

بالموازاة مع تأجيل الفصل في قضية التزوير للتوظيف في سیدار الحجار
الدولة عازمة على ردع الفساد في الخدمات الجامعية

ص 3



وزير العدل

الصريح

يومية وطنية شاملة

تربية
مديريات التربية
تشرع في التوظيف المباشر
لأساتذة المدارس العليا
ص 3

المعلومة بكل صراحة

السنة الحادية عشرة - العدد 2912 - الثمن 15 دج

www.sarih.dz

السبت 04 جويلية 2026 م الموافق لـ 19 محرم 1448 هـ

رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون يؤكد

عهد "الكوطة" والمساس بالأصوات في الانتخابات انتهى

ص 2



- السكنية والطمأنينة يطبعان سير تشريعات 2 جويلية
- 6 أحزاب تقسم المقاعد بولاية عنابة
- الأفلان يعود بقوة ويحصد أغلبية المقاعد بالطارف

الحدث

صحة

اختتام الأيام الدراسية لأمراض
القلب التي احتضنتها جيجل
ص 3

رياضة

وداع حزين لـ الخضر
لمونديال 2026
ص 8

المصالح المختصة كذبتها
بشكل قاطع

الولاية تنفي إشاعة
وجود حالات
تسمم لاستهلاك
البطيخ بباتنة



ص 6

الولايات

الطارف

مشاريع تدخل
حيز الخدمة
بمناسبة عيدي
الشباب والاستقلال
ص 6

خنشلة

الولاية تحيي ذكرى
عيد الاستقلال
بالتوزيع الواسع
للسكن
ص 6

تتزامن واحتفالات الشعب الجزائري بعيدي الاستقلال والشباب
مسرحيات، عروض فكاوية وحفلات فنية في شهر جويلية
في المسرح الجهوي بعنابة

ص 7



"الرئيس تبون يؤكد أن مرحلة الكوطة" و المساس بالأصوات انتهت

"الجزائر على الطريق الصحيح".

"شبابنا وطني حتى النخاع ولا خوف على الجزائر"

أكد رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، أمس الأول، أن الانتخابات التشريعية جرت في ظروف جيدة تبعث على التفاؤل، مشدداً على أن "مرحلة الكوطة" في الانتخابات والمساس بصوت الشعب قد انتهت.



الصريح - إبتسام. ب /
المراسلون

وفي رده على أسئلة الصحفيين عقب أدائه واجبه الانتخابي بمرکز التصويت بالمدرسة الابتدائية "أحمد عروة" ببوشاوي بمناسبة الانتخابات التشريعية، قال رئيس الجمهورية أن "كل الجزائريات والجزائريين متيقنون بأن مرحلة الكوطة والمساس بصوت الشعب في الانتخابات قد انتهت". وأضاف أنه خلال الاستحقاق الانتخابي الجاري "لم نسمع أي مترشح أو حزب يشتكي من التزوير ولا من سرقة الأصوات"، مطمئنا الشعب الجزائري بأن "القانون يطبق بصفة تجعل أي شخص يعيد التفكير جيدا قبل خرقه". وفي رده عن سؤال يتعلق بالتعديلات التي عرفتها مؤخرا الترسانة القانونية الناظمة للعملية الانتخابية، أوضح رئيس الجمهورية أنه تم إدراج هذه التعديلات بعد "خلل لاحظناه في تطبيق القوانين السابقة"، مشيرا إلى أن العملية الانتخابية تسير من "حسن إلى أحسن إلى غاية بلوغ الغاية المرجوة". وبعد أن أشاد بالدور الذي تؤديه السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات،

التي تشرف على جميع مراحل العملية الانتخابية إلى غاية الإعلان عن النتائج الأولية، أكد رئيس الجمهورية أن الجزائر بلغت مرحلة "جد متقدمة" فيما يتعلق بمصادقية مؤسساتها الدستورية التي أصبحت "لا غبار عليها". وتابع أن المجلس الشعبي الوطني المقبل سيكون "خاليا من كل الشبهات"، لافتا إلى أن البرلمان بغرفتيه يعد من بين المؤسسات الدستورية والجمهورية التي "تواكب مسيرة الدولة في كل النواحي، السياسية، الاقتصادية وغيرها". وذكر بأن البرلمان الحالي "ولأول مرة في تاريخ الجزائر المستقلة، اقترح قانونا وتم تقيده"، في إشارة منه إلى قانون تجريم الاستعمار الذي جاء بمبادرة من نواب المجلس الشعبي الوطني، معربا عن أمله في أن يعرف البرلمان المقبل تقديم مبادرات أخرى. وأبرز رئيس الجمهورية أهمية الانتخابات الحالية التي تعد "الأسهل" مقارنة بسابقاتها، الأمر الذي يدعو -مثملا قال- إلى "التفاؤل"،

الانتخابات سارت في ظروف تنظيمية محكمة

الشروع في إعلان النتائج الأولية للتشريعات بشرق البلاد

شرعت بعض ولايات شرق البلاد في إعلان النتائج الأولية للانتخابات التشريعية في وقت تستعد فيه المندوبيات الولائية للسلطة الوطنية المستقلة للانتخابات للإعلان عن النتائج الرسمية. وقد سارت الانتخابات وسط تفاوت في نسبة إقبال الناخبين خاصة من فئة الشباب، على مكاتب التصويت لأداء واجبه الانتخابي واختيار أعضاء المجلس الشعبي الوطني.

وجرت التشريعات بهذه المنطقة من الوطن في أجواء يطبعها التنظيم المحكم، وسخرت لها كل الوسائل المادية والبشرية واللوجستية اللازمة لضمان سيرها في ظروف حسنة، وفق ما أفادت به المندوبيات الولائية للسلطة الوطنية المستقلة للانتخابات.

وأعرب مواطنون في عدد من مراكز الاقتراع ببوسعادة عن سعادتهم بهذا "اليوم المهم" في تاريخ المنطقة، التي تمت ترقيتها إلى ولاية بكامل الصلاحيات ضمن التقسيم الإداري الأخير. وفي هذا الصدد، صرح بن عيسى حوحو، مدير مدرسة متقاعد، أن هذا اليوم سيبقى في ذاكرة المواطن البوسعادي، حيث ستكون ببوسعادة، بمناسبة هذه التشريعات، مثلية لأول مرة بنواب خاصين بالولاية، معربا عن أمله في أن يعملوا على إيصال انشغالات الساكنة من جهته، أبرز ناصر ديلملي، أستاذ في التعليم المتوسط، أن الشباب اليوم في بوسعادة أمام فرصة حقيقية للمساهمة في تعزيز مؤسسات الدولة وقول كلمته عبر اختيار ممثلين عنه، داعيا إلى التوجه إلى مراكز الاقتراع واختيار الكفاءات المناسبة. كما أشار أحمد، وهو حرفي بولاية قسنطينة، إلى أن جميع المواطنين مدعوون للتصويت المكثف وأجراح هذا الموعد الانتخابي الهام. وفي ذات السياق، أكدت مجموعة من النساء اللواتي قصدن المركز الانتخابي بزغود يوسف بولاية قسنطينة للإدلاء بأصواتهن، أن المشاركة في الانتخابات تعد مساهمة مباشرة في تعزيز البناء المؤسساتي وتعزيز المكاسب المحققة. وأجمع الناخبون الذين استجوبتهم وأج بوليتي عنابة وسوق أهراس على أن المشاركة في هذا الموعد الانتخابي الهام تمل واجبا وطنيا ومسؤولية تقع على عاتق كل مواطن، مؤكدا أن التصويت يعد فرصة للإسهام في بناء الوطن. وتجري عملية الاقتراع في أجواء يطبعها التنظيم المحكم، وسخرت لها كل الوسائل المادية والبشرية واللوجستية اللازمة لضمان سيرها في ظروف حسنة، وفق ما أفادت به المندوبيات الولائية للسلطة الوطنية المستقلة للانتخابات.

نبيل. ب / ص. ح / ب

في مشهد سياسي جديد

سنة أحزاب تقسم مقاعد ولاية عنابة

أسفرت النتائج الأولية للانتخابات التشريعية التي جرت يوم 2 جويلية بولاية عنابة، بعد استكمال جميع مراحل الاقتراع والفرز عن فوز ستة مترشحين بمقاعد المجلس الشعبي الوطني، موزعة على ستة تشكيلات سياسية. وأسفرت النتائج عن انتخاب كل من وحيدة سعدي عن حزب جبهة التحرير الوطني، وعلي حول عن جبهة المستقبل، ومحمد الطاهر عقون عن التجمع الوطني الديمقراطي، ووليد سكولوي عن حركة مجتمع السلم، ووليد صياح عن حزب الفجر الجديد، وأنيس عرابي عن حزب العمال. وتعتبر هذه النتائج مؤقتة إلى غاية الإعلان عنها رسميا من قبل السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات. وجرت عملية الاقتراع، التي نظمت عبر مختلف بلديات الولاية، في ظروف تنظيمية جيدة، حيث فتحت مكاتب التصويت أبوابها أمام الهيئة الناخبة منذ صبيحة يوم الاقتراع، وسط حضور ممثلي القوائم والملاطزين، فيما سارت عملية التصويت والفرز في أجواء هادئة ودون تسجيل حوادث من شأنها التأثير على السير العام للعملية الانتخابية. لمن موساوي

لمين موساوي

الطارف

الأفلان في الصدارة بمقعدين وهاني يحافظ على مقعده والأرندي يترب

كشفت المعطيات الأولية التي أسفرت عليها عملية فرز أصوات الانتخابات التشريعية بولاية الطارف، والتي تواصلت إلى غاية الساعة العاشرة من صباح أمس، أن حزب جبهة التحرير الوطني تمكن، وفق مخصصة للولاية بالمجلس الشعبي الوطني. وعاد المقعدان، حسب هذه النتائج، لكل من الإعلامي حكيم شمام، وعضو المجلس الشعبي الولائي خير الدين متيري، في عودة قوية للحزب بعد سنوات من تراجع نتائجه الانتخابية بالولاية. وفي المقابل، نجح حسن هاني، مترشح القائمة الحرة تكتل أحرار الجزائر، في الحفاظ على مقعده البرلماني، بعدما ضمن عهدة ثانية على التوالي بالمجلس الشعبي الوطني. وبقي المقعد الرابع محل ترقب إلى غاية الساعات الأولى من صباح أمس، بعدما انتصر التنافس بشأنه بين حزب جبهة التحرير الوطني والتجمع الوطني الديمقراطي، حيث ينتظر الفصل فيه عقب الانتهاء من احتساب أصوات الباقي الأقوى، وهي المرحلة التي ستحدد بشكل نهائي التشكيلة البرلمانية المثلثة لولاية الطارف.

أم دوادي الفهد

رئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات بالنيابة يعلن نسبة المشاركة بلغت 20,79 بالمائة

الصريح - إ. ب / واج

بالخارج 91170 ناخبا. وذكر السيد خلفان أن هذه الأرقام "مؤقتة"، مشيرا إلى أن الجالية الجزائرية بالخارج "واصلت التصويت خلال الإعلان عن هذه النسبة في الكثير من الدول والعواصم على غرار واشنطن التي تنتهي بها عملية التصويت الجمعة على الساعة الواحدة صباحا"، وبالتالي - كما قال - فإن هذه الأرقام ستغير تباعا ونحن نقوم بالمتابعة الآتية بالتواصل مع المنسقين الولائيين وامتدادات السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات بالخارج". وكشف في هذا الإطار أن النتائج "ستعلن حينما يصل آخر محضر من آخر ولاية وكذلك بالنسبة للخارج"، مذكرا أن القانون ينص على آجال 72

واكبت العملية الانتخابية على مدار الساعة

الصحافة الدولية تشيد بأجواء الاقتراع في الولايات

الصريح - إ. ب / واج

اقتراع متنقلة خصصت للمناطق النائية والحدودية، في ظل الخصوصية الجغرافية التي تتميز بها الجزائر واتساع مساحتها. من جانبها، قدمت صحيفة "الشرق الاوسط" قراءة شاملة للمشهد الانتخابي أبرزت من خلاله مراحل العملية الانتخابية منذ انطلاقها بمراكز التصويت عبر كامل التراب الجزائري، لتمكين أكثر من 24 مليون ناخب من اختيار أعضاء المجلس الشعبي الوطني لعهدته نيابية جديدة، إلى جانب إقبال الناخبين على مختلف مراكز التصويت منذ الدقائق الأولى من انطلاق العملية الانتخابية. وفصلت الصحيفة أيضا في القوائم الانتخابية المتنافسة في الانتخابات التشريعية، التي انطلقت تحت شعار "كن شريكا فاعلا في صناعة القرار... صوت وشارك"، بطريقة الاقتراع النسبي على القائمة المفتوحة وبصوت تفضيلي دون مرجع. من جهتها، تناولت ال "بي بي سي" الموضوع تحت عنوان "الجزائريون ينتخبون 407 أعضاء للمجلس الشعبي الوطني" تحدثت فيه عن سعي نحو 10 آلاف مرشح لإقتناع أكثر من 24 مليون ناخب ببرامجهم الانتخابية. ونقلت ال "بي بي سي" أصوات بعض الناخبين بولايات جنوب البلاد الذين أكدوا "حرصهم على أداء واجبه وحققه الانتخابي في هذه التشريعات باعتبارها محطة

مهمة في تعزيز مسار الديمقراطية التشاركية وتكريس إرادة الشعب للمساهمة في صنع القرار". أما "بوابة الأهرام"، فنقلت تصريحات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، عقب أدائه واجبه الانتخابي وأكدته على أن العملية الانتخابية "تجري في ظروف جيدة تبعث على التفاؤل"، مع تشديده على أن "مرحلة الكوطة في الانتخابات والمساس بصوت الشعب قد انتهت". كما فصلت في أعداد الناخبين داخل الوطن وخارجه والقوائم الانتخابية المتنافسة في هذا الحدث عبر مختلف الدوائر الانتخابية داخل الجزائر وخارجها، إلى جانب النظام المعمول به في عملية التصويت. وسأيرت إذاعة "مونت كارلو الدولية" التشريعات ومختلف تفاصيلها، مع إبراز سير العملية الانتخابية التي دعى إليها مزيد من 24 مليون ناخب جزائري لاختيار نواب المجلس الشعبي الوطني لولاية برلمانية تستمر خمس سنوات. من جانبها، واكبت وكالة الصين الجديدة للأنباء "شينخوا" تصويت الجزائريين لاختيار ممثلهم في البرلمان وتوقفت عند مجمل محطات العملية الانتخابية منذ انطلاقها، مذكرا بأن هذه الانتخابات تتزامن مع احتفالات الشعب الجزائري بعيد الاستقلال (5 جويلية 1962).

الجزائر تحيي غدا الذكرى الـ 64 لعيدى الاستقلال والشباب

تجديد العهد والتمسك ببناء الجزائر الجديدة

تحيي الجزائر، غدا، الذكرى الـ 64 لعيدى الاستقلال والشباب، الذي يترجم أجمل أحداث تاريخها الحافل بالتضحيات والبطولات من أجل نيل الحرية، تاريخ استرجعت فيه سيادتها الوطنية المسلوبية وشكل انطلاقة قوية لمرحلة التشييد لبناء دولة عصرية انطلقت من الصفر باقتصاد منهار وبطالة وأمية ضاربة أطنابها في قرى ومدامر مخربة، لتتمكن بعد سنوات من تجسيد إنجازات يشهد لها العدو والصدى بفضل الإصلاحات السياسية والاقتصادية والاجتماعية الشاملة التي توجت بتحول نوعي عميق لا ينكره إلا جاحد.

الصريح - إبتسام ب.

تمر اليوم 64 سنة على استرجاع الشعب الجزائري لاستقلاله في الخامس من جويلية 1962 بعد 132 سنة من الاستعمار والقهر، خلف ملايين الشهداء واليتامى والأرامل، عمد من خلالها المستعمر إلى شتى أنواع القتل والتنكيل بالإنسان والأرض والهوية، غير أن الشعب التمسك بحقه وأبسالته وقيمه الوطنية، لم يذعن ولم يرضخ، وظل يقاوم ويدفع القوافل تلو القوافل من الشهداء، إلى أن أعلنها في نوفمبر 1954 ثورة عارمة شاملة رمت بالاحتل إلى ما وراء البحر وأعدت للجزائري كرامته وشخصيته ودولته المسلوبية.

إن إحياء هذا اليوم العزيز على كل الجزائريين، يبقى يشكل مناسبة متجددة لاستحضار مسيرة البناء الشاقة التي بدأتها الجزائر غداة الاستقلال، حين استلمت الدولة الفتية في 5 جويلية 1962 بلدا باقتصاد منهار ومؤسسات محروقة ومخرجة وجوشا من العاطلين عن العمل والأيتام والنازحين عن قراهم ومدائشهم، بفعل مشروع استعماري ترك جروحا عميقة في نسيج المجتمع الجزائري، حيث عملت فرنسا على إيقاف النمو الحضاري والمجتمعي للجزائر وحاولت طمس هوية الجزائريين وتصفية الأسس المادية والمعنوية التي يقوم عليها هذا المجتمع بضرب وحدته القبلية والأسرية. وإن كنا نحتفل كل سنة بعيد الاستقلال فإننا مطالبون بوضع بيان أول نوفمبر نصب أعيننا خاصة في مثل هذه الظروف والأجواء التي تؤكد سمو محتوى هذه الوثيقة التاريخية التي تحمل في طياتها ومضمونها أهدافا متعددة كالتنمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية التي باتت منذ أزيد من عقد من الزمن حقائق ملموسة يشهدها ويتمتع بها الجزائريون في مختلف جهات الوطن بفضل سياسات الإصلاح والتوجيه المنتهجة. وإنه لمن دواعي الاستبشار والتفاؤل، أن يحل عيد الاستقلال والشباب هذا العام، والجزائر تعيش من أقصاها إلى أقصاها على وقع إصلاحات سياسية اقتصادية، اجتماعية شاملة، تفتح الباب على تحول نوعي عميق في حياة الجزائريين والجزائريات، وتمهد الطريق لبناء مؤسسات تستجيب لتطلعات الأجيال الجديدة في بناء فضاءات سياسية ثقافية واجتماعية تتساقق أكثر ونبضات القرن الواحد والعشرين، المتميز بالعمولة المتزايدة، وتعميق الاعتماد المتبادل بين الدول والشعوب. وعلى نفس الصعيد أبرز الإمام الشيخ محمد مقاتلي، في خطبة الجمعة أمس بجامع الجزائر، أن إحياء ذكرى استرجاع السيادة الوطنية ليس مجرد استذكار لأحداث مضت، بل هو تجديد للعهد مع الوطن وتكريس للذاكرة الوطنية التي تستمد منها الأمة هويتها.



وفي خطبة حملت عنوان "الشباب الجزائري بين أمجاد التحرير ومسؤولية التعمير"، توقف الخطيب عند المغزى من إحياء ذكرى استرجاع السيادة الوطنية، في الخامس من يوليو، حيث لفت إلى أن هذا التاريخ "ليس مجرد رقم في التقويم بل ذاكرة فعالة، تستمد منها الأمة هويتها من خلال استذكار تضحيات الأجداد، وتجعل منها سبيجا يحمي حاضرنا وبوصلة ترشدها وهي تشق طريق المستقبل". كما اعتبر أن استحضار محطات التاريخ الوطني يعد "المختبر الحي الذي يصنع فيه كل جيل وعيه بذاته وبحاضره ومستقبله"، متوقفا عند رواد النهضة الوطنية، الذين "أدركوا أن معركة التحرير كانت معركة وجود"، وبأن "سلاح الأسس هو البندقية، أما سلاح اليوم فهو العقل المنتج"، وأشار الخطيب إلى أن استقلال الجزائر الذي تحقق بفضل تضحيات أبنائها، يفرض على الأجيال الحالية صون الأمانة ومواصلة مسيرة البناء، "مضيفا أن الاستقلال الذي انتزع بالتضحيات يتطلب اليوم جهادا بالعلم والعمل". وخلص إلى التذكير بأن الوحدة الوطنية "ستظل صمام أمان الجزائر وقوة تماسكها"، متوجها إلى الشباب الذين دعاهم إلى النهل من التاريخ الوطني المجيد لمواصلة مسيرة التشييد.

مديريات التربية تشرع هذا الإثنين في استلام ملفات المعنيين

انطلاق التوظيف المباشر لخريجي المدارس العليا للأساتذة

الصريح - إبتسام ب.

انطلقت على مستوى مديريات التربية عملية استلام الملفات الإدارية الخاصة بالأساتذة خريجي المدارس العليا دفعة 2026، وذلك تمهيدا لاستكمال إجراءات تعيينهم في المؤسسات التربوية للموسم المقبل 2026/2027، وكذا لاستكمال كافة الإجراءات الإدارية الخاصة بإدماجهم. وأوضحت مديريات تربية للولايات، في مراسلات صادرة عنها بتاريخ 29 جوان الفائت، أن عملية إيداع الملفات ستكون خلال الفترة الممتدة من 06 جويلية الجاري وإلى غاية الـ 16 من نفس الشهر، على مستوى مصالحها للمستخدمين، حيث يتعين على المعنيين في هذا الصدد ضرورة التقيد بالأجال المحددة واستكمال جميع الوثائق المطلوبة.

وأوردت ذات المصالح أن الملف الإداري يتكون من مجموعة وثائق أساسية، من بينها نسخ من المؤهل العلمي "الشهادة الجامعية"، وعقد الالتزام، وكشف النقاط، وشهادة البكالوريا، وبطاقة التعريف الوطنية، وشهادات الميلاد، إضافة إلى

شهادة الوضعية تجاه الخدمة الوطنية، وشهادة الحالة العائلية، وبطاقة الإقامة، وشهادة طبية عامة وصدريّة، وصور شمسية، وأظرفة بريدية، فضلا عن نسخة من بطاقة أو رقم الضمان الاجتماعي. وأكدت مصالح مديريات التربية على ضرورة وضع الملف داخل ظرف بريدي كبير يكتب عليه الاسم واللقب والخصص ورقم الهاتف، مع إلزامية الحضور الشخصي مرفقا ببطاقة الهوية، وذلك لضمان السير الحسن للعملية وتفادي أي تأخير في معالجة الملفات.

وإلى ذلك، دعت مديريات التربية الولائية جميع الأساتذة الخريجين المعنيين إلى أهمية الالتزام بالبرنامج الزمني المحددة، والتأكد من استكمال الوثائق المطلوبة، تفاديا لأي إقصاء أو تأخير في استكمال إجراءات التعيين، بما يضمن انطلاقا سلسا لمسارهم المهني في قطاع التربية الوطنية.

وتأتي هذه العملية في سياق التحضير للدخول المدرسي المقبل، حيث تسعى وزارة التربية الوطنية، من خلال جميع مصالحها المركزية والولائية، إلى تسريع

إجراءات توظيف خريجي المدارس العليا للأساتذة، بما يضمن تدعيم المؤسسات التعليمية بالإطارات التربوية المؤهلة، وتعزيز استقرار التأطير البيداغوجي عبر مختلف الأطوار التعليمية، تفاديا للاستخدام بقاعات دراسة من دون مرين. وتجدر الإشارة إلى أن الدخول المدرسي المقبل سيعرف أيضا التحاق أزيد من 64 ألف أستاذ جديد بمؤسسات عملهم التربوية، بعد الإعلان النهائي عن نتائج المسابقة الوطنية للتوظيف الخارجي للأساتذة بعنوان سنة 2025. وعليه، فإن جميع مؤسسات التربية والتعليم العمومية ستندعم، مطلع السنة الدراسية المقبلة، بكادر بيداغوجي ستوكل له مهمة تسيير العملية التعليمية بالمرحل الثالثة (ابتدائي ومتوسط وثانوي)، والذين سيتم إخضاعهم لتكوين بيداغوجي متخصص بالمعاهد الوطنية لتكوين مستخدمي قطاع التربية الوطنية، وذلك تطبيقا لفحوى المرسوم التنفيذي الجديد رقم 54/25، المتضمن القانون الأساسي الخاص بالموظفين المتمين للأسلاك الخاصة بالتربية الوطنية.

سعيود يوجه تعليمات للولاة من أجل إنجاز حملة الحصاد والدرس

تعبئة شاملة لجمع 50 مليون قنطار من الحبوب



أسدى وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السيد سعيد سعيود، أول أمس، تعليمات لولاة الجمهورية، لاتخاذ كافة التدابير اللازمة لضمان السير الأمثل لحملة الحصاد والدرس، تنفيذًا لتوجيهات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون. أشار بيان للوزارة أن سعيود أكد خلال ترؤسه أول أمس، لاجتماع تنسيقي تقنية التحاضر عن بُعد أن حملة الحصاد والدرس تحظى بمتابعة خاصة من قبل رئيس الجمهورية، نظرا إلى ارتباطها المباشر بتعزيز الأمن الغذائي الوطني،

مشددا على أن تحقيق هدف جمع ما يفوق 50 مليون قنطار من الحبوب يقتضي تعبئة شاملة، وانخراط فعليا لمختلف المتدخلين، تحت الإشراف المباشر للولاة، بما يضمن التنسيق المحكم والتكفل الفوري بكل الانشغالات الميدانية. وأسدى سعيود توجيهات عملية إلى الولاة تتعلق بضمان المتابعة اليومية والميدانية لمختلف مراحل حملة الحصاد والدرس، والتواجد المستمر عبر مواقع الحصاد والتجميع والتخزين، مع الرفع الفوري لكل العراقيل التي قد تعترض سير العملية. كما أمر بتنصيب خلايا دائمة لليقظة والمتابعة على مستوى جميع الولايات، تعمل بالتنسيق المباشر مع الخلية الوطنية لتابعة حملة الحصاد والدرس، بما يضمن المتابعة الآنية لمؤشرات تقدم العملية وتحسين المعطيات والإحصائيات بصفة دورية. علاوة على ذلك، أمر الوزير بالتعبئة الكاملة لجميع إمكانيات التخزين الوطنية، من خلال الاستغلال الأمثل لمرافق التخزين التابعة للقطاع العام والخاص، وتسخير كافة الوسائل اللوجستية، لاسيما وسائل النقل والشاحنات، لضمان النقل الفوري للمحاصيل والحفاظ على المنتج الوطني. كما وجه الولاة بإعداد وتنفيذ مخطط تنسيقي بين الولايات يضمن التحويل الفوري لوسائل الحصاد والعتاد إلى الولايات التي لا تزال العملية متواصلة بها، مع استغلال فائض قدرات التخزين بالولايات المجاورة، بما يعزز مبدأ التضامن بين الولايات ويكرس النجاعة في استغلال الإمكانيات الوطنية. وأكد على ضرورة اعتماد أعلى درجات اليقظة والاستباقية لمواجهة مختلف المخاطر التي قد تهدد المحاصيل الزراعية، لاسيما حرائق المحاصيل والتقلبات الجوية ولسيما الأمطار العردية، مع رفع مستوى الجاهزية وتسخير جميع وسائل التدخل واتخاذ التدابير الوقائية اللازمة إلى غاية استكمال عملية الحصاد والتخزين. كما أمر الوزير بالرفع الفوري للتقارير الميدانية المتعلقة بتقدم الحملة، وضمان التدخل العاجل لمعالجة كل الإشكالات بالتنسيق مع الخلية الوطنية المنشأة على مستوى الوزارة الأولى، بما يسمح باتخاذ القرارات المناسبة في الوقت المناسب، ليستمع عقب ذلك، إلى عروض مفصلة حول مستوى تقدم حملة الحصاد والدرس بمختلف الولايات، ونسب الإنجاز المحققة، والكميات المجمعة، وقدرات التخزين المستغلة والمتاحة، إلى جانب الإجراءات المتخذة ميدانيا لضمان السير الحسن للعملية.

إبتسام ب.

توبع فيها مديرون وإطارات و متعاملون اقتصاديون

أحكام متفاوتة في قضية فساد "الخدمات الجامعية" بعدة ولايات

نظمت محكمة القطب الجزائري الاقتصادي والمالي بالأحكام القضائية في ملف فساد "الخدمات الجامعية"، حيث تراوحت بين 4 سنوات حبسا نافذا والبراءة. وفي تفاصيل الأحكام التي نطق بها قاضي الفرع الثالث لدى القطب في حق 40 متهمًا، فقد وقع عقوبة 3 سنوات حبسا نافذا وغرامة مالية نافذة قدرها 500 ألف دينار جزائري في حق مدير الخدمات الجامعية لولاية الجلفة سابقا المتهم "ز. و" و 4 سنوات حبسا نافذا وغرامة مالية قدرها 1 مليون دينار جزائري في حق المتعاملين الخواص الموقوفين رهن الحبس وغير الموقوفين، مع إدانة الشركات المتهمه في ملف الحال بغرامة مالية. كما أصدرت المحكمة حكما يقضي بإدانة أعضاء لجان الخدمات الجامعية، لولايي وهران ومستغانم والجلفة، بعام حبسا نافذا، فيما مرت أحكام القاضي بردا وسلاما على 16 متهمًا من أعضاء لجان الخدمات الجامعية لكل من المدية والمسيلية، حيث برأتهم من جميع التهم الموجهة إليهم. وجاءت هذه الأحكام بعد أن توبع 40 متهمًا في ملف الحال من فئة مديريين وموظفين بمديريات الخدمات الجامعية بسد ولايات "الجلفة، وهران، مستغانم، المدية، المسيلية"، إلى جانب متعاملين اقتصاديين، أمام هيئة محكمة الفرع الثالث لدى القطب، عن جنح امتيازات غير مبررة للغير بمناسبة إبرام عقد أو صفقة مع الدولة أو إحدى مؤسساتها مخالفة للأحكام التشريعية والتنظيمية وجنح إساءة استغلال الوظيفة والتبديد العمدي لأموال عمومية والمشاركة في تبديد الأموال العمومية، الأفعال المنصوص والمعاقب عليها بالمواد 26، 29، 33 من قانون الوقاية من الفساد ومكافحته.

كما وجهت للمتعاملين الخواص والشركات الـ 3 المتابعة في ملف الحال تهم الاستفادة من امتيازات غير مبررة في مجال الصفقات العمومية، مخالفة للأحكام التشريعية والتنظيمية والمشاركة في تبديد الأموال العمومية الأفعال المنصوص والمعاقب عليها بمواد 26 و 29 و 52 و 53 من قانون الوقاية من الفساد ومكافحته 01 / 06. إبتسام ب.

تقوم بالتحقيقات الاجتماعية لمراقبة المتضررين

إنشاء 37 خلية جوارية جديدة للتكفل بالفئات الهشة

أعلنت وزارة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، عن إنشاء 37 خلية جوارية جديدة لمراقبة الساكنة والتكفل بالفئات الهشة، خلال السداسي الأول لسنة 2026. وأوضح بيان للوزارة أنه في إطار تنفيذ توجيهات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، الرامية إلى تعزيز ركائز الدولة الاجتماعية وتقريب الإدارة من المواطن، وتجسيدها لسياسة القطاع الهادفة إلى تقوية العمل الجوارى التضامني وتحت إشراف الوزارة، صورية مولوحي، تم إنشاء 37 خلية جوارية جديدة خلال السداسي الأول لسنة 2026 ليصل مجموعها على المستوى الوطني إلى 377 خلية. وتمثل المهمة الأساسية لذات الخلايا في مراقبة الساكنة والقيام بالتحقيقات الاجتماعية قصد التكفل بانشغالهم عبر عمل جوارى مباشر موجه خصوصا للفئات التي تحتاج إلى رعاية خاصة، علاوة على إعلام تلك الفئات بمختلف الآليات والتدابير التي وضعتها الدولة لصالحها. كما تنخرط الخلايا في كل الأعمال الجوارية والحمالات التحسيسية وأو الإعلامية الوطنية والمحلية التي تتناول انشغالات أساسية للمواطن. ولفت بيان الوزارة أن إنشاء الخلايا الجوارية الجديدة يضمن "تغطية اجتماعية تضامنية جوارية أفضل لـ 116 بلدية متواجدة على مستوى 25 ولاية ممثلة في الأغواط، وغرداية، والوادي، وقنارست، وبني عباس، وتوقرت، وبسكرة، والبيض، والجلفة، وتبسة، والمسيلية، ومعسكر، وعين الدفلى، وعنابة، وقلمة، وباتنة، والبويرة، وأم البواقي، والطارف، وسوق أهراس، وقسنطينة، وبجاية، وسطيف، وهران وتلمسان". ودعت الوزارة للاطلاع على البلديات والولايات المعنية بإنشاء هذه الخلايا، الولوج إلى الرابط التالي: <https://drive.google.com>

إبتسام ب.

وسط تراجع في عمليات التبرع مرضى فقر الدم الوراثي يدقون ناقوس الخطر

يستغرق سوى دقائق معدودة من وقت التبرع، ولكنه قد يمنح مريضاً فرصة جديدة للحياة، ويخفف معاناة أسرة تعيش على وقع القلق والانتظار أملاً في العثور على متبرع ينقذ ابنها أو أحد أفرادها، كما دعت الجمعية مختلف فئات المجتمع، لاسيما فئة الشباب، إلى جعل التبرع بالدم سلوكاً تطوعياً دائماً، وعدم انتظار حملات التحسيس أو حالات الاستغاثة، لأن الحاجة إلى الدم تبقى قائمة بشكل يومي، سواء بالنسبة لمرضى فقر الدم الوراثي أو لضحايا حوادث المرور والعمليات الجراحية والحالات الاستعجالية الأخرى، وأضافت أن ضمان مخزون كاف من الدم مسؤولية جماعية تتطلب تضامناً من جميع مؤسسات وهيئات وجمعيات ومواطنين، لترسيخ ثقافة التبرع المنتظم، وتعزيز روح التضامن التي تميز المجتمع الجزائري، بما يضمن التكفل الأمثل بالمرضى وإنقاذ الأرواح. واختتمت جمعية قطر أمل لمرضى فقر الدم الوراثي بعناية نداءها بالتأكيد على أن قطرة دم واحدة قد تصنع الفارق بين الأمل والألم، وبين الخوف والاطمئنان، داعية كل من تسمح حالته الصحية إلى المبادرة بالتبرع، لأن هذا العمل الإنساني البسيط قد يكون سبباً في إنقاذ حياة إنسان ومنحه فرصة جديدة لمواصلة العلاج والحياة.

الصريح - خولة مجاني

وجهت جمعية قطر أمل لمرضى فقر الدم الوراثي بعناية نداءً إنسانياً عاجلاً إلى المواطنين، دعتهم فيه إلى الإقبال على التبرع بالدم، في ظل النقص الملحوظ في عدد المتبرعين، والذي بات يشكل تحدياً حقيقياً أمام المرضى الذين يعتمدون على نقل الدم بشكل دوري للحفاظ على استقرار حالتهم الصحية ومواصلة حياتهم بشكل طبيعي. وأكدت الجمعية أن العديد من مرضى فقر الدم الوراثي يعيشون خلال هذه الفترة معاناة يومية بسبب تراجع مخزون الدم، حيث يجدون أنفسهم وعائلاتهم في رحلة بحث متواصلة عن متبرعين، ووسط مخاوف متزايدة من تأخر مواعيد نقل الدم وما قد يترتب عنه من مضاعفات صحية تؤثر على حياتهم، وأوضحت أن مرضى فقر الدم الوراثي ليسوا بحاجة إلى التبرع بالدم في المناسبات فقط، وإنما يعتمدون على نقل الدم بصفة منتظمة وعلى مدار السنة، الأمر الذي يجعل استمرارية التبرع ضرورة ملحة لضمان توفير الكميات الكافية داخل بنوك الدم والاستجابة لاحتياجات المرضى في الوقت المناسب. وشددت الجمعية على أن التبرع بالدم يعد من أسمى صور التكافل الإنساني، إذ لا

كثفت مديرية النقل لولاية عنابة عمليات الرقابة على مختلف وسائل النقل العمومي، ما أسفر عن تحرير 91 محضر مخالفة ضد ناقلين خواص ثبت عدم امتثالهم للقوانين والتنظيمات المعمول بها في القطاع.



الصريح - لبن موسى

وكشفت عمليات التفتيش عن تسجيل عدة تجاوزات، من بينها عدم التزام بعض السائقين بالهندام المهني، وعدم تعليق البطاقة المهنية داخل المركبات، إضافة إلى عدم التصريح بالعمال لدى الهيئات المختصة. كما رصدت فرق المراقبة نقائص في تجهيزات الإسعافات الأولية، تمثلت في حقائب إسعاف غير مكتملة أو تحتوي على مواد منتهية الصلاحية.

وفيما يتعلق بالنقل بين الولايات، سجلت المصالح المختصة مخالفات تتعلق بعدم احترام المسارات القانونية، وتجاوز العدد المسموح به من الركاب، فضلاً عن التوقف في أماكن غير مرخص بها. كما وقفت فرق الرقابة على اختلافات في تسليم تذاكر النقل، حيث لم يحصل بعض المسافرين على تذاكر، فيما سُلمت لآخرين تذاكر غير مؤرخة. وبالموازاة مع عمليات المراقبة، تواصل مديرية النقل تنظيم

النقل العمومي أن الحافلات الجديدة تمثل بديلاً أكثر راحة وموثوقية مقارنة ببعض الحافلات القديمة، التي يشتكون من اهترائها وتكرار أعطالها، في المقابل، لا تزال ممارسات بعض الناقلين الخواص، كالاكتظاظ، وتعطل أجهزة التكييف، وعدم احترام معايير الراحة والخدمة، تدفع العديد من المواطنين إلى تفضيل النقل العمومي.

جانب اعتماد تسعيرة لا تتجاوز 20 ديناراً للتنقل بين البلديات. كما اعتمدت المؤسسة جملة من الإجراءات التنظيمية داخل الحافلات، من بينها تخصيص أماكن لذوي الاحتياجات الخاصة، ومنع رمي النفايات أو استهلاك المشروبات داخلها، في إطار الحفاظ على نظافة المرافق وتحسين ظروف السفر. ويرى عدد من مستخدمي

حملات تحسيسية لفائدة مهنيي القطاع، بهدف تعزيز احترام القوانين وتحسين نوعية الخدمات المقدمة للمواطنين. وفي السياق ذاته، تشهد الحافلات الجديدة التابعة لمؤسسة النقل الحضري وشبه الحضري بعناية "إيتوزا" إقبالاً متزايداً من قبل المواطنين، بفضل توفرها على شروط النظافة، والتكييف، واحترام مواقيت الانطلاق، إلى

في إطار حملة مكافحة حرائق 2026 محافظة الغابات تتصدى لستة حرائق مست الغطاء النباتي والمحاصيل الزراعية

المدنية، من إخماد حريق آخر في بدايته بمركز بلدية الشرفة، وسط مساهمة فعالة من المواطنين، وهو ما ساعد على احتواء الوضع وتفادي خسائر أكبر، كما شهدت منطقة حجر الطقطاق ببلدية عين الباردة تدخلاً لإخماد حريق شب بمحصول زراعي، حيث باشرت الفرق المختصة عملية الإطفاء فور وصولها إلى عين المكان، ما حال دون انتقال ألسنة اللهب إلى المساحات الزراعية المحيطة. وفي سياق متصل، تدخل أعوان إقليم الغابات الحجار لإخماد حريق غطاء نباتي اندلع بحي أول بمحاذاة المحطة البرية لنقل المسافرين محمد منيب صنديد، بعد تسخير الوسائل البشرية والمادية اللازمة، ليتم التحكم في الحريق ومنع توسعه نحو المناطق المجاورة. وجددت محافظة الغابات لولاية عنابة دعوتها إلى جميع المواطنين بضرورة التحلي باليقظة، والإبلاغ الفوري عن أي دخان أو حريق عبر الرقم الأخضر 1070 أو الرقم 14، مؤكدة أن سرعة التبليغ والتدخل تعدان عاملين أساسيين في حماية الغابات والمحاصيل الزراعية والأرواح والممتلكات، خاصة خلال موسم الحرائق.

الصريح - خولة مجاني

تصدت مصالح محافظة الغابات لولاية عنابة، خلال أول أمس، لستة حرائق متفرقة مست الغطاء النباتي والمحاصيل الزراعية وبقايا الحصاد عبر عدة بلديات بالولاية، وذلك بفضل تدخلات ميدانية سريعة مكنت من السيطرة على النيران في وقت وجيز ومنع امتدادها إلى المساحات الغابية والأراضي الفلاحية والمناطق المجاورة. وسجلت المحافظة ثلاث تدخلات متزامنة بإقليم الغابات لدائرة عنابة، شملت حريقاً على مستوى فرز سيدي عيسى بالتنسيق مع مصالح الحماية المدنية، وحريقاً بحي الريم، إضافة إلى حريق بمنطقة الكنيسة، حيث ساهمت سرعة الاستجابة والتنسيق بين مختلف المصالح في احتواء الحرائق ومواصلة عمليات المراقبة تحسباً لأي تحدٍ للنيران. وفي إقليم الغابات الشرفة، تدخل الأعوان لإخماد حريق اندلع في بقايا حصاد بمنطقة سلامي ببلدية الشرفة، وتمت السيطرة عليه قبل أن يمتد إلى الأراضي المجاورة، كما تمكنت من التخلص من الحرائق بالتنسيق مع مصالح الحماية

خلال انعقاد الدورة الاستثنائية المجلس البلدي يصادق على مشاريع تنموية جديدة بالبوني



الصريح - خولة مجاني

صادق المجلس الشعبي البلدي لبلدية البوني، خلال دورة استثنائية، على برنامج تنموي جديد تتجاوز قيمته 101.9 مليون دينار، إلى جانب اعتماد إعانات مالية تفوق 36.5 مليون دينار، في خطوة من شأنها تعزيز وتيرة التنمية المحلية وتحسين الخدمات والمرافق العمومية عبر مختلف أحياء البلدية. وعقدت الدورة برئاسة رئيس المجلس الشعبي البلدي حازم فيصل، بحضور الأمين العام للبلدية بوعلي كمال وأعضاء المجلس، حيث تمت المصادقة على جميع النقاط المدرجة في جدول الأعمال، والتي ركزت على تعبئة الموارد المالية، وإطلاق مشاريع تنموية جديدة، إلى جانب اتخاذ قرارات تتعلق بتنمين أملاك البلدية استعداداً لموسم الاصطيف. وشهدت الدورة المصادقة على تسجيل عمليات تنموية جديدة ضمن برنامج دعم التنمية الاقتصادية والاجتماعية

توليه الدولة للجماعات المحلية، مشيداً بالمتابعة المستمرة التي يحظى بها ملف التنمية ببلدية البوني من طرف والي ولاية عنابة عبد الكريم لعموري، والتي ساهمت في تسريع دراسة المشاريع وتذليل الصعوبات التي تعترض تجسيدها، وأكد رئيس البلدية أن المرحلة المقبلة ستكون مرحلة إنجاز ميداني، مشدداً على ضرورة الانطلاق الفوري في تنفيذ جميع المشاريع التي تمت المصادقة عليها خلال هذا الشهر، مع الالتزام الصارم بأجال الإنجاز، بما يضمن تحقيق نتائج ملموسة تعكس إيجاباً على الحياة اليومية للمواطن. كما أبرز أن حالة الاستقرار التي عرفها تسيير شؤون البلدية خلال السنة الجارية شكلت عاملاً مهماً في دفع عجلة التنمية، مؤكداً مواصلة العمل بروح الفريق والتنسيق بين مختلف المصالح من أجل تجسيد المشاريع المبرمجة والارتقاء ببلدية البوني إلى مستوى تطلعات سكانها.

تنفيذ المشاريع المبرمجة، فضلاً عن المصادقة على اعتماد الاشتراكات الخاصة بالبلدية في الصحف اليومية والجريدة الرسمية. وفي سياق التحضير لموسم الاصطيف، صادق المجلس على منح حق استغلال مرفق عمومي يضم مرحاضاً ومرشاً بمحاذاة الفرع الإداري لحي سيدي سالم على مستوى الواجهة البحرية، إلى جانب كراء ثلاثة مواقف للسيارات بالشواطئ لمدة ثلاثة أشهر، بهدف تحسين ظروف استقبال المصطافين، وتنظيم استغلال المرافق العمومية خلال الموسم الصيفي. وفي ختام أشغال الدورة، ثمن رئيس المجلس الشعبي البلدي الدعم الذي

للبلديات (ADSEC) لسنة 2026، بقيمة إجمالية بلغت 101.915.000 دينار، تشمل مشاريع موزعة على عدد من القطاعات الحيوية، لاسيما البنى التحتية والمرافق والخدمات العمومية، بما يستجيب لاحتياجات السكان ويساهم في تحسين الإطار المعيشي للمواطن. كما وافق أعضاء المجلس على تسجيل إعانة مالية بقيمة 30.558.691 دينار في إطار صندوق الضمان والتضامن للجماعات المحلية (FCCL) لسنة 2026، إضافة إلى إعانة أخرى بقيمة 6 ملايين دينار ضمن منحة التوزيع بالتساوي، وهو ما يعزز القدرات المالية للبلدية ويدعم

في احتفالية ضخمة ستنظمها الولاية بمناسبة عيدي الاستقلال والشباب

أكثر من 1000 عائلة تودع حياة البؤس نحو سكنات لائقة

■ خرجت ميدانية لمعاينة مشاريع سكنية بالعلمة، الحروشي والشرفة

عقد، نهاية الأسبوع الماضي، مدير السكن لولاية عنابة اجتماعا تنسيقيا خاصا على مستوى مقر المديرية العامة لديوان الترقية والتسيير العقاري، لمتابعة الرخص السكنية المعنية بالتوزيع خلال احتفالات إحياء الذكرى 64 لتعيد الاستقلال الموافق ليوم غد 5 جويلية، أين ينتظر توزيع حوالي 1000 سكن بمختلف الصيغ موزعة عبر 6 بلديات.



على معاينة مشروع 140 مسكن بالحروشي ببلدية عين الباردة ومتابعة مدى تقدم نسب الأشغال الخاصة بالتهيئة الخارجية وأشغال الربط بمختلف الشبكات والتأكد من رفع التحفظات المسجلة خلال الخرجات السابقة. مع تفقد مدى تقدم نسب الأشغال الداخلية المنجزة بمشروع 150 مسكن ببلدية العلمة وتفقد مدى تقدم نسب الأشغال الداخلية المنجزة بالمشروع السكني ومدى تطابقها مع دفتر الشروط وتفقد أشغال التهيئة الخارجية وكذا أشغال الربط بمختلف الشبكات. ومن جانب آخر، يواصل عمال الصيانة التكفل ببرامج التدخلات لرفع النقاط السوداء بالعديد من المواقع السكنية عبر بلديات عنابة خلال الأسبوع المنصرم على خرجات ميدانية للمشاريع السكنية التابعة للقطاع ببلديات العلمة والشرفة وبحي الحروشي بعين الباردة ومتابعة نسب الإنجاز ومعاينة مدى تنفيذ رفع التحفظات المسجلة خلال الخرجات الميدانية السابقة. الخرجات تمت بحضور رئيس المشروع ورئيس دائرة التحكم والمقاولات المكلفة بالإنجاز ومكاتب الدراسات المكلفة بمتابعة الإنجاز. حيث عاين المدير العام وضعية الأشغال على مستوى مشروع 150 مسكن ببلدية الشرفة وكذا مشروع 100 مسكن ببلدية سيدي بونو بموقع جمعة حسين، ومشروع 20 مسكن بمنطقة الزاوية ببلدية شطايبي، وحصه 40 مسكن بمنطقة العزلة، وحصه 50 مسكن بالغزلة، إضافة إلى حصه 150 مسكن ببلدية العلمة، وحصه 150 مسكن ببلدية الشرفة، كما يضم البرنامج حصه 100 مسكن بمنطقة ذراع الريش القديمة التابعة لبلدية واد العنب، وكذا حصه 100 مسكن وحصه 40 مسكن ببلدية عين الباردة، كما يتوقع أن يتم توزيع خلال المناسبة أيضا، مقررات منح استفادة من السكن

الصريح - وردة قاعة

حيث حضر الاجتماع كل من المدير العام لديوان الترقية والتسيير العقاري لولاية عنابة، المدير المنتدب للعمران والسكن العمومية والمدير الجهوي للبنك الوطني للإسكان، ممثل الهيئة الوطنية للرقابة التقنية للبناء، ممثلي ديوان الترقية والتسيير العقاري، وممثل مديريةية التجهيزات العمومية ومدير المشاريع لوكالة عدل وممثل المؤسسة الوطنية للترقية العقارية وممثل الوكالة العقارية الولائية، وممثلة شركة سونلغاز وممثل مديريةية الري وممثلة مؤسسة تهيئة مدينة ذراع الريش، أين تم مناقشة مدى تقدم نسبة الأشغال المنجزة في المشاريع السكنية بمختلف صيغها عبر ولاية عنابة، وعملية التنسيق بين مختلف المصالح من أجل حلحلة كل العراقيل المسجلة في هذه المشاريع، كما تمت مناقشة وضعية

بعد تعرضها لعمل تخريبي من قبل مجهولين

إصلاح عطب القناة الرئيسية للمؤمنين بالماء في أحياء البوني

الصريح - خولة مجاني

شهدت بلدية البوني حادثة تخريب طالت إحدى قنوات توزيع المياه الصالحة للشرب، بعدما أقدم مجهولون على إضرار النار في قناة التوزيع الخاصة بالترقية العقارية "الفرات"، متسببين في أضرار جسيمة تجاوزت 20 مترا طويلا، الأمر الذي أدى إلى تأجيل عملية تزويد عدد من الأحياء بالمياه إلى غاية استكمال أشغال الإصلاح. وكشفت مصالحي الجزائرية للمياه، التابعة لمركز توزيع المياه بالبوني، أن الحادثة تم اكتشافها خلال خرجة ميدانية شملت عدة أحياء بالبلدية، حيث عاينت الفرق التقنية الاعتداء الذي استهدف القناة، في تصرف وصفته بالمرفوض والخطير بالنظر إلى انعكاساته المباشرة على استمرارية الخدمة العمومية وضمان وصول المياه الصالحة للشرب إلى المواطنين، وأكدت المصالح ذاتها أن عملية التخريب خلفت أضرارا معتبرة مست جزءا مهما من شبكة التوزيع، ما فرض تأجيل برنامج الترميم بالمياه إلى حين استكمال التدخلات التقنية اللازمة، تفاديا لأي اختلالات قد تؤثر على سلامة الشبكة أو جودة الخدمة، وفور تسجيل الحادثة، باشرت فرق الصيانة والتقنيون عمليات المعاينة

الميدانية لتقييم حجم الأضرار، مع إعداد خطة استعجالية لإصلاح الجزء المتضرر وإعادة تأمين القناة، حيث سخرت المؤسسة الإمكانيات البشرية والتقنية اللازمة لتسريع وتيرة الأشغال وتقليص مدة الانقطاع إلى أدنى حد ممكن. وفي السياق ذاته، أعربت الجزائرية للمياه عن استنكارها الشديد لهذا الاعتداء الذي استهدف مرفقا عموميا حيويا، معتبرة أن مثل هذه التصرفات لا تتمس بالمؤسسة على المواطنين من خلال تعطيل خدمة أساسية ترتبط بالحياة اليومية، كما طمأنت المؤسسة سكان الأحياء المعنية بأن فرقها تعمل بشكل متواصل لإصلاح العطب وإعادة الخدمة في أقرب الأجل، مؤكدة أن الأشغال تسيير بوتيرة مكثفة بهدف استئناف عملية التزويد بالمياه خلال الساعات القليلة المقبلة، فور الانتهاء من الإصلاحات والتأكد من سلامة الشبكة. وفي ختام بيانها، دعت الجزائرية للمياه المواطنين إلى التحلي بروح المسؤولية والتعاون مع المصالح المختصة، من خلال الإبلاغ الفوري عن أي اعتداء أو تصرف مشبوه قد يستهدف منشآت توزيع المياه، حفاظا على استمرارية هذا المرفق الحيوي وضمان وصول المياه الصالحة للشرب إلى جميع السكان.

في إطار التحسين الحضري ومتابعة انشغالات المواطنين

إطلاق مشاريع وعمليات تهيئة بمختلف الدوائر للقضاء على النقاط السوداء

الصريح - خولة مجاني

تجديد شبكة المياه الصالحة للشرب بمركز عمارة، الشطر الثاني، وإنجاز مجمع رئيسي وتجديد شبكة التطهير بحي مزروق عمارة والقنطرة، مع إتمام إصلاح تسرب للمياه بحي 20 أوت بالحجاز، أما بالنسبة للمقاطعة الإدارية ذراع الريش وعلى مستوى المدينة الجديدة، فقد تم إصلاح التسربات المائية والتأكد من استئناف تزويد الساكنة بالمياه الصالحة للشرب بحي 80 مسكنا، فضلا عن صيانة وإصلاح الإنارة العمومية بموقع 01 lot، وبدائرة برحال فتشمل التدخلات التهيئة الحضرية للمساحة العمومية المقابلة للملعب البلدي بالتريعات، وتهيئة الطرق والأرصفة بشوارع جهة التحرير الوطني ببرحال مركز، كما تم استبدال مضخة البئر الارتوازي T01 bis بقدرته تدفق 15 لترا في الثانية لتحسين عملية التوزيع بالتريعات، مع مواصلة الأشغال لوضع البئر الارتوازي T9 حيز الخدمة ببرحال. وبدائرة عين الباردة تواصلت أشغال مشروع تهيئة 60 مسكنا بمنطقة الحروشي، وإعادة التأهيل والاعتبار لطرق وأرصفة حي السياسة على مسافة 1.500 متر طولي، وتم الانتهاء من إنجاز ساحة عمومية بقرية مجاز الغسول، وتهيئة المدخل الغربي لبلدية العلمة، وحي قايدي بمحاذاة الطريق الوطني رقم 84، وبدائرة شطايبي تواصلت أشغال مشروع السكنات الاجتماعية، 40 مسكنا، بقرية العزلة، إلى جانب تنفيذ تدخلات ميدانية وأعمال صيانة على مستوى الطريقين الولائيين رقم 107 و57، وقد أشارت مصالح ولاية عنابة على أن هذه التدخلات تأتي في إطار مقارنة استباقية تهدف إلى الرفع من نوعية الإطار المعيشي للمواطن، وتحسين وجه المدينة عبر مختلف بلديات الولاية.

تواصلت مختلف دوائر وبلديات ولاية عنابة تنفيذ برنامج عمل خاص بتحسين الخدمة العمومية، ومتابعة مشاريع التحسين الحضري، والقضاء على النقاط السوداء، وذلك تنفيذًا لتوجيهات والي الولاية عبد الكريم لعموري. حيث تشهد الولاية حاليا تدخلات واسعة لمختلف القطاعات، موزعة على مختلف دوائر الولاية على غرار دائرة عنابة أين تواصلت أشغال حفر الأساسات لإنجاز ممر علوي للراجلين بمنطقة سيدي إبراهيم، وإعادة تزييت طريق شارع عمارة كريمة وإعادة تدويره إلى حالته الأصلية بعد تجديد شبكة التطهير، كما تم إصلاح خمس تسربات على مستوى عدة قنوات بكل من خليج المرجان، ورفاس زهوان، وواد الفرشة، إلى جانب إصلاح تسرب مائي على مستوى قناة بقطر 200 مم بمحطة الضخ بواد الفرشة، فيما انطلقت بدائرة البوني عملية واسعة لرفع الركام والنفايات والقضاء على مفرغة عشوائية خلف دار الشباب بحي سيدي سالم، على مساحة تقدر بـ 14.000 متر مربع، فيما تواصلت أشغال مشروع تهيئة المدخل الشرقي لبلدية البوني، وتمت معاينة الأرضية المخصصة لإنجاز مركز أممي بحي السرور، أما بدائرة الحجار فقد تم إطلاق أشغال التهيئة الحضرية بحي UV 12 وحي مختاري عبد المجيد، الشطر الأول، والشروع في تهيئة المدخل الرئيسي لبلدية الحجار وموقف الحافلات المقابل لحي مسكنا L.S.P، كما انطلقت أشغال إنجاز ساحة عمومية بحي 60 مسكنا بمارس قعد، وإعادة تهيئة ملعب جوارى بالعشبة الاصطناعي بحي 502 مسكن بحمونة، وتنصيب ورشة أشغال دراسة وتوسعة القاعدة متعددة الرياضات بقطاع مزروق عمارة، بالإضافة إلى انطلاق أشغال

المشاريع السكنية المتوقع استلامها خلال إحتفالات عيد الاستقلال المصادف للخامس جويلية، حيث تشمل الحصه السكنية المعنية بالتوزيع بصيغة العمومي الإيجاري 6 بلديات، من بينها حصتي 100 مسكن ببلدية سيدي بونو بموقع 160 مسكن بذات المنطقة، وحصه 24 مسكن ببلدية البوني بموقع جمعة حسين، ومشروع 20 مسكن بمنطقة الزاوية ببلدية شطايبي، وحصه 40 مسكن بمنطقة العزلة، وحصه 50 مسكن بالغزلة، إضافة إلى حصه 150 مسكن ببلدية العلمة، وحصه 150 مسكن ببلدية الشرفة، كما يضم البرنامج حصه 100 مسكن بمنطقة ذراع الريش القديمة التابعة لبلدية واد العنب، وكذا حصه 100 مسكن وحصه 40 مسكن ببلدية عين الباردة، كما يتوقع أن يتم توزيع خلال المناسبة أيضا، مقررات منح استفادة من السكن

المشروع السكني، زيادة

ولاية باتنة تنفي الإشاعات بشكل قاطع لا صحة لتسجيل حالات تسمم جاء استهلاك البطيخ

الصحة الموسمية التي تنتشر عادة خلال فصل الصيف، وترتبط في الغالب بفواكه وخضروات أكثر استهلاكها في هذا التوقيت من السنة، على غرار البطيخ والشمام. وتكشف هذه الظاهرة عن الأثر المتنامي لمنصات التواصل الاجتماعي في تشكيل الرأي العام حول قضايا الصحة العامة، وما قد يترتب عن ذلك من أضرار اقتصادية مباشرة تطل الفلاحين والمنتجين والتجار في حال ثبت عدم صحة هذه الادعاءات، فضلا عن حالة القلق غير المبرر التي قد تصيب المستهلكين.

ويعيد هذا النوع من البلاغات الرسمية إلى الواجهة أهمية التحقق من المصادر قبل تداول أي معلومة، لا سيما تلك المتعلقة بالسلامة الغذائية والصحة العامة، والتي تتطلب حساسية خاصة نظرا لتأثيرها المباشر على سلوك المستهلكين وثقتهم في المنتجات المحلية.

بهذا البيان، تكون مصالح ولاية باتنة قد حسمت الجدل الذي أثير حول الموضوع، مؤكدة عدم تسجيل أي حالة تسمم، ومجددة دعوته للمواطنين إلى توخي الحيط والحذر في التعامل مع ما يُنشر عبر الفضاء الرقمي، والرجوع دوماً إلى الجهات الرسمية المختصة للتحقق من صحة أي معلومة قبل تداولها أو البناء عليها.

الصريح - عبد المالك ب

أصدرت مصالح ولاية باتنة، ممثلة في ديوان السوالي، أمس، بياناً توضيحياً رداً على موجة من المنشورات المتداولة عبر بعض صفحات مواقع التواصل الاجتماعي، والتي زعمت تسجيل ما لا يقل عن 135 حالة تسمم غذائي جماعي بسبب استهلاك فاكهة البطيخ "الدلاع" في المنطقة. البيان، الصادر عن وزارة الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية والنقل، جاء ليضع حداً لحالة القلق التي أثارها هذه الادعاءات لدى شريحة واسعة من المواطنين، خاصة في ظل الإقبال الموسمي الكبير على هذه الفاكهة الصيفية.

أكدت مصالح الولاية بشكل صريح وقاطع أن الادعاءات المتداولة "لا أساس لها من الصحة"، موضحة أنه لم يتم تسجيل أي حالة تسمم غذائي مرتبطة باستهلاك البطيخ إلى غاية صدور البيان. ونفت الجهات المعنية نفيًا قاطعاً صحة المعلومات المتداولة، مشددة على أن ما راجع عبر منصات التواصل الاجتماعي لا يستند إلى أي مصدر رسمي أو معطى ميداني موثق.

تندرج هذه الواقعة ضمن سلسلة متكررة من الشائعات

بمناسبة إحياء الذكرى الـ 64 لعيد الاستقلال والشباب تدشين ووضع حجر الأساس لعدد من المشاريع التنموية

تستعد ولاية الطارف لإحياء الذكرى الـ 64 لعيد الاستقلال والشباب، المصادفة لـ 5 جويلية 2026، من خلال برنامج رسمي ثري سطرته السلطات الولائية، يجمع بين إحياء الذكرى الوطنية وإطلاق وتدشين ووضع حيز الخدمة لعدد معتبر من المشاريع التنموية عبر مختلف بلديات الولاية.



طارف - الصريح
أم دواوي القهد

وسينطلق البرنامج الرسمي، صبيحة اليوم السبت، بزيارة يقوم بها والي الولاية إلى بلدية السباس، حيث سيشرف على تدشين وتسمية قاعة علاج باسم المجاهد المتوفى لعوادية سلامي عمار، تكريماً لمسيرته التضالية، وذلك بقرية بلحمر. بعدها سيتوجه إلى بلدية بن مهيدي لتدشين وتسمية قاعة علاج أخرى، عقب انتهاء أشغال تهيئتها وترميمها.

ويتواصل البرنامج بزيارة إلى بلدية الزيتونة، حيث سيتم وضع حجر الأساس لإنجاز وحدة لتحويل المعادن والخشب والنجارة كبيرة الحجم. كما سيشرف والي على وضع حجر الأساس لإنجاز منشأة فنية على مستوى الطريق الوطني رقم 129 بوادي بوناموسة، مع تقديم عرض حول المشاريع الطرقية المنجزة خلال سنة 2025، وإعطاء إشارة انطلاق برنامج صيانة الطرقات لسنة 2026.

ويختتم برنامج اليوم الأول ببلدية بوحجار، من خلال وضع حيز الخدمة لمركز الورد

التقني للنفائات، في إطار تعزيز الهياكل البيئية وتحسين تسيير النفائات المنزلية.

أما يوم الأحد 5 جويلية، فسيخصص لإحياء المناسبة الوطنية من خلال برنامج رسمي ينطلق من مقبرة الشهداء، حيث سيتم رفع العلم الوطني، ووضع إكليل من الزهور، وقراءة فاتحة الكتاب ترحمًا على أرواح الشهداء الأبرار، إلى جانب لقاء كلمات بالمناسبة تستحضر بطولات الثورة التحريرية المجيدة وتضحيات أبناء الوطن.

وبالموازاة مع ذلك، تواصل الزيارات الميدانية إلى عدد من البلديات، حيث سيتم ببلدية القالة وضع حيز الخدمة لربط 348 عائلة بالغاز الطبيعي

ضمن الحصة رقم 2 بقرية القنطرة الحمراء، فيما تحتضن بلدية الشط تدشين وتسمية قاعة علاج باسم المجاهد المتوفى مرزوق الصالحي. كما يتضمن البرنامج وضع حجر الأساس لإنجاز مدرسة قرآنية تابعة لمسجد الهداية بحي سيدي بلقاسم، إضافة إلى وضع حيز الخدمة وتسمية متوسطة 11 ديسمبر 1960 بمنطقة القرقور. وبمستشفى الهادي بن جديد، سيشرف والي على وضع حيز الخدمة لمصلحة أمراض الدم بعد إعادة تهيئتها، كما سيتم إعطاء إشارة انطلاق البطولة الولائية للسورويان بالمركز الثقافي الإسلامي. وفي الفترة المسائية، سيشرف

إحياء للذكرى الـ 64 لعيد الاستقلال

وضع حيز الخدمة لمشاريع تنموية وتوزيع سكنات بمختلف الصيغ في خنشلة

الاستعراض الشباني المنظم بالمناسبة، والذي سينطلق من مقر بلدية خنشلة وصولاً إلى ساحة عباس لغرور، ليتم بعدها وضع حيز الخدمة للفضاء العائلي نورية بطريق الحامة.

وسينم خلال يوم غد الأحد التوجه إلى مقبرة الشهداء ببلدية خنشلة، للاستماع إلى النشيد الوطني ورفع العلم الوطني وقراءة فاتحة الكتاب ترحمًا على أرواح الشهداء الزكية، قبل التوجه إلى مجلس قضاء خنشلة لحضور حفل تخرج المحامين المترشحين، دفعة المجاهد المتوفى الأستاذ قمعون صالح.

وسيتبع بعدها الإشراف على حفل تسليم مفاتيح سكنات بمختلف الصيغ، إلى جانب تسليم قرارات الاستفادة من القطع الأرضية في إطار التجزئات الاجتماعية الأرضية، يعقبه تكريم أربعة مجاهدين، وهم: مسعود منصور، طيبي محمد، فرحاتي محمد، ولزهر صحراوي.

بليطان، إلى جانب وضع حيز الخدمة لمشروع تزويد منطقة بليطان بالمياه الصالحة للشرب، وكذا مشروع تزويد هنشير البراكتية بالغاز الطبيعي لفائدة 38 ساكنًا، تليها زيارة إلى منزلي المجاهدين محللين أحمد وطواطوة بلعيد. فيما سيتم بعد ذلك التوجه إلى بلدية المحمل، أين سيشرف سليم حريزي على وضع حيز الخدمة لمشروع ربط 133 مستثمرة فلاحية بالكهرباء.

وسيتبع عقب ذلك التوجه إلى بلدية ببار، حيث سيتم وضع حيز الخدمة لمشروع المركز الوسيط لتخزين الحبوب، قبل التوجه إلى منطقة تاشقرانت من أجل وضع حيز الخدمة لمشروع إنجاز بئر وخزان مائي بسعة 500 متر مكعب، لتدعيم بلديتي انسيغة وخنشلة بالمياه الصالحة للشرب.

أما خلال الفترة المسائية، فسيتم التوجه إلى ساحة عباس لغرور لحضور

خنشلة - الصريح
سهام بوغديري

تحيي ولاية خنشلة، على غرار باقي ولايات الوطن، الذكرى الـ 64 لعيد الاستقلال، المصادف للخامس من شهر جويلية، ببرنامج هام يتخلله وضع حيز الخدمة لمشاريع تنموية وتسليم مفاتيح سكنات بمختلف الصيغ.

وسيشرف والي الولاية، سليم حريزي، بمعية السلطات المحلية المدنية والعسكرية، صباح اليوم، على وضع حيز الخدمة لمشروع المركز الوسيط لتخزين الحبوب ببلدية الرميعة، إلى جانب وضع حيز الخدمة لقاعة العلاج ببلدية تاويزانت، وكذا مشروع الطريق الاجتماعي للبلدية.

ليتم بعدها التوجه إلى بلدية عين الطويلة، حيث سيتم وضع حيز الخدمة لمشروع العيادة متعددة الخدمات بقرية

شهدت إجراء استشارات وفحوصات طبية متخصصة

اختتام الأيام الطبية الجراحية لأمراض القلب

بمستشفى محمد الصديق بن يحيى بجيجل

والعلاج، من خلال تقريب الخبرة الطبية المتخصصة من المرضى، وتسهيل توجيههم نحو العلاج المناسب.

وأضاف أن الفريق الطبي تكفل بمعاينة مختلف حالات أمراض القلب، بما فيها أمراض الشرايين التاجية، والتشوهات الخلقية، وحالات تضخم القلب، بالاعتماد على الفحص السريري وتقنية التصوير بالموجات فوق الصوتية للقلب، بما يسمح بتحديد نوع العلاج الأنسب لكل مريض، سواء كان علاجًا دوائيًا أو تدخلًا بالقسطرة أو جراحة.

وكشف المتحدث أن الفريق الطبي أخصى، خلال هذه الأيام الطبية، ما بين 45 و50 حالة تستدعي التكفل التخصصي، حيث ستتم برمجة الحالات التي تحتاج إلى تدخلات علاجية أو جراحية على مستوى المؤسسة الاستشفائية المتخصصة، فيما ستستفيد حالات أخرى من استكمال الفحوصات والتقييم الطبي قبل تحديد مسار علاجها.

وتعكس هذه المبادرة، الأولى من نوعها بالمؤسسة العمومية الاستشفائية محمد الصديق بن يحيى، أهمية اتفاقيات التوأمة بين المؤسسات الصحية في نقل الخبرات وتقريب الخدمات الطبية المتخصصة، بما يساهم في تخفيف معاناة المرضى والارتقاء بجودة التكفل الصحي بولاية جيجل.

جيجل - الصريح
إيمان ل

اختتمت، أول أمس، بالمؤسسة العمومية الاستشفائية محمد الصديق بن يحيى بمدينة جيجل، فعاليات الأيام الطبية الجراحية لأمراض القلب، التي انطلقت في 28 جوان الماضي، في إطار اتفاقية التوأمة مع المؤسسة العمومية الاستشفائية المتخصصة في أمراض القلب بذراع بن خدة بولاية تيزي وزو، في مبادرة تُعد الأولى من نوعها على مستوى المؤسسة، وتهدف إلى تقريب خدمات التكفل الطبي المتخصص من مرضى القلب بولاية جيجل.

وشهدت هذه الأيام إجراء استشارات وفحوصات طبية متخصصة، إلى جانب دراسة الملفات الصحية للمرضى من قبل فريق طبي وجراحي مختص، بهدف تحديد الحالات التي تستوجب العلاج الدوائي، أو التدخل بالقسطرة، أو الجراحة، وفق التقييم الطبي لكل حالة.

وأوضح البروفيسور محمد عادل بورغدة، من المؤسسة العمومية الاستشفائية المتخصصة في أمراض القلب بذراع بن خدة، في تصريح لـ "الصريح"، أن هذه المبادرة جاءت في إطار تعزيز التعاون بين المؤسسات الصحية، وتهدف إلى تحسين التكفل بمرضى القلب، واختصار أجال التشخيص

برنامج ثقافي وفني ثري

المسرح الوطني الجزائري
يحتفي بعيد الاستقلال

أعلن المسرح الوطني الجزائري محي الدين بشطارزي عن برنامجه الثقافي والفني لشهر جويلية 2026، تزامنا مع إحياء الذكرى الرابعة والستين لعيد الاستقلال، تحت شعار "الاستقلال أمانة الأجيال"، من خلال سلسلة من العروض المسرحية والفنية والثقافية الموجهة للجمهور طيلة الفترة الممتدة من 1 إلى 31 جويلية الجاري.

ويتضمن البرنامج معرضا فنيا يضم لوحات وصورا ووثائق توثق مسيرة الفرقة الفنية لجهة التحرير الوطني، يفتح أبوابه يوميا من الساعة العاشرة صباحا إلى الرابعة مساءً، كما اختار

المسرح هذه الفرقة لتكون "شخصية الشهر"، تقديرا لإسهاماتها في صون الذاكرة الوطنية والفنية.

وتنطلق العروض يوم 7 جويلية بحفل فني بعنوان "تحت أضواء الجزائر"، من تنظيم موهب الأكاديمية الوطنية للموسيقى والفنون الجزائرية، يليه، يوم 8 جويلية، عرض راقص بعنوان "ECLAT D'AME" من تصميم الفنانة نورا أدامي. ويحتضن المسرح الوطني، من 13 إلى 19 جويلية، فعاليات الطبعة الأولى لمهرجان الجزائر الإفريقي للمسرح الجامعي، الذي يجمع فرقا جامعية من الجزائر وعدة دول إفريقية، في موعد يهدف إلى تعزيز التبادل الثقافي والانفتاح على التجارب المسرحية في القارة.

وفي إطار الإنتاجات الجديدة للمسرح الوطني، يحتضن يوم 25 جويلية العرض الشرفي لمسرحية "دار برناردا ألبا"، عن نص الكاتب الإسباني فيديريكو غارسيا لوركا، بإخراج أمال مينيغادا، على أن يقدم العرض للجمهور في اليوم الموالي، الموافق لـ 26 جويلية.

كما يشمل البرنامج حفل نهاية السنة الذي تنظمه المدرسة الخاصة "بيتهوفن" يوم 27 جويلية، على أن تختتم فعاليات الشهر يوم 30 جويلية بحفل فني يحييه الفنان ناصر مقداد.

إسماعيل مروحي

احتفاءً بالتراث الموسيقي الأندلسي

أم البواقي تحتضن
"ليالي الحرية للأغنية العتيقة"

تنظم مديرية الثقافة والفنون لولاية أم البواقي، تحت إشراف المسرح الجهوي لأم البواقي، تظاهرة فنية بعنوان "ليالي الحرية للأغنية العتيقة"، تحت شعار "من الأوراس إلى الأندلس تمضي النوبات وتبقى الذاكرة"، وذلك خلال الفترة الممتدة من 05 إلى 08 جويلية 2026. وتحتضن الفعاليات مسرح الهواء الطلق بأبام البواقي، إلى جانب قاعة العروض "غراف رؤوف" بعين البيضاء، في تظاهرة تجمع بين مختلف الألوان الموسيقية التراثية والشعبية.

وتنطلق السهرات يوم 05 جويلية بالدخول المجاني،

بعرض يجمع فرقة "الرحابة" لتنشيط المحيط، وفرقة براعم الأندلس، والفنان محمد مراوي في لوحة فنية رفقة الفنان بوزاهر.

وفي يوم 06 جويلية، يتوزع البرنامج بين المسرح الجهوي بعين البيضاء الذي يستضيف الفنانين ياسين كساري ومحمد مراوي بألوان شعبية، ومسرح الهواء الطلق بأبام البواقي الذي يقدم الفنان رشيد مرنيزي في الأغنية البدوية، إلى جانب فرقة نوستالوجيا وفرقة تيفيار والفنان ماسينيسا.

أما يوم 07 جويلية، فيشهد على مستوى عين البيضاء عرضاً للفنان يحيى دريدي في الملوف وفرقة نسمة للفلامنكو، بينما يقدم مسرح الهواء الطلق بأبام البواقي فرقة أصبسياسي وشاوي صدراوي، والفنان عزيز العايب والفنان سماعيل فراج، إضافة إلى الفنانين محمد جفال وفتح لونييس.

ويختتم البرنامج يوم 08 جويلية بعرض فرقة اصفضاؤون وفرقة براعم الأندلس بعين البيضاء، في حين يقدم مسرح أم البواقي فرقة نسمة للفلامنكو والفنانين هشام بومعروف وشاوي.

وحدد سعر تذكرة السهرة الواحدة بـ 300 دج، مع إمكانية الحجز لثلاث سهرات بسعر 700 دج، على أن تنطلق السهرات ابتداءً من الساعة 20:30 مساءً.

عبد المالك بابا أحمد

من تنظيم جمعية ضوء المتوسط

الصالون الوطني للصورة الفوتوغرافية
يفتح اليوم بعنابة

تحتضن دار الثقافة محمد بوضياف بعنابة، اليوم، فعاليات الطبعة الخامسة والعشرين للصالون الوطني للصورة الفوتوغرافية، بتنظيم من دار الثقافة، وبالتنسيق مع الجمعية الثقافية السينماتوغرافية "ضوء المتوسط"، وذلك في إطار الاحتفال بالذكرى الرابعة والستين لعيد الاستقلال واسترجاع السيادة الوطنية.

الثقافة ستشارك كذلك، يوم 5 جويلية، في الاستعراض الرسمي المبرمج بساحة الثورة ضمن احتفالات ولاية عنابة بعيد الاستقلال، حيث ستقدم نماذج من الورشات والإبداعات الفنية التي يحتضنها القطاع، في خطوة تهدف إلى تقريب النشاط الثقافي من الجمهور وإبراز الطاقات الإبداعية المحلية.

ومن المنتظر أن يشكل الصالون الوطني للصورة الفوتوغرافية فضاءً لتبادل التجارب بين المصورين، وفرصة لعشاق الفن أعمال توثق جوانب من الذاكرة الوطنية والموروث الثقافي الجزائري، في تظاهرة باتت موعداً سنوياً يجمع بين الاحتفاء بالإبداع وترسيخ قيم الذاكرة والانتماء.



متكامل أعدته دار الثقافة لإحياء عيد الاستقلال، ويتضمن معارض للخط العربي، وورشات فنية متنوعة، إلى جانب عروض راقصة تستلهم ألوان الجزائر وتراثها الثقافي، بما يعكس ثراء المشهد الإبداعي الوطني. وأشار المتحدث إلى أن دار

الصريح - إسماعيل مروحي

ويهدف الصالون إلى إبراز الإبداع الفوتوغرافي الجزائري وتثمين الصورة بوصفها ذاكرة بصرية تحفظ الهوية الوطنية وتعكس قيم الانتماء، بمشاركة نخبة من المصورين الفوتوغرافيين القادمين من مختلف ولايات الوطن.

وفي تصريح لـ "الصريح"، أوضح مدير دار الثقافة محمد بوضياف بعنابة، أحمد هامل، أن افتتاح التظاهرة سيكون اليوم السبت على الساعة السادسة مساءً، مشيراً إلى أن اختيار هذا التوقيت يأتي تماشياً مع أجواء فصل الصيف، بما يتيح للجمهور متابعة فعاليات الافتتاح في أفضل الظروف. وأضاف أن الصالون يندرج ضمن برنامج ثقافي وفني

مسرحيات، عروض فكاهية وحفلات فنية

المسرح الجهوي عز الدين مجوبي يكشف عن برنامج شهر جويلية



جويلية على الساعة العاشرة ليلاً، من تنظيم Elite Events. ويأتي هذا البرنامج الفني المكثف تأكيداً على الحراك الثقافي الذي تشهده مدينة عنابة، ورغبة الجهات الوصية في تنويع العروض الموجهة لمختلف الأذواق والفئات العمرية.

بعنوان "رحلة"، من إنتاج أوبرا الجزائر، وإخراج وكوريفاجيا جميل نصر الله، بالتعاون مع المسرح الجهوي عز الدين مجوبي، على أن ينطلق العرض على الساعة السابعة مساءً.

كما يتضمن البرنامج عرضاً شرفياً آخر بعنوان "الحواس VS الشاشات"، مقرر يوم السبت 18 جويلية على الساعة الرابعة مساءً، وهو عمل يناقش إشكالية العلاقة بين الإنسان والتكنولوجيا الحديثة.

ولمحببي الفن الفكاهي، تنظم فعاليات "Annaba فكاهة Show" على مدار خمسة أيام، من 21 إلى 25 جويلية، بداية من الساعة الثامنة مساءً.

ويختتم البرنامج بحفل فني يقدمه الفنان "البسطة" (EL BESTA) بمسرح عنابة الجهوي، يوم الثلاثاء 28

الصريح - عبد المالك بابا أحمد

كشفت المسرح الجهوي "عز الدين مجوبي" بولاية عنابة، عن برنامج فني متنوع يمتد طيلة شهر جويلية 2026، يجمع بين العروض المسرحية والكوريفاجية والفنية، في إطار الدعم المتواصل الذي توليه الدولة لترقية الفنون والآداب.

ويفتتح البرنامج يوم السبت 04 جويلية بعرض شرفي بعنوان "التايهة"، ابتداءً من الساعة الخامسة مساءً، من أداء نخبة من الفنانين، من بينهم سفيان دار زحاف المعروف بـ "بيبو"، وحمزة فوزي "فوفو"، إلى جانب سمير مرنيش وأمين لعابد، وذلك بالتعاون مع جمعية "ميدوعون بلا حدود" الثقافية.

وفي يوم الخميس 09 جويلية، يحتضن المسرح عرضاً كوريفاجياً

بيتكوفيتش:

"بلوغنا الدور الـ 32
يعتبر نتيجة مميزة"

أبدى مدرب المنتخب الوطني، فلاديير بيتكوفيتش، رضاه عن النتائج التي حققها الخضر، في كأس العالم 2026.

وصرح بيتكوفيتش، عقب هزيمتهم أمام سويسرا، واقتصاصهم من المونديال: "كانت لحظة تاريخية لنا بالتأهل لهذه البطولة بعد 12 عاما". كما أضاف: "بلوغنا الدور الـ 32 لثاني مرة في تاريخ المنتخب الجزائري، اعتبرها نتاج مميزة، ونقاط إيجابية حصدناها"، وأردف: "كنا نرغب في التقدم أكثر في هذه البطولة، لكن للأسف لم تتمكن من القيام بذلك، وعلينا تقبل هذه النتيجة، والتعلم من النقائص، والأخطاء". وتابع بيتكوفيتش: "قدمنا أداء جيد، وبلغنا مراحل متقدمة، وأنا سعيد، لقد هنأت اللاعبين على مجهوداتهم، كونهم قدموا الكثير لبلوغ هذا الدور الـ 32".

شعيب بوسلامة

الدوليون السابقون ينتقدون بيتكوفيتش

يبدو أن اقتصاص المنتخب الوطني الجزائري من كأس العالم من الدور الـ 32 أمام المنتخب السويسري بهدفين مقابل صفر لم يمر مرور الكرام، حيث عبر العديد من اللاعبين السابقين عن غضبهم من الطريقة التي أقصى بها المنتخب الوطني الجزائري من كأس العالم، وأرجع العديد منهم السبب الأول إلى المدرب فلاديير بيتكوفيتش باعتباره المسؤول الأول عن الخيارات الفنية. البداية كانت بحال بلعمري، التوج مع المنتخب الوطني بكأس أفريقيا 2019 وكذا كأس العرب حيث قال: "تستطيع أن تخسر، لكن لا يحق لك أن تنتهزم وتستسلم بهذا الشكل المهين، لم أفهم سبب هذا الاستسلام الكامل وغياب أي ردة فعل.. هذا عار. وأردف "لم أفهم أيضا ما الذي كان يفعله شايبي، وما هو الدور الحقيقي لآيت نوري، أما بيتكوفيتش، فبعد عامين من العمل، لا يزال المنتخب بلا هوية واضحة ولا أسلوب لعب مفهوم". من جهته عبر الدولي السابق رفيق حليش عن تدمره من خسارة المنتخب الوطني أمام سويسرا: قائلا: "فريق لا يوجد فيه شراسة ولا قتالية ارتباك كبير ويقومون بأخطاء ساذجة لا تغتفر منتخب سويسرا من أنصف الفرص سجل علينا أهداف كلها أخطاء، عوار كان مميز في الجهة اليسرى لماذا لم تبقه في مركزه كان مليح في المباراة السابقة، شايبي لماذا لم تبقه في الوسط الدفاعي مثل المباراة السابقة، مازا ضيعناه اليوم هل من المعقول مازا مهاجم وهمي؟ عشوائية كبيرة في اللعب". وظهر الهدف التاريخي للمنتخب الوطني إسلام سليمان بشكل غاضب بعد إقصاء المنتخب الوطني من المونديال: قائلا المشكلة ليست في اللعب بمهاجم صريح أو بمهاجم وهمي، بل في غياب هوية واضحة. منذ قرابة سنتين نرى المنتخب ينتقل بين النظامين؛ مباراة بمهاجم صريح وأخرى بمهاجم وهمي، كما حدث اليوم، وهو السيناريو نفسه الذي شاهدناه أمام نيجيريا، مع تكرار الأخطاء نفسها. وذهب إلى أبعد من ذلك وقال: سؤالي هو: هل اللاعبون تدريبا فعلا على اللعب بمهاجم وهمي؟ لأن هذا الأسلوب يحتاج إلى تحركات جماعية وآليات واضحة، وليس مجرد تغيير اسم اللاعب في التشكيلة. إذا لم يكن الفريق قد تدرّب عليه، فهذه مشكلة حقيقية. وختم تصريحاته: "منذ سنتين لم أزل هوية حقيقية للمنتخب الوطني. وحتى إن خسرتنا، فلا بأس إذا كان ذلك بأسلوب واضح وشخصية واضحة، أغلب أهدافنا وفرصنا تأتي من الحلول الفردية أكثر مما تأتي من عمل جماعي منظم".

شعيب بوسلامة

الجزائريون بصوت واحد..

بيتكوفيتش Dégage



لم يكن إقصاء المنتخب الوطني الجزائري اليوم من الدور الثاني لكأس العالم 2026 أمام منتخب سويسرا بنتيجة هدفين دون رد، مجرد نهاية لمشوار "الخضر" في البطولة، بل تحول إلى نقطة انفجار غير مسبوقة في علاقة الجماهير بالناخب الوطني فلاديير بيتكوفيتش، الذي وجد نفسه في قلب عاصفة من الانتقادات والمطالبات بالرحيل مباشرة بعد صافرة النهاية.

فمنذ اللحظات الأولى التي أعقبت

نهاية المباراة، دوت عبارة "أرحل... أرحل" في محيط ملعب فانكوفر، قبل أن تنتقل إلى مواقع التواصل الاجتماعي، حيث اجتمع آلاف الجزائريين على مطلب واحد، يتمثل في إنهاء مشوار بيتكوفيتش مع المنتخب الوطني وعدم منحه فرصة جديدة. ولم تنوقف الاحتجاجات عند أسوار الملعب، بل رافقت بعثة "الخضر" حتى مقر إقامتها، في مشهد يعكس حجم خيبة الأمل التي عاشها الأنصار بعد الخروج من المونديال، ليس بسبب الإقصاء فقط، وإنما بسبب الصورة الباهتة التي ظهر بها المنتخب في أهم مباراة خلال السنوات الأخيرة. ووجهت أصابع الاتهام مباشرة إلى بيتكوفيتش، الذي اعتبره كثيرون المسؤول الأول عن هذا الإقصاء، بسبب خياراته الفنية والتكتيكية. ويرى منتقدوه أن المدرب أخطأ في قراءة المباراة منذ البداية، من خلال التشكيلة الأساسية التي افتتحت للتوازن، إضافة إلى غياب مهاجم صريح قادر على تهديد الدفاع السويسري، فضلا عن التأخر في إجراء التغييرات، وعدم إيجاد أي حلول لإيقاف تفوق المنافس. ومع نهاية المغامرة الجزائرية في كأس العالم، ارتفعت الأصوات المطالبة بفتح تحقيق شامل حول أسباب هذا الإخفاق على الصعيد الفني وعدم الاكتفاء بتحميل اللاعبين المسؤولية، بل مراجعة المشروع الفني بأكمله، الذي يقوده بيتكوفيتش. ويرى كثير من المتابعين أن المنتخب يملك جيلا مميّزا من اللاعبين، لكنه يحتاج إلى مدرب قادر على استثمار إمكانياته، خاصة وأن السنوات المقبلة ستشهد استحقاقات مهمة، أبرزها كأس أمم أفريقيا وتصفيات كأس العالم المقبلة.

شعيب بوسلامة

وداع حزين لحلم المونديال
المنتخب الوطني يغادر من الدور الـ 32 بعد سقوط مرير أمام سويسرا

أسدل المنتخب الوطني الجزائري الستار على مشاركته في كأس العالم 2026 بخسارة مؤلمة أمام المنتخب السويسري بهدفين دون رد في الدور الـ 32، لتنتهي مغامرة "الخضر" في أول مباراة إقصائية بعد أن كانت الجماهير الجزائرية تعلق آمالا كبيرة على كتابة صفحة تاريخية ببلوغ الدور ثمن النهائي لأول مرة.

دور المجموعات لأول مرة في تاريخ مشاركاتهم، وهو إنجاز تاريخي يعكس التطور الذي عرفه المنتخب خلال السنوات الأخيرة، لكن مباريات الأدوار الإقصائية تختلف تماما عن مباريات المجموعات، وتحتاج إلى خبرة أكبر، وتركيز أعلى، واستغلال مثالي لكل الفرص، وهي أمور افتقدها المنتخب أمام سويسرا.

نهاية جيل وبداية مرحلة جديدة

هذه المباراة كانت الأخيرة لعدد من نجوم المنتخب الذين صنعوا أمجاد الكرة الجزائرية خلال السنوات الماضية على غرار عيسى ماني ورياض محرز الذي أعلن قبل البطولة أن هذا المونديال سيكون الأخير في مسيرته الدولية، ورحيل بعض الأسماء الكبيرة سيجعل الجهاز الفني مطالبًا بالشروع في بناء جيل جديد قادر على مواصلة المشروع، مع الحفاظ على الروح التنافسية التي أعادت الجزائر إلى الواجهة العالمية.



في الاستحواذ وصناعة الفرص، أما الخط الأمامي، فكان شبه معزول طوال اللقاء، ولم ينجح في تشكيل أي ضغط حقيقي على دفاع المنافس، بينما ظهرت الأخطاء الدفاعية في أكثر من مناسبة، وهو ما استغله المنتخب السويسري بذكاء لحسم المواجهة.

الإقصاء لا يمحو ما تحقق

ورغم مرارة الخروج، فإن مشاركة المنتخب الجزائري لا يمكن وصفها بالفاشلة، فقد تمكن "الخضر" من تجاوز

الصريح - شعيب بوسلامة

ورغم الإنجاز الذي تحقّق بتجاوز دور المجموعات، فإن النهاية جاءت مخيبة للآمال، ليس بسبب الإقصاء في حد ذاته، وإنما بسبب الأداء الباهت الذي ظهر به المنتخب، في مباراة عجز خلالها اللاعبون عن فرض شخصيتهم أو مجاراة النسق الذي فرضه المنتخب السويسري منذ الدقائق الأولى.

واحدة من أضعف مباريات الجزائر في المونديال

لم يقدم المنتخب الجزائري الصورة التي عرف بها طوال البطولة، بل ظهر بعيدا عن مستواه الحقيقي في مختلف الجوانب الفنية والتكتيكية، فقد افتقد المنتخب للسرعة في نقل الكرة، وغابت الحلول الهجومية، بينما عانى خط الوسط من فقدان السيطرة على مجريات اللعب، وهو ما منح المنتخب السويسري الأفضلية

بيتكوفيتش في مرمر الانتقادات

خيارات فنية مثيرة للجدل أطاحت بحلم الجزائر في مونديال 2026

فغابت الخطورة الحقيقية، ولم يجد المدافعون السويسريون أي صعوبة في إبطال معظّم المحاولات الجزائرية. وبمرور الدقائق أصبح واضحا لن

الخطمة لم تحقق أهدافها، بينما بقي الجهاز الفني عاجزا عن إيجاد حلول سريعة لتغيير مجريات اللقاء.

يا كين تفوق عليه تكتيكيا

في الجهة المقابلة، نجح مدرب سويسرا مراد ياكين في قراءة المباراة بصورة مثالية، فقد أغلق جميع المساحات أمام

مفاتيح لعب المنتخب الجزائري، وفرض ضغطا منظما في وسط الميدان، كما استغل نقاط الضعف الدفاعية للخضر

بأفضل طريقة ممكنة. ولم يحتج المنتخب السويسري إلى الاستحواذ المطلق على الكرة، بل لعب

بذكاء كبير، وانتظر اللحظات المناسبة لضرب الدفاع الجزائري الذي ظهر مرتبكا في أكثر من مناسبة، وكان التفوق

بفافية الخطورة الحقيقية، ولم يجد المدافعون السويسريون أي صعوبة في إبطال معظّم المحاولات الجزائرية.

بمرور الدقائق أصبح واضحا لن الخطمة لم تحقق أهدافها، بينما بقي الجهاز الفني عاجزا عن إيجاد حلول سريعة لتغيير مجريات اللقاء.

يا كين تفوق عليه تكتيكيا

في الجهة المقابلة، نجح مدرب سويسرا مراد ياكين في قراءة المباراة بصورة مثالية، فقد أغلق جميع المساحات أمام

مفاتيح لعب المنتخب الجزائري، وفرض ضغطا منظما في وسط الميدان، كما استغل نقاط الضعف الدفاعية للخضر

بأفضل طريقة ممكنة. ولم يحتج المنتخب السويسري إلى الاستحواذ المطلق على الكرة، بل لعب

بذكاء كبير، وانتظر اللحظات المناسبة لضرب الدفاع الجزائري الذي ظهر مرتبكا في أكثر من مناسبة، وكان التفوق



تشكيلة أثار الاستغراب منذ صافرة البداية

أول نقطة أثار الجدل كانت التشكيلة الأساسية التي دخل بها بيتكوفيتش المباراة، فالمدرب الجزائري اختار اللعب دون مهاجم صريح، معتمدا على تحركات لاعبي الوسط والأجنحة، وهو خيار بدأ محفوفا بالمخاطر أمام منتخب يتميز بقوة دفاعية كبيرة وانضباط تكتيكي معروف، فهذا القرار جعل المنتخب الوطني يفتقد لأي مرجع هجومي داخل منطقة الجزاء،

الصريح - شعيب بوسلامة

لم يكن إقصاء المنتخب الوطني الجزائري من الدور الثاني لكأس العالم 2026 بعد الخسارة أمام سويسرا بهدفين دون رد مجرد نهاية لمغامرة موندالية، بل تحول إلى بداية مرحلة جديدة من التساؤلات حول الخيارات الفنية التي قادت "الخضر" في أهم مباراة خلال السنوات الأخيرة.

وبينما كان الشارع الرياضي الجزائري ينتظر ظهورا قويا يليق بما قدمه المنتخب في دور المجموعات، جاء الأداء باهتا، خاليا من الجرأة الهجومية، وعاجزا عن مجاراة المنتخب السويسري الذي بدأ أكثر تنظيما وانضباطا واستحقاقا للتأهل. وأصبحت أصابع الاتهام تنجم مباشرة نحو الناخب الوطني فلاديير بيتكوفيتش، الذي وجد نفسه في قلب عاصفة من الانتقادات بسبب قراراته الفنية والتكتيكية.

وداع الأسطورة.. رياض محرز يطوي صفحة الجدل

ويترك إرثا خالدا في تاريخ الجزائر

مساهمة في الأهداف، وأحد أعظم القادة الذين أنجبتهم الكرة الجزائرية. ولم يكن محرز يصنع الفارق بالأرقام فقط، بل كان رمزا للأناقة الكروية والنقّة والإبداع. في كل مباراة، كان يحمل آمال الجماهير، ويمنح زملاءه الإلهام، ويؤكد أن المهوية عندما تفتقر بالعمل والالتزام تصنع الأساطير.

واليوم، يودع رياض محرز المنتخب الوطني، لكن اسمه لن يغادر ذاكرة الجزائريين سيبقى محفورا في وجدان كل من عشق هذا المنتخب.



المحترف والمقاتل الذي دافع عن ألوان بلاده بكل إخلاص، ليكتب اسمه بأحرف من ذهب في سجل أساطير "الخضر". فمسيرة مانهدي مع المنتخب الوطني كانت خالية منالتصريحات اللاذعة، والغياب دون مسبر عن التريصات لبيقي واحدا من أفضل اللاعبين الذين مروا على المنتخب الوطني على مدار التاريخ.



وخلال مسيرته الدولية، خاض بقميص المنتخب الجزائري، سجل 40 هدفا، وقدم 44 تمريرة حاسمة، وهي أرقام تعكس حجم التأثير الذي تركه في تاريخ "الخضر"، ليصبح أحد أكثر اللاعبين

الوطنية.. كلمات قليلة، لكنها كانت كفيلا بأن تهز مشاعر ملايين الجزائريين، وتعلن نهاية حقبة صنع فيها محرز المجد، وأدخل اسمه من أوسع الأبواب إلى سجل أساطير الكرة الجزائرية. ولم يكن رياض محرز مجرد لاعب موهوب ارتدى قميص "الخضر"، بل كان قائدا استثنائيا حصل أحلام شعب بأكمله على كتفيه، وأهدى الجزائر لحظات ستبقى خالدة في الذاكرة. فمنذ أول ظهور له مع المنتخب، رسم مسيرة مليئة بالإبداع، والمهارة، والحسم، والوفاء لشعار الوطن.

عيسى مانهدي يطوي صفحة الجدل

ويغادر مانهدي المنتخب وهو يحمل في رصيده إنجازات تاريخية، بعدما أصبح من أكثر اللاعبين مشاركة في تاريخ المنتخب الوطني، متجاوزا حاجز 110 مباريات دولية، وهو رقم يعكس مكانته وثقة جميع المديرين الذين أشرفوا على "الخضر" طوال السنوات الماضية. ومنذ ظهوره الأول مع المنتخب في مارس 2014، فرض مانهدي نفسه ركنية أساسية في الخط الخلفي، بفضل هدوته، وصلابته الدفاعية،

قرر المدافع الجزائري عيسى مانهدي وضع حد على مسيرته الدولية الحافلة، معلنا اعتزاله اللعب مع المنتخب الوطني مع نهاية مشوار هذا الأخير في المونديال، بعد أكثر من عقد من العطاء المتواصل بقميص "محاربي الصحراء"، ليختم رحلة استثنائية جعلت منه أحد أعظم المدافعين في تاريخ الكرة الجزائرية.

الصريح - شعيب بوسلامة

مفاوضات الدوحة الفنية

طهران تتهم إدارة ترمب بممارسة "الخداع السياسي"

يلف كثير من الغموض التفاهات الدبلوماسية الأولية بين واشنطن وطهران، وسط شح المعلومات المتدفقة من كواليس المحادثات غير المباشرة الجارية في العاصمة القطرية الدوحة.



وأشار دي لاينا إلى أن طهران بدأت في خرق التفاهات عبر قيام قطع بحرية تابعة للحرس الثوري بإطلاق النار واستهداف سفينتين تجاريتين في المياه الإقليمية، معتبرا هذا السلوك خرقا يشرعن التحرك الأمريكي العسكري المشترك لحماية أمن التجارة الدولية.

وأكد أن واشنطن لن تقدم على الإفراج عن أي أصول مالية مجمدة لطهران طالما استمرت التهديدات العسكرية في المضيق، مشيرا إلى أن تقدم المفاوضات مشروط بالتزام إيران بالتعريف الدولي للملاحة الحرة.

وفيما يتعلق بالسيادة الجغرافية للممر المائي، أشار صدقيان إلى أن مضيق هرمز يقع جغرافيا وقانونيا ضمن الصلاحيات المشتركة لدولتين مشاطتين هما إيران وسلطنة عمان، لافتا إلى البيان المشترك الصادر عقب زيارة رئيس البرلمان الإيراني محمد باقر قاليباف إلى مسقط، والذي أقر آلية ثنائية لإدارة التفيتش والملاحة وفق القانون الدولي.

وتساءل صدقيان عن مبررات التدخل الأمريكي وتوجيه السفن بالعبور من الساحل الجنوبي العماني أو الشمالي الإيراني.

وفي رده، أكد دي لاينا أن التحالف الدولي الذي تقوده أمريكا لا يهدف لفرض سيادة إقليمية، بل لمنع تحويل المضيق الإستراتيجي إلى أداة ضغط سياسي تسعى من خلالها طهران لفرض إجراءات غير قانونية، مشددا على أن المفاوضات المرتقبة لن تمنح إيران حق التحكم في الملاحة الدولية.

في المقابل، فند نائب مساعد وزير الدفاع الأمريكي السابق سيرجيو دي لاينا، الطرح الإيراني، مشددا على أن الرؤية الإستراتيجية للرئيس ترمب ونائبه فانس ثابتة بشأن تأمين الاقتصاد العالمي.

وأوضح دي لاينا أن الولايات المتحدة الأمريكية لن تقبل بأن يخضع مضيق هرمز لسيطرة منفردة أو إجراءات عسكرية خارجة عن إطار الإجماع الدولي. وردا على التساؤلات بشأن التدخل الأمريكي، ذكر دي لاينا أن مضيق هرمز ممر مائي دولي تعبئه 20% من تجارة النفط العالمية بالتزامن مع مضيق باب المندب.

وأضاف أن الهيئة الحاكمة والتنظيمية لهذه الممرات ليست سلطنة عمان أو إيران، بل هي اتفاقية الأمم المتحدة لقانون البحار والبروتوكولات الدولية التي تكفل حرية العبور الآمن للجميع دون رسوم أو قيود غير قانونية.

فرعية من مذكرة التفاهم، إذ نص البند الأول صراحة على إنهاء العمليات العسكرية في اليوم التالي للتوقيع مباشرة، مقابل رفع الحظر عن الأرصد الإيرانية المجمدة والبالغة مليارات الدولارات.

وأضاف صدقيان أن خطابات واشنطن حكومة بما أسماه "السين التسويقية" عبر وعود مؤجلة، في حين تظل الأموال الإيرانية -التي نقلت سابقا في عهد بايدن من كوريا الجنوبية إلى البنوك القطرية لأغراض إنسانية وطبية- مجمدة بالكامل، ولا تستطيع طهران فتح اعتمادات مستندية (L/C) من خلالها لشراء السلع الأساسية.

وأكد أن هذا الجمود المالي وضع الحكومة الإيرانية في موقف حرج أمام جبهة الداخل، نظرا لأن العوائد النفطية الحالية لا تغطي المتطلبات الأساسية بسبب القيود الأمريكية، مستذكرا أحداث 28 فبراير/شباط 2026 حين شنت واشنطن عملياتها العسكرية.

وكالات

وفي نافذة تحليلية على شاشة الجزيرة، بحث مسؤولون ومختصون مدى التزام الأطراف بمذكرة التفاهم الإطارية، في وقت تتحدث فيه تقارير عن إحراز تقدم دبلوماسي يقابله تدمير إيراني جراء استمرار تجريد الأصول والملفات المالية.

وبحسب مدير المركز العربي للدراسات الإيرانية محمد صالح صدقيان، فإن حالة التفاؤل التي تروج لها الإدارة الأمريكية لا تجد لها أي صدى أو انعكاس حقيقي في الميدان.

وأوضح صدقيان أن قناعة بدأت تتبلور في طهران مفادها أن الرئيس الأمريكي دونالد ترمب ونائبه جيه دي فانس يمارسان سياسة تهدف إلى كسب الوقت دون تقديم التزامات تنفيذية ملموسة.

وذكر صدقيان أن الجانب الإيراني يرى أن واشنطن لم تطبق سطرًا واحدا ولا فقرة

مأساة في باكستان

40 قتيلا إثر سقوط حافلة في واد سحيق



وكانت الحافلة المتجهة إلى إسلام آباد قادمة من مدينة كويتا عاصمة إقليم بلوشستان، وتقل 48 راكبا.

وأضاف ريند أن الحافلة لم تكن تحمل راكبا فقط، بل أقلت أيضا ركابا من حافلة أخرى كانت قد تعطلت، مما جعل الحافلة مكدسة.

وقال مسؤول في الشرطة إن السرعة الزائدة كانت سببا محتملا للحادث، لكن التحقيق سيحدد السبب الدقيق وراء الحادث القاتل. بدوره، أفاد المتحدث باسم إدارة الإنقاذ فضل دين بأن مسؤولي الإنقاذ استخدموا أدوات قطع وآلات لانتشال الجثث والمصابين من الحافلة، إذ أدى السقوط إلى

وكالات

لقي 40 شخصا مصرعهم وأصيب 8 آخرون، أمس الجمعة، جراء انحراف حافلة وسقوطها في واد ضيق وسحيق جنوب غربي باكستان، حسب ما أفادت به السلطات.

وقال الناطق باسم حكومة إقليم بلوشستان المحلية شاهد ريند إن سائق الحافلة فقد السيطرة عليها، وسقطت في الوادي بين إقليم بلوشستان وخيبر بختونخوا، أثناء رحلة كانت تقل ركابا.

وأشار إلى أن عمال الإنقاذ يحاولون تحديد هويات القتلى، ويعالجون المصابين.

وسط تبادل الضربات والتهديدات

27 قتيلا في هجوم روسي على كييف



أعلنت السلطات الأوكرانية ارتفاع ضحايا الهجوم الروسي على العاصمة كييف إلى 27 قتيلا، في وقت أطلق فيه الطرفان تهديدات بشن هجمات جديدة متبادلة في هذه الحرب المستمرة منذ أكثر من أربع سنوات.

ووصف رئيس بلدية كييف فيتالي كليتشو الهجوم الروسي بأنه الأضخم على العاصمة منذ بدء الحرب، فيما أفاد المسؤول في الإدارة العسكرية للمدينة تيمور تكاتشينكو بمقتل 27 شخصا وإصابة 91 آخرين، في حين لا يزال هناك مفقودون.

وأعلن الصليب الأحمر -في منشور على "فيسبوك"- تدمير مستودع له فيه 320 ألف وحدة من المواد والتجهيزات الإنسانية في القصف الروسي، الذي تسبب أيضا باحترق حوالي 800 ألف كتاب في مستودع لدار نشر "بوكتشيف" اندلع فيه حريق. وألحق الحطام كذلك أضراراً جسيمة "فيه عدد من الدبلوماسيين"، على ما أفادت به ناطقة باسم الاتحاد الأوروبي للوكالة الفرنسية، مشيرة إلى أن دبلوماسي الاتحاد سالمون. وأوضح سلاح الجو الأوكراني أن روسيا أطلقت 496 بطائرة مسيرة و74 صاروخا، بما فيها صواريخ باليستية يصعب التصدي لها، مشيرا إلى إسقاط 48 صاروخا و476 مسيرة.

وهرع حوالي 52 ألف شخص -بينهم 4500 طفل- إلى محطات قطار الأنفاق للاحتباء من القصف، وهو أعلى عدد من الأشخاص يتدفق إلى هذه الملاجئ في السنوات الأخيرة، وفق هيئة إدارة المترو.

وتوعد الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي بالرد على الهجوم الروسي، وقال -خلال جولة تفقدية في المواقع المتضررة- إن "روسيا تقصف أهدافا مدنية كي تدفع أوكرانيا إلى التخلي عن الدولة بكل بساطة، ولتحدث شرخا بين المجتمع المدني والجيش. هذا ما كانت تعول عليه طوال الحرب. ولن يحدث ذلك أبدا". وقال الرئيس الأوكراني -في تصريحات أخرى- إنه يأمل تلقي مساعدة في مجال الدفاع الجوي من حلفائه الغربيين خلال قمة حلف شمال الأطلسي المقرر عقدها قريبا في أنقرة، طلبا من الولايات المتحدة رخصة تصنيع صواريخ باتريوت للدفاع الجوي.

وجاء الهجوم الروسي بعد ساعات من قصف أوكرانيا مصفاة نفط ومصنع أسلحة في روسيا، وفي وقت كثف فيه الطرفان هجمتهما المتبادلة في هذا الصراع الذي دخل عامه الخامس.

من جهته، استنكر الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش الهجمات الروسية الأخيرة، مجددا الدعوة إلى وقف لإطلاق النار. وقال الناطق باسمه ستيفان دوجاريك إن الهجمات ضد المدنيين والبنس التحتية المدنية -أينما حصلت- هي انتهاك فادح للقانون الإنساني الدولي، وينبغي أن تتوقف في الحال. إلى ذلك اقترحت مسؤولة السياسة الخارجية في الاتحاد الأوروبي كايا كالاس فرض عقوبات جديدة على كيانات تدعم المجتمع العسكري الصناعي الروسي ردا على هذه الضربات.

وردا على ذلك، أعلن المتحدث باسم الكرملين دميتري بيسكوف أن موسكو ستواصل زيادة الضغط على نظام كييف من أجل تحقيق الأهداف التي حددتها.

ومن جانبه، قال مسؤول أمريكي -عقب الهجوم الروسي على كييف- إن الرئيس دونالد ترمب يسعى للتوصل إلى اتفاق سلام يُنهى "القتل العيشي" في أوكرانيا. وأضاف المسؤول للوكالة الفرنسية ردا على استفسار بشأن الهجوم الروسي: "يتمتع الرئيس ترمب بحس إنساني، ويرغب في تسوية هذه الحرب لكي يتوقف القتل العيشي". وأشار إلى أن ترمب قد عمل -هو وفريقه- بجهد لإنهاء الحرب بين روسيا وأوكرانيا، ولا يزال متفانلا بأننا سنتوصل في النهاية إلى اتفاق سلام.

وكالات

ممكنة.

يُشار إلى أن حوادث الطرق أمر شائع في باكستان، بسبب الحالة السيئة للطرق وتجاهل قوانين المرور وممارسات القيادة غير الآمنة، لا سيما في المناطق الجبلية.

سحق هيكل المركبة.

وأعرب رئيس وزراء إقليم بلوشستان سرفراز بوغتي، في بيان، عن أسفه على حالات الوفاة، وأمر السلطات بضمان حصول المصابين على أفضل رعاية طبية

دراسات

الجزء الثاني

تابع

ثم بعد ذلك تمضي الآيات ليشرع الله تعالى أدباً جليلاً جداً هو شيء قليل ربما يستهين به الناس ولكنه يوصل إلى هذا الخطر العظيم، شرع أدب الاستئذان ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا وَتُسَلِّمُوا عَلَى أَهْلِهَا﴾ إلى عدة آيات، ثم بعد ذلك أيضاً كما شرع الاستئذان على البيوت من خارجها، يشرع الله تعالى الاستئذان داخل البيوت بين أفراد الأسرة الواحدة في أوقات النوم، يستأذن الواحد على الآخر، الأخ على الأخت والعكس، الأولاد على أبيهم وأمههم، وهكذا يستأذن الأفراد على بعضهم داخل أسرة وبيت واحد ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ يَسْتَأْذِنُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا بِكُمْ أَنْ يَدْخُلُوا عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدٌ مِنْكُمْ الْبَيْتَ مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أَمْثَلُوا ذَلِكَ فِي بُيُوتِهِمْ هَؤُلَاءِ السَّامِعُونَ لِلَّذِينَ آمَنُوا﴾، وذكرها الله تعالى أنها ثلاث عورات لأنها أوقات نوم والنائم لا يملك أمر نفسه.

استئذان من خارج البيوت عند دخوله في كل وقت، واستئذان داخل البيوت بين أفراد الأسرة الواحدة في ثلاث أوقات فقط ﴿مَنْ كَانَ مِنَ الْبَيْتِ فَصَلِّ عَلَيْهِ وَأَقْبِلْ وَجْهَكَ لِلدَّارِ الْكَاثِبَةِ﴾، هذه الأوقات تخلف منها الآن في نومنا وقتان، وبقي وقت واحد وهو من قبل صلاة الفجر، هذا هو الذي ننام فيه، ولكن قد ينام الواحد في وقت آخر من ليل أو نهار، العبرة بالمعنى فيستأذن أفراد الأسرة على بعضهم في أوقات نومهم أيضاً كانت، لكن تنظيم اليوم والليله وتنظيم البيضة والنوم أجمل تنظيم له على منهج الله عز وجل، أن ينام الإنسان من بعد صلاة العشاء ثم يقوم في منتصف الليل إن كان يصلي أو يقيم

مقاصد سورة النور



هناك عبيد زوجهم أيضاً ﴿وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ﴾، كيف نجمع هكذا والظروف صعبة، كيف يأكلون وكيف يشربون، الرزاق هو الله ﴿إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾، أنت عليك أن تزوج الناس أن تُيسر تزويج الناس بشكل أو بآخر، بما تستطيعه والبقية الرزق على الله سبحانه وتعالى، شيء عليك وشيء على الله، انشغل بما هو عليك واترك ما ليس عليك لمن هو عليه والله على كل شيء قدير.

ثم تبين السورة بعد ذلك أن التمسك بالأداب والأحكام الشرعية طريق سهل للتمكين، الذي يريدون إعادة شريعة الله تعالى إلى واقع الحياة تعود هكذا، بأن نطبق نظام ربنا في حياتنا، وفي أنفسنا، في مجتمعاتنا، فإذا كان الشعب يريد الدين ومقبلاً على الدين سيوفر الله لهم من يحكمهم بدين الله، هذا طريق من طريق التمكين ﴿وَعَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ حَوَافِئِهِمْ أَمَّا هَؤُلَاءِ فَمَا بَعْدُ مِنْهُمْ فِيهَا مِنْهُمْ عِزٌّ عَظِيمٌ﴾ جداً لتمكين الأمة الإسلامية، ولذلك قال العاملون الفاهمون في هذا المجال: أقيموا دولة الإسلام في بيوتكم تقم على أرضكم، أقيموا دولة الإسلام في بيوتكم كل منا يحكم بيته بما أنزل الله، جرب أقبل نفذ إن شاء الله تقوم الدولة الإسلامية بك، وتطبق الشريعة الإسلامية بك وبأحيك وبهذا وبهذا، بنا جميعاً، بيوتنا جميعاً تعود دولة الإسلام إلينا بفضل الله، ولأن في وسط هذا التمكين يستطيع الناس أن يقيموا حدود الله، يستطيع الناس أن يطبقوا شرع الله، يستطيع الناس أن يتسفيدوا بهذا النور العظيم.

يتبع

بعض الليل، ثم ينام من قبل صلاة الفجر، ثم ينام من الظهر ساعة القبلولة، هذا إعجاز علمي في القرآن الكريم لراحة الجسم وحفظ صحة البدن، فالاستئذان يكون أوقات النوم؛ وذلك لأن من رأى العورة ومن رأى العرض مكشوفاً قد يقع عليه بالزنا وقد يفترى عليه شيئاً آخر، فالبدية هي النظر، ولذلك الله تبارك وتعالى في الموضوع الذي بعد ذلك يأمر المؤمنين والمؤمنات الرجال والنساء بالغض من البصر ﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغْضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ﴾، وبعدها ﴿وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ﴾، وفي المرتين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم، يغضض من أبصارهن ويحفظن فروجهن، لماذا جمع بين الأمرين؟ لأن البداية هي النظرة والنهاية هي الوقوع على الفرج بالزنا، الاعتداء على العرض بالزنا، هذه هي البداية وتلك هي النهاية فاحذروا البداية تسلباً للنهاية، فقال ﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغْضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ﴾، كان غض البصر يمنع الزنا، من البداية تغلق الباب أولاً عند بداية الطريق فلا يدخل أحد فلا يصل إلى نهاية الخطر، والله تعالى لا يعذبنا بشره ولا يضيق علينا بحلاله وحرامه، فحين أمرنا نحن الرجال والنساء كذلك - حين أمرنا بالغض من البصر فإنه يتبعنا جداً في هذا التكليف كشف العورات، عن أي شيء تغض عن هذا العورة أو تلك، عن هذه المرأة أو هذه أو هذه، فوق تحت يمين شمال أمام خلف... في كل مكان عورة مكشوفة، تريد أن تغض بصرك تعذب نفسك، أريد الله أن يعذبنا؟ لا، نحن لا نريد أن نرى ولكن كثرة المكشوف تصعب تطبيق هذا الأمر، ولذلك من رحمة الله ومن حمته وكمال تشريعه أنه أمر بالغض من الأبصار وفي الآية نفسها أمر النساء أن يسترن أنفسهن ولا يبدن زينتهن إلا ما ظهر منها، وفيها رأبان، الرأي الأول

يعني لا زوج له، غير متزوج، لا يزال بكرة أو تزوج وطلق أو تزوج وماتت زوجته أو مات زوجها، المهم الآن هو لا زوجة له وهي لا زوج لها، زوجهم أيها المسلمون لا تقصروا في ذلك، ولا تقل ما يقول الناس من كلام باطل امش في جنازة ولا تمس في جواز، لا بل يقول لك الإسلام: امش في جنازة ففيها قيراط في الجنة وامش في جواز وبالتأكيد ثواب الحي أكبر من ثواب الميت، مشيت في الجنازة حتى دفتها وانتهى أمرها، أما حينما تمشي في جواز وتجمع بين اثنين في الحلال ولو بكلمة طيبة قام هذا البيت بسببك، على أساس من كلمتك أو معونتك المادية، كم ذكروا الله هذان الزوجان، كم عبدوا الله مع بعض، كم أكرم الزوج زوجته وأكرمت الزوجة زوجها، كل ذلك في ميزان حسناتك، كم أنجبا من الأولاد وكم ذكر الأولاد ربهم، وكم حفظ من الأولاد القرآن الكريم، وكم صار منهم هذا شيخ وهذا طبيب وهذا نافع للناس بصحة وهكذا، كل هذا النفع في ميزان حسناتك صدقة جارية ماله أو بكلمة أو بقرار يسير النكاح ويسهل أمره ﴿وَأَنْكِحُوا﴾ الأمر إلى قطاع الخدم والعبيد، إن كان

أن تغطي المرأة جميع بدنها ما عدا الوجه والكفين، والرأي الثاني - وهو الأصح - أن تغطي جميع بدنها فجعلها في وجهها، فالرأي مع النقاب أفضل، والدليل مع النقاب أقوى، وغض البصر مع النقاب أسهل على من أراد أن يغض بصره، فحين أمرنا الله بالغض من البصر أمر النساء وأصحاب الزينة أن يسترن زينتهن حتى لا يجد المسلم مشقة في الغض من البصر، وما أحكم ربنا سبحانه وتعالى. هكذا ثم من الوسائل أيضاً لصيانة الأعراس بعد غض البصر وفرض الحجاب، من وسائل غض البصر تيسير النكاح وإشاعته، أكثرنا من النكاح، زوجوا كل من لا زوج له، والمجتمع كله مستول عن ذلك، هذا يساعد ماله، هذا يقنن قانوناً يسير النكاح، هذا يدل رجلاً على زوجة، وهذا يدل والد زوجة على زوج يصلح لها، وهكذا الكل يتعاون، في ماذا؟ في تزويج كل من لا زوج له، قال الله تعالى: ﴿وَأَنْكِحُوا﴾

معنى أنكحوا يعني زوجوا، أنتم تزوجتم؟ نعم الحمد لله إذا زوجوا ﴿وَأَنْكِحُوا الْأَيَامَى مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ﴾، زوجوا كل من لا زوج له، والأيامى جمع أيم، فالرجل أيم والمرأة أيم أيضاً، معنى أيم

فاجتمع للصحابة رضوان الله عليهم تزيكية الله تبارك وتعالى لهم، وشاؤه عليهم، وإخباره برضاه عنهم،

على خطى الصحابة

منزلة الصحابة في الدين

الجزء الثاني

تابع

وحسبكم في بيان منزلتهم عند الله تعالى ومكانهم من رسوله المصطفى، وفضلهم على جميع قرون الأمة، وعلى سائر أتباع المرسلين والنبين من كل أمة، قوله تعالى: "كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ" [آل عمران: 10]، وقوله سبحانه: "وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ" [البقرة: 143]، وفي الصحيحين عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ((خير الناس قرني))، وقوله سبحانه: "لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ وَالْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبَ فَرِيقٍ مِنْهُمْ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ إِنَّهُ بِهِمْ رَؤُوفٌ رَحِيمٌ" وعلى الثلاثة الذين خلفوا حتى إذا ضاقت عليهم الأرض بما رحبت وضاقت عليهم أنفسهم وظنوا أن لا ملجأ من الله إلا إليه تَبَّ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ" يَا أَيُّهَا الَّذِينَ

آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ" [التوبة: 119-117]، إن الصحابة رضي الله عنهم والتابعون لهم بإحسان، قوم اصطفاهم الله تعالى لتلقي تنزيله الكريم، وصحبة رسوله العظيم، وأول من عمل بدينه القويم، فكانوا في جميع أمورهم على الصراط المستقيم، إذ من الله وأثنى عليهم بحسن الإيمان، وسلامة المنهاج، وسداد القول، وصالح العمل، وكمال الخلق، بقوله: "وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ" المهاجرين والأنصار والذين أتبعوهم بإحسان رضي الله عنهم ورضوا عنه وأعد لهم جنات تجري تحتها الأنهار خالدين فيها أبداً ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ" [التوبة: 100]، وقال تعالى: "مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفْرَانِ وَرَحِمَاءٌ لِنَهْلِهِمْ لَقَدْ كُنَّا سِجْدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا مِنْهُ سِيَّئَاتِهِمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ

فأسنغظ فاستوى على سوقه يعجب الزراع ليغيظ بهم الكفار وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة وأجرًا عظيمًا" [الفتح: 29]، فأخبر سبحانه عن فضل أصحاب نبيه صلى الله عليه وسلم، وشهد لهم بصلاح بواطنهم، وكمال ظواهرهم، ورضاه عنهم ورضاهم عنه ووعدهم بجنات ومغفرة وعظم أجر ذلك الفوز العظيم، وأدخل معهم في ضمن هذا الثناء العظيم، والوعد الكريم، الذين اتبعوهم بإحسان، بكلام محكم في القرآن، الذي يتلى على مسامع الناس على مر الزمان، كما توعد سبحانه من يشاقق الرسول صلى الله عليه وسلم من بعد ما تبين له الهدى، واتبع غير سبيل المؤمنين، بأن يوليه ما تولى، ويصله جهنم وساءت مصيرا، لمجانبتهم ما كانوا عليه من الدين والهدى.

يتبع



حذركم اليوم
اللَّهُمَّ إِنِّي أَبْرَأُ إِلَيْكَ فِي
يَوْمِي هَذَا وَمَا بَعْدَهُ مِنْ
الْأَهَادِ مِنَ الشَّرِكِ وَالْإِلْهَادِ،
وَأَخْلِصُ لَكَ دُعَائِي تَعَرُّضًا
لِلْإِجَابَةِ [واقم على
طاعتك رجاءً للإجابة .

حول العالم



البلقان في البلاد، معظم المنظمات الإسلامية في النمسا يسيطر عليها الأتراك. أكبر منظمة إسلامية في البلاد هي Islamische Glaubensgemeinschaft (جماعة المؤمنين المسلمين في النمسا). لدى المنظمة اثنان من الأعضاء المؤسسين وهما «الاتحاد الإسلامي النمساوي التركي» و«الاتحاد الإسلامي». «الشباب المسلم في النمسا» هي جزء من Bundesjugendvertretung وترتكز أساسا على الحوار بين الأديان، مع الكاثوليك واليهود والبوذيين وغيرهم من الجماعات الدينية في البلاد. تقيم «الشباب المسلم في النمسا» أيضا حملات ضد العنصرية وكرهية الأجانب. أقام العلويون في النمسا منظمات للمجتمع مثل Islamische Alevitische Glaubensgemeinschaft (مجتمع المسلمين العلويين في النمسا).

انتهى.

الإسلام في النمسا

الجزء الثاني

تابع التركيبة السكانية

العرق غالبية النمساويين المسلمين لديهم خلفية تركية أو من البلقان.

المذاهب

في أوت عام 2017 وجد مسح من قبل مؤسسة برتلسمان أن من بين النمساويين المسلمين، 64% كانوا من السنة و4% كانوا من الشيعة. ذكرت أحد التقديرات في عام 2010 أن 10-20% من النمساويين المسلمين علويون. من بين حوالي 300 أحمدي في النمسا، حوالي الثلث يقيمون في فيينا.

الهوية

ما يقرب من 88% من النمساويين المسلمين يشعرون بارتباط وثيق مع النمسا، وأكثر من 62% من المسلمين لديهم روتين بقضاء وقت الفراغ في الاتصال مع الناس من الديانات الأخرى، وذلك وفقا لمسح برتلسمان في أوت عام 2017. نفس الدراسة أيضا نفذت في ألمانيا، إلا أن العديد من أبرز الصحف الألمانية، بما في ذلك «دي فيلت»، و«Frankfurter Allgemeine Zeitung»، و«Wirtschaftswoche» اعتبرت النتائج المتعلقة بوجود «ارتباط وثيق» سطحية ومتفائلة، لأن الدراسة لا تحتوي على أي معلومات عما إذا كانت قيم المشاركين متوافقة

التعداد الأخير في النمسا الذي جمع بيانات حول الدين كان في عام 2001. وجد التعداد أن هناك 338,988 من المسلمين في البلاد، حوالي 4.2% من السكان. «إحصاءات النمسا» قدرت في عام 2009 أن 515,914 مسلم يعيشون في النمسا. قدرت دراسة عدنان أصلان وإيرول يلدز باستخدام البيانات من إحصاء 2009 أن 573,876 من المسلمين يعيشون في النمسا في عام 2012، ويشكلون 6.8% من السكان.

غالبية المسلمين في النمسا هم مواطنون نمساويون. بينما الجنسيات الأجنبية الأكثر شيوعا بين المسلمين في النمسا هي: التركية (21.2%)، البوسنية (10.1%)، كوسوفو (6.7%)، الجبل الأسود (6.7%)، الصربية (6.7%).

تقريبا 216,345 من النمساويين المسلمين (38%) يعيشون في العاصمة فيينا. ما يقرب من 30% من المسلمين يعيشون في الولاية الشمالية خارج فيينا وكمية مساوية (30%) يعيشون في الولايات الجنوبية في النمسا.

الأولى في أكتوبر 2013 بهدف بناء ارتباطات بين-دينية بين النمساويين المسلمين وغير المسلمين. استمر الحدث كل عام منذ ذلك الحين.

التعليم والدخل

وفقا لمؤشر MIPEX، حواجز الوصول إلى سوق العمل للمهاجرين منخفضة نسبيا ولكن البطالة أكثر شيوعا بين المسلمين بشكل ملحوظ عن المعدل المتوسط لإجمالي السكان. حوالي 40% من المسلمين المولودين في النمسا يتكون المدرسة قبل سن 17. وفقا لدراسة لمركز بيو، 83% من المسلمين في النمسا لديهم تعليم ثانوي، وهو أعلى من المتوسط لإجمالي السكان البالغ 77%، إلا أن 8% من المسلمين في النمسا لديهم تعليم بعد المرحلة الثانوية وهو أقل من المتوسط لإجمالي السكان البالغ 19%.

المؤسسات الدينية

على الرغم من الكمية الكبيرة من المسلمين ذوي الخلفية من

التدين

في أوت عام 2017، في مسح من قبل مؤسسة برتلسمان، كان 42% من النمساويين المسلمين «مرتفعي التدين» و52% «متدنيين بشكل معتدل».

يظهر نمساويون مسلمون قيم دينية مرتفعة وعداء ضد مجموعات أخرى وفقا لدراسة نشرت من قبل مركز للعلوم الاجتماعية في عام 2013. تم أخذ عوامل مثل التعليم، الدخل، الحالة الزوجية، والعمر والجنس بعين الاعتبار، مما دل على أن التدين في حد ذاته كان السبب الحاسم. ودعا المؤلف نتائج الدراسة «مثيرا للقلق».

الثقافة

تم تنظيم يوم (Tag der offenen Moschee) للمرة

تاريخ وأحداث

معركة زونكيو البحرية . يوم ابتكر المسلمون المدفعية البحرية

الجزء الثاني

تابع

تكوّن الأسطول العثماني من 67 قادسا و20 غليوطا وحوالي 200 سفينة صغيرة، وقرب رأس مدينة "زونكيو" التقى "كمال ريس" بأسطول جمهورية البندقية تحت قيادة "أنطونيو جرماني" والذي تكوّن من 47 من القوادس الكبيرة و17 غليوطا و100 سفينة صغيرة، وهنا فاجأ "كمال ريس" أسطول البندقية بسلاحه الأخطر على الإطلاق، الذي عمل على إعداده طيلة حروبه السابقة، وجربه أول مرة في هذه المعركة الهامة؛ حيث جهّز سفنّه البحريّة بسلاح مدفعية حارقة، وجعل لها قمرات في السفن استطاع بها

مباغته الأسطول البندقيّ وتشتيت شمله في أول هجوم؛ حيث أثناء سير المعركة غرقت سفينة "أندريا لوريدان" أحد أفراد عائلة لوريدان المسيطرة في البندقية، وقُتل كثير من أفراد العائلة المالكة بجمهورية البندقية، بل واعتقل أنطونيو جرماني قائد الأسطول نفسه في 29 أغسطس، وذلك بعد نهاية المعركة بهزيمته هزيمة ساحقة؛ حيث تمّ إطلاق سراحه بعد ذلك بعد دفعه فدية باهظة، وقد أصبح جرماني فيما بعد رئيس قضاة البندقية في عام 1521 م. وكانت هذه المعركة بداية تغلّب وسيطرة واضحين لأسطول "كمال ريس" على ساحل البحر المتوسط؛ حيث استولى على أغلب إمارات البندقيين أو كما كان

يطلق عليهم "الفينيسيين"، وأضاف كثيرا من الموانئ البحريّة من أملاك الإيطاليين إلى حوزة العثمانيين؛ حيث ظلّ "كمال ريس" سيد البحر الأيوني طيلة قيادته الأسطول العثماني بدون منازع. وقد قام السلطان العثماني "بايزيد الثاني" بإهداء 10 من سفن البندقية المأسورة إلى كمال ريس اعترافاً بفضلِهِ في هزيمة جمهورية البندقية، والذي ركّز أسطولَهُ في جزيرة كيفالونيا بين أكتوبر وديسمبر 1499، وأعاد شن العديد من الهجمات على الفينيسيين الذين لم يستطيعوا قط التغلّب على الأسطول العثماني بسلاح مدفعيته الرهيب رغم مهارتهم الفائقة في ركوب البحر والقتال

فيه.

ظلّ "كمال ريس" يجوب البحار فأرّسا سلطته على الأوربيين وفرسان القديس يوحنا وقراصنة البحر الذين كانوا يهاجمون السفن العثمانيّة وقوافل الحجاج حتى أوائل عام 1511م؛ حيث شوهد لأول مرة بعد المرور بأراضي دوقية Naxos؛ حيث هبّت عاصفة شديدة تحطمت فيها 27 سفينة من الأسطول البحري العثماني في البحر الأبيض المتوسط، وكان من ضمنها سفينة القائد "كمال ريس" الذي مات مع رجاله، والذي لطالما أقصّ مضاجع الأوربيين وأثار فزعهم على مدى خمسة عشر عامًا كاملة.

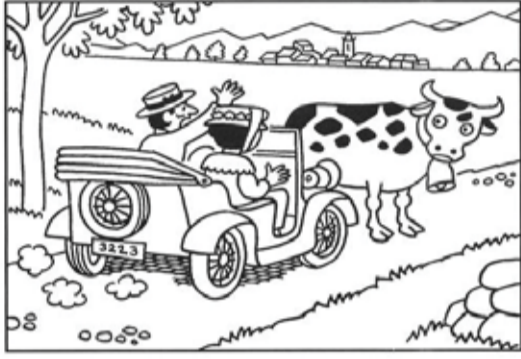
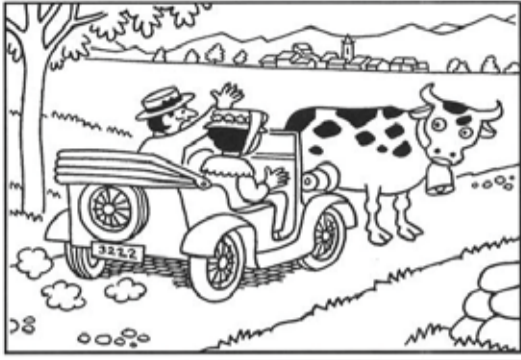
انتهى.

من وصايا الرسول

ذم الظلم والشح؛

عن جابر بن عبد الله - رضي الله عنه - أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال: ((أتقوا الظلم فإن الظلم يظلم ظلمات يوم القيامة، واتقوا الشح فإن الشح يهلك من كان قبلكم، حملهم على أن سفكوا دماءهم، واستحلوا محارمهم))

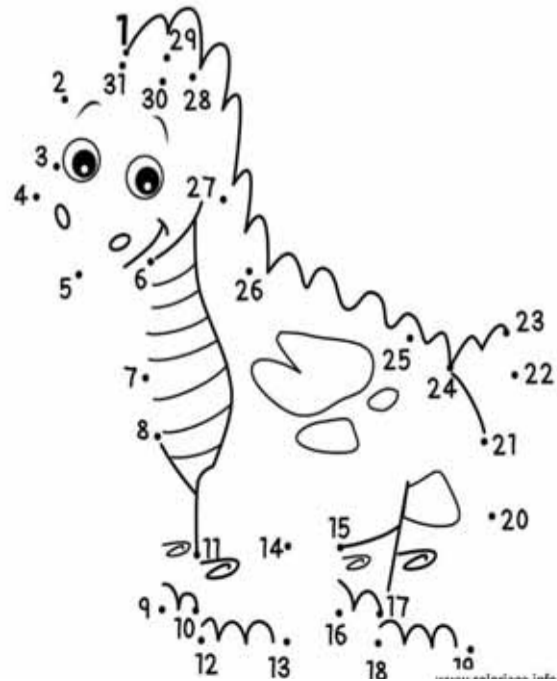
الأخطاء السبعة



أوجد المسلك



أربط معنا



الزرافة ظاذا وأصحابها في الغابة



وتقول له بألا يلعب معها بتلك الطريقة العنيفة، ولكن الفيل لا يعرف طريقه أخرى للعب، قررت الزرافة ظاذا ان تترك الغابة للأبد بسبب معاملته الحيوانات السيئة لها، وذهبت ظاذا في طريقها للابتعاد عن الغابة نهائيا.

واثناء ابتعادها شاهدت ظاذا رياح قوية تأتي من بعيد، وكانت تدمر كل شيء، وكانت تترى كل الرياح والعاصفة من بعيد، بسبب رقبته الطويلة فعدت الزرافة مسرعة، اخذت الزرافة تحذر اصحابها بسبب الرياح الكبيرة، والعاصفة كانت قوية جدا، وفي الطريق قابلت الحيوانات أصدقائها و اخذت الزرافة تقسم وتقول لهم اقسام لكم ان هناك عاصفة قوية قادمة.

دخلت الحيوانات البيوت، احتتموا خلف الأشجار من العاصفة القوية، التي كانت تدمر كل شيء وتقتلع الاشجار من جذورها والحيوانات من مكانها وكان الدمار يعصف بكل شيء من حول الحيوانات

كان يا مكان في قديم الزمان، في تلك الغابة البعيدة المليئة بالحيوانات الكثيرة، والأشجار العالية والأزهار الملونة، كانت تعيش الحيوانات وكانت تعيش زرافة جميلة اسمها الزرافة ظاذا كانت تعيش مع باقي الحيوانات في الغابة، ولكنها لم تكن يوما سعيدة بحياتها ولا من معاملتها الحيوانات السيئة لها، وكانت الزرافة ظاذا طول الحيوانات في الغابة، فكانت بعض الحيوانات تسخر منها، بسبب طولها الكبير لانها طويلة جدا، وبعض الحيوانات الأخرى لا تحب ان تلعب معها بسبب طولها ورقبتها الطويلة.

فهم لا يستطيعون رفع رأسهم باستمرار للتحدث مع الزرافة ظاذا، وكانت الزرافة حزينة جدا مما يحدث لها، لذلك فكانت تلعب مع نفسها، اخذت الحيوانات تبتعد عن الزرافة ظاذا، حتى وجدت الزرافة نفسها وحيدة وليس لها اصدقاء، كانت حزينة جدا وتريد اللعب مع احد، ولكن لا احد يريد اللعب معها، فلم يكن هناك احد يلعب معها سوى الفيل فلفول.

فكان الفيل هو الوحيد الذي يحبها و يلعب معها لكنها كانت لا تحب لعب الفيل فلفول، لانه ضخم جدا وكان يلعب معها بعنف ويضربها، كان يضربها بهزار وكان يؤلمها، وكانت ظاذا تكره بشده اللعب مع الفيل،

الأسد والفأر



بسرعة بتمزيق الشبكة بأسنانه وأنقذ الأسد. بعد ذلك قام الأسد بشكره والاعتذار له.

نستفيد من هذه القصة أن الأصدقاء الحقيقيون يقدمون المساعدة مهما كانت ظروفهم وامكانياتهم.

منه وقال ضاحكا أنا ملك الغابة كيف سأحتاج إلى فأر صغير مثلك لا يستطيع عمل أي شيء. بعد مرور أيام علق الأسد في شبكة صياد وبالصدفة مر الفأر

كان يا مكان؛ في الغابة الكبيرة المليئة بالأشجار الطويلة والحيوانات المختلفة؛ كان الأسد ملك الغابة نائمة تحت شجرة، وكان هناك فأر صغير جاء يقفز فوق الأسد، استيقظ الأسد غضبان وأراد قتله في مخالفه. توسل اليه الفأر الصغير قائلا أرجوك اتركني ولن أنسى لك هذا المعروف وسوف أقوم بمساعدتك عند الحاجة، سخر الأسد

هل تعلم؟



أن أثقل حوت بالعالم هو الحوت الأزرق.

طفلك

طرق للأحفاد للتعبير عن امتنانهم للأجداد



مروا بها، قد تكون الأحاديث العادية والاستماع بانتباه يعني الكثير للأجداد، ويعبر عن مدى اهتمامك بحياتهما.

المساعدة والرعاية

قدم مساعدتك للأجداد في أعمال الحياة اليومية؛ مثل القيام ببعض المهام المنزلية أو التسوق أو مرافقتهم في زيارات طبية، تقديم المساعدة والرعاية تعكس حبك واهتمامك العميق.

شاركهم الاحتفال

بمناسباتهم

قدم الهدايا والتهاني للأجداد في المناسبات الخاصة بالعائلة؛ مثل أعياد الميلاد والذكرى، الزوجية والأعياد الدينية، قد تكون بطاقة معايدة معبرة أو احتفال عائلي صغير هو طريقة رائعة لإظهار امتنانك وفرحك بهذه المناسبة.

الاستفادة من التكنولوجيا

إذا كنت بعيداً عن الأجداد، يمكنك استخدام التكنولوجيا للتواصل معهم، قم بإجراء مكالمات فيديو منتظمة أو أرسل رسائل صوتية تعبر عن حبك وتقديرك.

على الحفيد تقديم الامتنان للجد بالصدق والإخلاص

على كل حفيد أن يتذكر أن الأجداد يقدرون الاهتمام والحب، بغض النظر عن الطريقة التي تعبر بها عن الامتنان، المهم هو أن تكون صادقاً ومخلصاً في تعبيرك عن مشاعرك تجاههم.

الكلمات والرسائل العاطفية

قم بكتابة رسالة شخصية لجدك أو جدتك تعبر فيها عن مدى امتنانك لهما وتقديرك لكل ما قدماه لك، واذكري في الرسالة اللحظات والذكريات الجميلة التي قضيتها معهما، وكيف أثرت في حياتك، والأشياء القيمة التي تعلمتها منهما.

الهدايا الشخصية

قدم هدية مميزة وشخصية للأجداد، تعكس حبك وامتنانك لهم، يمكن أن تكون الهدية صورة تجمع بينكما، أو سلسلة تذكارية تحمل أسماء الأجداد، أو قطعة حرفية مصنوعة بيديك.

الوقت والاهتمام

قم بقضاء وقت مع الأجداد، وتخصيص وقت للاستماع إلى القصص والتجارب التي

روتين العناية بالبشرة قبل النوم



عناية

1. تنظيف البشرة وتطهيرها من أهم خطوات العناية بالبشرة قبل النوم، التي يجب الحرص على تطبيقها، هي تنظيف البشرة وإزالة المكياج، إذ تساعد على عدم إغلاق مسامات البشرة، ما يسمح للأخيرة بالتنفس بشكل أفضل، وبالتالي تعزيز قدرتها على تجديد نفسها.

2. التونر لإعادة توازن حموضة البشرة

احرصي على عدم إغفال استخدام التونر بعد تنظيف البشرة، إذ يخلص البشرة من جميع الرواسب العالقة على سطح الجلد، ويعيد توازن نسبة حموضة البشرة PH، لاحتوائه على مضادات للبكتيريا، كما يساعد على غلق المسام الواسعة، ويلعب دوراً مهماً في ترطيب البشرة. احرصي على اختيار أنواع التونر بصيغة لطيفة على بشرتك، وتجنبي التونر الذي

يحتوي على الكحول الطبية، خاصة إذا كانت بشرتك حساسة. أما للبشرة الدهنية، أو تلك المعرضة لحب الشباب، ابخلي عن تونر يحتوي على حمض الجليكوليك أو الساليسيليك.

3. الماسكات الليلية لتعزيز إشراق البشرة

تطبيق ماسك الوجه خطوة ضرورية قبل النوم وتم تصميم ماسك الوجه الليلي لمساعدة مكوناته النشطة على اختراق البشرة بعمق أكبر أثناء النوم، ويعمل كحاجز مانع للأوساخ والغبار اللذين يسببان في إغلاق مسام البشرة. ويطبق عند المساء، وبعد تنظيف البشرة، ويترك لمدة 30 دقيقة، أو طوال الليل من دون غسله وفق تركيبته، وذلك للاستفادة من مكوناته، والسماح له في التغلغل داخل عمق البشرة، وبالتالي الحصول على بشرة تشع نضارة وإشراقاً في اليوم التالي.

4. أقنعة لعناية

5. التقشير مرة أسبوعياً
تخلصي من الخلايا الميتة المتراكمة على سطح بشرتك، من خلال التقشير، واحصلي على بشرة ناعمة وموحدة اللون. قشري بشرتك مرة واحدة كل أسبوع عند المساء، وبعد تنظيف البشرة، مع مراعاة البدء ببطء في عملية التقشير، باستخدام حمض واحد فقط حتى تتمكن البشرة من بناء تحمّل لمستوى الأس الهيدروجيني المنخفض. يُفضّل البدء بالحمض الأقل تركيزاً.

بمحيط العينين

تعمل الأقنعة الخاصة بمنطقة حول العينين في تهدئة البشرة المحيطة بالعينين، وترطيبها. عدا عن فعاليتها في علاج الهالات السوداء، والجيوب تحت العينين، وبالتالي، استعادة حيوية وشباب النظرة. اختاري أقنعة العينين بتركيبة غنية بحمض الهيالورينيك وفيتاميني C و A اللذين يخففان من احتباس المياه، وينعشان العينين. للاستفادة من قناع الترطيب الخاص بمحيط العينين.

فوائد ونصائح للعناية بالشعر المصبوغ

جمال



قد تؤدي هذه المنتجات إلى جفاف الشعر وتقصفه.

• قص أطراف الشعر بانتظام؛

قصي أطراف شعرك كل 6-8 أسابيع للتخلص من الأطراف المتقصفة والحفاظ على صحة الشعر.

• اتباع نظام غذائي صحي؛

تناولي نظاماً غذائياً غنياً بالفيتامينات والمعادن، مثل: فيتامين C وفيتامين E والزنك، لأن ذلك يساعد على تحسين صحة الشعر.

• شرب الكثير من الماء؛

شرب الماء بانتظام يساعد على ترطيب الشعر والحفاظ على صحته.

• حماية الشعر من أشعة الشمس؛

استخدمي قبعة أو مظلة لحماية شعرك من أشعة الشمس، لأن ذلك قد يؤدي إلى بهتان لون الشعر.

• تجنب استخدام منتجات الشعر التي تحتوي على الكحول أو الكبريت؛

تجنب استخدام منتجات الشعر التي تحتوي على الكحول أو الكبريت؛

• غسل الشعر بلطف؛ استخدمي شامبو مخصصاً للشعر المصبوغ، وامسحي شعرك بلطف دون فركه. • ترطيب الشعر بانتظام؛ استخدمي بلسم أو ماسك للشعر المصبوغ بعد كل غسلة.

• تجنب غسل الشعر بكثرة؛

لا تغسلي شعرك أكثر من مرتين أو ثلاث مرات في الأسبوع، لأن ذلك قد يؤدي إلى فقدان لون الشعر.

• تجنب استخدام أدوات التصفيف بالحرارة؛

قللي من استخدام مجفف الشعر ومكواة الضرد ومكواة التجعيد، لأن ذلك قد يؤدي إلى تلف الشعر وتساقطه.

تارت الفراولة بالشوكولاتة

طبخ



طريقة التحضير

• في وعاء، اخلطي بسكويت الشوكولاتة مع الزبدة حتى تتجانس المكونات.

• رصي خليط البسكويت في قالب تارت، ثم ضعيه في التلاجة حتى يتماسك.

• وزعي مزيج الشوكولاتة والكريمة فوق البسكويت في قالب التارت بالتساوي.

• زيني التارت بجبات الفراولة والمكسرات، وضعيه في التلاجة حتى يبرد، ثم قدميه بارداً.

المكونات

- بسكويت : 300 غراماً (بالشوكولاتة)

- الزبدة : نصف كوب (ذائبة)

- الشوكولاتة : 200 غم (بالحليب)

- الشوكولاتة : 100 غراماً (داكنة)

- كريمة : 200 مليلتر

- الفراولة : 2 كوب

- مكسرات : حسب الرغبة (مفرومة)

Official notices and advertisements from the Ministry of Health, including information about COVID-19 and other health services.

ترجمة أدب الطفل بين الواقع والمأمول

تعد الترجمة شرطا رئيسيا من شروط النهضة، والتقدم، والارتقاء؛ لذلك نرى جملة من المفكرين والعلماء يقرنون النهضة العلية العظيمة للأمم المختلفة في شتى المجالات، بهدى إسهاماتها في ترجمة مختلف العلوم، وقد وضعت تعريفات عديدة ومتنوعة للترجمة، وذلك اتفاقا مع الزاوية التي ينظرون إليها منها، والغرض الذي يرمون إلى الوصول إليه، والأهداف والمقاصد الهنوت بها تحقيقها؛ فالترجمة تُعبر عن رؤى وغايات من ينهض بها، ولكنها في معناها الأولي والباشر نقل من لغة إلى لغة بدقة وأمانة، كما أنها علم باللغتين المنقول منها والناقلة.



..تابع

وقد قديم هذا الأدب من خلال الكتاب الذين نجحوا في هذا الميدان الكثير إلى شخصية الطفل في شتى مراحل تربيته، إنه محاولة للدخول إلى سيكولوجية الطفل ومخاطبته من خلال هذا العالم؛ حتى يتعرف بشكل تدريجي على عالم الكبار، حيث إنه يُشبه الخطوات البطيئة التي تشبه عملية نمو الطفل حتى يقف ويمشي على قدميه، ويتعرف على الألفاظ، ويبدأ وعيه بالتشكل، والحق أن أديب الطفل هو مربيه ومعلمه الذي يرتقي به وفق مراحل عمره حتى تتفتح مدرجاته على وقائع الحياة، والكبير عندما يُنتج أدبا مُوجهاً للصغير يُدرك جيدا أن عالمه مختلف عن عالم الكبير، وفي اللحظة التي يثق فيها بأنه يستطيع أن يُفهم الكبير بوجهة نظره مجده يتردد كثيرا في هذه الثقة بالنسبة إلى الصغير؛ فالصغير يعقد آمالا واسعة جدا على الكبير، ويلقي على عاتقه آماله وأحلامه وأمنيته، والطفل هو ذاك الكائن البشري الأليف والوديع والمفعم بالحساسية تجاه كل ما يرى ويسمع، وهو بحاجة إلى رقة وعذوبة واستيعاب لكي يثق به من خلال عائلته ومُحيطه، إن صفحة الطفولة هي صفحة البراءة والتلقائية الإنسانية(). ولقد تحول أدب الأطفال إلى جنس مستقل يتمتع بخصائصه ومقوماته ويتخصص أدبائه، وقد اهتم العالم برمته بأدب الطفل،



الدكتور/

محمد سيف

الإسلام بوفلاقة

كلية الآداب واللغات،
وجامعة عنابة، والجزائر

عقل الطفل ووجدانه وسلوكه، وعليه استخدام الصور الفنية الجذابة التي تُبعث الملل، كما عليه أن يستخدم لغة جميلة ومبسطة، ويجب التركيز على الجوانب الجمالية والوظيفية في اللغة؛ فهناك بعض الفوارق بين الكتابة الوظيفية، والكتابة الإبداعية الفنية؛ حيث إذا اشتملت اللغة على جمال أداء الفكرة، وحُسن صياغة الأسلوب أضحت تلك الكتابة كتابة فنية إبداعية، وإن أدت هذه الكتابة أفكارها ومقاصدها بلغة سليمة وواضحة، وليست فيها رمزية، ولم تعتمد على أسلوب بياني جميل أصبحت كتابة وظيفية، ولذلك فالمسألة تتصل بالوظيفة التي تؤديها اللغة، إذ أن وظيفة اللغة في الأدب ترتبط بالجمال، وجمالية التشكيل، وتظل وظيفتها جمالية في المقام الأول؛ أي أن غايتها التصوير إلى جانب وظيفتها التوصيلية، إذ أن هناك الجانب النفعي، والجانب الجمالي. ويرتبط التذوق بجملة من الجوانب الجمالية؛ فتذوق الشيء يُقصد به كما يرمي إلى ذلك (جاكسون) في معرض حديثه عن التذوق إدراك قيمته إدراكا يجعلنا نشعر به شعورا شخصيا مُباشرا، وفي الآن نفسه نشعر حياله برابطة وجدانية، تدفعنا لتقديره وحبه، والاندماج فيه بحرارة وحماسة نظرا للجمال الذي أضفاه على أنفسنا، وللتذوق على هذه الصورة أهميته الخاصة في مجال التربية، كما يشير إلى هذا

نفسه بعد القراءة، والاطلاع في كل مرة يكتسب تعبيرات جديدة، وأساليب إنشائية بليغة، ومفردات فريدة، ومعارف لغوية مبسطة، ولكي تحقق مجالات الأطفال هدفها في إيصال اللغة وتمييزها عند الأطفال؛ يجب إدراج المفردات اللغوية في برامج التسلية حتى تصل الرسالة بطريقة مُحبة إلى الطفل، وهو يُمتع نفسه، ولا بد من ضبط الكلمات بالشكل الصحيح لتمكين الأطفال من قراءتها قراءة جيدة، ولا سيما أواخر الكلمات في أقسام الزوايا اللغوية، ولا بد من توضيح الكلمات، أو العبارات فهناك بعض الحروف متشابهة، وقد تختلط على الطفل المبتدئ مثل: الدال، والراء، والذال، والزاي، كما يجب التنبيه إلى التفريق بين الحرف المضعف، وغير المضعف؛ فهذا الأمر له اعتباره في جداول الكلمات المقفولة، والكلمات المتقاطعة، وكذلك التفريق بين الألف المقصورة والياء. والحق أن التركيز على السرد القصصي، والأنشيد التي هي قصائد مسرودة بطرائق تربوية، وفقا لمنهجية سليمة تُنبئ ذاكرة الطفل وتوسعها وتؤثر في قدرته على التذكر؛ فالترابط الفكري يُساعد عملية تخزين المعلومات، وأدب الأطفال يجب أن يحرص على التنظيم المنهجي، وينتبه كتابه إلى ضرورة متابعة مستجدات علم النفس والتربية، وعليه أن يستثمر الدراسات الحديثة التي تمكنه من التفاعل مع

ملاحظة: الوثائق أو الصور التي تصل الجريدة لن ترد لأصحابها حتى في حالة عدم النشر	الإشهار: 038 48 65 52 038 48 65 53 sarihpress@gmail.com www.sarih.dz الطبع: S.I.E الإخراج: P.A.O الصريح	العنوان: شارع ابن خلدون 04 بجانب وكالة أوريدو شارع قمييطا الطابق الثالث عنابة أرقام الهاتف والفاكس: المدير المسير: 038 48 65 51 الإدارة: 038 48 65 52 السكرتاريا: 038 48 65 53 رئيس التحرير: 038 48 65 54	رقم الحساب البنكي: 004 00215 4000034856 92 القرض الشعبي الجزائري وكالة رقم: 215 شارع الأمير عبد القادر - عنابة رقم الحساب البريدي: CCP SARL EL SARIH n°0021002977 clé 50	المدير مسؤول النشر: رضوان سكلولي منسقة التحرير: إبتسام بلبل	الصريح تصدر عن ش.ذ.م.م "الصريح" رأسمالها: 100.000.00 دج المدير المسير/ مدير التحرير خميسي غانم
--	---	--	---	--	--

البريد الإلكتروني: Programmation.regie@anep.com.dz agence.regie@anep.com.dz	الهاتف الثابت: 021 73 71 28 / 021 73 76 78 / 021 74 99 81 الفاكس: 021 73 95 59	من أجل إشاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والاشهار وكالة ANEP، المتواجدة بـ: 01 نهج باستور - الجزائر.
---	--	--

قلنا

فخ الرادار

قالوا

تعزيز الأمن المائي



وقعت الشركة الجزائرية لتحلية المياه، فرع مجمع "سوناطراك"، على ثلاث اتفاقيات إطارية مع عدد من المؤسسات والهيئات الوطنية، بهدف تعزيز التعاون في مجالات البيئة، البحث العلمي والتكوين الجامعي، لاسيما في ميدان تأمين المحلول الملحي الناتج عن عمليات التحلية، حيث تتيح التقنيات المتوفرة اليوم استخراج العديد من المعادن ذات القيمة المضافة الكبيرة لاستعمالها في مجالات صناعية وتقنية واسعة. وجرت مراسم التوقيع تحت إشراف وزير الدولة، وزير المحروقات، محمد عرقاب، ووزيرة البيئة وجودة الحياة كوثر كريكو، ووزير الأشغال العمومية والمنشآت القاعدية، عبد القادر جلاوي، وكذا الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك، نور الدين داودي، بحضور إطارات من الوزارات والهيئات والمؤسسات المعنية. وتجسد هذه الاتفاقيات الإرادة المشتركة لعديد القطاعات لتكريس التعاون والتكامل بين مختلف الفاعلين من أجل خدمة أهداف التنمية المستدامة وتعزيز الأمن المائي.

بالصورة



بلدية عنابة أيام زمان

ضمان السيادة الرقمية



أكد وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية، سيد علي زروقي على الأهمية الاستراتيجية للأمن السيبراني بالنسبة للسيادة الرقمية للبلاد، وذكر بالجهود التي يبذلها القطاع لتزويد الجزائر ببنية تحتية للمراقبة، والاستجابة للحوادث ترقى إلى مستوى التحديات الراهنة، مجددا التزامه بمواصلة هذه الديناميكية من أجل ضمان فضاء سيبراني وطني آمن ومرن ومتوافق مع أفضل المعايير الدولية. وأشار الوزير إلى أن طبيعة التهديدات تغيرت بشكل جذري، فبعدها كانت المخاطر السيبرانية في السابق، مرتبطة، حسيه، بأفراد أو برامج محدودة التأثير، أصبحت اليوم مرتبطة ببروتونات وأنظمة ذكية، تعمل دون توقف على مدار الساعة، وهو ما رفع مستوى التحدي وجعله أكثر تعقيدا وخطورة.

وقال الراوي

شبابك خاصة لتطهير الديون الجبائية

أعلنت المديرية العامة للضرائب عن استحداث شبابيك تحمل تسمية "تسوية" على مستوى قباضات الضرائب الكلاسيكية، وكذا المراكز الجوية للضرائب ومراكز الضرائب عبر كامل التراب الوطني، وذلك في إطار مراقبة المكلفين بالضريبة والمواطنين الراغبين في الاستفادة من التدابير الاستثنائية التي ينص عليها قانون المالية لسنة 2026. وأوضحت المديرية أن هذه الشبابيك ستتولى حصريا مهام الاستقبال والإعلام والتوجيه والتكفل بالمكلفين الراغبين في الاستفادة من إجراء التسوية الجبائية الطوعية والغاء وتطهير الديون الجبائية. فبخصوص الإجراء الأول، أوضحت المديرية أنه يتيح للأشخاص الطبيعيين والمعنويين تسوية الوضعيات غير المصرح بها تلقائيا عبر دفع ضريبة موحدة بنسبة 8 بالمائة، دون تطبيق غرامات أو متابعات أما الإجراء الثاني، فيتعلق بالغاء وتطهير الديون الجبائية، حيث يشمل الإلغاء الكلي للديون المسجلة بعنوان سنوات 2011 وما قبلها.

مخطوطات الفقه المالكي العمود الفقري للمرجعية الدينية

أكد عميد جامع الجزائر، الشيخ محمد المأمون القاسمي الحسني، على أهمية مخطوطات الفقه المالكي في الخزائن الجزائرية، والتي تشكل "رصيدا هاما في ترسيخ المرجعية الدينية الوطنية وصون الذاكرة العلمية للجزائر" واعتبر عميد جامع الجزائر، أن هذه المخطوطات "لم تحفظ نصوص الفقه وحدها، بل حفظت معها سيرة مدرسة علمية عريقة، أسهمت في إرساء المرجعية الدينية الوطنية، وصياغة الشخصية العلمية الجزائرية، وتوحيد وجدانها الديني عبر القرون". وفي سياق متصل أوضح المتحدث أن المخطوطات "لا تكشف أسماء المؤلفات فحسب، وإنما توثق كذلك الحركة العلمية وشبكات التلقي وطرق التدريس"، ما يجعلها "وثيقة حضارية كاملة والوعاء الذي تشكلت داخله المدرسة الفقهية الجزائرية".



الجيش في خدمة الثقافة

أكدت وزيرة الثقافة والفنون مليكة بن دودة، أن حماية الجزائر لتراثها المخطوط، كانت دوما مرتبطة بسيادتها التامة على أرضها، وبحرصها المستمر على تدوين مقاومتها لكل أنواع الغزو. وقد أنشئت لتحقيق ذلك المؤسسات المؤهلة للأضطلاع بهذه المهمة النبيلة. وكانت المكتبة الوطنية الجزائرية هي الحصن الأول، الذي أنقذ تراثنا من المخطوطات التي حاول الاستعمار حرقها، وسرقها، وتدميرها، معلنة عن إطلاق مشروع طموح موجه للمحققين لطبع كتبهم المحققة، وتخصيص مبادرات هامة لدعم هذا التوجه، وتشجيع المشتغلين فيه. كما أثنت على تعاون الجيش الوطني الشعبي ممثلا في مديرية الصناعات العسكرية، نظير استجابته السريعة لصناعة شاحنات مخابر طرق الجبر المتنقلة المجهزة، لزيارة الخزانات المنتشرة عبر الوطن، وفي حفظ وترميم ورقمنة وفهرسة المخطوط.



عيون الصريح





بالمرصاد

• يكتبه: خميسي غانم

ثقافة الترويج بعنابة

من حقنا أن نتساءل عن ثقافة التسويق عند المستثمرين والصناعيين بعنابة، فرغم وجود مؤسسات توصف بالكبرى وتقدم على أنها تحتل المراتب الأولى في العالم العربي وفي أفريقيا، ومع ذلك فإن القائمين عليها يجهلون أو يتجاهلون لسبب أو لأسباب ثقافة الترويج لمنتجاتهم الذي في الغالب يظل حبيس مكاتبهم، وقد يقول قائل منهم أن هذا المنتج له مسالك التسويق ولا يحتاج للترويج، غير أن هذا التبرير يؤكد أن هؤلاء بعيدون كل البعد عن ثقافة الاستثمار ويفتقرون إلى الاقتداء بتجارب مؤسسات ذات صيت عالمي كـ "كوكاكولا" و"بيبيسي كولا"، والتي تخصص نسبة معتبرة من أرباحها للترويج والإشهار، فهل منتوجات هؤلاء أكثر وأكبر شهرة من منتوجات "بيبيسي" و"كوكاكولا"؟! بل أن هؤلاء المستثمرون والصناعيون في عنابة لا يقتدون حتى بمؤسسات قريبة كما هو الحال في الجمهورية التونسية المجاورة، مما يدل على أن الكثير من مؤسساتنا تفتقد إلى نظرة استشرافية وإلى عقول ضليعة وذات خبرة في "الماركيتينغ"، يحدث هذا في ظل تجاهل هذه المؤسسات للعديد من المؤسسات الإعلامية الناشطة ضمن إقليمها والتي يفترض أن تمد لها يد المساعدة وتستفيد من خدمات الضرائب التي تصنف مصاريف الإشهار كأعباء، وبذلك تضرب تلك المؤسسات عصفورين بحجر واحد؛ تروج لمنتجاتها من جهة وتعفي من جزء من الضرائب من جهة أخرى، اللهم إن كان بعض تلك المؤسسات تخشى مصالح الضرائب ولها ما تخفيها عنها... وفي الحقيقة هذا التضامن بين المؤسسات الاقتصادية والإعلامية لا يوجد في عنابة كما هو الحال في ولاية واد سوف وورقلة وغرداية، أين يهب الصناعيون لإقامة شراكة قوية مع المؤسسات الإعلامية الناشطة في تلك الجهة، والهدف هنا واضح؛ فمن جهة يهدف المستثمرون في الوادي لدعم المؤسسات لأبناء المنطقة بدافع الانتماء، ومن جهة أخرى الترويج لمنتجاتهم والاستفادة من الخدمات الضريبية، فهل تقتدي المؤسسات الاقتصادية بعنابة بشقيها العام والخاص بتلك التجارب؟ نترقب الإجابة قريباً من المعنيين.

الصريح

يومية وطنية شاملة

المعلومة بكل صراحة

السبت 04 جويلية 2026 م الموافق لـ 19 محرم 1448 هـ

كاريكاتور



التحقيقات جرت 49 شخصا إلى العدالة

تأجيل النطق بالحكم في قضية تزوير شهادات موظفي سيدار الحجار



المزورة، جميع التهم المنسوبة إليهم، مؤكداً بأنهم خلال إيداع الملفات المطلوبة قاموا بتقديم شهادات حقيقية وغير مزورة، مضيفين بأنهم قد تفاجؤ بوجود شهادات في ملفات التوظيف غير مطابقة للمعايير ومقلدة تحمل أسمائهم، كما أنكر الإطارات المتورطين في القضية أيضاً التهم المنسوبة إليهم والمتمثلة في استغلال المنصب وتوظيف بطريقة غير قانونية، مؤكداً على أنهم لم يقوموا بتغيير الشهادات التي تم وضعها ضمن ملف التوظيف.

القضية، فيما مثل أمام هيئة محكمة الحجار 49 متهماً من بينهم إطارات سابقين بمركب الحجار، وذلك بعد أن أكدت التحقيقات وجود شهادات غير مطابقة للمعايير، أين اكتشف عناصر الدرك الوطني خلال عملية التدقيق بأن الشهادات مزورة ولم تصدر عن مراكز التكوين المهني، وعلى إثر هذه المعطيات تم استدعاء المشتبه فيهم وسماع أقوالهم أمام الضبطية القضائية، حيث أنكر الموظفون الذين وردت أسماؤهم على الشهادات

تأجيل النطق بالحكم إلى يوم الثلاثاء المقبل، فيما التمس ممثل الحق العام تسليط عقوبة السجن النافذ لـ 3 سنوات في حق جميع المتهمين. حيثيات القضية تعود إلى الأشهر الماضية، أين وردت معلومات مؤكدة لدى الدرك الوطني ببلدية سيدي عمار، تفيد بوجود اشتباه حول عملية توظيف بمصنع سيدار الحجار بشهادات مزورة، ما استدعى فتح تحقيق على الفور في القضية، ما أسفر عن تحديد هوية حوالي 72 مشتبهاً فيه تم التحقيق معهم في

الصريح - وردة قانة

تأجيل النطق بالحكم في قضية تزوير شهادات موظفي سيدار الحجار مثل، نهاية الأسبوع الماضي 49 شخصاً يعملون بمصنع الحجار "سيدار"، أمام هيئة محكمة الحجار، بتهمة تزوير شهادات، الحصول على وثائق دون وجه حق، التزوير واستعمال المزور، إضافة إلى جنحة استغلال وظيفة والإهمال الواضح المؤدي لتبديد الأموال العمومية بالنسبة للإطارات المتورطين في ذات القضية، أين تقرر

أم البواقي

"البياري" توقف شخصاً وتضبط 1300 قرص مهلوس

تمكنت فرقة البحث والتدخل بالمصلحة الولائية للشرطة القضائية (بياري) بأم البواقي من توقيف شخص وضبط كمية معتبرة من المؤثرات العقلية. القضية جاءت على إثر معلومات استقتها عناصر الفرقة مفادها تواجد شخص على متن مركبة سياحية وبحوزته كمية من المؤثرات العقلية لغرض البيع والترويج بمدينة عين فكرون. وبالتنسيق الدائم والمستمر مع النيابة، كثفت الفرقة التحريات والأبحاث لتتوصل إلى تحديد نوع المركبة وتتبع مسارها. ليتم توقيفها بمدينة سيقوس. وبالتفتيش الدقيق للمركبة، تم ضبط 1305 كبسولات من دواء بريغابالين 300 ملغ، حولت رفقة المشتبه فيه إلى مقر الفرقة لاستكمال التحقيقات. وبعد اتخاذ كافة الإجراءات القانونية بشأن المشتبه فيه، أنجز ضده ملف جزائي عن القضية قدم بوجهه أمام النيابة المحلية. خ.م

الطارف

انتشال جثة غريق بشاطئ الشط

تدخلت مصالح الحماية المدنية، مساء أول أمس، على الساعة 19:55، من أجل انتشال جثة غريق من البحر بالمكان المسمى شاطئ الشط، ببلدية الشط، دائرة ابن مهدي، بولاية الطارف. وأوضحت المصالح ذاتها أن الضحية يبلغ من العمر 47 سنة، جرى تحويل جثته إلى مصلحة حفظ الجثث بالمستشفى المحلي. خ.م

بومرداس

البحث عن شخص غريق في البحر

البحث عن شخص غريق في البحر تدخلت مصالح الحماية المدنية، صباح أمس الجمعة، لأجل البحث عن شخص غريق في البحر، بشاطئ الصخرة المفتتة، ببومرداس. وحسب بيان للمديرية العامة للحماية المدنية، يتم البحث عن غريق مفقود في البحر بشاطئ الصخرة المفتتة. وسخرت مصالح الحماية المدنية لهذه العملية، 4 غطاسين، و4 أعوان موسمين. خ.م

العاصمة

إصابة 4 أشخاص إثر حريق شقة

تدخلت مصالح الحماية المدنية، أمس الخميس، على الساعة 14:39، من أجل إخماد حريق شب في شقة بالطابق الثامن لعمارة سكنية تتكون من (ط.أ + 9) بحي 1104 مسكن، ببلدية بابا حسن، دائرة درارية. وتمكنت الفرق المتدخلة من إخماد الحريق على الساعة 15:15. وخلف الحريق إصابة 4 أشخاص بضيق في التنفس. تم إسعافهم ونقلهم إلى المستشفى المحلي. خ.م