.

أعلنت شركة OpenAI طرح ميزة جديدة في ChatGPT تحمل اسم "Library" أو "المكتبة"، تتيح للمستخدمين حفظ ملفاتهم الشخصية وصورهم وتسهيل الوصول إليها داخل مساحة تخزين سحابية مدمجة في الخدمة.

وتتوفر الميزة الجديدة حالياً لمستخدمي خطط Plus و Business، ومن المقرر أن تصل تدريجياً إلى المستخدمين حول العالم بنحو تدريجي.

ويظهر قسم "المكتبة Library" مباشرة في الشريط الجانبي داخل واجهة ChatGPT؛ ويمكن من خلاله الوصول إلى الملفات التي رفعها المستخدم سابقاً. وتُخزن المنصة تلقائياً الملفات التي يُحملها المستخدم أو ينشئها داخل المحادثات، مثل المستندات وجدول البيانات والعروض التقديمية والصور، في موقع آمن ومخصص لاستخدامها لاحقاً، مع إمكانية رفع الملفات مع أجهزة المستخدم مباشرة بحد أقصى 512 ميغابايت للملف الواحد، و 20 ميغابايت لكل صورة.

وأوضحت OpenAI أن كافة الملفات المرتبطة بالمحادثات في الحساب الشخصي تُحفظ أيضاً في "المكتبة" دون الحاجة إلى تدخل المستخدم، مما يسهل الرجوع إليها في أي وقت.

غوغل تحدّث Stitch . . أداة ثورية لتصميم الواجهات بالذكاء الاصطناعي



الموسائط
كما يسمح لها بفهم النصوص والصور معاً، وتحويلها إلى تصميمات قابلة للتطوير. وتتيح الأداة تجربة مرنة؛ إذ يمكن إنشاء عدة خيارات تصميمية وتعديلها بسهولة حتى الوصول إلى النتيجة المطلوبة. وتدعم الأداة أيضاً العمل على أكثر من نوع من المدخلات، سواء كانت نصوصاً أو صوراً أو أكواداً، مما يمنح المستخدم تحكماً أوسع في عملية التصميم، ويسرّع الانتقال من الفكرة إلى نموذج أولي قابل للاستخدام.

تحديث جديد يوسع قدرات Stitch

كانت غوغل قد أطلقت الأداة منتصف العام الماضي، ثم أطلقت حديثاً تحديثاً كبيراً للأداة يتضمن واجهة استخدام مُعدّلاً تصميمياً بالكامل، بالإضافة إلى مزايا جديدة تعزز تجربة التصميم التفاعلي.

ومن أبرز الإضافات ميزة "التصميم التوليدي Vibe Design"، التي تتيح بدء عملية التصميم انطلاقاً من إحساس عام أو فكرة مجردة بدلاً من المخططات التقليدية، مما يمنح المستخدم حرية أكبر في التعبير عن رؤيته.

كشفت شركة غوغل عن تحديث جديد لأداة Stitch، وهي أداة تجريبية تستهدف تبسيط تصميم واجهات المستخدم بالاعتماد على الذكاء الاصطناعي، وقد أثار هذا التحديث الأخير تفاعلاً واسعاً.

وتُعد الأداة جزءاً من توجه الشركة لإدماج قدرات Gemini في تطوير التطبيقات والواجهات، إذ تعمل على تقليص الفجوة بين فكرة التصميم وتحويلها إلى واجهة جاهزة للتنفيذ.

ما هي أداة Stitch من غوغل؟

تُعد أداة Stitch حلاً عملياً للمصممين والمطورين؛ إذ تتيح إنشاء واجهات المستخدم انطلاقاً من أوامر نصية بسيطة أو من صور مرجعية. ويمكن للمستخدم وصف التطبيق الذي يريد تصميمه، على أن يشمل ذلك الألوان وتجربة الاستخدام، لتتولى الأداة توليد واجهة متكاملة بسرعة.

الأداة أيضاً تحوّل الرسومات الأولية أو لقطات الشاشة إلى تصميمات رقمية، إلى جانب إنتاج الأكواد الأمامية الجاهزة، مما يختصر مراحل طويلة من العمل بين التصميم والتطوير، وتتيح الأداة تصدير النتائج إلى أدوات مثل Figma لاستكمال التعديلات أو العمل التعاوني.

كيف تعمل الأداة؟

تعتمد Stitch على قدرات نماذج غوغل للذكاء الاصطناعي Gemini، وهي نماذج متعددة

هاواي تعد بكسر هيمنة أندرويد و iOS بنظامها HarmonyOS



اتساع قاعدة مستخدمي "HarmonyOS" إلى زيادة الضغط التنافسي على كل من آبل وغوغل خلال الآونة المقبلة.

انتشار عالمي محدود

على صعيد الحصة السوقية، ما زال نظام "HarmonyOS" يحتل موقعاً محدوداً عالمياً، إذ تُقدّر حصته بنحو 4% إلى 5% من سوق أنظمة تشغيل الهواتف الذكية، مما يضعه في المرتبة الثالثة خلف أندرويد و iOS بفارق كبير للغاية. ويعكس هذا الرقم التحديات التي تواجهها هاواي خارج السوق الصينية، حتى مع تسارع تطوير النظام وتوسّع منظومة تطبيقاته.

وفي المقابل، يحقق النظام أداءً أقوى داخل الصين، إذ تتراوح حصته بين 17% و 19%، ويأتي في المرتبة الثانية بعد نظام أندرويد، ويتفوق على نظام iOS من ناحية عدد الأجهزة النشطة.

ويعزز هذا النمو اعتماد النظام على منظومة متكاملة من الأجهزة والخدمات في السوق المحلية، مما يمنح هاواي قاعدة صلبة للانطلاق نحو المنافسة عالمياً، مثلما حدث في بداياتها الأولى قبل العقوبات الأمريكية عام 2019.

تقترب هاواي من تحقيق تطوّر كبير في نظام التشغيل الخاص بها "HarmonyOS"، مع مؤشرات على بلوغ منظومة تطبيقات النظام مرحلة متقدمة. وتؤكد الشركة الصينية أن الفجوة بين نظامها ونظامي أندرويد و iOS تتقلص بنحو سريع، في ظل تسارع تطوير التطبيقات الأصلية لنظامها واتساع قاعدة المستخدمين.

وقال رئيس قطاع المستهلكين في الشركة ريتشارد يو إن تطبيقات "HarmonyOS" سوف تصل إلى مستوى مماثل لمنافسيها بحلول أبريل، مع تنامي إطلاق نسخ أصلية من التطبيقات مخصصة للنظام.

ويأتي هذا التقدم بالتزامن مع تطوير نسخة "HarmonyOS Next"، التي تتخلى عن طبقات التوافق مع أندرويد، مما دفع المطورين إلى بناء تطبيقات أصلية بدلاً من الاعتماد على نسخ معدّلة. وأوضح يو أن النظام يضم بالفعل آلاف التطبيقات في مجالات متعددة تشمل الخدمات المصرفية والنقل والتسوق والترفيه والإنتاجية، مع توقعات بزيادة هذا العدد خلال المرحلة المقبلة.

وفي سياق متصل، تتوقع هاواي أن يتجاوز عدد الأجهزة العاملة بنظام "HarmonyOS" حاجز 100 مليون جهاز بحلول نهاية العام الجاري، تشمل الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية والساعات الذكية ومنتجات أخرى.

وتسعى هاواي إلى تعزيز موقعها في سوق أنظمة التشغيل المحمولة، مستهدفةً الاستحواذ على نحو ثلث الحصة السوقية عالمياً، إذ يُتوقع أن يؤدي

دراسات

الخلافا بين أهل السنة اجتهاد مقبول

الجزء
الأولالحمد لله،
والصلاة والسلام
على رسول الله،
وعلى آله وصحبه،
ومن تبع هدا، وبعد:

فقد اختص الله هذه الأمة بخير كتاب أنزل، وخير نبي أرسل، وجعلها آخر الأُمم، وقد ترك رسول الله - صلى الله عليه وسلم صحابته - على المحجة البيضاء، ليلا كنهائرها، لا يزيغ عنها إلا هالك، وظلت الأمة متحدة على الجادة على العقيدة الإسلامية بنقائها وسلامتها وبساطتها؛ خلافة أبي بكر وعمر وعثمان، ثم كانت الفتنة الكبرى: مقتل عثمان، وقتل المسلمين بعضهم بعضاً، في حربين كبيرتين، كانتا سبباً في قتل المئات بل الألوف، من المسلمين، في معركة الجمل ومعركة صفين، أضف إلى هاتين الحربين حرباً ثالثة: معركة النهروان، وانتهت المعركة بهزيمة الخوارج، الذين خططوا لقتل الخليفة الراشد علي بن أبي طالب. وقتلوه رضي الله عنه.

خرجت الأمة من هذه الفتنة، وقد ظهرت فيها أصول فرق الخوارج، والقدسية، والشيعية الأوائل، ثم ظهرت بعد ذلك فرقة المعتزلة، وتعصبت كل فرقة لنفسها ومعتقداتها، وكبرائها.

وبعد مقتل الإمام علي رضي الله عنه، رأى الإمام الحسن أن يحقن دماء الأمة بالتنازل والصلح، فهدأ وإيثاراً، وتبرماً بفضي أنصاره، رضي

الله عنه، ليحقق ما بشر به الرسول الكريم أمته، حين قال: "إن ابني هذا سيد، ولعل الله أن يصلح به بين فئتين عظيمتين من المسلمين". وسمى المسلمون هذا العام بعام الجماعة، غير أن هذا الاجتماع لم يدم طويلاً، فقد جرى في النهروان مياه كثيرة، كوقعة الحرّة، وخروج الحسين، وعبدالله بن الزبير رضي الله عنهم. في هذا الجو المضطرب تميزت أغلبية الأمة، والجمهور الأعظم منها، ممن تمسك بالعقيدة الصحيحة، من غير اتباع لهوى، ولا استحداث لبدعة بهذا اللقب:

{أهل السنة والجماعة}، انتسبوا إلى (السنة) وإلى (الجماعة)، والسنة هي سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهديه وطريقته، ومنهجيه. و(الجماعة) هي جماعة المسلمين، وليست كما يظن بعض السطحيين من المعاصرين أنها جماعة من الجماعات المعاصرة. وهي إيدان من أول أمر: أن أهل السنة والجماعة يؤمنون بوحدة الأمة، ويرفضون الفرقة، امتثالاً لقوله تعالى: {وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا} [آل عمران:103]. وقوله عز وجل: {إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ} [الأنبياء:92].

ظهور المصطلح ودلالته

وقد ظهر هذا التعبير أول ما ظهر في قول ابن عباس رضي الله عنهما، في تفسير قوله تعالى: {يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ}



رتبة الاجتهاد، وبلغوا من المنزلة في فهم الدين والخشية والورع والعبادة، ما يؤهلهم لهذا الاجتهاد. فمن أصاب فله أجران، ومن أخطأ فله أجر، وكلهم يُرجى له الخير.

وهذا ما قاله السفاريني الحنبلي صاحب العقيدة السفارينية؛ في تعريفه لأهل السنة: أهل السنة والجماعة ثلاث فرق: الأثرية وإمامهم أحمد بن حنبل رضي الله عنه، والأشعرية وإمامهم أبو الحسن الأشعري رحمه الله، والماتريدية وإمامهم أبو منصور الماتريدي.

وقال عبد القاهر البغدادي في (الفرق بين الفرق): (أهل السنة والجماعة من فرقي الرأي والحديث، دون من يشترى لهو الحديث، وفقهاء هذين الفريقين، وقراءهم ومحدثوهم، ومتكلمو أهل الحديث منهم، كلهم متفقون على مقالة واحدة؛ في توحيد الصانع وصفاته وعدله وحكمته، وفي أسمائه وصفاته، وفي أبواب النبوة والإمامة.. وليس بينهم فيما اختلفوا فيه منها تضليل ولا تفسيق.. فمن قال بهذه الجهة التي ذكرناها، ولم يخلط إيمانه بها بشيء من بدع الخوارج والروافض والقدرية، وسائر أهل الأهواء، فهو من جملة الفرقة الناجية).

يتبع..

الأولى، وأنهم هم الأصل الذي حدث عنه كل الفرق.

المكونات الثلاثة لأهل السنة والجماعة:

وكما انقسم أهل السنة في الفقه إلى مدارس، أشهرها المذاهب الفقهية الأربعة، فقد انقسموا في الاعتقاد إلى أصحاب الحديث، ومعهم جل الحنابلة، والمتكلمين من الأشعرية والماتريدية ومعهم جل الفقهاء من الحنفية والشافعية والمالكية، وظل الأمر ملتصقاً بين علماء كل طوائف أهل السنة، لا يُخرج بعضهم بعضاً من دائرة أهل السنة الواسعة.

وليست مدرسة من هذه المدارس الثلاث معصومة من كل خطأ، فلا عصمة في هذه الأمة إلا لنبينا محمد صلى الله عليه وسلم. وهؤلاء جميعاً اجتهدوا، وقد بلغوا

وهذا ما حدا بالإمام أبي جعفر الطحاوي الحنفي، أن يذكر في مقدمة عقيدته المشهورة: (هذا ذكر بيان اعتقاد أهل السنة والجماعة).

ويعجبني هنا ما نقله ابن عبد البر عن الإمام مالك إمام دار الهجرة: أن رجلاً سأل مالكا، فقال: من أهل السنة؟ قال: أهل السنة الذين ليس لهم لقب يُعرفون به؛ لا جهمي ولا قدرى ولا رافضى.

ف (أهل السنة والجماعة) هو الاسم العَلَم لأمّة الإسلام؛ المطلوب توحدها واجتماعها وتآلفها على الإسلام العظيم، وعلى كتاب الله تعالى، وعلى سنة رسوله صلى الله عليه وسلم، وعلى ما اجتمع عليه الصحابة، وتابعوهم بإحسان.

ويمكن القول: بأن أهل السنة امتداد طبيعي للصحابة والتابعين وتابعيهم من أهل القرون الثلاثة

{أهل السنة والجماعة}، وتبعه على هذا المعنى الإمام محمد بن سيرين، قال: "كانوا لا يسألون عن الإسناد، فلما وقعت الفتنة، قالوا: سئموا لنا رجالكم، فيُنظر إلى أهل السنة، فيؤخذ حديثهم، ويُنظر إلى أهل البدعة فترد رواياتهم".

فكلمة (السنة) هنا ما تقابل البدعة في الاعتقاد والأعمال والتعبد. وبهذا المعنى استخدم الفضيل بن عياض مصطلح (أهل السنة) في مقابل أهل البدع، قائلاً: "إن أهل الإرجاء يقولون: إن الإيمان قول بلا عمل. ويقول الجهمية: الإيمان المعرفة بلا قول ولا عمل. ويقول أهل السنة: الإيمان: المعرفة والقول والعمل".

قصص الصحابة

"أسامة بن زيد" البطل الذي قاد جيوش المسلمين وهو لم يبلغ العشرين من عمره

الجزء
الأول

نتعرف علي قصة البطل الذي قاد جيوش المسلمين والعرب وهو يبلغ من العمر عشرين عاماً أنه أسامة بن زيد رضي الله عنه، قصة جميلة ومعبرة جداً نقلها لكم الآن عبر موقع قصص واقعية بقلم الكاتب: عبد الله يوسف، وللمزيد يمكنكم زيارة قسم: قصص وعبر.

أسامة بن زيد

في احدي الغارات التي تشنها بعض القبائل علي البعض، اخذ المغبرون الطفل زيد وباعوه في السوق، ولم يكن ذلك غريباً في ايام الجاهلية في

الجزيرة العربية، بل لقد امتد الرق الي القرن التاسع عشر الميلادي والقرن العشرين، وكان من حسن حظ زيد ان السيدة خديجة رضي الله عنها هي التي اشترته واهدته الي زوجها محمد قبل ان يبعث برسالة السماء لكي يشرف هذا الصغير بخدمة الامين، وعلم والد زيد بالأمر واسرع مع شقيقة الي محمد الامين يسأله أن يرد ابنه ويوافق محمد بشرط ان يخبر الطفل بين ان يبقى معه او يذهب مع والده، ويختار زيد البقاء مع محمد، ويمنحه الرسول حريته بل يمنحه اسمه ايضاً واصبح ينادي بزيد

بن محمد . وينزل الوحي علي الرسول، عليه الصلاة والسلام ويؤمن به زيد كما آمن به خديجة رضي الله عنها ويصبح زيد من المسلمين الصادقين، ويعود اليه اسم ابيه فيصبح زيد بن حارثة ويولد له ابن يسميه اسامة، ان ومنذ وقت مبكر يلعب اسامة، ان اباه يقود بعض السرايا والفرق ويقا تل في سبيل الاسلام، ويسعي الصغير اسامة لكي يشترك في معركة أحد، ولكنهم يعيدونه من حيث أتى لصغر سنه، انه لم يتجاوز العاشرة من عمره . وفي فتح مكة يدخل رسول

الله صلي الله عليه وسلم مكة وقد اردف اسامة علي راحلته من وراثة ويظل الشاب خلف رسول الله وهو يعلن صحبته الشهيرة : اذهبوا فانتم الطلقاء، وبدأ رسول الله بعد فتح مكة يستعد لقتال الروم في الشمال وكان بينهم وبين المسلمين ثار قديم، اذ نشبت بينهم معارك عدة، اهمها معركة مؤتة التي استشهد فيها زيد بن حارثة والد بطلنا اسامة وكان لايد من الاستعداد لقتالهم، لذلك اعد الرسول جيشاً ضخماً وضع علي رأسه ايامة وهو لم يبلغ العشرين من عمره .

يتبع..

دعاء اليوه

اللهم إني أعوذ بك من جهد
البلاء ودرك الشقاء وسوء القضاء
وسماتة الأعداء، اللهم إني أعوذ
بك من زوال نعمتك وتحول
عافيتك، وفجأة نقمتك وجميع
سخطك، لا إله إلا أنت سبحانك
إني كنت من الظالمين .

المسلمون حول العالم

مآذن سويسرا والديمقراطية العنصرية

الجزء
الثالث

..تابع



ليست محل نقاش ترمز غير محله. من المؤكد أن تاريخاً طويلاً من العداوة المتبادلة بين المسيحيين والمسلمين، فضلاً عن الحالات الأخيرة من العنف الإسلامي المتعصب، حمل عديداً من الناس على الخوف من الإسلام على نحو لن نجد له مثيلاً تجاه الهندوسية أو البوذية على سبيل المثال، فالمثذنة التي تخترق السماء وكأنها صاروخ، يسهل تصويرها باعتبارها شيئاً مخيفاً.

ولكن إذا كان السويسريون وغيرهم من الأوروبيين على يقين من هوياتهم، فما كان لإخوانهم من مواطنيهم المسلمين أن يثيروا مثل هذا النوع من الخوف في قلوبهم. وقد يكون هذا هو أس المشكلة. فمنذ وقت ليس بالبعيد كانت أغلبية المواطنين في الغرب يعتززون بأمور خاصة

دوماً السبيل إلى الشعور بقدر أعظم من الرضا، بل كان على العكس من ذلك سبباً في انتشار الحيرة، والخوف، والاستياء".

إذا فالسبب الرئيس لهذه الحملات العنصرية هو الشعور المرير بفقدان الهوية، والحسد للمسلمين على تمسكهم بدينهم واعتزازهم به، وهذا ما أكدته الكاتبة في ختام مقالها حين تقول: "فلا بد

أن نحسد المسلمين لأنهم ما زالوا متمسكين بإيمانهم، ولأنهم يعرفون من هم، ولأنهم ما زال لديهم ما يستحق أن يضحوا بحياتهم من أجله... إن هذه المآذن المرتفعة، وأغطية الرأس السوداء، تشكل تهديداً لأنها تنثر الملح على جراح هؤلاء الذين يشعرون بخسارة إيمانهم".

وليس بعيداً عنه ما عبر عنه الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي في مقال له بصحيفة لوموند الفرنسية من تعاطفه مع السويسريين الذين صوتوا لصالح حظر المآذن في بلدهم، وذكر في الوقت نفسه بقيم التسامح والانفتاح عند الفرنسيين، ودعا إلى إشاعة الاحترام المتبادل بين القادمين إلى فرنسا ومستقبلهم.

يتبع..

ولكن إذا كان السويسريون وغيرهم من الأوروبيين على يقين من هوياتهم، فما كان لإخوانهم من مواطنيهم المسلمين أن يثيروا مثل هذا النوع من الخوف في قلوبهم. وقد يكون هذا هو أس المشكلة. فمنذ وقت ليس بالبعيد كانت أغلبية المواطنين في الغرب يعتززون بأمور خاصة

واستحثت المخاوف والمزاعم الحملة التي استهدفت المآذن، وانجذب المصوتون إلى القضية من خلال التلاعب بالعواطف واللعب على وتر المخاوف، وحملت الملصقات صورة امرأة ترتدي برقعاً، ورسمت فيها المآذن كأسلحة على علم سويسري. وتعني هذه المزاعم أن الإسلام لا يتناسب في جوهره مع القيم السويسرية"

ويؤكد ذلك كاتب أوروبي هو "إيان بوروما" في مقال جميل له في صحيفة الاقتصادية فيقول: "إن إرجاع هذا التصويت السويسري على حظر بناء المآذن - وهي الفكرة التي أتى بها حزب الشعب السويسري اليميني، من دون مشاركة من جانب أي حزب سياسي آخر - إلى "الإسلاموفوبيا" (الخوف

آيات الله في خلقه

النحل . . آية من آيات الله



الاستبصار في رحلات استكشاف الغذاء وجنيه ثم العودة.

الحقائق العلمية:

تضم الخلية التي بمثابة مستعمرة يعيش فيها النحل، ملكة واحدة، وبيض مئات من الذكور، وعشرات الألف من الشغالات، وتطير النحلة الشغالة بحثاً عن الغذاء، فإذا وجدته عينت مكانه وأخذت معها عينة

﴿وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ﴾ النحل: 68. ﴿ثُمَّ كُلِي مِن كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ النحل: 69

بين القرآن الكريم سيرة النحل في كلمات معدودات، فقد اتخذ النحل بوحى من الله تعالى بيوتاً من الجبال ثم انحدر منها إلى الأشجار، ثم إلى الخلايا التي يصنعها على نحو ما نعرفه اليوم، وتدلل الدراسات العلمية المستفيضة لمملكة النحل أن إلهام الله تعالى لها

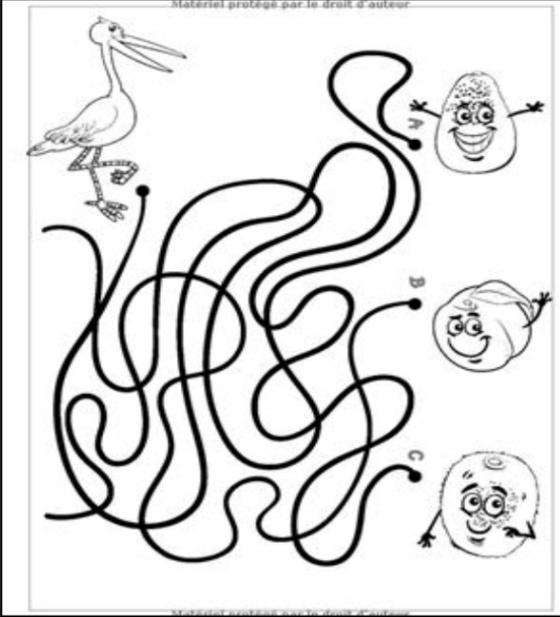
من وصايا الرسول

كن في الدنيا كأنك غريب:

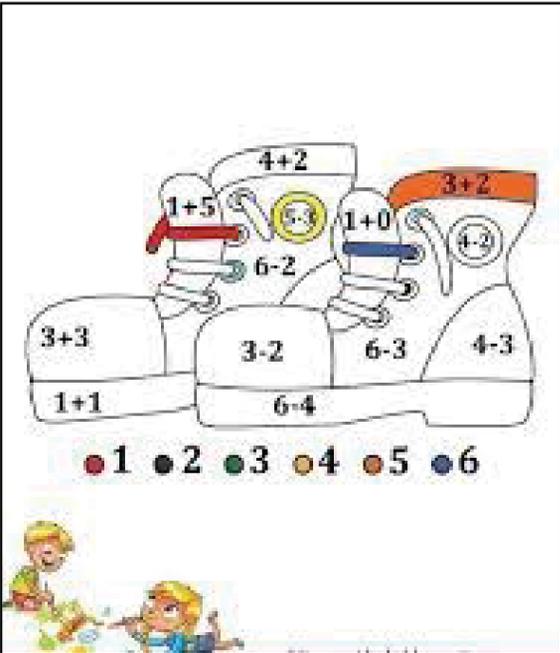
عن ابن عمر - رضي الله عنهما - قال: أخذ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بمنكبي فقال: ((كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل))، وكان ابن عمر - رضي الله عنهما - يقول: "إذا أمسيت فلا تنتظر الصباح، وإذا أصبحت فلا تنتظر المساء، وخذ من صحتك لمرضك، ومن هياتك لموتك"

يتبع..

أوجد المسلك



أحسب معنا



أربط معنا



مغامرات في غابة البامبو

ومنذ ذلك اليوم، أصبحت بانديتا باندا البطلة في غابة البامبو.

ولكن لم تنتهي مغامرات بانديتا هنا. في رحلاتها المستمرة، قابلت بانديتا أصدقاء جدد، مثل دب صغير يدعى دودو وسلحفاة بطيئة تدعى تيرا. معًا، عاشوا مغامرات رائعة وتعلموا الكثير حول الصداقة والتعاون.

وهكذا، استمتعت بانديتا بالحياة في غابة البامبو، وأصبحت رمزًا للشجاعة واللفظ، وتذكر الجميع بأهمية مساعدة الآخرين وحماية الطبيعة في كل فرصة تتاح لهم.



أثناء لعب بانديتا بين أشجار البامبو الضخمة، شاهدت شجرة بامبو متهاكة تتوجه نحو الأرض. بانديتا أدركت أن هناك طائر صغير عالق عاليًا في فرعها العلوي.

دون تردد، قررت بانديتا مساعدة الطائر الصغير. قفزت من فوق الأغصان بخفة وحرافية، واستخدمت مهاراتها في التسلق لتصل إلى الطائر. بعد بعض الجهود، تمكنت بانديتا من إطلاق سراح الطائر وإرجاعه إلى عائلته بأمان.

” كان ياما كان، في أعماق غابة جميلة ومورقة بالأشجار والبامبو، عاشت باندا صغيرة جميلة تدعى بانديتا. كانت بانديتا باندا خاصة بفروها الأبيض الناصع وعينيها السوداء اللامعة، وكانت تعشق اللعب والمغامرة في الغابة الساحرة.

كل يوم، كانت بانديتا تستيقظ مع الشروق، وتبدأ يومها باللعب والاستكشاف في غابة البامبو. كانت الغابة موطنًا للعديد من الحيوانات الرائعة والنباتات الخضراء الجميلة، وكانت بانديتا تحب استكشاف كل زاوية في أحد الأيام،

قصة حرف التاء وأصداؤه الحروف

قرر "أ" و"ب" و"ت" أن يكونوا أصدقاء ويقضوا وقتًا رائعًا ليتعلموا فيه مع بعضهم البعض، ويشاركوا قصصهم وألعابهم المفضلة وكل واحد منهم أصبح يقدر جمال الآخرين.

وهكذا، عاشت الحروف معًا في سعادة وتعاون، وأصبحت القرية مكانًا مليئًا بالتنوع والصداقة، وكان حرف "ت" يشعر بالفخر لأنه ساهم في تكوين هذه الصداقات الرائعة بين الحروف، وقرروا أن يبحثوا معًا عن بقية الحروف العربية ويتعرفوا عليها سويًا.



وقال "ت" وهو يبتسم: "مرحبًا حرف 'ب'! أنا حرف 'ت'، وهذا هو تاجي، كيف يمكنك أن تصف نفسك؟" أجاب "ب": "أنا حرف 'ب'، يسعدني لقاءكم! أنا أشبه الطبق ويوجد تحتي تفاحة وأحمل معنى البناء والتكوين، وأنا الحرف الثاني من حروف اللغة العربية".

وبينما كانوا يتحدثون ظهر حرف "ب"، الذي كان يشبه حرف التاء ولكنه لا يحمل تفاحتين فوق رأسه، بل كان يبدو كشكل طبق ويوجد أسفله تفاحة واحدة،

عاش حرف "ت" في قرية صغيرة بجوار بحر جميل، وكان "تاء" طيب القلب ومتحمس لاكتشاف عالم الحروف التي تعيش معه في القرية، وقد كان مثل طبق يحمل تفاحتين فوق رأسه، ويعرف أن هناك حروف أخرى مختلفة عنه في الشكل والنطق.

في يوم من الأيام، قرر "ت" الخروج في مغامرة للتعرف على تلك الحروف الأخرى، فسار في أنحاء القرية إلى أن وصل إلى الغابة الساحرة، وهناك التقى بحرف "أ"، الذي كان يشبه عمود الإنارة ويقف شامخًا ولا معًا مثل النجوم في الليل.

قال "ت" ببهجة: "مرحبًا أيها الحرف الجميل! أنا حرف 'ت'، وهذا هو تاجي الرائع

هل تعلم؟



أن سرعة الضوء هي 300 ألف كم في الثانية.

سودوكو

	3			7	1			
7	6			1		8		
9	1	5	3		6		7	
						2	1	
			8		9			
	5	4						
	7		5		1	9	2	4
		1		4			6	3
		6	7				8	

e-sudoku.fr - n° 212274 - Niveau Moyen

3				5				9
			6				1	
		8	9			3		2
			1		6	5	8	
		4		3		9		
	1	5	4		9			
8		3			7	1		
	9				2			
2				6				8

e-sudoku.fr - n° 226800 - Niveau Moyen

2				6		8		7
6						5		
	9	5	1		3			
	1	7				2		3
	5						4	
9		2				1	5	
			6		9	3	7	
		9						4
5		3		7				2

e-sudoku.fr - n° 24220 - Niveau Moyen

		5		6	2	1		7
1		7	3					
	6		5					
	7			8		5		
	4			3			6	
		3		2			4	
						7		1
						3	2	9
9		6	2	5		8		

e-sudoku.fr - n° 224758 - Niveau Moyen

الحل

4	3	8	9	2	7	1	5	6
7	6	2	4	1	5	8	3	9
9	1	5	3	8	6	4	7	2
3	8	9	6	5	4	2	1	7
1	2	7	8	3	9	6	4	5
6	5	4	1	7	2	3	9	8
8	7	3	5	6	1	9	2	4
5	9	1	2	4	8	7	6	3
2	4	6	7	9	3	5	8	1

e-sudoku.fr - n° 212274 - Niveau Moyen

3	2	1	7	5	8	6	4	9
4	7	9	6	2	3	8	1	5
5	6	8	9	1	4	3	7	2
9	3	2	1	7	6	5	8	4
7	8	4	2	3	5	9	6	1
6	1	5	4	8	9	2	3	7
8	4	3	5	9	7	1	2	6
1	9	6	8	4	2	7	5	3
2	5	7	3	6	1	4	9	8

e-sudoku.fr - n° 226800 - Niveau Moyen

2	3	1	5	6	4	8	9	7
6	8	4	2	9	7	5	3	1
7	9	5	1	8	3	4	2	6
8	1	7	9	4	5	2	6	3
3	5	6	8	2	1	7	4	9
9	4	2	7	3	6	1	5	8
4	2	8	6	1	9	3	7	5
1	7	9	3	5	2	6	8	4
5	6	3	4	7	8	9	1	2

e-sudoku.fr - n° 24220 - Niveau Moyen

4	3	5	9	6	2	1	8	7
1	2	7	3	4	8	6	9	5
8	6	9	5	7	1	3	2	4
6	7	1	4	8	9	5	3	2
2	4	8	7	3	5	9	6	1
5	9	3	1	2	6	7	4	8
3	5	2	8	9	7	4	1	6
7	8	4	6	1	3	2	5	9
9	1	6	2	5	4	8	7	3

e-sudoku.fr - n° 224758 - Niveau Moyen

تدبير

طرق فعالة وآمنة لإزالة الحبر عن الجدران

في هذه العملية حتى يختفي الحبر تماماً.
• بعد إزالة الحبر، اشطفي المنطقة بالماء الدافئ وجففيها برفق. من المهم ملاحظة أن معاجين الأسنان تختلف في درجة كشطها؛ لذا يُفضل اختيار معجون أسنان غير هلامي وغير مُبيّض لهذه الطريقة.

الخل

• امزجي كميات متساوية من الخل الأبيض والماء في زجاجة رذاذ. رش المالحول مباشرة على بقعة الحبر واتركه لبضع دقائق.

• باستخدام قطعة قماش نظيفة أو إسفنجة، امسحي بقعة الحبر برفق مع الضغط الخفيف. استمري في هذه العملية حتى يختفي الحبر تماماً.

• بعد إزالة الحبر، اشطفي المنطقة بالماء الدافئ وجففيها

الصابون والماء

• امزجي كمية قليلة من صابون غسل الصحون اللطيف مع الماء الدافئ في وعاء. اغسلي قطعة قماش نظيفة أو إسفنجة في الماء والصابون، ثم امسحي بقعة الحبر برفق. تجنبي الفرك بقوة؛ فقد يؤدي ذلك إلى انتشار الحبر أو تلف الطلاء. استمري في المسح حتى يبدأ الحبر بالتلاشي.

• إذا استمرت البقعة، حضري محلولاً جديداً من الماء الدافئ والصابون، وكرري العملية.

معجون الأسنان

• ابدأي بوضع كمية صغيرة من معجون أسنان غير هلامي مباشرة على بقعة الحبر.

• باستخدام قطعة قماش نظيفة أو إسفنجة، افركي معجون الأسنان برفق على بقعة الحبر بحركات دائرية. استمري



بالتريبت. من المهم ملاحظة أن للخل رائحة نفاذة؛ لذا يُنصح بالتهوية الجيدة عند استخدام هذه الطريقة.

مناديل الأطفال المبللة

• خذي منديلاً وافركي بقعة الحبر على الحائط برفق. استخدم ضغطاً خفيفاً وحركات دائرية، مع تحريك يدك تدريجياً على طول البقعة. سيبدأ الحبر بالتلاشي مع استمرارك في الفرك. • بعد إزالة الحبر، اشطفي المنطقة بالماء النظيف وجففيها

عصير الليمون

• اعصري ليمونة طازجة في وعاء صغير. اغسلي قطعة قماش نظيفة أو إسفنجة في عصير الليمون، ثم ربي برفق على بقعة الحبر. تجنبي الفرك بقوة؛ فقد يؤدي ذلك إلى انتشار الحبر. استمري بالتريبت حتى يبدأ الحبر بالتلاشي.

خلطة طبيعية لشفاة وردية ناعمة

الخلايا ويمتصها لونها وردياً طبيعياً.

• الانتظار والراحة: اتركي الخلطة على شفايفك لمدة 10-15 دقيقة. في هذه الفترة، يعمل العسل على ترطيب الشفاة، بينما السكر البني يساعد في تقشير الجلد الميت.

• شطف الشفايف: بعد مرور الوقت المحدد، اشطفي شفايفك بالماء الفاتر. ستشعري بأن شفايفك أصبحت أكثر نعومة وأكثر إشراقاً.

• التكرار: كرري هذه العملية يومياً لمدة ثلاثة أيام للحصول على أفضل النتائج. مع الاستخدام المنتظم، ستجدين فرقاً ملحوظاً في لون شفايفك؛ حيث ستصبح أكثر وردية ونعومة.

• العسل: يمتاز بخصائصه المرطبة والمغذية؛ حيث يعزز تجديد خلايا الشفاة، ويمتص لونها طبيعياً وردياً، كما أنه يعمل على تهدئة الشفاة الجافة والمتشققة.

• السكر البني: يعمل كمقشر طبيعي، يساعد في إزالة الجلد الميت ويحفز الدورة الدموية في الشفاة، مما يعزز من لونها الزاهي والمشرق.

• زيت جوز الهند أو زيت اللوز: يحتوي على خصائص مرطبة، تساعد في تغذية الشفاة وتنعيمها، وتمنحها مظهراً صحياً ولامعاً.



إليك خلطة طبيعية لتوريد الشفايف في ثلاثة أيام باستخدام مكونات بسيطة ومتوفرة في المنزل، والتي ستساعدك على الحصول على شفايف وردية وناعمة بشكل طبيعي؛

المكونات:
1. ملعقة صغيرة من العسل الطبيعي
1/2. ملعقة صغيرة من السكر البني

1/2. ملعقة صغيرة من زيت جوز الهند أو زيت اللوز الجلو

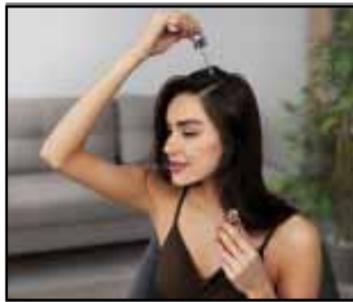
طريقة التحضير:
• تحضير الخلطة: اخلطي العسل مع السكر البني وزيت جوز الهند أو زيت اللوز؛ حتى تحصل على خليط متجانس.

• السكر البني يعمل كمقشر لطيف يساعد في إزالة الجلد الميت من الشفاة، بينما العسل يعمل على ترطيب الشفاة وتفتيح لونها.

• تدليك الشفايف: ضعي المزيج على شفايفك، وقومي بتدليكها بلطف لمدة 2-3 دقائق بحركات دائرية. هذا التدليك يساعد في تحفيز الدورة الدموية في الشفاة، مما يعزز من تجديد

عناية

أخطاء شائعة تؤدي إلى تساقط الشعر



ومكواة الشعر، يعرض الشعر للجفاف والتقصّف، وبالتالي يزيد من التساقط. استخدموا قواماً خفيفاً واحمي شعرك راحة من الحرارة بين الحين والآخر.

مبلاً، حيث يكون في أضعف حالاته وأكثر عرضة للتكسر، لذا يُفضل تجفيفه بلطف بمششفة قطنية وتركه؛ ليجف قليلاً قبل تمشيطه بمشط واسع الأسنان. • ربط الشعر بإحكام لفترات طويلة يضغط على البصيلات، ويمنع وصول الدم الكافي إليها، ما يضعفها مع الوقت، ويحدث فراغات عند الجذور، خاصة عند الجبهة. اختاري تسريحات مريحة وتجنبي ربطات الشعر المعدنية التي تسبب الاحتكاك. • الإفراط في استخدام أدوات التصفيف الحرارية كالسيشوار

قد ترتكبين بعض الأخطاء البسيطة من دون دراية، لكنها كفيلة بإضعاف بصيالات الشعر وتسريع تساقطها بشكل ملحوظ. ومن هنا، تأتي أهمية تجنّب العادات اليومية التي تؤثر سلباً على صحة فروة الرأس وتضعف الجذور. إليك أبرزها:
• غسل الشعر بالماء الساخن، إذ يُجفف فروة ويضعف الشعرة من جذرها، ما يؤدي إلى تساقطها تدريجياً. لذا، احرصي دائماً على استخدام الماء الفاتر أو البارد لغسل شعرك.
• تسريح الشعر وهو لا يزال

كيك إسفنجي بالفواكه الطازجة



طبخ

المكونات

- البيض: 4 حبات (بدرجة حرارة الغرفة)
- سكر: كوب
- الفانيليا: ملعقة صغيرة
- طحين: ملعقة صغيرة
- النشاء: 2 ملعقة كبيرة
- بيكنج بودر: ملعقة صغيرة
- ملح: رشّة
- كريمة الخفق: كوب (مخفوقة ومحلولة حسب الرغبة)
- الفواكه: حسب الرغبة (طازجة / فراولة، كيوي، موز، توت)

طريقة تحضير

- اخفقي البيض مع السكر والفانيليا على سرعة عالية لمدة 5-7 دقائق حتى يتضاعف الحجم ويصبح الخليط فاتح اللون وهشاً.
- اخلطي الطحين مع النشاء والبيكنج بودر ورشة الملح، ثم أضيفيهم تدريجياً إلى خليط البيض مع التقليب برفق من الأسفل إلى الأعلى للحفاظ على
- الهواء داخل الخليط.
- اسكبي الخليط في قالب مبطن بورق الزبدة.
- اخبزي في فرن مسخن مسبقاً على درجة حرارة 180 مئوية لمدة 25-30 دقيقة أو حتى ينضج الكيك.
- اتركي الكيك ليبرد تماماً، ثم قطعيه إلى طبقات حسب الرغبة.
- ادھني طبقة من الكريمة ووزعي بعض الفواكه، ثم غطيها بالطبقة الأخرى وكرري العملية.
- زيني الوجه بالكريمة والفواكه الطازجة، ثم ضعي الكيك في الثلاجة لمدة ساعة قبل التقديم.

طفلك

أعراض مؤكدة لإصابة طفلك بالأنيميا



عند طفلك في حال شكواه من الصداع وألم الرأس المستمرين خاصة إذا ما كان طفلك في سن المدرسة؛ لأنك يجب أن تعرفي وتتوقعي أن إصابة طفلك بالأنيميا ونقص الحديد في دمه هو من أهم أسباب إصابة الأطفال بالصداع، وعليك الاهتمام بعلاج السبب وليس العرض.

• توقعي أن يكون نوم طفلك المتقطع وعدم نومه ساعات متواصلة ليلاً سبب الإصابة بالأنيميا، وبالتالي عليك أن تكتشفي ذلك مبكراً؛ لأن بعض الأمهات يعتقدن أن إصابة الطفل بالأرق ليس إلا يعني سوء التغذية عند الطفل، ولكنهن يرين ذلك بدافع خوف الطفل أو لدعه، ولكن في حال عدم وجود أسباب نفسية فالطفل عموماً سوف يكون قلقاً ومتوتراً، أما خلال النهار؛ فهو يكون عصبياً وسريع التهيج.

بدأت شهيته تضعف بحيث يرفض الطعام، أو لا يكمل طبقه؛ فهذه الأعراض بسبب الأنيميا، لأن الطفل بالتدريج سوف يفقد شهيته، بالإضافة لأسباب أخرى ترتبط بالأنيميا مثل وجود الطفيليات في أمعائه التي تتغذى على الطعام بعد هضمه، وبالتالي يفقد الطفل العناصر الغذائية المهمة التي يجب أن تسري في دمه وتعزز من صحته وقوته ومعدل ذكائه وتركيزه. • امتنعي عن تقديم أي مسكن للصداع

• توقعي أن شحوب لون بشرة الطفل، وكذلك تحول لون شفثيه إلى اللون الأبيض الباهت، من أول الأعراض التي يجب أن تكتشفيها، وتشير إلى إصابة طفلك بالأنيميا؛ لأن الطفل الذي لديه معدل حديد مناسب في دمه يكون لديه بشرة وردية وشففتان باللون نفسه أيضاً.

• لاحظي أن طفلك سريع الشعور بالتعب؛ حيث يتعب لأقل مجهود، وتلاحظين أنه يتعب سريعاً، وينسحب من اللعب مع الأطفال، أو لا يشاركهم اللعب من الأساس، ويكون ذلك نتيجة لعدم وجود نسبة من الحديد في جسمه؛ حيث يسهم الحديد في وصول الأكسجين إلى المخ، ما يمنح الإنسان النشاط والحيوية ويحميه من انهيار الطاقة. • توقفي عن تقديم فواخ الشهية لطفلك دون أن تعرفي أن من أسباب ضعف شهية الطفل هو إصابته بالأنيميا، وخصوصاً في حال لاحظت أن طفلك كان يأكل جيداً، ثم



عصام السقا يفاجئ الجميع بما قاله عن محمد رمضان

كشف الفنان عصام السقا كواليس مشاركته الدرامية في موسم رمضان المنقضي، من خلال مسلسلي "صحاب الأرض" و"علي كلاي"، وتطرق الى التحديات التي واجهها، وردود فعل الجمهور، وصولاً الى تلقيه تهديدات عبر مواقع التواصل الاجتماعي، في تجربة وصفها بالصعبة لكن المؤثرة.

وأكد السقا أن غياب النجم محمد رمضان عن دراما رمضان، ترك فراغاً ملحوظاً في الموسم الدرامي، لما يتمتع به رمضان من جماهيرية واسعة وقدرة على جذب المشاهدين. وأشار الى أنه سعيد بإعلان رمضان عودته في موسم دراما رمضان المقبل، لافتاً الى أن وجوده سيشكل إضافة قوية الى الموسم الدرامي.

وتحدث عصام السقا عن تجربته في مسلسل "علي كلاي" التي خاضها مع النجم أحمد العوضي، موضحاً أن شخصية "صفوان" كانت من أصعب الأدوار التي قدّمها، نظراً لتركيبتها النفسية المعقدة وابتعادها عن نمط "الصاحب الجدد" الذي اعتاد عليه الجمهور.



عمرو دياب يحقق رقماً قياسياً جديداً



حقق رقماً قياسياً جديداً بعدما حافظ على تصدره قائمة Billboard Arabia Artist 100 للأسبوع الثاني والخمسين على التوالي، في رقم غير مسبوق في تاريخ القائمة، ليؤكد استمرار حضوره القوي وتأثيره الكبير في المشهد الموسيقي العربي. وتعدّ قائمة Billboard Arabia Artist 100 واحدة من أهم المؤشرات لقياس شعبية الفنانين في المنطقة العربية، حيث تعتمد في ترتيبها على الأداء الرقمي للأغاني عبر منصات الاستماع المختلفة، إضافة الى نسب المشاهدة والتفاعل الجماهيري على المنصات الرقمية ومواقع التواصل الاجتماعي.

وجاء استمرار عمرو دياب في المركز الأول أسبوعياً على مدار عام ليعكس حجم النجاح الكبير والانتشار الواسع الذي تحقّقه أغانيه، وقدرته على تصدر المشهد الموسيقي العربي.

فيفي عبده تكشف حقيقة معرفة ضيوف رامز مسبقاً بالقلب



رغم المنافسة الشديدة بين الفنانة فيفي عبده والفنان رامز جلال في موسم رمضان الماضي ببرامج المقالب، ردّت فيفي عبده على الانتقادات التي تعرّض لها الفنان رامز جلال، بسبب مقدّمة برنامج "رامز ليفل الوحش" التي يسخر فيها من ضيوفه، مؤكّدة أن الضيوف لا يعرفون أنه رامز جلال. كما أكدت فيفي عبده أن برنامجها "ألف ليلة مع فيفي" لا يشبه برنامج "رامز ليفل الوحش" في الفورمات، وأن برنامجها عبارة عن ستاند أب كوميدى، أما برنامج رامز جلال فيركّز على مقالب تُنفذ في الضيف.

مخرج فيلم "سفاح التجمع" يعلن قرب موعد عرضه من جديد

أعلن صناع فيلم "سفاح التجمع" الذي يقوم ببطولته الفنان أحمد الفيشاوي عن قرب انتهاء مشكلة منع عرضه مع لجنة الرقابة على المصنّفات الفنية، وذلك بعد الكشف عن إجراء التعديلات التي طلبتها الرقابة على بعض مشاهد الفيلم.

وشوَّق المؤلف والمخرج محمد صلاح العزب الجمهور لعرض الفيلم، وذلك عقب بيان لجنة الرقابة على المصنّفات الفنية، والذي أوضحت فيه أنه سيتم السماح بعرض الفيلم مرة أخرى في دور السينما بعد استيفاء كل الشروط الرقابية.



ونشر مخرج الفيلم عبر صفحته الرسمية في موقع التواصل الاجتماعي "إنستغرام" صورته على بوستر العمل، وعلق عليه كاتباً:

"جاهزين؟؟؟"، في إشارة الى اقتراب موعد عرض الفيلم في دور السينما. وكشفت مصادر من داخل الرقابة في تصريحات صحافية أن من المحتمل عرض الفيلم في دور السينما من جديد يوم الأربعاء المقبل، وذلك في حال إعلان الرقابة حل المشكلة بشكل نهائي وصدور تصريح بعرض الفيلم للجمهور.

أحمد العوضي ويارا السكري يوضحان حقيقة ارتباطهما قريباً

ردّ النجمان أحمد العوضي ويارا السكري على الأخبار التي انتشرت خلال الساعات الماضية حول ارتباطهما بعد قصة الحب التي جمعت بينهما في مسلسل "علي كلاي"، والتي أشعلت مواقع التواصل الاجتماعي بانتقالها من الشاشة الى الواقع، وقرب ارتباطهما رسمياً.

وقالت يارا السكري في تصريحات إن الجمهور بعدما شاهد الديو الذي جمعها بالعوضي في "علي كلاي"، ظنّ أن هناك قصة حب تجمع بينهما في الواقع، مشيرة الى أن هذا الكلام لم يزعجها.



بينما قال أحمد العوضي: "الناس تربط الحالة الذي تراها على الشاشة بالحقيقة، وأيضا هي كانت معي في البطولة السنة الماضية، و أيضا هذه السنة، فالناس بيتتمّوا الذي يشوفوه في التلفزيون على أرض الواقع".

الشعريات وتحليل الخطاب

عرفت الشعريات تطورات ملحوظة على مستوى الحركة العلمية، والدراسات النقدية الحديثة، حيث إنها شهدت ارتقاء في البحث، والمساءلة العلمية الجادة، وحظيت في السنوات الأخيرة بعناية فائقة من قبل الباحثين، والدارسين، فأفردت لها دراسات، ورسائل جامعية ضمن دراسات الأدب القديم والحديث، ومفهوم «الشعرية أو الشعريات» الذي لقي اهتماماً كبيراً في الفترة المتأخرة، سواء في النقد العربي أم النقد الأجنبي له جذور تراثية قديمة وأفاق غربية معاصرة، وهذا الاستخدام بوصفه مصدراً صناعياً لا على صيغة النسب هو ما يعطيه طرافته وطرافته النقدية، وإلا فالكلبة مبتذلة وشائعة، ومنذ أرسطو كانت يتحدث عن جوهر الشعر الحقيقي وما يلتبس به من المحاكاة والتخييل، واستخدمه بهذا المعنى عدد من نقاد العرب بنفس الصيغة مثل حازم القرطاجني (ت 684هـ)، وشرح أرسطو من فلاسفة الإسلام كالفارابي واللخوي بعد أن تعاطم الاهتمام في النهج السابقة (بالشفرة) اللغوية وكيف انبثقت إلى الوجود؟ أي باللغة نفسها بوصفها دالاً، لا لها تحمله من مدلولات، وهناك عدد من المصطلحات العربية التي ترجم إليها المصطلح مثل (الإنشائية) و(الأدبية) وغيرها...



لأحداث العامة. ويتابع لسان الدين سلسلة الشعراء الذين سخروا الشعر لتدوين التاريخ، وكتابه (رقم الحلل في نظم الدول) مثال لذلك لأنه منظومة في تلخيص التاريخ الإسلامي، وتلخيص تاريخ الأسرة النصرانية إلى زمانه. ومن هنا اتسم شعره أحياناً بما يتسم به شعر البديهة، والسرعة، والارتجال أحياناً. وكتن صورة عصرية حية تعين على تكميل تاريخ الفترة، ودراساتها. ولسان الدين بن الخطيب -على العموم- شاعر طويل النفس مقتدر على إطالة القصائد. وفي شعره لمحات دالة باستمرار على ثقافته الواسعة، ومخزونه التراثي الغزير الذي يحسن استخدامه. ويمتاز الشاعر على الجملة بالتمكن اللغوي، وتراص البناء الشعري، وسيطرة الفكرة أحياناً على حساب العاطفة، ومحاولة الشاعر باستمرار أن يعتمد أسلوب التصوير، والتخييل، وأن يشحن القصيدة -أو القطعة- بما يستطيع من طاقة غنائية موسيقية (34). وقد كان ابن الخطيب شاعراً، ويبدو أنه قد اعتمد على شعره في الانتقاء، والتجميع من خلال الكتب الكثيرة التي ألفها، والتي تندرج في إطار المختارات الشعرية (36)، ومن أهم الكتب التي عبر فيها عن رؤيته كتاب: (السحر والشعر)، فهو يعد مصدره الرئيس، ومنطلقه بالدرجة الأولى الذي بث فيه رؤاه النقدية فيما يختص

المفهوم بدقة، وتعميق الفهم، والتوسع في التحليل، والنقاش، فضلاً عن رصد مصطلحاته في الإبداع الشعري، وانفتاحه على رؤى ثقافية أجنبية، وإشارته إلى أن الإنتاج الشعري بطبيعته يعد إنتاجاً إنسانياً، حيث يذهب ابن الخطيب إلى أنه أوسع من حصره في الوزن والقافية، والعروض، إذ يقول: «إن الشعر ليس في أمة من الأمم محصور، ولا على صنف من البشر بمقصور، وهو فيما يوجد للأوائل، ويلقى، أم من أن يشمل الوزن المقفى، أو يختص عروض يكمل وزنه فيه ويوفى». لقد رأى ابن الخطيب في مقارنته أنه مفهوم واسع جيد، ولا يمكن أن يكون محصوراً في عناصر مضبوطة، ومحددة، ووفق منظوره، فهو يعد العملية الإبداعية الشعرية نوعاً من التصوير الفني، والتعبير الخيالي، وقد تعمق مع عنصرين رئيسيين هما: المحاكاة، والتخييل، وهما مصطلحان كثر استعمالهما من قبل النقاد، والفلاسفة الذين تأثروا بالنقد اليوناني، ولا سيما أولئك الذين اهتموا بسمات المدرسة النقدية عند كل من أفلاطون، وأرسطو، الذي عُرف بكتبه المنطقية، والنقدية خاصة، مثل: (كتاب الشعر)، و(كتاب الخطابة)، حيث نبه ابن الخطيب لمدى حديثه عن الشعر بمفهومه العام إلى قضايا نقدية دقيقة بدأت ترسخ في الغرب الإسلامي، إذ يقول -على سبيل المثال-: «فمن الشعر عندهم: الصور المثلثة، واللعب المخيطة، وما تأسس على المحاكاة، والتخييل ميناء، وكتاب (كليلة ودمنة)، وما في

..تابع

أما إشارته إلى أنه ضرب من النسيج، وجنس من التصوير، فيذهب الدكتور مرتاض إلى أنه لعل الجاحظ كان يريد بهذا النسيج إلى حقيقة معناه، فالشاعر كالتساج الذي يفوق الثوب بالألوان والأشكال. ولذلك يطلق الغربيون، من الوجهة الاشتقاقية على النص الأدبي من حيث هو، شعراً كان أم نثراً (وأمنت الشعريات، أو «La poétique» Poetics) هي التي تجمع بينهما معاً: مصطلح «النسيج» (Texte). وإذا كان الشعر ضرباً من النسيج، أي أنه صناعة، فليس كل أحد قادراً على أن يكون نسيجاً إذا لم يتلق تعليماً عملياً طويلاً في ذلك، وقد يكون الجاحظ من القلائل الذين تفتنوا إلى اشتراط «التصوير» مكوّنًا في مفهوم الشعر، لأنّ بالتصوير يتفاوت الشعر، والشعر الآخر، وبفضل روعته ووجوده، أو رداءته وعدمه، تتمايز مقادير الشعرية فيه (29).

وقد سعى ابن الخطيب إلى تحديد، وتوسيع مفهوم الشعر من خلال كتاب: (السحر والشعر) «، وذلك من خلال مقدمته النقدية النفيسة التي وضعها لكتابه الثمين: «السحر والشعر»، ولا سيما القسم الذي جعله حكرًا على التمييز الدقيق بين السحر، والشعر، فقد عمل ابن الخطيب في هذا الشق على بسط، وتحليل مفهوم الشعر بدقة متناهية مازجا بين النظرية، والتطبيق، وموسعا دلالاته، وأبعاده، من أجل مدارس هذا



الدكتور

محمد سيف

الإسلام بوفلاقة

كلية الآداب واللغات،
وجامعة عنابة، والجزائر

<p>ملاحظة: الوثائق أو الصور التي تصل الجريدة لن ترد لأصحابها حتى في حالة عدم النشر</p>	<p>الإشهار: 038 48 65 52 038 48 65 53 sarihpress@gmail.com www.sarih.dz الطبع: S.I.E الإخراج: P.A.O الصريح</p>	<p>العنوان: شارع ابن خلدون 04 بجانب وكالة أوريدو شارع قمييطا الطابق الثالث عنابة أرقام الهاتف والفاكس: المدير المسير: 038 48 65 51 الإدارة: 038 48 65 52 السكرتاريا: 038 48 65 53 رئيس التحرير: 038 48 65 54</p>	<p>رقم الحساب البنكي: 004 00215 4000034856 92 القرض الشعبي الجزائري وكالة رقم: 215 شارع الأمير عبد القادر - عنابة رقم الحساب البريدي: CCP SARL EL SARIH n°0021002977 clé 50</p>	<p>المدير مسؤول النشر: رضوان سكلولي منسقة التحرير: إبتسام بلبل</p>	<p>الصريح تصدر عن ش.ذ.م.م "الصريح" رأس مالها: 100.000.00 دج المدير المسير / مدير التحرير خميسي غانم</p>
---	---	--	--	--	--

<p>البريد الإلكتروني: Programmation.regie@anep.com.dz agence.regie@anep.com.dz</p>	<p>الهاتف الثابت: 021 73 71 28 / 021 73 76 78 / 021 74 99 81 الفاكس: 021 73 95 59</p>	<p>من أجل إظهاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والأشهار وكالة ANEP، المتواجدة بـ: 01 نهج باستور - الجزائر.</p>
--	---	--

قالوا

مرسوم رئاسي حول الديون الجبائية



تم تحديد كيفية إلغاء الديون الجبائية المسجلة خلال سنة 2011 وما قبلها، وكذا تطهير الديون المسجلة من 2012 إلى غاية 2025، وهذا بموجب قرار نشر في الجريدة الرسمية رقم 19. تشمل الديون الجبائية التي تضمنها القرار الموقع من طرف وزير المالية مختلف الإخضاعات الجبائية غير المحصلة إضافة إلى غرامات الوعاء والتحصيل والزيادات الأخرى المسجلة في حسابات قابضي الضرائب، سواء تلك المتعلقة بالإخضاعات المفروضة عن طريق ورد جماعي أو فردي أو تلك الناجمة عن التصريحات التلقائية المكتتبه من طرف المكلفين بالضريبة المدينين.

فخ الرادار

بالصورة



مطار عنابة أيام زمان

قلنا

ارتفاع صادرات الغاز الجزائري



ارتفع إجمالي صادرات الجزائر من الغاز المسال لأكثر من 462 ألف طن خلال أول أسبوعين من شهر مارس، وهو ما يعادل زيادة بنسبة 74 بالمائة مقارنة بأول أسبوعين من شهر فيفري المنصرم، موازاة مع ارتفاع إمدادات النفط الأسبوعية نحو الوجهة الأوروبية، وذلك في عز الأزمة التي تعيشها منطقة الشرق الأوسط. وأظهرت بيانات نشرتها منصة الطاقة وموقع "كابلر" الدولي المتخصص في البيانات، أن أداء صادرات الجزائر من الغاز المسال تحسنت في النصف الأول من الشهر الجاري، تزامنا والحرب الدائرة في منطقة الشرق الأوسط، لاسيما بعد غلق مضيق هرمز. وحسب ذات المصدر، عرفت الإمدادات الأسبوعية من الغاز المسال الجزائري ارتفاعا من 201 ألف طن في الأسبوع الأول من مارس، إلى 261 ألف طن في الأسبوع الثاني، بنمو نسبته 26 بالمائة خلال أسبوع واحد، بما يعكس تسارع الطلب على الغاز المسال الجزائري.

وقال الراوي

الجزائر لاعب رئيسي في منطقة الساحل

أكد تقرير صادر عن معهد الدراسات الأمنية الإفريقي "إ.س.س"، أن الجزائر تعد لاعبا رئيسيا في منطقة الساحل، كونها تتقاسم حدودا مفتوحة مع مالي والنيجر على طول يمتد لأكثر من 2280 كلم، فضلا عن كونها تواجه نفس تحديات المنطقة على غرار الإرهاب، الجريمة العابرة للحدود والهجرة غير الشرعية. وقال التقرير الذي سلط الضوء على عودة العلاقات بين الجزائر وبعض دول الساحل، إن إعادة فتح قنوات الحوار من شأنه أن يخدم المصالح الأمنية والاقتصادية والسياسية العاجلة لكافة الأطراف، مضيفا أن الجزائر تظل فاعلا محوريا لا يمكن تجاوزه وأن حضورها القوي في المنطقة من شأنه أن يعزز تماسك تحالف دول الساحل. وأشار المصدر إلى أنه منذ مطلع عام 2026، كثفت الجزائر جهودها الدبلوماسية مع النيجر وبوركينا فاسو لبعث العلاقات التي كانت قد تدهورت، بعد إسقاط طائرة مسيرة مائية بالقرب من حدودها المشتركة في أفريل من العام الماضي.



لا ترشح للمدائين لدى الضرائب

يفرض مشروع قانون الانتخابات الجديد إجراءات صارمة لإضفاء النزاهة على العملية الانتخابية من خلال منع المدائين اتجاه مصالح الضرائب من الترشح لمختلف الاستحقاقات الانتخابية، في إطار مساعي محاربة المال المشبوه في الحياة السياسية. كما تم التنصيص لأول مرة على تضمين بطاقة الناخب التي تعدها سلطة الانتخابات، للرقم التعريفي الوطني الوحيد، على أن تشمل هذه الخطوة المسجلين الجدد قبل تعميمها على البطاقات القديمة عند تجديدها. ويشترط مشروع قانون الانتخابات الجديد، والمتواجد على طاولة المجلس الشعبي الوطني، أن يثبت المترشح لمختلف الاستحقاقات الانتخابية وظيفته أو وضعيته اتجاه الإدارة الضريبية، من خلال تسديد المبالغ الضريبية المستحقة بصفة نهائية أو عن طريق الجدولة، أو من خلال إثبات عدم الخسوع للضريبة، حيث يندرج هذا الإجراء في إطار مساعي محاربة المال المشبوه في الحياة السياسية وفرض النزاهة في مختلف الاستحقاقات الانتخابية.



تأمين وفرة المواد الصيدلانية

أصدرت وزارة الصحة موقرا وزاريا يحدد قائمة المواد الصيدلانية والمستلزمات الطبية ذات الضرورة القصوى، تشمل أكثر من 500 تسمية دوائية مشتركة لضبط وتأمين وفرة المواد الصيدلانية. وجاء المقرر في مراسلة لوزارة الصحة لمختلف مصالحها، أكدت فيها على وجوب توفير هذه القائمة من الأدوية والمستلزمات الطبية التي تعد ضرورية، ولا يسمح بتسجيل أي ندرة بخصوصها أو تذبذب في توزيعها، كونها أدوية ضرورية لحماية الصحة العمومية. وأكدت أن عدم توفر هذه الأدوية ولو بصفة مؤقتة يؤدي إلى عواقب سريرية خطيرة أو فورية على المرضى، بسبب انعدام البدائل العلاجية المناسبة أو عدم كفايتها أو عدم ملائمتها أو بسبب هشاشة سلسلة تموينها.



عيون الصريح





بالرصد

• يكتبه: خميسي غانم

الاستعمار تلميذ غبي
[الجنرال جياب]

من المؤكد أن الانتفاضة في وجه الوجود الفرنسي في إفريقيا لن تكون دولة النيجر محطتها الأخيرة، بل ستنتظم إلى القافلة دول أخرى وما وقع في مالي والنيجر وبوركينا فاسو ليس إلا البداية، فجيل إفريقيا الجديد لم يعد ذلك الجيل الذي عاش فيها في العقود الماضية فقد مكنته التكنولوجيا من معرفة ما يجري في العالم وفتحت عقولهم على أبواب أخرى من الوعي وتفطنوا إلى أن من ينهبون ثرواتهم هم وحدهم من يتحملون كامل المسؤولية في عرقلة نهوضهم وتجاوز مأساتهم وتحسين مستوى معيشتهم، وطبعا على رأس تلك الدول نجد فرنسا التلميذ الغبي الذي لم يتعلم من دروس الماضي والتي أسست علاقاتها مع الكثير من دول القارة على أساس النهب وسرقة الثروات، والغريب أن تلك الدولة التي تدعي الديمقراطية وتباهي بالأخوة والعدالة والمساواة لم تنظر قط إلى دول القارة غير بمنظور مصالح ذاتية صرفة ولا يهتمها في ذلك لا حقوق الإنسان ولا مساعدة الفقراء والأخذ بأيديهم بقدر ما يهتمها سرقة الثروات وتبقى دولة النيجر أحد الأمثلة الحية على لا إنسانية فرنسا، فرغم أن هذه الدولة غنية بالثروات تحت الأرض غير أنها تعد من بين أفقر الدول فوق الأرض لا شيء إلا لأن فرنسا التي ترفع شعار العدالة استحوذت على خيرات البلد طيلة قرون وسمحت لنفسها بسد ما يقارب 75 بالمائة من احتياجاتها من الكهرباء عن طريق شركة "أريفا" المسؤولة عن سرقة "اليورانيوم" من النيجر وتحويله إلى طاقة نووية حققت بفضلها فرنسا الاكتفاء من الكهرباء وهي تصدره إلى دول أوربا بأثمان رخيصة في الوقت الذي 90 بالمائة من سكان البلد الذين نهبت ثروتهم يعيشون دون كهرباء وفي حياة بائسة دفعت بالآلاف منهم إلى الهجرة في ظروف خطيرة قاطعين الصحراء لينتهي بهم المطاف إلى التسول في أرصفة تلك الدول، والغريب أن فرنسا التي تنهب خيراتهم تصد أمامهم الأبواب وتصفهم بغير المرغوب فيهم، فأى عدالة وأي مساواة هذه؟ وعليه ومن المؤكد أن فرنسا ستكون على فوهة بركان في إفريقيا.

الصريح

يومية وطنية شاملة

المعلومة بكل صراحة

الأربعاء 25 مارس 2026 م الموافق لـ 06 شوال 1447 هـ

كاريكاتور



متأثرة بارتضاع الدولار

أسعار الذهب تواصل التراجع

3 بالمتة بالمنسة إلى 102.9 دولار للبرميل بحلول الساعة 08.00 بتوقيت الجزائر، بينما ارتفع خام غرب تكساس الوسيط الأمريكي 3.80 بالمتة إلى 91.48 دولار، وكانت عقود الخام قد هبطت بأكثر من 10 بالمتة أول أمس الاثنين بعدما قال ترامب إنه أمر بتأجيل الهجمات التي هدد بشنها على محطات الكهرباء الإيرانية لمدة خمسة أيام، مضيفاً أن الولايات المتحدة أجرت محادثات مشمرة مع مسؤولين إيرانيين لم يذكر هوياتهم مما أسفر عن "نقاط اتفاق رئيسية" لتعود للارتفاع عن نفى إيراني عن وجود أي مفاوضات مع ترامب.

المعاملات الفورية 2.5% إلى 67.37 دولار للأونصة، وتراجع البلاتين 2.1% إلى 1841.35 دولار، بينما انخفض البلاتينوم 2.8% إلى 1393 دولار، وانخفضت أسعار الذهب في المعاملات الفورية بنحو 18% منذ بدء الحرب الأمريكية الإسرائيلية على إيران. وارتفعت أسعار النفط في تعاملات أمس بفعل مخاوف بشأن الإمدادات، بعدما نفت إيران إجراء محادثات مع الولايات المتحدة لإنهاء الحرب في الخليج، وهو ما يتعارض مع تصريحات الرئيس الأمريكي دونالد ترامب التي قال فيها إن التوصل إلى اتفاق قد يحدث قريباً. وصعدت العقود الآجلة لخام برنت نحو

الصريح - إبتسام ب. / وكالات

تواصل أسعار الذهب تراجعها للجلسة العاشرة على التوالي، متأثرة بارتضاع الدولار وتلاشي الأمل في تخفيف مجلس الاحتياطي الاتحادي لأسعار الفائدة. وبحلول الساعة 07.30 بتوقيت الجزائر، تراجع سعر الذهب في المعاملات الفورية 0.71% إلى 4375.62 دولار للأونصة، وانخفضت العقود الأمريكية الآجلة للذهب تسليم جوان 0.97% إلى 4409.61 دولار، وبالنسبة للمعادن النفيسة الأخرى، انخفضت الفضة في

العدالة التمس عقوبة 5 سنوات حبسا نافذا في حق المتهم

محتال يسلب جاره مليار سنتيم في صفقة شراء شقة بالعاصمة

في المقابل، نفى المتهم خلال مثوله أمام المحكمة كل التهم المنسوبة إليه، مؤكداً أن علاقته بالضحية تعود إلى صفقة بيع سيارة سنة 2018 فقط، ولا علاقة لها بأي مشروع عقاري. كما أشار إلى أن المبلغ المذكور في المحادثات، والمقدر بـ200 مليون سنتيم، يخص تكاليف مرتبطة باكتتاب سيارة. من جهته، التمس وكيل الجمهورية توقيع عقوبة 5 سنوات حبسا نافذا في حق المتهم، فيما قررت المحكمة تأجيل النطق بالحكم إلى جلسة لاحقة.

وجاره، استدرجه بعرض مفر يتعلق بشراء شقة من أربع غرف في حي حيدرة الرافعي بسعر 4 ملايين سنتيم، رغم أن قيمتها الحقيقية تتجاوز 6 ملايين. وبحجة عدم توفر الضحية على المبلغ كاملاً، اقترح عليه المتهم تسجيل الشقة باسمه مؤقتاً إلى حين تسديد كامل المبلغ، قبل تحويل الملكية لاحقاً. الضحية أوضح أنه وثق في صدقيه، وقام بتسليمه مبلغ مليار و50 مليون سنتيم على دفعات، بعد أن اقترض المال من معارفه، غير أن الوعود التي تلقاها بشأن إتمام الصفقة أو استرجاع أمواله لم تتحقق.

الصريح - إبتسام ب.

باشترت محكمة الجناح ببئر مراد رايس بالعاصمة النظر في قضية نصب وإحتيال تورط فيها شخص منتهم بالاستيلاء على مبلغ مالي ضخم قدر بـ50 مليار و50 مليون سنتيم، راح ضحيته صدقيه، وذلك على خلفية صفقة مزعومة لاقتناء شقة فاخرة. وتعود تفاصيل القضية إلى شكوى تقدم بها الضحية، أكد فيها أن المتهم، وهو صدقيه

موازة مع ضبط 13 ألف "كاشية" بتندوف

حجز 105 آلاف قرص "بريغابالين" في تقرت

وكيل الجمهورية لدى محكمة تقرت، حيث أودعوا الحبس بعد مثولهم الفوري. وفي سياق متصل، تمكنت الفرقة متعددة المهام بحاسي خبي التابعة لجمارك تندوف، بالتعاون مع أفراد الدرك الوطني، من إحباط محاولة تهريب أخرى شملت 13.500 قرص مهلوس من نفس النوع وبتكريز 300 ملغ. وأسفرت العملية عن حجز وسيلة النقل المستعملة وتوقيف المتورط، الذي تم تقديمه بدوره أمام الجهات القضائية المختصة. وتؤكد هاتان العمليتان استمرار الجهود الأمنية في مكافحة شبكات التهريب وحماية الصحة العمومية والاقتصاد الوطني من مخاطر هذه السموم.

معلومات دقيقة حول تحركات مشبوهة لعناصر تنشط في تهريب أقراص أجنبية المنشأ. وعلى إثر ذلك، تم إعداد خطة محكمة أسفرت عن نصب كمين عند المدخل الجنوبي للمدينة. وعند وصول المركبة محل الاشتباه، حاول المشتبه فيهم الفرار مستعينين بسيارة سياحية كانت تؤمن لهم الطريق، غير أن تفتيش الشاحنة مكن من اكتشاف كمية معتبرة من المؤثرات العقلية قدرت بـ 104606 كبسولة من نوع "بريغابالين 300 ملغ"، كانت مخبأة بإحكام داخل تجاويف سفلية. وبمواصلة التحريات، وبالتنسيق مع الجهات القضائية، تم توسيع الاختصاص إلى ولاية شمالية، ما أفضى إلى توقيف المشتبه فيهم الثلاثة وتقديمهم أمام

الصريح - إبتسام ب.

في عمليتين منفصلتين تعكسان يقظة المصالح الأمنية، نجحت مصالح الشرطة والجمارك في توجيه ضربات موجعة لشبكات الاتجار غير المشروع بالمؤثرات العقلية. ففي ولاية تقرت، تمكنت المصلحة الولائية للشرطة القضائية خلال اليومين الماضيين من الإطاحة بثلاثة أشخاص تتراوح أعمارهم بين العشرين والرابع والخمسين، متورطين في قضية حيازة ونقل مؤثرات عقلية بغرض الترويج ضمن نشاط جماعة إجرامية منظمة. وجاءت هذه العملية بعد استغلال

العاصمة

الدرك يفكك شبكة إجرامية منظمة بالشرافة

تمكنت مصلحة البحث والتحري للدرك الوطني بالشرافة، إثر معلومات واردة، من وضع حد لنشاط شبكة إجرامية عابرة للحدود الوطنية مختصة في التجارة بالمخدرات والمؤثرات العقلية عبر عدة ولايات من الوطن.

العملية جاءت بعد تنشيط عنصر الاستعلام وتكثيف التحريات واستعمال تقنيات التحري الخاصة. ما سمح بتحديد هوية عناصر الشبكة وأماكن نشاطها الإجرامي، وتم وضع خطة أمنية محكمة أسفرت عن توقيف 9 أشخاص، وحجز 23100 قرص مهلوس من نوع بريغابالين، 5 مركبات سياحية كانت تستعمل في نقل هذه السموم، مبلغ مالي من العائدات الإجرامية وهواتف نقالة، وسيقدم أفراد الشبكة أمام وكيل الجمهورية فور الانتهاء من التحقيق.

منال ب.

قسنطينة

مداهمة مشتركة للأمن والدرك في الحامة

في إطار الجهود المشتركة والتنسيق الأمني الهادف إلى تأمين الساكنة والتصدي لمروجي السموم ومعتادي الإجرام، أجرت الفرق العملياتية لأمن دائرة حامة بوزيان بالتنسيق مع أفراد الدرك الوطني، عملية مداهمة مشتركة تزامنا وأيام عيد الفطر المبارك، شملت أحياء بقطاعي الاختصاص لاسيما وسط مدينة ديدوش مراد، واد الحجر، كاف صالح وحي بوحارة عبد الرزاق (الرتبة)، وأسفرت عن تحويل 3 مشتبه فيهم وضبط كمية من المنوعات.

صونيا خ.

الجلفة

معالجة 331 قضية متاجرة بالمخدرات

سجلت مصالح الأمن حصيلته نشاطاتها خلال شهر فيفري المنصرم نتائج عملياتية معتبرة، تعكس اليقظة الدائمة والفعالية الميدانية لعناصرها، حيث تمكنت، خلال هذه الفترة، من معالجة 331 قضية ذات صلة بالاتجار غير المشروع بالمخدرات والمؤثرات العقلية، تورط فيها 368 شخصا مشتبه فيهم، تم اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة في حقهم، كما أسفرت هذه العمليات عن حجز 35.543 قرصا وكبسولة من المؤثرات العقلية، بالإضافة إلى 6 قارورات من سائل مهلوس، مع ضبط 06.61 كلغ كيف معالج وقرابة 80 غراما من المخدرات الصلبة (كوكايين)، وفي هذا السياق، جرى تقديم جميع المشتبه فيهم أمام الجهات القضائية المختصة، وفقا للإجراءات القانونية المعمول بها، وتندرج هذه النتائج في إطار الاستراتيجية الأمنية المسطرة الرامية إلى مكافحة الجريمة المنظمة، وتجفيف منابع الاتجار غير المشروع بالمخدرات، بما يضمن حماية الصحة العمومية والحفاظ على أمن وسلامة المواطنين، وتجدد مصالح الشرطة دعوتها لكافة المواطنين إلى التحلي بروح المسؤولية، والمساهمة الفعالة في دعم الجهود الأمنية، من خلال التبليغ عن كل ما من شأنه المساس بأمن المجتمع وسلامته.

إبتسام ب.