



ص 3

الفريق أول السعيد شنقريحة

الفريق أول شنقريحة في لقاء مع قائد "أفريكوم"

الجزائر تعمل على تعزيز آليات القضاء على التطرف والإرهاب في إفريقيا

الصريح

يومية وطنية شاملة

جهات
القمامة تفزرو
حي القطار بعين اعلام
في الذرعان بالطارف
ص 6

المعلومة بكل صراحة

www.sarih.dz

السنة الحادية عشرة - العدد 2863 - الثمن 15 دج

الأربعاء 29 أبريل 2026 م الموافق لـ 12 ذو القعدة 1447 هـ

وسط دعر الذين يتخوفون من مستقبل بلدهم من سياسات المخزن

وفد من اليهود يقيمون الصلاة عند باب دكالة في "مراكش" بالمغرب

ص 2



الحدث

تصريحات

رهان الجزائر على التصنيع

للطاقات المتجددة ص 3

سينما

حينما تصبح الكاميرا سلاحا

للدفاع عن الهوية ص 7

فيما خلف انفجار للغاز قتيلاين

و4 جرحى في تازولت



عملية نوعية

تكلل بحجز مليون

و500 ألف "كاشية"

في خزان شاحنة بباتنة

ص 5 و 24

● التماس 7 سنوات سجنا للمتورطين في السطو على محل هجرات بالبرني

الولايات

جيجل

متابعة حثيثة

لمشاريع الصحة

والثقافة

والتربية

ص 6

قسنطينة

انطلاق فعاليات

مهرجان

تقطير الزهر

والورد

ص 6

نحو مواجهة بجاية بالأواسط

لا تدريبات واختفاء غامض لإدارة اتحاد عنابة

● شباب الكايتوسية الأوفر حظا لتحقيق الصعود

ص 12-13



وزير الصحة محمد صديق آيت مسعودان طب العمل دعامة في الوقاية من الأمراض المزمنة



أكد وزير الصحة البروفيسور محمد صديق آيت مسعودان، أن طب العمل لم يعد نشاطا تكميليا، بل أصبح دعامة إستراتيجية وأداة أساسية في مجال الوقاية من الأمراض المزمنة التي باتت تثقل كاهل الدولة والاقتصاد الوطني، لكونها من الأسباب الرئيسية

للوفاة المبكرة وتدهور جودة الحياة. وأضاف وزير الصحة خلال مشاركته، أول أمس، في مراسم إحياء اليوم العالمي للسلامة والصحة في العمل، المنظم على مستوى المركز العائلي للصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال الإجراء بالعاصمة أنه يجب الكشف المبكر عن الأمراض المرتبطة بظروف العمل، والتي يمكن تجنبها والحد من مضاعفاتها عبر التقييم المبكر للمخاطر المهنية، لا سيما في مجال الوقاية من الأمراض المهنية، وعلى رأسها السرطانات المهنية، كما يتحقق ذلك من خلال المراقبة الطبية الدورية للعمال المعرضين، والكشف المبكر عن الحالات المشبوهة، ومتابعة التعرض المهني للمواد المسرطنة، إلى جانب المساهمة في تحسين ظروف العمل والحد من عوامل الخطر داخل المؤسسات. وشدد الوزير على الدور الإستراتيجي الذي يضطلع به قطاع الصحة في وضع وتنفيذ السياسات التنظيمية، لا سيما ما يتعلق بتنظيم ومراقبة التعرض للمواد السامة، لما لها من آثار خطيرة على صحة العامل، ويشمل ذلك إعداد المعايير الوطنية وحدود التعرض المهني، وتعزيز أنظمة المراقبة الصحية والبيئية، إلى جانب التنسيق مع القطاعات الشريكة، لا سيما قطاعات العمل والبيئة والطاقة والصناعة، من أجل ضمان مطابقة أماكن العمل للمعايير الوطنية والدولية. وفي ختام كلمته، جدد الوزير التأكيد على أن الاستثمار في صحة العمال هو استثمار في مستقبل الوطن، فالوقاية من المخاطر المهنية ليست عبئا، بل هي استثمار مريح للمجتمع، وللمؤسسة، وللدولة، داعيا جميع أصحاب العمل، ومثلي العمال، والأطباء الصحية، وكافة الجهات المعنية، إلى مضاعفة الجهود من أجل جعل كل بيئة عمل فضاء آمنا وصحيا يحترم كرامة الإنسان. من جهة أخرى، استقبل وزير الصحة، بمقر الوزارة، وفدا عن مكتب منظمة الأمم المتحدة للطب الوقائي "اليونيسيف" برئاسة كاترينا جوهانسون، وذلك بحضور إطارات من الإدارة المركزية، وخصص اللقاء لبحث سبل وآليات تعزيز التعاون الثنائي، لا سيما في مجالات صحة الأم والطفل، إلى جانب مناقشة آفاق نقل الخبرة والتجربة الجزائرية على المستوى القاري، بما يساهم في تحسين جودة الخدمات الصحية، كما تم التطرق إلى سبل دعم العمل الإنساني لفائدة اللاجئين، خاصة فيما يتعلق بتعزيز التدخلات الصحية الميدانية. وخلال المباحثات، استعرضت ممثلة مكتب اليونيسيف بالجزائر البعد التاريخي للمنظمة، باعتبارها من أعرق الهيئات الدولية الداعمة للفئات الهشة، لا سيما في مجالي صحة الأم والطفل، مع إبراز جهودها في تعزيز الأنظمة الصحية من خلال اعتماد التكنولوجيات الحديثة، خاصة في مجال اللقاحات. وقدم وزير الصحة عرضا حول التجربة الجزائرية في مجال التلقيح، مستعرضا المسار التاريخي لمعهد باستور الجزائر ودوره الريادي في إنتاج اللقاحات، مؤكدا أن هذا التوجه يعكس عمق الخبرة الوطنية وتراكمها في هذا المجال، كما شدد على أهمية تحقيق السيادة الصحية، خاصة في المجالين الصحي والدوائي. وفي سياق متصل، تم التأكيد على الأهمية الإستراتيجية لرقمنة القطاع الصحي، حيث استعرض الوزير أبرز المنصات الرقمية التي ستدخل حيز الخدمة قريبا، وعلى رأسها الملف الطبي الإلكتروني للمريض، الذي يهدف إلى تحسين التكفل الصحي عبر مختلف مراحل من التلقيح إلى العلاج، إلى جانب إدماج الذكاء الاصطناعي وتطوير خدمات التطبيب عن بعد، كما أبرز الطرفان أهمية تعزيز الصحة الجوارية، باعتبارها ركيزة أساسية لتقريب الخدمات الصحية من المواطن وتحسين الوقاية، ومن جهتها، أشادت رئيسة وفد اليونيسيف بالتجربة الجزائرية الرائدة في مجالي صحة الأم والطفل وبرامج التلقيح، معربة عن استعداد المنظمة لدعم ومراقبة المنظومة الصحية الجزائرية في نقل خبراتها إلى المستوى القاري.

إبتسام.ب

وسط ذعر الذين يتخوفون من مستقبل بلدهم من سياسات المخزن وفد من اليهود يقيمون الصلاة عند باب دكالة في "مراكش" بالمغرب

فجرت حادثة إقامة وفد من يهود طائفة الحريديم الصلاة والطقوس الدينية عند سور باب دكالة في مدينة مراكش المغربية حالة من التخوف والذعر من مستقبل المغرب بسبب السياسات التي ينتهجها المخزن المستفزة لأغلبية الشعب المغربي، خاصة بعد أن تأكدوا بأن هذه الصلاة تلمودية وتعيد إلى الأذهان ما وقع عند حائط المبكى بلسطين المحتلة.



في تحد سافر لمشاعر الشعب، مستنكرةً تفريط سلطات المخزن في سيادة البلاد. وشددت المجموعة نفسها على أن تطبيع النظام الرسمي مع كيان إجرامي ضد إرادة شعبه يشكل تهديدا حقيقيا لأمن المغاربة، ويتوجب الإسراع في وضع حد لهذا المسار وإنهاء كل أشكال العلاقات مع العدو الصهيوني. من جهته، أكد المرصد المغربي لمناهضة التطبيع، في بيان له، أن الصهاينة انتقلوا إلى السرعة الأعلى لاحتلال المغرب، مؤكداً أن ما يجري اليوم لم يعد مجرد اختراق ثقافي أو إعلامي، بل هو مشروع متكامل يستهدف إعادة تشكيل الوعي والرمز والقضاء، تمهيدا لتحولات أعمق تمس جوهر البلاد. وأضاف المرصد أن "حين تستهدف الرموز في البلاد، وتعاد كتابة المعاني ويُعاد رسم المجال الرمزي، فإننا نكون أمام مسار يتجاوز السياسة إلى ما هو وجودي، تماما مثلما جرى في أرض فلسطين المحتلة".

إلى مستوطنة صهيونية. وفي السياق، حذرت مجموعة العمل الوطنية من أجل فلسطين، التي تضم العديد من الهيئات المناهضة للتطبيع، في بيان لها، من تسارع وتيرة التطبيع المخزني-الصهيوني، مؤكدة أن "الصهاينة لا حدود لإجرامهم وأطماعهم في المغرب والمنطقة برمتها"، مضيفة أنه "لا خيار أمامنا إلا إسقاط التطبيع وحماية المملكة من كيان عدواني يجسد الشر المطلق". واستدلت في هذا الإطار بما حدث في مدينة مراكش، معربة عن غضبها الشديد إزاء ما شهده باب دكالة وأمام أسوار مدينة مراكش، حيث تجهم عدد من "اليهود الصهاينة" وشرعوا في أداء طقوس وصفت بغريبة، شبيهة بما يمارسونه أمام حائط البراق أو ما يسمى بـ"حائط المبكى". وأدانت بشدة هذه "الوقاحة المقصودة" من قبل الصهاينة الذين ما فتئوا يتجرؤون على مقدسات المسلمين، ليس في المسجد الأقصى المبارك فحسب، بل داخل المغرب،

الأسود الذي يحاكي الغراب أمام أحد المعالم التاريخية الذي يعود إلى العهد المرابطي، والذي أريد أن يحول إلى صورة لحائط البراق، وهو ما يهدد لأن يصبح جدار مراكش قبلة لليهود قريبا، وقد يصنف ضمن قائمة الآثار، وأضاف الكمبوري على حسابه بالفيسبوك: "هذه هي الإبراهيمية وهذه نتيجة الاتفاق الثلاثي الذي حشر المغرب في نفق مظلم لن يخرج منه إلا بشق الأنفس حين يريد ذلك. لقد قيدت إسرائيل أيدي المغرب بقضية الصحراء وجعلته يستسلم بالكامل لها ويرفع الراية البيضاء".

وفي سياق متصل دقت هيئات مغربية ناقوس الخطر من الاختراق الصهيوني، في ظل توالي فضائح التطبيع التي وصلت حد السطو على أراضي المواطنين وتحويل الفضاءات العامة إلى أماكن عبادة لليهود، وهدم المساجد والمناطق الأثرية المدرجة ضمن التراث العالمي، في سياق تحويل المغرب

الصريح - خميسي غانم

ووصل الحال ببعضهم إلى التساؤل هل بدأت فعلا عودة اليهود للهيمنة على المغرب وسط خشية أن يتكرر بهذا البلد ما وقع بفلسطين أيام النكبة، فيما وصفت شرائح واسعة من الشارع المغربي ما وقع بالمخزي، والاحتلال الناعم الذي يهدد المطالب مستقبلية تهدد كيان الدولة المغربية، خاصة أن هذه الحركة وقعت بالفناء العام وبالقرب من معلم من معالم التاريخ الإسلامي ورفع بعضهم شعار "لا تعايش مع الصهيونية"، التي ضبقت خطة تدريجية لبسط الهيمنة على المغرب، وفي السياق كتب الباحث والمحلل المغربي إدريس الكمبوري قائلا: "ما حدث لمدينة مراكش وبالتحديد في باب دكالة باجتماع صرب من اليهود للصلاة، يعد فضيحة كبرى للمغرب جابت مواقع التواصل الاجتماعي، ونقلت الصورة المشينة لليهود بلباسهم

يهدف إلى تعزيز الشفافية وتطوير آليات ضبط السوق

قانون جديد لتنظيم الأنشطة التجارية

القانوني والتنظيمي الذي يسمح بالقيود الإلكترونية وتبسيط إجراءات إنشاء المؤسسات عبر البوابة الرقمية، وهو ما من شأنه تقليص الأجل الإدارية وتعزيز الشفافية ومواكبة التحول الرقمي.

كما أشارت إلى أن هذه الإصلاحات تأتي ضمن توجه وطني شامل أقرته الدولة بتوجيهات من رئيس الجمهورية عبد المجيد تون، مؤكدة أن الرقمنة أحدثت تغييرا ملموسا في طرق التسيير العمومي، وأسهمت في تحسين النجاعة الإدارية وتطوير الخدمة العمومية لتكون أكثر فعالية ووضوحا وقربا من المتعاملين الاقتصاديين.

وتوجيه القرار العمومي على أسس موضوعية.

وأضافت أن بناء سوق منظمة وشفافة يستوجب اعتماد نظام معلوماتي متكامل يسمح بتبادل المعطيات بين القطاعات المختلفة في الوقت المناسب، بما يضمن انسجام المعلومات وتكاملها، ويعزز الثقة بين مختلف الفاعلين الاقتصاديين من خلال تحديد هوية المتعاملين بدقة وترسيخ الشفافية كقاعدة أساسية لضبط النشاط التجاري.

وفي سياق متصل، تطرقت الوزيرة إلى مسار رقمنة السجل التجاري، موضحة أن الدولة قطعت أشواطاً معتبرة في هذا المجال عبر تدعيم الإطار

على تساوالات وانشغالات النواب، أن النص المقترح يهدف إلى تعزيز الشفافية وتطوير آليات ضبط السوق بما يتماشى مع التحولات الاقتصادية الراهنة، ويساهم في رفع نجاعة الأداء الاقتصادي الوطني.

وأبرزت عبد اللطيف أن وزارة التجارة باتت تعتمد مقاربة جديدة في ضبط السوق تقوم على الانتقال من التدخلات الظرفية إلى رؤية إستراتيجية مبنية على البيانات الدقيقة والمعطيات المحيطة، مؤكدة أن التحكم في السوق لم يعد مجرد إجراءات أتية، بل أصبح مسارا قائما على منظومة معلوماتية قادرة على تحليل الاتجاهات واستباق الاختلالات

الصريح - إبتسام.ب

أكدت وزيرة التجارة الداخلية وضبط السوق الوطنية، أمال عبد اللطيف، أن مشروع القانون الجديد المعدل والتنم للقانون رقم 04-08 الخاص بشروط ممارسة الأنشطة التجارية، يمثل خطوة مهمة نحو عصرنه الإطار القانوني المنظم للقطاع، معتبرة أنه سيتمح ديناميكية جديدة لمسار إصلاح السوق الوطنية. وخلال جلسة علنية بالمجلس الشعبي الوطني، خصصت لمناقشة مشروع القانون بحضور نواب البرلمان وبرئاسة نائب رئيس المجلس محمد نيني، أوضحت الوزيرة في ردها



ومن جانب آخر، سلطت الوزيرة الضوء على جهود الدولة الرامية إلى إدماج التجارة الموازية ضمن السوق الرسمية، مؤكدة أن هذا الملف يُعالج وفق مقاربة تدريجية ومتوازنة، من خلال اعتماد قوانين وتدابير تحفيزية، من بينها الإجراءات الواردة في قانون المالية لسنة 2026 والمتعلقة بالتسوية الضريبية، إلى جانب آليات عملية لتوسيع قاعدة النشاط الرسمي ومنظمة تخدم الاقتصاد الوطني.

الفريق أول شنقرية في لقاء مع قائد "أفريكوم"

الجزائر تعمل على تعزيز آليات القضاء على التطرف والإرهاب في إفريقيا

أكد الوزير المنتدب لدى وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق أول السعيد شنقرية أن الجزائر تواصل، بتكليف من الاتحاد الإفريقي، جهودها لتعزيز العمل القاري المشترك لمكافحة الإرهاب والتطرف العنيف، من خلال مقاربة متعددة الأبعاد تهدف إلى توحيد الجهود الأمنية على مستوى القارة.

الصريح - إبتسام ب.

وجاء تصريحات الفريق أول خلال استقباله، أمس، بمقر أركان الجيش الوطني الشعبي، لقائد القيادة الأمريكية لإفريقيا "أفريكوم"، الفريق أول داغفين أندرسون، الذي يقوم بزيارة عمل إلى الجزائر على رأس وفد عسكري رفيع المستوى، وشهد اللقاء، الذي حضره كبار المسؤولين العسكريين من الجانبين، إجراء محادثات تناولت واقع وآفاق التعاون العسكري بين الجزائر والولايات المتحدة، إلى جانب تبادل التحليل ووجهات النظر حول القضايا ذات الاهتمام المشترك، خاصة ما يتعلق بالأمن الإقليمي.

وفي كلمته، أبرز الفريق أول شنقرية أن هذه الزيارة تمثل محطة جديدة لتعزيز التعاون الثنائي، لاسيما في ظل مذكر



التفاهم الموقعة بين البلدين في جانفي 2025، والتي تهدف إلى ترقية الشراكة العسكرية وبناء تعاون قائم على الاحترام المتبادل وخدمة المصالح المشتركة. من جهة أخرى، أكد الفريق أول أن الجزائر تواصل بتكليف من الاتحاد الإفريقي، العمل على تعزيز آليات

الإرهاب، متعددة الأبعاد، تركز أساسا على تفعيل صندوق مالي إفريقي مخصص لهذا الغرض، ووضع قائمة إفريقية للأشخاص والكيانات المتورطة في الأعمال الإجرامية، وإعداد مذكرة توقيف إفريقية، كما نوه رئيس الأركان بالتقارير السنوية، التي يقدمها عبد المجيد تبون، رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، بصفته منسق الاتحاد الإفريقي لمكافحة الإرهاب والتطرف العنيف.

من جهته، عبّر قائد "أفريكوم" عن سعادته بزيارة الجزائر وتطلعه الدائم للعمل على تعزيز علاقات التعاون العسكري، مشيدا بمستوى التنسيق المتعدد الأبعاد بين الطرفين، وكذا بمساهمة الجيش الوطني الشعبي في استتباب الأمن والسلام في المنطقة.

توقعات بأن تتحول إلى قطب طاقي إقليمي في آفاق 2030

رهان الجزائر على التصنيع للطاقات المتجددة

الصريح - إبتسام ب.

أكد وزير الطاقة والطاقات المتجددة، الدكتور مراد عجال، أن الجزائر مطالبة اليوم بالانتقال من منطلق الاستيراد إلى منطلق التصنيع المحلي في مجال الطاقات المتجددة، معتبرا أن توطيد الصناعة المرتبطة بالألواح الشمسية ومعداتها يمثل "التحدي الجديد" الذي ينبغي أن تتكاتف حوله جهود مختلف القطاعات.

وجاءت تصريحات عجال خلال مشاركته، أمس، في فعاليات النسخة الثانية من دراسة CEO Survey المنظمة بالمركز الدولي للمؤتمرات "عبد اللطيف رحال" بالجزائر العاصمة، حيث شدّد على ضرورة تشجيع المواطنين والإدارات على تركيب الألواح الشمسية فوق الأسطح للمساهمة في الانتقال الطاقي وتخفيف الضغط على الشبكة الوطنية، خاصة خلال فصل الصيف الذي يشهد ذروة غير مسبوق في الاستهلاك.

وأوضح الوزير أن الجزائر كانت تعتمد على وقت قريب على الطاقات التقليدية بنسبة تفوق 99 بالمائة، في حين لم تكن حصة الطاقات المتجددة تتجاوز 1 بالمائة، مؤكدا أن ملف الانتقال الطاقي أصبح ضمن الأولويات الكبرى للدولة ومحورا استراتيجيا في مخطط تطورها.

وفي السياق ذاته، كشف عجال أن الجزائر شرعت في تنفيذ برنامج طموح بهدف للوصول إلى قدرة إنتاجية تقدر بـ 15 ألف ميغاواط من الطاقات المتجددة، منها 3200 ميغاواط قيد الإنجاز، بهدف رفع مساهمة هذا النوع من الطاقة إلى أكثر من 15 بالمائة ضمن الميزج الوطني، وأكد الوزير أن البلاد تمتلك إمكانيات كبيرة في الطاقة الشمسية سواء الكهروضوئية أو الحرارية، مشيرا إلى أن معدلات الإشعاع الشمسي تعد من بين الأعلى عالميا، إذ تصل في الشمال إلى حوالي 1700 كيلوواط/ساعة للمتر المربع، بينما تتجاوز في الجنوب 2650 كيلوواط/ساعة للمتر المربع.

كما أبرز عجال أن فعالية الطاقة ليست مسؤولية قطاع واحد، بل تشمل كل القطاعات، مضيفا أن مصالحه تعمل على صياغة واعتماد إستراتيجية وطنية جديدة للفعالية الطاقيّة قبل نهاية السنة الجارية، بالاعتماد على تدقيق طاقي دقيق لكل قطاع، مؤكدا أن الهدف لا يقتصر على

توفير الكهرباء فقط بل ضمان استدامتها وتوجيه الفائض نحو القطاعات المنتجة أو نحو التصدير.

عراقاب: الجزائر تتجه لتكون قطبا طاويا إقليميا في أفق 2030

وفي مداخلة خلال نفس الفعالية، أكد وزير الدولة وزير المحروقات محمد عراقاب أن رؤية الجزائر في أفق 2030 تقوم على التحول إلى قطب طاقي إقليمي قادر على تجميع موارده الطبيعية وتحويلها إلى قيمة صناعية مضافة. وأشار عراقاب إلى أن التحولات الجيوسياسية الحالية لا تعني قطيعة في أسواق الطاقة، بل تبرز أهمية أمن الإمدادات واستقرارها، مؤكدا أن الجزائر تتمتع بمقومات قوية، من احتياطات معتبرة وبنية تحتية متطورة، خاصة خطوط نقل الغاز نحو أوروبا. وأوضح أن الجزائر تعمل على تعزيز شراكاتها مع أوروبا باعتبارها شريكا طبيعيا، مع تنوع الأسواق تدريجيا عبر تطوير قدرات الغاز الطبيعي المسال، مشيرا إلى مواصلة الاستثمار في البنية التحتية الطاقيّة، بما فيها مشروع أنبوب الغاز العاب للصحراء. كما أكد عراقاب أن إطلاق جولة العطاءات "Algeria Bid Round 2026" يمثل رسالة للمستثمرين حول التزام الجزائر بمناخ استثماري شفاف ومستقر، مع احترام المعايير البيئية وتقليل الانبعاثات والحد من حرق الغاز وتقليل انبعاثات الميثان.

وبذلك، تعكس مخرجات لقاء CEO Survey توجه الجزائر نحو مرحلة جديدة تقوم على توطيد الصناعة الطاقيّة، وتأمين الشروات المنجمية، وتعزيز الاستثمار والشراكات، في إطار رؤية شاملة تهدف إلى تحقيق السيادة الاقتصادية والانتقال إلى نموذج تنموي أكثر استدامة.

حنيضي: الجزائر قادرة على بناء سلسلة منجمية وطنية كاملة خلال 10 سنوات

من جهته، أكد وزير المناجم والصناعة المنجمية، مراد حنيضي، أن الجزائر تطمح للتحويل إلى منتج للسوق المحلية ومصدر عالمي "نظيف"، من خلال بناء سلسلة تبدأ من استخراج الموارد المنجمية وصولا إلى المنتج النهائي، وأوضح حنيضي أن جهود التنقيب التي قامت بها الجزائر على مدار سنوات مكنت من إبراز إمكانيات هائلة من المعادن الاستراتيجية، بما فيها الليثيوم، مؤكدا أن هذه

عطاف يستقبل كاتب الدولة الأمريكي المساعد كريستوفر لاندو
الجزائر وأمريكا تبحثان تعزيز العلاقات الثنائية



استقبل وزير الدولة وزير الشؤون الخارجية والجالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية أحمد عطاف، أمس، كاتب الدولة الأمريكي المساعد، كريستوفر لاندو، الذي يقوم بزيارة رسمية إلى الجزائر. ووفقا لبيان الخارجية، فقد عقد عطاف لقاء على انفراد مع كريستوفر لاندو تلتته محادثات موسعة بمشاركة أعضاء وفدي البلدين، وخصصت للمباحثات، حسب البيان، لـ "استعراض الحركية المتميزة التي تطبع مختلف محاور العلاقات الجزائرية - الأمريكية، وبحث أساق إضفاء المزيد من الزخم عليها من خلال تعزيز الحوار الاستراتيجي وتوطيد الشراكة في ميادين التعاون ذات الأولوية، على غرار الطاقة، الاستثمار، الابتكار، التجارة، الفلاحة، النقل الجوي، وكذا التعليم العالي"، كما ناقش الطرفان "عددا من المسائل الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك وفي مقدمتها تطورات الأوضاع في منطقة الساحل الصحراوي وكذا مستجدات المسار السياسي الرامي لحل قضية الصحراء الغربية". من جهته، أفادت السفارة الأمريكية بالجزائر، في بيان، أن اللقاء بين الجانبين تناول "سبل تعزيز التعاون الثنائي بين الولايات المتحدة والجزائر، بما في ذلك الفرص التجارية، إضافة إلى الجهود المشتركة لدعم الاستقرار الإقليمي وتعزيز الأمن وتحقيق الازدهار الاقتصادي".

إبتسام ب.

وزير العمل عبد الحق سايجي:

إجراء 5 آلاف تحقيق في حوادث العمل والأمراض المهنية

أكد وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، عبد الحق سايجي، على العناية الخاصة التي يوليها رئيس الجمهورية لمسألة صحة ورفاهية العامل، باعتبارها أولوية وطنية وركيزة أساسية في السياسات العمومية، وذلك من خلال ترسيخ مقاربة شاملة للعدالة الاجتماعية، تضمن بيئة عمل آمنة وكرامة تحفظ كرامة العامل وتضمن صحته الجسدية والنفسية.

وأشار الوزير خلال إحياء فعاليات الطبعة الثانية والعشرين لليوم العالمي للسلامة والصحة في العمل الذي اختارت له منظمة العمل الدولية هذه السنة شعار: "لنحرص على أن تكون بيئة العمل سليمة من الجانب النفسي والاجتماعي" إلى اختيار الجزائر ضمن الدول الثمانية المشاركة في اجتماع الخبراء بجنيف حول السلامة والصحة المهنية والظواهر الجوية القصوى، وهو ما يعكس المكانة التي تحظى بها التجربة الوطنية في مجال الوقاية وحماية العمال، خاصة في ظل التحديات المرتبطة بالتغيرات المناخية وسوء الأحوال الجوية، عبر اعتماد مقاربات استباقية وتعزيز الجاهزية المؤسسية.

كما أبرز الوزير، أن الجزائر قد أرست منظومة قانونية متكاملة تستند إلى الدستور، الذي يكرس حماية الكرامة الإنسانية والسلامة في العمل، مدعومة بنصوص تشريعية تلزم المؤسسات بضمان بيئة عمل سليمة تشمل مختلف الأبعاد، لاسيما النفسية والاجتماعية مع التأكيد على ضرورة الانتقال من منطلق العلاج إلى منطلق الوقاية الشاملة.

وفي عرضه للحصيلة الوطنية، كشف الوزير عن تسجيل نتائج معتبرة تعكس ديناميكية ميدانية فعالة، تمثلت في إنجاز أكثر من 269 ألف تدخل رقابي، وإجراء نحو 5 آلاف تحقيق في حوادث العمل والأمراض المهنية، إلى جانب إصدار ما يفوق 135 ألف توصية تقنية وقائية، وإعداد 303 دراسة ومخطط تقني للوقاية، كما استفاد أكثر من 24 ألف عامل من برامج التكوين والتحصين، وتم إجراء أكثر من 87 ألف فحص طبي وقائي في إطار طب العمل.

إبتسام ب.

بعد إصلاح مسرعين خطيين وفق الوزير آيت مسعودان

بعث العلاج الإشعاعي بمركز مكافحة السرطان

استأنف مركز مكافحة السرطان بولاية عنابة نشاطه العلاجي بالأشعة بصفة عادية، عقب إصلاح مسرعين خطيين من أصل ثلاثة، ما سمح بالتكفل اليومي بنحو 130 مريضاً على مستوى كل جهاز، في خطوة من شأنها تخفيف الضغط وتحسين نوعية الخدمات الصحية المقدمة لمرضى السرطان بالولاية.

أكتوبر الماضي، ولا يزال حالياً في انتظار استلام قطع الغيار اللازمة لإتمام عملية إصلاحه، ما يعني أن الطاقة الاستيعابية للمركز مرشحة للارتفاع فور دخوله حيز الخدمة.

وينتظر أن يساهم استكمال إصلاح الجهاز الثالث في تقليص أجال المواعيد وتعزيز التكفل بالمرضى، خاصة في ظل الطلب المتزايد على العلاج بالأشعة، باعتباره أحد أهم الوسائل العلاجية لمرضى السرطان، وتندرج هذه التدخلات ضمن الجهود الرامية إلى تحسين جاهزية المؤسسات الصحية وتعزيز قدراتها التقنية، بما يضمن استمرارية الخدمات الطبية وتقريبها من المرضى، خصوصاً في التخصصات الحساسة التي تتطلب تجهيزات متطورة وصيانة دورية دقيقة.



واستئناف العلاج الإشعاعي بوتيرة طبيعية. وفي السياق ذاته، أوضح الوزير أن المسرعات الخطية الثلاثة التي يتوفر عليها المركز تم اقتناؤها سنة 2015، حيث تعرض أحدها لعطل خلال شهر

مع الشركة الممونة خلال شهر ديسمبر 2025، إلى جانب تخصيص اعتمادات مالية من صندوق التخصيص الخاص بالسرطان لتغطية تكاليف الإصلاح، وهو ما مكن من إعادة تشغيل الأجهزة المعطلة

الصريح - خولة مجاني

وجاء هذا الإجراء، حسب رد وزير الصحة آيت مسعودان على سؤال كتابي للنائب بالجلسة الشعبية الوطني علي مويحي، بعد إبرام عقد صيانة

اليوم العالمي لعلم المناعة؛

إبراز التقدّمات الطبية في ولاية عنابة

الصريح - مينا موساوي

الحديثة. كما تتضمن الفعالية عرضاً خاصاً حول الاكتشافات الحائزة على جائزة نوبل في مجال المناعة، ما يثري المحتوى العلمي للمشاركين. ولم يقتصر الحدث على الطابع الأكاديمي فقط، بل تميز أيضاً بجانب تفاعلي، من خلال عرض أفلام قصيرة علمية من إنتاج نواد جامعية، تتبعها مناقشات وتوصيات من قبل الحضور، إلى جانب تنظيم مسابقة علمية (كويز) في أجواء تنافسية محفزة. وسيختتم هذا اليوم بتكريم أفضل الأعمال المشاركة، سواء في فئة الأفلام أو المصنقات العلمية أو المسابقة، قبل تنظيم دورة رمزية في تنس الطاولة تحت عنوان "الخلايا المنظمة تتحكم في اللعب"، في إشارة مبتكرة لدور هذه الخلايا في تنظيم استجابة الجهاز المناعي. ويعكس هذا الحدث، الذي يشرف عليه طاقم من المسؤولين الأكاديميين والاستشفائيين، حرص مدينة عنابة على دعم البحث العلمي وتعزيز التواصل بين الطلبة والمهنيين والجمهور، بما يكرّس مكانتها كقطب علمي نشط في مجال العلوم الطبية.

بمناسبة اليوم العالمي لعلم المناعة، تحتضن كلية الطب بمدينة عنابة، اليوم، يوماً علمياً يميزاً يجمع بين الخبرة الأكاديمية والتطبيق الطبي، في إطار تعزيز البحث العلمي ونشر المعرفة في مجال يعد من أهم ركائز الطب الحديث. ويُنظم هذا الحدث بالتعاون بين مصلحة علم المناعة بالمركز الاستشفائي الجامعي بعنابة والجمعية المحلية لعلم المناعة الطبية والسريرية، تحت شعار "الخلايا النائية المنظمة والنظام المناعي".

ويهدف اللقاء إلى تسليط الضوء على الدور الحيوي الذي تلعبه الخلايا النائية المنظمة (Treg) في الحفاظ على توازن الجهاز المناعي، إلى جانب استعراض أحدث الاكتشافات والتطورات في هذا المجال الواعد. وسينطلق البرنامج بجلسة افتتاحية، تليها سلسلة من المحاضرات العلمية التي يؤطرها مختصون في علم المناعة، حيث سيتم التطرق إلى أساسيات الجهاز المناعي، وآليات عمل الخلايا النائية المنظمة، إضافة إلى آفاق استخدامها في العلاجات

السكان راسلوا التوالي لعموري

حي السرول بحاجة إلى حافلات جديدة



بشكل مباشر على الحياة اليومية للسكان، سواء من حيث التنقل نحو العمل أو الدراسة، وفي هذا السياق، دعت الجمعية السلطات الولائية إلى التدخل العاجل من أجل إعادة النظر في وضعية النقل بحي السرول، وتوفير حافلات جديدة تستجيب للمعايير المطلوبة، بما يضمن كرامة المواطن ويخفف من الضغط اليومي الذي يعيشه، ويبقى أمل سكان الحي معلقاً على استجابة سريعة من والي الولاية، في ظل الثقة التي يضعونها في السلطات المحلية لتحقيق العدالة في توزيع الخدمات العمومية وتحسين ظروفهم المعيشية.

السكان، خاصة في ظل تزايد الحاجة إلى نقل منتظم وأمن يواكب متطلبات الحياة اليومية، ورغم الآمال التي علقها المواطنون على الوعود السابقة بتخصيص حافلات جديدة للحي، إلا أن الواقع - حسب الجمعية - لم يرق إلى تلك التطلعات، حيث تم توجيه حافلتين قديمتين، تعطلت إحداها في يومها الأول، فيما دخلت الثانية الخدمة بشكل محدود، وهو ما زاد من حدة معاناة السكان بدل التخفيف عنها، واعتبرت الجمعية أن هذا الوضع يعكس تجاهلاً فعلياً لانشغالات المواطنين، مشددة على أن الحق في النقل اللائق يعد من أبسط مقومات العيش الكريم، وأن تحسين هذه الخدمة ينعكس

الصريح - خولة مجاني

طالب سكان حي السرول ببلدية البوني بتدخل عاجل من والي عنابة عبد الكريم لعموري، من أجل وضع حد لأزمة النقل التي باتت تنقل كاهلهم يوماً، وذلك بعد خيبة الأمل التي رافقت عملية تدعيم الحي بحافلات وصفت بغير المناسبة. وجاء هذا الانشغال من خلال مراسلة رسمية رفعتها جمعية "النصر" لحي السرول، أكدت فيها أن مطلب توفير حافلات نقل جديدة ظل من أبرز الأولويات التي دافعت عنها لصالح

تنظم الأسبوع المقبل بمستشفى البوني

ورشة طبية متخصصة للارتقاء بعلاج عقم الزوجين

وتحسين النتائج العلاجية، ولا تقتصر أهمية هذه التظاهرة على الجانب العلمي فحسب، بل تمتد لتشمل تعزيز التنسيق بين مختلف الفاعلين في المجال الصحي، وفتح فضاء لتبادل الخبرات والتجارب، بما يواكب التحديات المتزايدة المرتبطة بالعقم، ويستجيب لتطلعات المرضى في الحصول على رعاية صحية نوعية، وتؤكد هذه

العلاجية، إلى جانب عرض حالات واقعية تفتح باب النقاش العلمي بين المشاركين، وفي سياق متصل، تخصص الجلسات اللاحقة لمقاربة الجراحة كخيار علاجي مكمل، من خلال مناقشة حالات الأورام الليفية، والزوائد اللحمية، والأوكياس المبيضية، والالتصاقات، في إطار توافقات طبية (Consensus) تهدف إلى توحيد أساليب التدخل

حيث يمتد برنامج الورشة على مدار أيام 30 أبريل و1 و2 ماي المقبلة بعنابة، حيث يتضمن سلسلة من الجلسات العلمية المنظمة وفق منهجية دقيقة تجمع بين الطرح النظري والتطبيق السريري، وتتناول الجلسات الأولى محاور أساسية في فهم العقم، من بينها اضطرابات المبيض، وتقنيات التحفيز خارج التلقيح الاصطناعي، ومراقبة الدورات

وتأتي هذه الورشة، الموسومة بـ "عقم الزوجين: من التشخيص إلى العلاج"، في إطار التكوين الطبي المستمر الذي تسهر عليه مصلحة أمراض النساء والتوليد وأمراض الثدي، بقيادة البروفيسور أوراس حياة، وبالتنسيق مع الجمعية الجزائرية لأمراض النساء والتوليد، وتحت إشراف البروفيسور زقان، بمشاركة نخبة من الأطباء المختصين،

الصريح - خولة مجاني

تعزز المؤسسة الاستشفائية المتخصصة الأم والطفل عبد الله نواورية بالبيوني جهود التكفل بموضوع عقم الزوجين من خلال تنظيم ورشة علمية متقدمة تجمع خبرات وطنية رائدة، بهدف تطوير التشخيص والعلاج وفق أحدث المقاربات الطبية.

فيما صدر أمر بإداع المتورطين في سرقة محل آخر

التماس 7 سنوات سجنا للمتورطين في السطو على محل مجوهرات بالبوني

التمست، أمس، النيابة العامة بمحكمة الجحار تسليط عقوبة السجن لمدة 7 سنوات في حق 4 متهمين من بينهم فتاة في قضية تكوين جمعية أشار لغرض الإعداد لجناية ضد الأشخاص والأموال، جنائية السرقة مع حمل أسلحة بيضاء محظورة، السرقة المقترنة بظرف الكسر واستحضار مركبة ذات محرك، مساعدة مبحوث عنه في الفرار، وعدم التبليغ عن جنائية، في انتظار النطق بالحكم الأسبوع المقبل، وذلك إثر تنفيذهم عملية سطو على محل مجوهرات باستعمال أسلحة بيضاء في وضوح النهار بالبوني، أين نفذ العملية 7 أشخاص من بينهم 3 قصر وقتاً.

أمر بإيداع 7 متهمين الجبس إلى غاية جدول القضية وإمتثالهم أمام محكمة الجنايات بمجلس قضاء عنابة، فيما تم إخلاء سبيل 3 نساء كان قد ورد اسمهم في القضية. وتجدد الإشارة إلى أن عناصر الشرطة المثلة في أمن دائرة البوني، نجحت في الإطاحة بالشبكة الإجرامية إثر بلاغ قدمه صاحب المحل حيث تم فتح تحقيق في القضية وبالإستغلال الأمثل لمنظومة كاميرات المراقبة، ومقاطع فيديو لعملية السطو تم تداولها عبر مواقع التواصل الاجتماعي، تم تحديد هوية عناصر الشبكة الإجرامية المكونة من 10 أشخاص من بينهم 03 نساء، أين تم توقيفهم تباعاً مع استرجاع المسروقات المثلة في مصوغات من المعدن الأصفر، والبسة وأقنعة لطمس معالم الجريمة، وهواتف نقالة استعملت كوسائل اتصال بين عناصر الشبكة، دراجة نارية استعملت في عملية السرقة ومركبة سياحية استعملت كوسيلة لمساعدة فرار المشتبه فيهم، وأسلحة بيضاء محظورة من الحجم الكبير، وبعد استكمال كافة الإجراءات القانونية اللازمة تم تقديم المشتبه فيهم أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة الجحار، أين صدر في حقهم أمر



المسروقات المثلة في مصوغات من المعدن الأصفر، البسة وأقنعة لطمس معالم الجريمة، وهواتف نقالة استعملت كوسائل اتصال بين عناصر الشبكة، دراجة نارية استعملت في عملية السرقة ومركبة سياحية استعملت كوسيلة لمساعدة فرار المشتبه فيهم، وأسلحة بيضاء محظورة من الحجم الكبير، وبعد استكمال كافة الإجراءات القانونية اللازمة تم تقديم المشتبه فيهم أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة الجحار، أين صدر في حقهم أمر

الصريح - وردة قانة

تعود وقائع القضية إلى تمكن مصالح أمن ولاية عنابة المثلة في أمن دائرة البوني والفرق العملياتية للمصلحة الولائية للشرطة القضائية، من فك لغز قضية سرقة استهدفت محلاً لبيع المجوهرات، حيث تم الإطاحة بجميع عناصر الشبكة الإجرامية والمقدر عددهم بـ 07 أشخاص من بينهم فتاة و3 قصر، في ظرف وقت قياسي، وذلك بفضل الإستجابة الميدانية والتحليل الفوري لمعطيات كاميرات المراقبة، حيث تمكن المحققون من تحديد هوية المشتبه فيهم وتوقيفهم كما سمح التنسيق العملي بين مصالح أمن دائرة البوني والفرق العملياتية للمصلحة الولائية للشرطة القضائية من الإطاحة بثلاثين من عناصر الشبكة الإجرامية بإحدى الولايات المجاورة. العملية التي تمت بالتنسيق مع النيابة المختصة مكنت من استرجاع

وسط مطالب عاجلة باستغلاله

تساؤلات حول كشك بلدي مغلق منذ 15 سنة بعين الباردة

أثار تساؤلات واسعة حول أسباب هذا التعطيل غير المبرر. ويضيف المواطنون أن بقاء هذا الكشك مغلقاً كل هذه المدة يتنافى مع التوجهات الحالية الرامية إلى استغلال كل الممتلكات العمومية بشكل عقلاني وشفاف، وهو ما يجعل من الضروري إعادة النظر في طريقة تسيير هذا النوع من الأملاك وإدماجها ضمن مخططات التنمية المحلية. وفي هذا السياق، يوجه سكان المنطقة نداءً إلى والي عنابة عبد الكريم معمور من أجل التدخل العاجل وفتح تحقيق إداري معمق لكشف ملامسات غلق هذا المرفق، وتحديد المسؤوليات إن وجدت، لاسيما وأن المعطيات المتوفرة تشير إلى أن الأرضية التي شيد فوقها الكشك تابعة هي الأخرى للبلدية، ما يعزز مطلب استرجاعه وإعادة توظيفه في إطار قانوني واضح، كما يطالب المواطنون بإدراج هذا الملف ضمن برنامج استغلال الأملاك البلدية في أقرب الأجل، مع ضرورة اعتماد

صياغة قانونية شفافة لإعادة بعثه، سواء من خلال الكراء أو الامتياز، بما يضمن تكافؤ الفرص بين المستثمرين المحليين ويحقق مردودية اقتصادية فعالية للبلدية، ويشدد السكان على أهمية برمجة هذا المشروع ضمن أولويات المجلس الشعبي البلدي، مع ضرورة المتابعة الدورية للملفه إلى غاية دخوله حيز الاستغلال، بما يساهم في تحسين الخدمات المحلية وتحريك عجلة النشاط التجاري بالمنطقة. وللإشارة، فقد تطرق المنتخب شتوح العيد إلى هذا الانشغال خلال أشغال الدورة الأولى للمجلس الشعبي الولائي، حيث تم طرح قضية هذا الكشك المغلق ضمن جملة من الملفات المرتبطة بتسيير واستغلال الأملاك العمومية، مؤكداً على ضرورة إيجاد حلول عملية وعاجلة تضع حداً لحالة الجمود التي يعرفها هذا المرفق، وتعيد له دوره الاقتصادي والخدمي المنتظر.

الصريح - خولة مجاني

يطالب سكان بلدية عين الباردة بفتح تحقيق إداري عاجل حول وضعيت كشك تابع للبلدية يقع بالجبهة الغربية لمحلات السوق المغطاة ومحاذ لمحلات الشواء، وذلك بعد بقاءه مغلقاً لأكثر من 15 سنة رغم كونه ملكاً للأملاك البلدية وقابل للاستغلال الاقتصادي، في وقت تتزايد فيه الحاجة إلى ترميم الموارد المحلية ودعم التنمية. ويؤكد السكان أن هذا العقار، الذي تقدر مساحته بحوالي 256 متراً مربعاً، يمثل فرصة حقيقية لتعزيز مداخل البلدية وخلق مناصب شغل لفائدة شباب المنطقة، فضلاً عن دوره المحتمل في تحسين المحيط العمراني وإضفاء حيوية اقتصادية على هذا الفضاء الحيوي القريب من السوق، غير أنه ظل مجمداً لسنوات طويلة دون أي استغلال، ما

خرجات ماراطونية لتفقد الورشات

مشاريع التنمية تحت المجهر بالحجار



على أشغال إعادة تأهيل ثلاث قاعات علاج عبر تراب البلدية، إلى جانب عمليات ترميم المدارس الابتدائية، كما تمت زيارة دار الشباب بالكرمة لتقييم وضعيتها والنقصات المسجلة بها، فضلاً عن معاينة المقر الإداري لحي أول نوفمبر. وفي ختام هذه الحرجة، شدد رئيس الدائرة على ضرورة الالتزام الصارم بالمعايير التقنية ودفاتر الشروط، داعياً المؤسسات المكلفة بالإنتاج إلى تسريع وتيرة الأشغال لضمان تسليم المشاريع في آجالها المحددة.

الكرمة بالطريق الوطني رقم 21، على مسافة 300 متر طولي، بهدف تحسين حركة المرور وفك العزلة عن المنطقة. كما شملت الزيارة مشاريع متعلقة بشبكات المياه والتطهير، من بينها إعادة تأهيل الشبكة الثانوية بحي 150 مسكناً (الحصة 02)، وتجديد شبكة الصرف الصحي بمنطقة الحريشة، إضافة إلى استبدال قناة المياه الصالحة للشرب بحي 300 مسكن وسط البلدية، وفيما يخص التجهيزات العمومية، تم الوقوف

التقنية المعنية، لاسيما قطاعات البناء والتعمير، الموارد المائية، التجهيزات العمومية، الأشغال العمومية، إضافة إلى ممثل الديوان الوطني للتطهير، وخلال المعاينة، تم التطرق إلى عدة مشاريع، حيث شملت في مجال التهيئة العمرانية أشغال إعادة تأهيل الأرصفة والطرق بحي جفال عمار (الشطرن الثالث)، إلى جانب تهيئة شارع بن بولعيد وسط مدينة الحجار، أما في قطاع الأشغال العمومية، فقد تمت معاينة مشروع إنجاز طريق يربط منطقة

الصريح - مينا موساوي

في إطار المتابعة الدورية لمشاريع التنمية المحلية، قام رئيس دائرة الحجار، أول أمس، بخرجة ميدانية شملت عدداً من ورشات الأشغال عبر مختلف أحياء البلدية، وذلك للوقوف على مدى تقدم المشاريع ونوعية إنجازها. وجرت هذه الزيارة بحضور رئيس المجلس الشعبي البلدي بالنيابة، ونائب الرئيس المكلف بالبيئية، إلى جانب مسؤولي المصالح

جامعة باجي مختار

يوم دراسي حول المقاول الذاتي وآلية التمكين الاقتصادي

بينها الإطار القانوني للمقاول الذاتي في الجزائر، وآليات التمويل والدعم، إضافة إلى فرص الإدماج المهني. كما سيتم التطرق إلى مسارات مرافقة حاملي المشاريع، بداية من مرحلة بلورة الفكرة وصولاً إلى تجسيدها على أرض الواقع، مروراً بعمليات التوجيه والمتابعة المستمرة. وسيشهد اللقاء أيضاً تقديم شهادات حية لمقاولين ذاتيين، يشاركون تجاربهم والتحديات التي واجهوها، إلى جانب النجاحات التي حققتها. وفي ظل التحولات التي يشهدها سوق العمل، يبرز نظام المقاول الذاتي كخيار واعد يتيح للشباب تحويل أفكارهم إلى مشاريع حقيقية، بعيداً عن النمط التقليدي للتوظيف. ويعكس هذا الحدث التزام جامعة عنابة بتروسيخ ثقافة الابتكار ودعم المبادرات الطلابية، من خلال توفير فضاء للتعلم والتفاعل والانفتاح على أسواق مهنية جديدة.

الصريح - مينا موساوي

تنظم حاضنة المؤسسات بجامعة باجي مختار بعنابة، اليوم على الساعة التاسعة صباحاً، يوماً دراسياً حول موضوع: «المقاول الذاتي في الجزائر: آلية للتمكين الاقتصادي وفرصة للطلبة»، وذلك على مستوى مدرج عبد الصمد قلاتي بالقطب الجامعي سيدي عمار. ويأتي هذا اللقاء في إطار دعم روح المبادرة لدى الطلبة، حيث ستكون المشاركة إلزامية بالنسبة للطلبة المسجلين ضمن القرار الوزاري 1275 المعدل والمتسم بالقرار 008، كما يبقى مفتوحاً أمام جميع الطلبة المهتمين بعالم المقاولاتية. وتهدف هذه التظاهرة إلى تحفيز الطلبة على خوض تجربة العمل الحر وتعزيز ثقافة إنشاء المؤسسات الناشئة، من خلال تقديم مداخلات يوظفها خبراء ومهنيون ومثليون عن هيئات مرافقة المشاريع. وستتناول العروض عدة محاور، من

سرايدي

إنقاذ شخصين عالقين بين الصخور في شاطئ بوقنة

إصابات خطيرة. وأشار البيان إلى أن أحد الشخصين تعرض لإصابة خفيفة تمثلت في التواء على مستوى الكاحل، حيث تم إسعافه بعين المكان قبل تحويله إلى المؤسسة الاستشفائية لتلقي العلاج اللازم. وسخرت الحماية المدنية إمكانيات معتبرة لإنجاح هذه العملية، شملت شاحنة تدخل، زورقاً شبيه صلب مدعماً بثلاثة غطاسين، إضافة إلى سيارة إسعاف. وقد ساهم هذا التدخل السريع في تفادي أي مضاعفات وضمان سلامة المعنيين، خاصة وأن المنطقة تعد من المواقع التي يرتادها المصطافون بكثرة في ولاية عنابة.

الصريح - مينا موساوي

شهدت المنطقة الصخرية لشاطئ بوقنة ببلدية سرايدي في ولاية عنابة، تدخلاً ناجحاً لأعوان الحماية المدنية من أجل إنقاذ شخصين عالقين بين الصخور، وذلك حسب بيان رسمي صدر يوم الأحد 26 أبريل. وأوضح المصدر أن الضحيتين وجداً نفسيهما محاصرين في موقع صعب الوصول إليه على مستوى الشريط الساحلي، ما استدعى تنسيقاً سريعاً ودقيقاً من طرف فرق الإنقاذ. وقد تمكنت المصالح المختصة من إخراجهما في ظروف جيدة، دون تسجيل

الولاية تحضي بتراتها العريق مهرجان الزهر والورد ينطلق بقسنطينة

في مجالي الحلويات ومواد التجميل. وفي سياق متصل، احتضنت بلدية حامة بوزيان، المعروفة بحدائقها الغناء، معرضاً تقليدياً أبرز مراحل تقطير الزهر والورد، إلى جانب عرض طقوس "سينية العصر" وفق التقاليد القسنطينية الأصيلة، في أجواء أعادت إحياء تفاصيل الحياة الاجتماعية القديمة.

وشهدت الفعالية تكريم عدد من الأسماء البارزة في مجال التراث اللامادي، من بينهم باحثون وحرثيون ساهموا في صون هذا الموروث ونقله للأجيال، تقديراً لجهودهم في الحفاظ على الهوية الثقافية المحلية. كما تم بالمناسبة تكريم السلطات الولائية من طرف فعاليات المجتمع المدني، اعترافاً بدورها في دعم الأنشطة الثقافية والتراثية.

وفي خطوة رمزية تعكس الاهتمام بالبيئة واستدامة هذا التقليد، أشرف المسؤولون على غرس 50 شجيرة من "الارنج"، في مبادرة تهدف إلى تعزيز المساحات الخضراء وضمان استمرارية هذه الزراعة المرتبطة بحرفة التقطير.

ويؤكد هذا الحدث الثقافي، الذي أصبح موعداً سنوياً بارزاً، على الأهمية المتزايدة لحرفة تقطير الزهر والورد، التي تجاوزت طابعها التراثي لتتحول إلى نشاط اقتصادي واعد، يساهم في تنويع مصادر الدخل ودعم الصناعات التقليدية، خاصة في ظل المشاريع الجاري إنجازها لتعزيز هذا القطاع، على غرار قرية الصناعات التقليدية بالمدينة الجديدة علي منجلي، ودار الصناعات التقليدية بباب القنطرة.

وبين عبق الماضي وتحديات الحاضر، تواصل قسنطينة ترسيخ مكانتها كحاضنة للتراث ومشعل للإبداع، مؤكدة أن الحفاظ على الهوية الثقافية يمكن أن يكون رافعة حقيقية للتنمية المحلية.

جيجل

متابعة حثيثة لمشاريع الصحة والثقافة والتربية

كل ورشة. وبالمناسبة، تنقل السوالي أيضاً لمعينة المرحلة الأخيرة من أشغال مشروع المسرح الجهوي بنفس الموقع، حيث وقف على عملية تركيب التجهيزات والوسائل التقنية والفنية التي أوشكت على الانتهاء. وألح في هذا الصدد على ضرورة رفع وتيرة الأشغال لوضع هذا المرفق الثقافي حيز الاستغلال، خاصة مع اقتراب موسم الاصطياف الذي يعرف حركة واسعة في الأنشطة الثقافية والفنية.

وفي سياق متصل، تشمل هذه الزيارات الميدانية كذلك مشاريع قطاع التربية تحسباً للدخول المدرسي المقبل، حيث تقف السلطات المحلية على وضعية المشاريع التي تشرف عليها مصالح التجهيزات العمومية عبر مختلف الأطوار التعليمية وفي عدة بلدات، مع توقع استلام أغلبها في الأجل المحددة لتكون جاهزة لاستقبال التلاميذ مع انطلاق الموسم الدراسي الجديد. إيمان ل.

قسنطينة - الصريح صونيا خطاط

شهدت ولاية قسنطينة انطلاق فعاليات المهرجان السنوي للتراث والإبداع، الموسوم بـ"مهرجان قسنطينة لتقطير الزهر والورد"، وذلك في إطار الاحتفالات بعيد المدينة السنوي، تحت شعار "تتبع زهرا وتتوشح إبداعاً". وقد تحولت "مدينة الصخر العتيق" مع حلول فصل الربيع إلى فضاء نابض بالحياة، تتعاقب فيه روائح الزهر والورد مع ملامح التراث الأصيل، في تقليد متجذر لدى العائلات القسنطينية.

واستهلّت التظاهرة باستعراض ثقافي يميز جاب شوارع وسط المدينة، انطلاقاً من ملعب بن عبد الملك رمضان وصولاً إلى قصر الثقافة محمد العيد آل خليفة، حيث عكست العروض الفلكلورية المقدمة ثراء الموروث الثقافي لعاصمة الشرق. وتنوعت الفقرات بين أزياء تقليدية، وطبوع فنية، إلى جانب عروض الفروسية و"الفتايا"، في مشهد احتفالي جسّد عمق الهوية المحلية وتنوعها.

كما عرفت المناسبة تدشين جدارية فنية تخلد تقليد تقطير الزهر والورد، باعتباره من أبرز العادات التي صمدت عبر الأجيال، وتحولت من ممارسة منزلية إلى نشاط حرفي منظم يحمل أبعاداً ثقافية واقتصادية، ويمتد المهرجان من 27 أبريل إلى غاية 4 ماي، مرفوقاً بمعرض للحرفيين بقصر الثقافة محمد العيد آل خليفة، يضم منتجات متنوعة تعكس مهارات الصناعات التقليدية، من أدوات التقطير المعروفة محلياً بـ"القطار"، إلى مشاتل أشجار الورد والزهر، فضلاً عن منتجات تقليدية تعتمد على ماء الزهر والورد، خاصة

جيجل - الصريح

تواصل السلطات المحلية بولاية جيجل، خرجاتها الميدانية للوقوف على وضعية المشاريع التنموية ذات العلاقة المباشرة بالمواطن، بهدف تقريب الخدمات العمومية وتحسين الإطار المعيشي.

وفي هذا السياق، عاين والي الولاية أحمد مقلاتي "بحر الأسبوع الجاري، الأشغال الجارية بمشروع مستشفى 240 سريراً بالكلم الثالث ببلدية جيجل، حيث سُجّلت وتيرة أشغال حسنة مع فتح مختلف الورشات بالمشروع، وخلال معاينته لمختلف الأجنحة، دعا والي الولاية إلى تعزيز التنسيق بين المصالح التقنية، مع التشديد على احترام معايير الجودة والنوعية في الإنجاز، قصد استلام المشروع ووضع حيز الخدمة في الأجل المحددة. كما تفقد والي مختلف ورشات المشروع، واستمع إلى عرض شامل حول الجوانب التقنية والتنظيمية، إلى جانب نسب الإنجاز المسجلة عبر

السكان يطالبون بتدخل الجهات المعنية القمامة تغزو حي القطاري في عين اعلام بالذرعان في الطارف

أطلق سكان حي 174 سنا، المعروف بحي القطار، بقرية عين اعلام التابعة لبلدية الذرعان في ولاية الطارف، نداء استغاثة عاجل إلى السلطات المحلية والمصالح المعنية، مطالبين بالتدخل الفوري لوضع حد لمعاناتهم اليومية مع النقطة السوداء التي تحولت إلى مصدر حقيقي للقلق والازعاج، بعد أن غزت القمامة مختلف أرجاء الحي وأصبحت تهدد صحة المواطنين وسلامة محيطهم.



كل من يتسبب في الرمي العشوائي للنفايات، حماية للبيئة وصونا للمصلحة العامة، مؤكداً أن حقهم في العيش في محيط نظيف وآمن لا ينبغي أن يكون محل تأجيل أو تجاهل.

ويبقى سكان حي 174 سنا بعين اعلام يتربصون التفاتة جادة من المسؤولين، تنهي معاناتهم المستمرة، وتعيد للحي صورته اللائقة، بعيداً عن مشاهد القمامة والحشرات التي أضحت عنواناً يومياً لمعانة لا تحتمل.

وعليه طالب قاطنو حي القطار السلطات البلدية بضرورة التدخل العاجل لإزالة القمامة المتراكمة، وتنظيف المكان بشكل شامل، مع وضع آليات فعالة ودائمة تحول دون عودة هذه الظاهرة مستقبلاً، سواء من خلال تكثيف عمليات رفع النفايات أو تهئية نقاط مخصصة لجمعها، بما يضمن الحفاظ على نظافة الحي وصحة سكانه.

كما دعا المواطنون إلى ضرورة تعزيز الرقابة الميدانية واتخاذ إجراءات رديّة ضد

أكثر، في ظل ما قد ينجم عن ذلك من روائح كريهة وانتشار أوسع للحشرات، فضلاً عن احتمالات ظهور أمراض وأوبئة تهدد الصحة العمومية. وأشار السكان إلى أن هذه الوضعية باتت تؤثر بشكل مباشر على حياتهم اليومية، حيث يجد الأطفال وكبار السن أنفسهم في مواجهة بيئة غير صحية، تفتقر لأبسط شروط النظافة والعيش الكريم. كما أن استمرار هذه النقطة السوداء ألحق ضرراً كبيراً بالمظهر الحضري للحي،

الطارف - الصريح أم دواوي الفهد

وأكد عدد من سكان الحي أن تراكم النفايات وانتشار الأوساخ في محيطهم السكني لم يعد مجرد مشكل عابر، بل تحول إلى أزمة بيئية وصحية متفاقمة، خاصة مع الانتشار الكبير للحشرات والناموس، الأمر الذي أرق العائلات وأفقدتها الراحة والسكينة داخل منازلها. ومع اقتراب فصل الصيف وارتفاع درجات الحرارة، تتزايد المخاوف من تفاقم الوضع

في شطره المار بولاية الطارف

متابعة لصيقة لتقدم أشغال الخط المنجمي الشرقي

المسطرة، داعياً مختلف مؤسسات الإنجاز إلى تكثيف الجهود، وتعزيز التنسيق بين كافة القطاعات والمتدخلين، قصد تفضي أي تأخر محتمل والحفاظ على النسق التصاعدي للأشغال، وأكد والي الولاية أن هذا المشروع الاستراتيجي يحظى بمتابعة دقيقة ومستمرة، بالنظر إلى أهميته الاقتصادية والتنموية، لاسيما في دعم النشاط المنجمي وتحسين شبكة النقل الوطنية، مشيراً إلى ضرورة تسليم المشروع في موعده المحدد بتاريخ 15 ماي 2026.

وفي ذات السياق، التزمت مؤسسة الإنجاز بتسليم الشطر المار عبر ولاية الطارف بتاريخ 15 جوان 2026، وهو ما من شأنه أن يعزز مكانة الولاية ضمن هذا المشروع الوطني الهام، ويفتح آفاقاً واعدة في مجال النقل والاستثمار.

مؤسسات الإنجاز المشرفة على المشروع. واستهل خرجة الميدانية بمعاينة النقطة الكيلومترية رقم 24 ببلدية الذرعان، حيث تم الوقوف على وضعية السكة الحديدية والممر العلوي، مع تقديم شروحات تقنية مفصلة حول سير الأشغال ومدى تقدم مختلف الورشات المفتوحة على مستوى هذا المقطع، كما شملت الزيارة معاينة مشروع الخط المنجمي الشرقي في مقطع عنابة-بوشقوف الممتد على مسافة 54 كيلومتراً، أين تم تقديم عرض تقني حول تقدم أشغال النفق الواقع عند النقطة الكيلومترية رقم 36 بالطريق الوطني رقم 16، مع استعراض المراحل المنجزة والعمليات المتبقية قبل استكمال هذا الجزء الهام من المشروع.

وخلال الزيارة، شدد والي الولاية على ضرورة الالتزام التام بالأجل التعاقدية

الطارف - الصريح أم دواوي الفهد

أشرف أمس، والي الطارف محمد مزبان، على زيارة عمل وتفقد خصصت لمعاينة مشروع الخط المنجمي الشرقي للسكة الحديدية الرابط بين عنابة وبلاد الحدية، في شطره العابر لإقليم ولاية الطارف، باعتباره أحد أبرز المشاريع الإستراتيجية الهيكلية التي تعول عليها الدولة لتعزيز البنية التحتية ودعم التنمية الاقتصادية وذلك بحضور رئيس المجلس الشعبي الولائي، إلى جانب عدد من المسؤولين التنفيذيين، من بينهم مدير الأشغال العمومية، مدير النقل، مدير شركة توزيع الكهرباء والغاز، مدير اتصالات الجزائر، رئيس دائرة الذرعان، ورئيسا المجلسين الشعبيين البلديين لكل من الذرعان وشيهاني، بالإضافة إلى مسؤولي ومثلي

سينما المقاومة في مهرجان عنابة للفيلم المتوسطي ..

حينما تصبح الكاميرا سلاحاً للدفاع عن الهوية

لم تكن الدورة السادسة من مهرجان عنابة للفيلم المتوسطي مجرد تظاهرة فنية للاحتفاء بالجماليات البصرية، بل تحولت خشبة مسرح عز الدين مجوبي إلى فضاء مفتوح للنقاش الفكري والسياسي، استعادت من خلاله السينما دورها التاريخي كأداة مقاومة وكاشف للزيف.

سؤالاً معلقاً بين الذاكرة والواقع، من خلال لغة بصرية شاعرية، تكشف المخرجة عن صراع نفسي عميق، وتطرح إشكالية الهوية في سياق سياسي معقد مرتبط بقضية الصحراء الغربية.

العمل لا يكتفي بالبعد الإنساني، بل يحمل خطاباً سياسياً واضحاً حول محاولات طمس الهوية، مقابل تمسك ثقافي يعيد تعريف الوجود من خلال العادات والذاكرة الجماعية.

رغم اختلاف السياقات الجغرافية والأساليب الإخراجية، يلتقي الفيلم عند فكرة مركزية: الإنسان هو الحارس الأول للتاريخ. بين رمزية السلاح في القدس، وصوت الموسيقى في الصحراء، تتجلى السينما كأداة مقاومة ناعمة تعيد تشكيل الوعي.

تؤكد هذه الدورة من مهرجان عنابة للفيلم المتوسطي أن "سينما المقاومة" لم تعد مجرد توثيق للصراعات، بل أصبحت معركة سرديات، تُخاض بالكاميرا بقدر ما تُخاض على الأرض. وهي دعوة صريحة لإعادة النظر في دور المثقف، وفي مسؤوليته تجاه قضايا شعبه.



عبد المالك بابا أحمد

ومن خلال عرض فيلمي فلسطين 36 وظل بدوي، برزت بقوة قيمة "سينما القضية" التي لا تكتفي بتوثيق الألم، بل تسعى إلى تفكيك مفاهيم الانتماء والخيانة.

**"فلسطين 36": تشریح
الخيانة ووعي الجيل**

في عملها الملحمي فلسطين 36، تبتعد المخرجة أن ماري جاسر عن السرديات التقليدية للشورات، مقدمة قراءة نقدية لعلاقة النخب الثقافية بالسلطة والاستعمار. تدور أحداث الفيلم في القدس إبان الثورة الفلسطينية الكبرى 1936، حيث تتكشف صورة معقدة للنخبة التي انخرطت في علاقات ملتبسة تحت شعارات الهداية.

يجسد ظاهر العابدين شخصية "أمير عاطف"، صاحب الجريدة الذي يمثل نموذج "العمالة الناعمة"، في مقابل شخصية "يوسف بصاوي" التي تنحاز إلى الأرض والمقاومة الفعلية. ويشهد الصراع داخل الفضاء

مجرد خلفية، بل كيان حي يعكس التمزق الداخلي للشخصيات. تقدم المخرجة إيبي إيمانتي قصة "مريم"، التي تعود من المنفى لتجد نفسها غريبة في وطنها.

الفيلم يغوص في مفهوم "المنفى العكسي"، حيث يصبح الانتماء

حاسمة عبر انحياز واضح للناس البسطاء ولجغرافيا المقاومة.

**"ظل بدوي": صراع الهوية
في مهب الريح**

ينتقل فيلم ظل بدوي بالمشاهد إلى فضاء مختلف، حيث الصحراء ليست

العائلي من خلال "خلود" التي تؤدي دورها باسمين المصري، حيث يتحول البيت إلى مرآة مصغرة لصراع أوسع بين الضمير والانتهازية.

الفيلم يطرح سؤالاً جوهرياً: هل يمكن للثقافة أن تكون محايدة في زمن الاحتلال؟ والإجابة تأتي

المخرج الفلسطيني يوسف صالح لـ "الصريح"

"سعيد بهذه التجربة خاصة أنني أشاهد أفلام جزائرية وأعيش هذا التبادل الفني"



صناعة الأفلام هو التعبير عن نفسي، عن أفكارتي وشخصيتي. لكن كوني فلسطينياً، فإن ما أقدمه يعكس بالضرورة جزءاً مني ومن بلدي، دون مبالغة أو اللجوء إلى الكليشيهات. عندما أروي قصة عن شاب أو عائلة فلسطينية، فأنا أنقل صورة من هذا الواقع، لكن من وجهة نظري الخاصة.

صناعة فيلم جيد لا تكفي، بل يجب أيضاً تسويقه وعرضه بشكل صحيح، لأن أي خلل في ذلك قد يؤدي إلى موته بعد سنة أو سنتين.

**هل ترى أن للسينما دوراً
في إيصال صوت الشعب
الفلسطيني؟**

دائماً أقول إن هدي الأول من

السينمائية ليست عملية مثالية.

**هل تعمل على مشروع
جديد؟**

نعم، أكتشف أكثر فأكثر أنني أركز على الإنسان وتعقيداته. في مشروع عيني الجديد، أتناول شخصية شاب فلسطيني يعيش معاناة يومية، وأحاول كسر الصورة النمطية التي تفرض عليه إخفاء مشاعره. الشخصية ستكون لفنان رسام، يحب التعبير عن نفسه، لكنه يصطدم بمجتمع لا يرى في الفن مساحة مناسبة للرجل، ويفرض عليه أدواراً تقليدية مثل العمل والزواج وتكوين أسرة.

**ماهي أبرز التحديات التي
تواجهك كصانع فيلم؟**

كأي صانع فيلم، أواجه عدة تحديات، وأبرزها مسألة التمويل. في النهاية، نحن نتعامل مع سوق سينمائي كبير، يتطلب خبرة وذكاء وعلاقات.

يبكي فنظن أنه حزين. لكنني أردت أن أفكك هذه النظرة، وأن أقرب من شخصية "سليم" من زوايا مختلفة، خاصة بعد خروجه من الأسر أين تبدأ مغامرة مختلفة.

**أين تم تصوير الفيلم؟
وما هي ظروف التصوير؟**

تم تصوير الفيلم في فلسطين، تحديداً في مدينة رام الله، رغم أن الأحداث تدور في القدس. كانت ظروف التصوير شبيهة بأي تجربة سينمائية، من حيث التحديات الإنتاجية، إضافة إلى المفاجآت التي تفرض حلولاً سريعة. لكن في النهاية، هذه الرحلة هي التي تعلمك. في البداية، كنت أظن أن هذا الفيلم سيكون كافياً للانتقال إلى الفيلم الطويل، لكنني أدركت أنني ما زلت بحاجة إلى إنجاز أفلام قصيرة أخرى، لأتعلم من أخطائي وأكتشف أخطاء جديدة، لأن الصناعة

يسبق لي زيارتها من قبل، مثل أمريكا، وحتى السويد. هذا الأمر جعلني أشعر أن هذا هو السبب الحقيقي الذي دفعني لصناعة الفيلم، أن ألتقي بالجمهور، أن أشاهد معهم، وأن أستمع إلى آرائهم وتحليلاتهم. كما أنني سعيد جداً بهذه التجربة، خاصة وأني أتابع أيضاً أفلاماً جزائرية وأعيش هذا التبادل الفني.

**فيلم "I Know You
Can Hear Me"
يتناول معاناة أسير
فلسطيني بعد خروجه من
السجن، كيف جاءت فكرة
الفيلم؟**

فكرة الفيلم موجودة عندي منذ سنوات، ومرت بمراحل كتابة كثيرة لم تتوقف حتى أثناء التصوير. ما كان يهمني هو الحديث عن طبقات الإنسان الداخلية. فنحن عادة ما نرى الإنسان بصورة واحدة، نراه يضحك فنظن أنه سعيد، أو

مروة جليلد (مترجمة)

في إطار عروض الأفلام القصيرة ضمن فعاليات مهرجان عنابة للفيلم المتوسطي في طبعته السادسة، كان لجريدة الصريح لقاء مع المخرج الفلسطيني يوسف صالح، صاحب فيلم "أعلم أنك تسمعني"، وفي هذا الحوار، نقترّب أكثر من تجربته، ومن رؤيته للسينما كوسيلة لفهم الذات ونقل الحكايات من زاوية مختلفة.

**هذه أول مشاركة لك
في مهرجان عنابة للفيلم
المتوسطي، حدثنا عن
تجربتك؟**

هذه أول مرة أزور الجزائر، وتحديداً مدينة عنابة، وأنا في الطائرة، كنت أفكر كيف جعلني هذا الفيلم أسافر إلى بلدان كمصر وأن يعرض في بلدان لم

شبكة سي إن إن تنقل عن مصدرين:

من غير المرجح أن يقبل ترامب المقترح الإيراني

نقلت شبكة "سي إن إن" الأمريكية عن مصدرين قولهما إن الرئيس دونالد ترامب طرح وجهات نظره خلال اجتماعه مع كبار مسؤولي الأمن القومي بشأن الملف الإيراني، وذلك بعد تقديم إيران مقترحا جديدا بهدف إنهاء الحرب.

وكالات

كما نقلت الشبكة عن مصدر آخر تأكيد أنه "من غير المرجح أن يقبل ترامب المقترح الإيراني"، في حين اعتبر المسؤولون الأمريكيون أن إعادة فتح مضيق هرمز -دون تسوية مسائل التخصيب- قد تُفقد واشنطن أداة ضغط أساسية في المفاوضات، بحسب المصدر، ونقلت وكالة رويترز عن مسؤول أمريكي قوله إن الرئيس ترامب غير راض عن مقترح قدمته إيران لأنه لا يتناول برنامجها النووي، مشيراً إلى أن ترامب ناقش المقترح -في وقت سابق- مع كبار مستشاريه للأمن القومي. وكانت "سي إن إن" نقلت عن مصادر مطلعة أن المساعي الدبلوماسية المكثفة بين إيران والولايات المتحدة لا تزال مستمرة خلف الكواليس، في حين أوضحت نيويورك تايمز أن إيران تنوي -عبر مقترحها الجديد- استثمار مضيق هرمز مالياً بعد إعادة فتحه، بفرض رسوم عبور أو تقديم خدمات لنقل النفط، وبحسب ما نقلته "سي إن إن" عن مصادرها، فإن المحادثات الجارية تتركز على التوصل إلى اتفاق مرحلي، وسيتركز الجزء الأول -من أي اتفاق



محتمل -على العودة إلى الوضع القائم قبل الحرب، وأضاف "أن الوسطاء يمارسون ضغوطاً على الجانبين من أجل التوصل إلى اتفاق" باعتبار الأيام القليلة المقبلة حاسمة للغاية لمسار الجهود الدبلوماسية.

كما أوضحت المصادر أن واشنطن وطهران ليستا متباعدتين في مواقفهما كما قد يبدو، رغم عدم عقد جولة ثانية من المحادثات المباشرة بينهما في باكستان حتى الآن، وقالت مصادر إيرانية إن المقترح يقضي بتأجيل بحث الملف النووي إلى ما بعد انتهاء الحرب وحل الخلافات المتعلقة بالملاحقة في الخليج، وهو ما ترفضه واشنطن التي تشدد على ضرورة معالجة القضايا النووية منذ البداية، وأفادت مصادر باكستانية وسيطة بأن جهود التقريب بين الجانبين لا تزال مستمرة، رغم تراجع

آمال إحياء مسار السلام بعد إعلان ترامب إلغاء زيارة مبعوثه الخاص ستيف ويتكوف وصهره جاريد كوشنر إلى إسلام آباد.

أما صحيفة نيويورك تايمز فقد قالت -نقلاً عن ثلاثة مسؤولين إيرانيين- إن المقترح الجديد -الذي قدمته طهران إلى واشنطن- يركز على فتح مضيق هرمز، ورفع الحصار البحري الأمريكي كمدخل لإنهاء الحرب، على أن تجري المفاوضات النووية في مرحلة لاحقة.

ونقلت الصحيفة عن مسؤولين إيرانيين مطلعين أن وزير الخارجية الإيراني عباس عراقجي سلم المقترح الجديد إلى باكستان، بعد أن رفض الرئيس ترامب مقترحا أولياً في اليوم السابق، وأضافت نيويورك تايمز أن إيران أوضحت -في مقترحها الجديد- عزمها استثمار

مضيق هرمز مالياً بعد فتحه، عبر فرض رسوم عبور أو تقديم خدمات لنقلات النفط. وقال مسؤولون إيرانيون للصحيفة إن طهران ترغب في العودة إلى المفاوضات مع واشنطن لأن الوضع الحالي غير قابل للاستمرار، لكن بعد رفع الحصار البحري، وأشار المسؤولون إلى وجود مخاوف من نفاد مخزونات

المواد الغذائية الأساسية خلال أسابيع قليلة، كما أفادوا بأن الحكومة بدأت بالفعل في تنفيذ خطط طوارئ تعتمد طرماً بديلة، من بينها نقل البضائع بالشاحنات عبر باكستان وتركيا، وشحن كميات أصغر من روسيا عبر بحر قزوين، وكان موقع أكسيوس قد نقل -أول أمس الاثنين- عن مصادر أن إيران طرحت عبر الوسطاء الباكستانيين مقترحا لإعادة فتح مضيق هرمز وإنهاء الحرب، مع تأجيل المفاوضات النووية إلى مرحلة لاحقة.

وفي تعليق من البيت الأبيض، أكدت متحدثة باسمه أن هذه "مناقشات دبلوماسية حساسة"، وأن واشنطن "لن تتفاوض عبر الإعلام"، ولن تبرم سوى اتفاق يخدم مصلحة الشعب الأمريكي، مع التشديد على منع إيران من امتلاك سلاح نووي.

أندونيسيا

14 قتيلاً وعشرات الجرحى في تصادم قطارين

ارتفع عدد ضحايا حادث تصادم قطاري ركاب قرب العاصمة الإندونيسية جاكارتا إلى 14 قتيلاً و84 جريحاً، وفق ما أعلنت شركة السكك الحديدية الحكومية في البلاد أمس الثلاثاء.

ووقع الحادث، مساء أول أمس الاثنين، قرب محطة "بيكاسي تيمور" على بُعد نحو 25 كيلومتراً من العاصمة الإندونيسية، عندما اصطدم قطار للمسافات البعيدة بالعربة الأخيرة في أحد قطارات الضواحي، وفق ما أفادت به الشرطة المحلية.

ونقلت وكالة رويترز عن شاهد عيان قوله إن فرق الإنقاذ فصلت القطارين عن بعضهما، وشوهد أفراد الإنقاذ وهم يستخدمون أدوات لقطع معدن العربات للوصول إلى الناجين.

وفي وقت سابق من صباح أمس الثلاثاء، قالت المتحدث باسم الشركة المشغلة للقطارات في إندونيسيا أنا بوربا إن الحادث أسفر عن مقتل 7 أشخاص وإصابة 81.

وأعلنت اللجنة الوطنية لسلامة النقل في إندونيسيا فتح تحقيق في الحادث، كما أعلنت شركة تشغيل السكك الحديدية الإندونيسية إلغاء رحلات لقطارات الركاب بسبب الحادث، وتُعد قطارات الخطوط المحلية من أكثر القطارات ازدحاماً في جاكارتا، التي تُصنّف المدينة الأكثر اكتظاظاً بالسكان في العالم.

كما تُعد حوادث النقل أمراً شائعاً في إندونيسيا، إذ أسفر تصادم في مقاطعة جاوة الغربية عام 2024 عن مقتل 4 أشخاص وإصابة العشرات

وكالات

فيتنوزيلا

آبار النفط النشطة بالبلاد أقل من 30%

أفادت غرفة البترول الفنزويلية بأن أقل من 30% من آبار النفط في البلاد نشطة حالياً، في مؤشر على استمرار تدهور قطاع الطاقة رغم امتلاك فنزويلا أكبر احتياطي نفطية في العالم.

وقالت الغرفة خلال منتدى للطاقة عُقد أمس الاثنين في كراكاس إن الإنتاج الحالي يبلغ نحو مليون برميل يوميا، وهو مستوى بعيد عن ذروة الإنتاج التي تجاوزت 3 ملايين برميل يوميا قبل عقدين.

وبحسب البيانات، فإن عدد الآبار النشطة لا يتجاوز 8491 بئراً من أصل 30722، مما يعكس حجم التراجع الكبير في البنية الإنتاجية للقطاع النفطي. ويعزو مراقبون هذا الانخفاض الحاد إلى سنوات من الفساد ونقص الاستثمارات وسوء الإدارة، إلى جانب تأثير العقوبات الأمريكية التي فاقمت الأزمة وأدت إلى انهيار واسع في الإنتاج.

وشهد المنتدى حضور مسؤولين أمريكيين، من بينهم القائم بالأعمال الأمريكي جون باريت، في وقت تسعى فيه واشنطن إلى إعادة تنشيط قطاع النفط الفنزويلي منذ اختطاف الرئيس اليساري نيكولاس مادورو في جافني.

وأشار باريت إلى أن القطاع الخاص، ولا سيما الشركات الأمريكية، سيكون "محرك تحول فنزويلا إلى مركز عالمي للطاقة".

من جهته، دعا رئيس غرفة البترول الفنزويلية إنريكي نوفوا الولايات المتحدة إلى رفع العقوبات بالكامل، معتبراً أن ذلك "ما يستحقه الشعب الفنزويلي كمجتمع".

وأضاف أن شركات طاقة متعددة الجنسيات، مثل شيفرون ورييسول الإسبانية، تواصل التقدم في مشاريعها داخل فنزويلا رغم التحديات.

وفي السياق ذاته، أقرت الرئيسة الفنزويلية بالوكالة ديلسي رودريغيز إصلاحات في قوانين المحروقات والتعدين، مما فتح الباب أمام استثمارات جديدة من القطاع الخاص، سواء المحلي أو الأجنبي، في محاولة لإنعاش قطاع النفط المتعثر.

وكالات

السودان

مقتل 14 شخصا في تحطم طائرة

أكدت هيئة الطيران المدني في دولة جنوب السودان مقتل 14 شخصاً في تحطم طائرة على مشارف العاصمة جوبا، مرجحة تسبب سوء الأحوال الجوية في الحادثة.

وقالت الهيئة إن تحطم الطائرة من طراز "سيسنا"، أول أمس الاثنين، أسفر عن مقتل جميع ركابها البالغ عددهم 13 شخصاً، بالإضافة إلى قائدها.

وأضافت أن التقارير الأولية "تشير إلى أن الطائرة، القادمة من بلدة ياي، ربما تحطمت بسبب سوء الأحوال الجوية الذي أدى إلى انخفاض مستوى الرؤية"، وأشارت إلى أن من بين القتلى مواطنين كينيين اثنين، والباقي من جنوب السودان.

وأفادت الهيئة بأنه تم إرسال فريق إلى موقع الحادث، الذي يبعد نحو 20 كيلومتراً عن جوبا، بينما أظهرت مقاطع فيديو لموقع التحطم، تم تداولها على مواقع التواصل الاجتماعي، حطام الطائرة مشتتاً، وبدا الموقع في الصور جليلاً وضبابياً.

وقال أحد أعضاء فريق الإنقاذ التابع للأمم المتحدة الذي أُرسِل إلى المكان، طالباً عدم ذكر اسمه، إن جميع جثث الضحايا كانت متفحمة لدرجة يصعب التعرف عليها.

يذكر أن حوادث تحطم الطائرات تتكرر في دولة جنوب السودان التي انفصلت عن السودان في العام 2011، وغالباً ما يرجع السبب إلى الحمولة الزائدة أو سوء الأحوال الجوية.

وفي جافني عام 2025، قُتل 20 شخصاً بتحطم طائرة في شمال البلاد، وفي عام 2021، لقي 5 أشخاص حتفهم عندما تحطمت طائرة شحن تحمل وقوداً تابعة لبرنامج الأغذية العالمي، وفي عام 2015، أسفر تحطم طائرة في جوبا عن مقتل 36 شخصاً.

وكالات

الذراع اليمني لزعيم أكبر عصابة مخدرات

اعتقال زعيم كارتل جاليسكو بالمكسيك



وذكر هارفوش -على منصة "إكس"- أن الاعتقال تم بناءً على مذكرة توقيف وتهم موجهة من الولايات المتحدة، التي عرضت مكافأة قدرها 5 ملايين دولار للقبض عليه، ومن المرتقب أن يُسلم إلى السلطات الأمريكية.

وكانت وزارة الخزانة الأمريكية صُنفت "إل خاردنييرو" على أنه "مهرب مخدرات أجنبي خطير". كما وجهت هيئة محلفين كبرى في الولايات المتحدة إليه تهم التآمر لتوزيع الكوكايين والهيريون، إضافة إلى جرائم أخرى.

من جهة أخرى، قال كارلوس أوليفو -وهو مساعد سابق للوكالة الأمريكية لمكافحة المخدرات- إن اعتقال إل خاردنييرو "سيكون له تأثير أكبر على عمليات كارتل 'خاليسكو الجليل الجديد' مقارنة بالقضاء على 'إل منتشو'،

وكان "إل خاردنييرو" -الذي هو أحد أباطرة المخدرات البارزين المطلوبين- يسيطر على مساحات واسعة من أراضي هذه العصابة على طول الساحل المطل على المحيط الهادئ في المكسيك، ويُعتبر الخليفة المحتمل لـ "إل منتشو".

وكالات

اعتقلت السلطات المكسيكية -أمس- أوديباس فلوريس المعروف بلقب "إل خاردنييرو"، الذي يوصف بأنه الذراع اليمني لنيميسيو أوسينغرا الملقب باسم "إل منتشو"، زعيم أكبر عصابة مخدرات بالمكسيك الذي قُتل في 22 فيفري، في عملية أمنية. وقال وزير الأمن المكسيكي عمر غارسييا هارفوش إن القوات الخاصة المكسيكية اعتقلت "إل خاردنييرو" -وهو أحد القادة البارزين في كارتل "خاليسكو الجليل الجديد"- في ولاية ناياريت غربي البلاد،

يشنها الاحتلال المغربي

حملة ممنهجة تستهدف الإعلاميين الصحراويين

شن سلطات الاحتلال المغربي حملة ممنهجة تستهدف الإعلاميين الصحراويين عبر المراقبة اللصيقة والمستمرة وفرض قيود على حرية التنقل والعمل، بالإضافة إلى التشهير والتحرير والتهديد المباشر والهجمات الإلكترونية المنظمة.



الصحراوية المحتلة، ما يتعرض له الإعلاميون في الأراضي الصحراوية المحتلة من انتهاكات جسيمة انتقاما منهم بسبب إصرارهم على فضح جرائم الاحتلال المغربي التي تصاعدت بشكل كبير الفترة الأخيرة. وأكد المتحدث في تصريحات صحفية أن صحفيي الوكالة يتعرضون إلى مستويات متزايدة من التضييق والمراقبة، في محاولة واضحة للحد من نشاطها الإعلامي وتأثيرها، خاصة وأنها أصبحت -مثملا قال- "مرجعا للعديد من المنظمات الحقوقية الدولية"، وحسب الطنجي، يواجه صحفيو الوكالة الإعلامية قيودا على حرية التنقل والعمل، إضافة إلى مراقبة مستمرة لأنشطتهم وتحركاتهم، سواء بشكل مباشر أو غير مباشر.

وأضافت أن استهداف وسائل الإعلام المستقلة ومحاولة إخضاعها عبر التهريب الرقمي والميداني يتنافى مع الإلتزامات الدولية المتعلقة بحماية الصحفيين وضمان بيئة آمنة لعملهم، داعية المنظمات الدولية المعنية بحرية الصحافة وحقوق

الإنسان إلى فتح تحقيق عاجل في هذه الانتهاكات ومعاينة المسؤولين عنها وضمان الحماية اللازمة للعمل الإعلامي المستقل. من جهته، أبرز الإعلامي الصحراوي، أحمد الطنجي، رئيس وكالة "إيكيب ميديا" التي تنشط في الأراضي

وكالات

وفي هذا السياق، أوضحت المنصة الصحراوية "12 أكتوبر" للإعلام والتواصل، في منشور لها، أنها تتعرض خلال الفترة الأخيرة إلى حملة ممنهجة بلغت "مستوى خطيرا"، على رأسها تهديدات صريحة بالتصفية والتعليقات التحريضية، بالإضافة إلى شن هجوم إلكتروني متواصل في محاولة لتقويض مصداقية العمل الإعلامي، واعتبرت أن هذه الممارسات تشكل "تصعيدا خطيرا يرقى إلى مستوى الإرهاب الرقمي المنظم" وتمثل "تهديدا مباشرا لسلامة الصحفيين والعاملين في المجال الإعلامي"، مشيرة إلى أن الاستهداف لم يقتصر على الفضاء الرقمي، بل امتد إلى مراقبة ميدانية لصيقة منذ 20 فبراير الماضي.

من كنائس أمريكا إلى سجن الدامون

حملة واسعة لدعم الأسيرات الفلسطينيات



بالمسؤولية كأمريكية تدفع الضرائب. وأضافت أن السياسات وأموال الضرائب تساهم بشكل مباشر في تمويل وخلق الظروف القمعية للفلسطينيين في هذه الأرض التي نقرأ عنها ونصلي من أجلها ونبني إيماننا بالكامل عليها، وتقع علينا مسؤولية التحرك". ومن بين الأشياء التي تؤثر في هذه السيدة التفكير في الأسيرات الأمهات لأنها أم ولديها طفلان، "فكرة أن تُفصل الأم عنهم وأن تفوت أعياد ميلادهم وأن تغيب عن تلك اللحظات المهمة أمر صعب للغاية". واعتبرت جونز رينو بلادها نموذجا اقتدى به الاحتلال الإسرائيلي فيما يخص السجون والعقوبات قائلة إن الاحتجاز الجماعي في الولايات المتحدة مرتبط بشكل كبير بالتمييز العرقي والإثني وخصوصا ضد أصحاب البشرة السمراء والمهاجرين "وأعتقد أن إسرائيل تتعلم منا، ونرى ذلك في قانون عقوبة الإعدام الجديد الذي أقره".

بين 90 أسيرة فلسطينية في سجون الاحتلال، كما أرسلت 36 بطاقة خلال شهر واحد إلى الأسيرات الفلسطينيات. وقالت المنسقة الرئيسية لمجموعة "العدالة" و"فلسطين" في الكنيسة ليندسي جونز رينو، إن الحملة جزء من تحرك أوسع داخل الكنائس الأمريكية للتعامل مع ملف الأسرى الفلسطينيين، مضيفة أن المبادرة تهدف إلى إظهار التضامن، ورفع الوعي داخل المجتمع الأمريكي بشأن أوضاع المعتقلين في سجون الاحتلال الإسرائيلي. وتعتمد الحملة، وفق المتحدث، على التنسيق بين كنائس في

وكالات

تعمل كنائس أمريكية في أكثر من 15 ولاية بشكل مشترك على حملة تضامن مع الأسيرات الفلسطينيات بشكل خاص والأسرى في سجون الاحتلال الإسرائيلي بشكل عام، بهدف التركيز على دعم المعتقلين ورفع الوعي داخل المجتمعات الدينية في الولايات المتحدة بقضية الأسرى. واعتمدت الحملة -المستمرة منذ أشهر- على إرسال بطاقات بريدية موجهة إلى أسيرات فلسطينيات في سجن الدامون الإسرائيلي، في إطار برنامج أوسع يحمل اسم "أصدقاء المعتقلين الفلسطينيين"، ويقوم على ربط مجموعات دينية في أمريكا بعائلات أسرى فلسطينيين، لتقديم دعم معنوي لهم. وفي كنيسة سانت مارك الأسقفية بالعاصمة الأمريكية واشنطن، وجّه أعضاء في الكنيسة من مختلف الأعمار بطاقات بريدية إلى 4 أسيرات، من

البنك الإفريقي للتنمية

الاجتماعات السنوية ستعقد نهاية ماي ببرازافيل



ستعقد الاجتماعات السنوية لمجموعة البنك الإفريقي للتنمية، من 25 إلى 29 ماي المقبل ببرازافيل، بجمهورية الكونغو، وستتمحور خاصة حول تعبئة الموارد على نطاق واسع لتمويل التنمية في أفريقيا.

وتأتي هذه الدورة الـ 61 للاجتماعات والـ 52 للصندوق الإفريقي للتنمية في ظرف دولي يتميز بتحولات جيوسياسية واقتصادية كبيرة، حسبما أكده البنك الإفريقي للتنمية على موقعه الإلكتروني، مضيفا أن القارة تحتاج إلى مزيد من 400 مليار دولار من أجل تسريع التحول الهيكلي، في وقت تؤثر فيه تزايد حالة التشرد العالمي على تدفقات التمويل.

وسيتميز الحدث بالعرض الرسمي الأول للتقرير المالي ونتائج التنمية الذي سيلقيه سيدي ولد تاه، بصفته الرئيس التاسع للمجموعة المالية، الذي تم انتخابه بنسبة تاريخية قدرت بـ 76 بالمائة من الأصوات في شهر مايو 2025 بأبيدجان، حيث خلف المرشح الموريتاني التيجيري اكينومي اديسينا، الذي أمضى عهدتين على رأس المؤسسة (2015-2025)، وأضاف ذات المصدر، أن الـ 81 بلدا مساهما (54 من أفريقيا و 27 من خارج أفريقيا) سيكونون ممثلين بمحافظيهم ووزراء المالية أو محافظي البنوك المركزية من أجل تقييم المشار المنجز وتحديد استراتيجيات تعبئة رؤوس الأموال الوطنية والأجنبية من أجل تعزيز قدرة القارة على الصمود.

وبالموازاة مع التحضير لهذه الاجتماعات، كنف البنك الإفريقي للتنمية من مشاوراته سيما مع المجتمع المدني، من أجل إعداد الإطار الاستراتيجي الجديد للتكامل الإقليمي 2026-2033 الذي يهدف مع أجندة 2063، إلى تجسيد الواقع الميدانية وتعزيز الحركة وتوفير فرص كبيرة لسكان أفريقيا، وعلاوة على التقرير الخاص بـ "الأفاق الاقتصادية في أفريقيا 2026"، ستستقطب اجتماعات برازافيل مزيد من 3000 مشارك، من بينهم رؤساء دول وصناع رأي وكذا فاعلين أساسيين في القطاع الخاص والمالية الدولية. تجدر الإشارة في هذا الصدد، إلى أن رأس مال البنك الإفريقي للتنمية الذي تم إنشاؤه في سنة 1964 ومقره بأبيجان، يقدر بـ 318 مليار دولار، مما يجعله أول مؤسسة متعددة الأطراف للتنمية في القارة، وتعد الجزائر، العضو المؤسس، من بين أبرز المساهمين الإقليميين فيه.

وكالات

الجامعة العربية

تنظيم اجتماع حول الهجرة واللجوء



نظمت الأمانة العامة لجامعة الدول العربية، الاجتماع الـ 12 لعملية التشاور العربية الإقليمية حول الهجرة واللجوء، وذلك بمشاركة نقاط اتصال الدول العربية الأعضاء، وممثلين عن المنظمة الدولية للهجرة ولجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغربي آسيا (إسكوا)، حسب ما أفادت به الجامعة أول أمس الاثنين.

ويركز الاجتماع، الذي نظم عبر تقنية الاتصال المرئي، على "أخر المستجدات بشأن عملية متابعة واستعراض الاتفاق العالمي من أجل الهجرة الآمنة والمنظمة والنظامية الذي تم اعتماده من قبل الجمعية العامة للأمم المتحدة في ديسمبر 2018"، وتحضير الدول الأعضاء للمشاركة الفعالة في منتدى استعراض الهجرة الدولية المزمع عقده بنيويورك خلال الفترة من 5 إلى 8 ماي المقبل، كما ستقوم الدول الأعضاء خلال الاجتماع، الذي يستمر يومين، باستعراض جهودها لمتابعة واستعراض الاتفاق العالمي للهجرة.

ومن المقرر أن يتم بالمناسبة، مناقشة المقترح المقدم من طرف العراق بشأن تعزيز التعاون العربي لمكافحة تهريب المهاجرين، وكذلك مناقشة واعتماد خطة عمل عملية التشاور لعامي 2026-2027.

وكالات

ارتفاع حصيلة الضحايا إلى

72594 شهيدا و172404 مصابا



أعلنت السلطات الصحية في غزة، أمس، عن ارتفاع حصيلة ضحايا العدوان الصهيوني على القطاع إلى 72594 شهيدا و172404 مصابا، منذ السابع من أكتوبر 2023، ونقلت وكالة الأنباء الفلسطينية (وفا)، عن السلطات الصحية أن

مستشفيات القطاع استقبلت خلال الساعات الأربع والعشرين الماضية شهيدا واحدا و5 مصابين، وأشارت إلى أن إجمالي الشهداء منذ وقف إطلاق النار في 10 أكتوبر الماضي قد ارتفع إلى 818، فيما ارتفع إجمالي الإصابات إلى 2301، في حين جرى انتشال 762 جثماناً من تحت الأنقاض، وبينت المصادر أنه لا يزال هناك عدد من الضحايا تحت الركام وفي الطرقات، في ظل عجز طواقم الإسعاف والإنقاذ عن الوصول إليهم حتى هذه اللحظة.

وكالات

صراع الصعود يشتعل في القسم الشرقي لرابطة عناية الولاية

شباب كالتوسه الأقرب للالتحاق بفريق الجهوي الثاني لرابطة عناية لكرة القدم

تتجه أنظار المتابعين لكرة القدم بولاية عناية إلى الجولة السادسة والأخيرة من دورة اللقب بالنسبة للقسم الشرقي نهاية هذا الأسبوع، والتي ستكشف هوية الفريق الصاعد إلى الجهوي الثاني لرابطة عناية لكرة القدم، في سياق بلع ذروته قبل محطة واحدة فقط عن إسدال الستار على الموسم الرياضي 2025-2026.



نقاط في الصدارة، مستفيداً من نتائج الإيجابية خلال دورة اللقب، حيث حقق أربعة انتصارات وتعادلا واحدا دون أي هزيمة، مؤكداً أفضيته بقيادة الترتيب قبل الجولة الخامسة. وفي الجهة المقابلة، نجح نجم عين الباردة في إنعاش حظوظه إلى آخر لحظة بعد فوزه العريض بثلاثية نظيفة على جيل شطايبي، في مباراة فرض فيها

سيطرته الكاملة وقدم أداء قويا مكّنه من الارتقاء إلى الوصافة برصيد 6 نقاط، متساويا مع شباب حجر الديس، لكنه أبقى على آماله قائمة في حفظ بطاقة الصعود. أما جيل شطايبي، فقد تلقى ضربة موجعة بهذه الحسارة، بعدما تقلصت حظوظه بشكل كبير في المنافسة، خاصة وأن بات مطالبا بتحقيق الفوز

في الجولة الأخيرة مع انتظار تعثر منافسيه، وهو ما يجعل مهمته معقدة للغاية. ومن المنتظر أن تكون الجولة السادسة الأخيرة في غاية الإثارة، في ظل التقارب الكبير في النقاط بين الفرق الثلاثة الأولى، حيث ستكون كل الاحتمالات واردة لحسم هوية النادي الذي سيمثل رابطة عناية

نحو مواجهة بجاية بصنف الأواسطة

لا إدارة ولا تدريبات واتحاد عناية في خبر كان؟



أكثر تعقيدا قد يضع النادي في موقف حرج تنظيميا ورياضيا. فالوضعية الحالية لا تليق بتاريخ فريق بحجم اتحاد عناية، النادي الذي يبقى من أعرق الأندية الجزائرية وأكثرها جماهيرية، غير أن المشاكل الإدارية والمالية المتكررة جعلته يعيش موسما مضطربا أثر بشكل مباشر على استقرار التشكيلة وتنازحها. وعليه فالجماهير العناية باتت تدبيرة حقيقية أو تطبيقية بسبب عدم اكتمال التعداد، فالأزمة الحالية تعكس حجم الاحتقان داخل بيت الظروف، تنجحه أسرة الفريق - إن صح التعبير - للاعتماد على لاعبي صنف الأواسط إلى جانب بعض لاعبي الأكاير المنحدرين من مدينة قربية تعيد الاستقرار إلى الفريق. كما أثار الغياب المتواصل للإدارة، وعلى رأسها الرئيس مصدق،

يعيش فريق اتحاد عناية واحدة من أصعب فتراته هذا الموسم، في بطولة القسم الثاني هواة مجموعة وسط شرق، في ظل حالة الغموض والتسيب التي أصبحت تطبع يوميات النادي قبل أيام قليلة فقط من مواجهة المرتقبة أمام مولودية بجاية ضمن الجولة التاسعة والعشرين من بطولة القسم الثاني هواة مجموعة وسط شرق.

ويدخل الفريق العنابي هذه المباراة وسط أوضاع مقلقة للغاية، بعد توقف كلي لعجلة التدريبات بسبب غياب عدد كبير من لاعبي الأكاير، في وقت يكتفي فيه المدرب بحضور محتشم رفقة بعض العناصر التي تواصل التدريب بشكل فردي أو في مجموعات

ألفاريز يبلاغ أتلتيكو بقرار الرحيل



يثير مستقبل الأرجنتيني جوليان ألفاريز، مهاجم أتلتيكو مدريد، الكثير من الجدل داخل "الروخيبلانكوس" خلال الأسابيع الأخيرة من الموسم الحالي. وارتبط ألفاريز في الأشهر الأخير بالانتقال إلى صفوف برشلونة عبر صفقة مدوية، ووفقا لبرنامج "الشيرينغيتو" الإسباني، أبلغ جوليان ألفاريز نادي أتلتيكو مدريد برغبته في الانتقال إلى صفوف برشلونة خلال الصيف المقبل، وأوضح البرنامج الإسباني أن أتلتيكو مدريد يريد الحصول على 120 مليون يورو على الأقل مقابل التخلي عن جوليان ألفاريز، بينما سيقدّم برشلونة عرضا بقيمة 70 مليون يورو لضمه، وأشار "الشيرينغيتو" إلى أنه يوجد وسطاء، يتعمعون بعلاقة جيدة بين التاديين يعملون على إقام الصفقة، كما أن هناك لاعبين في صفوف البارصا قد نالوا إعجاب أتلتيكو مدريد، مما يقصد يساهم في خفض السعر النهائي.

ويرتبط ألفاريز بعقد مع أتلتيكو مدريد حتى صيف 2030، وتبلغ قيمته السوقية 90 مليون يورو، وسنل ألفاريز، أول أسس الاثنان عن أبناء انتقاله إلى برشلونة، ورد خلال تصريحات أبرزتها صحيفة

الإسبانية: "أحاول عدم إعطاء أهمية لما يقال. وأركز على ما نفعله، إنها اللحظة الأهم كل أسبوع تظهر أشياء جديدة ومعلومات جديدة، أحاول ألا أهدر طاقتي في ذلك، مساعدة الفريق وتحقيق أشياء عظيمة هنا".

7 ضحايا في ريال مدريد

يوصل ريال مدريد رسم ملامح مشروعه للموسم الجديد، وأضغاً نصب عينيه إعادة تشكيل الفريق بصورة جذرية، وذلك حسبما أفادت صحيفة الإسبانية، وتمحور الخطة حول الاستغناء عن عدد من اللاعبين، في خطوة تهدف إلى فتح المجال أمام صفقات جديدة، إلى جانب استعادة بعض العناصر الشابّة الممارسة أو التي غادرت مع بنود إعادة شراء. ورغم وضوح التوجه الإداري، يبرز تساؤل جوهري داخل أروقة النادي: هل تكمن المشكلة فعلا في اللاعبين المرشحين للمغادرة، أم أن بعض الأسماء الكبيرة التي لم تقدم الإضافة المنتظرة هي السبب الحقيقي في تراجع الأداء الجماعي؟ تشير المعلومات إلى أن إدارة النادي لا تمانع في رحيل مجموعة من اللاعبين، أبرزهم أسينسيو، وإدواردو كامافينغا، داني سيبايوس، وفران غارسيا، ورغم أن بعض هؤلاء، خصوصاً في الخط الخلفي، قدموا مستويات جيدة عند مشاركتهم، فإن النادي بات ينظر إليهم كعناصر يمكن الاستغناء عنها في إطار إعادة الهيكلة.



ويبدو أن الاعتبارات الاقتصادية تلعب دوراً مهماً في هذا القرار، إذ يسعى النادي لتحقيق عوائد مالية تساعد في تخفيف الضغوط، خاصة في ظل الحاجة لتمويل صفقات جديدة. كما أن بعض اللاعبين، مثل كامافينغا، أنهوا عدة مواسم دون تحقيق التطور المنتظر، رغم امتلاكهم قدرات فنية كبيرة لم تنعكس بوضوح على أرض الملعب، أما سيبايوس، فقد تراجع دوره تدريجياً ليصبح خارج الحسابات الأساسية، خاصة مع اقتراب نهاية عقده، ما يجعل رحيله خياراً منطقياً للطرفين.

كورتوا سيكون جاهزا في الكلاسيكو



حصل فريق ريال مدريد على نبأ سار قبل مواجهة برشلونة المرتقبة يوم 10 مايو المقبل بالدوري الإسباني، ووفقا لصحيفة إسبانية، سيكون الحارس البلجيكي تيبو كورتوا متاحا للمشاركة في الكلاسيكو إذا لم تحدث أي انتكاسة خلال الأيام الـ 13 المتبقية على موعد الزيارة إلى برشلونة. وأشارت إلى أن حسابات التعافي الخاصة بكورتوا تؤكد قدرته على التواجد أساسيا أمام الفريق الكتالوني، حيث دخلت عملية الشفاء مراحلها النهائية. ومن المقرر أن يخترق كورتوا تدريجيا في التدريبات الجماعية للفريق خلال وقت قصير، ومع حسم كافة الأمور تقريبا، لن يتم اتخاذ أي مخاطر غير محسوبة، لكن هناك هامش زمني كاف للالتزام بالمواعيد المحددة للعودة في الكلاسيكو وتعرض كورتوا للإصابة بينما كان ريال مدريد يتنافس على لقب الدوري الإسباني ودوري أبطال أوروبا، لكنه سيعود والغريب قد ودع المنافسات الأوروبية وقدم آماله عمليا في المنافسة على اللقب، وقد مثل غياب الحارس البلجيكي إحدى الضربات القاسية التي تلقاها النادي الملكي هذا الموسم بسبب الإصابات، حيث تأثر الفريق بشكل واضح بغيابه عن حراسة الرمي في اللحظات الحاسمة من الموسم، ويعد ابتعاده أحد الأسباب التي أدت لوداع كورتوا لكافة فرص التتويج بالألقاب هذا الموسم، وشهدت نتائج ريال مدريد انهيارا ملحوظا منذ خروج كورتوا من التشكيل الأساسي، حيث تعكس الأرقام الواقع الذي عاشه الفريق خلال الموسم الذي كان فيه الحارس عنصرا حاسما بتدخلاته لإنقاذ الفريق في أصعب اللحظات، وكان كورتوا قد أصيب في الشوط الأول من مباراة الإياب أمام مانشستر سيتي في 17 مارس الماضي، ومنذ ذلك الحين، حقق الفريق انتصارات فقط مقابل ثلاثة هزائم وتعادلين في المباريات السبعة التي غاب عنه.



برشلونة يطارده حلمه السابع

أبدى نادي برشلونة اهتمامه بالتعاقد مع أحد لاعبيه السابقين خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، ويستعد برشلونة لصيف من التغييرات الكبيرة، حيث من المتوقع أن يرحي تعديلات على العديد من المراكز الرئيسية في التشكيلة.



ووفقا لبرنامج "الشيرينغيتو" الإسباني، أبدى برشلونة اهتمامه بالتعاقد مع مارك كوكوريا، نجم تشيلسي، خلال المراكز الصيفية. ويسر مركز الظهير الأيسر كأحد المراكز التي يركز عليها النادي الكتالوني، حيث أفادت تقارير إسبانية أن برشلونة منفتح على بيع إيجاندرو بالدي، بشرط الحصول على عرض مالي مغر، وتقدر إدارة النادي الكتالوني قيمة بالدي بنحو 50 مليون يورو، في إطار سعيها لإعاش خزائن النادي بإيرادات جديدة، وأشار البرنامج الإسباني إلى أن من المرجح أن تبلغ تكلفة التعاقد مع كوكوريا أكثر من 40 مليون يورو، ما يعادل تقريبا قيمة بالدي من حيث التقييم المالي. ويعد كوكوريا أحد خرجي أكاديمية "لا ماسيا"، لذا فإنه يمتلك القدرة على التكيف مع أسلوب لعب برشلونة، تعد وضعية عقد اللاعب الإسباني مع تشيلسي من العوامل التي تجعله خيارا مثريا للاهتمام، حيث ينتهي عقده الحالي في "ستامفورد بريدج" عام 2028، ما قد يمنح النادي الكتالوني فرصة لخفض سعر البيع.

منافسة إسبانية إيطالية على خدمات بلغالي



يحظى الدولي الجزائري (23 سنة)، باهتمام متزايد من قبل عدة أندية تسعى للتعاقد معه خلال فترة التحويلات الصيفية المقبلة، وأخرها نادي ريال بيتيس الإسباني وأودينيزي الإيطالي. وأبرز موقع "إيطالي" الذي يهتم بأخبار النادي الأندلسي، أن بيتيس يضع الظهير الأيمن تحاربي الصحراء ضمن أبرز أولوياته في الميركاتو القادم لتعزيز منصب الظهير الأيمن تحسبا للموسم المقبل، مشيرا أن إدارة الفريق الإسباني تعزل على خطف مدافع هيلاس فيرونا على الرغم من المنافسة الشديدة من قبل عدة أندية إيطالية في صورة روما، إنتر ميلان وجوفنتوس، ما يجعل مأمورية النادي الأندلسي صعبة. ومن جانب آخر، كشف الصحفي الإيطالي المتخصص في سوق الانتقالات، ألفريدو بيدولا، أن بلغالي يحظى بتابعة نادي أودينيزي الإيطالي مشيرا أن مسؤولي الأخير أرسلوا مبعوثهم في المباراة بين فيرونا ولينشي، أين تكفل بمراقبة الظهير الأيمن الجزائري المتواجد ضمن مفكرة هذا الفريق.

صراع ثلاثي على غوردون ونيو كاسل



تسيطر حالة من الغموض على مستقبل أنطوني غوردون، نجم نيو كاسل يونايتد، مع اقتراب الميركاتو الصيفي، وسط اهتمام متزايد من عمالقة القارة. وبحسب صحيفة بريطانية، يسر بايرن ميونيخ وتشيلسي كائبرز المهتمين بضم جناح الشاب، مع مراقبة حذرة من نادي آرسنال، نيو كاسل، الذي يسعى لإعادة هيكلة صفوفه، أبدى انفتاحا غير مسبوق على فكرة البيع، لكنه حدد مبلغا لا يقل عن 80 مليون جنيه إسترليني للتخلي عن خدماته، خاصة وأن نادي السابق إيفرتون يمتلك حق الحصول على 15% من أرباح الصفقة، وفي حين يخطط البايرن لضخ دماء جديدة في أجنحته، ويرغب تشيلسي في لاعبين بخبرة "البريميرليغ"، يبدو ليفربول بعيدا عن السباق هذه المرة. ورغم أن غوردون لم يطلب الرحيل رسميا، إلا أن غياب نيو كاسل المحتمل عن دوري أبطال أوروبا قد يكون المحرك الأساسي لقرار اللاعب النهائي في الصيف المقبل.

مرسيدس تستعرض داخلية سيارة C-Class EV الجديدة لأول مرة

الصانع الألماني الصريح يستعد لإحداث ثورة جديدة في قطاع سيارات السيدان الكهربائية الفاخرة، مع الجيل الإطلاح الرسمي المنتظر لسيارة مرسيدس C-Class EV الكهربائية بالكامل (التي سيكون خلال يوم غد 20 أبريل الجاري إن شاء الله، صورت) الشركة تشويهاً بنظرة مبكرة ومفصلة على مقصورتها الداخلية التي تبدو وكأنها قائمة مع (استقبال).



تستعد هذه السيارة لمنافسة شرسة مع سيارات مثل بي إم دبليو 2027 i3، واليكم أبرز ما يميز مقصورتها التي تدمج بين التكنولوجيا الفائقة والرفاهية المطلقة. كما أن مرسيدس بنز لا تكتفي أبداً من الشاشات العملاقة، وهو توجه رأيناه يمتد من S-Class الرائدة وصولاً إلى سيارات GLC و CLA الكهربائية. والآن، تنضم سبي كلاس 2027 الكهربائية إلى هذا الركب التكنولوجي. الأساسيات والخيارات: ستأتي السيارة قياسياً بما تسميه مرسيدس شاشة سوبر سكرين (Superscreen)، بينما سيتوفر النظام الأكثر تعقيداً هايبر سكرين (Hyperscreen) كخيار إضافي.

تصميم سلس: في نظام هايبر سكرين، تمتد الشاشات بسلسلة تامة عبر لوحة القيادة بأكملها لتبدو وكأنها شاشة واحدة متصلة. تناغم بصري: توفر واجهة المستخدم 10 أنظمة ألوان مختلفة تتناسق عبر الشاشات وتتكامل مع الإضاءة المحيطية الاختيارية التي تبعث من الأبواب، لتعطي طابعاً مستقبلياً لا مثيل له. بفضل مجموعة نقل الحركة الكهربائية (y)، بفضل مجموعة نقل الحركة الكهربائية والسقف الزجاجي البانورامي القياسي،

• البيج ماكياتو (Macchiato Beige). وتكتمل الرفاهية في أحدث سيارات 2027 الكهربائية القادمة بخيارات تقليم متنوعة، تشمل مظهر الألياف الطبيعية البيضاء ذات المسام المفتوحة، أو خشب البتولا ذو المسام المفتوحة باللونين الرمادي أو البني. كما تم تزويد فتحات التهوية، وشبكات مكبرات الصوت، ومقبض الأبواب، وأزرار التحكم بالمقاعد بلمسات معدنية أنيقة.

أصبحت المقصورة أكثر اتساعاً وراحة من أجيال مرسيدس سي كلاس السابقة. ولعل الميزة الأكثر إبهاراً هي السقف البانورامي الاختياري سكاى كونترول (Sky Control)، حيث دمجت مرسيدس 162 نجمة صغيرة مضيئة داخل الزجاج نفسه، مما يوفر تجربة استثنائية للركاب. تتوفر المقصورة بثلاثة ألوان رئيسية: • الأسود (Black). • البني الزاني (Beech Brown).

تويوتا تقدم ياريس كروس 2026 المحدثة



حمراء، وشعارات GR في أنحاء المقصورة، وتطعيمات باللون الفضي الداكن على الأبواب ولوحة القيادة.

وشهدت تقنيات السلامة بعض التحسينات البسيطة، إذ أصبحت حزمة Toyota Safety Sense القياسية تتضمن نظام فرامل دعم الاصطفاف بدءاً من فئة Design وما فوق، بينما يتوفر نظام مراقبة النقطة العمياء في فئتي Excel و GR Sport.

لا توجد مفاجآت تحت غطاء المحرك، إذ تحتفظ ياريس كروس بخيارات المحركات الهجينة فقط في أوروبا والمملكة المتحدة.

ويولد محرك Hybrid 130 الأقوى، الذي تم تقديمه في أواخر 2023، قوة إجمالية تبلغ 128 حصاناً وعزم دوران 185 نيوتن متر، مع إرسال القوة إلى العجلات الأمامية أو إلى جميع العجلات بحسب الفئة.

تعد مرسيدس باستخدام مواد عالية الجودة، مع توفير خيارات تليق كافة الأذواق:

جلود فاخرة: يتوفر خيار نغمة الماسية الملتوية (Twisted Diamond) على تنجيد جلد النابا، بالإضافة إلى خيار مقاعد جلدية من فئة AMG Line) تتميز بخياطة رائعة على الحواف الجانبية.

خيار نباتي بالكامل: لتأكيد التزامها بالاستدامة، ستكون C-Class EV ثاني سيارة من مرسيدس (بعد GLC EV) توفر خيار تنجيد داخلي نباتي بالكامل، معتمد رسمياً من الجمعية النباتية (Society).

نظام صوتي محيطي: خيارات الترقية لنظام صوت بورمستر (Burmester) المحيطي ثلاثي الأبعاد 3D ورباعي الأبعاد 4D، والذي يضيف شبكات مكبرات صوت من الفولاذ المقاوم للصدأ ومحفزات اهتزاز داخل المقاعد.

نظام تدفئة وتكييف ثوري: يعمل نظام التحكم التلقائي بالمناخ الجديد على تدفئة المقصورة أسرع بمرتين من طرازات الاحتراق الداخلي، بينما يستهلك نصف الطاقة فقط بفضل مضخة حرارية متعددة المصادر.

عزل صوتي فائق: تعد الشركة بأن تكون السيارة هادئة بشكل لا يصدق بفضل التصميم الديناميكي الهوائي، والزجاج العازل للضوضاء، والمواد المتصصة للصوت.

أكدت تويوتا أن مجموعة ياريس كروس المحدثة ستكون متاحة للطلب بدءاً من الخريف المقبل في المملكة المتحدة، على أن تصل إلى بقية الأسواق الأوروبية في وقت لاحق، كما سيتم إعلان الأسعار لاحقاً. ويعد أبرز ما يميز التحديث الوجهة الأمامية الجديدة، التي تتضمن شبكاً بتصميم خلية نحل مطلياً بلون الهيكل، على غرار ما رأيناه في كورولا كروس (Corolla Cross) وراف 4 (RAV4) الأكبر حجماً، إلى جانب ألوان إضافية ولمسات داخلية جديدة، بينما تحافظ ياريس كروس الـ SUV الصغيرة على خيارات المحركات الهجينة فقط.

وكانت ياريس كروس أكثر طرازات تويوتا مبيعا في أوروبا خلال عام 2025، مع تسجيل 200 ألف سيارة مبيعة. ورغم حصولها على آخر تحديثاتها في أواخر 2023، أعلنت تويوتا الآن عن هذه التعديلات الجديدة إداراً منها لشدة المنافسة.

كما حصل الصادم الأمامي الجديد على تصميم أبسط وأكثر أناقة، مع كسوات بلاستيكية أقل تعقيداً، ولوح حماية سفلي بلون يشبه الألمنيوم، مع الاستغناء عن فتحات التهوية الجانبية.

وحافظت المصابيح الأمامية على نفس الشكل، لكنها أصبحت مزودة برسومات LED بأسلوب "رأس المطرقة"، تدمج الإضاءة النهارية التي كانت منفصلة سابقاً.

أما بقية الهيكل الخارجي فبقيت دون تغييرات كبيرة. وطبقت تويوتا تعديلات مشابهة على فئة جي آر سبورت (GR Sport)، التي تأتي بصدامين أمامي وخلفي مختلفين، بينما لم تكشف الشركة بعد عن نسخة تريل (Trail) الأكثر وعورة.

وتوسعت خيارات الألوان مع إضافة لون Precious Bronze بتنسيق ثنائي اللون، بينما يحل اللون الجديد الرمادي الفاتح المائل للبيج أو الفضي الدافئ (Persian Salt) مكان اللون الفضي السابق Shimmering Silver.

كما قدمت تويوتا تصاميم جديدة للجنوط بقياسات تصل إلى 18 إنشاً.

تبدو المقصورة مألوفة، مع استمرار شاشة العدادات الرقمية بقياس 12.3 إنش، وشاشة النظام الترفيهي بقياس 10.5 إنش، لكن الأبواب ولوحة القيادة أصبحت تحصل على تطعيمات جديدة باللون البلاستيكي.

كما تظهر تطعيمات بلاستيكية مائلة على المقاعد الرياضية، التي أصبحت متوفرة ضمن فئة Design، إلى جانب خياطة ثلاثية الألوان متباينة.

وتتميز فئة Excel الأعلى تجهيزاً بكسوة جزئية من الجلد للمقاعد، ومواد Sakura Touch المصنوعة من PVC مشتق من النباتات، والفلين المعاد تدويره، ومواد PET المعاد تدويرها.

وتأتي جميع الفئات بشكل قياسي مع مرايا جانبية قابلة للطي كهربائياً، بينما أصبحت الإضاءة المحيطية والشحن اللاسلكي متوفرين في فئة Design وما فوق، في حين يأتي الباب الخلفي الكهربائي بشكل قياسي في فئة Excel.

أما فئة GR Sport الأعلى رياضياً، فتحصل على المقصورة الأكثر تميزاً مع كسوة تشبه الجلد المدبوغ على المقاعد الرياضية وخياطة

الجيل الخامس عشر من فورد F-150 قادم في 2029



أكدت فورد رسمياً أن الجيل الجديد من شاحنتها F-150 سيصل بحلول عام 2029، في خطوة تعتبر من أهم مشاريع الشركة خلال السنوات المقبلة، خاصة أن هذه الشاحنة تمثل العمود الفقري لمبيعات فورد في السوق الأميركية منذ سنوات طويلة، وتعد واحدة من أكثر السيارات مبيعا في الولايات المتحدة بشكل عام. ولن تكون F-150 الوحيدة التي ستحصل على جيل جديد، إذ كشفت الشركة أيضاً عن خطط لإطلاق Super Duty جديدة بالكامل، إلى جانب شاحنة كهربائية متوسطة الحجم تعتمد على منصة Ford Universal Electric Vehicle الجديدة. ويعكس هذا التوجه رغبة فورد في الحفاظ على حضورها القوي في مختلف فئات الشاحنات، سواء التقليدية أو الكهربائية.

وتأتي هذه الخطوة ضمن خطة أوسع تهدف من خلالها فورد إلى تحديث 80% من تشكيلة سياراتها في أميركا الشمالية من حيث حجم المبيعات قبل نهاية العقد الحالي. ولهذا السبب، أنشأت الشركة قسماً جديداً خصصاً بتطوير المنتجات والتصنيع، من أجل تسريع عملية تقديم الطرازات الجديدة وتحسين قدرتها على المنافسة، خصوصاً مع احتدام المنافسة في سوق الشاحنات الأميركية.

إطلاق رنج روفر سبورت توينتي إديشن



تحتفل علامة لاندروفر بمرور 20 عاماً على إطلاق طراز رنج روفر سبورت، وذلك من خلال طرح نسخة خاصة جديدة تحمل اسم توينتي إديشن (Range Rover Sport Twenty Edition)، والتي تعني "إصدار العشرين".

وفتحت الشركة باب الطلب على سيارة رنج روفر سبورت توينتي إديشن في عدد من الأسواق، ويبدأ سعرها في الولايات المتحدة من 114,800 دولار أميركي.

وتأتي هذه النسخة الخاصة بمجموعة من اللمسات الاستثنائية. وتعتمد على فئة دايناميك إس إي، وتميز بحزمة التصميم الخارجي الأسود.

إلى جانب شعارات "Twenty" التي تعني كما ذكرنا "عشرون" على الرفارف الأمامية.

وحصلت السيارة على جنوط قياس 23 إنشاً، تتوفر إما بطلاء أسود لامع أو فضي لامع.

وتتوفر السيارة بثلاثة ألوان خارجية تشمل الأسود (Santorini Black) والأبيض (Ostuni White)، ومع ذلك، يبقى اللون الأبرز هو البرتقالي (Sanguinello Orange)، والذي يأتي تكميلاً لسيارة رينج ستورمر الاختيارية التي ظهرت عام 2004، وكذلك استلهاماً من اللون البرتقالي (Vesuvius Orange) الذي ميز الإصدار الأول لسيارة رينج روفر سبورت.

أما بالانتقال إلى المقصورة الداخلية، فتتألق السيارة بمقاعد رياضية مكسوة بجلد (Ebony Windsor) الأسود، والمستعارة من طراز رنج روفر سبورت SV عالي الأداء.

وحصلت السيارة على بطانة سقف من قماش يشبه الشمواه الأسود، وعتبات أبواب مضيئة، وشعارات "Twenty" تزينها من الداخل.

وإلى جانب هذه اللمسات الخاصة، تأتي السيارة مجهزة بمقاعد أمامية مدفأة ومهواة ومزودة بخاصية التدليك، بالإضافة إلى مقاعد خلفية مدفأة ومهواة.

كما تتضمن عجلة قيادة مدفأة ونظام تكييف ثنائي المناطق ونظام صوتي محيطي ثلاثي الأبعاد من Meridian مزود بـ 18 مكبر صوت.

وتشمل التجهيزات البارزة الأخرى شاشة عدادات رقمية بقياس 13.7 إنشاً، وشاشة نظام معلومات وترفيه بقياس 13.1 إنشاً، ترافقهما دواسات معدنية وشاحن لاسلكي للهواتف الذكية.

تستمد السيارة قوتها من محرك V8 مزدوج التوربو سعة 4.4 لتر، يولد قوة تبلغ 523 حصاناً (390 كيلوواط / 530 حصاناً مترياً).

وتتسارع السيارة من السكون إلى 60 ميلاً في الساعة (0-96 كم/س) في غضون 4.3 ثانية، قبل أن تصل إلى سرعة قصوى تبلغ 155 ميلاً في الساعة (250 كم/س).

ثورة آبل القادمة..

من الآيفون القابل للطّي إلى الروبوتات المنزلية



طوال اليوم، وتشير التقارير إلى أن قلادة آبل مصمم ليعتمد بشكل كبير على معالج الآيفون، ورغم احتوائه على شريحة مخصصة، إلا أن قدرته الحاسوبية أقرب إلى سماعات إيربودز منها إلى ساعة آبل.

أخيراً، ما تقوم به آبل ليس مجرد توسع في المنتجات، بل إعادة بناء لهوية الشركة بالكامل. فبدلاً من الاعتماد على عدد محدود من الأجهزة عالية الربحية، يبدو أن الشركة تتجه نحو عالم أكثر ترابطاً حيث يصبح الذكاء الاصطناعي هو القلب النابض لكل منتج، وإذا نجحت هذه الرؤية، فقد لا نكون أمام شركة أجهزة تقليدية، بل أمام نظام ذكي متكامل يرافق المستخدم في كل تفاصيل حياته اليومية.

نسخة قابلة للطّي من الآيباد، ما يفتح الباب أمام فئة جديدة من الأجهزة الهجينة بين الهاتف والتابلت والحاسوب. أجهزة أمنية وملحقات ذكية لا يتوقف طموح آبل عند هذا الحد، إذ تعمل كذلك على دخول مجال الأمن المنزلي عبر أجهزة مزودة بكاميرات وأجهزة استشعار ذكية، في منافسة مباشرة مع منتجات مثل كاميرات المراقبة المنزلية الذكية.

قلادة ذكية

ثورة آبل القادمة.. من الآيفون القابل للطّي إلى الروبوتات المنزلية كما تظهر فكرة القلادة الذكية كأحد الاتجاهات المستقبلية، وهي جهاز قابل للارتداء يعتمد على الذكاء الاصطناعي لمراقبة المستخدم

مجال الروبوتات المنزلية، حيث يتم تطوير جهاز مكتبي ذكي يتحرك ويتفاعل مع المستخدم، إلى جانب مركز منزلي ذكي يشبه جهاز الآيباد مثبت على الجدار لإدارة الأجهزة المنزلية والاتصالات، ويمكن القول بأن هذا التوجه يعكس رغبة آبل في الانتقال من كونها شركة أجهزة شخصية إلى بناء نظام بيئي متكامل داخل المنزل.

إعادة تعريف الماك والآيباد

بالنسبة إلى أجهزة الماك والآيباد، لن تبقى كما هي، إذ تشير التسريبات إلى إعادة تصميم شاملة لجهاز ماك بوك برو مع شاشة OLED تدعم اللمس لأول مرة، ما قد يغير العلاقة التقليدية بين المستخدم والآيباد. كما يتم العمل على

الرؤية سماعات AirPods لاسلكية مزودة بكاميرات قادرة على فهم البيئة المحيطة. والتفاعل مع المستخدم بشكل أكثر ذكاءً. في خطوة قد تنقل مفهوم المساعد الشخصي إلى مستوى جديد تماماً.

نظارات ذكية

كما تعمل الشركة على تطوير نظارات ذكية على غرار نظارات Meta-Ray Ban. لكنها تسعى لدمج قدرات تحليل بصري متقدمة قد تغير طريقة تفاعل المستخدم مع العالم الحقيقي.

روبوتات منزلية

واحدة من أكثر الأفكار إثارة للاهتمام هي دخول آبل إلى

الآيفون القابل للطّي

تستعد آبل أخيراً لدخول سوق الأجهزة القابلة للطّي عبر نسخة مرتقبة من الآيفون، وهي خطوة تأخرت فيها الشركة لسنوات. ورغم هذا التأخير، إلا أن التوقعات تشير إلى أن آبل لن تقدم مجرد هاتف قابل للطّي، بل تجربة مختلفة تدمج بين العناد والذكاء الاصطناعي بطريقة أكثر نضجاً.

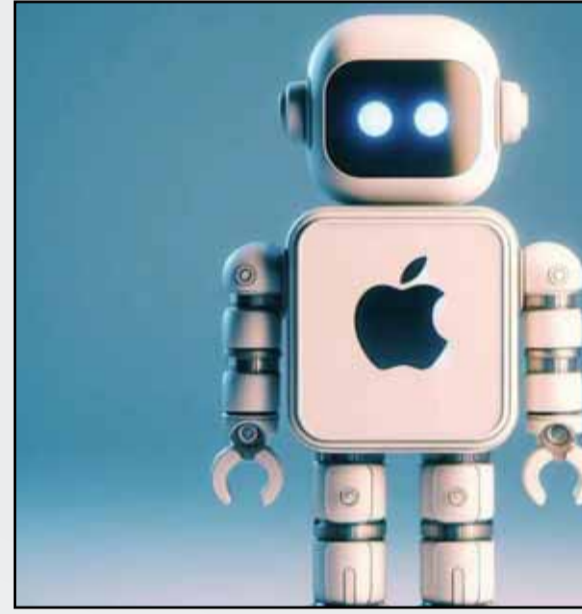
سماعة إيربودز بكاميرات

من أبرز الاتجاهات التي تعمل عليها آبل هو تحويل الأجهزة اليومية إلى منصات ذكية مدعومة بالذكاء الاصطناعي. وتشمل هذه

بينما يطوي تيم كوك صفحة قيادته التاريخية لآبل، يجد المهندس المخضرم والرئيس التنفيذي الجديد، جون تيرنوس، نفسه أمام شركة غنية بالأرباح لكنها مثقلة بتحديات الذكاء الاصطناعي. تيرنوس لا يخطط فقط لقيادة آبل، بل لاستعادة روح المؤسس ستيف جوبز والتركيز على الابتكار. ولهذا تشير التسريبات إلى أن الشركة عازمة على إطلاق منتجات كثيرة قد تتجاوز ما قدمه تيم كوك خلال مسيرته التي امتدت على مدار 15 عاماً. خلال السطور التالية، سنأخذكم في جولة سريعة وممتعة حيث نستعرض 10 منتجات جديدة تتطلع آبل إلى إطلاقها قريباً.

10 منتجات قادمة لآبل

تشهد آبل واحدة من أكثر مراحلها تحولا منذ تأسيسها، ليس فقط على مستوى المنتجات، بل على مستوى الفلسفة الكاملة التي تقف خلف الابتكار داخل الشركة. فبينما تواصل تحقيق أرباح قياسية من منظومة أجهزتها الحالية، يبدو أن صانع الآيفون يستعد لفصل جديد أكثر جرأة عنوانه الرئيسي إطلاق مجموعة من المنتجات الجديدة والمتنوعة والتي تشمل التالي:



ميتا تكشف محادثات المراهقين مع ذكائها الاصطناعي أمام أولياء الأمور

الموضة والطعام والعطلات، في حين يتضمن تصنيف "الصحة والرفاه" عناصر مثل اللياقة والصحة الجسدية والنفسية.

وأعلنت ميتا تشكيل مجلس خبراء مختصين يقدمون توصيات مستمرة بشأن تجربة المراهقين، ويضم المجلس أعضاء من مجموعات استشارية قائمة وخبراء في أخلاقيات الذكاء الاصطناعي، بالتعاون مع عدد من الجهات المختصة في الصحة النفسية وعدد من الجامعات.

وتأتي هذه الخطوة في ظل ضغوط متزايدة على شركات التقنية، مع توجه بعض الدول إلى منع الأطفال والمراهقين من استخدام وسائل التواصل الاجتماعي، كما تواجه ميتا انتقادات بشأن تقليص الاعتماد على فرق المراجعة البشرية للمحتوى، لصالح أنظمة ذكاء اصطناعي متقدمة.

وتبرز المخاوف من تأثير الذكاء الاصطناعي في المراهقين بعد حوادث حديثة ارتبطت فيها أدوات الذكاء الاصطناعي بمحادثات يُقال إنها فاقت أزمات نفسية وأدت إلى حالات انتحار بين المراهقين.

وتسعى ميتا عبر هذه الميزة إلى تقديم مزيد من الشفافية؛ إذ تتيح للأهل متابعة اهتمامات أبنائهم دون الكشف عن نص المحادثات نفسها، في محاولة لتحقيق توازن بين الخصوصية والرقابة.



أعلنت شركة ميتا ميزة جديدة تتيح لأولياء الأمور الاطلاع على الموضوعات التي يناقشها أبنائهم المراهقون مع أنظمة الذكاء الاصطناعي التابعة لها، وذلك بهدف تعزيز ثقة العائلات بسلامة منصاتهما.

وتتيح الميزة للأباء معرفة نوعية الأسئلة التي يطرحها المراهقون على Meta AI عبر تطبيقات مثل فيسبوك وماسنجر وإنستاجرام، وتشمل هذه الموضوعات مجالات مثل التعليم والترفيه ونمط الحياة والسفر والكتابة والسفر وغيرها.

وتظهر البيانات ضمن تبويب جديد يحمل اسم "الرؤى Insights" داخل أدوات الإشراف العائلي، سواء عبر التطبيق أو الويب، ويمكن لولي الأمر الضغط على أي موضوع لاستعراض تصنيفاته الفرعية، إذ يشمل تصنيف "نمط الحياة" مجالات مثل

آيفون 18 يصدّم محبي اللون الأسود

مجرد تدرجات تجريبية للوصول إلى اللون الأحمر النهائي الذي سينافس البرتقالي والأزرق الداكن.

هذا التوجه يعكس رغبة آبل في تمييز طرازات برو بشكل بصري صارخ، والابتعاد عن الألوان التي يسهل تقليدها في الفئات الأدنى، مما يمنح حاملي النسخ الرائدة شعوراً بالتميز والفرادة.

تشير التقارير إلى أن آبل ستبني استراتيجية مختلفة مع جهازها القابل للطّي؛ حيث ستبتعد عن الألوان المرححة وتلتزم بالألوان الكلاسيكية (الأسود، الرمادي، الفضي) لتعزيز طابع الفخامة والاحترافية لهذا الجهاز المبتكر. تكتسب هذه التسريبات مصداقية عالية نظراً للسجل الحافل للمسرّبين في توقع ألوان آيفون السابقة بدقة مذهلة، ومن المتوقع أن يحين موعد إطلاق آيفون 18 في مؤتمر آبل السنوي في سبتمبر 2026، بينما قد يتأخر إطلاق النسخة القابلة للطّي قليلاً لتكون مسك ختام العام التقني.

خلاصة القول، إذا كنت تنتظر عودة الأسود لآيفون 18 برو، فقد حان الوقت لتقبل الواقع الجديد أو البدء في التفكير في الأحمر العميق كبديل عصري يجمع بين القوة والأناقة.



يبدو أن شركة آبل قررت المضي قدماً في سياسة التجديد اللوني الجريئة التي بدأتها العام الماضي، حيث تشير أحدث التسريبات إلى أن هاتف آيفون 18 برو القادم لن يتوفر باللون الأسود أو الرمادي الداكن للعام الثاني على التوالي، وبدلاً من الألوان التقليدية التي ميزت فئة "برو" لسنوات، تتجه الأنظار الآن نحو لون ملكي جديد قد يغير مفاهيم الأناقة في عالم الهواتف الذكية. ووفقاً للمحلل الموثوق مارك جورمان والمسرب الشهير Instant Digital، فإن آبل تركز حالياً على اختبار لون الأحمر الداكن؛ ليكون اللون البطل في سلسلة آيفون 18 برو. ورغم وجود تسريبات سابقة حول ألوان مثل الأرجواني والبني، إلا أن المصادر تؤكد أنها كانت

دراسات

أهمية المذاهب الفقهية في رعاية الوحدة الإسلامية

الجزء
الأول

يتضمن هذا المقال مدى أهمية المذاهب الفقهية في حماية الوحدة الإسلامية، وذلك على النقيض مما يتصوره بعض الناس.

كما يتضمن بيان الآفات الخطيرة التي لحقت المذاهب الفقهية في أمرنة لاحقة، فعاقبتها عن مواصلة دورها الإيجابي في رعاية هذه الوحدة، وأهم ما يجب على المسلمين فعله لإبعاد هذه الآفات عن حظيرة الاجتهاد الفقهي خصوصاً والإسلامي عموماً.

الوحدة الإنسانية أهم الأهداف التي جاء الإسلام من أجلها؛

لا نزاع في أن وحدة الأسرة الإنسانية، والقضاء على عوامل التشرذم والتفرق فيها من أهم الأهداف التي جاء الإسلام لتحقيقها، على صعيد الحياة الدنيوية هذه. ولعل من أبرز ما يجسد هذا الهدف ويؤكدده، كلمة "الحبل" التي عبر بها القرآن عن الإسلام، ثم أمره الناس جميعاً بالاعتصام بهذا الحبل الذي يمنعهم من التفرق بمقدار ما يمنعهم في الوقت ذاته من الضياع والهلاك، وذلك في قوله عز وجل: (وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعاً وَلَا تَفَرَّقُوا) والقرآن مليء بعد ذلك بالآيات التي تنهى عن التفرق والشقاق، وتوصي بالوحدة والاتفاق وتهيب بالناس، كل الناس، أن لا يكونوا كالجماعات والأقوام الذين خلوا من قبلهم، إذ أعرضوا عن السبيل العريض التي يوحدهم ويجمع شملهم، واستعاضوا عن السبيل العريض التي يوحدهم ويجمع شملهم، واستعاضوا عنها بسبل متعرجة شتى، تفرقوا في متاهاتها، حيث أسلمتهم

بدورها إلى أودية الضياع. ألم يقل: (..وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ).

أولم يقل أيضاً: (وَأَنْ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكُمْ وَصَّاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ).

ولكن ما هو المعنى المحدد للوحدة التي جاء الإسلام لتحقيقها ثم حمايتها؟

إن من المهم جداً أن نطرح هذا السؤال، ولعل من أهم ما يوجنا إلى طرحه، أن الناس كانوا، ولا يزالون، على الرغم من الحقيقة الإنسانية الواحدة الجامعة لهم، مختلفين في كثير من مشاربهم وعاداتهم، وأساليب تعاملهم مع الحياة ومرافقها، بل كانوا، ولا يزالون مختلفين في لغاتهم وألوانهم وانتماءاتهم العرقية والقومية.

من أجل هذا، كان لا بد من أن نتبين الحجم المحدد المطلوب لهذه الوحدة التي جاء الإسلام لإقامتها، ثم لحمايتها وتغذيتها، بحيث تدرك أن الخطب فيما وراء هذا الحجم يسير، وإن الوحدة إذا تمر نسيجها داخل حدود هذا الحجم، عاد الاختلاف فيما وراء ذلك صوراً من التعدد الهامشي لا ضرر فيها ولا خطر منها.

إن الوحدة المطلوبة هنا، هي وحدة الرؤية العقلية إلى الكون والإنسان والحياة، بحيث يصدر الناس جميعاً من عقيدة واحدة بحقيقة الإنسان والحياة التي يتمتع بها، وبالمكونات التي من حوله، وليس المعنى بحبل الله في الآية السابق ذكرها إلا هذه العقيدة العقلية الشاملة، أما إضافة الحبل هو الله عز وجل، بل لا يملك أحد غير الله عز وجل الذي تفرد بخلق كل شيء، أن يعرفنا بها، ويبصرنا بهويتها.



ومن المعلوم أن الناس إن صدروا عن عقيدة واحدة في فهم هذه العناصر الثلاثة الجامعة لمعنى الكون، لا بد أن يتفقوا على أصول واحدة في التعامل مع الكون على أساسها، وهذه هي التي تشكل بدورها نسيج وحدتهم وتضامنهم.

ولا شك أن من هذه الأصول الأخوة الإنسانية، وعبودية الإنسان لله ووحدة المبدأ والمصير في حياة الإنسان. فإذا اجتمع شمل الأسرة الإنسانية تحت مظلة هذه الأصول، فمن حق أفرادها بل من مقتضيات الفطرة في حياتهم أن تتلون منهم الخبرات والعادات وأساليب الحياة تماماً كما تتفاوت منهم القدرات، وتتعدد الألوان، وتتعدد اللغات.

ولولا هذا التلون والتعدد لما وجدت فيهم عوامل التساند والتعاون التي هي بدورها الغذاء الذي لا بد منه لتنمية واقع الوحدة والتآلف والتضامن.

ومن هنا ندرك أن كثيراً من مظاهر الاختلاف والتعددية في حياة المجتمع الإنساني إن هو إلا روافد وعوامل أساسية

لتنميق معنى الوحدة والتضامن بين أفرادها. ترى هل تعدد المذاهب الفقهية التي نراها اليوم في المجتمعات الإسلامية، واحدة من هذه المظاهر التي تغذي في الحقيقة والمآل نسيج الوحدة الإسلامية، في حياة المسلمين؟

ولكي يأتي الجواب مدروساً ومدعوماً بالمنطق، يجب أن نعلم أولاً معنى المذاهب الفقهية، وعوامل نشأتها، ومن ثم تاريخ نشأة هذه المذاهب.

فهذه ثلاث نقاط يجب أن نهمد بها للإجابة عن هذا السؤال.

معنى المذاهب الفقهية؛

المذاهب الفقهية، حصيلة اختلاف الفقهاء في مسائل اجتهادية غير قاطعة الثبوت أو الدلالة، في نطاق الأحكام السلوكية.

وهذا يعني أن في مصدرى الكتاب والسنة، ما هو غير واضح الدلالة على المعنى المطلوب، بل يحمل في طيه أكثر

من احتمال واحد. كما أن في السنة ما هو غير قطعي الثبوت، بل تطوف به احتمالات الصحة والحسن والضعف.

ثم إن هذا التعريف يوضح أن هذه الخلافات الفقهية التي هي مادة المذاهب الفقهية لا علاقة لها، من قريب أو بعيد، بالأصول الاعتقادية المتعلقة بحقيقة الكون والإنسان والحياة، أو بما يتفرع عن معرفة هذه الحقائق الثلاث، من سلسلة المعتقدات الإسلامية التي يتكون من مجموعها معنى الإيمان والإسلام.

نعم، إن لها علاقة بهذه الأصول الاعتقادية، ولكنها لا تزيد على أن تكون تحقيقاً لمنطقتها، واستظهاراً لكيفية تطبيقاتها.

وبيان ذلك أن اليقين بوجود الخضوع للشريعة الإسلامية من أصول المعتقدات الدينية التي لا خلاف فيها. أما تحديد الشريعة وإبرازها من خلال نصوصها ومسائلها الجزئية، فهو الفقه الذي قد تتسرب إلى بعض مسائله عوامل الخلاف والاحتمال..

وعلى سبيل المثال: إن اليقين بوجود تجنب البدع واحد من أصول المعتقدات الدينية التي لا خلاف فيها، أما تحديد الجزئيات التي ينطبق أو لا ينطبق عليها حد البدعة، فداخل في تحقيق المناط، ومن ثم فيها ما قد يكون انطباق معنى البدعة عليه فيه شيء من الارتياح والاحتمال.

ولكن، لماذا كان في النصوص الفقهية في القرآن والسنة، ما قد يحمل أكثر من دلالة واحدة، ومن ثم كان فيه مجال واسع للاجتهاد والاختلاف.

يتبع...

على خطى الصحابة

الجزء
الأول

أسباب تميز تفسير الصحابة

تميز تفسير الصحابة لأسباب منها إنهم شهدوا فترات تنزيل القرآن وتعرفوا على أحواله: من أسباب تميز تفسير الصحابة أنهم رضوان الله عليهم، شهدوا وعاصروا بأنفسهم فترات نزول القرآن الكريم وكانوا يصلون وراء الرسول الخمس صلوات، وكانوا حاضرين بشكل دائم برفقته، والحاضر يدرك الأمور بشكل سليم مقارنة بالغائب الذي استمع للأحداث فقط ولم يشهدها بعينه، الصحابة عرفوا أسباب النزول وملابسات الأحداث، لذلك هم الأجدر على التفسير دون شك أو شبهات. معاصرتهم لرسول الله صلى الله عليه وسلم وأخذهم منه ألفاظ القرآن ومعانيه من

أهم الأسباب التي تجعل تفسير الصحابة مميّزاً، هو معاصرتهم لرسول الله سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، حيث أخذوا القرآن عنه وتلمذوا على يده في فهم المعاني والأحكام وأيضاً الاستفسار منه عن أي أمور مختلطة عليهم وفي تبيان المعنى الصحيح للآيات.

إنهم أهل اللسان العربي: أي أن القرآن نزل بلغتهم الأم، لذلك هم أدري بالمعاني والألفاظ المذكورة فيه من غيرهم، حيث تميز الصحابة رضوان الله عليهم بلسانهم العربي الفصح، هذا يعتبر أحد الأسباب المهمة، لتميز تفسير صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم ومقدرتهم على تفسير القرآن والسنة الشريفة على أكمل وجه.

حسن فهمهم وإدراكهم: من الأسباب التي تجعل تفسير الصحابة أكثر أنواع التفسير مصداقية، هو أنهم شهدوا أسباب نزول القرآن بأنفسهم وأيضاً كانوا على دراية كاملة بكل من تنزل فيهم آيات قرآنية كريمة، وبالتالي هم لديهم حسن فهم وبيان عن معاني وألفاظ القرآن بدقة شديدة، لذلك يستطيعون بجدارة انتقاء الألفاظ والتعابير المناسبة الخاصة بالتفسير، وأيضاً عزز ذلك لديهم مهارة استنباط المعنى من الآيات، الجدير ذكره أن الدارسين لعلم التفسير يجب عليهم الرجوع في المقام الأول لتفسيرات الصحابة، من أجل فهم الدروس المستفادة من الآيات ومعانيها الواضحة

يتبع...



دعاء اليوم

أَصْبَحْنَا عَلَى فِطْرَةِ الْإِسْلَامِ،
وَعَلَى كَلِمَةِ الْإِخْلَاصِ، وَعَلَى
دِينِ نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَعَلَى مِلَّةِ أَبِينَا
إِبْرَاهِيمَ حَنِيفاً مُسْلِماً وَمَا
كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ.

حول العالم



غالبية مواطنيه في احترام الإسلام وعدم استبعاده من الحياة العامة، وخيار آخر تقوده البيروقراطية المدنية والأحزاب العلمانية الجذرية التي تسعى إلى فرض نموذج علماني تدخلي. لكن يمكن القول إن حقائق التطور السياسي في تركيا تتجه لصالح دولة ديمقراطية تحترم الإسلام والمتدينين ولا تنفي العلمانية وإنما تهذبها من أجل أن تكون أكثر انفتاحاً وديمقراطية وأكثر تجاوباً مع حقائق العصر. انتهى.

في الاختلاف والمشاركة، وتوزيع السلطات، وهي المبادئ العامة للديمقراطية المحافظة التي يسعى الحزب إلى تحقيقها في الحياة السياسية التركية. ويهدف مشروع الحزب الحاكم في تركيا حالياً إلى تخفيف الهواجس التي يثيرها صعود الأحزاب الإسلامية من خلال التأكيد على أن الحزب ليس قوة سياسية للتعبير عن هويات ثقافية مكبوتة تتعارض مع طبيعة النظام القائم في الدولة، ولكنه يسعى للتوفيق بين طبيعة هذا النظام وتلك الطاقات الداخلية التي يملكها الفاعلون الأساسيون في هذا النظام عن نتائج النموذج الذي تسيير الشؤون العامة من خلال الحد من التناقض عبر التوفيق بين مختلف الاتجاهات بتحقيق التفاعل الإيجابي في المجتمع بما يساهم في إيجاد بيئة مستقرة أو استثنائية. وتتعدى أهداف ديمقراطية الحزب من الانتخابات ونزاهتها والبرلمانات وقيادتها إلى تنشيط دور المجتمع المدني واحترام الحريات وضمن الحق في الاختلاف والمشاركة، وتوزيع السلطات، وهي المبادئ العامة للديمقراطية المحافظة التي يسعى الحزب إلى تحقيقها في الحياة السياسية التركية. ويهدف مشروع الحزب الحاكم في تركيا حالياً إلى تخفيف الهواجس التي

الإسلام في تركيا

الجزء الثاني

يثيرها صعود الأحزاب الإسلامية من خلال التأكيد على أن الحزب ليس قوة سياسية للتعبير عن هويات ثقافية مكبوتة تتعارض مع طبيعة النظام القائم في الدولة، ولكنه يسعى للتوفيق بين طبيعة هذا النظام وتلك الطاقات دون تصادم بين الاتجاهين طالما تهيأت البنية الداخلية لذلك ورضي الفاعلون الأساسيون في هذا النظام عن نتائج النموذج الذي يمثله حزب العدالة والتنمية. لكن الأمور ليست مهيأة بالكامل للعدالة والتنمية، فالمشهد التركي الآن يتجاذبه خياران أحدهما يقوده الإسلاميون التجديديون في العدالة والتنمية وهو الالتزام بدولة ديمقراطية حيادية يحكمها القانون ويحترم خيار غالبية مواطنيه في احترام الإسلام وعدم استبعاده من الحياة العامة، وخيار آخر تقوده البيروقراطية المدنية

كما تؤكد على أن الدولة يجب أن يتوقف دورها عند تسيير الشؤون العامة من خلال الحد من التناقض عبر التوفيق بين مختلف الاتجاهات بتحقيق التفاعل الإيجابي في المجتمع بما يساهم في إيجاد بيئة يتعايش فيها الجميع دون استقطاب أو استثناء. وتتعدى أهداف ديمقراطية الحزب من الانتخابات ونزاهتها والبرلمانات وقيادتها إلى تنشيط دور المجتمع المدني واحترام الحريات وضمن الحق في الاختلاف والمشاركة، وتوزيع السلطات، وهي المبادئ العامة للديمقراطية المحافظة التي يسعى الحزب إلى تحقيقها في الحياة السياسية التركية. ويهدف مشروع الحزب الحاكم في تركيا حالياً إلى تخفيف الهواجس التي

آيات الله

الله تعالى يضرب البعوضة مثلاً

الجزء الثاني

فجميع المخلوقات التي خلقها الله جل جلاله هي بمقام التحدي للبشر؛ لأنهم لن يستطيعوا أن يخلقوا مثلاً، فمثلاً أن الإنسان لن يستطيع أن يخلق شمساً ولا قمرًا ولا فيلاً ولا بشرًا، فإنه لن يستطيع أن يخلق بعوضة أو ذبابة، وليس ذلك فحسب، فإن الإنسان - وبسبب ضعفه وجهله - لن يستطيع أن يصل إلى المراد من خلقها وذورها كاملاً في هذه الحياة على وجه اليقين أو التعيين، وإنما يكتشف بإذن الله تعالى بعضاً من كل ذلك كلما مرَّ الوقت، وعلى غلبة الظن وليس القطع. 3 - مستوى التحدي في ضرب المثل كبير؛ حيث إن المخلوق المضروب في المثل صغير، إلا أن فيه من الإعجاز ما يدعو للإعجاب؛ فمن ذلك [6]: أ - في فم البعوضة الأثني لسائر وشفتان عليا وسفلى، وفكوك عليا وسفلى، وخروجان من اللوامس. ب - وفي صدر البعوضة ثلاثة قلوب، قلب مركزي، وقلب لكل جناح، وفي كل قلب أدنين وبطينان. ج - تمتلك البعوضة جهازاً لا تمتلكه الطائرات الحديثة، إنه جهاز (رادار)، أو مستقبلات حرارية، بمعنى أن البعوضة لا ترى الأشياء وألوانها، بل بحرارته، فلو أن بعوضة وُجدت في غرفة مظلمة

ويأتي بمعنى إبقاء المرء على قيد الحياة، وهو ضد القتل، ففي المعجم الوسيط: " (استحيا) الأسير تركه حياً فلم يقتله، وفي التنزيل العزيز: ﴿ يَذَّبُحُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ ﴾ [البقرة: 49]. ويستحي بكسر الحاء، ويستحيي مضاعفة الباء، بنفس المعنى، إلا أن القاعدة النحوية تقرر أن الزيادة في المبنى زيادة في المعنى، فتكون (يستحيي) أبلغ وأشد، كما أن يستحيي هي بلغة أهل الحجاز، بينما يستحي بلغة همير [5]؛ لذلك جاءت باللغة الأم التي نزل بها القرآن. والصريح أدهان الناس إلى: 1 - إن الله جل جلاله هو من خلق المخلوقات كلها، صغيرها وعظيمها، وله تعالى الحق إزاء ذلك بأن يضرب الأمثال بما شاء من مخلوقاته، كما أن له الحق في أن يُقسِم بما شاء مما خلق، والله تعالى لا يستحي من ذلك لأنه حق. 2 - كما كان المثل للتفكر والذكرى؛ فإن الله تعالى لم يكن ولن يستحيي أن يضرب المثل بأي مخلوق من مخلوقاته، ولو كان صغيراً حقيراً،

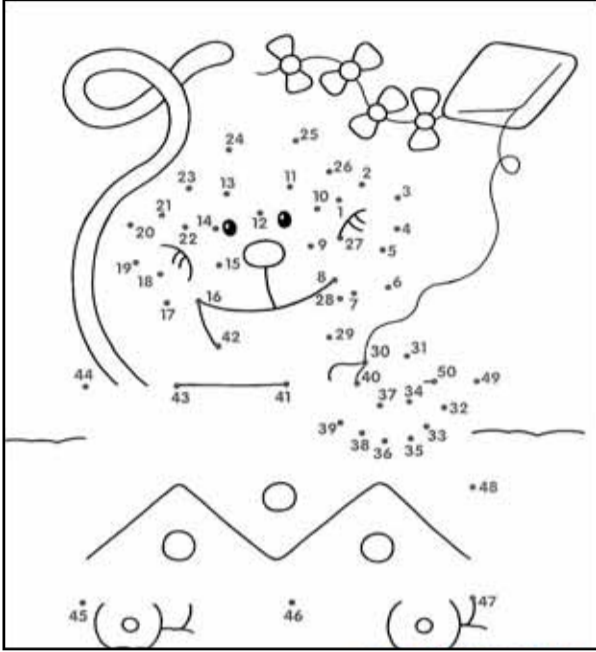
من وصايا الرسول

فضل السجود لله تعالى:

عن معاذ بن أبي طلحة - رضي الله عنه - قال: لقيت ثوبان مولى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - . فقلت: أخبرني بعمل أعمله يدخلني الله به الجنة، أو قال: قلت: بأحب الأعمال إلى الله فسكت، ثم سألته فسكت، ثم سألته الثالثة فقال: سألت عن ذلك النبي - صلى الله عليه وسلم - ، فقال: «عليك بكثرة السجود، فإنك لا تسجد لله سجدة إلا رفعك الله بها درجة، وحط عنك بها خطيئة». [رواه مسلم والترمذي عن ثوبان وأبي الدرداء]

يتبع..

أربط معنا



الأخطاء السبعة



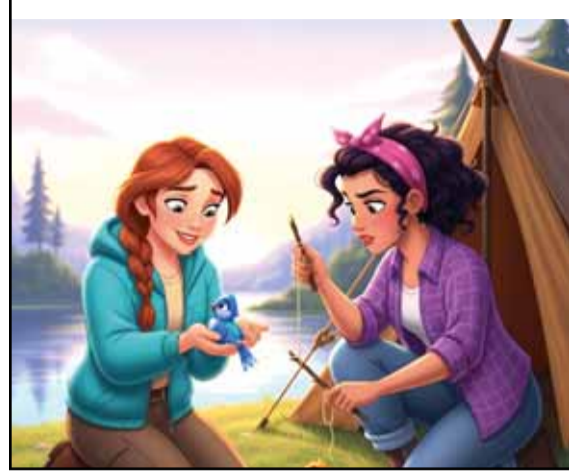
أوجد المسلك



رحلة الصديقتين إلى بحيرة الأمان

وتبادلنا القصص والضحكات. وفي ذلك اللحظة، أدركتا أن الحب والرعاية ليستا فقط في الاكتشافات الكبرى، بل في اللحظات الصغيرة من الرحلات التي تعيشها معاً.

عادتا إلى القرية محملتين بذكريات الصداقة والمغامرة، وأصبحتا أكثر قوة وتقديراً لعلاقتهم العميقة. ومنذ ذلك الحين، كانت بحيرة الأمان ليست مجرد موطن للطيور والطبيعة، بل كانت رمزاً للصداقة والحب الذي يمكن أن يتشاركه الأصدقاء في كل مغامرة يخوضونها.



المحيطة بها.

خلال استكشافهما، وجدت الصديقتان طائراً صغيراً جرحاً على الشاطئ. دون تردد، قامتا بإسعاف الطائر وعالجتهم بعناية، وأمضتا وقتاً معهما حتى شعرا بالتحسن وطارا بفرح إلى السماء. بعد غروب الشمس، جلستا بجوار النار

والتخييم. وعندما حان الوقت، انطلقتا في الطريق، وسط الأشجار المتلألئة بأشعة الشمس والهواء العليل.

وصلتا إلى بحيرة الأمان، حيث وقعتا في غرام جمالها الساحر. لينا وسارة نصبتا خيمتهما على شاطئ البحيرة وبدأتا في استكشاف المنطقة

في قرية هادئة تحاط بجبال شامخة وأشجار خضراء، عاشت صديقتان مقربتان تدعيان لينا وسارة. كانت لينا وسارة يشتركان في كل شيء، من الألعاب إلى الأحلام، ودائماً ما كانوا يحلمون بالمغامرات الكبيرة.

في يوم من الأيام، قررت لينا وسارة أن يقوما برحلة ممتعة إلى بحيرة الأمان، وهي بحيرة جميلة تحاط بالطبيعة الخلابة وتعتبر ملجأً للطيور المهاجرة.

استعدت الصديقتان للرحلة بشغف، جمعت كل ما يحتاجانه من طعام وشراب وأدوات

قصة سر القلعة الضائعة

الجل. في النهاية، وجد ماركو غرفة سرية مخفية وسط القلعة. وفيها، كان هناك كتاب قديم مكتوب بالرموز والصور الغامضة، يحتوي على مفاتيح الحكمة والسر المفقود للقلعة.

عاد ماركو إلى قريته وهو محمل بالحكمة والاكتشافات التي جمعها في رحلته. أصبحت قلعة النور المفقودة ليست مجرد مكان مهجور، بل هي مصدر إلهام للباحثين عن الحقيقة والمغامرين الذين يبحثون عن الأسرار المخفية في عالمنا.



لاستكشاف المزيد. دخل ماركو القلعة وواجه الظلام والصمت داخلها. استكشف الأروقة والغرف القديمة، وكان كل زاوية تحمل قصة جديدة ولغزاً ينتظر

استغرقت الرحلة أياماً، وواجه ماركو العديد من التحديات والمخاطر في طريقه. لكنه لم يفقد الأمل، بل استمر في البحث مصراً على إيجاد القلعة وكشف أسرارها.

وأخيراً، بعد بحث شاق، وجد ماركو نفسه أمام بوابات القلعة الضائعة. كانت البوابات مغلقة بإحكام، لكن الفضول دفع ماركو

في عصور قديمة، على هضبة مرتفعة بين جبال الضباب والغابات الكثيفة، كانت تقع قلعة ضخمة مهجورة تُعرف باسم "قلعة النور المفقودة". كانت هذه القلعة تحمل أسراراً قديمة وغموضاً يثير الفضول لدى الجميع.

في ذلك المكان، كان هناك فتى يدعى ماركو، شاب شجاع ومغامر، كان يحلم بالسفر واستكشاف الأماكن الغامضة. كانت قلعة النور المفقودة تثير فضوله، وكان يؤمن بأن هناك أسراراً مخفية تنتظر لتُكتشف.

في إحدى الليالي الغامضة، قرر ماركو الخروج في رحلة للبحث عن القلعة الضائعة. جمع حقائبه وأدوات الاستكشاف وانطلق في الطريق، لا يعرف ما ينتظره في الظلام.

هل تعلم؟



أن الضئان

تتكاثر بسرعة كبيرة، حيث من الممكن إنتاج عائلة من أكثر من مليون فأر في غضون السنة والنصف.

سودوكو

8			6			9		
					1		7	
5		3	4					8
	6						1	9
		7				5		
4	2						6	
7					8	1		2
	4		7					
		1			4			6

e-sudoku.fr - n° 32370 - Niveau Difficile

			8			2		6
4						7		
				9		1		4
	1			3	6			
8	6		7		5		1	2
			1	8				9
1		8		5				
		6						1
7		5			1			

e-sudoku.fr - n° 39369 - Niveau Difficile

	2			3	1			4
			4				7	
				7		1		8
9		5		1				7
3				5		6		1
4		1		8				
	9				5			
5			1	6				9

e-sudoku.fr - n° 317862 - Niveau Difficile

7	3		2					
	2		6		5			9
		6		4		1		
8			9	5				
9								8
				8	7			1
		9		1		3		
1			8		9		4	
					2		1	7

e-sudoku.fr - n° 35698 - Niveau Difficile

الحل

8	7	4	6	2	3	9	5	1
6	9	2	5	8	1	4	7	3
5	1	3	4	7	9	6	2	8
3	6	5	8	4	7	2	1	9
1	8	7	9	6	2	5	3	4
4	2	9	1	3	5	8	6	7
7	5	6	3	9	8	1	4	2
2	4	8	7	1	6	3	9	5
9	3	1	2	5	4	7	8	6

e-sudoku.fr - n° 32370 - Niveau Difficile

9	7	3	8	1	4	2	5	6
4	5	1	2	6	3	7	8	9
6	8	2	5	9	7	1	3	4
2	1	7	9	3	6	8	4	5
8	6	9	7	4	5	3	1	2
5	3	4	1	8	2	6	9	7
1	2	8	6	5	9	4	7	3
3	9	6	4	7	8	5	2	1
7	4	5	3	2	1	9	6	8

e-sudoku.fr - n° 39369 - Niveau Difficile

8	2	7	6	3	1	9	5	4
1	5	3	4	9	8	2	7	6
6	4	9	5	7	2	1	3	8
9	6	5	8	1	4	3	2	7
7	1	4	3	2	6	5	8	9
3	8	2	9	5	7	6	4	1
4	3	1	2	8	9	7	6	5
2	9	6	7	4	5	8	1	3
5	7	8	1	6	3	4	9	2

e-sudoku.fr - n° 317862 - Niveau Difficile

7	3	8	2	9	1	6	5	4
4	2	1	6	7	5	8	3	9
5	9	6	3	4	8	1	7	2
8	1	7	9	5	6	4	2	3
9	4	5	1	2	3	7	6	8
3	6	2	4	8	7	5	9	1
2	5	9	7	1	4	3	8	6
1	7	3	8	6	9	2	4	5
6	8	4	5	3	2	9	1	7

e-sudoku.fr - n° 35698 - Niveau Difficile

جمال

كيف تعرفين نوع بشرتك الحقيقي بأسلوب أكثر دقة؟



اختبار المناديل الورقية

بعد هذا الاختبار من أسهل الطرق الحديثة لمعرفة نوع البشرة في المنزل، وهو يعتمد على ملاحظة كمية الزيوت الطبيعية التي تفرزها بشرتك بعد تنظيفها.

الطريقة:

- اغسلي وجهك بغسول لطيف وجففيه برفق.
- اتركي البشرة من دون أي كريم أو سيروم لمدة ساعة.
- ضعني منديلًا ورقيًا ناعمًا على مناطق الوجه المختلفة: الجبهة، الأنف، الخدين، الذقن.
- راقبي النتيجة.
- ماذا تعني النتائج؟

إذا ظهرت زيوت واضحة على كامل المنديل: فهذا يشير إلى أن بشرتك دهنية، خاصة إذا كان اللعان واضحًا في منطقة الجبهة والأنف.

إذا ظهرت زيوت فقط في منطقة الأنف والجبهة: فبشرتك مختلطة، وهي من أكثر الأنواع شيوعًا.

إذا لم تظهر زيوت وشعرت بشد في البشرة: فهذا يدل على بشرة جافة تحتاج إلى ترطيب مستمر.

إذا كانت البشرة متوازنة بلا لعان زائد أو شد: فأنت تملكين بشرة عادية.

إذا احمر الوجه سريعًا أو شعرت بحرقة مع أي منتج: فقد تكون بشرتك حساسة وتحتاج

إلى عناية خاصة.

اختبار ملاحظة المسام

قف أمام المرآة في ضوء واضح وتألمي المسام:

- مسام واسعة وواضحة خاصة في الأنف والخدين: دهنية أو مختلطة.
- مسام صغيرة وغير ظاهرة: عادية أو جافة.

اختبار الإحساس بعد غسل الوجه

بعد غسل الوجه وانتظار عشر دقائق:

- شعور بالشد والجفاف: بشرة جافة.
- راحة وتوازن: بشرة عادية.
- بدء اللعان سريعًا: بشرة دهنية.
- لعان في مناطق محددة فقط: بشرة مختلطة.

لماذا يجب معرفة نوع البشرة؟

- لاختيار المنتجات المناسبة: البشرة الدهنية تحتاج تركيبات خفيفة، بينما الجافة تحتاج تركيبات أعمق، والحساسة تحتاج مكونات لطيفة.
- لتجنب المشكلات

الشائعة: استخدام مستحضرات غير مناسبة قد يؤدي إلى لعان زائد، انسداد المسام، جفاف، أو تحسس.

- لبناء روتين فعال: معرفة نوع البشرة تساعدك على اختيار الغسول، السيروم، المرطب، وواقي الشمس بشكل صحيح.
- لتحسين ثبات المكياج: عندما تلبين احتياجات بشرتك، يبدو المكياج أكثر نعومة وثباتًا خلال اليوم.
- لتوفير الوقت والمال: بدل تجربة منتجات كثيرة بلا نتيجة، يمكنك التركيز على ما يناسبك من البداية.

نصائح مهمة بعد معرفة نوع بشرتك

- البشرة الدهنية: اختاري منتجات خفيفة وغير سادة للمسام.
- البشرة الجافة: ركزي على الترطيب والمواد المغذية.
- البشرة المختلطة: استخدمي روتينًا متوازنًا لكل منطقة.
- البشرة الحساسة: ابتعدي عن العطور والمكونات القاسية.
- البشرة العادية: حافظي على التوازن ولا تبالغي في المنتجات.

طفلك

طرق تعزيز وتقوية مناعة الطفل



التغذية السليمة: الخضروات والفواكه الطازجة. البروتينات الحيوانية والنباتية. أطعمة غنية بالحديد، الزنك، وفيتامين «د».

النوم الكافي: الأطفال يحتاجون 9-12 ساعة نوم يوميًا حسب السن.

النشاط البدني: اللعب اليومي في الهواء الطلق، تمارين خفيفة مناسبة للسن.

التطعيمات الدورية: الالتزام بجدول التطعيمات يحمي من الأمراض الخطيرة.

الوقاية من العدوى: غسل اليدين بانتظام، تجنب الاتصال المباشر مع الأطفال المرضى.

والنوم خلال النهار.

- قومي بمراقبة أي تغيير في السلوك أو النشاط البدني.
- سجلي أية عدوى متكررة أو أعراض غير معتادة؛ لمشاركتها مع الطبيب.
- تجنب الضغوط النفسي على الطفل؛ فالإجهاد يؤثر على المناعة.

متى تجب استشارة الطبيب؟

- تكرار العدوى أكثر من 6 مرات في السنة.
- حمى مستمرة أو متكررة.
- نقص الوزن أو تأخر النمو.
- مشاكل جلدية مستمرة أو التهابات متكررة.
- كدمات أو نزيف غير مبرر.

المتابعة الطبية الدورية: الفحص الدوري عند طبيب الأطفال للكشف المبكر عن أية مشكلة.

نصائح عملية للأمهات يوميًا

- احرصي على تقديم وجبات صغيرة ومتوازنة كل 3-4 ساعات.
- امنحي طفلك وقتًا كافيًا للراحة

فوائد قشر الليمون للامعان شعرك

عناية



إخصاء اللعان: استخدام قشر الليمون يساعد في منح الشعر لمسة من اللعان، مما يجعله يبدو صحيًا وحيويًا.

تقوية الشعر: المركبات الموجودة في قشر الليمون تساعد في تقوية خصلات الشعر وتقليل تساقطه، مما يساهم في زيادة كثافته.

توازن درجة حموضة فروة الرأس: قشر الليمون يساعد في استعادة توازن درجة الحموضة لفروة الرأس، مما يمنع تكون الفطريات والبكتيريا.

تحسين صحة الشعر الدهني: يمكن أن يساعد قشر الليمون في تقليل الدهون الزائدة في الشعر، مما يجعله مثاليًا لأصحاب الشعر الدهني.

قشر الليمون يحمل العديد من الفوائد الصحية والجمالية للشعر. إليك أبرز هذه الفوائد:

تعزيز نمو الشعر: قشر الليمون غني بفيتامين C، الذي يحفز إنتاج الكولاجين، مما يعزز من صحة فروة الرأس ويساعد في تحفيز نمو الشعر.

مكافحة القشرة: بفضل خصائصه المضادة للفطريات والبكتيريا، يمكن لقشر الليمون أن يساعد في تقليل قشرة الرأس والحفاظ على فروة رأس صحية.

تنظيف فروة الرأس: يعمل قشر الليمون على إزالة الرواسب والدهون الزائدة، مما يجعل فروة الرأس نظيفة ومنعشة.

علاج الشعر الباهت: يعمل قشر الليمون على تنشيط الدورة الدموية في فروة الرأس، مما يساعد في تحسين مظهر الشعر الباهت.

مضادات الأكسدة: قشر الليمون يحتوي على مضادات أكسدة تحارب الجذور الحرة، مما يقلل من ظهور الشعر الرمادي، ويعزز من لونه الطبيعي.

تهديئة فروة الرأس المتحسسة: يمكن أن يساعد قشر الليمون في تهدئة فروة الرأس المتحسسة، مما يوفر شعورًا بالراحة والانتعاش.

منعم أقمشة منزلي الصنع من 3 مكونات

تدابير



من الخل وملح إبسوم

الوصفة الآتية سهلة التحضير؛ تتكون من 3 مكونات فقط، وستحصلين على كمية جاهزة في خمس دقائق.

المكونات: 6 أكواب من الخل وكوب واحد من ملح إبسوم متعدد الاستخدامات في تنظيف المنزل ومن 20 إلى 30 قطرة من الزيت العطري (اختياري).

الطريقة: صبي ملح إبسوم في وعاء كبير، فأضيفي الزيت العطري، إن رغبت، فالخل بصورة تدريجية حتى تحصلي على خليط شبيه بالرمل المبلل. ثم صبي الخليط في وعاء التخزين الذي تفضلينه.

طريقة الاستخدام: استخدمني نحو كوب واحد (حسب حجم الغسيل) لكل غسلة. صبي الخليط مباشرة في حلة الغسيل. بعد التجربة، تكفي هذه الوصفة لحوالي 8 غسلات، وهي كفيلة بتنعيم الملابس بشكل مقبول. وإذا كنت تفضلين رائحة أقوى؛ فزيدي كمية الزيت العطري.

حيلة الخبراء

لجعل فعالية مُنعم الأقمشة تدوم لوقت أطول؛ كل ما عليك فعله هو أخذ إسفنجة نظيفة، غمسها في مُنعم الأقمشة المنزلي (سواء طبقت الوصفة الأولى أو الثانية)، مع عصرها جيدًا، ووضعها في المجفف مع ملابسك.

ما سلبيات استخدام مُنعم الأقمشة؟ احذري من إضافة كمية كبيرة من مُنعم الأقمشة إلى الغسيل؛ فمن أهم الأمور التي يجب مراعاتها:

• تحديد الجرعة المناسبة، كما هو موضح أعلاه.

• خففي الكمية إذا كانت حمولة الغسيل متوسطة أو قليلة.

تشمل سلبيات الجرعة الزائدة أنها قد تُخلّف الكثير من البقايا على الألياف، ما يؤدي البشرة. كما أن الإفراط في استخدام مُنعم الأقمشة قد يقلل من قدرة المناشف والملابس الرياضية على امتصاص الرطوبة. بالإضافة إلى ذلك، قد يؤدي الإفراط في استخدامه إلى حبس الروائح والبقع، مما يصعب إزالتها من جهة ثانية، تترك بقايا منعم الأقمشة طبقة في حوض الغسالة والمجفف، مما قد يؤثر على أداء الجهازين ويتسبب بالعفن.

طبخ

تشيز كيك الباسك



المكونات

- الزبدة: ملعقة كبيرة (لدهن القالب)
- جبن كريمي: 3 عبوة (حوالي 680 غم، بدرجة حرارة الغرفة)
- سكر: كوب
- دقيق: 3 ملاعق كبيرة
- ملح: نصف ملعقة صغيرة
- الفانيليا: نصف ملعقة صغيرة
- البيض: 4 حبات (كبير وبدرجة حرارة الغرفة)

- أضيفي كريم الحفق وامزجي حتى تحصلي على خليط ناعم ومتجانس.
- اسكبي الخليط في القالب، واطرقي القالب بخفة على السطح لإخراج فقاعات الهواء.

- اخبزي لمدة 50-55 دقيقة حتى ينتفخ السطح ويصبح داكنًا جدًا من الأطراف.
- ارفعي الحرارة إلى درجة 220 مئوية في آخر 10 دقائق للحصول على اللون المحروق المميز.

- في وعاء، اخلطي الجبن الكريمي مع السكر والدقيق والملح حتى يصبح الخليط ناعمًا وكريميًا.
- أضيفي الفانيليا وبيضة واحدة واخفقي، ثم أضيفي باقي البيض تدريجيًا مع الحفق بعد كل إضافة.

- ادهني قالب كيك (حوالي 23 سم) بالزبدة، ثم بطبقة بورق الزبدة مع ترك حواف زائدة من الجوانب.
- استخدم ورق الزبدة بشكل صحيح هو السر في الحصول على الشكل المميز لهذا التشيز كيك.



باسم سمرة يدرس مشاركة محمد رمضان في مسلسله الجديد



كشف الفنان باسم سمرة عن تلقيه عرضاً لمشاركة الفنان محمد رمضان في مسلسله الجديد، والمقرر أن يُعرض في موسم دراما رمضان 2027، مؤكداً أنه يدرس العرض، وفي حال موافقته عليه، سيُنتهي به الخلافات التي حدثت بينهما خلال الفترة الماضية، ليكون هذا المسلسل أول تعاون بين سمرة ورمضان، بعد أربع سنوات من القطيعة. وأكد باسم سمرة في بيان أن الشركة المنتجة للمسلسل عرضت عليه المشاركة في بطولته، إلا أنه لم يوقع العقد رسمياً حتى الآن.

حسن شاكوش يشارك في مهرجان موازين للمرة الأولى



فجأت إدارة مهرجان موازين 2026 قبل انطلاق الدورة الـ 21 منه، والمقرر إقامتها في مدينتي الرباط وسلا خلال شهر جوان المقبل، بالكشف عن سهرة افتتاحية ضخمة يحييها مطرب المهرجانات حسن شاكوش، في ظهوره الأول بالمهرجان. ونشر الحساب الرسمي للمهرجان عبر "إنستغرام" بوستر الحفل معلناً من خلاله عن انطلاق النسخة الأحدث بحفل افتتاحي يحييه حسن شاكوش في أول مشاركة له، ويُقام في 19 جوان على مسرح

منصة النهضة". وعلقت الصفحة الرسمية للمهرجان على البوستر قائلة: "نجم المهرجانات حسن شاكوش بصوته المميز وأغانيه الشعبية التي يعشقها الجمهور، يلتقي بكم يوم 19 يونيو على منصة النهضة، ليفتح السهرة بإيقاعات حماسية وأجواء لا تُنسى".

ليلي علوي تعلق على مسرحية "الملك لير"

صرحت الفنانة ليلي علوي زيارتها الى المسرح القومي، لمشاهدة مسرحية "الملك لير"، التي يقوم ببطولتها الفنان الكبير يحيى الفخراني، حيث أجرت في كواليس العرض لقاءً خاصاً مع الفخراني أكدت خلاله أهمية الفن، وأن بوجود يحيى الفخراني لا يزال الفن بخير. ونشرت ليلي علوي عبر حسابها الخاص في "إنستغرام" صوراً لها من زيارتها ليحيى الفخراني، وعلقت عليها قائلة: "في حضرة الفن الحقيقي كنت واحدة من المحظوظين اللي شهدوا مسرحية "الملك لير" للمخرج شادي سرور، أمسية رائعة مع أستاذي وصديقي العزيز المبدع الفنان الكبير يحيى الفخراني قيمة وقامة ما بتتكرر، وكأن الفن لسه بخير طول ما فيه ناس زي حضرتك".



حسن الرداد يعلق على تعاونه مع السبكي في أعماله الأخيرة



ردّ الفنان حسن الرداد على أسئلة متابعيه حول أسباب تكرار تعاونه مع المنتج أحمد السبكي، خاصة في الفترة الأخيرة، مؤكداً أن العلاقة بينهما تتجاوز حدود العمل الى ارتباط عائلي قوي. وأوضح الرداد في تصريحات صحافية أن السبكي هو بمثابة "أب ثان" له، مشيراً الى قوة العلاقة التي تجمعهما منذ سنوات طويلة، حيث قال: "هو أبوي الثاني وحبيب قلبي، وعائلته كلهم عائلتي وولاده إخواتي". وأضاف أن هذا التقارب الإنساني ينعكس بشكل مباشر على العمل بينهما، مؤكداً أنه يشعر بالارتياح في التعاون معه، وهو ما يدفعه دائماً لتكرار التجارب الفنية المشتركة بينهما.

أحمد سعد يشوق محبيه لحفلاته في أميركا خلال كأس العالم



نشر الفنان أحمد سعد عبر حسابه الخاص في "إنستغرام" فيديو أعلن من خلاله عن قرب بدئه خوض واحدة من أضخم جولاته الغنائية في أميركا الشمالية، والتي ستقام تحت عنوان: The World Cup Run 2026، بالتزامن مع أجواء الحماسة المصاحبة لبطولة كأس العالم، في مفاجأة كبيرة لجمهوره، وفي تجربة فنية تهدف الى زيادة جماهيرته خارج العالم العربي. وكشف سعد أن الجولة الغنائية تأتي كجسر تواصل مباشر مع الجاليات العربية ومحبي الموسيقى الشرقية في الولايات المتحدة وكندا، حيث يراهن على تقديم حفلات حيّة على مسارح عريقة، وسط توقعات بإقبال جماهيري كبير. وقد كشف سعد في الفيديو تفاصيل الجولة ومواعيد حفلاته، حيث تنطلق الجولة في 11 جوان المقبل من ولاية ماريلاند، لتتوالى بعدها المحطات بين أبرز المدن الأميركية والكندية، حيث يلتقي سعد بجمهوره في نيويورك وشيكاغو وتورونتو وديترويت ولوس أنجلوس وفانكوفر، قبل أن يختتم جولته في تامبا بولاية فلوريدا في 28 منه، في برنامج فني مكثف يعكس ضخامة المشروع وأهميته.

إطلالة على المجلس الأعلى للغة العربية بالجزائر وجهوده في خدمة اللغة العربية

إن المسألة اللغوية تتبوأ أرفع المنازل وأخطرها بر سائر المؤسسات البشرية، وقد ارتبطت اللغة دائماً بالقدس، وتبدو اللغة العربية ذات وضعية استثنائية من حيث البقاء والديمومة، وتواصل استعمالها على نحو تصاعدي؛ ففي كل مرة يتضاعف عدد المقبل على تعلم اللغة العربية، وهذا الأمر في حد ذاته يتطلب إنجاز دراسة مستقلة، تكشف النقاب عن الأسباب الخفية من منظور علمي وصفي، وليس انطلاقاً من خلفية معيارية قائمة على الانتصار للسان العربي، فلقد تضافرت في هذه اللغة المقدسة جملة من الأوضاع التي آسببها خصوصية بر الألسنة البشرية، ويمكن حصر ملامح هذه الخصوصية في ثلاثة معطيات تكتسي أهمية بالغة؛ فالأمر الأول له صلة بوضع اللغة العربية داخل المشهد اللغوي الكوني، في - أن الثاني تاريخي ديكروني، ويتعلق باستثنائية اللغة العربية من حيث تعبيرها بر غيرها من اللغات (1).



بين التراث والمعاصرة، وللدكتور رمضان عبد التواب. - تحديات اللغة العربية في الألفية الثالثة، للدكتور صالح بلعيد. - التوصيف: مقارنة في حوسبة العربية، للدكتور نهاد الموسى. - هذه العربية: واقع وآفاق، للدكتور عبد الجليل مرتاض.

ب - أعمال ندوة تيسير النحو المعقدة في:
23-24 أبريل 2001م،
بالمكتبة الوطنية الجزائرية؛

تم تنظيم هذه الندوة في رحاب المكتبة الوطنية الجزائرية، وقد استهلته بكلمة الدكتور عبد الملك مرتاض؛ رئيس المجلس الأعلى للغة العربية آنذاك، وقد تعددت الأفكار والرؤى التي طرحت ضمن فعاليات هذه الندوة، ومن بين المداخلات المتميزة التي أقيمت ضمن فعاليات هذه الندوة؛ مداخلة الباحث والأديب الدكتور ناصر لوحيشي الموسومة بس: «الدرس النحوي مشكلاته ومقترحات تيسيرية»؛ حيث يُشير الباحث ناصر لوحيشي إلى ضرورة ربط المصطلحات النحوية و التعاريف بالمعاني والدلالات؛ إذ أن عدداً غير قليل منا يردد: نون الوقاية، وهو لا يعلم معنى ذلك، كما يجب أن تُدرس المصطلحات النحوية والتصريفية بطريقة متكاملة، من خلال ترتيب الأبواب والمسائل وفق منهجية منطقية مدروسة، تُراعي قدرات المتعلمين ومستوياتهم، كما يمكن الاستغناء عن بعض المصطلحات والفروع التي لا أثر لها في تقويم اللسان أو القلم، ويقترح كذلك:

الجماعة لا المفرقة. - الابتعاد عن اختلاف النحاة وأرائهم المتشعبة في المسألة الواحدة، وعن العلل التي لا تجدي نفعاً، وذلك بالاحتكام إلى اللغة الجامعة لا المفرقة. - تغليب الجانب التطبيقي العملي على الجانب النظري، وتوسيع حصص النحو واللغة. - اعتماد الأسلوب الطبيعي في تدريس قواعد النحو العربي، بالرجوع إلى النصوص المشرفة، وربط النحو بأساليب اللغة العربية البلاغية، حيث إنه لا يخفى ارتباط النحو بالبلاغة في درس الاستفهام مثلاً. - الاستعانة بالوسائل الحديثة الموضحة، كالأجهزة السمعية البصرية والأجهزة العاكسة، لاسيما في إيضاح فروع التصريف وأقسامه، ونحن نهيب بوسائل الإعلام المرئية والمسموعة والمكتوبة، أن تضطلع بمهمتها، فتقدم النحو العربي في حصص وبرامج ودروس مشوقة، كي تعيد الثقة إلى النفوس؛ ذلك أن كثيراً منا لا يكاد يسمع كلمة النحو إلا أحس بالثقل والنفور والضجر»(34).

يتبع..

الحديثة في تعليم اللغة العربية. 2- عدم وجود منهجية مؤسسة علمياً وبيداغوجياً. 3- عدم وجود الكتاب المقرر الموحد الذي تتوافر فيه كل الشروط اللسانية والتعليمية والبيداغوجية. 4- عدم وجود الأستاذ الكفء الذي يمتلك المهارات والخبرات الكافية للاضطلاع بمهمة التدريس.

وقد انتهت اللجنة المنظمة لهذه الندوة إلى بعض التوصيات منها: 1- الاهتمام بجمع رصيد لغوي خاص بالمفردات المتداولة والشائعة في الصحف والمجلات والإذاعة وأنظمة التواصل اليومي. 2- تأليف كتاب تعليمي يأخذ بعين الاعتبار خصوصيات اللغة العربية من جهة، وخصوصيات المتعلم الأجنبي من جهة أخرى، ويكون ذلك بالإفادة من التجارب العلمية والبيداغوجية السابقة في تعليم اللغة لغير الناطقين بها»(32).

ويؤكد الباحث الدكتور أحمد حساني على ضرورة مراعاة مجموعة من الأبعاد الرئيسية للنهوض بتعليمية اللغة العربية، من بينها: 1- البعد المستقبلي لتعليم اللغة، وهو تصور مستقبلي لترقية طرائق تعليم اللغة، وتحديد أهدافها تحديداً قائماً على دراسات مستقبلية جادة تأخذ بعين الاعتبار التحولات المتوقعة لأنظمة التواصل البشري اللغوي وغير اللغوي. 2- البعد الابتكاري والإبداعي في العملية التعليمية بعامه، وتعليم

اللغة العربية بين اللغات البشرية، للدكتور رشيد عبد الرحمن العبيدي. - اللغة العربية وعاء الوجدان القومي والركيزة التوحيدية في الثقافة العربية، للدكتور عبد الرؤوف فضل الله. - اللغة العربية بين العوربة والعولمة، للدكتور تمام حسان. - شروط عالمة اللغة وكيفية تويرها للفتنة العربية، للأستاذ علي القاسمي. - اللسانيات العامة وواقع اللغة العربية، للدكتور أحمد يوسف. - الدرس اللغوي في العربية

الحديثة في تعليم اللغة العربية. 2- عدم وجود منهجية مؤسسة علمياً وبيداغوجياً. 3- عدم وجود الكتاب المقرر الموحد الذي تتوافر فيه كل الشروط اللسانية والتعليمية والبيداغوجية. 4- عدم وجود الأستاذ الكفء الذي يمتلك المهارات والخبرات الكافية للاضطلاع بمهمة التدريس. وقد انتهت اللجنة المنظمة لهذه الندوة إلى بعض التوصيات منها: 1- الاهتمام بجمع رصيد لغوي خاص بالمفردات المتداولة والشائعة في الصحف والمجلات والإذاعة وأنظمة التواصل اليومي. 2- تأليف كتاب تعليمي يأخذ بعين الاعتبار خصوصيات اللغة العربية من جهة، وخصوصيات المتعلم الأجنبي من جهة أخرى، ويكون ذلك بالإفادة من التجارب العلمية والبيداغوجية السابقة في تعليم اللغة لغير الناطقين بها»(32).

تابع..

ومن بين الأبحاث التي أقيمت ضمن فعاليات الندوة الدولية مكانة اللغة العربية بين اللغات العالمية، بحث للدكتور أحمد حساني، بعنوان: «المرتكزات اللسانية لتعليمية اللغة العربية في وسط تعدد الثقافات واللغات»، ومن أبرز ما نَبه إليه في بحثه أنه لا جدال في أن تعليم اللغة العربية تعترضه مجموعة من العوائق، مما يحول دون انتشارها في أنظمة التواصل العالمية، من بينها:

1- عوائق ذاتية خاصة بنظام اللغة العربية نفسه (النظام القواعدي)، فهو يبرز مجموعة من الإشكالات، تتجسم عنها مشاكل تعليمية حقيقية، منها ما نراه في ضوابط اللغة ونظام قواعدها، وذلك بغرض تيسير تعليمها.

2- عوائق خارجية، وهي تتصل بقضايا خارجية ترجع إلى واقع الأمة العربية، التي تتخبط في مجموعة من الأزمات الصعبة، وهذا ما يكون له جملة من الانعكاسات، فعندما تعاني الأمة غربة حضارية وثقافية، فهذا سينعكس على اللغة، وتظهر معه غربة ثقافية للذات العربية نفسها(31).

وقد أشار الدكتور أحمد حساني في مداخلة إلى أن معهد الدراسات الإسلامية في مدريد سنة: 1959م، نظم بمساعدة منظمة اليونسكو ندوة عالمية، وذلك بغرض ترقية تدريس اللغة العربية للأجانب، وقد رأى الخبراء الذين تم استدعاؤهم لتلك الندوة أن المشاكل التي تواجه متعلم اللغة العربية تعود في مجملها إلى: «1- عدم إتباع الطرائق



الدكتور/
محمد سيف
الإسلام بوفلاقة

كلية الآداب واللغات،
وجامعة عنابة، والجزائر

ملاحظة: الوثائق أو الصور التي تصل الجريدة لن ترد لأصحابها حتى في حالة عدم النشر	الإشهار: 038 48 65 52 038 48 65 53 sarihpress@gmail.com www.sarih.dz الطبع: S.I.E الإخراج: P.A.O الصريح	العنوان: شارع ابن خلدون 04 بجانب وكالة أوريدو شارع قمييطا الطابق الثالث عنابة أرقام الهاتف والفاكس: المدير المسير: 038 48 65 51 الإدارة: 038 48 65 52 السكرتاريا: 038 48 65 53 رئيس التحرير: 038 48 65 54	رقم الحساب البنكي: 004 00215 4000034856 92 القرض الشعبي الجزائري وكالة رقم: 215 شارع الأمير عبد القادر - عنابة رقم الحساب البريدي: CCP SARL EL SARIH n°0021002977 clé 50	المدير مسؤول النشر: رضوان سكلولي منسقة التحرير: إبتسام بلبل	الصريح تصدر عن ش.ذ.م.م "الصريح" رأس مالها: 100.000.00 دج المدير المسير/ مدير التحرير خميسي غانم
--	---	--	---	--	---

البريد الإلكتروني: Programmation.regie@anep.com.dz agence.regie@anep.com.dz	الهاتف الثابت: 021 73 71 28 / 021 73 76 78 / 021 74 99 81 الفاكس: 021 73 95 59	من أجل إظهاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والأشهار وكالة ANEP، المتواجدة بـ: 01 نهج باستور - الجزائر.
---	--	---

قلنا

قالوا

فخ الرادار

البرلمان قبلة التلاميذ

بالصورة

الشباب ركيزة بناء الجزائر الجديدة



زارت مقر المجلس الشعبي الوطني مجموعتان من تلاميذ ثانوية "لمداني لخضر" من بلدية عين ولمان بولاية سطيف، ومتوسطة "زابي عيسى الخبازة" من ولاية المسيلة، في إطار انفتاح هذه المؤسسة الدستورية على الناشئة لاسيما منها المتقدمة. وقد قدمت لضيوف الهيئة، بالمناسبة شروحا وافية حول تاريخ البرلمان الجزائري، انطلاقا من نظام الغرفة الواحدة إلى نظام الغرفتين. كما شرح لهم بشكل مبسط طبيعة عمله ومهامه الدستورية. عقب ذلك، كما زار الضيوف مصلحة السمع البصري وقاعة المحاضرات "رابح بيطاط"، قبل أن يختتموا جولتهم بصورة جماعية بالبهو الرئيسي لمقر المجلس.



الزعفرانية بعنابة أيام زمان



أكد وزير الشباب المكلف بالمجلس الأعلى للشباب، مصطفى حيداي، على "الأهمية المحورية التي تكتسيها مشاركة الشباب في جميع الاستحقاقات الانتخابية لمواصلة مسيرة البناء والتشييد التي تشهدها الجزائر"، مشددا على أن "الشباب هم عماد المستقبل وقاطرة التنمية في الجزائر الجديدة". كما أكد حيداي، أن "الرهان اليوم هو على شباب متحمس ومشارك قادر على تحمل المسؤولية والتأثير الإيجابي في محيطه"، مشددا على أن المجلس الأعلى للشباب سيواصل جهوده لتمكين الشباب سياسيا واقتصاديا، وترسيخ مبدأ المواطنة الفاعلة كركيزة أساسية لبناء الجزائر الغد.

وقال الراوي

التفاته وزير الصحة



أشرف وزير الصحة، محمد صديق آيت مسعودان، على تكريم نخبة من مهندسي الإعلام الآلي التابعين للقطاع عبر التراب الوطني، تقديرا لجهودهم المتميزة في تطوير منصات رقمية متخصصة سيتم الشروع في العمل بها قريبا وستمكن من تحسين جودة الخدمات الصحية وتعزيز التكفل بالمرضى، لاسيما من خلال تطوير الملف الإلكتروني. وبالمناسبة، أكد الوزير أن المنصات الرقمية المتطورة تعكس روح الابتكار لدى الكفاءات الجزائرية، مجددا التزام القطاع بمواصلة دعم الطاقات الشابة، وتهيئة الظروف الملائمة لتشجيع البحث والتطوير في المجال الرقمي، للارتقاء بالخدمات الصحية.

بعثة استعلامية بعين الدفلى

توجهت بعثة استعلامية مؤقتة عن لجنة الفلاحة والتنمية الريفيه لمجلس الأمة، برئاسة لخضر مولاي سعدون، رئيس اللجنة، إلى ولاية عين الدفلى، في زيارة ميدانية تهدف إلى الوقوف على واقع القطاع بالولاية، لاسيما ما تعلق باستغلال الإمكانيات الفلاحية التي تزخر بها، مع بتقييم مدى تقدم برامج دعم الإنتاج الفلاحي، ومرافقة تطوير سلاسل القيمة، خاصة في شعب الحبوب والبطاطا والأشجار المثمرة، ودورها في تعزيز الأمن الغذائي وتحقيق الاكتفاء الذاتي.



منصة لمرافقة حاملي المشاريع

أطلقت وزارة البيئة وجودة الحياة، مؤخرا، منصة رقمية وطنية جديدة تحمل اسم "المستثمر البيئي"، موجهة لمرافقة الشباب حاملي المشاريع وتسهيل تجسيد مبادراتهم في المجال البيئي، لاسيما المرتبطة بالاقتصاد الدائري وتمكين النفايات. وتهدف هذه المنصة، إلى تمكين الشباب من الولوج إلى مختلف آليات الدعم والتمويل الخاصة بالمشاريع البيئية، من خلال فضاء رقمي يتيح إيداع الملفات، متابعة الطلبات، الاستفادة من خدمات التوجيه والمرافقة التقنية والتكوين، مع تسهيل الحصول على رخص جمع ونقل النفايات القابلة للاسترجاع. وتندرج المبادرة ضمن مسعى رقمنة الخدمات الإدارية وتقريبها من حاملي المشاريع، عبر تبسيط الإجراءات وتعزيز الشفافية في دراسة الملفات وفقا للشروط المقدمة خلال الحدث.



عيون الصريح





بالمرصاد

• يكتبه: حميسي غانم

وللمواطن مسؤولية

كثيرا ما توجه مسؤولية الاختلالات المسجلة هنا وهناك إلى المسؤولين وإلى المؤسسات الرسمية للدولة، ولكننا كثيرا أيضا ما نقفز على الحقائق ونتجاهل أن للمواطن أيضا مسؤولية فيما يحدث، خاصة حين يتعلق الأمر بالإطار المعيشي والمحيط الذي يعيش فيه.. وهنا يمكن أن نسوق العديد من الشواهد المؤلمة بداية من تراكم النفايات وتحول العديد من المناطق إلى نقاط توصف بالسوءاء.

والمؤكد أن المواطن الذي لا يتحلى بالحس الحضري، ويرمي القمامة بطريقة عشوائية، ولا يحترم حتى أوقات التجميع من المؤسسات المختصة، ولا يراعي حتى متاعب عمال النظافة المهجرين، ومن أراد أن يتأكد فما عليه إلا معاينة الوضعية بساحة واد الذهب، وبالتحديد ما تعرف بإقامة النخيل التي حولها بعض المقيمين بها إلى إقامة للقمامة.

ومع الأسف، لا يتوقف الأمر عند هذا المستوى، فكثيرا من المواطنين عندنا لا يتفقدون في العمارات والسكنات الجماعية، ويختلقون حتى في تصليح مصباح الإنارة داخل العمارة.

ويقترض أن هذا المواطن يتحمل مسؤولية مواجهة الحشائش المتطفلة في محيط سكنه وإقامته، غير أنه ومع الأسف وإن وجد بين هؤلاء المواطنين مجموعة تعد على الأضلاع، وتقوم بتنظيف محيطه فإن البقية كثيرا ما تقف موقف اللامبالاة، والذي لا يعنيه الأمر، أو موقف المتفرج عن وضع يهدده ويهدد صحة أطفاله، وفي رغم أن السكن في المدينة، وفي المحيط الحضري يفرض عليه عدة سلوكيات تعطي الانطباع بأنه من سكان المدن والحضائر.

فما جدوى أن تسكن في مدينة وتحول محيطك إلى بنايات فوضوية بالقصدير والأسلاك؟ وشخصيا وقفت على حالات في حي سيدي سالم تشمئز لها الأبدان، ووصلت إلى التوسعة بجانب العمارات وإقامة محلات واصطبلات.

وهنا لا يفوتني أن نتساءل عن دور جمعيات الأحياء الذي على ما يبدو يكتفي الكثير منها، بالحضور على الورق ويغيب عن الميدان مكتفيا باللقاءات مع المسؤولين في المكاتب وأخذ "السلفي" معتبرا ذلك إنجازا عظيما.. ولله في خلقه شؤون.

الصريح

يومية وطنية شاملة

المعلومة بكل صراحة

الأربعاء 29 أبريل 2026 م الموافق لـ 12 ذو القعدة 1447 هـ

كاريكاتور



في ظروف لا تزال محل تحقيق

قتيلان و4 جرحى إثر انفجار للغاز داخل مسكن في تازولت بباتنة



التدابير العاجلة لضمان التكفل الأمثل بالجرحى، وتسخير جميع الإمكانيات البشرية والمادية اللازمة وكذا تجنيد مختلف المديرات والهيئات المعنية للتدخل الفوري والتنسيق الميداني.

ونقل المصابين إلى المؤسسة الاستشفائية، إلى جانب تأمين المكان، ولا تزال العملية متواصلة بعين المكان، في وقت باشرت فيه الجهات المختصة تحقيقا معمقا لكشف ملابسات الحادث وتحديد أسبابه بدقة. وتنقل الوالي بن أحمد رياض، مرفوقا بأعضاء اللجنة الأمنية، إلى مكان الحادث الذي تسبب في انهيار تام لبنية تتكون من طابقين، وذلك لتباينة تطورات الوضع ميدانيا، حيث تم التكفل بإجلاء الضحيتين والمصابين نحو المستشفى الجامعي بن فليس التهامي لتلقي الإسعافات الأولية والرعاية الطبية اللازمة، وفي هذا الإطار، أسدى الوالي تعليمات صارمة تقضي باتخاذ كافة

الصريح - إبتسام.ب

لقي شخصان مصرعهما، وأصيب اثنان آخرون بجروح متفاوتة الخطورة، وأصيب 12 آخرين بجروح خفيفة إثر انفجار للغاز داخل مسكن ببلدية تازولت ولاية باتنة. ووفقا لمصادر مطلعة، وقع الانفجار في ظروف لا تزال محل تحقيق، حيث خلف أضرارا مادية معتبرة بالمكان وسط حالة من الهلع في أوساط السكان المجاورين، وقد تنقلت على الفور فرق الحماية المدنية إلى موقع الحادث بطريق تازولت، أين باشرت عمليات الإسعاف

أطاحت بهم مصالح الأمن بقسنطينة

توقيف 4 مروجين للمخدرات في زيغود يوسف

بمدينة ديدوش مراد، وبالتنسيق مع النيابة المختصة، تم تفتيش مسكنه، حيث عثر على 39 كيسة من مؤثرات عقلية مختلفة الأنواع، إلى جانب سلاح أبيض محظور يستعمل في تقطيع الأقراص، بالإضافة إلى مبلغ مالي يشتبه في كونه من عائدات النشاط الإجرامي. وبعد استكمال كافة الإجراءات القانونية، تم تقديم الموقوفين أمام النيابة المحلية لدى محكمة زيغود يوسف، لتابعهم وفق ملف قضائي يتعلق بحيازة وترويج مؤثرات عقلية في إطار جماعة إجرامية منظمة.

وشراء كمية معتبرة من المنوعات، وعلى إثر ذلك، باشرت الفرقة تحريات ميدانية مكثفة، أفضت إلى تحديد هوية المشتبه فيهم ورصد تحركاتهم، وأسفرت العملية عن توقيف ثلاثة أفراد كانوا على متن مركبة، حيث مكن التفتيش الأمني من ضبط 4320 كيسة من دواء "بريغابالين" مخبأة بالمقاعد الخلفية، وهو من الأدوية المصنفة ضمن المؤثرات العقلية التي يمنع تداولها خارج الأطر القانونية، وفي سياق مواصلة التحقيق، تمكنت ذات المصالح من تحديد هوية المصور الرئيسي للشبكة، ليتم توقيفه

الصريح - صونيا خطاط

تمكنت فرقة البحث والتحري بقسنطينة التابعة لمصالح الأمن من تفكيك شبكة إجرامية تنشط في مجال ترويج المؤثرات العقلية، مع توقيف 4 أشخاص يشتبه في تورطهم في هذا النشاط غير القانوني، وذلك في عملية نوعية نفذت بمدينة زيغود يوسف. وجاءت هذه العملية عقب استغلال معلومات دقيقة تلقته المصالح المختصة، تفيد بعزم عناصر الشبكة على إبرام صفقة تتعلق ببيع

وجهها الوزير آيت مسعودان

تعليمات بتعزيز إجراءات الوقاية والسلامة داخل المستشفيات

أول أمس، إلى مستشفى بشير منتوري بالقبة، إثر نشوب الحريق، وتبعها لبيان الوزارة الوصية، وصل الوزير إلى المستشفى رفقة إطارات من الإدارة المركزية، للوقوف شخصيا على حيثيات الحادث والإطلاع عن كثب على أسبابه وتداعياته، وأشارت المعطيات الأولية إلى أن الحريق نجم عن شرارة كهربائية على مستوى مكتب الدخول، في انتظار ما ستنشر عنه التحقيقات الجارية التي

المكتب القبول (بناءات جاهزة) بمستشفى القبة، وأكد أن الحريق محاصر ومتحكم فيه، فيما تسبب باحترق 4 مكاتب بالطابق الأول (مساحة حوالي 100 متر مربع)، مع سقوط جزء من سقف الطابق الأرضي، دون تسجيل خسائر بشرية، وسخرت المصالح ذاتها، لهذا التدخل، 5 شاحنات إطفاء، سيارة إسعاف، وسلم ميكانيكي. وقد تنقل وزير الصحة، البروفيسور محمد صديق آيت مسعودان،

شعب حريق مساء أول أمس، على مستوى مكتب القبول بمستشفى بشير منتوري بالقبة في العاصمة دون تسجيل أي خسائر بشرية، وأفاد بيان للحماية المدنية، بأن مصالحتها تدخلت على الساعة 18 و50، من أجل حريق اندلع في الطابق الأول

مكافحة الجريمة المنظمة

عملية نوعية تكال بحجز مليون و500 ألف "كاشية" في خزان شاحنة بباتنة

تمكنت فرق مصالح أمن الجيش بالنجاية العسكرية الخامسة بالتنسيق مع مصالح الجمارك من تفكيك نشاط شبكة إجرامية منظمة مختصة في الاتجار غير المشروع بالمؤثرات العقلية، حيث سمحت العملية من توقيف شخص وحجز مليون و500 ألف قرص مهلوس من نوع بريغابالين 300 ملغ، كانت مخبأة داخل صهريج لنقل المحروقات، ووفق بيان لوزارة الدفاع الوطني، تأتي هذه العملية النوعية لتؤكد مرة أخرى تجند وحدات الجيش الوطني الشعبي في كل الظروف والمناسبات للتصدي لكل المحاولات الهادفة للمساس بأمن وسلامة المواطن.

إ.ب

الشلف

حجز أكثر من 36 كلف زطلة

تمكنت الفرقة الجهوية لمكافحة الغش والتهرب، مدعومة بالفرقة المتنقلة بالشلف، وبالتنسيق مع أفراد الجيش الوطني الشعبي وعناصر الدرك الوطني، من حجز كمية إجمالية تقدر بـ 36 كلف و100 غ من الكيف المعالج، وأسفرت العملية كذلك عن حجز مركبة سياحية وتوقيف شخص تم تقديمه أمام الجهات القضائية المختصة.

ق.ج

الجلفة

الأمن يحس مستعملي الطريق

كثفت مصالح الأمن العمومي من خرجاتها الوقائية في مجال السلامة المرورية لفائدة مستعملي الطريق من سائقي المركبات بمختلف أصنافها ومستعملي الدراجات النارية، ووفق بيان لمصالح أمن الولاية، شملت هذه النشاطات ذات البعد التحسيسية التوعوي والتي تم القيام بها عبر المحاور الرئيسية ونقاط الاختناк المروري وكذا نقاط المراقبة الأمنية، توجيه مجموعة من النصائح والإرشادات للسائقين حول أهمية احترام قانون المرور، وتفاذي السرعة المفرطة، وعدم السياقة في حالة الإرهاق أو التعب، ارتداء خوذة الأمان بالنسبة لمستعملي الدراجات النارية، الحياطة والحذر أثناء السياقة بالقرب من محيط المؤسسات التربوية، الابتعاد وتجنب كافة السلوكات التي من شأنها أن تعرض أمن وسلامة مستعملي الطريق للخطر. ومن جهة أخرى، وفي إطار التنسيق والتعاون الأمني مع مختلف الشركاء الفاعلين في مجال السلامة المرورية، على غرار مصالح كل من الدرك الوطني والحماية المدنية، المتدبيرة الولاية للأمن في الطرق، وكذا الجمعيات المعتمدة الناشطة في مجال الوقاية والتحسيس، شاركت مصالح أمن ولاية الجلفة في عدة نشاطات تحسيسية توعوية تندرج ضمن مقاربة تشاركية تهدف إلى تعزيز الثقافة المرورية وترسيخ سلوكيات إيجابية لدى مستعملي الطريق، لاسيما سائقي المركبات ومستعملي الدراجات النارية، إضافة إلى تلاميذ المؤسسات التربوية والتكوينية عبر إقليم الاختصاص، بما يساهم في التقليل من حوادث المرور وحماية الأرواح والممتلكات،

يضيف البيان.

أم واداي القهد