



ص 4

فيما أعذرت وكالة "عدل" المتأخرين عن تسديد الشطر الأول

هذه تفاصيل الامتيازات الجديدة لشراء السكنات الترقية

الصريح

يومية وطنية شاملة

الوظيفة العمومية
هكذا تحتسب الخبرة
المهنية في القطاعين
العام والخاص

ص 3

المعلومة بكل صراحة

السنة الحادية عشرة - العدد 2904 - الثمن 15 دج

www.sarih.dz

الاثنين 22 جوان 2026 م الموافق لـ 07 محرم 1448 هـ

أمر بإنشائها الرئيس تبون خلال اجتماع مجلس الوزراء

شركة جزائرية-صينية لتنظيف الموانئ والبداية من عنابة

ص 3

عهد التبييض وجرائم حركة رؤوس الأموال ولي دون رجعة
البوابة الوطنية الرقمية تفتح عهدا جديدا من العدالة الاجتماعية
استحداث مجلس أعلى للجالية العلمية بالخارج تابع للرئاسة
الإسراع في إطلاق مشروع السكة الحديدية
الأغواط-غرداية-المنيعه



الحدث

تدابير

تعليمات بتسريع عقود العقار
الصناعي ومعالجة ملفات
الأراضي الفلاحية

ص 3

ثقافة

عنابة تحتفي بفنانها
في يومهم الوطني

ص 8



ص 2

الحملة الانتخابية لتشريعات 2 جويلية
تدخل مرحلة حاسمة

زخم متصاعد
ودعوات لتعبئة
قوية في ولايات
الشرق

● قادة الأحزاب يرفعون لبرلمان "نخبوي" ويصرون على تعزيز الإصلاحات

الولايات

الطارف

الجلس الولائي
يشدد على استكمال
مشاريع التنمية
في آجالها

ص 7

قائمة

مشاريع واد
الزناطي وعين
رقادة ورأس
العقبة تحت المجر

ص 7



ص 12-13

الجزائر-الأردن "غدا 4:00 سا صباحا"

الخضر أمام حتمية الإطاحة بالنشامى
للبقاء في المونديال



الحملة الانتخابية لتشريعات 2 جويلية تدخل مرحلة حاسمة

زخم متصاعد ودعوات لتعبئة قوية في ولايات الشرق

دخلت الحملة الانتخابية الخاصة بتشريعات 2 جويلية المقبل مرحلة من الحركية المتزايدة بولايات الشرق، حيث كثف مترشحو القوائم الحزبية والقوائم الحرة من خرجاتهم الجوية ولقاءاتهم المباشرة مع المواطنين، في محاولة لكسب ثقة الناخبين وحشد أكبر مشاركة ممكنة مع اقتراب العد التنازلي لانطلاق الأسبوع الأخير من الحملة.



الصريح - إبتسام ب. / مراسلون

وشهدت مختلف بلديات وأحياء ولايات الشرق نشاطا ميدانيا مكثفا، تميز بتنظيم تجمعات جوارية ولقاءات مع فعاليات المجتمع المدني والشباب والنساء، فضلا عن الزيارات الميدانية للأسواق والأحياء السكنية والمناطق النائية. وقد سعى المترشحون من خلال هذه التحركات إلى تقريب برامجهم الانتخابية من المواطنين والاستماع إلى انشغالاتهم اليومية، مؤكدين أن المرحلة المقبلة تتطلب تضافر الجهود من أجل تعزيز المسار الديمقراطي والمساهمة في بناء مؤسسات قوية وفعالة. واكتسبت الحملة الانتخابية زخما أكبر خلال هذا اليوم، حيث ضاعفت مختلف

التشكيلات السياسية والقوائم الحرة من جهودها التعبوية، عبر تجنيد مناضليها ومسانديها للنزول إلى الميدان والتواصل المباشر مع الهيئة الناخبة. كما ركزت الخطابات الانتخابية على أهمية المشاركة الواسعة يوم الاقتراع باعتبارها ركيزة أساسية لترسيخ الممارسة الديمقراطية وتقنين المواطنين من المساهمة في رسم معالم المرحلة القادمة. وفي هذا السياق، رافع عدد من المترشحين لصالح ملفات التنمية المحلية التي ظلت في صدارة انشغالات المواطنين، لاسيما ما تعلق بتحسين البنية التحتية، وتطوير شبكات النقل، وتعزيز الخدمات العمومية، ودعم الاستثمار المحلي وخلق مناصب الشغل. كما تعهدوا بالعمل على نقل انشغالات السكان إلى قبة البرلمان والدفاع

عن المشاريع التنموية التي من شأنها تحسين الإطار المعيشي للمواطنين ودفع عجلة التنمية الاقتصادية والاجتماعية. ولم تغب قضايا الشباب عن أجندة المترشحين، حيث خصصت لها حيزا هاما من البرامج واللقاءات الجوارية. وأكد المتدخلون أن الشباب يمثل القوة الحقيقية لأي مشروع تنموي، داعين إلى توفير الظروف الملائمة لتمكينه من لعب دوره في التنمية الوطنية من خلال تشجيع المبادرات المبادرات، وتوسيع فرص التشغيل، ومرافقة حاملي المشاريع، فضلا عن تعزيز حضور الشباب في مختلف فضاءات صنع القرار. كما حظيت المرأة بمكانة بارزة في الخطاب الانتخابي لمترشحي القوائم الحزبية والحرة، الذين شددوا على ضرورة تعزيز مكاسبها الاجتماعية

خبراء يثمنون مسعى الرئيس تبون في أخلقة الحياة السياسية

ضبط تمويل الحملة ركيزة أساسية لتعزيز نزاهة المسار الانتخابي



ذكر به السيد بودهان، إلى جملة من الضوابط القانونية والأخلاقية والقيمية، التي تهدف إلى محاربة الفساد وضمان عناصر الشفافية والنزاهة والمصدقية عبر مختلف مراحل العملية الانتخابية، حتى "تكون، فعليا، في مستوى تطلعات المواطنين وتسمح ببروز برلمانيين قادرين على القيام بمهامهم على أكمل وجه، في إطار دستور الدولة وقوانين الجمهورية". وفي ذات المنحى، لفت الأستاذ في القانون الدستوري، رشيد لوراري، إلى أن القانون الجديد لنظام الانتخابات "صارم في تحديد مصادر تمويل الحملة الانتخابية وقطع الطريق أمام أي منفذ للمال الفاسد الذي قد يؤثر على سير العملية الانتخابية ونتائجها، من خلال فرض مجموعة من العقوبات تتفاوت بحسب خطورة الفعل المرتكب" بهدف "ضمان نزاهة وشفافية الاستحقاقات". وانطلاقا من ذلك، جاءت مسألة التدقيق في مصادر تمويل الحملة الانتخابية والضبط الحازم لها، لتعزيز أخلقة الحياة السياسية وتعيد الاعتبار للفعل الانتخابي، الأمر الذي من شأنه -كما قال- أن ينعكس إيجابا على رفع نسبة إقبال الناخبين على التصويت يوم الاقتراع. بدوره أفاد أستاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية، عبد الرزاق صاغور، بأن غريزة السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات لقوائم المترشحين وإسقاطها لمن لا تتوفر فيهم الشروط القانونية اللازمة للترشح، يعكس "جدية القرارات المتخذة من طرف السلطات العليا للبلاد، لمحاربة كل ما من شأنه

الصريح - إ. ب.

أبرز خبراء ومختصون في القانون أن ضبط تمويل الحملة الانتخابية يعد ركيزة أساسية في تعزيز نزاهة المسار الانتخابي وأخلقة الحياة السياسية والعامّة، والتي لطالما شدد عليها رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، بما يضمن للمترشحين تكافؤ الفرص والسير الحسن للعملية الانتخابية. وبهذا الخصوص أوضح أستاذ القانون الدستوري، موسى بودهان، في تصريح لوكالة الأنباء الجزائرية أن الجزائر اليوم أمام مرحلة جديدة تطبع المسار الانتخابي، بالنظر إلى الضوابط والتدابير والآليات التي جاء بها القانون الجديد لنظام الانتخابات، خصوصا فيما يتعلق بضمان نزاهة هذه العملية، وذلك تجسيدا لتوجيهات رئيس الجمهورية، الرامية إلى إضفاء الشفافية والنزاهة على تسيير الشؤون العامة وأخلقة الحياة السياسية. ومن أجل تحقيق هذه الغاية السامية، تم تقنين هذه الأهداف عبر عدة آليات دستورية وقانونية وتنظيمية، على رأسها مراجعة أحكام قانون نظام الانتخابات، حيث تمت إحاطة هذه الممارسة الديمقراطية بأحكام جديدة تحمل المترشح، بشكل أكبر، مسؤولية احترام شروط النزاهة والشفافية والمنافسة الشريفة والابتعاد عن مصادر التمويل المشبوهة والمال الفاسد. ومن هذا المنطلق، تخضع الحملة الانتخابية، مثلما

حثوا الناخبين على الإقبال بكثافة على مراكز التصويت

قادة الأحزاب يرافعون لبرلمان "نخبوي" ويدعون لتعزيز الإصلاحات



تقاطعت أمس دعوات مسؤولو الأحزاب السياسية للمشاركة الواسعة في الانتخابات التشريعية المقررة يوم 2 جويلية المقبل باعتبار أن هذا الموعد يشكل رهانا أساسيا لتعزيز شرعية المؤسسات المنتخبة واستعادة ثقة المواطن في العمل السياسي. وفي هذا الإطار أبرز رئيس حزب صوت الشعب، لمن

عصماني، أمس من قالة، بأن المشاركة الواسعة في الاستحقاق الانتخابي المقبل من شأنها المساهمة في انتخاب مجلس شعبي وطني يستجيب لتطلعات المواطنين في مواصلة مسيرة البناء والتنمية الوطنية. وخلال لقائه بالمواطنين في نشاط جوارى بساحة "8 ماي 1945" بوسط المدينة، شدد السيد عصماني على أهمية المشاركة "الواسعة" في هذا الاستحقاق الانتخابي، بما يضمن "اختيار منتخبين في البرلمان المقبل يتمتعون بالكفاءة في أداء مهامهم التشريعية والرقابية، ولديهم القدرة على نقل اهتمامات وانشغالات المواطنين". وأضاف بأن قوائم المترشحين الذين اختارهم حزب صوت الشعب لخوض هذه الانتخابات "تضم كفاءات في مختلف الاختصاصات ومن مختلف الشرائح العمرية، بإمكانها أداء مهامها التشريعية والرقابية بكل كفاءة". و من المسئلة جدد الأمين العام للتجمع الوطني الديمقراطي، منذر بون، التزام مترشحي الحزب حال فوزهم بثقة الناخبين في التشريعات بمواصلة الجهود لتعزيز المكاسب المحققة لا سيما على الصعيدين الاقتصادي والاجتماعي. وفي تجمع شعبي نشطه بقاعة دار الثقافة "الشهيد قنفود الحملاوي"، نوه السيد بون أن الجزائر "حققت إنجازات كبرى خلال السنوات الأخيرة، كان لها انعكاس مباشر على الواقع الاقتصادي"، مضيفاً أن "مترشحي الحزب سيعملون، إذا ما نالوا ثقة الناخبين، على تعزيز هذه المكاسب والدفع قدما لمسيرة البناء والتنمية الشاملة". وأبرز من جهة أخرى أن برنامج التجمع الوطني الديمقراطي يتضمن تصورا للرفع من نجاعة جهود التنمية، يركز على آليات تنسيقية تسمح برفع الانشغالات وطرحها للجهات الوصية بما يخدم المواطن ويسهم في الاستجابة لمطالبه. و من معسكر اعتبر رئيس جبهة المستقبل، فآخ بوطيق، أن تشريعات 2 جويلية المقبل تشكل محطة و موعدا وطنيا في مسار رسم مستقبل الجزائر. وقال بوطيق خلال تجمع شعبي نشطه بدار الثقافة "أبى رأس الناصري" ل بأن التشريعات القادمة تشكل موعدا وطنيا يتعلق برسم معالم مستقبل الجزائر. وشدد رئيس جبهة المستقبل على أهمية الانتخابات التشريعية المقبلة، معربا عن أمله في أن يفرز هذا الاستحقاق "برلمانا قويا" بإمكانه الاضطلاع بمهام التشريع وكذا الدفاع عن مصالح الوطن والمواطن واقتراح الحلول والبرامج لمختلف الانشغالات. ولدى حديثه عن البرنامج الانتخابي للحزب، أكد بوطيق على دور القطاع الفلاحي في التنمية المستدامة، مشيرا إلى أن تشكيلته السياسية تعتبر أن تطوير هذا القطاع "مرتبط بتعزيز الاهتمام بالفلاح" حتى يتمكن من المساهمة في تطور القطاع والاقتصاد الوطني بصفة عامة. وخلص بوطيق إلى دعوة المواطنين للتوجه "بقوة" إلى صناديق الاقتراع يوم 2 يوليو المقبل من أجل انتخاب "برلمان قوي". و من المدينة رافع رئيس حركة مجتمع السلم، عبد العالي حساني شريف، من أجل تهيئة أمثل للإمكانيات الاقتصادية الوطنية، من خلال إنشاء أقطاب متخصصة من شأنها مراقبة الحركية التنموية التي تشهدها البلاد. وخلال تجمع شعبي نشطه بالقاعة متعددة الرياضات "إمام الياس"، في اليوم الـ 13 من الحملة الانتخابية الخاصة بتشريعات 2 جويلية المقبل، اعتبر السيد حساني شريف أن "الثمنين الأمل للإمكانيات الوطنية، البشرية منها والاقتصادية، سيساهم في إنشاء أقطاب متخصصة في الفلاحة والصناعة والتكنولوجيات، التي تشكل اليوم المحركات الأساسية للاقتصاديات الحديثة". وأضاف أن "سيادتنا الاقتصادية تركز على استغلال أفضل لمواردنا وتشجيع الاستثمار"، موضحا في هذا السياق أن الجزائر تتوفر في هذا الإطار على "مقومات كافية تمكنها من تعزيز مكانتها على الساحة الدولية". من جانبه أبرز رئيس حزب الكرامة، محمد الداوي، من ولاية بسكرة، أهمية الانتخابات التشريعية المقررة في 2 جويلية المقبل، معتبرا هذا الموعد الانتخابي "محطة هامة لدعم المسار المؤسساتي للدولة". وخلال تجمع شعبي نشطه بقاعة سينما مركب "حمام الصالحين"، أوضح الداوي أن "هذا الاستحقاق الوطني يتيح للمواطن أداء واجبه في اختيار مثليه، والمساهمة في بناء مجلس شعبي وطني قوي، يضم إشارات تمزج بين الخبرة والكفاءة". و من سيدي بلعباس شدد رئيس حركة الشباب الجزائري، بريكسي قرماط عمر، أن الحفاظ على جزائر قوية ومزدهرة مسؤولية جماعية تتطلب التفاف المواطنين حول مؤسسات الدولة. وخلال تجمع شعبي نشطه بقاعة سينما "الموكسي" أكد السيد بريكسي أن الحفاظ على جزائر قوية ومزدهرة يعد "مسؤولية جماعية تستدعي تضافر كافة الجهود والتفاف المواطنين حول مؤسسات الدولة". و من مستغانم اعتبر الأمين العام لجبهة الحكم الراشد، عيسى بلهادي، أن الانتخابات التشريعية تشكل "محطة رئيسية" في المسار الديمقراطي الوطني من شأنها "تعزيز مؤسسات الدولة". وفي تجمع شعبي نشطه بقاعة السينما "محمد الحبيب حشلاف"، أبرز بلهادي "القناعة الراسخة" لتشكيلته السياسية بضرورة "المشاركة في أي محطة تجمع أبناء الشعب الجزائري وتقوي دولته ومؤسساته السيد".

نبيل ب. / ص. خ. / ب

أمر بإنشائها الرئيس تبون خلال اجتماع مجلس الوزراء

شركة جزائرية - صينية لتنظيف الموانئ والبداية من عناية

- عهد التبييض و جرائم حركة رؤوس الأموال ولّى دون رجعة
- استحداث مجلس أعلى للجالية العلمية بالخارج تابع للرئاسة
- البوابة الوطنية الرقمية تفتح عهدا جديدا من العدالة الاجتماعية
- الإسراع في إطلاق مشروع السكة الحديدية الأغواط-غرداية- المنيعية

ترأس أمس رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون القائد الأعلى للقوات المسلحة وزير الدفاع الوطني، اجتماعا لمجلس الوزراء، تناول عروضاً، منها البوابة الوطنية للخدمات الرقمية ووضعها حيّز الاستقلال، وسائل مكافحة الإرهاب، تمويل مشروع إنجاز خط السكة الحديدية الأغواط- غرداية- المنيعية، في شطره الأول بالإضافة إلى إحداث المجلس الأعلى للجالية العلمية الوطنية بالخارج وإنشاء الهيئة الوطنية للأثار.

أيضا كانوا عبر العالم، ملتزما بفتح باب الحرية أمامهم واسعا، للمساهمة إلى جانب نظرائهم في الداخل، في تطوير الجزائر أكثر، والقفز بها إلى مصاف الدول المتقدمة.

بخصوص إحداث وكالة وطنية للأثار؛

ضرورة إعادة حيوية البحث والاستكشاف للعلماء والباحثين الجزائريين في الآثار، وتحريهم علميا للخروج نهائيا، من مرحلة الاكتفاء بالآثار المكتشفة ومواصلة الحفريات لاكتشاف المزيد، من الآثار المتعلقة بمختلف الحقب التاريخية للإنسانية في الجزائر.

- إنشاء وكالة وطنية للآثار، تتمتع بالاستقلالية عن كل إدارة سُلمية وتكون مؤسسة ذات طابع تجاري وصناعي.

- أمر السيد رئيس الجمهورية أن يكون لهذه الوكالة شرطة، تختص بحماية ومراقبة كل ما يتعلق بالآثار، بمختلف أصنافها، لكونها ذات مهام ميدانية استكشافية وبحثية.

- أن تكون الوكالة تحت الوصاية المباشرة لرئاسة الجمهورية.

وقبل اختتام اجتماع مجلس الوزراء أسدى السيد رئيس الجمهورية تعليماته بإنشاء شركة جزائرية- صينية تختص بتنظيف كل الموانئ الجزائرية من الشرق إلى الغرب، مباشرة بعد إتمام مشروع توسعة ميناء عنابة، وهذا تحسبا لدخوله مرحلة تصدير فوسفات الجزائر، نحو الخارج بعد استكمال الخط السككي المنجى، الذي يربط منجم ببلاد الحدية بوادي الكبريت وصولا إلى ميناء عنابة



الاقتصادية المتعددة، بما يوفره من حركية اقتصادية وخلق لمناصب شغل جديدة.

- ربط حاسي مسعود بهذا الخط، لما يحققه من تقليص للتكاليف والمسافات، وزيادة صادرات الجزائر من إنتاج مصفاة حاسي مسعود الجديدة، التي ستدخل الخدمة عما قريب.

حول إحداث المجلس الأعلى للجالية العلمية الوطنية بالخارج؛

- أقر مجلس الوزراء بأن يكون المجلس الأعلى للجالية العلمية الوطنية بالخارج، هيئة استشارية تابعة لرئاسة الجمهورية، مستقلة ماليا وإداريا.

- وجه السيد رئيس الجمهورية نداءً إلى كل أبناء الجزائر من أقطاب العلم، عبر العالم للمشاركة والإسهام في مشروع النهوض بالبلاد لبلوغ مصاف، الدول المتقدمة وهذا بالاستفادة من تجاربهم.

- أعرب السيد الرئيس عن افتخار الأمة الجزائرية واعتازاها بكفاءاتها

بخصوص البوابة الوطنية للخدمات الرقمية؛

أكد السيد الرئيس أن الدخول الفعلي في العمل ببوابة الرقمنة، الهدف من ورائه تحسين التسيير وتقليل المصاريف، مع تحقيق الفعالية في إدارة شؤون الدولة والمواطن، الذي ستسهل حياته أكثر فأكثر، مما يعزز الرفاه.

أمر السيد رئيس الجمهورية السيدة الوزيرة المحافظة السامية للرقمنة بإعداد الخارطة الوطنية الاجتماعية، قبل الدخول الاجتماعي المقبل، وهو ما يحيل الجزائر على عهد جديد من العدالة الاجتماعية في إطار رؤية دولة عصرية قوية معززة بمنظومة رقمية ضامنة للسيادة، وتكبح كل أشكال الغش والفساد.

حول مشروع تمويل إنجاز خط السكة الحديدية الأغواط- غرداية- المنيعية، في شطره الأول؛

- أمر السيد الرئيس بالإسراع في إطلاق مختلف ورشات هذا المشروع الاستراتيجي ذي الأبعاد

الصريح - إبتسام.ب

بعد افتتاح السيد رئيس الجمهورية لاجتماع مجلس الوزراء والإعلان عن جدول الأعمال ثم عرض السيد الوزير الأول لنشاط الحكومة في الأسبوعين الأخيرين، وجه السيد الرئيس تحياته وتشكراته على جهود السيدين وزير المالية ومحافظ بنك الجزائر بصفة خاصة وكل إدارات وعيال قطاع المالية بصفة عامة، لتمكن الجزائر من الخروج من القائمة الرمادية لمجموعة العمل المالي (GAFI)، كما ذكر السيد الرئيس، بمناسبة هذا الإنجاز الكبير، بأن سمعة الجزائر كابدت معاناة شديدة دوليا، بسبب ما ساد من تجاوزات مالية وغير قانونية قبل 2019، مؤكّدا أن هذا القرار جاء كاعتراف دولي بأن الجزائر اليوم، ابتعدت نهائيا عن عهد تبييض الأموال وجرائم حركة رؤوس الأموال، إلى غير رجعة.

كما أمر السيد رئيس الجمهورية السيدين وزير المالية والعدل بالعمل بكل صرامة وحزم، للحيلولة دون تسجيل أيّ تجاوزات، في المعاملات المالية مستقبلا، وضمان الشفافية، خاصة مع كل الإصلاحات الاقتصادية والمالية والقضائية التي باشرتها الجزائر، منذ انتخاب السيد رئيس الجمهورية في 2019، والتزاما منه بدعم سمعة الجزائر دوليا، على كل المستويات.

الرئيس تبون خلال اجتماع الاتحاد الافريقي

الأمن الصحي يتحقق بالاستثمار وتعزيز قدرات الرصد

أكد رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، أن الأمن الصحي في القارة الافريقية يتحقق بالاستثمار المستدام في الأنظمة الصحية وتعزيز قدرات الرصد ودعم البحث.وفي كلمة له خلال أشغال الاجتماع رفيع المستوى للاتحاد الإفريقي بشأن تفشي فيروس إيبولا، عبر تقنية الاتصال المرئي، قرأها باسمه وزير الصحة، محمد صديق آيت مسعودان، قال رئيس الجمهورية: إن “بناء إفريقيا أكثر أمنا صحيا لا يتحقق عند ظهور الأزمات فحسب، بل يبدأ من الاستثمار المستدام في أنظمة الصحة، وتعزيز قدرات الرصد والإنذار المبكر، لتطوير الموارد البشرية المؤهلة، ودعم البحث العلمي والإنتاج المحلي للمنتجات الصحية واللقاحات.”. وأضاف أن الجزائر “تجدد استعدادها الكامل بالإضافة للمساهمة المالية، تقديم الدعم التقني من خلال وزارة الصحة والوكالة الوطنية للأمن الصحي، لتقاسم خبرتها وتجاربها مع الدول الإفريقية الشقيقة، بما يخدم مصالح شعوب قارتنا ويعزز قدرتنا الجماعية على مواجهة المخاطر الصحية”. وأكد في هذا الإطار أن الجزائر “تواصل تعزيز منظومتها الوطنية للأمن الصحي، وتطوير قدراتها في مجال الوقاية والاستجابة السريعة للطوارئ الصحية”.للاشارة نظمت أشغال الاجتماع رفيع المستوى للاتحاد الإفريقي بشأن تفشي فيروس إيبولا، بالعاصمة الاثيوبية، أديس أبابا، برئاسة رئيس جمهورية بروندي ورئيس الاتحاد الإفريقي، إيفاريست نداييشيمي، بمشاركة قادة الاتحاد الإفريقي وشركاء دوليين ووكالات تابعة للأمم المتحدة ومنظمات إقليمية .

إبتسام.ب

المدير العام للأماك الوطنية خلال اجتماعه مع المديرين الجهويين

تعليمات بتسريع عقود العقار الصناعي ومعالجة ملفات الأراضي الفلاحية

أمر المدير العام للأماك الوطنية، عبد الرحمان خيدي، المديرين الجهويين للهيئة بتسريع عمليات إعداد عقود العقار الصناعي ومواصلة تبسيط الإجراءات الإدارية ومعالجة الملفات المتعلقة بالعقار الفلاحي لضمان تمنييه وتحقيق الأهداف المسطرة في هذا المجال، موجّها بالإسراع في استكمال الإجراءات التعاقدية المرتبطة بملف الأملاك المصادرة، مع المتابعة الدورية لعمليات إعادة بعث النشاط الاقتصادي للمؤسّسات المعنية.

شدّد خيدي، خلال اجتماع تقييم ضمّ إدارات المديرية العامة للأماك الوطنية والمديرين الجهويين، في إطار دعم الاستثمار وتحسين مناخ الأعمال، على ضرورة ضمان الجاهزية التامة للعقد المرتبطة بالعقار الصناعي والتكفل السريع بالملفات المعروضة، مع مواصلة تجسيد تدابير تبسيط الإجراءات الإدارية، لا سيما من خلال الشبائيك الأمر كزكية للمصالح الخارجية والشبائك الوحيد للمشاريع الاستراتيجية والاستثمارات الكبرى.وبخصوص ملف العقار الفلاحي، دعا خيدي إلى مواصلة التكفل الفعّال بمختلف الانشغالات المطروحة ومعالجة الملفات وفق الأطر القانونية والتنظيمية المعمول بها، بما يضمن تمشين العقار الفلاحي وتحقيق الأهداف المسطرة في هذا المجال. أما فيما يتعلق بملف الأملاك المصادرة، فقد شدّد خيدي على ضرورة ضمان حراستها والحفاظة عليها، والإسراع في استكمال الإجراءات التعاقدية المرتبطة بها، مع المتابعة الدورية لعمليات إعادة بعث النشاط الاقتصادي للمؤسّسات المعنية والسهر على الحفاظ على مناصب الشغل، تنفيذًا لتعليمات الوزير الأول وتوجيهات وزير المالية. .

إبتسام.ب

مجلة "أبلايد اينرجي" تؤكد أن إنتاجها يصل إلى 10 ملايين طن سنويا

الجزائر مؤهلة لتكون فاعلا محوريا في الهيدروجين الأخضر

أبرزت دراسة علمية دولية حديثة، المؤهلات الاستثنائية للجزائر في مجال الهيدروجين الأخضر، ما يؤهلها - حسبها - لأداء دور محوري كمنتج ومصدر لهذا الوقود النظيف نحو الأسواق الأوروبية خلال السنوات المقبلة، مؤكدة أن الجزائر تعد من أكثر الدول تنافسية في هذا المجال.نشرت الدراسة في المجلة العلمية الدولية "Applied Energy" المتخصصة في أبحاث الطاقة، أنجزها باحثون من مؤسسات علمية دولية وجزائرية تحت عنوان "الأطلس الوطني المتقدم وأفاق تصدير الهيدروجين الأخضر - دراسة حالة الجزائر"، حيث تمّ اعتماد تحليل معطيات جغرافية ومناخية وتقنية واقتصادية تحدد المناطق الأكثر ملاءمة لإنتاج هذا الوقود وتكلفته المحتملة وآثاره البيئية الايجابية.وأبرزت الدراسة، الإمكانيات الطبيعية والاقتصادية واللوجستية الكبيرة التي تزخر بها الجزائر، لاسيما موارد الشمسسية الهائلة واتساع مساحاتها القابلة للاستغلال، فضلا عن امتلاكها بنية تحتية طاقوية يمكن توظيفها لدعم مشاريع إنتاج ونقل الهيدروجين الأخضر. "كما تمكن هذه المقومات البلاد من التمتع كأحد الفاعلين الرئيسيين في الاقتصاد العالمي للهيدروجين الأخضر ولعب دور محوري فيه، وتحقيق موقع متقدم في سوق الطاقة منخفضة الكربون خلال العقود المقبلة".وتؤكد الدراسة قدرة الجزائر من الناحية التقنية على إنتاج وتصدير ما يصل إلى 10 ملايين طن من الهيدروجين الأخضر سنويا، وهو حجم يعادل الهدف الذي حدده الاتحاد الأوروبي ضمن خطة "REPOWEREU" لاستيراد الهيدروجين المتجدد بحلول 2030، وهي مبادرة إستراتيجية تهدف إلى تسريع التحول نحو الطاقة النظيفة. وبخصوص تكلفة إنتاج الهيدروجين في الجزائر، قدرتها الدراسة بما يتراوح بين 46 و52 أورو للكيلوغرام الواحد، ما يضع البلاد ضمن قائمة البلدان الأكثر تنافسية عالميا في هذا المجال من جهة أخرى، سلط الباحثون الضوء على أهمية مشروع المسر الجنوبي للهيدروجين "ساوث 2 كوريدور" (South2 Corridor)، الذي يربط الجزائر بأوروبا عبر إيطاليا والنمسا وألمانيا، باعتباره أحد أبرز العوامل التي من شأنها تعزيز مكانة الجزائر كمورد استراتيجي للهيدروجين الأخضر نحو الأسواق الأوروبية.

إبتسام.ب

الوظيفة العمومية تضبط الشروط وتحدّد الآليات

هكذا تحسب الخبرة المهنية في القطاعين العام والخاص

حفاظا على الحقوق المكتسبة للمعنيين، بغض النظر عن تسجيل داخل بين تاريخ الاستقالة وتاريخ التعيين من جديد في وظيفة عمومية.وشددت المديرية في ردها على أن احتساب هذه الخبرة يبقى مرتبطا بالفترة المؤداة فعليا من طرف الموظف، والتي تؤخذ بعين الاعتبار إلى غاية تاريخ التعيين الجديد، بما يضمن الحفاظ على الحقوق المهنية المكتسبة للمعنيين في إطار الأحكام القانونية والتنظيمية المعمول بها. وأبرزت المديرية في ردها أن اعتماد الخبرة المهنية يتم وفق أحكام تنظيمية محددة تهدف إلى تامين المسار المهني للموظفين وضمان الاستفادة من الأقدمية المكتسبة قبل التوظيف، سواء داخل قطاع الوظيفة العمومية أو خارجه، وذلك وفق الشروط والوثائق القانونية المطلوبة لكل حالة، بما يسمح بأخذ المسار المهني السابق للموظف بعين الاعتبار عند دراسة حقوقه المتعلقة بتعويض الخبرة المهنية.

منصف المدة إذا كانت الرتبة المشغولة سابقا أدنى من الرتبة الحالية من حيث التصنيف، في حين تحتسب كاملة إذا كانت الرتبة السابقة تساوي الرتبة الحالية أو تفوقها من حيث التصنيف. وفيما يخص الأقدمية المهنية المؤداة خارج قطاع الوظيفة العمومية، أوضحت المديرية أنه وعملا بأحكام المنشور نفسه، لاسيما النقطة 2-3 الفقرة "د"، فإن اعتماد الأقدمية المهنية المؤداة في قطاعات النشاطات الأخرى يتم بناء على شهادات الانتساب المسلمة من مصالح الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية الذي ينتسب إليه الموظفون المعنيون.وأشارت إلى أن الخبرة المهنية المكتسبة في القطاع الخاص تحتسب بنصف المدة، على أن يقدم المعنيون شهادة عمل مسلمة من الإدارة المستخدمة، إضافة إلى شهادة الانتساب إلى هيئة الضمان الاجتماعية المختصة، باعتبارهما وثيقتين أساسيتين لإثبات مدة النشاط

الصريح - إبتسام.ب

أكدت المديرية العامة للوظيفة العمومية والإصلاح الإداري إمكانية احتساب الخبرة المهنية المكتسبة قبل التوظيف الجديد حتى في حال تسجيل تداخل بين تاريخ الاستقالة وتاريخ إعادة التوظيف في وظيفة جديدة.و شرحت هيئة الوظيفة العمومية كيفيات احتساب هذه الخبرة في القطاعين العام والخاص، وكذا الشروط والإجراءات المعتمدة للاستفادة منها. وفي رد على سؤال كتابي للنائب نبيل رحيش مؤرخ في 10 جوان الجاري، ذكرت المديرية "أنه وعملا بأحكام المنشور رقم 02 المؤرخ في 13 مارس 1989 المحدد لكيفيات تطبيق المرسوم رقم 58-85 المؤرخ في 23 مارس 1985 والمتعلق بتعويض الخبرة المهنية، فإن الخبرة المهنية المكتسبة قبل توظيف الموظف المعني تحتسب

مصالح الضرائب تعلن توسيع الإعفاء الضريبي للمرابحة والإجارة

هذه تفاصيل الامتيازات الجديدة لشراء السكنات الترقية

وجّهت المديرية العامة للضرائب مراسلة جديدة إلى المديريات الجهوية للضرائب، قصد تبليغها بدورها إلى المديريات الولائية، تتعلق بتوضيح نطاق تطبيق الإعفاءات من حقوق التسجيل المرتبطة بعمليات نقل ملكية العقارات ذات الاستعمال السكني المنجزة في إطار الترقية العقارية، وذلك بعد تسجيل جملة من التساؤلات حول كيفية تطبيق الأحكام القانونية الجديدة.

الصريح - إبتسام. ب

وقدّمت المديرية العامة للضرائب توضيحات بشأن التعديلات التي أدخلها قانون المالية لسنة 2026 على نظام الإعفاء من حقوق التسجيل عند اقتناء السكنات المنجزة في إطار الترقية العقارية، حيث كشفت عن ثلاثة مستجدات بارزة تتمثل في استبعاد المرقين العقاريين من الاستفادة من هذا الامتياز الجبائي وقصره على المشتري الشخص الطبيعي، وتوسيع نطاقه ليشمل السكنات الممولة عبر صيغ التمويل الإسلامي كالمrabحة والإجارة المنتهية بالتمليك، إلى جانب التأكيد على أن السكن الذي استفاد صاحبه من الإعفاء عند الشراء يبقى خاضعا لحقوق نقل الملكية كاملة بنسبة 5 بالمائة عند إعادة بيعه.

وفي السياق، أعادت أحكام قانون المالية لسنة 2026 رسم معالم الإعفاءات الجبائية الممنوحة عند اقتناء السكنات المنجزة في إطار الترقية العقارية، وذلك من خلال المادة 41 التي عدلت أحكام المادة 258 مكرر 5 من قانون التسجيل. وفي هذا الإطار، أصدرت المديرية العامة للضرائب التعليمية رقم 42 المؤرخة في 19 ماي 2026، لتوضيح كيفية تطبيق هذه التعديلات التي جاءت بهدف توجيه الامتياز الجبائي مباشرة إلى المقتني النهائي للسكن وتكليفه مع تطور أدوات التمويل العقاري، لاسيما التمويل الإسلامي، وأوضحت المديرية أن النظام المعمول به إلى غاية 31 ديسمبر 2025 كان يمنح إعفاء من حقوق التسجيل وحقوق



نقل الملكية بعوض للعقود المتعلقة ببيع العقارات أو أجزاء العقارات المخصصة أساسا للسكن والمنجزة في إطار عمليات الترقية العقارية، حيث كان الإعفاء يشمل أطراف العقد. غير أن الاستفادة منه كانت مشروطة بأن يكون العقار مخصصا للاستعمال السكني الرئيسي، وأن يكون منجزا وفقا للتشريع المنظم لنشاط الترقية العقارية، وأن يستفيد الشخص من هذا الامتياز مرة واحدة فقط عند اقتناء سكن واحد. كما كان يسمح بإعادة الاستفادة من الإعفاء في حالة إعادة استثمار حصيلة بيع سكن سبق اقتناؤه في إطار الترقية العقارية لشراء سكن آخر ضمن نفس الصيغة. وجاء أبرز تعديل في قانون المالية لسنة 2026 ليقضي باستبعاد المرقى العقاري من الاستفادة من الإعفاء، حيث أصبح الامتياز مخصصا حصريا للشخص الطبيعي الذي يقتني عقارا أو جزءا من عقار مخصصا للسكن الرئيسي في إطار عملية ترقية عقارية تستجيب للشروط

السكن العمومي تظل معفاة من حقوق التسجيل بموجب المادة 258 مكرر 7 من قانون التسجيل، ويتعلق الأمر بسكنات وكالة "عدل" المنجزة في إطار البيع بالإيجار بعد تسديد كامل الأقساط وتحويل الملكية، والسكنات الاجتماعية التابعة لدواوين الترقية والتسيير العقاري عند بيعها لشاغليها، إضافة إلى سكنات السكن الاجتماعي التساهمي والسكن الترقوي المدعم الموجهة للأسر ذات الدخل المتوسط والمستفيدة من دعم الدولة، فضلا عن السكن الريفي. وفي المقابل، شددت المديرية على أن المحلات التجارية والمهنية المنجزة في إطار الترقية العقارية لا تدخل ضمن نطاق هذه الإعفاءات.

وألزمت التعليمات مصالح التسجيل بالتحقق من توفر جميع الشروط القانونية قبل منح الإعفاء، بما في ذلك التأكد من أن المستفيد شخص طبيعي، وأن العقار أو جزء العقار مخصص أساسا للسكن، وأن عملية الاقتناء تمت في إطار ترقية عقارية مطابقة لأحكام القانون رقم 04-11 المؤرخ في 17 فيفري 2011، فضلا عن التأكد من احترام قاعدة الاستفادة لمرة واحدة إلا في حالة إعادة استثمار حصيلة بيع سكن سبق اقتناؤه ضمن نفس الإطار لاقتناء سكن جديد. ونبهت المديرية العامة للضرائب إلى أن السكن الذي استفاد صاحبه من الإعفاء عند الشراء لا يستفيد من أي إعفاء عند إعادة بيعه، حيث تبقى عملية البيع خاضعة لحقوق نقل الملكية بعوض بالمعدل الكامل المحدد بـ 5 بالمائة وفقا للمادة 252 من قانون التسجيل.

رزيق يشرف على توقيع اتفاقية الشراكة

إنجاز مصنع أحذية لشركة "سكيتشرز" الأمريكية قريبا



أشرف وزير التجارة الخارجية وترقية الصادرات، كمال رزيف، أمس بقر الوزارة، على مراسم توقيع اتفاقية شراكة استراتيجية بين الشركة العالمية الأمريكية "سكيتشرز" والشركة الجزائرية "تراديفوت"، تقضي بإنجاز أول مصنع للعلامة في القارة

الإفريقية بالجزائر، في خطوة تجسد التوجه الوطني الرامي إلى إحلال الواردات بالإنتاج المحلي وتعزيز الاستثمارات الأجنبية المنتجة. وجرّت مراسم التوقيع عقب استقبال الوزير لوفد الشركة العالمية الأمريكية "سكيتشرز" Skechers، الذي ضم السيد دوغلاس باركر، نائب الرئيس المكلف بالشؤون المالية، والسيد دانيال ليفي، نائب الرئيس المكلف بالمبيعات الدولية، بحضور مسؤولي الشركة الجزائرية "تراديفوت". ووقع على الاتفاقية عن الجانب الأمريكي السيد دوغلاس باركر، فيما وقعها عن الجانب الجزائري الرئيس المدير العام لشركة "تراديفوت"، السيد جمال رامول. وتكتسب هذه الاتفاقية بعدا استراتيجيا خاصا، حيث ستجعل من الجزائر أول قاعدة صناعية في إفريقيا لإنتاج أحذية "سكيتشرز"، العلامة الأمريكية التي تأسست سنة 1992 وتحتل اليوم المرتبة الثالثة عالميا في صناعة الأحذية الرياضية والحضرية، وتتواجد منتجاتها في أكثر من 170 دولة عبر شبكة توزيع تتجاوز 5200 متجر. ويعكس اختيار الشركة للجزائر لإنجاز أول مصنع إفريقي لها الثقة المتزايدة في مناخ الاستثمار الوطني ونجاح الإصلاحات الاقتصادية التي بادر بها السيد رئيس الجمهورية بهدف تنويع الاقتصاد ودعم الإنتاج المحلي. وفي هذا الإطار، أكد كمال رزيف أن هذا المشروع "يجسد التوجه الاستراتيجي للدولة الرامي إلى إحلال الواردات بالإنتاج الوطني، من خلال استقطاب الاستثمارات الأجنبية المنتجة وتعزيز الشراكات مع العلامات العالمية الكبرى"، مشددا على أن التحول نحو التصدير يبقى الهدف الأسى للقطاع. ووفقا لبنود الاتفاقية، يرتقب أن يدخل المصنع حيز الاستغلال خلال الثلاثي الأول من سنة 2027 بطاقة إنتاجية تقدّر بـ 2.000.000 حذاء سنويا، مع تحقيق نسبة إدماج محلي تصل إلى 40 بالمائة، ما يعزز مسار تقليص فاتورة الاستيراد وتلبية احتياجات السوق الوطنية. كما سيستفيد العمال الجزائريون من برنامج تكوين على أيدي خبراء ومكونين تابعين لشركة "سكيتشرز"، بما يضمن نقلًا فعليًا للتكنولوجيا والخبرة وفق أعلى المعايير الدولية في صناعة الأحذية. وسيُخصص إنتاج المصنع في مرحلته الأولى لتغطية الطلب المحلي، قبل أن يدخل مرحلة التصدير نحو الأسواق الإفريقية ابتداء من السنة الثانية من الاستغلال، بما يكرس مكانة الجزائر كمصنعة صناعية وتصديرية إقليمية، ويؤكد نجاح الاستراتيجية الوطنية الهادفة إلى جعل البلاد قطبا اقتصاديا رائدا في القارة.

إبتسام. ب

وسيط الجمهورية محمد خطاب من إن قزام

المناطق الحدودية عمق إستراتيجي للجزائر وتستحق العناية



قام وسيط الجمهورية، محمد خطاب، أمس، بزيارة عمل وتفقد إلى ولاية إن قزام، للوقوف على وضعية المرافق العمومية ومستوى التكفل بالانشغالات المواطنين، في تجسيد عملي لتوجيهات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، التي تجعل المواطن محور العمل

العمومي وغاية السياسات التنموية. وأكد وسيط الجمهورية في مختلف محطات الزيارة، أن ولاية إن قزام تحظى باهتمام خاص في إطار مقاربة الدولة الرامية إلى تحقيق التنمية المتوازنة بين مختلف مناطق الوطن، مبرزا بأن المناطق الحدودية تمثل عمقا استراتيجيا للجزائر وتستحق عناية مستمرة تضمن تحسين ظروف المعيشة وترقية الخدمات العمومية لفائدة سكانها. وأشار خطاب إلى أن ولاية إن قزام تأتي في صميم أولويات الدولة، موضحا بأن زيارته تهدف إلى "تقريب الخدمة العمومية أكثر من المواطن". كما ذكر باقتصاد هيئة وسيط الجمهورية في أداء مهامها على العمل الميداني المباشر، "باعتياره السبيل الأمثل للوقوف على واقع المواطنين وتقييم فعالية السياسات العمومية ومدى استجابتها لانشغالاتهم"، مؤكدا أن الإصغاء للمواطن يظل المدخل الأساسي لتحديد الأولويات واقتراح الحلول المناسبة. وشملت الزيارة معاينة عددا من الهياكل والمرافق العمومية، حيث وقف وسيط الجمهورية على ظروف الاستقبال والتكفل بالمواطنين، كما استمع إلى عروض وشروحات قدمها المسؤولون المحليون حول واقع التنمية بالولاية ومختلف البرامج والمشاريع المسجلة، مع تقديم جملة من التوجيهات الرامية إلى تحسين الأداء الإداري والرفع من جودة الخدمات المقدمة للمواطنين. وفي تصريح له أكد خطاب أن دور هيئة وسيط الجمهورية يتجاوز معالجة العرائض والشكاوى إلى الإسهام في تحسين الأداء العمومي واقتراح الحلول الكفيلة بتطوير العلاقة بين الإدارة والمواطن، مشددا على أن معيار نجاح المرفق العمومي يبقى مرتبطا بمدى رضا المواطن عن الخدمات المقدمة له. واختتم خطاب زيارته بالتأكيد على "أن الدولة بقيادة رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، ماضية في ترسيخ مبادئ العدالة والإنصاف التنموي عبر كافة ربوع الوطن، وأن هيئة وسيط الجمهورية ستواصل حضورها الميداني لمرافقة هذا المسعى الوطني وتجسيد شعارها: هيئة وسيط الجمهورية دائما أقرب لخدمة المواطن".

إبتسام. ب

كاتب الدولة سفيان شايب يصرح من الدوحة

الجزائر ملتزمة بتعزيز التواصل مع الجالية الوطنية بالخارج

الصريح - إبتسام. ب

أكد كاتب الدولة لدى وزير الشؤون الخارجية المكلف بالجالية الوطنية بالخارج، سفيان شايب، التزام الدولة الجزائرية بمواصلة تعزيز التواصل المباشر مع أفراد الجالية الوطنية بالخارج ومرافقة كفاءاتها وتنمين مساهماتها في التنمية الوطنية، وذلك خلال لقاء جمعه بأفراد الجالية الجزائرية المقيمة في قطر في إطار زيارة العمل التي يقوم بها إلى هذا البلد. وشكل اللقاء، الذي جرى أمس الأول بحضور سفير الجزائر لدى دولة قطر صالح عطية، فرصة للتأكيد على الجهود التي تبذلها السلطات العليا للبلاد من أجل الإصغاء لانشغالات الجالية وتطلعاتها، بما يعزز ارتباطها بالوطن الأم ويكرس مساهمتها في مختلف المسارات التنموية. وفي مستهل كلمته، أشاد شايب بالمكانة التي تحتلها الجالية الجزائرية في قطر، مشيرا إلى النمو اللات الذي عرفتته خلال السنوات الأخيرة، واحتضانها عددا معتبرا من الكفاءات والخبرات الجزائرية

النشطة في مختلف المجالات والتخصصات النوعية. وأوضح أن ما حققته هذه الكفاءات من نجاحات مهنية وعلمية يمثل مصدر فخر واعتزاز للجزائر، ويعكس صورتها الإيجابية على الساحة الدولية، كما يبرز قدرة الجزائريين على التميز والإبداع في مختلف مواقع وجودهم. كما نوه بالدور الذي يضطلع به أفراد الجالية في تعزيز علاقات الأخوة والتعاون بين الجزائر وقطر، من خلال إسهاماتهم المهنية والعلمية والأكاديمية، ومساهماتهم في توطيد جسور التواصل والتقارب بين البلدين، بما ينسجم مع الديناميكية التي تشهدها العلاقات الجزائرية-القطرية في مختلف المجالات. واستعرض كاتب الدولة مختلف التدابير والإجراءات التي باشرتها الدولة لفائدة الجالية الوطنية بالخارج، لاسيما ما يتعلق بعصنة المرفق القنصلي، وتعزيز رقمنة الخدمات القنصلية، وتبسيط الإجراءات الإدارية، وتحسين ظروف التكفل بالانشغالات المواطنين المقيمين بالخارج، فضلا عن المبادرات الرامية إلى تعزيز ارتباط الأجيال الصاعدة بوطنها الأم وترسيخ مقومات



الهوية الوطنية لديها. كما أتاح اللقاء إجراء حوار تفاعلي مع أفراد الجالية، تم خلاله التطرق إلى عدد من انشغالاتهم والاستماع إلى مقترحاتهم وتصوراتهم بشأن مختلف القضايا التي تهمهم، بما يسهم في تحسين التكفل بأوضاعهم والاستجابة لتطلعاتهم. وفي ختام اللقاء، ثمن شايب إسهامات أفراد الجالية الجزائرية المقيمة في قطر في خدمة وطنهم وتعزيز حضوره وإشعاعه، مجددا حرص الدولة على مواصلة مرافقة كفاءاتها بالخارج وتنمين مساهماتها في دعم مسيرة التنمية الوطنية وتعزيز صلاتها بالوطن الأم.

رئيس الدائرة يدعو لاحترام المعايير التقنية في الإنجاز تعليمات بتسليم مشاريع التهيئة في سيدي عمار والحجار في الآجال

في إطار المتابعة الدورية والميدانية لتوتيرة إنجاز المشاريع التنموية، وتجسيدها لتعليمات والي ولاية عناية عبد الكريم لعموري الخاصة بالوقوف على مدى تقدم الأشغال وتذليل العقبات أشرف رئيس دائرة الحجار، رفقة رئيس المجلس الشعبي لبلدية الحجار بالنيابة، ورئيس المجلس الشعبي لبلدية سيدي عمار، وبحضور المصالح التقنية للبلديتين، على خرجات ميدانية تقنية مكثفة شملت عددا من ورشات عمليات التهيئة الجارية،

المطعم المدرسي بمدرسة "برزاق العربي"، وتفقد مشروع إنجاز مجمع مدرسي بمنطقة الشعبية مع المطعم، والوقوف على أشغال تهيئة كل من حي UV1، UV2، و UV3، ومعاينة مدى تقدم أشغال تهيئة الطرق والأرصفة بحي "24 فيفري" بمنطقة حجر الديس، كما تضمنت الخرجة زيارة ميدانية خاصة لحي المجاهد المتوفى

"عمادية صالح" 162 مسكنا، كما تم خلال الخرجة الميدانية عقد لقاء استماع مباشر مع لجنة الحي ومثلي السكان، للاطلاع على انشغالاتهم ووضعيتها التنموية، مع تسجيل كافة النقاط والمطالب من أجل دراستها وتكفل المصالح التقنية بها. وفي ذات الإطار وجه رئيس دائرة الحجار تعليمات للوقوف

على ورشات عمليات التهيئة، والتسريع في وتيرة الإنجاز مع احترام كافة المعايير التقنية وجودة الأشغال، وضرورة التقيد الصارم بأجال التسليم التعاقدية لضمان دخول هذه المرافق حيز الخدمة في أوانها، مع الحرص على المتابعة اليومية للورشات لرفع أي عراقيل قد تعيق السير الحسن للأشغال.

محكمة الجنايات أدانت أحد المتورطين بـ 10 سنوات سجنا نافذا

محاولة ترويج 14 كلغ من المخدرات بمساعدة شرطية في البوني

"ع.ر" و"ع.ه" المقيمان بحي سيدي سالم، يقومان بالتجارة بالمخدرات على مستوى الحي، حيث أنه بتفتيش مسكن المشتبه فيهما بتاريخ 14 أوت 2018، تم ضبط كمية من المخدرات تمثلت في 151 صفيحة مخدرات بوزن إجمالي قدره 14 كلغ و500 غرام إضافة إلى مبلغ مالي قدره 43000 دج، كما مكنت العملية من توقيف المسمى "ع.ر" وتحويله إلى مقر الفرقة، وعند سماع أقواله اعترف بحيازته لكمية المخدرات التي ضبطت بمنزله، لكنه أكد أنها تعود للمسمى "أ" وهو تاجر مخدرات استلمها منه منذ حوالي شهرين، وكانت المتهمة "ع.ه" عادة ما ترافقه عند الالتقاء به،

وكان يحضر على متن سيارة من نوع "رونو سمبول" بيبضاء اللون زجاجها عاتم، مضيفا أنه قد استلم منه المخدرات مرتين بحضورها، فيما صرح المتهم "ه.أ" أثناء سماعه أمام الضبطية القضائية أن المتهمة "ع.ه" تعتبر صديقتة منذ حوالي سنة، وهي شرطية بأمن دائرة بن مهيدي، وتقيم بمسكن والدته بحي المعلمين وسط مدينة البوني مقابل أجرة شهرية، وأنه تعرف على عائلة الأخوين المتهمين عن طريقها لكونها من الأقارب، وأنه سبق وأن تنقل برفقة المشتبه فيها إلى حي سيدي سالم على متن سيارة نوع "تيكسان" سوداء اللون وسيارة "لوقان" زرقاء

اللون، وذلك لغرض زيارة أحد أصدقاء والدهاء، وكانت آخر مرة منذ شهرين ونفى كل ما نسب إليه من قبل المسمى "ع.ر"، كما أكد أنه لا علاقة له بالمخدرات ولم يسبق له وأن تاجر فيها. ولدى سماع أقوال المتهمه "ع.ه" نفت هي الأخرى جميع ما نسب إليها جملة وتفصيلا، وأكدت أنها لم يسبق وأن رافقت المتهم "ه.أ" لتسليم المخدرات إلى "ع.ر"، وأنه حاول توريطها لوجود خلاف بينها وبين شقيقته ، ومن جهته نفى المشتبه فيه "ع.ه" علاقته بالمخدرات وأكد أنه تعرف على "ه.أ" عن طريق المتهمة "ع.ه" التي تربطها علاقة مصاهرة بشقيقه.

وجهها والي عناية خلال اجتماع تنسيقي

تعليمات صارمة للوقاية من الأمراض المنتقلة عبر المياه والتسممات الغذائية

ذراع الريش، المدراء التنفيذيون ورؤساء المجالس الشعبية البلدية، إضافة إلى إدارات الولاية وإدارات المصالح المعنية، أين تم خلال اللقاء التطرق لمعالجة تسربات مياه الشرب وشبكات الصرف الصحي، مراقبة جودة المياه وتنظيف الخزانات، وضمان التزويد المنتظم بالمياه الصالحة للشرب، أين تم التأكيد على ضرورة متابعة حالات التسمم الغذائي والوقاية منها، ومراقبة المحلات التجارية والمؤسسات المستقبلية للجمهور، ورصد ومتابعة الوضعية الوبائية للأمراض المرتبطة بالمياه والحيوان، إضافة إلى وضع برنامج خاص بمعالجة الأقبية المغمورة بالمياه، من أجل مكافحة البعوض والحشرات الناقلة للأمراض وفق برامج خاصة، كما تم التأكيد على أهمية

متابعة تسيير النفايات المنزلية وتحسين نظافة المحيط والقضاء على النقاط السوداء، ومكافحة الحيوانات الضالة، كما تم عرض حصيلة أنشطة الصحة المدرسية وطب العمل. وفي الصدد وجه والي عبد الكريم لعموري تعليمات صارمة بخصوص تنظيف الخزانات بصفة دورية والتأكد من مطابقتها لشروط النظافة والصحة العمومية، وإعداد وتنفيذ برنامج خاص بتنظيف الأقبية المغمورة بالمياه، مع تكثيف الرقابة على مختلف المؤسسات المستقبلية للجمهور، لاسيما قاعات الحفلات، كما أمر بالتكفل الفوري بمعالجة تسربات مياه الشرب وشبكات الصرف الصحي، مشددا على تكثيف عمليات الرقابة على المحلات التجارية

والمؤسسات المستقبلية للجمهور، ومواصلة حملات الرش لمكافحة البعوض والحشرات الناقلة للأمراض، مع تكثيف حملات القضاء على الحيوانات الضالة، وعمليات رفع النفايات والقضاء على النقاط السوداء وتحسين نظافة المحيط، كما أشار والي عناية إلى تعزيز المتابعة والرقابة الصحية بالمؤسسات التربوية، وإعداد مخططات عمل استباقية وتقديم تقارير يومية وأسبوعية وشهرية وسداسية، وكذا تفعيل دور هياكل حفظ الصحة عبر مختلف البلديات، مع توفير جميع الوسائل اللازمة لإجراء التحاليل الخاصة بمراقبة جودة المياه، وتنفيذ برنامج نزع الحشائش على مستوى بلديتي عناية والبوني، بالتنسيق مع مديرية الأشغال العمومية.

الصريح - خولة مجاني

نظم مستشفى ابن سينا، أمس الأحد، يوما تحسيسيا حول الوقاية من الحروق، على مستوى ساحة الثورة تحت إشراف الأستاذة بوعتو فضيلة، رئيسة مصلحة الجراحة التجميلية والترميمية وعلاج الحروق، في مبادرة تهدف إلى رفع مستوى الوعي لدى المواطنين بمخاطر الحروق وسبل الوقاية منها، والتأكيد على أهمية تبني السلوكات الوقائية التي من شأنها الحد من وقوع هذه الحوادث وأثارها المختلفة. وركز هذا اللقاء التوعوي على إبراز أهمية الوقاية باعتبارها خط الدفاع الأول في مواجهة الحروق، التي تعد من بين الإصابات الأكثر شيوعا وخطورة، خاصة خلال فصل الصيف الذي يشهد ارتفاعا في درجات الحرارة وتزايد مخاطر الحرائق المنزلية وحرائق الغابات، كما تم تقديم شروحات وتوجيهات حول الأسباب الرئيسية المؤدية إلى الحروق، سواء الناتجة عن اللهب المباشر أو السوائل الساخنة أو المواد الكيميائية أو التيار الكهربائي، مع توضيح السبل الكفيلة بتفاديها داخل المنازل وأماكن العمل والفضاءات العامة، وتناول المشاركون كذلك كيفية التعامل السليم مع الحروق فور وقوعها، من خلال التعريف بالإسعافات الأولية الضرورية التي تساعد على التقليل من حدة الإصابة وتفاذي المضاعفات، مع التشديد على ضرورة اللجوء السريع إلى المصالح الصحية المختصة في الحالات التي



تستوجب التكفل الطبي، وعرف هذا اليوم التحسيسى مشاركة عدد من الهيئات والقطاعات المعنية، على غرار مستشفى ابن سينا، ومصالح الحماية المدنية، وقطاع الغابات، إلى جانب مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن لولاية عناية، التي ساهمت من خلال إدارتها المتخصصة من مساعدين اجتماعيين وأخصائيين نفسانيين وأطباء، ومرضين، فضلا عن إطارات الخلايا الجوارية للتضامن، في إثراء مختلف محاور التوعية والتحسيس، كما تم التطرق إلى الآثار الصحية والنفسية والاجتماعية التي قد تنجم عن الحروق، خاصة الإصابات البليغة التي قد تتطلب فترات طويلة من العلاج وإعادة التأهيل، الأمر الذي يجعل من الوقاية والتحسيس المجتمعين عاملين أساسيين في الحد من عدد الضحايا وتقليل الأعباء المترتبة عن هذه الحوادث، وشكل هذا النشاط فرصة لتبادل الخبرات والمعارف بين مختلف المتدخلين، وتوحيد الجهود الرامية إلى نشر ثقافة السلامة والوقاية داخل المجتمع، مع التأكيد على أهمية مواصلة مثل هذه المبادرات التحسيسية التي تساهم في حماية المواطنين وتعزيز الوعي الصحي والاجتماعي بمختلف المخاطر المرتبطة بالحروق.

حي بوخضرة 3 ببلدية البوني

انتشار الخنازير يهدد سلامة السكان

وفي ذات السياق، أكد السكان أن قطعان الخنازير أصبحت تنتقل بشكل ملفت للانتباه في وضع النهار لثقتات من مختلف النفايات الموجودة بالحوايات والأحراش المجاورة . وهي الوضعية التي اعتبرها السكان بالمنطقة مقلقة خصوصا وأنها تمس مباشرة بسلامتهم وسلامة أبنائهم خلال تنقلهم خصوصا في الفترات الليلية. ومن جانب آخر، أكد السكان أن الوضع البيئي وتدهور المحيط وانتشار النفايات المنزلية بالعديد من النقاط خارج الحوايات ساهم بدرجة كبيرة في انتشار الخنازير بالحي.

الصريح - عبد الوهاب لوامي

وجه العديد من المواطنين القاطنين بعمارات حي بوخضرة 3 نداءات مستعجلة للسلطات المحلية والجهات المعنية للتدخل المستعجل في وضعية الانتشار المقلق للخنازير على مستوى عدة نقاط بالحي مما يهدد سلامة السكان وخصوصا الأطفال مع الناشدة باتخاذ إجراءات عملية بالتنسيق مع جمعية الصيادين لوضع حد لهذه الظاهرة عن طريق برمجة عمليات مطاردة وصيد.

محافظة الغابات لولاية عناية

السيطرة على 4 حرائق خارج

الأملاك الغابية

أعوان الغابات من إخماد هذه الحرائق ومنع انتشارها إلى المناطق المجاورة في إطار مواصلة الجهود المبذولة لمواجهة هذه الحرائق، علما أن مصالح محافظة الغابات بالولاية قد باشرت وتواصل عمليات التحسيس بالتنسيق مع مختلف الشركاء والفعاليات بمخاطر الحرائق وطرق التصدي لها والإجراءات الواجب اتباعها للمحافظة وحماية الثروة الغابية مع التحسيس بأهمية التبليغ على الرقم الأخضر 1070 للوقاية من الحرائق والتبليغ على مختلف التصرفات المشبوهة في هذا الجانب بمحيط الغابات.

الصريح - عبد الوهاب لوامي

تمكنت محافظة الغابات لولاية عناية يوم أول أمس بفضل التدخل السريع من السيطرة على 4 حرائق للأعشاب اليابسة خارج الأملاك الغابية الوطنية، حيث تمت عمليات التدخل لإخماد هذه الحرائق التي طالت الأعشاب اليابسة بكل من أحياء بوخضرة 3 ببلدية البوني ، محيط سوق الجملة للخضر والفواكه بحي السرول بالبوني، حي السرول وعين جبارة. حيث مكنت سرعة التدخل وبقظة

في متابعة ميدانية بثنوية القديس أوغستين مدير التربية مختار لعوامر يقف على مدى جاهزية مركز تصحيح البكالوريا



الصريح - خولة مجاني

عاين مدير التربية لولاية عنابة مختار العوامر، رفقة رئيس مصلحة الدراسة والامتحانات، جاهزية مركز تصحيح امتحان شهادة البكالوريا دورة 2026 بثنوية القديس أوغستين، وذلك في إطار المتابعة الميدانية للوقوف على مدى توفر كافة الشروط التنظيمية واللوجستية التي تضمن السير الحسن للعملية. ووقف مدير التربية خلال هذه الزيارة على ظروف العمل بالأمانة، ومدى توفر الوسائل والإمكانيات الضرورية الخاصة بعملية التصحيح، إلى جانب معاينة مختلف المرافق المسخرة لفائدة الأساتذة المصححين والمؤطرين، مع التأكيد على أهمية توفير بيئة عمل ملائمة تسمح بأداء المهام في أفضل الظروف، كما شملت المعاينة ظروف الإطعام والنظافة والتهئية داخل المركز، حيث شدد مختار العوامر على ضرورة الالتزام بالتنظيم والدقة واحترام الإجراءات

والتربية لولاية عنابة مختار العوامر، رفقة رئيس مصلحة الدراسة والامتحانات، جاهزية مركز تصحيح امتحان شهادة البكالوريا دورة 2026 بثنوية القديس أوغستين، وذلك في إطار المتابعة الميدانية للوقوف على مدى توفر كافة الشروط التنظيمية واللوجستية التي تضمن السير الحسن للعملية. ووقف مدير التربية خلال هذه الزيارة على ظروف العمل بالأمانة، ومدى توفر الوسائل والإمكانيات الضرورية الخاصة بعملية التصحيح، إلى جانب معاينة مختلف المرافق المسخرة لفائدة الأساتذة المصححين والمؤطرين، مع التأكيد على أهمية توفير بيئة عمل ملائمة تسمح بأداء المهام في أفضل الظروف، كما شملت المعاينة ظروف الإطعام والنظافة والتهئية داخل المركز، حيث شدد مختار العوامر على ضرورة الالتزام بالتنظيم والدقة واحترام الإجراءات

مكافحة سرطان الثدي وعنق الرحم المؤسسة الجوارية ببرحال تنظم أياما تحسيسية للكشف المبكر

والعيادة متعددة الخدمات غجاتي ساعد بالكالتوسة فعاليات اليوم الطبي الأول غدا الثلاثاء، فيما سيتم تنظيم يوم طبي ثان يوم 30 جوان الجاري بالمؤسستين الصحييتين ذاتيهما، ويسعى القائمون على هذه الحملة إلى تشجيع النساء على الاستفادة من خدمات الكشف المبكر والتخلص من التردد أو الخوف المرتبط بالفحوصات الوقائية، خاصة أن التشخيص المبكر يساهم بشكل كبير في تحسين فرص العلاج وتقليص المخاطر الصحية، وتأتي هذه الأيام الطبية في سياق البرامج الوقائية التي تنفذها مصالح الصحة الجوارية بالشراكة مع مختلف فعاليات المجتمع المدني، من أجل تقريب الخدمات الصحية من المواطنين وتعزيز الوعي بأهمية المحافظة على الصحة والوقاية من الأمراض، ويؤكد المنظمون أن الكشف المبكر ينقذ الحياة، داعين جميع النساء المنيات إلى اغتنام هذه الفرصة وإجراء الفحوصات اللازمة للاطمئنان على صحتهن.

الصريح - خولة مجاني

تنظم المؤسسة العمومية للصحة الجوارية ببرحال، بالتنسيق مع جمعية "سقف الأمان"، أياما طبية للتحسيس والكشف المبكر عن سرطان الثدي وسرطان عنق الرحم، وذلك في إطار الجهود الرامية إلى تعزيز الوقاية الصحية وترسيخ ثقافة الكشف المبكر لدى النساء، باعتباره أحد أهم الوسائل للحد من مضاعفات هذه الأمراض ورفع فرص العلاج والشفاء.

وتندرج هذه المبادرة الصحية تحت شعار "لأن صحة المرأة أولوية"، حيث ستشمل تنظيم عمليات تحسيس وتوعية إلى جانب فحوصات طبية مجانية لفائدة النساء، بهدف التعريف بأهمية المتابعة الدورية والكشف المبكر عن نوعي السرطان الأكثر انتشارا لدى النساء، ووفق البرنامج المسطر، ستحتضن العيادة متعددة الخدمات عائشة بن علي ببرحال

حي الزمورية ببلدية الحجار جمعية الأمل تطالب بإنجاز ملعب جوارى

تم إيداع طلب للسلطات المحلية لإنجاز ملعب جوارى، لحماية الشباب وتوفير بيئة مناسبة وصحية لممارسة الرياضة والابتعاد عن الأوقات الاجتماعية. خصوصا وأن الحي بحاجة ماسة لمل هذه المرافق الترفيهية والرياضية التي من شأنها ان تستوعب الطاقات الشبانية الهائلة، زيادة على كون أبناء الحي يستحقون مساحات عصرية تليق بطموحاتهم، مما يساهم في تغيير واقع الحي نحو الأفضل ويزرع الأمل في قلوب الشباب.

الصريح - عبد الوهاب لوامي

جددت جمعية الأمل بحي الزمورية مطلبها للسلطات المحلية بخصوص إنجاز ملعب جوارى للاستجابة لانشغالات الفئات الشبانية والرياضيين بالحي الذي يعتبر من أعرق الأحياء بإقليم البلدية. وفي ذات السياق أكدت جمعية الأمل بحي الزمورية، بأنه في إطار مواصلة المساعي بكل عزم وإصرار لنقل انشغالات الحي المشروعة فقد

خلال ملتقى الجامعات الحدودية

جامعة عنابة تتألق في القيروان بعروض مبتكرة في الذكاء الاصطناعي

عززت جامعة باجي مختار بعناية حضورها العلمي والأكاديمي خلال فعاليات الملتقى الثامن للجامعات الحدودية الجزائرية-التونسية (5+5)، الذي احتضنته جامعة القيروان بالجمهورية التونسية يومي 18 و19 جوان الجاري تحت شعار «التعليم العالي والتحول البيداغوجي في زمن الذكاء الاصطناعي»، من خلال عرض مجموعة من المشاريع المبتكرة القائمة على الذكاء الاصطناعي والتكنولوجيات الرقمية الحديثة.



على مواكبة متطلبات التنمية والتطور التكنولوجي، و تؤكد هذه المشاركة المكانية المتنامية لجامعة باجي مختار عنابة كأحدى الجامعات الرائدة في مجالات الابتكار والذكاء الاصطناعي، ودورها الفاعل في إعداد الكفاءات والمساهمة في صناعة مستقبل أكثر استدامة وتنافسية.

إلى جانب سبل توسيع مجالات التعاون والشراكة بين مؤسسات التعليم العالي في البلدين، وقد حظيت المشاريع التي عرضتها جامعة باجي مختار باهتمام واسع من قبل الأساتذة والخبراء والباحثين وممثلي المؤسسات المشاركة، نظرا لما تضمثته من أفكار وحلول مبتكرة قادرة

داخل الوسط الجامعي ويسهم في بناء اقتصاد قائم على المعرفة، وعلى هامش الملتقى، تبادل ممثلو الجامعات الجزائرية والتونسية الخبرات والتجارب الأكاديمية والعلمية، وناقشوا آفاق تطوير منظومة التعليم العالي والبحث العلمي في ظل التحولات المتسارعة التي يفرضها الذكاء الاصطناعي،

الصريح - خولة مجاني

وشكلت مشاركة الجامعة فرصة لإبراز مستوى التميز الذي بلغته في مجالي البحث العلمي والابتكار، حيث قدمت مشاريع ذات أبعاد تطبيقية واقتصادية واجتماعية، عكست قدرة الباحثين والطلبة على تحويل مخرجات البحث العلمي إلى حلول عملية تستجيب لمختلف التحديات الراهنة، لاسيما في مجالات الصحة والتحول الرقمي والتنمية

المستدامة، كما سلطت جامعة عنابة الضوء على الدور المحوري الذي تؤديه دار الذكاء الاصطناعي في مرافقة الطلبة والباحثين وحاملي المشاريع المبتكرة، من خلال توفير فضاء للتكوين والإبداع والتطوير التكنولوجي، بما يعزز ثقافة الابتكار وريادة الأعمال

المقاطعة الإدارية ذراع الريش

حملة استدراكية للقضاء على النقاط السوداء



الأحياء والساحات العمومية بتسخير التأطير البشري والعتاد اللازم تحت إشراف ومتابعة الوالي المنتدب، كما أن بعض هذه العمليات تمت كذلك بمشاركة الفعاليات الرياضية والحركة الجمعوية بالمدينة الجديدة.

الطريق الولائي رقم 44 ومست هذه العمليات واجهة أحياء خرازة وعايب عمار، زيادة على رفع الأنربة والمخلفات وإزالة الحشائش من طرف مصالح بلدية واد العناب على مستوى حي خرازة وهدم بناء فوضوي على مستوى حي 2000 مسكن عمومي إيجاري موقع 1 مع تواصل هذه العملية لمتابعة مختلف التجاوزات المماثلة للتصدي لها لغرض الاستجابة لمتطلبات السكان وانشغالهم في بيئة آمنة ونظيفة. علما أن المديرية المنتدبة للتسيير الحضري سطرت برنامجا للتكفل بكل هذه الجوانب على مستوى الأحياء لرفع الكثير من النقاط السوداء وتنظيف المحيط على مستوى

الصريح - عبد الوهاب لوامي

أشرفت المديرية المنتدبة للتسيير الحضري ومصالح مركز الردم التقني بالولاية المنتدبة ذراع الريش مع بداية الأسبوع الجاري على تنفيذ حملة استدراكية للقضاء على مختلف النقاط السوداء المسجلة على مستوى الأحياء وبالطرق تنفيذًا لتوجيهات الوالي المنتدب. حيث تم في ذات السياق التكفل بعدة عمليات خاصة بتنقية المحيط ونزع الحشائش. كما تمت هذه العملية بمشاركة القسم الفرعي لمديرية التجهيزات العمومية ببرحال، أين تمت مباشرة عدة أشغال للصيانة على مستوى

مديرية التجهيزات العمومية لولاية عنابة

عمليات متواصلة لصيانة الطرقات بالبلديات

التكفل بعدة أشغال لتركييب المزالق الأمنية وصيانة الطريق الولائي رقم 56 مع مواصلة أشغال المشايرة الأفقية بالطريق الولائي رقم 22 ومواصلة أشغال التزفيت بالطريق الولائي رقم 22. مع المشاركة في مختلف العمليات المبرمجة لإنجاح موسم الاصطياف.

وعين الباردة على عدة أشغال متواصلة لصيانة الطرقات مع إعادة إنجاز الممهلات بعد الحصول على الرخصة بالطريق الوطني رقم 107، علما أن هذه الممهلات على مستوى هذه النقطة تم نزعها سابقا لعدم مطابقتها تقنيا لكونها بدون رخصة. كما تم على مستوى إقليم دائرة البوني

جانب التكفل بنزع الحشائش الضارة بحواف الطرق الولائية وتركيب المزالق الحديدية ببعض النقاط على غرار المنطقة المحيطة بالمحطة البرية محمد منيب صنديد.

كما أشرفت مديرية الأشغال العمومية عن طريق أقسامها الفرعية لدائرة برحال، الحجار

الصريح - عبد الوهاب لوامي

أشرفت مديرية التجهيزات العمومية لولاية عنابة خلال هذه الفترة على تنفيذ عمليات كبرى لصيانة الطرقات عن طريق أقسامها الفرعية للدوائر، حيث مست هذه العمليات

خلال انعقاد الدورة الاستثنائية للمجلس الشعبي الولائي

دعوات لاستكمال مشاريع التنمية في آجالها بالطارف

احتضن مقر المجلس الشعبي الولائي لولاية الطارف، أمس، أشغال الدورة غير العادية الأولى للمجلس الشعبي الولائي لسنة 2026، تحت إشراف رئيس المجلس الشعبي الولائي عبد الله طعم الله، وبحضور والي الولاية محمد مزيان، والأمين العام للولاية، والمندوب المحلي لوسيط الجمهورية، وأعضاء اللجنة الأمنية. وأعضاء المجلس التنفيذي للولاية، إلى جانب رؤساء الدوائر والبلديات وممثلي الأسرة الثورية والمجتمع المدني.

الإجراءات القانونية المعمول بها.

وفي السياق ذاته، شكل مشروع الميزانية الإضافية لسنة 2026 أحد أبرز محاور الدورة، بالنظر إلى أهميته في تدعيم البرامج التنموية وتحسين التكفل بمختلف الاحتياجات المحلية. وناقش الأعضاء تفاصيل المشروع ومجالات توجيه الاعتمادات المالية الإضافية بما يضمن فعالية أكبر في تنفيذ المشاريع وتحقيق تنمية متوازنة عبر إقليم الولاية.

وفي ختام الأشغال، صادق أعضاء المجلس الشعبي الولائي بالإجماع على مختلف المداولات والنقاط المدرجة ضمن جدول الأعمال، في خطوة تدرج ضمن مواصلة الجهود الرامية إلى تعزيز آليات التسيير المالي والإداري وترشيد النفقات العمومية، بما ينعكس إيجاباً على وتيرة التنمية المحلية وتحسين الإطار المعيشي للمواطنين بولاية الطارف.



في قطاع التربية، مشيراً إلى أهمية مواصلة دعم المنظومة التربوية وتحفيز التلاميذ على تحقيق المزيد من النجاحات والتميز العلمي. كما دعا، في ختام كلمته، أعضاء المجلس ومختلف المتدخلين إلى إثراء النقاش بروح المسؤولية والموضوعية، وتقديم اقتراحات بناءة من شأنها المساهمة في تحسين الأداء المحلي وتعزيز التنمية. وعرفت الدورة مناقشات مستفيضة حول مختلف النقاط المدرجة ضمن جدول الأعمال، حيث قدم أعضاء

الطارف - الصريح
أم دواوي الفهد

واستُهلّت أشغال الدورة بعرض جدول الأعمال الذي تضمن عدداً من المحاور المتعلقة بتسيير شؤون الولاية، حيث تمت دراسة مجموعة من المداولات المطروحة للمصادقة، إلى جانب عرض الحساب الإداري لسنة 2025 ومناقشته، فضلاً عن تقديم مشروع الميزانية الإضافية للولاية لسنة 2026 ودراسته قبل عرضه على أعضاء المجلس للمصادقة.

وفي كلمته الافتتاحية، ثمن رئيس المجلس الشعبي الولائي الجهود المبذولة من طرف الأسرة التربوية بمختلف مكوناتها من أساتذة وإداريين وأولياء، والتي ساهمت في تحقيق نتائج إيجابية في شهادة التعليم المتوسط، مكنت ولاية الطارف من احتلال مراتب مشرفة على المستوى الوطني. وأكد أن هذه النتائج تعكس حجم العمل المبذول

تزامنا مع انطلاق حملة الإحصاء والدرس توقعات بتجاوز 2.5 مليون قنطار من الحبوب بقسنطينة

550 ملم، ما ساهم في تحسين الوضعية النباتية للمحاصيل الشتوية.

في المقابل، سجلت بعض الحسائر على مستوى جزء من المساحات المزروعة، نتيجة تقلبات مناخية محلية خاصة عند تساقط البرد، حيث تضرر أزيد من ألفي هكتار، إضافة إلى مساحات محدودة تأثرت بأفات زراعية، في انتظار استكمال عمليات التقييم الميداني الدقيقة لحجم الأضرار.

من جهة أخرى، تعرف الولاية شبكة تخزين هامة موجهة لاستيعاب المنتج، تتكون من عدة نقاط وصوامع تابعة للقطاع العمومي والخاص، بطاقة إجمالية تقارب 2.48 مليون قنطار، بعد تدعيمها بمخازن جوارية جديدة، ما يعزز قدرات التخزين وضمان انسيابية عملية جمع المحصول وتوزيعه.

كما تم تسخير إمكانيات مادية معتبرة لإجراح الحملة، تشمل مئات آلات الحصاد والآلات الجرار، بهدف ضمان سير عمليات الحصاد في أفضل الظروف وتقليص الخسائر المحتملة خلال فترة الذروة.

وفي السياق ذاته، تم تسجيل تمويل عدد كبير من الملفات الاستثمارية الفلاحية عبر آليات القروض والتأجير المالي، خصوصا فيما يتعلق باقتناء العتاد الفلاحي، بقيم مالية معتبرة دعمت قدرات الفلاحين ووسعت من دائرة التحديث في القطاع.

وتعكس المؤشرات العامة للموسم الفلاحي الحالي توجهنا نحو تعزيز إنتاج الحبوب في الولاية، مع توقعات بتحقيق نتائج قوية إذا ما استمرت الظروف المناخية والوجستية في الاستقرار، مع التأكيد على أهمية الحفاظ على المحاصيل من المخاطر المحتملة خلال فترة الحصاد.

لرفع مستوى النجاعة وتحسين ظروف العمل مرافق جمركية جديدة تدخل حيز الخدمة بقسنطينة

الرقابية، إلى جانب تجهيز فضاءات خاصة بالإطارات والأعوان المكلفين بالمهام الميدانية، بما يعزز من مرونة التنظيم الداخلي ويدعم متطلبات العمل اليومي. وفي السياق ذاته، تم التشديد خلال هذه العملية على أهمية تحسين بيئة العمل داخل القطاع الجمركي، باعتبارها عاملا أساسيا في رفع جودة الأداء وتطوير الخدمة العمومية، مع الدعوة إلى استغلال هذه المنشآت بشكل أمثل وضمان صيانتها الدورية بما يحافظ على طابعها الوظيفي الحديث.

كما تم التركيز على مواصلة تحديث البنية التحتية الرقمية والتقنية، من خلال تعميم أنظمة المراقبة بالفيديو داخل المرافق الجديدة، بما يعزز إجراءات الأمن الداخلي ويساهم في تحسين المتابعة الإدارية والميدانية لمختلف الأنشطة. أما المحطة الثانية من البرنامج، فقد خصصت لتدشين النادي الجهوي للجدارك بقسنطينة، وهو فضاء اجتماعي متكامل موجه لمستخدمي القطاع، يهدف إلى توفير بيئة إقامة وخدمات مراقبة ذات طابع راق ومنظم.

ويضم هذا النادي مرافق إقامة مهيأة لاستقبال الإطارات والأعوان القادمين من مختلف ولايات الوطن، بطاقة استيعاب تقارب 150 سريرا، إضافة إلى فضاءات ثقافية ورياضية تشمل ناديا ثقافيا وآخر رياضيا، وقاعة للياقة البدنية، ومصلى، وقاعة استقبال متعددة الاستعمالات.

كما يحتوي المرفق على مطعم عصري قادر على تقديم مئات الوجبات يوميا، ما يتيح توفير خدمات إطعام منظمة ومستمرة، إلى جانب إتاحة فضاءات للنشاطات الاجتماعية والتكوينية، بما يعزز روح الانتماء والتواصل داخل الأسرة الجمركية.

قسنطينة - الصريح
صونيا خطاط

انطلقت بولاية قسنطينة، أول أمس، فعاليات حملة الحصاد والدرس للموسم الفلاحي 2025/2026 في ظروف توصف بالمناسبة، وسط مؤشرات إنتاج إيجابية على مستوى زراعة الحبوب بمختلف أنواعها.

وبحسب المعطيات التقنية الخاصة بالموسم، فقد بلغت المساحات المغروسة ما يقارب 87.480 هكتار، أي ما يعادل 97 بالمائة من الأهداف المسطرة التي تتجاوز 90 ألف هكتار. وتتصدر زراعة القمح الصلب واللبن هذه المساحات، إلى جانب محاصيل أخرى تشمل الشعير والخرطال والبرسيم، فضلا عن توسع في زراعة البقوليات والمحاصيل الزيتية.

وتظهر الأرقام المسجلة أن القمح الصلب يغطي أكثر من 52 ألف هكتار، بينما تمتد زراعة القمح اللين على ما يفوق 26 ألف هكتار، في حين توزعت باقي المساحات بين الشعير والخرطال والبرسيم. كما تجاوزت زراعة البقوليات مختلف التوقعات، مع تسجيل آلاف الهكتارات الموزعة بين المستثمرات الفلاحية الخاصة والوحدات الإنتاجية. أما فيما يخص الزراعات الزيتية، فقد شملت السلجُم الزيتي وعباد الشمس على مساحات معتبرة مقارنة بالمواسم السابقة.

ويُرتقب أن يتجاوز الإنتاج الإجمالي للحبوب 2.5 مليون قنطار، مع تسجيل معدل مردود يقدر بين 24 و25 قنطارا في الهكتار الواحد، وهو ما يعكس تحسنا نسبيا في الإنتاجية مقارنة بسنوات سابقة، خاصة في ظل الظروف المناخية التي شهدت تساقطات مطرية فاقت

قسنطينة - الصريح
صونيا خطاط

شهدت ولاية قسنطينة خلال زيارة عمل وتفقد لمصالح الجمارك الجزائرية إطلاق حزمة من المرافق الإدارية والاجتماعية الجديدة التابعة للمديرية الجهوية، في إطار مسار تحديث الهياكل وتعزيز فعالية الأداء الميداني. وشملت هذه العملية تدشين المقر الجديد الذي يضم كلا من القباضة الرئيسية للجمارك والمفتشية الرئيسية للفرق، إلى جانب افتتاح النادي الجهوي للجمارك، وهي منشآت يرتقب أن تحدث نقلة نوعية في ظروف العمل والتنظيم الداخلي للقطاع على المستوى المحلي.

ويأتي إنجاز المقر الإداري الجديد ضمن مشروع هيكلي تم تجسيده بمدينة علي منجلي، على أرض تابعة لأملاك الدولة تم تخصيصها لفائدة القطاع الجمركي، حيث يضم المركب فضاءات إدارية وعملياتية متعددة صممت لتسهيل التنسيق بين مختلف المصالح ورفع مستوى النجاعة في تسيير المهام.

ويتمتع هذا المرفق على مساحة إجمالية تفوق 5700 متر مربع، مع مساحة مبنية تتجاوز 2900 متر مربع، وقد تم إعادة تهيئة ناية سابقة لتستوعب مجموعة من الهياكل الحيوية، من بينها المصالح التابعة للقباضة الرئيسية، ومخزن خاص بها، وقاعة للأرشيف، إضافة إلى فرق ميدانية ووحدات مختصة بالأمن والمراقبة، فضلا عن فضاءات تقنية مثل ورشة صيانة السيارات وقاعة متعددة الاستخدامات مخصصة للتكوين والندوات.

كما يتضمن المشروع مرافق مستقبلية مبرمجة للتوسع، من بينها مركز جهوي للأرشيف وهيكلية جديدة لبعض المصالح

عاينها والي قائمة وأمر بتشكيل لجان متابعة

مشاريع واد الزناتي وعين رقادة ورأس العقبة تحت المجر

المعايير التقنية المعتمدة، مشدداً على ضرورة استكمال المشروع في الآجال المحددة بما يسمح بتحسين ظروف ممارسة الأنشطة الرياضية واستقبال الجمهور في أحسن الظروف.

وببلدية مجاز عمار، عاين والي الولاية حظيرة الخدمات التابعة لمؤسسة سونلغاز، حيث اطلع على الإمكانيات المادية والبشرية المسخرة لضمان استمرارية الخدمة العمومية والتدخلات التقنية الخاصة بصيانة شبكات الكهرباء والغاز.

وخلال مختلف محطات هذه الخرجة الميدانية، شدد والي الولاية على ضرورة المتابعة الدورية والمستمرة للمشاريع التنموية ذات الصلة المباشرة بالتدخلات الفوري المواطنين، مع الحرص على التدخل الفوري لمعالجة النقائص المسجلة وتحسين مستوى الخدمات العمومية عبر مختلف بلديات الولاية.

مؤكداً أهمية هذه المنشآت في دعم الأمن الغذائي وتوفير الظروف الملائمة لتجميع وتخزين المحاصيل الزراعية لفائدة الفلاحين.

وببلدية عين رقادة، تفقد والي الحصة رقم 10 من مشروع ازدواجية الطريق الوطني رقم 20، والتي تأثرت بفعل التقلبات الجوية الأخيرة. وفي هذا الإطار، أسدى تعليمات بضرورة التدخل العاجل لمعالجة الأضرار المسجلة واتخاذ الإجراءات التقنية اللازمة لضمان سلامة مستعملي الطريق والحفاظ على استقرار المنشآت القاعدية، مع التنسيق بين مختلف المصالح المعنية لتسريع وتيرة التدخلات. كما قادته الزيارة إلى بلدية رأس العقبة، حيث عاين المركز الجوي لتخزين الحبوب ووقف على سير النشاط وآليات تسيير هذا المرفق الحيوي. كما تفقد مشروع إنجاز المدرجات بالملاعب البلدي، واطلع على مدى تقدم الأشغال واحترام

قائمة - الصريح
نبيل ب

قام والي ولاية قائمة، سمير شيباني، أول أمس، بخرجة ميدانية شملت عددا من بلديات الولاية، وذلك في إطار متابعة سير الأشغال بالمشاريع التنموية، لاسيما تلك المرتبطة مباشرة بالحياة اليومية للمواطنين. واستهل والي زيارته ببلدية وادي الزناتي، حيث وقف على أشغال مشروع ازدواجية الطريق الوطني رقم 20، الحصة رقم 09، وتلقى شروحات مفصلة حول نسبة تقدم الأشغال والآجال المتبقية لاستكمال المشروع، باعتباره من المشاريع الهيكلية الرامية إلى تحسين ظروف التنقل وتعزيز السلامة المرورية على هذا المحور الحيوي.

كما عاين المركز الجوي لتخزين الحبوب، حيث اطلع على ظروف الاستقبال والتخزين والقدرات الاستيعابية للمرفق،

ببادرة من نادي بونا للأدب والسينما

عرض ومناقشة الفيلم الوثائقي "نحن" للمخرج مالك بومعيزة



ينظم نادي بونا للأدب والسينما، يوم الثلاثاء 23 جوان الجاري على الساعة الثانية زوالاً، جلسة عرض ومناقشة للفيلم الوثائقي التاريخي "نحن" للمخرج مالك بومعيزة، وذلك بالمكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية "سليمان بركات" بعنابة. ويأتي هذا الموعد الثقافي في إطار الأنشطة السينمائية الدورية التي يسعى من خلالها النادي إلى تعزيز ثقافة المشاهدة النقدية وفتح فضاءات للنقاش حول الأعمال السينمائية الجزائرية التي تتناول قضايا الذاكرة والتاريخ والهوية الوطنية. ويُعد فيلم "نحن" (Et Nous) من أبرز الأعمال الوثائقية التي تناولت ملف الذاكرة الوطنية من منظور استقصائي وتوثيقي، حيث يمتد على مدار 52 دقيقة، ويُسلط الضوء على الجرائم والانتهاكات التي ارتكبتها الاستعمار الفرنسي بحق الشعب الجزائري خلال فترة الاحتلال، مع تركيز خاص على سنوات الثورة التحريرية المجيدة بين 1954 و1962. ويُنتظر أن تشكل جلسة العرض فرصة أمام الجمهور والمهتمين بالشأن السينمائي والتاريخي للتداول حول مضامين الفيلم وأبعاده الفكرية والفنية، وكذا مناقشة دور السينما الوثائقية في حفظ الذاكرة الوطنية ونقلها إلى الأجيال الجديدة. ويؤكد نادي بونا للأدب والسينما، من خلال هذه المبادرة، حرصه على دعم السينما الجزائرية الجادة وفتح المجال أمام الجمهور لاكتشاف أعمال تتناول قضايا التاريخ والهوية والذاكرة بأساليب فنية معاصرة.

عبد المالك ب.

في أجواء احتفالية بالمسرح الجهوي عز الدين مجوبي

عنابة تحتفي بفنانينا في يومهم الوطني

في إطار الاحتفال باليوم الوطني للفنان، أحييت ولاية عنابة، أول أمس، هذه المناسبة الثقافية الوطنية من خلال برنامج ثري احتضنه المسرح الجهوي عز الدين مجوبي، بإشراف والي الولاية عبد الكريم لعموري، وبحضور رئيس المجلس الشعبي الولائي، ومديرية الثقافة والفنون لولاية عنابة، إلى جانب السلطات المحلية والأسرة الثقافية والفنية وجمهور من المهتمين بالشأن الثقافي.



الصريح - عبد المالك بابا أحمد

وجاءت هذه الاحتفالية لتجدد الاعتراف بالدور الذي يضطلع به الفنان الجزائري في خدمة الثقافة الوطنية وصون الذاكرة الجماعية، كما شكلت فضاءً لتلاقي مختلف التعبيرات الفنية والإبداعية التي تزخر بها ولاية عنابة.

وفي كلمتها بالمناسبة، استحضرت مديرة الثقافة والفنون لولاية عنابة، صليحة برقوق، ذكرى الشهيد الفنان علي معاشي الذي ارتبط اسمه بهذه الذكرى الخالدة، مؤكدة أنه آمن بأن الفن جزء لا يتجزأ من الكفاح الوطني. وأبرزت أن الفنان الجزائري أثبت عبر مختلف المراحل التاريخية قدرة المسرح والسينما والموسيقى والفنون التشكيلية وغيرها من أشكال التعبير الفني على الإسهام في بناء الوعي الاجتماعي وترسيخ قيم المواطنة والانتماء.

كما أشارت إلى المكاسب المهمة التي حققتها الجزائر في مجال الثقافة وترقية وضعية الفنان، معربة عن شكرها وتقديرها للفنانين والفنانات الذين يواصلون حمل مشعل الإبداع والعطاء رغم مختلف التحديات، ويساهمون في إثراء المشهد الثقافي الوطني.

وشهد بهو المسرح الجهوي حركة ثقافية وفنية لافتة، حيث احتضن فضاءات للبيع بالتوقيع جمعت عدداً من الأدباء والكتاب مع قرائهم، إلى جانب معرض صور استعاد محطات من مسيرة أبرز أيقونات الأغنية العنابية. كما تزين البهو بعدد من اللوحات

الفنية والأعمال التشكيلية التي استقطبت اهتمام الزوار.

ومن بين الأركان التي لاقت اهتماماً خاصاً، المعرض المخصص لإبداعات نزلاء مؤسسة إعادة التربية بالبوئي، والذي ضم أعمالاً فنية وحرفية متنوعة. وفي هذا السياق، أوضح المساعد م. سامي، العامل بمؤسسة إعادة التربية بالبوئي، أن مشاركتهم جاءت احتفاءً بفناني ولاية عنابة والفنانين الجزائريين عموماً، مستذكراً بالمناسبة الفنان الراحل عبدو سكيكدي الذي فقدته الساحة الفنية مؤخراً.

وأضاف المتحدث أن المعرض ضم لوحات زيتية وأعمالاً للرسم على الزجاج وأخرى ثلاثية الأبعاد، فضلاً عن تحف ومجسمات مصنوعة من الخشب وبقايا الخشب، وأعمال النقش على الألمنيوم. ومن أبرز المعروضات مجسم يجسد مداخل مدينة عنابة التاريخية، مثلة في باب البحر وباب خرازة وباب المقبرة وباب

الطلبة. وأكد أن النشاط الفني داخل المؤسسة الإصلاحية يهدف إلى استثمار أوقات النزلاء وتطوير مهاراتهم الإبداعية، مشيراً إلى وجود ورشات فنية مؤطرة من طرف مختصين، بما يسمح بصقل المواهب وتحويل الفن إلى وسيلة للإصلاح وإعادة الإدماج الاجتماعي.

أما داخل القاعة الكبرى للمسرح، فقد تنوع البرنامج الفني بين العروض التعبيرية والموسيقية والشعرية، واستمتع الحضور بلوحات فنية بعنوان "من بلادي" و"فنون" قدمتها المدرسة البلدية للموسيقى والرقص الكلاسيكي "حسان العنابي"، قبل أن تتواصل السهرة مع وصلات موسيقية في طابع العيساوة أدتها فرقة "إشراق بونة".

كما تضمن البرنامج قراءة شعرية لقصيدة للشاعر الفلسطيني يوسف عماد الدين هاشم، ولم تخل الاحتفالية من

الجرعة الكوميديّة، حيث قدم الفنان "بيبو" فقرات فكاهية تفاعل معها الجمهور الموجود بالقاعة، قبل أن تختتم السهرة بوصلات غنائية في الطابع الشعبي أدتها فرقة السلام لمدينة عنابة.

وشكلت الاحتفالية أيضاً مناسبة لتكريم عدد من الفنانين والمبدعين الذين أثروا الساحة الثقافية والفنية بعطائهم وإسهاماتهم المتواصلة. وشملت قائمة المكرمين المخرج السينمائي ميلود قرامط، والموسيقي ساسي بلغرسة، ومغنية الكورال فريدة ساكر، ومغني العيساوة جمال الدين شيبيني، والأديب والشاعر محمد الصالح بن يغلة، والمغنية جميعة خوالدية المعروفة فنياً باسم "الشابة جميلة"، والفنان التشكيلي محمد بيلة، إلى جانب الفنانين المسرحيين بشير سلطانية وعاطف كريم.

وعكست هذه الالتفاتة الرمزية حرص قطاع الثقافة بعنابة على تثمين مسارات المبدعين المحليين والاعتراف بجهودهم في خدمة الفن والثقافة، بما يسهم في الحفاظ على الذاكرة الفنية للولاية وتشجيع الأجيال الجديدة على مواصلة مسيرة الإبداع.

واختتمت التظاهرة وسط أجواء احتفالية أكدت المكانة التي يحتلها الفنان في المجتمع، والدور الذي يواصل تأديته في نشر قيم الجمال والمعرفة وتعزيز الهوية الوطنية، في رسالة وفاء لكل من رحل من المبدعين، وتقدير لكل من لا يزال يحمل مشعل الفن والثقافة في الجزائر.

موعد فني يجمع عشاق الأغنية العروبية الأصيلة

فتح باب الترشح للمشاركة في مهرجان الموسيقى والأغنية العروبية بالبلدية

الصريح - إسماعيل مروجي

تستعد ولاية البلدة لاحتضان فعاليات الطبعة التاسعة من المهرجان الثقافي المحلي للموسيقى والأغنية العروبية، المزمع تنظيمها في الفترة الممتدة من 15 إلى 19 أوت المقبل بالمسرح الجهوي محمد التوري، وذلك تخليداً لروح الفنان الراحل مصطفى بن قرقورة.

وتجدد هذه التظاهرة الثقافية الموعد مع عشاق الفن الأصيل ومحبي الطابع العروبي، في أول دورة تنظم خلال العطلة الصيفية، بما يتيح فرصة أوسع للجمهور

والمواهب الشابة للمشاركة في هذا الحدث الفني.

وأعلنت محافظة المهرجان عن فتح باب الترشح أمام الجمعيات الثقافية المتخصصة في الموسيقى العروبية، إلى جانب الفئات الشبانية من أفراد وثنائيات وفرق موسيقية، للمشاركة في المسابقة الرسمية التي تعد إحدى أبرز محطات المهرجان. وحددت المحافظة يوم 15 جويلية المقبل كآخر أجل لاستقبال ملفات الترشح، داعية الراغبين في المشاركة إلى إيداع ملفاتهم قبل انقضاء الآجال المحددة.

واشترطت محافظة المهرجان أن يتراوح سن المترشحين بين 14

و40 سنة، مع ضرورة الالتزام بالطابع الموسيقي والغنائي العروبي. ويتعين على الراغبين في المشاركة إرسال طلباتهم مرفقة بفيديو لا تتجاوز مدته خمس دقائق، وسيرة ذاتية موجزة، وصورة باللباس التقليدي، ونسخة من بطاقة التعريف الوطنية، إضافة إلى البرنامج الفني المقترح. كما حددت مدة العرض بالنسبة للمؤهلين إلى المرحلة النهائية بـ15 دقيقة كحد أقصى.

وتتدرج هذه المسابقة في إطار اكتشاف المواهب الشابة وتشجيعها على الإبداع في مجال الموسيقى والأغنية العروبية، في المشهد الثقافي الوطني.

فضلاً عن المساهمة في الحفاظ على هذا الموروث الفني الأصيل ونقله إلى الأجيال الجديدة. كما تتيح التظاهرة فضاءً للتنافس الفني بين الجمعيات الموسيقية والمبدعين الشباب الذين يعملون على إحياء هذا اللون الموسيقي والمحافظة على خصوصياته الفنية والثقافية.

ومن المنتظر أن تشهد هذه الطبعة مشاركة واسعة لمواهب شابة وجمعيات ثقافية من مختلف مناطق الوطن، في أجواء فنية تهدف إلى تشيخ التراث الموسيقي العروبي وإبراز مكانته في المشهد الثقافي الوطني.



لجنة الـ24 الأمية

أنغولا تجدد موقفها الداعم لحق
الشعب الصحراوي في تقرير المصير

جددت أنغولا موقفها الثابت الداعم لحق الشعب الصحراوي في تقرير المصير، وذلك خلال أشغال اللجنة المختصة بتصنيفية الاستعمار (لجنة الـ24) والمنعقدة حاليا بمقر الأمم المتحدة بنيويورك.

وشدد المندوب الدائم لأنغولا لدى الأمم المتحدة، فرانسيسكو خوسيه دا كروز، على أن بلاده "تظل ثابتة في معارضتها للاستعمار بجميع أشكاله ومظاهره وفقا لميثاق الأمم المتحدة والقانون الدولي"، مذكرا بأن الصحراء الغربية "لا تزال مدرجة في قائمة الأمم المتحدة للأقاليم غير المتمتعة بالحكم الذاتي وأن وضعها النهائي لا يزال غير محدد"، ودعا السفير الأنغولي إلى إرسال بعثة استشارية وهيكلية لتقصي الحقائق إلى الأراضي الصحراوية بهدف "توضيح الأوضاع على الأرض ودعم العملية السياسية التي تقودها الأمم المتحدة"، حاثا جميع الأطراف على المشاركة بـ"حسن نية في المفاوضات وإظهار الإرادة السياسية اللازمة للتوصل إلى حل عادل ودائم يحترم مبدأ تقرير المصير".

وفي السياق، أعرب خوسيه دا كروز عن دعمه لجهود الأمين العام للأمم المتحدة، أنطونيو غوتيريش، ومبعوثه الشخصي للصحراء الغربية، ستافان دي ميستورا، مشيدا بتجديد ولاية بعثة (مينورسو) الأمية بما يضمن وصول "كامل وأمن ودون عوائق إلى مناطق عملياتها".

وكالات

أكدت على أهمية تنفيذ أهداف الاتفاق العالمي
بشأن اللاجئينالجامعة العربية تحذر من مخططات
الاحتلال الصهيوني لتجسير الفلسطينيين

أكدت جامعة الدول العربية أن قضية اللاجئين الفلسطينيين، قتل جوهر القضية الفلسطينية، مجددة رفضها القاطع لأي شكل من أشكال تهجير الشعب الفلسطيني من أرضه أو داخلها، ومحذرة من التداعيات الخطيرة لمخططات الاحتلال الصهيوني الرامية إلى تهجير الفلسطينيين على الأمن والاستقرار في المنطقة ومحيطها.

جاء ذلك في بيان أصدرته الأمانة العامة لجامعة الدول العربية بمناسبة اليوم العالمي للاجئين الموافق لـ 20 جوان من كل عام، حيث شددت على أن إحياء هذه المناسبة يأتي في ظل أوضاع سياسية وأمنية شديدة التعقيد تشهدها المنطقة والعالم، بما يفرض ضرورة تعزيز حماية اللاجئين وضمان تمتعهم بحقوقهم الأساسية التي كفلها الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، وفي مقدمتها الحق في الحياة والحرية والأمن والعيش بكرامة، وأكدت الجامعة العربية أهمية تنفيذ أهداف الاتفاق العالمي بشأن اللاجئين، بما يساهم في تفعيل مبادئ تقاسم الأعباء والمسؤوليات بين الدول، وتحسين مستويات الحماية والمساعدة المقدمة للاجئين، فضلا عن دعم البلدان والمجتمعات المضيفة التي تتحمل أعباء متزايدة نتيجة استضافة أعداد كبيرة منهم، وأشارت إلى أن تصاعد الصراعات والأزمات الإقليمية في المنطقة، وإن لم يؤد بشكل مباشر إلى تدفقات جديدة من اللاجئين، فإنه ينعكس بصورة كبيرة على أوضاع اللاجئين والنازحين الموجودين بالفعل في الدول العربية، باعتبارهم من أكثر الفئات هشاشة. كما من المتوقع أن تؤثر تلك التطورات على أنماط التنقل البشري من وإلى المنطقة خلال الفترة المقبلة.

وجددت الأمانة العامة تأكيدها على الدور الحيوي الذي لا بديل له لوكالة الأمم المتحدة لإغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الأونروا)، داعية إلى توفير الدعم المالي والسياسي والقانوني اللازم لها للاستطلاع بولايتها المنوطة بموجب قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة رقم 302 لعام 1949 في مناطق عملياتها الخمس، كما شددت على رفض أي محاولات أو إجراءات تستهدف تقليص دور الوكالة أو إلغائها أو استبدالها أو تغيير تعريف اللاجئ الفلسطيني ووضعه القانوني، معتبرة أن هذه الإجراءات تأتي في إطار مخططات ممنهجة تستهدف تصفية قضية اللاجئين الفلسطينيين، وسلط البيان الضوء على أزمة النزوح في السودان، واصفا إياها بأنها من بين الأسوأ عالميا، حيث أدت إلى لجوء أكثر من أربعة ملايين سوداني إلى الدول المجاورة، وفقا لبيانات المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين، فضلا عن اضطرار أكثر من 800 ألف لاجئ كانوا يقيمون في السودان إلى العودة إلى بلدانهم رغم استمرار الظروف التي دفعتهم إلى النزوح، إلى جانب نزوح نحو 7.6 مليون شخص داخل السودان، وأكدت الجامعة العربية أهمية دعم الدول العربية المجاورة للسودان التي تستضيف أعدادا كبيرة من اللاجئين السودانيين، بما يمكنها من تحمل الأعباء المتزايدة وضمان استدامة الخدمات المقدمة للاجئين، وفي ختام بيانها، دعت جامعة الدول العربية المجتمع الدولي إلى مواصلة تقديم الدعم المستدام للمنظمات الإنسانية المتخصصة، وعلى رأسها (الأونروا) والمفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين، فضلا عن اللجان الوطنية المعنية بشؤون اللاجئين في الدول العربية، مع إيلاء اهتمام خاص للمنطقة العربية التي تواجه منذ عقود تحديات متراكمة مرتبطة باستقبال أعداد كبيرة من اللاجئين والنازحين.

وكالات

في اليوم العالمي للاجئين

هيئات صحراوية تندد بنهب الاحتلال المغربي
لثروات الشعب الصحراوي

نددت هيئات صحراوية باستمرار الاحتلال المغربي في نهب ثروات الشعب الصحراوي في وقت يعيش الآلاف منه حياة اللجوء بعيدا عن أرضه ووطنه، داعية إلى تحرك دولي يضمن حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير والاستقلال ويمنح اللاجئين حقهم في العودة إلى وطنهم.



أبرز رئيس الجمعية الصحراوية، يريه المحفوظ، معاناة الشعب الصحراوي الممتدة منذ عقود، في واحدة من أطول قضايا اللجوء في العالم، مؤكدا أن قضية اللاجئين الصحراويين ليست مجرد قضية إنسانية، بل هي قضية شعب اقتلع من أرضه ولا يزال يتمسك بحقه المشروع في الحرية والاستقلال وتقرير المصير، وفق ما تكفله المواثيق والقوانين الدولية. وأضاف ذات المسؤول أن مرور السنوات لم يضعف إرادة الصحراويين، بل زادهم إيمانا بعدالة قضيتهم وإصرارا على

احترام القانون الدولي وحماية الموارد الطبيعية وتمكين الشعب الصحراوي من ممارسة حقه غير القابل للتصرف في تقرير المصير. وبذات المناسبة، نظمت الجمعية الصحراوية بكتالونيا، فعالية تضامنية باسبانيا حضرها ممثلون عن جمعيات المجتمع المدني الإسباني، إلى جانب أفراد من الجاليتين السورية والفلسطينية وعدد من الناشطاء والمدافعين عن حقوق الإنسان، في مشهد جسد وحدة الشعوب التي تناضل من أجل الحرية والعدالة والكرامة، وفي كلمته،

دعت لتحرك دولي لتصفية الاستعمار

جنوب إفريقيا تدين القمع المنهجي في حق الصحراويين



للسامي من الوصول إلى الإقليم السامي عائقا هيكليا أمام تحقيق العدالة"، وحثت الدبلوماسية ذاتها المفوض السامي على "استخدام جميع السبل المتاحة لضمان وصول فعال وذو مغزى، والتأكد من توثيق حالة حقوق الإنسان والإبلاغ عنها واتخاذ الإجراءات بشأنها بنفس الصرامة والاستعجال المطبقة على الحالات الأخرى المدرجة في جدول أعمال مجلس حقوق الإنسان"، و تابعت قائلة: "حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير ليس مسألة تفضيل سياسي، بل هو حق غير قابل للتصرف، منصوب عليه في ميثاق الأمم المتحدة ومؤكدا في العهدين الدوليين لحقوق الإنسان اللذين يشكلان الإطار المرجعي

للخطر يوميا، وتوقفت برونوين ليفي عند الانتهاكات "المؤلة و المروعة" التي تضمنها التقرير، مبرزة أن القمع المنهجي للشعب الصحراوي تصاعد مؤخرا لمجرد مطالبته بحقوقه وحرياته الأساسية، حيث يؤكد التقرير أن "سلسلة الانتهاكات المروعة المرتكبة بحق الشعب الصحراوي لا تعرف حدودا"، ورغم تقارير اللجان الأمية - تصنيف - "لا تزال هذه الانتهاكات مستمرة دون انقطاع (...)"، لافتة إلى أن "غضب الطرف عن هذه الانتهاكات يمنح المغرب حصانة عن المساءلة، حيث يواصل رفض السماح بالوصول إلى الإقليم المحتل رغم الطلبات المتكررة من المفوض السامي الأممي"، وأبرزت في السياق أن ولاية مكتب المفوض السامي المتمثلة في تعزيز وحماية التمتع الكامل بجميع حقوق الإنسان لجميع الناس، لا تتضمن أي استثناء جغرافي، وأوضحت أن هذا التقرير "يكتسي أهمية بالغة لأنه من دون أدلة موثقة على انتهاكات حقوق الإنسان من قبل مكتب المفوض السامي، تضيق إلى حد كبير سبل تحقيق المساءلة وإنصاف الضحايا"، مشددة على أن "حرمان مكتب المفوض

وكالات

وفي هذا الإطار، أدان المرصد الصحراوي لحماية الموارد الطبيعية وحماية البيئة، في منشور له بمناسبة اليوم العالمي للاجئين المصادف لـ 20 يونيو من كل عام، حرمان الشعب الصحراوي من حقه في تقرير المصير والاستقلال ومن حقه في العودة إلى أراضيها والاستفادة من ثرواته، وأضاف المرصد أنه "بينما لا يزال آلاف الصحراويين يعيشون في مخيمات العزلة والكرامة محرومين من حقهم في العودة إلى وطنهم، يستمر الاحتلال المغربي في استغلال ونهب ثروات الصحراء الغربية دون موافقة شعبها"، مشيدا بصمود اللاجئين الصحراويين الذين حافظوا على هويتهم وكرامتهم على مدى ما يقارب خمسة عقود من اللجوء والنزوح القسري، كما أكد أن إنصاف اللاجئين لا يقتصر على المساعدات الإنسانية، بل يتطلب

وكالات

أدانت جنوب إفريقيا القمع المنهجي الذي يتعرض له الشعب الصحراوي من قبل الاحتلال المغربي في نضاله من أجل تقرير المصير، مشددة على ضرورة تصفية الاستعمار من الصحراء الغربية، بما يتوافق مع القانون الدولي.

جاء ذلك في كلمة المستشارة ببعثة جنوب إفريقيا الدائمة بجنيف، برونوين ليفي، خلال ندوة تم خلالها إطلاق التقرير السنوي لعام 2025 حول تصاعد انتهاكات حقوق الإنسان في الصحراء الغربية المحتلة، وذلك في فعالية على هامش الدورة الـ62 لمجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة، و في المستهل عبرت الدبلوماسية الجنوب إفريقية عن خالص تقديرها لفريق العمل المعني بحقوق الإنسان في الصحراء الغربية المحتلة، الذي يواصل بكل اجتهاد مراقبة وتوثيق حالة حقوق الإنسان في الإقليم، مشمنة جهود المدافعين الصحراويين عن حقوق الإنسان الذين يعرضون حياتهم وسلامتهم

ألمانيا تتحدى رقمها التاريخي وتفتوق على البرازيل



أكدت ألمانيا مجددا إحدى أبرز سماتها التاريخية، بعدما واصلت قدرتها على العودة في المباريات الصعبة، محققة فوزا مثيرا على كوت ديفوار بهدف قاتل، لتضيف رقما جديدا إلى سجلها الطويل في المونديال، بعدما كان المنتخب الألماني متأخرا بهدف سجله فرانك كيسييه قائد كوت ديفوار في الدقيقة 30، ارتدى ديزير أوداف ثوب البطولة وعدل النتيجة بعد 68 دقيقة، قبل أن يقتل حلم "الأهبال" ببلدقة حاسمة في الدقيقة 90+4، وبحسم الفوز 2-1، وكذلك التأهل لدور 32، وبحسب إحصائية "ستاتس فوت"، أصبحت ألمانيا أكثر منتخب في تاريخ كأس العالم تحقيقا للانتصارات بعد التأخر في النتيجة، بعدما وصلت إلى الفوز رقم 16 الليلة، متفوقة على البرازيل التي تملك 15 انتصارا من هذا النوع، ولم يكن الفوز على كوت ديفوار مجرد استمرار لهذا التقليد، بل عزز أيضا سلسلة الانتصارات الحالية للمنتخب الألماني، الذي حقق الفوز في آخر 11 مباراة متتالية في جميع المسابقات، ووفقا للمصدر نفسه، تقترب ألمانيا بذلك من معادلة أفضل سلسلة انتصارات في تاريخها، عندما حققت 12 فوزا متتاليا خلال الفترة بين مايو 1979 ويونيو 1980، وكان المنتخب الإيفواري هو رابع فريق أفريقي يضع ألمانيا في مأزق بالتقدم عليها في المونديال، بعد المغرب (1970) والجزائر (1982) وغانا (2014).

نوير يدخل تاريخ كأس العالم



كتب الألماني ماتويل نوير، اسمه بأحرف من ذهب في سجلات كأس العالم، بعدما أصبح الحارس الأكثر مشاركة في تاريخ المونديال برصيد 21 مباراة، متفوقا على الفرنسي هوجو لوريس بفارق مباراة واحدة، عقب مشاركته الأساسية أمام كوت ديفوار في نسخة 2026، واتسرع قائد التشاكتات الرقم القياسي من لوريس، الذي ظل مرتبعا على القمة منذ مونديال 2022، بعد أن حرمت الإخفاقات الألمانية المبكرة في نسختي 2018 و2022 نوير من مواصلة الصعود. كان لوريس قد رفع وصيده إلى 20 مباراة بعد قيادته فرنسا للتتويج في روسيا 2018، ثم الوصول لنهايت قطر 2022 الذي خسرتة الديوك بركلات الترجيح أمام الأرجنتين، ولا يعكس إنجاز نوير طول المسيرة فحسب، بل الثبات الاستثنائي على القمة منذ ظهوره الأول في جنوب أفريقيا 2010 حين احتلت ألمانيا المركز الثالث، مرورًا بالتتويج التاريخي في البرازيل 2014، وصولًا إلى مونديال 2026، وعبر 16 عامًا، حافظ نوير على مكانته حارسًا أول لألمانيا تحت قيادة 4 مدربين مختلفين، دون أن يفقد بريقه أو يتنازل عن عرشه لأي منافس، ولم يكن نوير مجرد حارس تقليدي، بل رائدًا أعاد تعريف المركز بـ"سلبوس" والـ"بليور الحديث"، حيث أشتهر باللبخ خارج منطقة الجزاء والمشاركة الفعالة في بناء الهجمات، كما جعله أيقونة جيل كامل من الحراس، واليوم، يضيف إلى إرثه الحافل رقمًا قياسيًا جديدًا، يضعه منفردًا في قمة تاريخ حراسه المرمى المونديالية، متفوقًا على أساطير خالدة مثل كلاوديو تافاريل وسيب ماير ودينو زوف وإيكر كاسياس.

قائمة الحراس الأكثر مشاركة في تاريخ كأس العالم:

- ماتويل نوير - 21 مباراة (ألمانيا)
- هوجو لوريس - 20 مباراة (فرنسا)
- كلاوديو تافاريل - 18 مباراة (البرازيل)
- سيب ماير - 18 مباراة (ألمانيا)
- دينو زوف - 17 مباراة (إيطاليا)
- فاين باريتز - 17 مباراة (فرنسا)
- إيكر كاسياس - 17 مباراة (إسبانيا)
- بيتر شيلتون - 17 مباراة (إنجلترا)

ليلة أسطورية لحارس كوراساو أمام الإكوادور



سطر إيلوي روم واحدة من أكثر الليالي الاستثنائية لحراس المرمى في تاريخ كأس العالم، بعدما قاد منتخب بلاده كوراساو للتعدا ل في شوط واحد خلال كأس العالم 2026 حتى الآن، كما ورط روم منتخب الإكوادور في رقم غير مسبوق في تاريخ البطولة، بعدما أصبح أول فريق يوجه 15 تسديدة الرمي خلال المباراة، وهو أكبر عدد من التصديات يسجله أي حارس في مباراة بكأس العالم دون اللجوء إلى وقت إضافي، ووفقا للبيانات المتاحة منذ عام 1966، بحسب هولندا، التي تسددت 13 كرة على المرمى دون تسجيل أمام بيرو في نسخة 1978، وخرج روم من المباراة محافظا على نظافته، شيكاه، لينتج كوراساو نقطة ثمينة ويكتب اسمه في سجلات كأس العالم بأحد أبرز العروض الفردية لحراس المرمى عبر تاريخ البطولة.

عصام الشوالي:

"نشاهد فضيحة كروية.. ليتنا ما تأهلنا للمونديال!"

أطلق المعلق التونسي الشهير عصام الشوالي تصريحات حزينة خلال تعليقه على مباراة تونس واليابان في كأس العالم 2026، بعدما واصل منتخب "تنسور قرطاج" انهياره واستقبل الهدف الثاني في الدقيقة 31 من عمر اللقاء، وعزز المنتخب الياباني تقدمه إلى 2-0 عبر المهاجم أويدا، الذي أطلق تسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء سكنت الزاوية اليسرى لرمي أين دحمان، ليضع المنتخب التونسي في موقف بالغ الصعوبة خلال أول مباراة للمدرب الفرنسي هيرفي رينارد، وأضاف اليابانيون هدفين في الشوط الثاني لتصبح النتيجة 4-0، ولم يتمالك الشوالي مشاعره مع تدهور أداء المنتخب التونسي، إذ قال خلال البث المباشر: "ليتنا ما تأهلنا إلى كأس العالم"، وأضاف: "لاعبونا انكشفوا في المونديال، ومباراة بلجيكا الودية التي خسرتها يخاسبية نظيفة قبل البطولة تسببت في انهيار ثقة اللاعبين"، وواصل المعلق التونسي انتقاداته الحادة قائلا: "نشاهد فضيحة كروية في كأس العالم، تاريخ الكرة التونسية يبعث به"، وكان الاتحاد التونسي لكرة القدم قد أقال المدرب صبري لموشي عقب الخسارة الثقيلة أمام السويد بنتيجة 5-1 في الجولة الافتتاحية، قبل أن يتعاقد بشكل عاجل مع الفرنسي هيرفي رينارد أملا في إنقاذ مشوار المنتخب في البطولة.



سكالوني في ورطة قبل موقعة النمسا



تلقى المنتخب الأرجنتيني، حامل لقب، ضربة موجعة قبل مواجهته الحاسمة أمام النمسا مساء الاثنين ضمن الجولة الثانية من دور المجموعات في كأس العالم 2026، بعد تأكد غياب المدافع جوزالو مونتيل بسبب الإصابة، ونقل موقع بريطاني عن مصدر مقرب من المنتخب الأرجنتيني، فإن مونتيل البالغ من العمر 29 عامًا يعاني من شد في أوتار الركبة، ما سيحيره على الراحة الإجبارية والغياب عن مواجهة النمسا، في ضربة جديدة للمدرب ليونيل سكالوني الذي يسعى لتعزير موقع فريقه في صدارة المجموعة، وقد يعود مونتيل تدريجيًا في مباراة الأردن، في الجولة الثالثة والأخيرة من دور المجموعات، حيث يمكنه اللعب لبضع دقائق لاستعادة لياقته البدنية واختبار جاهزيته للاأدوار الإقصائية، لكن ثمة خابر آخر يدرسه الجهاز الفني والطبي للتانغو، يتشمل في إراحة اللاعب تمامًا وعدم المخاطرة به أمام الأردن، تجنبًا لأي تفاقم في الإصابة قد يحرم الأرجنتين من خدماته في المراحل الحاسمة من البطولة، ويتابع الجهاز الطبي لمنتخب الأرجنتين الوضع عن كثب، وسيتمّ حالة مونتيل بشكل يومي خلال الأيام القادمة، قبل اتخاذ القرار النهائي بشأن مشاركته، في عهدهما أمام الأردن، كان مونتيل قد شارك في مباراة الأرجنتين الافتتاحية ضمن دور المجموعات، قبل أن يشعر بآلام في أوتار الركبة خلال التدريبات الأخيرة، ما دفع الجهاز الطبي إلى إخضاعه لفحوصات طبية دقيقة أكدت الإصابة.

تونس تدخل تاريخ المونديال مع الباب المغلقة



حقق المنتخب التونسي رقما سلبيا غاثا منذ 52 عاما في تاريخ مشاركات أفريقيا بكأس العالم، وجاء ذلك عقب خسارة تونس بنتيجة 4-0 أمام اليابان في الجولة الثانية من دور المجموعات بمونديال 2026، ووفقا للشبكة "مستر تشيب" المتخصصة في الإحصائيات، استقبلت شيك تونس 9 أهداف في أول مباراتين لها في كأس العالم 2026 (5-1 أمام السويد و4-0 أمام اليابان)، وأشارت إلى أنه لم يسبق لأي منتخب أفريقي أن استقبل هذا العدد من الأهداف في أول جولتين له في مباراة ودية بالخارج، وانتهى بالتعادل الإيجابي هذا مقابل هدف، في مواجهة شهدت مشاركة كبيرا بين الطرفين.

وغدا يدخل المنتخبان مواجهة جديدة بذكرات الماضي وطموحات الحاضر، حيث يسعى "الخضر" لتأكيد تفوقهم التاريخي في البطولات الكبرى، بينما يبحث منتخب الأردن عن كتابة صفحة جديدة أمام أحد أعرق المنتخبات العربية في قة لم تكون مجرد مباراة في دور المجموعات، بل محطة جديدة في تاريخ مواجهات المنتخبين، وفرصة لأحد الطرفين من أجل حالة التوازن التي راقت لها، انتهائها السابقة.

مطارين الصحران حطوا الرحال في ولاية كاليفورنيا الأمريكية



حطت بعثة المنتخب الوطني، الرحال بولاية كاليفورنيا الأمريكية، تحسبا لمواجهة منتخب الأردن، فجر هذا الثلاثاء، في ثاني جولات نهائيات كأس العالم 2026.

ووصلت الطائرة الخاصة التي أقلت رفقاء رياض محرز، إلى مطار "سان خوسي الدولي" في حدود الساعة 19:00 مساء، الساعة 03:00 صباحا من يوم الأحد بتوقيت الجزائر. وبعد عدة أيام من التحضيرات بمدينة "لورانس" بكاليفورنيا، توجه "الخضر" إلى كاليفورنيا. وكلهم عزم على تدارك هزيمة الجولة الافتتاحية أمام الأرجنتين، وتحقيق انتصار يحيي آمالهم في بلوغ الدور الثاني في المونديال، وتسدد حالة من التنازل بين لاعبي المنتخب الوطني، قبل الموقعة الحاسمة أمام الأردن. المقرر اليوم الاثنين 22 جوان على الساعة 20:00 بالتوقيت المحلي، الموافق للثلاثاء 23 جوان على الساعة 04:00 صباحا بتوقيت الجزائر.

ووجدت العناصر الوطنية، لدى وصولها إلى ولاية كاليفورنيا، وبالفظ إلى مدينة سان خوسي، عددا معتبرا من الجماهير الجزائرية التي سيقبهم إلى هناك.

شعيب بوسلامة

الخضر يبحثون عن الانتصار الرابع في تاريخ مشاركاتهم بالمونديال أمام الأردن



يدخل المنتخب الوطني الجزائري مواجهته أمام منتخب الأردن بطموح كبير من أجل المسار وإعادة الثقة قبل الجولة الأخيرة، فالجمهور الجزائري ينتظر ردة فعل قوية من اللاعبين، وانتفاضة تؤكد أن "الخضر" قادرون على العودة بقوة في أكبر محفل كروي عالمي، في ملعب ليفير بسان فرانسيسكو، ستكون كل الأنظار موجهة نحو قمة عربية تحمل الكثير من الإثارة.. الجزائر تبحث عن الحياة، والأردن يبحث عن كتابة صفحة تاريخية جديدة.

شعيب بوسلامة

هذا تاريخ المواجهات بين الجزائر والأردن



تجده أنظار الجماهير العربية فجر هذا التاريخ، إلى المواجهة المرتقبة بين المنتخبين الجزائري والأردني ضمن منافسات كأس العالم 2026، في لقاء يحمل طابعا خاصا بالنظر إلى كونه صداما عربيا خالصا على أكبر مسرح كروي في العالم، وقبل هذه المواجهة التاريخية، يعود المنتخبين إلى سجل من المواجهات السابقة التي انتهت بالتوازن والتدبة.

والتقى المنتخبان الجزائري والأردني في ثلاث مناسبات سابقة، حيث حقق كل منتخب انتصارا واحدا، بينما انتهت المواجهة أخرى بالتعادل، ليبقى التفوق بين الطرفين مؤجلا إلى موعد جديد، وكانت البداية بين الجزائر والأردن سنة 1974 ضمن منافسات كأس القبطيرة التي احتضنتها سوريا، حيث فرض المنتخب الجزائري سيطرته المطلقة وحقق فوزا عريضا بنتيجة ستة أهداف دون مقابل، في مباراة بقيت كأكبر انتصار في تاريخ مواجهات المنتخبين. وبعد 14 سنة، تجدد الموعد بين المنتخبين في كأس العرب سنة 1988 بالعاصمة الأردنية عمان، وتغلب منتخب الأردن من تحقيق الفوز بنتيجة هدفين مقابل هدف، ليعادل الكفة.

في سجل المواجهات المباشرة بين الطرفين، وآخر لقاء جمع المنتخبين كان سنة 2004 في مباراة ودية بالخارج، وانتهى بالتعادل الإيجابي هذا مقابل هدف، في مواجهة شهدت مشاركة كبيرا بين الطرفين.

وغدا يدخل المنتخبان مواجهة جديدة بذكرات الماضي وطموحات الحاضر، حيث يسعى "الخضر" لتأكيد تفوقهم التاريخي في البطولات الكبرى، بينما يبحث منتخب الأردن عن كتابة صفحة جديدة أمام أحد أعرق المنتخبات العربية في قة لم تكون مجرد مباراة في دور المجموعات، بل محطة جديدة في تاريخ مواجهات المنتخبين، وفرصة لأحد الطرفين من أجل حالة التوازن التي راقت لها، انتهائها السابقة.

شعيب بوسلامة

كأس العالم 2026

الجزائر - الأردن "غدا 4:00 سا صباحا" طريق الجزائر نحو البقاء في المونديال يمر عبر الإطاحة بالأردن

يخوض المنتخب الوطني الجزائري فجر الغد مواجهة حاسمة أمام نظيره الأردني، في إطار الجولة الثانية من منافسات المجموعة العاشرة لكأس العالم 2026، في لقاء يحمل الكثير من الإحساسات والرهانات بالنسبة للمنتخبين الباحثين عن أول انتصار في البطولة.



الميدان أحد أهم مفاتيح المباراة، حيث يسعى المنتخب الجزائري إلى فرض أسلوبه والاحتواء على الكرة، مقابل محاولة الأردن غلق المساحات والاعتماد على السرعة في بناء الهجمات، ومن يتنجح في التحكم في نسق اللعب سيكون الأقرب لفرض منطق، خاصة في مباراة يتوقع أن تلعب فيها التفاصيل الصغيرة دورا كبيرا.

لا مجال للحسابات والفوز فقط شعار الجزائر

يدخل المنتخب الوطني الجزائري اللقاء بشعار واحد، الانتصار، فالواجهة أمام الأردن ليست مجرد مباراة في دور المجموعات، بل محطة مصيرية لتصحيح المسار وإعادة الثقة قبل الجولة الأخيرة، فالجمهور الجزائري ينتظر ردة فعل قوية من اللاعبين، وانتفاضة تؤكد أن "الخضر" قادرون على العودة بقوة في أكبر محفل كروي عالمي، في ملعب ليفير بسان فرانسيسكو، ستكون كل الأنظار موجهة نحو قمة عربية تحمل الكثير من الإثارة.. الجزائر تبحث عن الحياة، والأردن يبحث عن كتابة صفحة تاريخية جديدة.

شعيب بوسلامة

وسط إصرار على تفادي سيناريو الأرجنتين وسط إصرار على تفادي سيناريو الأرجنتين

الخضر يبحثون عن تصحيح المسار لتعبيد المشوار

ردة فعل قوية من اللاعبين، خاصة أصحاب الخبرة على غرار القائد رياض محرز، من أجل قيادة المنتخب نحو انتصار يعيد الأمل للجماهير الجزائرية التي تنتظر رؤية وجه مختلف للخضر مقارنة بما ظهروا به في المباراة الأولى. ولن تكون المهمة سهلة أمام منتخب أردني يطعم هو الآخر لتدارك خسارته أمام النمسا، ما يجعل المواجهة العربية مفتوحة على جميع الاحتمالات، في لقاء قد يرسم بشكل كبير ملامح المنافسة على بطاقات التأهل داخل المجموعة.

ويبقى الأكيد أن المنتخب الجزائري مطالب بإظهار شخصية قوية وروح قتالية عالية، لأن أي نتيجة غير الفوز قد تضعه في وضعية معقدة للغاية قبل الجولة الأخيرة ضد الأرجنتين، وبين ضرورة رد الاعتبار والرغبة في إنعاش آمال، سيكون الخضر أمام اختبار حقيقي يؤكد من خلاله قدرتهم على تجاوز الصعاب والعودة إلى الواجهة في أكبر محفل كروي عالمي.

بيتكوفيتش يراهن على التغيير أمام الأردن بعد صدمة الأرجنتين

قوة وشراسة. ومن بين الخيارات التكتيكية المطروحة، العودة إلى الرسم الذي اعتمد عليه بيتهكوفيتش في بعض المباريات السابقة، والمتمثل في خطة 3-5-2، وهي طريقة تفتح المنتخب كثافة أكبر في وسط الميدان وتسمح باستغلال الأطراف بشكل أفضل، مع توفير حماية إضافية للخط الخلفي. هذا التغيير التكتيكي قد يمنح الخضر مرونة أكبر في مواجهة منتخب أردني أظهر إمكانيات هجومية وسرعة في التحولات خلال مبارياته الأولى. وسيكون الرهان على تحسين الضغط، استرجاع الكرة بسرعة، وخلق فرص أكثر أمام المرمى، بعدما عانى المنتخب من غياب الخطورة الهجومية أمام الأرجنتين.

بيتهكوفيتش يدرك أن هاشم الخطأ أصبح ضيقا، وأن الفوز أمام الأردن سيكون ضروريا لإعادة الثقة للاعبين والجماهير، خاصة أن الخضر مطالبون بر فعل قوي يؤكد قدرتهم على المنافسة في هذا المونديال، فالواجهة ستكون اختيارا حقيقيا لخيارات المدرب السويسري اليوسني بين الحفاظ على فلسفته أو اللجوء إلى تعديلات تمنح المنتخب الجزائري وجهًا أكثر توازنا وفعالية.

تويوتا كورولا كروس تحصل على ميزة فاخرة مستوحاة من رولز رويس كولينان

تعتبر تويوتا كورولا كروس (Toyota Corolla Cross) السيارة العملاقة التي يحظى بها العالم، لكننا اليوم أمام نسخة مختلفة تماماً. فقد قررت شركة هاياشي تيليمبو (Hayashi Telempu)، وهي المورد الياباني للراكب تجهيزات السيارات الفاخرة، أن تضع يدها مع الشركة الإيطالية لاستوحاة من رولز رويس كولينان داخل هذه الكروس أو كروس الجديدة.



• التفاصيل الفاخرة: تنجيد أبيض يغطي لوحة القيادة، مع إضاءة محيطية مخصصة على الأبواب تمنح شعوراً بالاتساع والرفاهية.

• السقف: سقف بانورامي ضخم يعزز من تجربة الاسترخاء داخل السيارة.

من الخارج، تظهر كورولا كروس بطلاء ثنائي اللون (أزرق فاتح وأبيض) يعكس الهوية الساحلية للمشروع. أما من الناحية الميكانيكية، فتعتمد السيارة على نظام الهجين (هايبرد) المعتاد من تويوتا، دون أي تعديلات على الأداء، لتبقى محتفظة بلقب السيارة الاقتصادية والصديقة للبيئة.

الهدف: توفير جلسة مريحة للاستمتاع بمنظر الغروب أو الطبيعة مباشرة من خلفية السيارة.

الجمهور المستهدف: العائلات التي تعشق التخيم وأصحاب الحيوانات الأليفة الذين يقضون عطلات نهاية الأسبوع في الهواء الطلق.

لم يقتصر التعديل على المقاعد الخلفية فحسب في سيارة تويوتا كورولا كروس، بل استغلت شركة هاياشي تيليمبو خبرتها في العزل الصوتي والسجاد لتعديل المقصورة بالكامل:

• الألوان: تم اختيار مزيج من اللونين الأزرق والأبيض بنقوش مستوحاة من نسيم البحر.

هذا المشروع الذي يحمل اسم "ويك إيند كوست" (Weekend Coast)، حول كورولا كروس من مجرد سيارة عائلية اقتصادية إلى استراحة فاخرة على عجلات، مخصصة للعائلات الشابة ومحبي الرحلات الشاطئية. والمفاجأة الأكبر في هذه السيارة هي منطقة الصندوق الخلفي؛ حيث استعرضت الشركة نظام مقاعد خلفية قابلة للسحب مع مسند للقدمين، وهي فكرة مشابهة تماماً لحزمة "Viewing Suite" الشهيرة في سيارة رولز رويس كولينان الفارهة التي يبلغ سعرها 440 ألف دولار مع هذه الميزة الاختيارية.

مانسوري تكشف عن نسخة معدلة من رولز رويس كولينان



شرت مانسوري (Mansory) المتخصصة بتعديل السيارات عبر حسابها على إنستغرام صوراً لنسختها المعدلة من رولز رويس كولينان بلاك بادج (Black Badge) وتحمل السيارة المعدلة اسم MANSORY Emperor (Signature)، وتعني نسخة إمبراطور بتوقيع مانسوري الخاص.

وتقول مانسوري إن السيارة تعد من أهم وأفخم السيارات ضمن تشكيلتها الواسعة. وقد كشفت الشركة عن السيارة خلال فعالية توب مار كيز موناكو (Top Marques Monaco)، لتكون إضافة جديدة إلى عائلة Emperor بحضور أروع وأكثر صخباً. وتبقى هذه التعديلات مسألة ذوق بالدرجة الأولى؛ فبينما قد يراها البعض إضافة جريئة تمنح كولينان حضوراً أقوى، قد يراها آخرون مبالغاً فيها وتبتعد عن الفخامة الهادئة التي تشتهر بها رولز رويس.

جاءت التعديلات الخارجية شاملة؛ إذ حصلت السيارة على واجهة أمامية جديدة بالكامل مع صادم مميز وفتحات تهوية سوداء وامتدادات لمصابيح LED النهارية الأصلية، إلى جانب غطاء محرك جديد ورفارف أمامية وخلفية عريضة، كما أضافت مانسوري زوائد هوائية عمودية على الرفارف الأمامية وخلف الأبواب الخلفية.

ومن الخلف حصلت كولينان المعدلة على جناح مثبت أعلى السقف ولب حافة أو جناح صغير على باب الصندوق الخلفي ومشتت هواء خلفي هجومي، واعتمدت مانسوري بكثافة على الكربون فايبر المطروق في أجزاء واسعة من البودي كيت، ومنها غطاء المحرك وامتدادات الرفارف والعتبات الجانبية والجناح الخلفي والمشتت الخلفي.

كما حصلت السيارة على جنوط جديدة من قطعتين باسم إف آر 15 (FR-15) قياس 24 إنش، مع أقراص هوائية من الكربون فايبر على العجلات الأمامية والخلفية. وأضافت مانسوري لمسار برتقالية واضحة شملت تمثال سبيريت أوف إكستاسي باللون البرتقالي الداكن وخطوطاً جانبية وشعارات وتفاصيل برتقالية على أقراص العجلات.

في الداخل جاءت مقصورة السيارة المعدلة بنفس الأسلوب الصارخ. مع جلد أسود وألكتانارا سوداء وخياطة وتطعيمات برتقالية، بالإضافة إلى كميات كبيرة من الكربون داخل المقصورة.

ولم تكف مانسوري بالشكل فقط، إذ رفعت قوة السيارة إلى 720 حصاناً مع عزم دوران يصل إلى 1,050 نيوتن متر، مع الإشارة إلى أن الشركة وعدت بالكشف عن مزيد من التفاصيل لاحقاً.

بي واي دي تبدأ طرح سيجال 2026 المحدث



أعلنت بي واي دي رسمياً بدء طرح سيارتها الكهربائية بالكامل سيجال 2026 المحدث في الصين، والمعروفة في أسواق خارجية باسم دولفين ميني (Dolphin Mini) أو دولفين سيرف (Dolphin Surf).

وجاء هذا الطرح بعد ظهور السيارة لأول مرة في معرض بكين للسيارات 2026.

وتتوفر السيارة الكهربائية بالكامل بأربع فئات، منها فئتان بمدى 305 كم بالشحنة الواحدة هما فايتاليتي (Vitality Edition) وفريدموم (Freedom Edition)، وفئتان بمدى 405 كم هما زيزاي (Zizai Edition) وفلاينغ (Flying Edition).

وتتمثل أبرز إضافة في النسخة الجديدة بتوفر نظام القيادة الذكية DiPilot 300 بشكل اختياري.

ويتضمن هذا النظام مستشعر ليدار (LiDAR)، كما يدعم الملاحة داخل المدن على غط القيادة الآلية CNOA والتعرف على إشارات المرور والتنقل في الدوارات.

ويرتفع مع هذه الحزمة سعر السيارة إلى 90,900 يوان أو 97,900 يوان، أي ما يعادل تقريباً 13,400 إلى 14,400 دولار حسب الفئة.

حصلت سيجال 2026 على لونين جديدين هما برتقالي (Mango Orange) وأخضر (Mint Green)، إلى جانب ألوان سابقة مثل أبيض (Warm Sun White) ووردي (Peach Powder).

كما جاءت بجنوط "ستارلايت" قياس 16 إنش ومصابيح خلفية LED محدثة مع تصميم جديد لإضاءة الشعاع.

وتبلغ أبعاد السيارة 3.78 متر طولاً و1.715 متر عرضاً و1.54 متر ارتفاعاً، مع قاعدة عجلات بطول 2.5 متر.

تتمتع المقصورة بلون داخلي جديد فاتح بدرجة بيع هادئة باسم (Oatmeal Rice)، وهو اسم يمكن ترجمته حرفياً إلى أرز الشوفان، مع نظام DiLink 150 وشاشة وسطية عالية الدقة قياس 12.8 إنش تدعم التحكم ثلاثي الأبعاد بالسيارة والملاحة المخصصة.

وتشمل التجهيزات شاحناً لاسلكياً بقوة 50 واط ومقاعد أمامية مدفأة ومقعد سائق كهربائي بـ 6 وضعيات، إلى جانب أنظمة أمان مثل مراقبة السائق DMS والكبح التلقائي AEB ومسجل قيادة بخمس زوايا.

تعتمد جميع الفئات ميكانيكياً على ماتور كهربائي واحد بقوة 55 كيلوواط أي 74 حصاناً، مع عزم دوران يبلغ 135 نيوتن متر. وتتوفر السيارة ببطاريتين؛ الأولى بسعة 30.08 كيلوواط/ساعة تمنح مدى 305 كم، والثانية بسعة 38.88 كيلوواط/ساعة ترفع المدى إلى 405 كم. وتأتي هذه التحديثات في وقت تواجه فيه سيجال منافسة قوية داخل الصين خصوصاً من جيلي شينغويان، التي كانت سيارة الطاقة الجديدة الأكثر مبيعاً في السوق الصيني العام الماضي.

كما ظهرت منافسات أخرى في هذه الفئة مثل أركفو كس T1 ولب موتور A10. وسجلت سيجال ذروة مبيعاتها خلال آخر عام في أبريل بواقع 34,005 سيارات، ثم باعت 30,708 سيارات في يونيو لكنها لم تعد بعد ذلك إلى حاجز 30 ألف سيارة شهرياً.

نهاية حقبة تسلا موديل اس وموديل اكس بعد 14 عاماً



• التطور: وصلت سيارات 2026 إلى مدى مذهل يبلغ 660 كم (410 ميل) بالشحنة الواحدة.

• الأداء المرمع: أبهرت نسخة بلايد (Plaid) العالم بقوة تتجاوز 1000 حصان وتسارع من 0 إلى 96 كم/س في 1.99 ثانية فقط!

في عام 2015، أطلقت تسلا طراز موديل اكس الذي صدم الجميع بأبواب "جناح الصقر" (Falcon Wings). ورغم تعقيدها التصنيعي، إلا أنها أصبحت الـ SUV الكهربائية الأكثر شهرة، حيث جمعت بين المساحة العائلية والأداء الرياضي الخارق، مما أجبر شركات عريقة مثل أودي ومرسيدس على إعادة النظر في خططها.

في لحظة تاريخية ستغير ملامح سوق السيارات الكهربائية، أعلنت شركة تسلا (Tesla) رسمياً عن إنتاج النسخ الأخيرة من طرازي موديل اس (Model S) و موديل اكس (Model X)، لترحل هذه الأيقونات عن خطوط الإنتاج في مصنع تسلا فريمونت بعد مسيرة حافلة استمرت 14 عاماً.

هذان الطرازان لم يكونا مجرد سيارات كهربائية، بل كانا الشرارة التي غيرت نظرة العالم للنقل المستدام، وأثبتا أن السيارات الكهربائية يمكن أن تكون فاخرة، سريعة، ومتفوقة تقنياً على محركات البنزين.

للاحتفال بهذه اللحظة، كشفت تسلا عن إصدار محدود جداً تحت اسم إصدار "Signature" للنسخ الأخيرة من موديل اس و موديل اكس:

يبدأ سعرها من 159,000 دولار أمريكي ما يعادل حوالي 596,250 ريال سعودي.

تعتبر هذه النسخ قطعاً نادرة مخصصة لهواة جمع السيارات، حيث تحمل لمسات حصرية وتوقيعات توثق نهاية إنتاج أفخم ما قدمته تسلا.

تسلا موديل اس السيارة التي أعادت اختراع العجلات منذ انطلاقتها في عام 2012، وضعت موديل اس معايير جديدة عجز المنافسون عن اللحاق بها لسنوات:

• البداية: انطلقت بسعر 60,000 دولار ومدى يبلغ 426 كم (265 ميل) بالشحنة الكهربائية الواحدة، وهو رقم كان يعتبر مستحيلًا في ذلك الوقت.

بعد إطلاق "MacBook Neo".. منافسو آبل يطلقون حواسيب أرخص بنظام ويندوز

وزوّدت آيسر الجهاز بمنفذ USB-A ومنفذ Thunderbolt 4 ومنفذ سماعات 3.5 ملم، مؤكدة أن البطارية توفر ما يصل إلى 19 ساعة من تشغيل الفيديو أو 16 ساعة من تصفح الإنترنت.

ويتوفر حاسوب Swift Air 14 بعدة ألوان، مثل الأخضر والأزرق والوردي والبنفسجي، على أن يبدأ طرحه في الأسواق خلال أغسطس المقبل.

وفي السياق ذاته، أعلنت شركة كوالكوم معالج "Snapdragon C" الجديد المخصص للحواسيب الاقتصادية التي تبدأ أسعارها من 300 دولار، مؤكدة أنه يقدم أداءً



أثار حاسوب آبل "MacBook"

Neo المنخفض التكلفة ردود فعل واسعة في سوق الحواسيب العاملة بنظام ويندوز، إذ بدأت شركات كبرى مثل آيسر وأسوس وكوالكوم التحرك لمنافسة الجهاز الذي وُصف سابقاً بأنه "صدمة" لصناعة الحواسيب الشخصية.

وكشفت شركة آيسر عن حاسوب جديد يحمل اسم Swift Air 14 يبدأ سعره من 699 دولاراً. ويأتي ذلك في منافسة مباشرة مع MacBook Neo الذي يبدأ سعره من 599 دولاراً مع سعة تخزين قدرها 256 غيغابايت وذاكرة عشوائية حجمها 8 غيغابايت، أو بسعر قدره 499 دولاراً للطلاب والعاملين في المؤسسات التعليمية.

ويصل سعر MacBook Neo إلى 699 دولاراً عندما يأتي بسعة تخزين قدرها 512 غيغابايت ومستشعر بصمات الأصابع Touch ID، وهو ما يضعه في الفئة السعرية ذاتها تقريباً لحاسوب آيسر الجديد.

ويعتمد Swift Air 14 على معالج Intel Core Series 3 الجديد، ويضم شاشة قياسها 14 إنشاً بمعدل تحديث يبلغ 120 هرتزاً ودقة قدرها 1920 × 1200 بكسل، مع سعة تخزين تصل إلى 512 غيغابايت وذاكرة عشوائية تصل إلى 16 غيغابايت. كما يأتي الحاسوب بهيكل مصنوع بالكامل من الألمنيوم، وأربعة مكبرات صوت تدعم تقنية DTS:X Ultra، بالإضافة إلى دعم Wi-Fi 6E مثل حاسوب آبل.

غوغل تكشف عن نظام Wear OS 7 للساعات الذكية



العام، وهي مجموعة مزايا تعتمد على مساعد Gemini لتقديم اقتراحات وتجارب أكثر تخصيصاً للمستخدمين. وتقول غوغل إن الترقية من Wear OS 6 إلى Wear OS 7 قد تمنح المستخدمين تحسناً يصل إلى 10% في عمر البطارية في المتوسط، بفضل ما تصفه الشركة "بتحسينات استهلاك الطاقة"، بهدف إتاحة استخدام التطبيقات لمُدّة أطول دون تأثير كبير في الأداء.

ولم تكشف الشركة بعد عن موعد الإطلاق النهائي للنظام، لكن من المتوقع أن يصل إلى الساعات الذكية المتوافقة خلال الأشهر المقبلة.

الاصطناعي في الوقت الفعلي من خلال الساعة. وتعمل غوغل كذلك على تطوير واجهة الأدوات السريعة في النظام؛ إذ تستبدل الشركة واجهة "Tiles" التقليدية بما تسميه "Wear Widgets"، وهي أدوات جديدة بتصميم أقرب إلى أدوات أندرويد المعتادة، مع دعم أحجام صغيرة وكبيرة تتوافق مع تنسيقات 1x2 و 2x2 المستخدمة في الهواتف والأجهزة اللوحية. وفي جانب الذكاء الاصطناعي، تضيف غوغل مزايا "Gemini Intelligence" إلى عدد محدد من الساعات الذكية التي ستطرح لاحقاً هذا

كشفت غوغل عن تفاصيل نظام Wear OS 7 الجديد للساعات الذكية، وذلك ضمن سلسلة الإعلانات التي شهدتها مؤتمر Google I/O 2026، مع تركيز واضح على توسيع مزايا الذكاء الاصطناعي وتحسين تجربة الاستخدام اليومية وعمر البطارية.

ويقدم التحديث ميزة "التحديثات الحية" المشابهة لتلك التي ظهرت في نظام أندرويد العام الماضي، إذ تتيح للمستخدم متابعة معلومات فورية مثل حالة الطلبات ونتائج المباريات مباشرة عبر الساعة الذكية أو الهاتف. كما سيدعم النظام متابعة المهام الآلية التي ينفّذها الذكاء

آبل تطور مدرباً صحياً ذكياً لتحليل بيانات المستخدم

بالذكاء الاصطناعي عبر واجهة Gemini API. وأكدت الشركة أن تسهيل عملية تطوير التطبيقات لا يعني تخفيف معايير النشر عبر متجر Google Play، إذ قالت المتحدثة باسم غوغل، ميا كارتر، إن جودة التطبيقات "ما زالت أولوية قصوى" للشركة، مشيرة إلى أن التطبيقات المطوّرة عبر AI Studio ستخضع لكافة معايير المراجعة والجودة الحالية نفسها دون تغيير.

وأضافت أن المنصة تسهّل إنشاء تطبيقات أندرويد عالية الجودة، لكنها لا تمنح استثناءات تتعلق بسياسات المتجر أو عمليات المراجعة. وكشفت غوغل بالتزامن مع مؤتمر Google I/O 2026 عن مجموعة أخرى من الأدوات الموجهة للمطورين واكتشاف التطبيقات، منها إطلاق أول إصدار من واجهة سطر الأوامر الخاصة ببناء تطبيقات أندرويد.

وأعلنت الشركة أنها ستبدأ خلال الأسابيع المقبلة عرض التطبيقات كتوصيات داخل ردود Gemini، على أن تضيف لاحقاً هذا العام توصيات للمحتوى الترفيهي أيضاً. وفي متجر Google Play، بدأت غوغل طرح موجز لمقاطع فيديو قصيرة باسم "Play Shorts" لاستعراض التطبيقات، وذلك لمستخدمين داخل الولايات المتحدة وعدد محدد من المطورين.



أعلنت غوغل تحديثاً كبيراً لمنصة البرمجة المعتمدة على الذكاء الاصطناعي AI Studio خلال مؤتمر Google I/O 2026، لتتيح للمطورين إنشاء تطبيقات أندرويد أصلية مباشرة عبر المنصة، بهدف تبسيط تطوير التطبيقات وخفض العوائق أمام المطورين والمبتدئين على حد سواء.

وتتيح منصة AI Studio للمستخدم كتابة وصف لفكرة التطبيق عبر أوامر نصية، ثم معاينته من خلال محاكي أندرويد مدمج في المنصة. كما يمكن تثبيت التطبيق مباشرة في هاتف أندرويد حقيقي عبر ربطه بالحاسوب.

وأوضحت غوغل أن الإصدار الأولي من الميزة يركز حالياً على فئات محددة من التطبيقات، تشمل تطبيقات "الاستخدام الشخصي" مثل تتبع العادات والاختبارات التعليمية، بالإضافة إلى التطبيقات التي تعتمد على عتاد الهاتف مثل الكاميرا ونظام GPS، وكذلك التطبيقات المدعومة

آبل تؤجل إطلاق نظارتها الذكية إلى نهاية 2027

الذكاء عبر أربعة تصاميم مختلفة وخيارات ألوان متنوعة، في محاولة لمنافسة الشركات الحالية في هذا القطاع، وفي مقدمتها ميتا.

وقد يمنح هذا التأجيل آبل وقتاً إضافياً لإدماج النسخة المطوّرة من المساعد الصوتي سيري المدعوم بتقنيات الذكاء الاصطناعي في النظارات، وهي المزايا التي يُتوقع وصولها إلى أجهزة الشركة لاحقاً هذا العام تحت مظلة منظومة آبل للذكاء الاصطناعي "Apple Intelligence".

وفي المقابل، قد يشكل التأخير دفعة إضافية لشركة ميتا التي توسّعت بالفعل في سوق النظارات الذكية عبر الجيل الثاني من نظارات Ray-Ban Meta AI، التي قدّمت تحسينات في عمر البطارية مع ارتفاع في السعر مقارنة بالإصدار السابق.

وحسب وكالة بلومبرغ، فإن النظارات تحمل الاسم الرمزي N50، ويُتوقع أن يتأخر طرحها الفعلي في المتاجر وعبر الإنترنت إلى عام 2028 بسبب هذا التأجيل الجديد. وأشار التقرير إلى أن آبل تسعى إلى تمييز نظاراتها



كشفت تقرير جديد أن شركة آبل أجمّلت إطلاق نظارتها الذكية المنتظرة إلى نهاية عام 2027، بدلاً من الجدول الزمني السابق الذي كان يشير إلى الكشف عنها أواخر عام 2026 وبدء شحنها مطلع عام 2027.

وبحسب وكالة بلومبرغ، فإن النظارات تحمل الاسم الرمزي N50، ويُتوقع أن يتأخر طرحها الفعلي في المتاجر وعبر الإنترنت إلى عام 2028 بسبب هذا التأجيل الجديد. وأشار التقرير إلى أن آبل تسعى إلى تمييز نظاراتها

دراسات

الجزء
الأول

إن الله عز وجل

بعث نبيه ﷺ

بالهدى ودين

الحق، كما قال سبحانه في سورتي التوبة والصف: هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ [التوبة:33] وقال في سورة الفتح: هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا [الفتح:28] قال علماء التفسير رحمهم الله:

الهدى: هو ما بعث الله به نبيه ﷺ من العلوم النافعة، والأخبار الصادقة، ودين الحق هو ما بعثه الله به من الأعمال الصالحة، والأحكام العادلة، وقد بين الله سبحانه أن الإيمان بما بعث به نبيه ﷺ من الهدى ودين الحق، والعمل بذلك، هو الصراط المستقيم الذي من سار عليه، واستقام عليه، وصل إلى شاطئ السلامة، وفاز بالجنة والكرامة، ومن حاد عنه واتبع هواه، باء بالصفقة الخاسرة، وسوء المصير، وقد أمر الله عز وجل جميع العباد باتباع الصراط المستقيم، ونهاهم عن اتباع السبل التي تفضي بهم إلى صراط الجحيم، فقال عز وجل في سورة الأنعام: وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكُمْ وَصَّاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ [الأنعام:153] وأشار بقوله ﷺ أن يتلوه على الناس، وبيّنه

لهم، ليعقلوا ويتذكروا، وذلك في قوله سبحانه: قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّيَ عَلَيْكُمْ مَا تَشْرَكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍ نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ذَلِكُمْ وَصَّاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَشُدَّهُ وَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ لَا تُكْلِفُوا نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا وَإِذَا قُلْتُمْ فَاعْدِلُوا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ وَبِعَهْدِ اللَّهِ أَوْفُوا ذَلِكُمْ وَصَّاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ [الأنعام:151-152]

ثم قال سبحانه: وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ [الأنعام:153] الآية.

فبين عز وجل بهذا: أن امتثال هذه الأوامر والنواهي، هو الصراط المستقيم الذي أمر باتباعه، وبدأها سبحانه بالتحذير من الشرك وبيان تحريمه على الأمة، وذلك لأنه أعظم الذنوب وأشد الجرائم، ولأن ضده وهو التوحيد هو أعظم الفرائض وأهم الواجبات، وذلك هو أساس الملة. وقاعدة الصراط المستقيم، وهو الذي بعث الله به جميع الرسل، وأنزل به جميع الكتب، وخلق من أجله الثقلين، كما قال سبحانه: وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ [الذاريات:56] وقال تعالى: وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولًا أَنْ أُعْبُدُوا اللَّهَ وَاجْتَنِبُوا

الطَّاغُوتَ [النحل:36] وقال تعالى: وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُونِ [الأنبياء:25] وقد أمر الله عباده بذلك في مواضع كثيرة من كتابه، وعلى لسان رسوله محمد ﷺ، قال تعالى: يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ [البقرة:21] وقال سبحانه: وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ [الإسراء:23] وقال عز وجل: وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حَقَّاءَ [البينة:5] وأرشد عباده في سورة الفاتحة، أن يقرؤا بذلك لله سبحانه فقال: الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ [الفاتحة:2-5] والآيات في هذا المعنى كثيرة.

وفي الصحيحين عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي ﷺ

قال لمعاذ: أندري ما حق الله على العباد وما حق العباد على الله؟ قال معاذ: قلت: الله ورسوله أعلم، فقال ﷺ: حق الله على العباد أن يعبدوه ولا يشركوا به شيئا. الحديث وقال ﷺ: من مات وهو يدعو لله ندا دخل النار خروجه البخاري في صحيحه، والأحاديث في هذا المعنى كثيرة، وهذا هو معنى لا إله إلا الله، فإن معناها لا معبود حق إلا الله، فهي تنفي جميع أنواع العبادة عن غير الله، وتثبتها بحق لله وحده، كما قال الله سبحانه: ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الْبَاطِلُ [لقمان:30] ثم ذكر سبحانه حق الوالدين، وهو الإحسان إليهما وعدم عقوقهما، ثم نهى عن قتل الأولاد من أجل الإملاق، وهو الفقر وأخبر أنه سبحانه هو الذي يرزق الوالدين والأولاد.



وكان من عادة بعض أهل الجاهلية قتل أولادهم خشية الفقر، فنهى عباده عن فعل ذلك، لما فيه من الظلم والعدوان وسوء الظن بالله عز وجل، ثم نهى عن قربان الفواحش ظاهرها وباطنها، وهي المعاصي كلها، ثم خص من ذلك قتل النفس بغير حق لعظم هذه الجريمة، وسوء عاقبتها أكثر من غيرها من المعاصي التي دون الشرك، ثم نهى عن قربان مال اليتيم إلا بالتي هي أحسن، حتى يبلغ أشده، وذلك حين يبلغ ويرشد، ثم أمر بالوفاء بالكيل والميزان بالقسط وهو العدل، لما في بخس المكيا والميزان من الظلم والعدوان، وأكل المال بالباطل، ثم أمر بالعدل في القول بعد ما أمر بالعدل في الفعل، فقال سبحانه: وَإِذَا قُلْتُمْ فَاعْدِلُوا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ [الأنعام:152] والمعنى: أن العدل في جميع الأقوال والأفعال

مع القريب والبعيد، والحبيب والبغيض، طاعة لله سبحانه، وتنفيذ لحكمه، وضده: هو الظلم في القول والعمل، ثم أمر عباده سبحانه بالوفاء بعهده الذي عهد إليهم في كتابه المبين، وعلى لسان رسوله الأمين عليه من ربه أفضل الصلاة والتسليم، وذلك يشمل جميع ما شرعه لعباده من الفرائض، والأحكام والأقوال والأعمال، وما نهاهم عنه سبحانه، كما نص على ذلك أئمة التفسير، ثم قال عز وجل بعد ذلك: وَأَنَّ

هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ [الأنعام:153] فعلم بهذا: أن صراطه سبحانه هو العمل بأوامره، والانتفاء عن نواهيه، والإيمان بكل ما جاء به رسوله ﷺ من العلوم النافعة، والأخبار الصادقة، والشرائع والأحكام، ظاهراً وباطناً، خلافاً لأهل النفاق، وقد أرشد سبحانه عباده في سورة الفاتحة، إلى أن يسألوه الهداية إلى هذا الصراط لشدة ضرورتهم إلى ذلك، وبين سبحانه أنه هو طريق المنعم عليهم، المذكورين في قوله تعالى: وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَٰئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصَّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَٰئِكَ رَفِيقًا [النساء:69]

يتبع...

قصص الصحابة

أبو عقيل ولقاء مسيلمة الكذاب



عندما أصيب الصحابي أبو عقيل بكتفه حاول الوقوف متحاملاً على نفسه، وسحب السهم ليكمل القتال فانفجرت

يا أنصار رسول الله، فقام أبو عقيل مليئاً بالنداء على الرغم من جراحه وألمه. وحينما حاول عبد الله بن عمر -رضي الله عنه- إيقافه، قال له: لقد نودي بالأنصار وأنا من الأنصار وسأجيب النداء، فانقض في صفوف الأعداء وهو يصرخ قائلاً: يا أصحاب محمد كربة ككرة حنين، فقطعت يده المجروحة واستمر بالقتال حتى نال الشهادة رضي الله عنه وأرضاه في معركة اليمامة.

اتحد المسلمون تحت راية القائد خالد بن الوليد في معركة اليمامة؛ من أجل القضاء على مسيلمة الكذاب الذي ادعى النبوة في اليمن، وقد اجتمع مئة ألف من أتباع مسيلمة الكذاب المرتدين عن الإسلام، ضد 21 ألف مقاتل من المسلمين وفيهم العديد من الصحابة ومن بينهم زيد بن الخطاب وأبو عقيل الأنصاري، وبدأت معركة اليمامة بشراسة وأصيب الصحابي أبو عقيل في كتفه.

دعاء اليوم

اَللّٰهُمَّ اِنِّى اُبْرَأُ اِلَيْكَ فِى يَوْمِىْ هَذَا وَ[فِى] مَا بَعْدَهُ مِنْ الْاِهَادِ مِنَ الشَّرِكِ وَالْاِلْحَادِ، وَاُخْلِصُ لَكَ دُعَايِىْ تَعَرُّضًا لِلْاِجَابَةِ [وَأُقِيمُ عَلَى طَاعَتِكَ رَجَاءً لِلْاِثَابَةِ] .

المسلمون حول العالم



الإسلام في سنغافورة

الجزء الأول

يطلق عليها اسم سنغافورة، ويرجع أصل هذه التسمية لكلمتي "سنغا" و"بورا" السنسكريتيتين، بمعنى: مدينة الأسد. وهي تعد من بين الدول الأكثر غلاء في العالم، ولكن اقتصادها متقدم بشكل بارز. ومعدل دخل الفرد السنوي فيها هو الأعلى في كل العالم.

تقع جمهورية سنغافورة على جزيرة في جنوب شرقي آسيا، كأصغر دول هذه المنطقة من القارة، وهي تتمركز عند الطرف الجنوبي من شبه جزيرة ملايو، يفصلها عن ماليزيا مضيق جوهور، وعن جزر رياو الإندونيسية مضيق سنغافورة.

يعيش في هذه البلاد بحسب إحصاءات عام 1442 هـ (2021 م)، 5.454 مليون نسمة، وهي دولة ذات كثافة سكانية عالية في العالم بالنظر لصغر مساحتها وارتفاع عدد سكانها.

يتحدث سكانها أربع لغات رسمية، وهي: الإنجليزية والصينية (الماندرين) والماليزية والتاميلية، حيث تشغل الإنجليزية الدوائر الحكومية والتعليمية، بينما تعتبر اللغة الماليزية هي اللغة القومية لسنغافورة. ويرجع

ذلك إلى أن سنغافورة قد استقلت عن اتحاد ماليزيا بتاريخ 12 ربيع الثاني 1385 هـ (9 أوت 1965 م). ولكون سكانها من أصول وثقافات مختلفة، فإن سنغافورة بلاد متعددة الديانات، مع نسبة أكبر من البوذيين تصل إلى 34 % من إجمالي السكان، وتشهد البوذية نشاطا لافتا في هذه البلاد بسبب المهاجرين من تايوان الذين ينشطون في الدعوة إليها.

وتصل نسبة المسلمين في سنغافورة إلى 16.2 % بحسب إحصاءات عام 1400 هـ (1980 م) لكنها نسبة لم تشهد تصاعداً كما هو معتاد في الدول التي ينشط فيها المسلمون بدون اضطهاد، وإنما انخفاضاً حيث نزلت إلى 15 % عام 1431 هـ (2010 م) واستمرت منحنيتها في الانحدار حتى عام 1436 هـ (2015 م) بنسبة 0.7 %، وقد تباينت النسب المشيرة لعدد المسلمين في سنغافورة بين 13.9 % و 14.7 % و 16 % و 20 % بحسب اختلاف المصادر. أغلبهم يتبعون المذهب الشافعي أو الحنفي.

ورغم هذا التناقص والتباين في نسبة المسلمين في سنغافورة فإن الإسلام يمثل المرتبة الثانية من حيث الانتشار في هذه البلاد بحسب بحث

أصدرته مؤسسة "يوروبونيتور إنترناشيونال" في عام 1436 هـ (2015 م) في حين تصنفه مصادر أخرى في المرتبة الثالثة بعد البوذية والنصرانية وأخرى تجعله في المرتبة الرابعة بينما تذهب مصادر أخرى إلى أنه سيصبح في سنة 1472 هـ (2050 م) في المرتبة الثانية نظراً لكونه أسرع الأديان انتشاراً في العالم.

خلفية تاريخية

تعتبر جمهورية سنغافورة مركزاً حيوياً للمهاجرين، فقد قصدوها المهاجرون من أصول مختلفة، فوصلها الصينيون والمالايون والهنود والآسيويون والقوقازيون وغيرهم ممن سكن بلاد سنغافورة، وحمل معه ثقافته المختلفة.

وتشير الإحصاءات إلى أن 74.3 % من سكان سنغافورة من أصول صينية، و 13.3 % من أصول ماليزية، و 9.1 % من أصول هندية، و 3.3 % من أصول أخرى متنوعة.

كما يقصد سنغافورة نسبة كبيرة من الوافدين للعمل والدراسة، باعتبارها رابع أهم مركز مالي في العالم، وللدور المحوري الذي تلعبه في الاقتصاد العالمي.

القرن الأول الهجري. وكانت سنغافورة أثناء حقبة ازدهار السلطنات والممالك الإسلامية في أرض الملايو تحت حكم سلطنة "جوهرة" الإسلامية تنعم بنظام إسلامي مستقل حتى بيعت بثمن بخس للإنجليز.

وبانهيار وسقوط الإمارات الإسلامية بمنطقة الملايو سقطت جزيرة سنغافورة تحت الاحتلال البريطاني عام 1239 هـ (1824 م). ثم عايش جميع مراحل التخلص من الاحتلال في بلاد الملايو لنتهي تحت مظلة اتحاد ماليزيا ثم الاستقلال عنها.

يتبع..

من وصايا الرسول
وصايا سبع بليغة:

قال
رسول الله
- صلى الله عليه
وسلم -: ((أوصاني
ربي بسبع أوصيكم بها:
أوصاني بالإخلاص في
السرا والعلانية، والعدل في
الرضا والغضب، والقصد
في الغنى والفقر، وإن أعفو
عمن ظلمني، وأعطي
من هرمي، وأصل من
قطعتني، وأن يكون:
صمتي نكراً، ونطقي
ذكراً، ونظري
عبراً))



تاريخ وأحداث

معركة القادسية . نقطة تحول
في التاريخ الإسلامي

الجزء الأول

تابع..

واستمرت رسل المسلمين بالتوافد على رستم بأمر من سعد بن أبي وقاص، وكان لدى المسلمين هدف واضح، فخير ربعي بن عامر رستم بين 3 خيارات، إما الإسلام وإما الجزية، وإما المناجزة (القتال)، وبعد رفض رستم الصلح، أصبح اللقاء العسكري بين الطرفين الحل الوحيد.

أحداث معركة
القادسية

فشلت المفاوضات بين المسلمين والفرس، وقرروا المواجهة العسكرية، فأقام سعد بن أبي وقاص في قصر قديم حيث كان يشرف منه على الجيش ويعد خطة المعركة، وذلك لعدم

مقدرته على المشاركة في المعركة بسبب إصابته بعرق النسا ودمايل في جسده، فأدار المعركة من فوق القصر، وجعل خالد بن عرفة العذري قائدا للجيش. واختار سعد بن أبي وقاص موقعا مناسباً في القادسية قرب قصر القديس، حيث بقي الجيش الإسلامي لمدة شهر حتى ظنوا أن الفرس اجتنبوا القتال، وما لبث بعدها إلا أن حضر جيش الفرس بقيادة رستم واختاروا مكاناً مناسباً لهم أيضاً.

وخير رستم قائد الجيش الإسلامي بين أن يعبر المسلمون نهر العتيق أو يعبر الفرس، فاختار سعد أن يعبر الفرس النهر، فأراد رستم أن يعبر بالجيش من القنطرة التي على النهر، لكن جيش المسلمين منعهم من ذلك.

ودامت أحداث المعركة 4 أيام، عُرفت بقساوتها وشدتها، حيث حارب جنود الجيش الإسلامي لأول مرة في الليل، على الرغم من أن من عادة العرب ألا تقاتل ليلاً، ولكن تطلب الأمر ذلك.

اليوم الأول "أرمات"

قدر جيش المسلمين بأكثر من 30 ألفاً بقيادة سعد بن أبي وقاص، وجيش الفرس بحوالي 200 ألف بقيادة رستم، وضم 33 فيلاً ضخماً، وبدأت المعركة بهجوم جيش الفرس بكل قوتهم على قبيلة "بجيلة" التي كانت تقدر بخمس جيش المسلمين.

وعندما رأى سعد بن أبي وقاص قوة العدو والفيلة التي معهم، أصدر قراراً سريعاً لإنقاذ بجيلة فأمر قبيلتي أسد وبني قيم برد الهجوم الفارسي الكاسح على

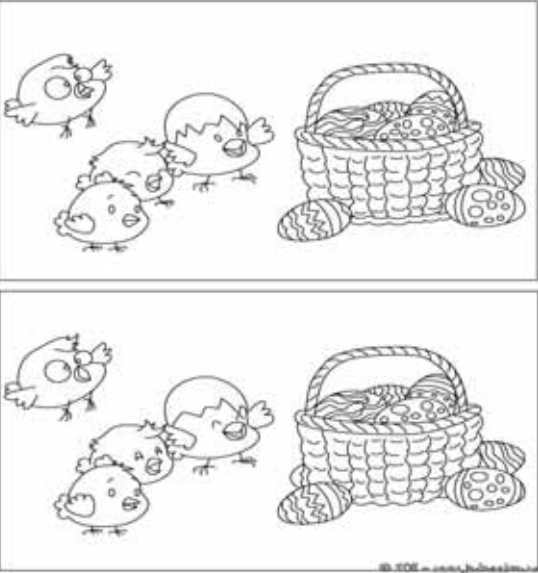
بجيلة، وكان لسلاح الفيلة الفارسي أثر بالغ في معنويات المسلمين، ذلك أن الخيل لم تكن قد اعتادت على رؤية ومحاربة الفيلة، مما أدى إلى نفورها والابتعاد عنها.

فأمر سعد كتيبة خاصة من أمهر الفرسان بتحطيم التوابيت الخشبية المقامة على ظهور الفيلة، وبالفعل نجح عاصم بن عمرو في مهمته، وأخرج سلاح الفيلة من المعركة مؤقتاً.

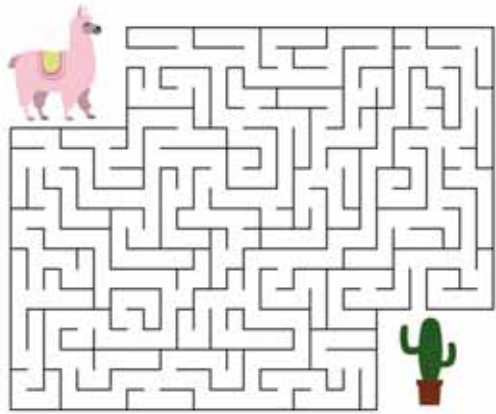
أدرك المسلمون في هذا اليوم قوة الفرس، وقد اعتادوا في المعارك السابقة انتهاء المعركة في يوم واحد وقبل الظهر، لكن هذه المعركة لم تتحقق فيها نتيجة حتى بعد غروب الشمس، وإن كانت الغلبة في ظاهرها لصالح الفرس.

يتبع..

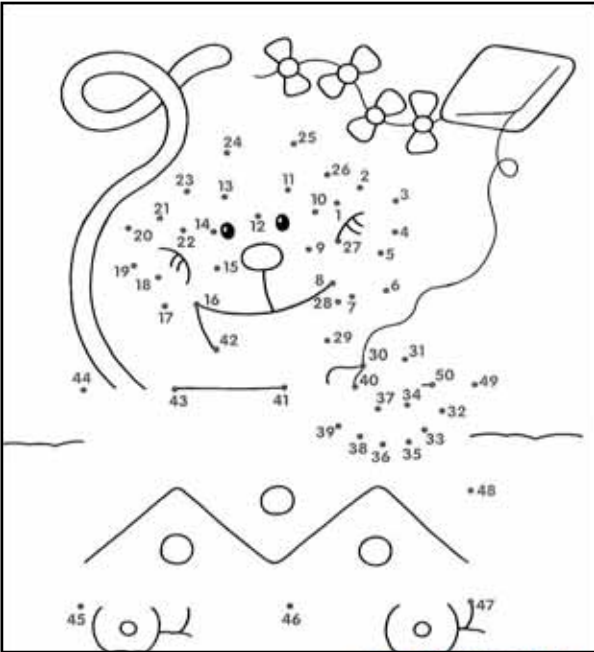
الأخطاء السبعة



أوجد المسلك



أربط معنا



هل تعلم؟

ان حاسة

التذوق عند الضراشة
فاقدانها.

الأميرة المفقودة



في يوم من الأيام وفي إحدى الممالك العظيمة كان هناك ملك وملكة نشرا السعادة والحب والمؤاخاة بين الرعايا، وعلى الرغم من سعادة كل من بالملكة بسبب عدل الملك والملكة إلا إنهما كانا الوحيدين اللذان يحملان قلبا مضطورا، إذ أنهما فقدتا ابنتهما الرضيعة منذ أن كانت رضيعة ولا يعلمان من حينها عنها شيئا؛ وفي الناحية الأخرى كانت هناك فتاة تبلغ من العمر خمسة عشر عاما وكانت تعلم أنها ابنة بالتبني ولكنها كانت تعامل معاملة قاسية من أبويها بالتبني إذ كانا يعاملانها كخادمة ليس إلا وعلى أقل شيء يحرمانيها من الطعام والشراب بل ويتعمدا سجنها بقبو المنزل.

كانت حياة المسكينة صعبة للغاية وشاقة، وعلى الرغم من كونها الأميرة المفقودة والتي يتوق الملك والملكة لملاقاتها وضمها إلا إنهما لم يعترا طوال هذه السنوات على أي معلومة توصلهما بابنتهما المفقودة على الرغم من جميع المحاولات التي قاما بفعلها؛ كانت الفتاة توفن أن أبويها بالتبني لم يتبنياها لتكونا خادمة وحسب ولكن هناك أمرورائهما أخطر من ذلك؛ وفي يوم من الأيام قست عليها والدتها بالتبني فتمنت الفتاة أمنية وهي أنها لو كانت تمتلك مكانا تعيش فيه بأمان بعيد عنهما لما ترددت في الهرب إليه، وإذا بساحرة تظهر لها من العدم، أرادت الساحرة أن تحقق لها أمنيتها والهرب لمنزل بعيد عن أبويها بالتبني، ولكن الفتاة أرادت أن تستبدل أمنيتها وعندما سألتها الساحرة الطيبة عن

الملك على الباب وألا يتراجع إلا عندما تأذن له بنفسها بذلك؛ وجاءت الأم بالتبني وزوجها من الغابة لتوبخ الفتاة المسكينة وتقوم بسجنها بالقبو كعاقبتها، وأثناء ضربها للفتاة انتهزتها الفتاة فرصة وأخذت بعض الخصال من شعرها، مما أغضب الزوجة كثيرا وشددت عليها العقاب.

وأخذت تذكر بعض الأمنيات لتأتيها الساحرة الطيبة كما جاءتها مسبقا، وبالفعل جاءت بها وأخذت منها خصلات الشعر وطلبت منها أن تصرخ بأعلى صوتها أول ما تسمع صوت رجل غريب آتي إليهما بالمنزل، وعادت الساحرة طيبة القلب للملك والملكة لتأخذهما للمنزل الذي به ابنتهما المفقودة، وهنا ظهرت الساحرة الشريرة فجأة من العدم والمفاجأة الأكبر أنهما شقيقتان! عقدت الساحرة الطيبة مع شقيقتها الشريرة صفقة تبادل، فأعطتها خصلات الشعر لتمتلك روح مالكتها وتترك الفتاة المسكينة ولا تؤدي والديها الملكين كما اتفقت مع الرجل والمرأة على ذلك قبل خمسة عشر عاما؛ اقتنعت الساحرة الشريرة، فأشارت الساحرة الطيبة على المنزل الذي به ابنتهما،

أمنيتها الجديدة سألتها الفتاة عن والديها الحقيقيين! أعلمتها الساحرة بأنهما على قيد الحياة وأنهما يبحثان عنها منذ أن اختطفتهما من القصر الملكي، اندهشت الفتاة من كونها تنتمي للأسرة المالكة، وأرادت منها الساحرة الطيبة طلبا واحدا لتحقيق لها أمنيتها وتساعدها في الوصول لوالديها الملك والملكة، أرادت خصلة شعر من والدتها بالتبني ليس إلا. وعلى الرغم من تعجب الفتاة من طلبها إلا أنها أصرت على تنفيذه، وفي الجهة الأخرى كان والديها بالتبني قد ذهبوا لغابة مهجورة لمقابلة شخصية هامة للغاية بالنسبة إليهما، وقد كانت الساحرة الشريرة والتي كانا قد عقدا معها اتفاقا منذ خمسة عشر عاما مضت واختطفا الطفلة الرضيعة؛ وكانت خطتهما بأن يتوجا ملكين على المملكة بأسرها بعد التخلص من الملك والملكة، وفي المقابل تريد الساحرة الشريرة الفتاة لنفسها!

تمكنت الساحرة الطيبة من الذهاب للملك والملكة وإعلامهما بحقيقة ابنتهما الأميرة المفقودة، ووعدهما بأن تأتيهما بها عاجلا غير أجل، وطلبت من الملك وزوجته الملكة أن يذهبا لمنزل ما ويطلق

سودوكو

		8		7			1	6
3	9		4	6	8			
			3				8	
9	1		2	8				5
8	6						9	2
7				1	9		6	4
	2				3			
			6	2	5		7	8
5	8			4		6		

e-sudoku.fr - n° 118337 - Niveau Facile

1		3		7			8	
					2	4		
7		4			5		1	6
			9	3		7		8
9			7	5	8			2
8		7		2	4			
3	1		8			6		7
		5	2					
	7			6		1		9

e-sudoku.fr - n° 115797 - Niveau Facile

8	5		1	6		7	4	
	2			3	9	1		
				5		2	9	8
4	7	8						
		6				5		
						9	8	7
1	3	7		8				
		2	9	1			7	
	8	5		4	7		2	1

e-sudoku.fr - n° 110297 - Niveau Facile

		5		2	3	1	9	
2			1	4			6	
8	7							
7	8	6	3			5		9
3		2			5	6	1	7
							5	6
	2			8	4			1
1	4	6	3		8			

e-sudoku.fr - n° 126577 - Niveau Facile

الحل

4	5	8	9	7	2	3	1	6
3	9	1	4	6	8	2	5	7
2	7	6	3	5	1	4	8	9
9	1	4	2	8	6	7	3	5
8	6	5	7	3	4	1	9	2
7	3	2	5	1	9	8	6	4
6	2	7	8	9	3	5	4	1
1	4	3	6	2	5	9	7	8
5	8	9	1	4	7	6	2	3

e-sudoku.fr - n° 118337 - Niveau Facile

1	2	3	4	7	6	9	8	5
5	6	9	1	8	2	4	7	3
7	8	4	3	9	5	2	1	6
2	5	6	9	3	1	7	4	8
9	4	1	7	5	8	3	6	2
8	3	7	6	2	4	5	9	1
3	1	2	8	4	9	6	5	7
6	9	5	2	1	7	8	3	4
4	7	8	5	6	3	1	2	9

e-sudoku.fr - n° 115797 - Niveau Facile

8	5	9	1	6	2	7	4	3
7	2	4	8	3	9	1	5	6
3	6	1	7	5	4	2	9	8
4	7	8	5	9	1	6	3	2
2	9	6	3	7	8	5	1	4
5	1	3	4	2	6	9	8	7
1	3	7	2	8	5	4	6	9
6	4	2	9	1	3	8	7	5
9	8	5	6	4	7	3	2	1

e-sudoku.fr - n° 110297 - Niveau Facile

4	6	5	7	2	3	1	9	8
2	9	3	1	4	8	7	6	5
8	7	1	9	5	6	3	2	4
7	8	6	3	1	2	5	4	9
1	5	9	4	6	7	2	8	3
3	4	2	8	9	5	6	1	7
9	3	8	2	7	1	4	5	6
6	2	7	5	8	4	9	3	1
5	1	4	6	3	9	8	7	2

e-sudoku.fr - n° 126577 - Niveau Facile

طرق حماية طفلك من شمس الصيف القاسية

طفلك



على نسبة كبيرة من المياه والتي تعمل على ترطيب جسمه. التعامل مع حروق الشمس الخفيفة والمتوسطة:

- انقلي طفلك فوراً إلى مكان بارد بعيد عن أشعة الشمس.
- قومي بتحميم طفلك بالماء الفاتر.
- ضعي كمادات باردة على مناطق الجلد المصاب.
- استشري الطبيب ليصف لك أحد أنواع الكريمات المضادة للالتهاب.

ضعي كمية كافية من كريم واقي الشمس على بشرة طفلك بالكامل قبل خروجه من البيت بوقت كاف، ویراعی تجديده في الوقت المناسب طوال فترة التواجد خارج المنزل. إذ يعمل واقي الشمس على حماية جلد طفلك من الإصابة بسرطان الجلد، كما يحميه من الإصابة بحروق الشمس.

- تجنبی تعرض طفلك لأشعة الشمس المباشرة في أوقات الذروة.
- اجعلي طفلك يرتدي قبعة ذات حواف لحماية رأسه ووجهه من أشعة الشمس المباشرة.
- شجعي طفلك على تناول المياه والسوائل بكميات كافية على مدار اليوم تجنباً لإصابته بالجفاف.
- احرصي على أن يشمل النظام الغذائي لطفلك الخضروات والفواكه الطازجة التي تحتوي

سلطة سيزر بالدجاج والبيض

طبخ



المكونات

- صدر الدجاج: 1 صدر (فيليه)
- ملح: نصف ملعقة صغيرة
- فلفل أسود: ربع ملعقة صغيرة
- الزبدة: ملعقة صغيرة
- زيت الزيتون: ملعقة كبيرة
- خس روماني: 2 كوب (مفروم)
- البيض: 2 حبة (مسلوق ومقطع)
- خبز التوست: نصف كوب (مقطع)
- طماطم: 1 حبة (مفرومة)
- صلصة السيزر الجاهزة: ثلاث أرباع الكوب

طريقة التحضير

- تبلي الدجاج بالملح والفلفل.



يمكن أن يزيد التوتر من إفراز الزيوت في فروة الرأس، لذا حاولي تقليل مستويات التوتر بممارسة التمارين الرياضية أو التأمل. إذا استمرت مشكلة فروة

تجنب المنتجات الدهنية:
تجنبی استخدام المنتجات مثل الجل والمصل التي تزيد من لمعان الشعر.

الحفاظ على نظافة الفرشاة والمشط:

نظفي الفرشاة أو المشط بانتظام لإزالة الزيوت والشوائب التي قد تنتقل إلى الشعر.

التقليل من التوتر:

استخدام المكونات الطبيعية:

بعض المكونات الطبيعية مثل زيت شجرة الشاي أو الألوة فيرا يمكن أن تساعد في تنظيف فروة وتخفيف الدهون الزائدة.

التغذية السليمة:
تأكدي من تناول غذاء صحي ومتوازن يحتوي على الفيتامينات والمعادن اللازمة لصحة الشعر وفروته.

تجنب الشامبو الزائد على الزيوت: استخدمی كمية مناسبة من الشامبو، وتأكدي من شطف الشعر جيداً للتخلص من أي بقايا.

التقليل من الغسل المتكرر:

غسل الشعر بشكل متكرر قد يزيد من إفراز الزيوت، حاولي غسل الشعر بمعدل يومين إلى ثلاثة أيام، حسب احتياجات فروة رأسك.

علاج فروة الرأس الدهنية يشمل عدة خطوات وإجراءات يمكن اتباعها للتخلص من الدهون الزائدة والحد من اللعان. إليك بعض النصائح الفعالة:

استخدام شامبو مناسب:

اختاري شامبو خاص للشعر الدهني، يحتوي على مواد تنظيف فعالة مثل حمض الساليسيليك أو الزنك بيرينثيون. يفضل استخدامه بانتظام للتحكم في الدهون.

كيفية تطبيق أحمر الخدود بلون غروب الشمس

جمال

جبال تجربة لوك
أحمر الخدود بلون غروب الشمس بنضجك عليك أولاً تجهيز بعض المستحضرات الأساسية، وهي: أحمر خدود سائل بلون نابض بالحياة مثل المرجاني أو الأحمر البرتقالي، أحمر خدود سائل وردي أو وردي ساخن، هايلايتر سائل بلون الشمبانيا أو الذهبي. ولاحظ هنا أن جميع المستحضرات بقموم سائل، إذ يسهل دمجها



معاً عن المستحضرات ذات القوام الكريمي أو البودر. ابدئي بوضع نقطتين من اللون الداكن بالقرب من صدغك باتجاه الزاوية الخارجية من وجهك، ثم ضعي نقطتين من أحمر الخدود الوردي على عظمة خدك على شكل

فروة الرأس الدهنية، كيف تعالجينها؟

صحتك



فيلم "ستان لي" . . قصة "القهوجي" الذي صنع عالم الأبطال الخارقين

وهو عدم نسبة الفضل لأصحابه، وتهميش أدوار الرسامين، ويظهر في المكالمة عناد لي ومحاولة كيربي التزم الدبلوماسية لكن مع تأكيده على أهمية الحفاظ على حقه الأدبي.

في جزء آخر من الفيلم، قال ستان لي إنه "كان دائما ما يعتبر ستيف ديتكو هو المؤلف المشارك لسبايدرمان، لكن من نبرة الحديث يتضح أنه يفعل ذلك فقط لمحاولة تهدئة ستيف والذين قد يوافقون على وجه نظره في أنه صاحب الفضل في سبايدرمان. من وجهة نظر ستيف ديتكو، فإن "الفكرة هي مجرد فكرة"، ورسمه هو الذي جعل الرجل سبايدرمان حقيقيا. لكن من دون أحداث في المقام الأول، لم تكن أحداث الشخصية والقصة موجودة، وهو ما يحتاج بالتأكيد نقاشاً موسعاً حول حدود عمل كل مبدع في صناعة القصص المصورة، فمن صاحب الفضل الحقيقي في كل قصة، المؤلف أم الرسام؟

ينتهي فيلم "ستان لي" بوفاة المبدع عام 2018، بعد خطاب ملهم للغاية ألقاه على مجموعة من الطلبة المتخرجين يخبرهم عن أهمية اتباع أحلامهم طالما يرون أنها جيدة، وهي الرسالة التي يوجهها الفيلم بالتبعية لكل المشاهدين الذين تابعوا عن كتب قصة صعود أسطورة القصص المصورة.



تبدأ جميع الانتقادات لحياة ستان لي وعمله في الظهور. فكما ظهر في الفيلم، فنيل ستان في تقدير الفنانين الذين عمل معهم، وكثيرا ما ادعى أنه صاحب الفضل الكامل في كل ما قدمته "مارفل"، وهذا ليس فهما خاطئا لدوره، لكنه أيضا يتوافق مع اعتقاده المعلن أن "الشخص صاحب الفكرة هو صاحب العمل"، وأن الفنان الذي يعمل لرسم وتحويل فكرته إلى قصة مصورة ليس من حقه نسبة الفضل نفسه.

في أحد أكثر لحظات الفيلم توترا، يتحدث ستان لي مع المبدع جاك كيربي -الذي رسم العديد من قصص مارفل- عن السبب وراء ترك كيربي العمل،

ذو خفة الظل الشهيرة والذكاء الشديد والإبداع، حكمه في الكثير من الأحيان الغرور الذي جعله ينسب الكثير من الفضل لنفسه متجاهلا الآخرين، وهنا يبدأ الجزء الخفي من قصة ستان لي التي مرّ عليها الفيلم سريعا.

فريق ستان لي

لا يمكن إنكار إبداع وإسهامات ستان لي، وقد ظهرت في الفيلم بوضوح، فهو ليس فقط مبتكر العديد من الشخصيات، بل كتب عددا هائلا من القصص، واستطاع الوصول إلى شرائح واسعة من الجمهور بالترويج لنفسه وقصصه حول العالم، لكنه بالطبع لم يفعل ذلك بمفرده، وهنا

الذي تضعفهم، ويهزمون في بعض الأحيان.

منح ستان لي أبطاله لمسة بشرية، في المقابل نال لقب الأسطورة بفضل تلك الشخصيات. فالمرأهق الذي بدأ الكتابة لأن كتاب المؤسسة كلهم استقالوا، أصبح سريعا المحرر الرئيسي فيها، وبدأ ابتكار الشخصيات المختلفة، ثم بعد سنوات التحق بالإدارة، وترك مهنة التحرير لكتاب آخر، وأصبح المسؤول الأول عن الترويج للقصص المصورة، يعامله الجمهور والصحافة كنجم سينمائي، ووجهه شهرير مثل وجوه أبطاله.

فطنت السينما في بداية الألفية إلى الإمكانيات الكبيرة لقصص "مارفل"، خصوصا مع تطور المؤثرات البصرية مما يسمح بتقديمها بشكل يليق بها على الشاشة الكبيرة، ليبدأ فصل جديد في نجومية ستان لي. ففي عام 2008، عُرض فيلم "آيرون مان" (Iron Man) الذي قدم شخصية الرجل الحديدي التي ابتكرها ستان لي، وحملت جزءا كبيرا من شخصيته الخاصة.

ظهر آيرون مان (توني ستارك) كرجل له عيوبه كما له مزايا، قوي وشجاع وذو قلب كبير، لكنه في الوقت نفسه يحكمه غروره الذي يقوده إلى المهالك في بعض الأحيان، وهي كلها صفات تمتع بها ستان لي، فالمبدع الكبير

وخلال الترويج لـ "مارفل كوميكس" ومراسم توزيع الجوائز، والأفلام الوثائقية الأخرى التي شارك فيها خلال حياته، إضافة إلى مشاهدته في أفلام "عالم مارفل" الممتد. ويعد ستان لي أهم كاتب للقصص المصورة بعد جيري سيغل صاحب شخصية "سوبرمان"، فقد كان مؤلفا ومشاركاً في ابتكار مجموعة واسعة من الأبطال الخارقين، وواضع حجر أساس عالم "مارفل".

يروي لي قصته الخاصة، ومن خلالها نتعرف على التحولات الكبرى التي حدثت في القصص المصورة، وكيف تغيرت منذ دخل هذه الصناعة وحتى اليوم.

أبطال خارقون بعيدا عن المثالية

بدأت القصص المصورة للأطفال، وقدمت شخصيات مثالية للغاية، مما وضعها داخل أطر محدودة، لكن خيال ستان لي الواسع أخذ تلك القصص إلى مناطق جديدة، فبدأ كتابة قصص تستهدف أجيالا أكبر من المراهقين والشباب، واستخدم كلمات لا يفهم بعضها سوى طلبة الجامعات. النقطة الفاصلة هي تغييره طبيعة الأبطال الخارقين أنفسهم، إذ لم يعودوا شخصيات بلا هفوات، بل يعيشون مثل البشر، لهم صفاتهم السيئة، ومخاوفهم الخاصة، وعيوبهم

"فانتاستيك فور" و"سبايدرمان" و"آيرون مان" و"ثور" و"الفهد الأسود" و"إكس مان"، مجموعة من الأسماء التي يعرفها كثيرون، وهم جزء من عالم أنشأه مبدع واحد، إنه ستان لي الذي كان مراهقا عندما عمل في التنظيف وإعداد القهوة والمساعدة في مكتب للقصص المصورة، ليصبح خلال شهور كاتبا ثم محررا لما تحول بعد ذلك إلى "مارفل كوميكس" (Marvel Comics).

تعرض منصة "ديزني بلس" (Disney Plus) في الوقت الحالي فيلمًا وثائقيًا بعنوان "ستان لي" (Stan Lee)، يستعرض قصة المبدع الراحل الذي أسهم في تغيير شكل القصص المصورة ووضع حجر الأساس لعالم مارفل السينمائي الممتد.

قصة ستان لي بصوته

فيلم "ستان لي" من إخراج ديفيد غيلب عُرض بمهرجان "تريبكا" قبل وصوله إلى منصة ديزني، واختار صناعه إعطاء الفرصة للمبدع الراحل ليروي قصته بصوته منذ البداية وحتى النهاية، فهو الصوت الوحيد والراوي المستحوذ على أسماع وعقول المشاهدين خلال ساعة ونصف، وذلك عبر مقاطع صوتية تم اختيارها من العروض التلفزيونية التي ظهر فيها، والمحاضرات التي ألقاها حول فن القصص المصورة،



ديكيز.

كان اسم ستان لي اسماً مستعاراً في البداية إلا أنه ثبت هذا الاسم بشكل قانوني بعد عدة سنوات.

أشهر أقوال ستان لي

أنا أحب مارفل وأحب الناس العاملين هناك وفخور بأنني جزء منها.

من هو ستان لي؟

خطوة كبيرة وهامة في حياته المهنية، بدأ فيها يقوم بعدة مهام ثم ما لبث أن كتب أول كتاب ساخر له وهو "Captain America Foils the Traitor's Revenge".

حقائق عن ستان لي

تم عرض مجسم يمثل ستان لي في كوميك كون عام 2007 وذلك تكريماً له، وكان هذا المجسم مصنوع عن طريق إعادة استخدام قالب من الرجل العنكبوت مع بعض التغييرات البسيطة. إلى من أهم محبي أفلام بروس لي ويتابع كتاب مثل مارك توين و آرثر كونان دويل و ويليام شكسبير وتشارلز

1922 في نيويورك و توفي عام 2018 بلوس أنجلوس وكان أبوه سيليا و جاك ليسبر، كان يعمل والده في قص وتفصيل الألبسة ولا يحصل على الكثير من المال لذلك كان على الأسرة أن تعيش صعوبات مالية في شقة مكونة من غرفة نوم واحدة.

ومنذ طفولته كان يتأثر بالقراءة ومشاهدة الأفلام وحلم في أحد الأيام بكتابة "The Great American Novel" ثم تم تعيينه كمساعد مكتب في تيمبلي كوميكس وسرعان ما أصبح محرر فيها.

دخل لي في تيمبلي كوميكس في وقت مناسب في عام 1939 وكانت

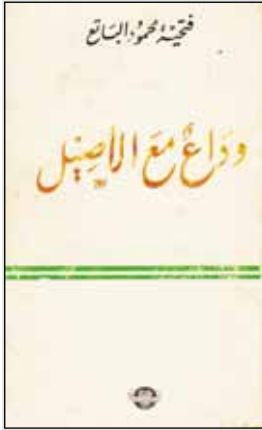
أبطاله الخارقين لا يتحلون بالكمال بدلاً من خلق أبطال بصفات كاملة ومثالية، وبنى تلك الفكرة بالتعاون مع أصدقائه جاك كيربي وستيف ديتكو.

يقال أنه جلب معظم ثروته من الكتابات الساخرة، وله الفضل في تحويل مارفل كوميكس من محل صغير إلى دار نشر كبير، وإلى جانب كتابته قصص الأبطال الخارقين فقد كتب أيضاً العديد من الأعمدة الأسبوعية وشارك في العديد من المشاريع التي أنتجتها شركته.

بدايات ستان لي

ولد ستان لي في 28 ديسمبر عام

ستانلي مارتن ليبر والمعروف باسم ستان لي كاتب أمريكي ساخر، محرر وناشر ومنتج إعلامي، مذيع تلفزيوني وممثل ومذبلج، بدأ حياته المهنية كعامل مكتب في شركة مارفل كوميكس حيث كانت وظيفته جلب الغداء وتعبئة الحبر ولكنه في نهاية المطاف أصبح يحتل منصب رئيس التحرير للشركة بأكملها. عرف بأنه مؤسس أبطال خارقين مثل "Spider-Man" و "The Hulk" و "X-men" و "Iron Man" و "Thor" و "Doctor Strange"، واكتسب شعبية على الصعيد الوطني عندما أنشأ سلسلة خارقة هي "The Fantastic Four" وفيها جعل من



تسريد الهوية في الأدب الفلسطيني المقاوم

-رواية (وداع مع الأصيل) لفتحية محمود الباتع أنموذجاً-

يهدف هذا البحث إلى إبراز مظاهر الهوية، وإيضاح صورة المقاومة في الخطاب الروائي العربي، والحال أن تراكم مجموعة كبيرة من النصوص الأدبية، والروائية التي جسدت المقاومة لم يؤدّ إلى خلق سجل نقدي حقيقي حول هذا الاتجاه البارز في الرواية العربية الحديثة، فالباحث عن أسئلة الهوية والمقاومة في الأدب العربي ما يزال في حاجة ماسة إلى خلفيات، ومرجعيات نظرية ونقدية تكوّن مفاتيح تساعد على تحليل إشكاليات أدب المقاومة، وهو ما يزال بحاجة إلى أدوات تسمح له بالدخول إلى نصوص أدب المقاومة.



الهوية موضوعاً تتقاسمه مجموعة من العلوم، وتُسهّم في قضايا عدة ثقافات، ولعل ما كتبه (كلود ليفي ستراوس) من أنها (الهوية) تقع اليوم على أكثر من مفترق الطرق، له جملة من الدلالات، كونه يُعبر عن أزمة عميقة في الهوية، وإذا كان الفكر الغربي، بالرغم من قدراته، وإمكاناته، قد طرح سؤال الهوية، فإن هذا السؤال يغدو مكتسباً أهمية استثنائية بالنسبة للمجتمعات العربية، فالإنسان إذا كان هو بالضرورة إنسان ثقافة معينة، فإن هويته تتحدد بانتمائه إلى تلك الثقافة التي يُمكن تسميتها بالثقافة القاعدية، وهناك ضرورة لربط الهوية بالعقل، والنقد، والبعدين الخاص، والعام، حيث تكون الهوية تعبيراً عن الثبات مع الذات التي تتحول، وتنمو، وتتطور، انطلاقاً من أحداث مؤسسة، أو من مرحلة جديدة، وهي في اتصال مع العالم، والمحيط، وأنماط الحياة، ووفقاً لهذه الرؤى، فإن الهوية لا تؤدي إلى الانطواء، والتقوقع على الذات، وإنما ينتج عنها التنشيط الدائم للذات، مع الأخذ بعين الاعتبار التغيرات الحاصلة في المحيط، لأن الإنسان يتسم بكونه لا يحيى في الماضي، والحاضر فقط، بل هو كائن مستقبلي.

يتبع..

لذاته، بمعنى أنه لولاه لارتفعت حقيقته، أو تغيرت، ولما كانت الهوية حقيقة الجزئي، كان تمييز الأشخاص في الوجود الخارجي بهوياتها، وقد ينصرف مفهوم الهوية إلى شيء مساو لجوهر نفسها، أوما تكون طبيعته كذلك، فلا يكتمل مدلول الهوية إلا في جوهر اللغة، واللغة العربية هي عنوان الأمة العربية، ورمز سلطتها الرمزية التي تكتسبها عن طريق ممارستها للشعائر الدينية، وكما نيه بيبورديو فاللغة هي رأسمال رمزي، وامتياز، وعنوان سيادة، وبما أنها أداة المعرفة، والتواصل، والوجود، فهي تمارس سلطتها بصفتها بنية تقيم نظاماً معرفياً بالواقع، وتتميز اللغة بخصوصية تتجلى في كونها محمولاً، وحاملاً في الآن نفسه، فهي منتج ثقافي من جهة، ولكنها من جانب آخر تصنع الثقافة، فاللغة بالمعنى الثاني تصنع الهوية، وتُشكلها، وسيظل سؤال الهوية يفرض نفسه بقوة عندما تدخل الشعوب في أزمة عميقة لا تلوح لها مخارج قريبة تبدى في الأفق، فتسأل من أنا؟ وما خصوصيتي، وأين هويتي؟ وأين أنا من الآخر؟ وأين هو مني؟ ولا ريب في أن ما حمله عصرنا من تطورات، وتغيرات، وتعتيدات في شتى المجالات الفكرية، والعلمية، والمعرفية، جعل من إشكالية

اللغوي لثقافة ذلك المجتمع، ومما لا يخامره أدنى شك أن اللغة تعد أقدم تجليات الهوية، وذلك على اعتبار أن اللغة المشتركة من شأنها أن تجعل من كل فئة من الناس (جماعة) واحدة، ذات هوية تتسم بالاستقلالية، ويزداد الاهتمام باللغة، والهوية في الآن ذاته، عندما يشيع الحديث عنهما، في المفاصل التاريخية في حياة الجماعات، وفي الغالب يتم الربط بينهما، إذ يتماهيان إلى درجة أنهما يكادان يصبحان شيئاً واحداً، ويصعب أن نعرف على ثقافة أمة، أو تقدمها الفكري من غير التعرف على لغتها، كما أنه من الصعب جداً سبر لغة ما، من غير أن نتصل بثقافتها، فهي من أهم عوامل الرقي الحضاري، لذلك، فإن علاقتها بالفكر، وعلاقة الفكر بها يوضح بعض الجوانب من أهميتها الحضارية، فالمظهر الحضاري يتجلى من خلال اللغة، التي هي صورة من صور النشاط العقلي في الأمة، ولذلك فلم توجد اللغة دفعة واحدة عند الناطقين بها، وإنما أوجدت الأمة ألفاظاً على قدر حاجتها، والغزو اللغوي، إنما هو في حقيقته غزو حضاري يحيط بمختلف جوانب النشاط العقلي، والمعرفي، والتصور، ويسعى إلى تدميره، أو تغريبه، ويكاد يقع الإجماع على أن الهوية هي حقيقة الجزئي، أي ما كان من الجزئي مقوماً

أولاً: الهوية وأدب المقاومة -محاولة لتحديد المفاهيم:-

أ- الهوية:

تنصرف الهوية في دلالاتها إلى حقيقة الشيء، وصفاته، التي يتميز بها عن غيره، وتتجلى بها شخصيته، فهي (الهوية) تقوم على السمات التي تتميز بها كل أمة عن غيرها من الأمم، كدينها، ولغتها، وتراثها، ويشير مفهوم الهوية إلى الصفة التي يكون عليها الشيء؛ أي من حيث تشخيصه، وتحققه في ذاته، فضلاً عن أنها تتوجه في أبعادها نحو وعي الذات، وإدراك المصير التاريخي الواحد، والعلامات المشتركة التي تطبع جماعة معينة من الناس، وتعزز بها، فهي مجموع المفاهيم العقائدية، والتراثية، وتشكل رابطة روحية، وضميرية بين الأفراد، وهي تقتضي اعتزاز الفرد برموز أمته، وإجلاله، واحترامها، والولاء لها، ومن المعروف أنها مرتبطة ارتباطاً وثيقاً باللغة، من حيث إنها لا تقتصر على كونها وسيلة للتواصل، والتفاهم بين المجموعات البشرية فحسب، بل تمتد للتعبير عن القيم، والثقافة، والانتماء، وكلما كانت اللغة أوثق اتصالاً بثقافة الشعوب، كانت أقدر على تشكيل هوية الأمة، وحمايتها؛ فلغة أي مجتمع من المجتمعات تمثل الوعاء

ونختص بالدراسة في هذه المداخلات أثرًا من أدب المقاومة، وهو رواية: (وداع مع الأصيل) لفتحية محمود الباتع؛ إذ تتميز هذه الرواية بحضور طافح لروح المقاومة فيها، وتجسد بعمق روح الهوية العربية في فلسطين المحتلة، فأحدثتها تدور في الربوع الفلسطينية، ولا سيما في مدينتي (حيفا)، و(يافا) الفلسطينيتين قبل الاحتلال، وتبين الجرائم المرتكبة في حق الشعب الفلسطيني من لدن القوات الصهيونية المحتلة، وتبرز دور المقاومة الفلسطينية، فالقارئ لهذه الرواية الشائقة تعترضه قضايا متنوعة تناولتها الرواية تتصل بأسئلة الهوية، وتجلياتها، وصورة المقاومة الفلسطينية، وتعود بنا أحداثها إلى ما قبل قرار تقسيم فلسطين، والصادر في شهر نوفمبر/تشرين الثاني 1947م، حيث تُسلط الرواية الضوء بدقة على اندلاع الثورة الفلسطينية سنة: 1936م، والتي انطلقت بالإضراب العام في مدينة يافا، وتبرز التحولات التي وقعت بعدها، وتبين روح المقاومة من خلال عائلة فلسطينية شريفة تعيش بين مدينتي (حيفا)، و(يافا).



الدكتور/

محمد سيف

الإسلام بوفلاقة

كلية الآداب واللغات،

وجامعة عنابة، والجزائر

ملاحظة: الوثائق أو الصور التي تصل الجريدة لن ترد لأصحابها حتى في حالة عدم النشر	الإشهار: 038 48 65 52 038 48 65 53 sarihpess@gmail.com www.sarih.dz الطبع: S.I.E الإخراج: P.A.O الصريح	العنوان: شارع ابن خلدون 04 بجانب وكالة أوريدو شارع قسيطا الطابق الثالث عنابة أرقام الهاتف والفاكس: المدير المسير: 038 48 65 51 الإدارة: 038 48 65 52 السكرتاريا: 038 48 65 53 رئيس التحرير: 038 48 65 54	رقم الحساب البنكي: 004 00215 4000034856 92 القرض الشعبي الجزائري وكالة رقم: 215 شارع الأمير عبد القادر - عنابة رقم الحساب البريدي: CCP SARL EL SARIH n°0021002977 clé 50	المدير مسؤول النشر: رضوان سكلولي منسقة التحرير: إبتسام بلبل	الصريح تصدر عن ش.ذ.م.م "الصريح" رأسمالها: 100.000.00 دج المدير المسير / مدير التحرير خميسي غانم
--	--	--	---	---	---

البريد الإلكتروني: Programmation.regie@anep.com.dz agence.regie@anep.com.dz	الهاتف الثابت: 021 73 71 28 / 021 73 76 78 / 021 74 99 81 الفاكس: 021 73 95 59	من أجل إشاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والاشهار وكالة ANEP، المتواجدة بـ: 01 نهج باستور - الجزائر.
--	---	--

قلنا

فخ الرادار

قالوا

تسهيلات لجالية
لإطلاق مشاريع



أنشأت وزارة اقتصاد المعرفة والمؤسسات الناشئة والمؤسسات الصغيرة، منصة رقمية لتابعة التكوين المسبق عن بعد، في مجال المقاولاتية وإنشاء المؤسسات الصغيرة، مخصصة حصريا لحاملي المشاريع من الجالية الوطنية بالخارج عند إحداث نشاطهم، من أجل تمكينهم من المزايا والإعانات الممنوحة لحاملي المشاريع المحددة بموجب التنظيم والتشريع المفعول. وتقرر بموجب قرار متمم يحدد تنظيم وسير لجنة انتقاء واعتماد وتمويل مشاريع الاستثمار المحدثة على مستوى الوكالة الولائية لدعم وتنمية المقاولاتية إنشاء منصة رقمية لتابعة التكوين المسبق عن بعد في مجال المقاولاتية وفي إنشاء المؤسسات الصغيرة، تخصص حصريا لحاملي المشاريع من الجالية الوطنية بالخارج عند إحداث نشاطهم.

بالصورة



شارع الأمير عبد القادر "بيجو" بعنابة أيام زمان

نقلة نوعية
في الاقتصاد الوطني



جندد الوزير الأول، السيد سيفي غريب، التزام الحكومة، ضمن مسعى تحسين مناخ الأعمال، بمواصلة توفير كل الشروط الضرورية لضمان خدمة عمومية نوعية وفعالة لفائدة حاملي المشاريع الاستثمارية ومرافقتهم بشكل متكامل في مختلف مراحل تجسيد مشاريعهم بما يعزز نجاعة الأداء ويرفع من جودة التكفل ويسهم في تسريع إنجاز الاستثمارات على أرض الواقع. وأبرز سيفي أهمية "تضافر جهود جميع الفاعلين لتحقيق الهدف الطموح المتمثل في التجسيد الفعلي لـ 20 ألف مشروع استثماري الذي سطره رئيس الجمهورية، قبل نهاية سنة 2029"، قائلا إن هذا الأمر يعكس "إرادة الدولة في إحداث نقلة نوعية في الاقتصاد الوطني وتعزيز أسس التنمية المستدامة وخلق الثروة ومناصب الشغل".

وقال الراوي

الجزائر تعزز تواجدها في إنتاج الطاقة النظيفة

استعرض تقرير المتابعة الفصلية حول مستجدات الطاقات المتجددة لمنظمة الدول العربية المصدرة للنفط "أوابك"، التطورات المسجلة في الجزائر، مشيرا إلى توقع دخول 9 محطات كهروضوئية حيز الخدمة خلال العام الجاري، بطاقة إجمالية تصل إلى 1480 ميغاواط في إطار السعي لتوسيع نطاق إنتاج الطاقة النظيفة. وتثير المشاريع المبرمجة في الطاقات الجديدة والمتجددة بالجزائر، الاهتمام بالنظر إلى الإمكانيات الهامة التي يمكن توظيفها لتصبح من بين الرواد في هذا المجال مستقبلا، حيث أبرز تقرير أوابك التطور الحاصل في إنجاز المراحل الأولى بما يوصف بـ«مشروع القرن»، مثلما أورده، والمتعلق بإنتاج 15 ألف ميغاواط من الكهرباء عبر الطاقات المتجددة في أفق 2035.

تقليص الأوراق لدى الضرائب

أمرت مصالح الضرائب بإنهاء العمل فعليا بالتصريح الورقي بالنسبة لفئات من المكلفين بالضريبة، بعد ما أصبح التصريح الإلكتروني إلزاميا بالنسبة للخاضعين لنظام الريح الحقيقي والنظام المبسط للمهن غير التجارية، كما فتحت لأول مرة إمكانية تسديد الضرائب والرسوم عن بعد أمام المكلفين التابعين لمراكز الضرائب والمراكز الجوارية والمستشفيات، بغض النظر عن النظام الجبائي الذي يخضعون له. وفي مقارعة لافتة، رخصت الإدارة الجبائية بصفة استثنائية بإيداع التصريحات المتعلقة بسنة 2025 في شكل ورقي، رغم إقرار إلزامية التصريح الإلكتروني، في انتظار استكمال الجوانب التقنية التي تسمح بالتطبيق الفعلي لهذا التحول نحو الرقمنة.



أحمية مديرا عاما جديدا لمولودية الجزائر

عينت إدارة نادي مولودية الجزائر عبد الرؤوف أحمية مديرا عاما جديدا للنادي. وترأس رئيس مجلس إدارة نادي مولودية الجزائر، محمد حكيم حاج رجم، اجتماعا صباح اليوم بمقر الفريق بزرالدة، أين قام بتقديم المدير العام الجديد للنادي عبد الرؤوف أحمية لأعضاء الإدارة معلنا مباشرة مهامه بشكل رسمي. وحسب الصفحة الرسمية لمولودية الجزائر، فإن أحمية واحد من الإطارات المالية السامية ذات الخبرة المهنية الطويلة في مجمع سوناطراك ويتمتع بخبرة واسعة في التسيير المالي وإدارة المشاريع على مستوى المؤسسات الكبرى.



عيون الصريح





بالمرصاد

يكتبه: خميسي غانم

شيء مؤسف

روى لي أحد الأصدقاء مقيم في بناية من بنايات ساحة الثورة أن جارتها لا تتوانى ولا تجدد حرجا في وضع كيس القمامة عند باب منزلها لتعذب به الفئران ودون أن تجعل أي اعتبار لسكان العمارة وللأضرار التي يمكن أن تلحق بهم بسبب هذا السلوك غير المتحضر، وبما أن صديقي هذا مقيم في العاصمة الفرنسية باريس ولا يأتي إلى مسكنه إلا في العطلة فقد تحسر وتساءل عن غياب شرطة البلدية لردع مثل هذه الممارسات، وفي الحقيقة فإن الكثير من السلوكات التي نراها اليوم في شوارع مدينتنا وفي تفرعاتها وأزقتها وأحيائها لم يسلم منها حتى الشارع الرئيسي "الاري قمبيط"، حيث أن بعض المواطنين يتناسون أنهم في المدينة التي يفترض أن تفرض عليهم قيما خاصة. فكم من عمارة في "الاري قمبيط" يخرج سكانها دون حرج قمامتهم في أي ساعة ويرمونهم في أي مكان محدثين مناظر مفرزة ومسيئة للبيئة والمحيط وللصحة العامة؟! وهنا يجزنا الحديث إلى التساؤل عن عدم فرض غرامة مالية على كل سكان العمارة حين يرتكب أحدهم سلوكا شاذا كهذا إلى درجة يجعلهم أول المبلغين عنهم. ولماذا لا يتم العودة إلى العمل بشرطة البلدية؟ كما قال صاحبي، خاصة أنها أثبتت نجاعتها في الثمانينات وكانت تراقب حتى نشر الغسيل في الشرفات، لأنها سمعة المدينة، وأي مدينة من نظافتها، وتلك النظافة يصنعها سكانها بالأساس.

الصريح

يومية وطنية شاملة

المعلومة بكل صراحة

الاثنين 22 جوان 2026 م الموافق لـ 07 محرم 1448 هـ

كاريكاتور



في عملية قاداتها مصالح أمن الطارف

الإطاحة بمروج للمؤثرات العقلية وحجز 333 كبسولة



وبعد استكمال الإجراءات القانونية، تم تقديم المشتبه فيه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة الذرعان، عن قضية حيازة المؤثرات العقلية لغرض البيع بطريقة غير مشروعة، حيث صدر في حقه أمر بالإيداع بالمؤسسة العقابية.

متلبسا. وأسفرت العملية، التي تمت تحت إشراف النيابة المختصة إقليميا، عن حجز 333 كبسولة من المؤثرات العقلية من مختلف الأنواع، إضافة إلى مبلغ مالي من العملة الوطنية يشتبه في كونه من عائدات النشاط الإجرامي، فضلا عن أسلحة بيضاء محظورة من الصنف السادس.

الصريح - أم دواى الفهد

تمكنت عناصر الفرقة المتنقلة للشرطة القضائية بالذرعان التابعة لأمن ولاية الطارف، مؤخرا، من توقيف شخص في العقد الثالث من العمر ينشط في مجال الاتجار غير المشروع بالمؤثرات العقلية، مع حجز كمية معتبرة من هذه المواد المحظورة.

وجاءت العملية إثر معلومات وردت إلى المصالح الأمنية تفيد بقيام شخص بترويج المؤثرات العقلية على مستوى أحد التجمعات السكنية ببلدية الذرعان. وبعد مباشرة التحريات والتحقيقات اللازمة، تمكن محققو الفرقة من تحديد هوية المشتبه فيه وكشف نشاطه الإجرامي، ليتم وضع خطة ميدانية محكمة أسفرت عن توقيفه

في عمليتين متفرقتين لشرطة بئر التوتة بالعاصمة

ضبط 1260 قرصا مهلوسا و5963 وحدة من المفرقات

من المؤثرات العقلية. و5963 وحدة من المفرقات والألعاب النارية. ومركبة ودراجة نارية تستعمل في نقل السموم، وكذا مبلغ مالي بالعملة الوطنية والأجنبية يقدر بـ74000 دينار جزائري و100 أورو من عائدات الترويج، وبعد استكمال الإجراءات القانونية المعمول بها، تم تقديم المشتبه فيهم أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة بوفاريك.

العمليتين، عقب تحريات ميدانية مكثفة مكنت المحققين من كشف نشاط أشخاص مشبوهين على مستوى نقاط مختلفة من قطاع الاختصاص. يروجون المؤثرات العقلية ويستغلون مستودع لبيع المفرقات والألعاب النارية من مختلف الأنواع والأحجام، وتم تحديد هوية هؤلاء الأفراد وتوقيفهم، بعد تنفيذ أوامر بتفتيش منازلهم، وتم ضبط 1260 قرصا

الصريح - خ.م

أوقفت مصالح أمن ولاية الجزائر، ممثلة في فرقة الشرطة القضائية بئر التوتة خلال عمليتين متفرقتين، 4 أشخاص مشتبه فيهم، عن قضيتي ترويج المؤثرات العقلية مع تهريب وحيازة وتخزين قصد البيع للألعاب النارية بطريقة غير شرعية.

وحسب بيان لأمن العاصمة، تمت

الطارف

انتشال جثة شخص من واد بمنطقة لبوشير بالقالة

تمكنت أمس، مصالح الحماية المدنية لولاية الطارف، من انتشال جثة شخص من داخل واد بالمكان المسمى لبوشير، التابع لبلدية ودائرة القالة، عقب تدخل ميداني لفرقة التي سخرت الإمكانيات اللازمة للتكفل بالحادث، وأوضحت مصالح الحماية المدنية، أن عناصرها تدخلوا من أجل انتشال جثة الضحية، البالغ من العمر 42 سنة، ليتم بعد إتمام العملية تحويلها إلى مصلحة حفظ الجثث بالمؤسسة الاستشفائية المحلية، قصد استكمال الإجراءات القانونية اللازمة، وتأتي هذه العملية في إطار تدخلات مصالح الحماية المدنية للتكفل بمختلف الحوادث، فيما تبقى ظروف وملابسات وفاة الضحية محل تحقيق من طرف الجهات المختصة لتحديد أسباب الحادث. .

خ.م

الشلف

احتراق 23 هكتارا من القمح بسنجاس

تدخلت مصالح الحماية المدنية، مساء أمس على الساعة 14:20، لإخماد حريق شب بمحصول زراعي متمثل في قمح قائم وتين محزوم وحصيدة تابعة لمجموعة فلاحية بحي سي يوسف ببلدية سنجان. وشاركت في عملية التدخل فرق الحماية المدنية مدعومة بأعوان مصالح الغابات، حيث تمكنت من السيطرة على الحريق وإخماده ومنع امتداده إلى المساحات الزراعية المجاورة، قد أسفرت العملية عن إنقاذ نحو 200 هكتار من القمح القائم من السنة اللهب، في حين سجلت خسائر ثقلت في إتلاف 23 هكتارا من المحصول الزراعي، إضافة إلى احتراق كميات من التين المحزوم، ويأتي هذا التدخل في إطار الجهود المتواصلة لمصالح الحماية المدنية لحماية الثروة الفلاحية والحد من الخسائر الناجمة عن حرائق المحاصيل خلال موسم الحصاد.

خ.م

مستغانم

توقيف شخص متلبسا

في قضية السحر والشعوذة

تمكنت شرطة مستغانم ممثلة في الأمن الحضري الخارجي عين سيدي شريف بأمن دائرة ماسرى من توقيف شخص مشتبه فيه بقضية ممارسة طقوس السحر والشعوذة.

كما تم ضبط المعني متلبسا وهو يمارس السحر والشعوذة في مسكنه مستعملا أدوات ومستلزمات تستعمل في العملية، أين تم حجز 11 خرطوشة فارغة من عيار 12 ملم، قارورة حبر وثلاثة أقلام تستخدم في العملية، كتب تستعمل في عملية السحر مجهولة المصدر. مبلغ مالي قدر إجمالا بـ187 مليون سنتيم. مبلغ آخر بالعملة الأجنبية قدر بـ200 أورو، وبعد إستيفاء كافة الإجراءات القانونية، أنجز ملف إجراء قضائي ضد المشتبه فيه عن قضية ممارسة طقوس السحر والشعوذة. تم تقديمه أمام الجهات القضائية المختصة إقليميا.

خ.م