

بعد معاناة لعقود وإلحاح من السكان والجمعيات

أخيرا مركز تقني لردم النفايات في بوججار بالطارف

ص 6



والي الطارف

# الصريح

يومية وطنية شاملة

شؤون دينية

مدير القطاع يكشف

عن مشاريع المساجد

في البلديات بعنابة

ص 5

المعلومة بكل صراحة

www.sarih.dz

الأربعاء 08 جويلية 2026 م الموافق لـ 23 محرم 1448 هـ

السنة الحادية عشرة - العدد 2916 - الثمن 15 دج

"الأوبيجي" فتح منصة إلكترونية للغرض

هذا جديد  
تمليك  
سكنيات  
"السوسيال"  
بعنابة

ص 5



الفضيحة تفجرت بعد تزوير شهادة حياة لمتوفى من أجل بيع مركبة

الحبس لصاحب قاعة عرض سيارات  
والرقابة لـ 20 شخصا ببلدية البوني في عنابة

ص 24



تأجيل الفصل في قضية الاعتداء على قاصر ورميها في "كاروبي" بعنابة ص 4

الحدث

إجراءات

عقوبات صارمة تهدد الوكالات السياحية المتعاسة

ص 3

معارض

"سيلا" يفتح باب الترشح لجائزة "كتابي الأول"

ص 7

اجتماع تنسيقي بين شركتي "نفضال" و"إيريس" ومهنيي النقل

إجراءات عاجلة  
لحل أزمة  
العجلات



ص 4

الولايات

جيجل

انطلاق إنجاز محطة معالجة المياه المستعملة بالقنار نشفي

ص 6

قائمة

توزيع 1400 وحدة سكنية وتدشين مشاريع حيوية

ص 6

"الفاف" جدد عقده عشية انطلاق المونديال

تعويض شهرين مقابل فسخ عقد بيتكوفيتش مع المنتخب الوطني

- بيتكوفيتش مع المنتخب الجزائري... بين أرقام إيجابية وانتقادات مشروعة
- عتري يحيى لن يكون مدربا للمنتخب الوطني بنسبة كبيرة!

ص 12-13



## المحكمة الدستورية تتسلم محاضر النتائج المؤقتة للانتخابات التشريعية

## النخبة الجامعية تشكل تحولا نوعيا في بنية البرلمان القادم

استقبلت رئيسة المحكمة الدستورية، السيدة ليلى عسلاوي، أمس، رئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات بالنيابة، السيد كريم خلفان، مرفوقا بأعضاء من مجلس السلطة، حيث تم تسليم محاضر النتائج المؤقتة للانتخابات التشريعية التي جرت يوم 2 جويلية الجاري.

## الصريح - إبتسام ب

وشملت العملية تقديم محاضر الفرز وتركيز الأصوات الخاصة بهذه الانتخابات، وذلك في إطار الإجراءات القانونية المعتمدة، تحضيراً للإعلان عن النتائج النهائية للانتخابات، وفقا لما تنص عليه القوانين المنظمة للعملية الانتخابية. وفي تصريح للصحافة، أفاد السيد خلفان أنه "تم تسليم المحكمة الدستورية نسخة من البيان الذي يتضمن النتائج المؤقتة لانتخاب أعضاء المجلس الشعبي الوطني ليوم 2 جويلية الفارط وكذا قائمة الفائزين في هذا الاستحقاق بالترتيب، حسب الولايات والأحزاب السياسية وكذا بالنسبة للجالية الوطنية بالخارج". كما تم أيضا -ضيف السيد خلفان- "تسليم الوثائق التي تستند إليها المحكمة الدستورية، في إطار مهامها، في التحضير للإعلان عن النتائج النهائية بعد دراسة الطعون التي تودع لديها، سواء من قبل الأحزاب السياسية أو القوائم الحرة في أجال 48 ساعة". من جهة أخرى أجمع خبراء في القانون على أن الانتخابات التشريعية شكلت محطة مفصلية في مسار استكمال البناء المؤسساتي وتجسيد عملي لنضج الممارسة الديمقراطية، كما أنها أفرزت تحولا نوعيا في البنية البرلمانية التي



غلبت عليها النخبة الجامعية. وفي هذا السياق، اعتبر مدير المدرسة العليا للعلوم السياسية، زكريا وهي أن المجلس الشعبي الوطني الجديد يجسد تحولا نوعيا في الممارسة الديمقراطية، حيث سيسمح تنوع الأطياف الحزبية الممثلة فيه في إثراء النقاش التشريعي والرقابي، "علما أن عدد الأحزاب التي فازت بمقاعد به بلغ عددها 23 تشكيلة سياسية. وأوضح وهي أن هذا التنوع الذي يمتزج فيه ثقل الأحزاب التقليدية بغالبية النخب الجديدة يعد "مؤشرا على حيوية التنافس السياسي الذي سيعب في مصلحة تفعيل الرقابة وتنفيذ المشاريع الوطنية الطموحة". وتأتي هذه الديناميكية السياسية كنسرة للإصلاحات التشريعية، وبالأخص المادة 200 من القانون

العضوي المتعلق بنظام الانتخابات، التي "أرست معايير صارمة للنزاهة، ما أفضى إلى وصول نخبة من الكفاءات الجامعية إلى البرلمان". وتعد هذه النقلة، مثلما أكد السيد وهي، "حجر الزاوية في بناء مؤسسات دولة قوية ومتكاملة"، حيث يبقى الهدف الأسمى من كل هذه الإصلاحات هو "تكريس تقاليد ديمقراطية وممارسات انتخابية نزيهة، تتيح للمواطن الجزائري اختيار ممثليه بكل حرية، ضمانا لإيصال صوت الشعب والدفاع عن تطلعاته عبر مؤسسات منتخبة تمارس مهامها بمسؤولية وثقة وأمانة". من جهته، أكد أستاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية بجامعة "الجزائر 3"، إدريس عطية، أن هذه الانتخابات التشريعية "تجحت في ترسيخ الاستقرار المؤسساتي، مع

ضمان تجديد النخب التي تمثل صمام أمان في ظل التحولات الجيوسياسية الإقليمية والدولية". وما يميز المجلس الشعبي الوطني الجديد، يضيف السيد عطية، "تركيبته النوعية التي تجمع بين الكفاءات الشابة والخبرات السياسية، مما يخلق تكاملا معرفي يمنح المؤسسة التشريعية قدرة أكبر على التعامل مع الملفات المعقدة بتقنية عالية"، حيث من المتوقع -حسبه- أن يكرس هذا التنوع "اتفاقيات وطنية" تصب في صالح النقاش الموضوعي الذي يخدم المصلحة العليا للبلاد ويعزز التنسيق مع السلطة التنفيذية. بدوره، قال المحلل السياسي عبد القادر سوفي، أن الانتخابات التشريعية "أعادت تشكيل المشهد السياسي، باستعادة الأحزاب والتحالفات لحضورها التقليدي في صدارة العمل البرلماني"، ما سيمكن من إعطاء دفع لهذه الأحزاب للتوجه نحو تعزيز العمل السياسي المنظم. أما الخبير في القانون الدستوري، موسى بوهان، فقد توقف عند ضرورة التزام النواب الجدد بتوفير ما يصطلح عليه بـ"الأمن القانوني"، لضمان "نصوص تشريعية واضحة وغير قابلة للتأويل"، معتبرا أن "الممارسة الديمقراطية القائمة على مبدأ الفصل المرن بين السلطات تتطلب رقابة برلمانية فاعلة وأداء نوعيا يكرس شفافية وأخلاق الحياة العامة".

تطوير إطار وطني مرجعي لكفاءات المكونين والأساتذة  
شراكة جزائرية-ألمانية لتعزيز جودة التكوين المهني

أطلقت وزارة التكوين والتعليم المهنيين، بالجزائر العاصمة، أشغال مشروع مواءمة نموذج "GRETA" الدولي مع منظومة التكوين والتعليم المهنيين في الجزائر، بالشراكة مع "DVV International"، وذلك في إطار جهودها الرامية إلى الارتقاء بجودة التكوين وتطوير كفاءات المكونين والأساتذة، بمشاركة ممثلين عن سفارة جمهورية ألمانيا الاتحادية بالجزائر، وخبراء ألمان، إلى جانب إطارات وخبراء القطاع.

ويهدف المشروع إلى تطوير إطار وطني مرجعي لكفاءات المكونين والأساتذة، يستند إلى أحد أبرز النماذج الدولية المعتمدة في مجال التكوين المستمر وتطوير الموارد البشرية، بما يساهم في تحسين جودة التكوين والتعليم المهنيين وتعزيز فعالية مخرجاتها. وتركز أشغال الورشة على تحليل نموذج "GRETA" الدولي مواءمته مع خصوصيات منظومة التكوين والتعليم المهنيين في الجزائر، من خلال دراسة أوجه التكامل بين النموذج الدولي والأطر المرجعية الوطنية، وتحديد الكفاءات الأساسية للمكونين، بما يدعم التطوير المهني المستمر، ويعزز آليات تقييم الكفاءات والاعتراف بها. ومن المنتظر أن تختتم الأشغال بإعداد خارطة طريق تحدد المراحل المقبلة لتجسيد المشروع، وفق مقاربة تشاركية تجمع بين الخبرة الوطنية والمرافقة التقنية للشركاء الدوليين، بما يدعم مواصلة عصنة منظومة التكوين والتعليم المهنيين وتعزيز جودة مخرجاتها. ويجسد هذا المشروع مستوى التعاون الجزائري-الألماني في قطاع التكوين والتعليم المهنيين، ويؤكد حرص الوزارة على الاستفادة من التجارب الدولية الناجحة بما يخدم أولوياتها الوطنية، ويواكب التحولات المتسارعة التي يشهدها مجال التكوين والتعليم المهنيين. وكانت وزيرة التكوين والتعليم المهنيين، السيدة نسيم أرحاب قد أبرزت مؤخرا "الأهمية الاستراتيجية" التي تكتسبها المقاربة الجديدة للقطاع القائمة على ربط التكوين المهني باحتياجات سوق العمل والاستثمار وتعزيز الكفاءات الوطنية. وتحدثت أرحاب عن المرجع الوطني للتكوين والكفاءات الذي بات القطاع يعتمد عليه ضمانا لتجانس برامج التكوين وتكريس المقاربة بالكفاءات وكذا تسهيل الإدماج المهني للخريجين في إطار رؤية استراتيجية شاملة تهدف إلى تحسين قابلية التشغيل، وتنمية الموارد البشرية وانتقال نوعي من التكوين القائم على الاعتماد على الكفاءات المهنية القابلة للتوظيف. ويسمح هذا الإطار المرجعي -- تضيف الوزيرة -- بتحديد الاحتياجات من الكفاءات على المستويين المحلي والوطني والتنسيق بين سياسات التكوين والتشغيل والاستثمار، من خلال "ربط مسارات التكوين باحتياجات السوق التي يتطلبها التوجه الجديد للاقتصاد الوطني والتنمية المستدامة، تماشيا مع توجهات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون". وأكدت السيدة أرحاب في هذا الإطار على أن هذه المقاربة مكنت القطاع في المرحلة الأولى من التركيز على الاختصاصات المطلوبة وتوجيه الشباب نحوها من أجل تكوين ذوي نوعية يساهم في توفير مناصب شغل جديدة وضمن إدماج مهني فعال لخريجي مؤسسات التكوين والتعليم المهنيين، لافتة بالمناسبة إلى "إنشاء 18 مركز امتياز بالشراكة مع المتعاملين الخواص في عدد من التخصصات التقنية والصناعية".

إبتسام ب

## اجتماع تنسيقي بين شركتي "نفضال" و"إيريس" ومهنيي النقل

## إجراءات عاجلة لحل أزمة العجلات المطاطية

أعلن الرئيس المدير العام لشركة "نفضال"، جمال شرود، أمس، عن مستجدات تتعلق بالمناقصة الدولية الثانية التي أطلقتها الشركة سابقا لاقتناء 3.5 مليون عجلة مطاطية. ووفقا لبيان الشركة العمومية، أوضح شرود أنه تم اختيار 13 متعاملا أجنبيا لتزويد السوق الوطنية بكميات إضافية معتبرة من العجلات المطاطية، ابتداء من شهر سبتمبر المقبل، بما من شأنه وضع حد للندرة المسجلة. كما أعلن ذات المسؤول عن تدعيم شبكة توزيع العجلات المطاطية بإضافة 220 نقطة استلام جديدة عبر مختلف ولايات الوطن، لفائدة الزبائن الذين يفتقنون العجلات عبر المنصة الرقمية e-mahata-naftal.dz، وهو ما سيمكن -حسبه- من رفع قدرات التوزيع إلى 6000 عجلة يوميا، إلى جانب مراكز التوزيع المعتمدة حاليا، بما "يضمن تقريب الخدمة من المواطنين وتحسين انسيابية التمرين عبر التراب الوطني". وجاء هذا الإعلان خلال اجتماع تنسيقي جمع مسؤولي مؤسستي "نفضال" و"إيريس" بممثلي النقابات المهنية لسائقي سيارات الأجرة وناقلي المسافرين والبضائع، وذلك في إطار "متابعة تنفيذ الاتفاقيات المبرمة، والوقوف على مدى الاستجابة لانشغالات المهنيين، وتعزيز آليات التشاور والتنسيق بما يضمن تحسين الخدمات المقدمة لهاته الفئة". وأكد شرود أن "نفضال" تولي أهمية بالغة لعلاقتها التجارية مع شركة "إيريس"، بـ"اعتبارها شريكا استراتيجيا أسهم في إثراء السوق الوطنية للعجلات المطاطية بمنتجات وطنية يتميز بالجودة والتنافسية"، كاشفا عن إنشاء فريق عمل مشترك يتولى متابعة تنفيذ الاتفاقيات، وتنسيق الجهود، واقتراح الحلول الكفيلة بتعزيز الشراكة بين القطاعين العام والخاص وتحقيق الأهداف المشتركة. من جانبه، أعرب نائب الرئيس المدير العام لمجمع "إيريس"، جمال قيود، عن "ثقتة في أن يحقق هذا الاجتماع النتائج المرجوة لفائدة جميع الأطراف". كما أكد التزام مجمع "إيريس" برفع الحصة المخصصة لشركة "نفضال" من العجلات المطاطية الموجهة لفائدة مهنيي النقل وسائقي سيارات الأجرة، بما يضمن تلبية الطلب المتزايد، مشددا على أن "التعاون والتنسيق بين المؤسستين سيتواصل من أجل التصدي للمضاربة والممارسات غير القانونية". ومن جهتهم، ثمن ممثلو النقابات المهنية "المجهودات الكبيرة التي تبذلها الشركة العمومية لتلبية احتياجات مهنيي النقل"، معربين عن "أملهم في أن تتواصل هذه العلاقة والشراكة بنفس الروح الإيجابية بما يخدم مصالح جميع الأطراف".

إبتسام ب

## الوزير بداري يكشف جديد التسجيلات الجامعية لحاملي البكالوريا 2026

## لأول مرة.. الذكاء الاصطناعي لتوجيه الطلبة الجدد



وأشار الدليل إلى وجود شروط خاصة للالتحاق ببعض التخصصات، من بينها العلوم الطبية والمدارس العليا، إضافة إلى تنظيم مقابلات شفوية للالتحاق بالمدارس العليا للأساتذة وبعض مؤسسات التكوين التابعة لقطاعات وزارية أخرى، مع تحديد حالات خاصة للتحويلات والتسجيلات المتأخرة وفق الرزنامة المعلنة. ودعت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جميع الناجحين في شهادة البكالوريا إلى الاطلاع بدقة على المنشور الوزاري والالتزام بالأجال المحددة، تفاديا لفقدان حقه في التسجيل أو التوجيه نحو التخصصات المرغوبة. يذكر أن أزيد من 876 ألف مترشح اجتازوا يوم 7 جوان الماضي، امتحان شهادة البكالوريا عبر مختلف ولايات الوطن من بينهم 588.615 متدرسا و287.586 أحرار، وهذا على مستوى 2973 مركز إجراء، في انتظار الإعلان عن النتائج.

كحد أدنى، مع إلزامية إدراج مسارين على الأقل في اليسانس ذات التسجيل المحلي أو الجهوي. كما نص المنشور على إمكانية متابعة الطالب لمسارين تكوينيين مختلفين في الوقت نفسه، وفق الشروط المعمول بها، للحصول على شهادة مزدوجة. ومن أبرز المستجدات التي تضمنها المنشور، إلزام الطلبة الموجهين إلى مدارس القطب التكنولوجي بسيدي عبد الله بالتوقيع، قبل التسجيل النهائي، على تعهد بالخدمة لمدة خمس سنوات في الإدارات أو المؤسسات العمومية أو المؤسسات الاقتصادية الوطنية، في حال توظيفهم بعد التخرج. كما أكد المنشور أن التسجيل النهائي يتم حصريا عبر منصة PROGRES بعد دفع حقوق التسجيل الإلكتروني بواسطة البطاقة الذهبية، قبل استكمال إجراءات الاستفادة من الخدمات الجامعية، على غرار الإيواء والنقل والمنحة الدراسية، عبر المنصات الرقمية المخصصة.

يتعلق بتوجيه الطلبة، والحياة الجامعية بشقيها البيداغوجي والخدمي، ليكون قادرا على تقديم حلول مقنعة ونافعة لكل انشغال، وهي تقنيات عمد فريق الوزارة على إنجازها لتصبح نسخة جزائرية محضرة. وأشار الوزير إلى إدراج برامج تعليمية ومواد جديدة من بينها مادة المؤسسات الناشئة المرنة وكذا إدراج وتعميم مادة تاريخ الجزائر، الوطنية والمواطنة، كما كشف استعداد المدارس العليا لاستقبال 35 ألف طالب جديد حامل لشهادة البكالوريا استجابة لطلب وزارة التربية الوطنية.

وأصدرت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي المنشور الوزاري الخاص بالتسجيل الأولي وتوجيه حاملي شهادة البكالوريا بعنوان السنة الجامعية 2026-2027، متضمنا رزنامة التسجيلات، وكيفية التوجيه، إلى جانب جملة من الشروط والإجراءات الجديدة الخاصة بالطلبة الجدد.

وبحسب المنشور، تنطلق عملية التسجيلات الأولية للناجحين في شهادة البكالوريا ابتداء من 15 جويلية 2026 عبر الأرضية الرقمية المخصصة، حيث يتم التوجيه وفق أربعة معايير رئيسية، تتمثل في شعبية البكالوريا والنتائج المحصل عليها، ورغبات المترشح، وقدرات الاستيعاب بالمؤسسات الجامعية، إضافة إلى الدائرة الجغرافية. ويتعين على حامل شهادة البكالوريا ملء بطاقة رغبات تضم 12 اختيارا كحد أقصى و6 اختيارات

## الصريح - إبتسام ب

أعلن وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، أمس، عن تاريخ انطلاق عملية تسجيل الطلبة الجدد الناجحين في بكالوريا 2026 بالجامعات. وقال بداري إن التسجيلات ستنطلق ابتداء من 15 جويلية الجاري، وذلك خلال ندوة صحفية نشطها بمقر الوزارة حول مستجدات منشور توجيه وتسجيل الطلبة الجدد، حاملي شهادة البكالوريا 2026، والدخول الجامعي المقبل.

أهم ما حملته المنشور الوزاري الخاص بالتسجيلات الجامعية لحاملي بكالوريا 2026 حسب ما كشف عنه الوزير هو الانتقال الكامل نحو "التوجيه الذكي"، حيث تمت رقمنة المنشور بأكمله وتحويله إلى منصة رقمية، تفاعلية، وديناميكية بالكامل. وتهدف هذه الخطوة، حسب الوزير، إلى تبسيط المعاملات وتوفير بيئة مرنة للطلبة وأوليائهم، وإدراج الذكاء الاصطناعي لخدمة الطلبة، أين تم دمج حلول ذكية متطورة في المنصة الجديدة، وعلى رأسها نماذج اللغات الضخمة، ويمثل هذا النظام "عقلا ذكيا" لا ينسى، إذ يعمل حسب الوزير على مدار الساعة وطيلة أيام الأسبوع للإجابة الفورية والشخصية على تساؤلات الطلبة الجدد وأوليائهم، وتوليد إجابات بلغة طبيعية قريبة جدا من اللغة البشرية، وقد خضع هذا النظام السيبراني لتدريب مكثف عبر تزويده ببيانات ضخمة تشمل كل ما

## خريطة رقمية لإبراز جسامة الجرائم البيئية خلال الثورة التحريرية هكذا عبث الاستعمار بالبشر و الشجر و الحجر

■ ملف الذاكرة البيئية يدخل مرحلة التوثيق

أعلنت وزيرة البيئة وجودة الحياة، كوثر كريكو، اليوم، عن استحداث خريطة وطنية رقمية للمواقع المتضررة بيئياً جراء الجرائم الاستعمارية، تمهيداً لمعاينتها وإجراء التحاليل الفيزيائية والكيميائية على تربتها، لتحديد جسامة هذه الأضرار بأدلة علمية قاطعة، حسبها، وأبحاث ودراسات دقيقة ترافقها شهادات تاريخية لمجاهدين، تؤكد بشاعة هذه الممارسات ومخالفتها للأعراف والنظم الدولية.

### الصريح - إبتسام.ب

وأبرزت الوزيرة، خلال افتتاح الدورة الأولى لأشغال اللجنة الوزارية المشتركة للذاكرة البيئية، رفقة وزير المجاهدين، بالعاصمة، أمس، احترافية الجيش الوطني الشعبي، وجميع الأسلاك الأمنية، مؤكدة أن الذاكرة البيئية جزء لا يتجزأ من الذاكرة الوطنية، حيث باشرت وزارة البيئة وجودة الحياة، بالتعاون مع وزارة المجاهدين وذوي الحقوق، مساعي التأسيس للملف الذاكرة البيئية، وتسليط الضوء على أشجع المخلفات الاستعمارية في حق الإنسان والطبيعة، التي مورست بنظام قمعي ممنهج لاستنزاف الثروات وتدمير الغطاء النباتي، دون أي اعتبار لإنسانية البشر أو الطبيعة. وهي جرائم تفاقمت انعكاساتها



بمرور الحقب التاريخية، لتتحول إلى اختلالات بيئية خطيرة، حيث تم تأسيس لجنة وزارية مشتركة للذاكرة البيئية، مطلع نوفمبر 2025، تعقد اليوم أولى دوراتها، واضعة حجر الأساس لأشغالها بحصر تاريخي وعلمي لأهم المواقع المتضررة بيئياً جراء الجرائم الاستعمارية على المستوى الوطني.

وسيمكن ذلك، تقول كريكو، من تحديد جسامة الأضرار وأثارها الوخيمة على الحياة الحيوانية والنباتية، بأدلة علمية قاطعة، وأبحاث ودراسات دقيقة ترافقها شهادات تاريخية لمجاهدين، تؤكد بشاعة هذه الممارسات ومخالفتها للأعراف والنظم الدولية.

وشنت الوزيرة جهود جميع أعضاء اللجنة الوزارية المشتركة للذاكرة البيئية، ووزارة المجاهدين، وأعضاء اللجنة الوطنية للتاريخ والذاكرة، والمديرية العامة للأرشيف الوطني، وجميع الفاعلين الذين ساهموا في إثراء أشغال الدورة الأولى، مشددة على عزم وزارة البيئة وجودة الحياة المضي في إثراء ملف الذاكرة البيئية، والتأسيس لأدلة علمية ثابتة تكشف بشاعة الجرائم الاستعمارية البيئية، وتؤسس لأركان مسؤوليتها الدولية.

### "الصريح" تنشر تفاصيل دفتر شروط الحج 2027

## عقوبات صارمة وإقصاء الوكالات المتعاسة ومعايير جديدة لحماية الحجاج

استكمال ملفه الإداري والطبي وتسديد التكلفة، مع اعتبار أي إخلال بهذه الإجراءات مؤثراً سلباً في تقييم الوكالة. وفي الجانب التعاقد، ألزم الدفتر الوكالات بإبرام عقد سفر مفصل مع كل حاج، يحدد الحقوق والواجبات والخدمات الأساسية والإضافية، ونوعية الفنادق والغرف، وبرنامج الإطعام، ووسائل النقل، والتأطير الديني، والتكفل الصحي، وبرنامج الزيارات، وتاريخي الذهاب والعودة، مع التأكيد على عدم تعديل السعر المتفق عليه إلا إذا نصل العقد صراحة على ذلك.

وخلال موسم الحج، أقر دفتر الشروط جملة من الالتزامات الميدانية، من بينها مراقبة الحجاج في حال فقدان الوثائق أو الأموال، واحترام توجيهات مكتب شؤون حجاج الجزائر، ووضع لافتات تعريفية باسم الوكالة في مقرات الإقامة، وتخصيص مكتب مداومة وسجل للشكاوى، وتعليق بيانات المراقبين وأرقام هواتفهم، وإدراجها عبر البوابة الجزائرية للحج، مع تسجيل الحجاج إلكترونياً، وإتمام عمليات الحجز والإسكان عبر المنصة الرقمية، إضافة إلى توعيتهم بالإجراءات الوقائية، ووضع سجل للشكاوى والاقتراحات تحت تصرفهم، وإشراكهم في الأنشطة التكوينية التي ينظمها الديوان. كما شددت على ضرورة إدراج بيانات الحجاج في منصة "نسك" مسار" بما يتطابق مع البيانات المسجلة في البوابة الجزائرية للحج، ومنع تسجيل أي حاج قبل

الإقصاء الوكالات التي يكون أصحابها أو مسيروها محل أحكام قضائية نهائية بالإدانة. وبعد استكمال دراسة الملفات، ينشر الديوان الوطني للحج والعمرة القائمة الأولية للوكالات المؤهلة عبر موقعه الإلكتروني، مع منح الوكالات غير المقبولة مهلة 72 ساعة لإيداع الطعون، قبل الإعلان عن القائمة النهائية التي يتم على أساسها توزيع الحصص الوطني للترخيص وفقاً للترتيب الوطني للوكالات المؤهلة. وفيما يتعلق بخصص الحجاج، ألزم دفتر الشروط الوكالات باستقطاب كامل حصتها المخصصة. وإذا تبين قبل عشرة أيام من انطلاق إصدار التأشيرات أنها لم تستكمل العدد المطلوب، يتدخل الديوان لإتمام الحصة، مع إلزام الوكالة بالتكفل بالحجاج المسافرين وفق السعر الرسمي المعتمد. كما ربط الديوان تقييم الوكالات بنسبة استقطاب الحجاج، حيث يؤدي عدم بلوغ 90 بالمائة من الحصة إلى تخفيض تقييم الوكالة، بينما يترتب عن عدم استقطاب 50 بالمائة على الأقل من الحصة، بعد انقضاء الأجل المحدد، إقصاؤها من المشاركة في تنظيم موسم الحج الموالي لسنة 2028. وضمن الإجراءات الجديدة، منع الدفتر الوكالات المرخصة من اللجوء إلى الشراكة أو المناولة في تنظيم الحج، كما حظر استغلال الترخيص لإبرام تعاقدات مع أي متعامل دون موافقة مسبقة من الديوان. وألزم الوكالات بالتصريح كتابياً بأي خدمات

### الصريح - إبتسام.ب

يشكل دفتر شروط تنظيم موسم الحج لسنة 2027 محطة جديدة في مسار إصلاح وتأطير نشاط وكالات السياحة والأسفار، بعدما أقر الديوان الوطني للحج والعمرة جملة من الإجراءات الصارمة الرامية إلى رفع جودة الخدمات المقدمة للحجاج، وتشديد الرقابة على أداء الوكالات، مع فرض عقوبات قد تصل إلى السحب النهائي للترخيص والمتابعة القضائية في حالات التحايل أو الإخلال بحقوق الحجاج.

ويعتمد الدفتر، الذي أطلعت عليه "الصريح"، منظومة رقابية تبدأ منذ مرحلة التأهيل، حيث تخضع الوكالات لعملية تدقيق تشمل التحقق من استيفاء جميع الشروط القانونية والإدارية والمهنية، قبل تقييم أداؤها خلال الموسم. كما يشترط على الوكالات المشاركة في الموسم الماضي الحصول على ما لا يقل عن 37.5 نقطة من أصل 75 نقطة، أي ما يعادل نصف العلامة الإجمالية، حتى تتمكن من الترشح لتنظيم موسم الحج المقبل. ويقضي الدفتر تلقائياً الوكالات التي لا تستوفي شروط التأهيل، سواء بسبب نقص الوثائق المطلوبة، أو غياب الخبرة في نشاط السياحة والعمرة، أو عدم بلوغ الحد الأدنى من المستخدمين الدائمين المصرح بهم قانوناً، أو عدم تسوية التزاماتها المالية تجاه الديوان. كما تشمل حالات

## وزير الري يحذر من التقصير في معالجة الانقطاعات برنامج استثنائي لرفع حصص التموين بالمياه طيلة موسم الاصطياف



كشف وزير الري لونس بوزقزة، عن تجديد القطاع لمختلف الإمكانيات البشرية والتقنية والمادية لضمان تزويد المواطنين بالمياه الصالحة للشرب خلال موسم الصيف، مع رفع حصص التموين انطلاقاً من السدود وتعزيز الاعتماد على تحلية مياه البحر واستلام آبار وخزانات جديدة، إلى جانب وضع آليات متابعة يومية للتدخل السريع عند تسجيل أي اضطرابات. وأكد وزير الري أن مشاريع محطات تحلية مياه البحر وشبكات الربط البعدي تعد من بين أهم المشاريع الاستراتيجية التي تعول عليها الدولة لتعزيز الأمن المائي

وضمن استدامة التزويد بالمياه الشروب، مشدداً على أن الهدف الأساسي يتمثل في إيصال المياه الشروب إلى جميع المواطنين عبر مختلف مناطق الوطن. وترأس وزير الري اجتماع عمل خصص لمتابعة مدى تقدم مشاريع إنجاز قنوات الربط البعدي لمحطات تحلية مياه البحر بكل من فوكة 2 (ولاية تيبازة)، كدية الدراوش (ولاية الطارف)، بجاية (ولاية بجاية)، وكاب جنات (ولاية بومرداس)، حيث أطلع على مدى تقدم الدراسات الخاصة بمشاريع الربط البعدي انطلاقاً من المحطات الجديدة المبرمجة بكل من الشلف، مستغاث، وتلمسان.

في هذا الصدد، أكد بوزقزة أن السلطات العليا في البلاد تولي أهمية بالغة لتطوير البرنامج الوطني لتحلية مياه البحر وستواصل توسيع إنجاز محطات جديدة عبر مختلف ولايات الوطن، بما يعزز القدرات الوطنية في إنتاج المياه ويضمن تأمين احتياجات المواطنين، لاسيما بالولايات الداخلية والبعيدة عن الشريط الساحلي. ووفق بيان الوزارة، فقد شدد الوزير على ضرورة احترام الأجل التعاقدية واستدراك التأخر المسجل على مستوى بعض أشطر هذه المشاريع، مؤكداً أن إنجازها في الأجل المحددة يعد أولوية بالنظر إلى أهميتها الاستراتيجية في تعزيز الأمن المائي وضمان تزويد المواطنين بالمياه الشروب. واستمع الوزير خلال هذا الاجتماع إلى عروض تقنية مفصلة حول وضعية تقدم الأشغال بمختلف المشاريع، حيث تم الوقوف على نسب الإنجاز والصعوبات المسجلة وكذا الأجل المحددة لاستكمال عمليات الربط البعدي.

ويتعلق الأمر بمشروع التحويل انطلاقاً من محطة تحلية مياه البحر "فوكة 2"، حيث تم الانتهاء من أشغال الربط، في الوقت الذي تجري حالياً عمليات وضع المنشآت حيز الخدمة، مع الشروع في التوزيع التدريجي للمياه لفائدة البلديات الواقعة بالجهة الشرقية لولاية البليدة.

وبخصوص مشروع التحويل انطلاقاً من محطة تحلية مياه البحر كدية الدراوش، تواصلت حالياً عمليات غسل وتعقيم القنوات، على أن يتم الشروع في وضع المشروع حيز الخدمة تدريجياً فور استكمال الأشغال التقنية المتبقية. أما مشروع ربط نظام كدية أسردون بمحطة تحلية مياه البحر كاب جنات، فقد تم إطلاق إجراءات المناقصة لاختيار المؤسسة المكلفة بإنجاز أشغال الربط، في خطوة هامة نحو تعزيز الأمن المائي وضمان استمرارية التزويد بالمياه الشروب لفائدة الولايات الأربع المستفيدة من هذا النظام، وهي البويرة، تيزي وزو، المسيلة والمدية. كما استمع الوزير إلى عرض تقني حول الدراسات الخاصة بمشاريع الربط البعدي انطلاقاً من محطات تحلية مياه البحر الجديدة المبرمجة بكل من الشلف، مستغاث، وتلمسان، والتي تندرج في إطار البرنامج الوطني لتحلية مياه البحر. وتشمل هذه المشاريع إنجاز منظومة متكاملة من قنوات التحويل والربط البعدي تمتد على مسافات قد تصل إلى 250 كيلومتر، بما يسمح بإيصال المياه المحلاة إلى الولايات الداخلية البعيدة عن الشريط الساحلي، تجسيدا لسياسة الدولة الرامية إلى تعزيز الأمن المائي وضمان توزيع متوازن للموارد المائية. وبعد استكمال الإجراءات التعاقدية، سيتم الشروع في إنجاز مشاريع الربط البعدي، حيث ستساهم محطة تلمسان في تزويد ولايات تلمسان، سيدي بلعباس، سعيدة والنعام بالمياه الشروب، فيما ستضمن محطة مستغاث تزويد ولايات مستغاث، غليزان، تيارت وتيسمسيلت، بينما ستتكفل محطة الشلف بتزويد ولايات الشلف، عين الدفلى، المدية، والجهة الشرقية من ولاية تيسمسيلت.

إبتسام.ب

## زويق يشرف على ورشة عمل لشرح الإجراءات رواق أخضر ومنصة رقمية لتسهيل الاستيراد للمؤسسات العمومية

أشرف وزير التجارة الخارجية وترقية الصادرات، البروفيسور كمال زويق، أمس بقر الوزارة، على افتتاح ورشة عمل مع ممثلي المؤسسات العمومية المستفيدة من رخص خاصة للتأشير على برامجها التقديرية في إطار التجهيز والتسيير، خصص لشرح آليات استخدام المنصة الرقمية الخاصة بالبرنامج التقديري للاستيراد، وكذا كيفية الاستفادة من الرواق الأخضر المخصص لهذه المؤسسات، الذي دخل حيز التنفيذ بدءاً من 1 جويلية 2026. وبالمناظرة أكد السيد الوزير، في كلمته الافتتاحية، أن رقمنة إجراءات الاستيراد تندرج ضمن مساعي الدولة الرامية إلى تعزيز الشفافية، وتبسيط الإجراءات الإدارية، وتحسين فعالية تسيير عمليات الاستيراد، بما يضمن سرعة معالجة الملفات وتوجيه المواد المستوردة نحو النشاطات الإنتاجية. كما شدد على أهمية الالتزام بالآليات الجديدة التي توفرها المنصة الرقمية، والاستغلال الأمثل للرواق الأخضر، بما يسمح بتسريع التأشير على البرامج التقديرية لهذه المؤسسات. هذا وشهدت ورشة العمل تقديم عروض تقنية لفائدة ممثلي المؤسسات العمومية، تضمنت شرحاً مفصلاً لكيفية استعمال المنصة الرقمية، ومختلف الخدمات التي تتيحها، إضافة إلى توضيح الإجراءات المتعلقة بالرواق الأخضر، مع فتح باب النقاش والإجابة عن انشغالات المشاركين بما يضمن الانخراط الفعّال في هذا النظام الرقمي الجديد. يوم أول أمس ترأس وزير التجارة الخارجية وترقية الصادرات اجتماع عمل مع إطارات القطاع، خصص لدراسة ملفات المتعاملين الاقتصاديين والتأشير على البرامج التقديرية للاستيراد الخاصة بالسداسي الثاني من سنة 2026، إلى جانب بحث سبل تعزيز آليات مراقبة المصدرين، حسب ما أفاد به بيان لوزارة التجارة. وخلال الاجتماع، شدد زويق على ضرورة الشروع الفوري في دراسة ومعالجة طلبات المتعاملين الاقتصاديين والتأشير عليها مباشرة بعد استكمال البيانات المطلوبة عبر المنصة الرقمية، بما يضمن تسريع وتيرة معالجة الملفات وتحسين جودة الخدمات الإدارية. وحسب بيان الوزارة، فقد أمر الوزير المديرين بتخصيص فرق مناوبة لضمان استمرارية التكفل بالطلبات، وتقديم المرافقة اللازمة للمتعاملين الاقتصاديين بكفاءة وفعالية، بما يواكب متطلبات النشاط الاقتصادي ويستجيب لانشغالات المستثمرين. وفي السياق ذاته، شدد الوزير على أهمية التزام المتعاملين الاقتصاديين بتسوية وضعياتهم تجاه مصالح الضرائب وصناديق الضمان الاجتماعي، باعتباره ذلك شرطاً أساسياً لاستكمال الإجراءات المتعلقة بملفاتهم. وبخصوص التصدير، دعا الوزير إلى مواكبة الحركة المتزايدة التي يشهدها القطاع، من خلال الاستماع لانشغالات المصدرين والتكفل بها بالسرعة والفعالية اللازمين، بما يساهم في تعزيز الصادرات الوطنية وترسيخ حضور المنتج الجزائري في الأسواق الخارجية. وفي ختام الاجتماع، وجه الوزير جملة من التعليمات تهدف إلى الرفع من جودة الأداء الإداري، بما ينسجم مع توجهات الدولة الرامية إلى تحسين مناخ الأعمال، وترقية الصادرات خارج قطاع المحروقات، وتكريس الإدارة الرقمية كخيار استراتيجي لتقريب الخدمة من المتعاملين الاقتصاديين.

إبتسام.ب

## حالة استنفار قصوى تحسبا للدخول المدرسي

## 15 أوت المقبل آخر أجل لتسليم المشاريع التربوية الجديدة

ترأس عبد الكريم لعموري والي عنابة اجتماعا تنسيقيا، خاصا لدراسة التحضيرات الخاصة بالدخول المدرسي المقبل فيما يخص المشاريع المتواجدة قيد الإنجاز، والتي يصل عددها إلى 15 مؤسسة تربوية من مختلف الأطوار عبر عدة بلديات، أين وجه تعليمات من أجل تسليم جميع المؤسسات قبل تاريخ 15 أوت المقبل، أما بخصوص ملف موسم الاصطياف فقد شدد على مجانية الشواطئ ومحاربة كل الظواهر التي من شأنها الإخلال بذلك، والحفاظ على النظافة اليومية للشواطئ، ومحاربة التسممات الغذائية والتجارة الفوضوية.

التلاميذ خلال الدخول المدرسي المقبل، وتضم هذه المشاريع على مستوى بلدية سيدي عمار، المجمع المدرسي الجديد بمنطقة الشعبية، أين تم تنظيم خرجة ميدانية خاصة للوقوف على وتيرة سير أشغال المشروع، ومتابعة عملية إنجاز مطعم مدرسي يقدم 200 وجبة بالمجمع المدرسي المتواجد في طور الإنجاز من نوع "د"، أين تم التأكيد على ضرورة تسليمه مع انتهاء أشغال بناء المجمع، وذلك من أجل توفير هيكل إطعام متكامل يضمن وجبات ساخنة للتلاميذ فور افتتاحه، كما تم التنقل لزيارة المدرسة الابتدائية برزاق العربي، أين تم معاينة عملية إنجاز مطعم مدرسي بطاقة 200 وجبة وذلك بهدف تحسين ظروف تدرّس ملائمة. أما على مستوى بلدية الحجار فقد تم زيارة المدرسة الابتدائية حداد عمار، أين تم تفقد مشروع إنجاز مطعم مدرسي بطاقة 200 وجبة بالمدرسة الابتدائية حداد عمار، للوقوف على مدى تقدم الأشغال وتعزيز هيكل الدعم المدرسي ببلدية الحجار، أين تم التأكيد على ضرورة تسليمه قبل الدخول الاجتماعي المقبل لتوفير خدمة الإطعام للتلاميذ ابتداء من انطلاق الموسم الدراسي.

الأودية تحسبا لأي تقلبات جوية محتملة، وبخصوص وضعية المشاريع بمختلف مصادر التمويل فقد أكد على الانتهاء من غلق جميع العمليات ورفع كافة التحفظات المسجلة.

**دعم المؤسسات التربوية بمطاعم بسعة 200 وجبة**  
وفي السياق، استفاد عدا من المؤسسات التربوية ببلديتي سيدي عمار والحجار، من مشاريع إنجاز مطاعم بسعة 200 وجبة، أين يتربح أن يتم تسليم خلال الدخول المدرسي المقبل 3 مطاعم مدرسية، أين نظمت السلطات المحلية خرجات ميدانية دورية للتأكيد على ضرورة رفع وتيرة الأشغال، كما تم التأكيد على تسليم المطعم التابع للمجمع المدرسي الجديد بالشعبية بالتزامن مع إنهاء إنجاز المجمع، لضمان توفير وجبات ساخنة للتلاميذ منذ بداية السنة الدراسية، حيث أكدت مصالح دائرة الحجار على أن المشاريع التابعة لقطاع التربية بالأقليم، تحظى بمتابعة مستمرة من قبل كل من رئيس دائرة الحجار، رئيس المجلس الشعبي لبلدية سيدي عمار، ورئيسة القسم الفرعي للتجهيزات العمومية بدائرة الحجار، وذلك من أجل ضمان جاهزيتها لاستقبال

أجل لاستلام هذه المشاريع، مع التأكيد على الانتهاء من جميع الإجراءات المتعلقة بالتجهيزات التربوية التي تقع على عاتق مديرية التربية والحقيبة المدرسية والإطعام المدرسي والنقل المدرسي واستكمال جميع أشغال الصيانة على مستوى المؤسسات التربوية في الأجل المحددة. أما بخصوص موسم الاصطياف، فقد تم التأكيد على مواصلة الجهود المبذولة لضمان موسم اصطياف ناجح، من خلال النظافة اليومية للشواطئ ورفع جميع المخلفات، مع التشديد على مواصلة الترتيبات المتخذة فيما يخص مجانية الشواطئ ومحاربة كل الأتسكال والظواهر التي من شأنها الإخلال بهذه التعليمات، مع اتخاذ كافة الترتيبات لمحاربة التسممات الغذائية والتجارة الفوضوية، وفيما يتعلق بالنظافة، فقد وجه والي عنابة تعليمات بمواصلة برنامج النظافة اليومي، وبرنامج القضاء على البعوض وكذا برنامج تنقية الأقبية مع رفع المخلفات الواقعة على حواف الغابات لتفادي نشوب الحرائق، بالإضافة إلى القضاء على النقاط السوداء ومواصلة برنامج تنقية البالوعات والمشعبات وحواف الطرقات، وكذا تنظيف



والعرض المقدم من قبل مدير السياحة والصناعة التقليدية حول الإجراءات المتعلقة بموسم الاصطياف، وجه والي عبد الكريم لعموري جملة من التعليمات والتوجيهات بخصوص الدخول المدرسي، أين أكد على تسريع وتيرة استكمال إنجاز الهياكل التربوية الجاري إنشاؤها عبر مختلف بلديات الولاية، والبالغ عددها 15 مؤسسة تربوية من مختلف الأطوار لاستلامها في الأجل المحددة، كما شدد على الالتزامات المقدمة خاصة ما تعلق بالتهيئة الخارجية والربط بمختلف الشبكات، على أن يكون تاريخ 15 أوت آخر

إنجاز المشاريع التربوية في طور الإنجاز، والمنحة والحقيبة المدرسية، والإطعام المدرسي وتوفير التجهيزات وصيانة المؤسسات التربوية، وتقييم الإجراءات والتدابير المتعلقة بموسم الاصطياف، إضافة إلى مناقشة وضعية المشاريع بمختلف مصادر التمويل، ونظافة المحيط، وبعد الاستماع إلى الشروحات والعروض المقدمة حول مدى الالتزام بالتعهدات السابقة من طرف والي المنتدب للمقاطعة الإدارية ذراع الريش، ورؤساء الدوائر ومدير الإدارة المحلية ومديرة التجهيزات العمومية، ومدير التربية، حول تحضيرات الدخول المدرسي،

## الصريح - وردة قانة

حيث حضر اللقاء كل من والي المنتدب للمقاطعة الإدارية ذراع الريش والمنتش العام للولاية، رئيس الدوان، رؤساء الدوائر، رؤساء المجالس الشعبية البلدية، وأعضاء المجلس التنفيذي والمراقب الميزانياتي، وكذا أمين الخزينة الولائي والمنتش الولائي للعمل، أين خصص هذا الاجتماع لمتابعة ودراسة عدد من الملفات المتعلقة بالتنمية والخدمات بالولاية، حيث تم التطرق لتحضيرات الدخول المدرسي 2026-2027، على غرار مدى تقدم أشغال

## تنحدر من ولاية قسنطينة

## تأجيل الفصل في قضية وفاة قاصر بعد تسميمها بـ"الأسيد"

ليلتحق بهم صديقهم المسمى "ج.م" المدعو "نحلة" الساكن بنهج بوزراد حسين عنابة على متن سيارته "مرسيدس"، ثم توجهوا نحو حي بوزراد حسين حيث تلقى المسمى "ب.ك" اتصالا هاتفيا من طرف زوجته ليغادر على الفور، ثم عاد المسمى ب.ك لعين مليلة رفقة المسمى "ل.ح" الذي ترك سيارته بحوزة المسمى "ش.م" ليواصل البقية طريقهم نحو مسكن "ج.م"، وعند وصولهم دخل الجميع ما عدا "ش.س" و"ش.م" والفتاتان "ك." و"ر" الذين توجهوا على متن سيارة المرسيديس نحو فندق صبري أين تم حجز غرفتين واحدة لـ"ش.س" وصديقه "ش.م" والأخرى للفتاتين.

"ب.ك" بالفتاتين ويتعلق الأمر بالمدعوتان "ك." و"ر" اللتان تنحدران من مدينة باتنة، وبعد الوصول إلى مدينة قسنطينة توقفت المركبة في انتظار التحاق "ش.س"، بعد مرور حوالي ساعة تقريبا توقفت سيارة من نوع "أودي" زجاج أبوابها الخلفيان داكنان، يقودها المسمى "ل.ح" وبرفقته كل من المسماة "ش.س" والشرطي "ع.ع.ر." وبجانبه المسماة "ه.م" حيث ركب على متن السيارة رفقة مالكها والفتاتان، وبقي "ل.ح" و"ع.ع.ر." و"ب.و" والضحية "ه.م" على متن السيارة الأخرى وانطلق الجميع نحو مدينة عنابة، وبوصولهم إلى مدينة عنابة توقفوا بالقرب من المسمكة الكائنة بحي ما قبل الميناء بمدينة عنابة

المرفق الأمين، إضافة إلى آثار كدمات وازرقاق على مستوى أعلى الذراعين، وكذا حروق جلدية من الدرجة الثانية للجهة الداخلية للثلاث على الرجلين. من جهته صرح المتهم "ب.ك" أنه عندما كان متواجدا بمحله التجاري بمدينة عين مليلة بولاية أم البواقي، تلقى مكالمة هاتفية من طرف صديقه "ش.س" الساكن بمدينة قسنطينة، وطلب منه استقبال فتاتين ونقلهما إلى مدينة قسنطينة على متن سيارته مع صديقهما "ش.م"، والذي تلقى هو الآخر اتصالا هاتفيا من "ش.س"، وبعد وصول الفتاتين استقبلهما "ش.م" قبل لقائهم بالمسمى "ب.ك" على متن سيارته، لينطلقوا نحو مدينة قسنطينة، وفي الطريق تعرف

إلى مضاعفات داء السكري، كما أن عليها آثار العنف، وتسليمه للهوية الحقيقية للضحية تبين أن المسماة "ه.م" من مواليد 2005، كما أكد الطبيب بأن الحالة الصحية للضحية مستمرة في التدهور إلى أن تلقت فرقة حماية الأحداث مكالمة من طرف المصالح الإدارية للمستشفى مفادها وفاة الضحية، أين قامت الفرقة باستلام الشهادة الطبية للوفاة تبين فيها أن أسباب الوفاة مجهولة، ليم عرض الجثة للتشريح، الذي كشف أن الوفاة لم تكن طبيعية وأنها ناتجة عن فقدان دموي حاد بسبب تناول سائل حارق وكاوي، إضافة إلى وجود آثار عنف جسدي خارجي ما خلف آثار دم بالشاربين، وجروح في

مجهولون بالاعتداء عليها ورميها بالقرب من المستشفى، حيث تم تبليغ وكيل الجمهورية لدى محكمة عنابة الذي وجه تعليمات بمواصلة التحقيق في انتظار تقرير الطبيب الشرعي، حيث أكدت الضحية أنها كانت تعاني من ارتفاع نسبة السكر في الدم، وعليها آثار عنف متمثلة في حروق على مستوى الرجل اليمنى وكدمات على مستوى اليد اليسرى، ونظرا لخطورة حالتها الصحية تم تحويلها إلى مصلحة الإنعاش بذات المستشفى، وبعد الاتصال بمصلحة الإنعاش لمعرفة ملابسات القضية تبين بأن الحالة الصحية للضحية خطيرة بعد أن دخلت في غيبوبة، فيما أكد الطبيب المناوب بأن الضحية تعرضت

## الصريح - وردة قانة

أجلت، محكمة الجنائيات بمجلس قضاء عنابة، الفصل في ملف قضية مقتل فتاة قاصر عن طريق التسميم والتعذيب، المتورط فيها المتهمان "ب.و" و"ج.م"، وذلك إثر استقبال مستشفى ابن سينا عنابة الضحية، التي تبين أنها تعرضت لتناول سائل حارق وكاوي، وعنف جسدي وحروق جلدية، حيثيات القضية تعود لتاريخ 29 جوان 2020، إثر التحقيق الذي باشروه فرقة حماية الأحداث للدرك الوطني بعنابة حول الوفاة المشبوهة للضحية "ه.م"، وذلك بناء على ورود معلومات تفيد بوجود ضحية قاصر بمستشفى ابن سينا عنابة، قام أشخاص

## مدير الشؤون الدينية والأوقاف لولاية عنابة لـ "الصريح" :

استجبتنا للمطالب وسنطلق مشاريع بناء مساجد  
في عدة بلديات

بلديات البوني و برحال وعنابة تستفيد من مشاريع تهيئة عدة جوامع

كشف مدير الشؤون الدينية والأوقاف لولاية عنابة، عبد الرحمن اللبدي، في تصريح خص به "الصريح"، عن انطلاق إنجاز سبعة مساجد جديدة عبر عدد من بلديات الولاية قبل نهاية سنة 2026، بالتوازي مع ترشيح ثمانية مساجد أخرى للتكفل بإنجازها على عاتق ميزانية الدولة في إطار برنامج التجمعات السكنية المدمجة، بما يعكس مواصلة دعم الهياكل الدينية ومواكبة الامتداد العمراني الذي تعرفه العديد من المناطق السكنية الجديدة.

البوني، ومسجد القدس بمنطقة القنطرة ببلدية سيدي عمار، ومسجد السراج المنير بمنطقة القنطرة بسيدي عمار، ومسجد محمد بن العنابي بالمدينة الجديدة وادي العنب، إلى جانب مسجد أبي موسى الأشعري، يحي بوزعرورة ببلدية البوني، أين تبرز هذه القائمة تركيز القطاع على الأحياء السكنية الجديدة والتجمعات التي تعرف توسعا ديمغرافيا متسارعا، بما يضمن توفير مرافق دينية قريبة من المواطنين، ويخفف الضغط عن المساجد المجاورة التي تشهد إقبالا متزايدا، خاصة خلال صلاتي الجمعة والتراويح والمناسبات الدينية.

وينتظر أن تساهم هذه المشاريع، بعد تجسيدها، في تعزيز البنية التحتية الدينية بولاية عنابة، ورفع مستوى التأطير الديني عبر توفير فضاءات ملائمة للعبادة، واحتضان مختلف الأنشطة العلمية والقرآنية والتوعوية، فضلا عن ترسيخ الدور الاجتماعي للمسجد باعتباره فضاء للتوجيه والإرشاد وتعزيز قيم التضامن والتكافل داخل المجتمع، بما يتماشى مع السياسة التي ينتهجها قطاع الشؤون الدينية والأوقاف في مرافقة التنمية العمرانية وتلبية احتياجات المواطنين.



عبد الرحمن اللبدي مدير الشؤون الدينية والأوقاف لولاية عنابة

## الصريح - خولة مجاني

وأوضح مدير الشؤون الدينية بعنابة اللبدي أن المشاريع التي ستطلق قبل نهاية السنة تمس عدة أحياء تشهد كثافة سكانية متزايدة، وتشمل مسجد الإمام الجنيدي بالمدينة الجديدة ذراع الريش، ومسجد يوسف بن تاشفين يحي السرول ببلدية البوني، ومسجد الإمام الغزالي يحي القمم، ومسجد عبد الحميد بن باديس يحي بوخضرة، ومسجد النور يحي وادي الذهب ببلدية عنابة، إضافة إلى مسجد أبي بكر الصديق يحي عين جبارة، ومسجد عمر بن عبد العزيز يحي أول ماي ببلدية البوني، حيث أكد أن هذه

المشاريع تأتي في إطار البرنامج الرامي إلى تعزيز شبكة المساجد عبر مختلف بلديات الولاية، خاصة بالأحياء الجديدة التي تعرف توسعا عمرانيا متواصلا، حيث ستوفر فضاءات إضافية لأداء الصلوات وإقامة الدروس الدينية والنشاطات التوجيهية، بما يساهم في تحسين ظروف استقبال المصلين وتقريب الخدمة الدينية من المواطنين، وأضاف المتحدث أن قطاع الشؤون الدينية والأوقاف يحرص على مرافقة النمو العمراني الذي تشهده ولاية عنابة، من خلال برمجة مشاريع جديدة تستجيب للاحتياجات الفعلية للسكان، لاسيما بالمناطق التي سجلت ارتفاعا في عدد السكان خلال السنوات الأخيرة،

وهو ما يستدعي توفير مرافق دينية تتماشى مع هذا التوسع. وفي السياق ذاته، كشف المدير اللبدي عن ترشيح ثمانية مساجد أخرى للتكفل بها ضمن ميزانية الدولة، في إطار برنامج التجمعات السكنية المدمجة، مشيرا إلى أن هذه المشاريع توجد ضمن المساعي الرامية إلى استكمال التغطية بالمرافق الدينية عبر مختلف الأقطاب العمرانية الجديدة، وتضم قائمة المساجد المرشحة مسجد باجي مختار يحي الكاليتوسة ببلدية برحال، ومسجد رياض الصالحين بالمدينة الجديدة وادي العنب، ومسجد النبي بن يوسف بالمدينة الجديدة وادي العنب، ومسجد القاضي عياض يحي عين جبارة ببلدية

## استجابة لأحد أبرز مطالب السكان

## العيادة متعددة الخدمات بذراع الريش تدخل الخدمة

شبكة الهياكل الصحية بالمقاطعة الإدارية ذراع الريش، و ينتظر أن يساهم هذا المرفق الصحي في تخفيف الضغط عن العيادات والهياكل الصحية المجاورة، لاسيما العيادة متعددة الخدمات "بونوية بلقاسم"، فضلا عن تقريب الخدمات الطبية من سكان المدينة الجديدة بن مصطفى بن عودة والأحياء السكنية المجاورة، خاصة الموقع السكني 6393 مسكنا، بما يحد من عناء التنقل ويحسن ظروف التكفل بالمرضى، في ظل التوسع العمراني والكثافة السكانية التي تعرفها المنطقة، كما يشكل دخول العيادة حيز الخدمة مكسبا صحيا من شأنه الارتقاء بالخدمات الصحية الجوارية، من خلال توفير

بحضور مدير المناوبة ورئيس المجلس الطبي، حيث عاين الوفد مختلف مرافق العيادة وأطلع على ظروف سير المناوبة ومستوى جاهزية المصالح الطبية، مع التأكيد على ضرورة ضمان استمرارية الخدمة العمومية الصحية وتوفير أفضل ظروف الاستقبال والتكفل بالمواطنين، لاسيما خلال الفترات الليلية، وتأتي هذه الزيارة بعد أيام فقط من تدشين العيادة متعددة الخدمات "بباي سليمان"، الذي أشرف عليه والي ولاية عنابة، عبد الكريم لعموري، يوم 4 جويلية الجاري، بمناسبة الاحتفال بالذكرى الرابعة والستين لعيد الاستقلال واسترجاع السيادة الوطنية، لتدخل بذلك حيز الخدمة وتدمج

## الصريح - خولة مجاني

باشترت المؤسسة العمومية للصحة الجوارية برحال متابعة نشاط العيادة متعددة الخدمات "بباي سليمان" بالمقاطعة الإدارية ذراع الريش، من خلال زيارة تفقدية قادت مديرة المؤسسة، زريف أسماء، إلى هذا الهيكل الصحي الجديد، للوقوف على سير الحسن لمختلف المصالح، خاصة مصلحة الاستعجالات، والتأكد من جاهزية الطواقم الطبية وشبه الطبية لضمان التكفل الأمثل بالمرضى وتحسين جودة الخدمات الصحية المقدمة للمواطنين. وجرت الزيارة، مساء أول أمس

"الأوبيجي" فتح منصة إلكترونية للغرض  
هذا جديد تملك سكناات "السوسيال"

العمومية الإيجارية عبر المنصة وإمكانية متابعة مراحل دراسة ومعالجة ملفات التملك عبر المنصة. وتندرج هذه الخطوة في إطار تعزيز الخدمات الرقمية بما يخدم المواطن عن طريق تسهيل الإجراءات وريح الوقت في المعالجة لمختلف الملفات، مما ترتب عنه استحسان واسع لدى المستأجرين وفعاليات المجتمع المدني بولاية عنابة.

## الصريح - عبد الوهاب لوامي

أعلن ديوان الترقية والتسيير العقاري لولاية عنابة لكافة المستأجرين عبر تراب الولاية أنه في إطار تحسين الخدمات الرقمية وتسهيل الإجراءات الإدارية، فقد تم تحديث وبعث المنصة الخاصة بالدفع الإلكتروني للإيجار. بالإضافة إلى إمكانية إيداع ملفات تملك السكنات

## دائرة الحجار

تشكيل لجنة تقنية لتحسين  
مخطط النقل بسيدي عمار

مع المؤسسة العمومية للنقل الحضري وشبه الحضري لتجسيد إمكانيات دعم الخطوط الحالية وتوفير حافلات إضافية بما يضمن جودة الخدمة وسلامة المسافرين والنظر ميدانيا وتقنيا في الإمكانيات المتاحة لاستحداث وفتح خطوط نقل جديدة تفك العزلة عن الأحياء السكنية الجديدة والتجمعات العمرانية ببلدية سيدي عمار لتغطية العجز الحاصل على مستوى بعض النقاط وتسهيل تنقل المواطنين والطلبة الجامعيين. واختتمت الخرجة الميدانية بتشكيل فوج عمل تقني مشترك بين بلدية سيدي عمار، مديرية النقل والمؤسسة العمومية للنقل الحضري وشبه الحضري لإعداد مخطط نقل محين للمطالب المرفوعة مع التزام الناقلين الخواص باحترام مواقيت ومسارات السير المحددة قانونا لضمان تغطية شاملة ومتوازنة بكافة الأحياء.

## الصريح - عبد الوهاب لوامي

أشرف رئيس دائرة الحجار مؤخرا على خرجة ميدانية قطاعية موسعة لمعاينة منظومة النقل ببلدية سيدي عمار ودراسة إمكانيات فتح خطوط جديدة لتلبية احتياجات الساكنة وقامشيا مع توجيهات والي عنابة، بحضور رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية سيدي عمار، مدير النقل ومدير المؤسسة العمومية للنقل الحضري وشبه الحضري. حيث تم خلال الخرجة الميدانية المعاينة الميدانية للتوقف على مستوى عدة نقاط ومحاور حيوية بالبلدية مع الاستماع لانشغالات المواطنين المتمحورة حول نقائص النقل زيادة إلى الاستماع لانشغالات الناقلين ومعاينة مخططات السير وظروف العمل داخل المحطات. كما تم خلال الخرجة الميدانية التأكيد على التنسيق

## مدينة ذراع الريش

المجتمع المدني يطالب بالتجند  
لحماية الساحة العمومية الجديدة

تس بهذه الفضاءات التي خصصت لها السلطات المحلية أغلفة مالية معتبرة لغرض تحسين الإطار المعيشي للمواطن وتوفير الراحة للعائلات والفئات الشبانية وتمكين الأطفال من ممارسة نشاطاتهم الترفيهية. ومن جانب آخر، أكد العديد من المواطنين بالمدينة الجديدة بن مصطفى بن عودة بذراع الريش بأنهم يثمنون هذه الخطوات التي تقوم بها السلطات المحلية لتحسين واجهة أحياء المدينة والاستجابة لانشغالات المطروحة لكن من جانب آخر فهم يطالبون بضرورة أن تتحمل العائلات بدورها المسؤولية كذلك في المحافظة على مثل هذه المكاسب والتصدي بالتالي لمختلف أعمال التخريب، زيادة على ضرورة إيجاد ميكانيزمات تنسيق بين مختلف المصالح والبلدية ومؤسسة تهيئة المدينة الجديدة لغرض المحافظة على وضعية الحدائق العمومية بالمدينة الجديدة بصفة عامة على غرار توفير حراس والمداومة في سقي الأشجار والنباتات والتسريع في بعث مشروع كاميرات المراقبة وتجسيد مساهمة فعلية للجمعيات وبنجان الأحياء في الموضوع.

## الصريح - عبد الوهاب لوامي

وجهت فعاليات المجتمع المدني بالمدينة الجديدة بن مصطفى بن عودة نداءات للسكان للمحافظة على مكسب الساحة العمومية الجديدة المجاورة لإيلو 7 والتي تم تدشينها وافتتاحها بمناسبة الاحتفالات المخدلة لعيد الاستقلال. حيث أكدت فعاليات المجتمع المدني في ذات السياق بأن هذه الخرجة التي تضم مساحات خضراء وفضاءات لألعاب الأطفال ونافورة وتجهيزات عصرية تعتبر متنفسا حقيقيا للعائلات بالمنطقة مما يستدعي المحافظة على هذا المكسب وتجند الجميع لرفع رهانات ثقافة المواطنة السليمة وأعمال التخريب التي طالت العديد من الفضاءات المماثلة بالمدينة الجديدة بن مصطفى بن عودة نتيجة غياب الوعي وعدم تدخل الأولياء. كما طالبت فعاليات المجتمع المدني بخصوص مستقبل الحدائق العمومية الجديدة بضرورة التصدي للسجلات السلبية عن طريق التحسين المتواصل والتبليغ عن كافة أعمال التخريب التي

## قطاع السياحة يستعرض تسهيلات الدعم لفائدتهم إحصاء أزيد من 10 آلاف حرفي ناشط عبر ولاية خنشلة

ثلاثة حمامات معدنية، منها حمامان تابعان للقطاع العام، وهما حمام لكنيف ببلدية بغاي وحمام الصالحين ببلدية الحامة، إلى جانب حمام ماسوناس ببلدية بغاي التابع للقطاع الخاص. وقد استقطبت هذه المحطات خلال السنة الماضية 302.223 زائراً. وحظي قطاع السياحة ببرامج استثمارية وتنموية هامة، شملت دراسة وإنجاز وتجهيز مركز الإعلام والتوجيه السياحي بعاصمة الولاية، وتهيئة الطرقات بمنطقة التوسع السياحي حمام الصالحين، إلى جانب شق وتهيئة المسالك، وإعادة الاعتبار لمحطة حمام لكنيف الحموية.

كما تضمنت البرامج متابعة وتجهيز مركز دمج السجاد ببلدية بابار، وتهيئة الطرقات بالمحطة المناخية شليبا، فضلاً عن متابعة أشغال تحديد محيط حماية المنايع الخاصة بمحطة حمام الصالحين، في إطار ترميم الموارد السياحية وتعزيز جاذبية الولاية.

### في مقدمتها باقة "حمائتي 5"

## كاسنوس ينظم حملة تحسيسية للتعريف بالخدمات الجديدة الموجهة للفلاحين بخنشلة

إلى جانب الحصول على بطاقة "الشفاء"، مقابل اشتراك شهري رمزي يقدر بـ 2700 دينار. كما أوضح مسؤولو الوكالة أن المنخرطين يستفيدون من تسهيلات في تسديد الاشتراكات، مع إمكانية تأجيل الدفع إلى غاية نهاية شهر سبتمبر، فضلاً عن إمكانية التسوية عبر البوابة الإلكترونية، بما يسهم في تبسيط الإجراءات وتكثيف الخدمة من المؤمن لهم. وبالموازاة مع ذلك، تتيح باقة "حمائتي 5" للمشتركون الاستفادة من مرافقة ميدانية خلال مرحلتي الجنسي والتسويق، إلى جانب فتح الحقوق الاجتماعية لهم ولأفراد عائلاتهم الاستفادة من تغطية اجتماعية شاملة،

### خنشلة - الصريح سهام بوغديري

أحصى قطاع السياحة والصناعة التقليدية بولاية خنشلة ما مجموعه 10.433 حرفياً ينشطون عبر مختلف بلديات الولاية، يتوزعون بين 5.463 حرفياً في مجال الصناعة التقليدية الفنية، و1.450 حرفياً في مجال إنتاج المواد، إلى جانب 3.519 حرفياً في مجال الصناعة التقليدية الخدمية، ما يعكس تنوع النشاط الحرفي وأهميته في دعم الاقتصاد المحلي والمحافظة على الموروث الثقافي.

وفي مجال السياحة، سجل القطاع وجود ثلاث مناطق للتوسع السياحي تتمثل في حمام الصالحين وتانسون وعين سيلان، وهي مناطق تُعد من أبرز المؤهلات السياحية التي تزخر بها الولاية.

أما فيما يتعلق بالهياكل الحموية، فتتوفر الولاية على

### خنشلة - الصريح سهام بوغديري

نظمت الوكالة الولائية للصندوق الوطني للضمان الاجتماعي لغير الأجراء (كاصنوس) بخنشلة، على مستوى الغرفة الفلاحية، يوماً تحسيسياً خصص للتعريف بعروض الخدمات الجديدة الموجهة لفائدة الفلاحين، لاسيما باقات الحماية الاجتماعية الجديدة، وفي مقدمتها باقة "حمائتي 5". وتهدف هذه الحملة إلى تعريف الفلاحين بالامتيازات التي توفرها هذه الباقة، والتي تتيح لهم ولأفراد عائلاتهم الاستفادة من تغطية اجتماعية شاملة،

## مشروع إستراتيجي بقيمة 400 مليار سنتيم انطلاق إنجاز محطة معالجة المياه المستعملة بالقنار نشفي في جيجل

أشرف والي ولاية جيجل، أحمد مقلاتي، في إطار إحياء الذكرى الرابعة والستين لعيد الاستقلال والشباب، على إعطاء إشارة انطلاق إنجاز مشروع محطة معالجة المياه المستعملة ببلدية القنار نشفي، بغلاف مالي يقدر بـ 400 مليار سنتيم، في خطوة تندرج ضمن جهود الدولة الرامية إلى تعزيز البنية التحتية لقطاع الموارد المائية وحماية البيئة.



### جيجل - الصريح إيمان ل

ويُعد المشروع من أبرز المشاريع الهيكلية بالولاية، إذ سيستفيد من شطره الأول نحو 250 ألف نسمة عبر ست بلديات هي: القنار نشفي، الشقفة، الأمير عبد القادر، سيدي عبد العزيز، الطاهير ووجانة، وذلك من خلال جمع ومعالجة المياه المستعملة، بما يسهم في الحد من التلوث وحماية المنظومة البيئية والساحلية.

وأكد والي الولاية أن هذا المشروع يشكل مكسباً استراتيجياً للبلديات الساحلية، بالنظر إلى نطاقه الواسع وأهميته في تحسين تسيير المياه المستعملة، موضحاً أن إنجاز

ويتكون المشروع من شطرين، يمثل الأول في إنجاز محطة معالجة المياه المستعملة، فيما يخص الشطر الثاني لإنجاز مجمعات التطهير وقنوات الجر التي ستتدخل بنقل المياه المستعملة من البلديات المعنية

يندرج ضمن إستراتيجية الدولة الرامية إلى ترميم الموارد المائية، لاسيما عبر إعادة استعمال المياه المعالجة في سقي المحطات الفلاحية المجاورة، بما يدعم التنمية المستدامة ويحافظ على الموارد المائية.

### تدشين مركز الردم التقني للنفايات

## بوحجار تودع سنوات من المعاناة مع المزارغ العشوائية

لردم النفايات بطاقة استيعاب تصل إلى 200 ألف متر مكعب، ما سيمكن من استقبال ومعالجة كميات معتبرة من النفايات القادمة من البلديات المعنية، وهو ما سينعكس إيجاباً على نظافة المحيط، ويسهم في القضاء على مظاهر الرمي والحرق العشوائي للنفايات التي ظلت لسنوات تشكل هاجساً حقيقياً للسكان. وفي سياق متصل، لا يزال سكان قرية عين إعلام ببلدية الذرعان يتربعون غلق الفرغة العشوائية التي تسببت، بدورها، في معاناة بيئية وصحية استمرت لسنوات، مجددين نداءهم إلى والي ولاية الطارف، محمد مزيان، من أجل التعجيل بوضع مركز الردم التقني الواقع بمنطقة بن حومانة التابعة إقليمياً لبلدية بن مهدي حيز الخدمة، بعد انتهاء أشغال إنجازها منذ عدة أشهر، أملاً في وضع حد نهائي لمعاناتهم مع النفايات.

سحب الدخان المتصاعد وجرى تدشين مركز الردم التقني من طرف والي ولاية الطارف، في إطار البرنامج المسطر لإحياء الذكرى الرابعة والستين لعيد الاستقلال واسترجاع السيادة الوطنية، حيث يُعد المشروع من أبرز المكاسب البيئية التي تعزز جهود الدولة في تحسين الإطار المعيشي للمواطنين والمحافظة على نظافة المحيط. وقد أنجز المشروع بغلاف مالي أولي تجاوز 18 مليار سنتيم، ويتربع على مساحة إجمالية تقدر بـ 4 هكتارات، ليشكل إضافة نوعية للهياكل البيئية بالولاية، كما سيسهم في تحسين خدمات جمع ومعالجة النفايات المنزلية والتخلص منها وفق المعايير البيئية المعتمدة، بما يحد من التلوث ويحمي الصحة العمومية. ويضم مركز الردم التقني فضاءً مخصصاً

### الطارف - الصريح أم دواوي الفهد

ودّع سكان بلدية بوحجار بولاية الطارف واحدة من أكبر المشاكل البيئية التي أرتقتهم لسنوات طويلة، بعد دخول مركز الردم التقني للنفايات حيز الخدمة، وهو المشروع الذي طال انتظاره، ليضع حداً لمعاناة السكان المجاورين للمفرغة العشوائية، التي كانت تشكل مصدر قلق دائم بسبب الأدخنة الكثيفة والروائح الكريهة الناجمة عن حرق النفايات، وما ترتب عنها من آثار صحية وبيئية مست حياة المواطنين، خاصة القاطنين بمحاذاة الفرغة، فضلاً عن المرضى المقيمين بالمؤسسة الاستشفائية محمد بوضيف الذين كانوا يتضررون باستمرار من

### الإنجازات متواصلة في شهر الاستقلال

## توزيع 1400 وحدة سكنية وتدشين مشاريع حيوية بقائمة

كما أشرفت السلطات الولائية على تدشين مصنع لإنتاج الزجاج المسطح بالمنطقة الصناعية ذراع لحرش ببلدية بلخير، والذي يُنتظر أن يشكل إضافة نوعية للنسيج توفير مناصب شغل مباشرة وغير مباشرة، ودعم الاستثمار المنتج وتشجيع النشاط الصناعي. وشمل برنامج الاحتفالات أيضاً وضع حجر الأساس لإنجاز وتجهيز مركز عقاري ما بين البلديات ببلدية قلعة بوضعب، ووضع الشطر الثاني من المحطة البرية لنقل المسافرين بعاصمة الولاية حيز الخدمة، إلى جانب تدشين مقر بلدية الحديد بحمام دباغ.

السلطات العليا للبلاد، بما يضمن تحسين الإطار المعيشي للمواطن وتعزيز العدالة الاجتماعية. وعبر المستفيدون عن فرحتهم الكبيرة باستلام مفاتيح سكناتهم ومقررات الاستفادة، مؤكداً أن تزامن هذا الحدث مع عيد الاستقلال منح المناسبة بعداً رمزياً سيبقى راسخاً في ذاكرتهم. وتواصلت الاحتفالات في يومها الثالث بتدشين مشروع ربط 54 مسكناً بالغاز الطبيعي بمشقة البساسسة ببلدية الدهوارة، في إطار الجهود الرامية إلى توسيع شبكة الغاز الطبيعي بالمناطق الريفية وتحسين ظروف عيش السكان.

وعرف برنامج الاحتفالات تنظيم حفل رسمي بقر الولاية، تم خلاله توزيع 1384 وحدة سكنية بمختلف الصيغ، إلى جانب تكريم أفراد الأسرة الثورية، عربون وفاء وامتنان لتضحياتهم في سبيل تحرير الوطن، وتجسيداً لحرص الدولة على صون الذاكرة الوطنية وترسيخ قيم ثورة نوفمبر في نفوس الأجيال الصاعدة. وأكد والي قائمة، بالمناسبة، أن الاحتفال بعيد الاستقلال لا يقتصر على استذكار أمجاد الماضي، بل يتجسد أيضاً في مواصلة مسيرة البناء والتنمية، من خلال تجسيد البرامج السكنية والتنموية التي أقرتها الدولة، تنفيذاً لتوجيهات

مطابقة الأراضي المستصلحة وفق القرار الوزاري المشترك المؤرخ في 29 نوفمبر 2022، إضافة إلى منح عقود الامتياز في إطار المادة 14 من القانون 03-10 المؤرخ في 15 أوت 2010، لفائدة ذوي الحقوق، في إطار ترميم العقار الفلاحي وتشجيع الاستثمار. كما تم تكريم المتخرجين المتفوقين في قطاع التكوين والتعليم المهنيين، والاستماع إلى عرض حول برنامجين رقميين مطورين. وفي لفتة وفاء، قام والي الولاية والوفد المرافق له بزيارة الأمين الولائي لمنظمة المجاهدين بقر إقامته، للاطمئنان على حالته الصحية.

صمت ترحماً على أرواح الشهداء، قبل وضع إكليل من الزهور وقراءة فاتحة الكتاب، وفاءً لتضحياتهم واستحضاراً لمآثرهم الخالدة. وانتقل الوفد الرسمي بعدها إلى دار الشباب العلمية "صالح بوبنيدر" ببلدية قائمة، حيث تابع استعراضاً لفرقة الخيالة، وزار الصالون الولائي لرسم الجداريات، والأبواب المفتوحة على إبداعات الشباب العلمية، إلى جانب معرض خاص بأنشطة نوادي صناعة المحتوى بالذكاء الاصطناعي، الهادفة إلى ترسيخ الذاكرة الوطنية لدى الأجيال الصاعدة. وشهدت المناسبة تسليم عقود امتياز لفائدة المستفيدين في إطار

### قائمة - الصريح نبيل ب

تواصلت بولاية قائمة فعاليات الاحتفال بالذكرى الرابعة والستين لعيد الاستقلال والشباب، المنظمة هذه السنة تحت شعار "الاستقلال أمانة الأجيال"، من خلال برنامج متنوع جمع بين الأنشطة الرسمية والتنموية والتكريبية. واستهل برنامج اليوم الثاني من الاحتفالات أول أمس من مقبرة الشهداء بعاصمة الولاية، بإشراف والي قائمة سمير شيباني، حيث تم رفع العلم الوطني على أنغام النشيد الوطني، والوقوف دقيقة

## في طبعتها الثالثة

صالون الجزائر الدولي للكتاب يفتح باب  
الترشح لجائزة "كتابي الأول"

أعلنت محافظة صالون الجزائر الدولي للكتاب عن فتح باب الترشح، ابتداء من يوم الاثنين وإلى غاية 5 أوت المقبل، في الطبعة الثالثة من جائزة "كتابي الأول" الموجهة إلى الكتاب الشباب الجزائريين الذين تقل أعمارهم عن 35 سنة.



الصريح - عبد المالك بابا أحمد

ويأتي فتح باب المشاركة في هذه الجائزة في إطار التحضير للطبعة التاسعة والعشرين لصالون الجزائر الدولي للكتاب "سيلا 2026"، المزمع تنظيمها من 28 أكتوبر إلى 7 نوفمبر المقبلين بقصر المعارض بالصنوبر البحري بالعاصمة، تحت رعاية وزيرة الثقافة والفنون مليكة بن دودة. وحددت المحافظة يوم 5 أوت أجلا أقصى لاستلام ملفات الترشح. وتعنى الجائزة، في موسمها الثالث على التوالي، بالإصدارات الروائية الأولى للكتاب الشباب الذين نشروا روايتهم الأولى خلال سنة 2026، في مسعى يرمي إلى دعم الإبداع الأدبي الشباب وترقية ثقافة الكتاب والقراءة، وكذا إبراز المواهب الروائية الجديدة في الجزائر. وتخصص الجائزة للأعمال المكتوبة باللغة العربية أو الأمازيغية أو إحدى اللغتين الإنجليزية أو الفرنسية، بهدف تعزيز ثقافة الكتاب وترسيخ قيم القراءة وتشجيع المواهب الأدبية الشابة على

الكتابة بمختلف اللغات. وتسعى هذه الجائزة، بحسب بيان المحافظة، إلى ترمين الإبداع الروائي لدى الكتاب الشباب من خلال مكافأة الأعمال المتميزة بالجدة والأصالة والابتكار، والمساهمة في التعريف بأصحابها وتشجيع مساراتهم الإبداعية. كما تحتفي بالهوية الوطنية بوصفها منبعاً للإبداع ومصدراً للإلهام، عبر استثمار ثراء الموروث

الصادرين عن المكتبة الوطنية الجزائرية. ويشترط في العمل المترشح ألا يكون قد تحصل على أي جائزة أدبية سابقة، سواء داخل الجزائر أو خارجها.

ودعت المحافظة الراغبين في المشاركة إلى إيداع نسخة إلكترونية من العمل الروائي مرفقة بنسخة من بطاقة التعريف الوطنية عبر البريد الإلكتروني، إضافة إلى إلزامية إيداع 5 نسخ ورقية من العمل لدى محافظة الصالون على مستوى المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية بالمنطقة الصناعية بالرعاية بالعاصمة.

وستتولى تقييم الأعمال المشاركة لجنة تحكيم تضم خمس شخصيات ثقافية وأدبية وأكاديمية مشهود لها بالكفاءة والخبرة، تتكفل بدراسة الأعمال واختيار الفائزين وفق المعايير الفنية والأدبية المعتمدة. وستسلم الجائزة خلال فعاليات الطبعة القادمة من "سيلا"، حيث يحصل الفائز على شهادة تقديرية ومكافأة مالية وفقا لأحكام المسابقة.

## الجائزة الكبرى "الهاشمي قروابي" في طبعتها الحادية عشرة

## تكريم أيقونة أغنية الشعبي في الذكرى العشرين لرحيله

الصريح - عبد المالك بابا أحمد

تحتضن العاصمة الجزائرية، في الفترة الممتدة من 14 إلى 17 جويلية الجاري، فعاليات الطبعة الحادية عشرة من الجائزة الكبرى "الهاشمي قروابي"، المسابقة الوطنية المخصصة لاكتشاف وترقية المواهب الشابة في أغنية الشعبي، وذلك بقصر الثقافة "مفدي زكريا"، ابتداء من الساعة السابعة والنصف مساءً وبدعوة مفتوحة لعموم الجمهور. وتنظم هذه التظاهرة الكبرى بإشراف من والي ولاية الجزائر، وبمساهمة من وزارتي الثقافة والفنون والشباب، بالتنسيق مع مديرية الشباب والرياضة والترفيه لولاية الجزائر وقصر الثقافة "مفدي زكريا"، فضلا عن دعم عدد من الشركاء والممولين المتزمنين بمرافقة المشهد الثقافي.

وتحمل طبعة هذه السنة، التي تنظم تحت شعار الاستمرارية، بعدد رمزيا خاصا كونها تتزامن مع إحياء الذكرى العشرين لرحيل قامة الأغنية الشعبية الشيخ الهاشمي قروابي (1938-2006)، لترسخ هذه التظاهرة أكثر، بناء على النجاح الذي حققته دوراتها السابقة، كفضاء لا تتقال هذا الفن بين الأجيال، وذلك في إطار الحفاظ على التراث الموسيقي وصونه وتثمينه، مع توفير منصة تعبير لجيل جديد من المؤدين.

وستشهد المسابقة الوطنية، في قلب هذا الحدث، منافسة قوية بين مواهب شابة وأعدة على مدار ثلاث سهرات تنافسية، تخضع خلالها العروض لتقييم لجنة تحكيم تضم خبراء ومختصين وشخصيات أكاديمية بارزة في مجال الأغنية الشعبية. وبالموازاة مع المسابقة، أعدت برمجة فنية استثنائية تجمع على الحشبة أسماء لامعة في الأغنية الجزائرية إلى جانب المتوجين الشباب في السنوات الماضية و"جوق الهاشمي قروابي".

وتتطلق فعاليات الطبعة يوم الثلاثاء 14 جويلية بسهرة الافتتاح الرسمي، التي تتميز بتكريم حي لآثر الشيخ الهاشمي قروابي ومسيرته

الاستثنائية، على أن يتولى الجانب الموسيقي كل من الفنانة قايد يوسف رميسة، المتوجة سنة 2025، والفنان القدير عبد الحميد العيادي. وفي اليوم الثاني، الأربعاء 15 جويلية، يحيي الفنان بن زاوي معاذ، المتوج سنة 2024، والشيخ محمد شتوان حفلا فنيا تحت عنوان "بين الذاكرة والخلف". أما مساء الخميس 16 جويلية، فتخصص سهرة "ليلة الرقي الموسيقي" مع كل من ربحان مشنتل، المتوجة سنة 2023، وفتحاني محمد، المتوج سنة 2024، إلى جانب أيقونة الأغنية الجزائرية الفنانة نادية بن يوسف. وتختتم فعاليات الطبعة الحادية عشرة يوم الجمعة 17 جويلية بحفل توزيع الجوائز، الذي يحتفي بالموهبة مع "جوق جمعية الهاشمي قروابي" المكون من المتوجين السابقين سيد أحمد دراجي (2014) وسليم سيد إدريس (2022) وريحان مشنتل (2023) وفتحاني محمد (2024)، على أن يكون مسك الختام مع الشيخ القدير عبد القادر شاعو.

تأسست الجائزة الكبرى الهاشمي قروابي سنة 2014 بمبادرة من الجمعية الثقافية التي تحمل اسمه، لتصبح موعدا سنويا هاما وينتظره عشاق الأغنية الشعبية، حيث تجمع بين البعد الثقافي والتراثي والتعليمي، احتفاء بذكرى أحد أعمدة الفن في الجزائر، وعملا في الوقت ذاته كحاضنة للمواهب تضمن تجدد الفن الشعبي الأصيل واستمراره. ومن جهتها، تركز الجمعية الثقافية الهاشمي قروابي جهودها للحفاظ على هذا التراث الفني ونقله إلى الأجيال الصاعدة.

ولد الحاج الهاشمي قروابي في 6 جانفي 1938 بالعاصمة الجزائرية، ونشأ في حي بلكور الشعبي، حيث عاش سنوات شبابه الأولى شغوبا بكره القدم قبل أن يتجه كليا نحو الفن والموسيقى في مطلع الخمسينات. تلمذ على يد الحاج محمد العنقاء، عميد فن الشعبي، وبدأ مشواره الفني سنة 1950 ليتردد اسمه بقوة ابتداء من سنة 1954 بعد مشاركته في المسرح الوطني بالعاصمة وأدائه في مسرحيات غنائية وأوبرات.



وبفضل تعاونه مع الملحن محبوب باتي، قدم قروابي عددا من الأغاني التي رسخت اسمه في الذاكرة الشعبية، من أبرزها "البارح" و"الورقة" و"باب الماضي" و"الو" كما اشتهر بتفسيراته المتميزة لقصائد الملحن على غرار "يوم الجمعة" و"كول نور" و"الحراز". وأسهم بعد الاستقلال في إعادة الوهج لأغنية الشعبي في وقت كانت فيه الأدواق الفنية تميل نحو الموسيقى الشرقية والروك أند رول، ونجح في تقريب هذا اللون الغنائي من جمهور الشباب عبر أغان خفيفة خرجت عن نمط القصائد الطويلة المهوذة.

توفي الفنان الراحل في 17 جويلية 2006 عن عمر ناهز 68 عاما، بعد صراع مع المرض، تارك خلفه إرثا فنيا خالدا. وتكريما لذكراه، تأسست سنة 2014 الجمعية الثقافية "الهاشمي قروابي" التي تسهر منذ ذلك الحين على تنظيم هذه الجائزة السنوية، حفاظا على إرثه وتشجيعا للمواهب الشابة في أغنية الشعبي.

## فرصة للفرق المسرحية لعرض تجاربها

فتح باب المشاركة في مهرجان  
الوطني للمونولوج بتندوف

أعلنت محافظة المهرجان الثقافي الوطني للمونولوج والفنون المسرحية بتندوف عن فتح باب المشاركة في الطبعة الخامسة للمهرجان، المقرر تنظيمها خلال الفترة الممتدة من 7 إلى 12 نوفمبر المقبل، وذلك في إطار تنفيذ برنامج وزارة الثقافة والفنون الرامي إلى ترقية الممارسة المسرحية وتشجيع الإبداع الفني على المستوى الوطني.

ووجهت المحافظة دعوة إلى مختلف الفرق والجمعيات الثقافية والفنية الناشطة في مجال المسرح عبر ولايات الوطن للمشاركة في هذه التظاهرة، داعية الراغبين في الترشح إلى استكمال إجراءات التسجيل عبر تعبئة استمارة استقبال العروض الإلكترونية، وإرفاق الملف الفني وكافة الوثائق المطلوبة، وفق الشروط التنظيمية المعتمدة، قبل انقضاء الأجل المحددة، حتى تتمكن اللجنة المختصة من دراسة الملفات واستكمال الترتيبات الخاصة بالمهرجان.

وفي السياق ذاته، باشرت مديريات الثقافة والفنون عبر مختلف الولايات، على غرار مديرية الثقافة والفنون لولاية توفرت، تعميم الدعوة على الجمعيات والفرق المسرحية المحلية، وحثها على اغتنام فرصة المشاركة في هذه الطبعة، بما يسهم في إبراز الطاقات الإبداعية وتبادل الخبرات بين المسرحيين من مختلف أنحاء البلاد.

ويعد المهرجان الثقافي الوطني للمونولوج والفنون المسرحية من أبرز التظاهرات الوطنية المتخصصة في المسرح، إذ يشكل فضاءً لعرض التجارب الفنية وتطوير فن المونولوج، إلى جانب تشجيع الإنتاج المسرحي وإبراز المواهب الشابة، بما يعزز الحركة الثقافية والمسرحية في الجزائر.

وأكدت محافظة المهرجان أن نجاح هذه التظاهرة يبقى رهينا بالمشاركة الواسعة للفرق والجمعيات المسرحية، بما يعكس حيوية المشهد المسرحي الوطني، ويكرس مكانة المهرجان بوصفه موعدا سنويا لتبادل التجارب والإبداع الفني.

إسماعيل مروحي

## تحت شعار "جزائر الأمجاد والوفاء"

## أوبرا الجزائر تحفي بالموسيقار

## المصري الراحل محمد فوزي



تحتضن أوبرا الجزائر "بوعلام بسايح"، مساء السبت 11 جويلية، على الساعة الثامنة ليلا، أمسية فنية تكريمية بعنوان "جزائر الأمجاد والوفاء"، وفاء للموسيقار والمطرب المصري الراحل محمد فوزي، صاحب لحن النشيد الوطني الجزائري "قسما"، وذلك بالتعاون مع سفارة جمهورية

مصر العربية بالجزائر، وتحت رعاية وزيرة الثقافة والفنون، الدكتورة مليكة بن دودة.

ويعد محمد فوزي من أبرز الموسيقيين في العالم العربي، إذ اشتهر بأعماله الغنائية والسينمائية، كما ارتبط اسمه بتاريخ الثورة التحريرية الجزائرية بعد تلحينه النشيد الوطني "قسما"، الذي كتب كلماته شاعر الثورة مفدي زكريا، دون أي مقابل، تعبيراً عن دعمه للقضية الجزائرية. وبذلك ظل اسمه حاضرا في الذاكرة الجزائرية إلى جانب الشخصيات العربية التي ساندت الثورة التحريرية.

وتأتي هذه الأمسية احتفاءً بمسيرته الفنية وتخليداً لإسهامه في تاريخ الجزائر، كما تعكس عمق العلاقات الثقافية والتاريخية التي تجمع الجزائر وجمهورية مصر العربية.

وسيحيي الحفل كل من الفنانة الجزائرية ندى الريحان والفنان المصري وليد حيدر، بمشاركة كورال أوبرا الجزائر والأوركسترا السيمفونية لأوبرا الجزائر بقيادة المايسترو لطفي سعدي، من خلال برنامج موسيقي يضم باقة من الأعمال المستوحاة من التراثين الجزائري والمصري.

ووجهت إدارة أوبرا الجزائر دعوة إلى الجمهور لحضور هذه الأمسية الفنية، مؤكدة أن التسجيل يتم مسبقا عبر الموقع الإلكتروني الرسمي للأوبرا، مع ضرورة الالتزام بشروط الدخول المعتمدة داخل المؤسسة.

مروة جليل



## وزير الخارجية الإيراني يحذّر واشنطن

## مفاوضات الاتفاق النهائي لن تبدأ إذا استمرت تهديدات أمريكا

قال وزير الخارجية الإيراني عباس عراقجي، أمس الثلاثاء، إنه يتعين على الولايات المتحدة احترام توقيعها على مذكرة التفاهم والكف عن إطلاق التهديدات.

## وكالات

وأكد عراقجي أن المحادثات الرامية للتوصل إلى اتفاق نهائي بين طهران وواشنطن لن تبدأ إذا استمرت التهديدات الأمريكية، وذلك في أعقاب تهديد الرئيس الأمريكي دونالد ترامب "بإنهاء المهمة" إذا لم يتم التوصل إلى اتفاق.

وكتب عراقجي في منشور على صفحته على موقع "إكس": "احتشد ملايين الإيرانيين الفخورين في وحدة لتكريم المرجع الديني الأعلى آية الله خامنئي وإرثه. ولن نزعزعهم، ولا قواتنا المسلحة الباسلة، أي تهديدات". وتابع: "تنص الفقرة 13 من مذكرة التفاهم بوضوح على ما يلي: لن تبدأ المفاوضات بشأن الاتفاق النهائي إذا استمرت التهديدات. احترسوا توقيعكم".

وكان منشور عراقجي يشير إلى اتفاق مؤقت وقعته إيران والولايات المتحدة الشهر الماضي، والذي يدعو الجانبين للامتناع عن التهديد باستخدام القوة أو استخدامها ضد بعضهما البعض.

ومساء أول أمس الاثنين، قال الرئيس الأمريكي إن واشنطن إماما



للأمم القومية الإيرانية محمد باقر ذو القدر تهديد ترمب بأنه "وهي".

وأضاف في تصريحات نقلتها وسائل الإعلام الرسمية "الإيرانيون لا يعرفون لغة التهديد. لذا خاطبوا الشعب الإيراني باحترام، وإلا سنرد بلغة أخرى".

من جانبه، انتقد المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية، إسماعيل بقائي، تصريحات وزير الخارجية الألماني بشأن مضييق هرمز، قائلا إنها "مخزية". وتحريف للواقع.

وأضاف: "يجب تحميل ألمانيا المسؤولية عن تواطؤها في العدوان

تتوصل إلى اتفاق مع إيران أو "استهني المهمة"، في تكرار لتهديده بشأن عمل عسكري.

وقال ترمب للصحفيين في المكتب البيضاوي: "إما أن تتوصل إلى اتفاق أو أن نهي المهمة. حسنا، ولن يكون من الصعب إنهاء المهمة. أفضل التوصل إلى اتفاق، لأنني لا أريد أن يؤثر ذلك على 91 مليون شخص".

وأضاف "بوسعنا هدم جسورهم في ساعة واحدة، كما يمكننا قطع إمدادات الطاقة عنهم.. ليس لديهم أي أموال الآن. لم نعطهم أي أموال".

ووصف أمين المجلس الأعلى

## تصنيف واشنطن جماعتين إجراميتين في البلاد

## البرازيل تحذر من خطر تدخل عسكري أمريكي داخل أراضيها

## وكالات

حذرت الحكومة البرازيلية من أن ثمة خطرا متزايدا من لجوء الولايات المتحدة إلى القوة العسكرية داخل البرازيل في أعقاب تصنيف واشنطن جماعتين إجراميتين في البرازيل كمنظمتين إرهابيتين.

وقال وزير الخارجية البرازيلي ماسور فييرا في رسالة وجهها إلى البرلمان: "هذا التصنيف.. يمكن استخدامه لتبرير إجراءات عابرة

للحدود ضد مؤسسات برازيلية". واعتبر أن "هناك خطرا يتمثل في لجوء الولايات المتحدة إلى استخدام القوة العسكرية ضد الأراضي الوطنية".

وكان الرئيس البرازيلي اليساري لويس إيناسيو لولا دا سيلفا عارض هذا التصنيف الذي ترى الولايات المتحدة أنه ينتهك الحق في القيام بتدخلات أمريكية ضد قادة هذه الجماعات في أي مكان في العالم.

وفي ما يخص الماضي، أكدت الحكومة الأمريكية أن جماعتي "بريميرو

كوماندو دا كابيتال" و"كوماندو فيرميليو" لديهما "شبكات غير مشروعة" تمتد إلى ما وراء حدود البرازيل بكثير، وأعلنت تصنيفهما كمنظمتين إرهابيتين.

وتقوم هاتان المنظمتان خصوصا بعمليات تهريب مخدرات، كما لديهما مصادر دخل غير مشروعة أخرى في الأحياء الشعبية البرازيلية.

ومنذ عودته إلى البيت الأبيض عام 2025، بدأ دونالد ترمب تصنيف جماعات إجرامية مختلفة في دول أخرى كمنظمات إرهابية،

مثل كارتل سينالوا في المكسيك وعصابة ترين دي أرغوفا في فنزويلا. وشنت الولايات المتحدة هجمات ميمية ضد ترين دي أرغوفا في فنزويلا، كما نفذت ضربات قاتلة ضد زوارق قالت واشنطن إنها تابعة لمهربي مخدرات في منطقتي الكاريبي والمحيط الهادي، دون تقديم أي أدلة على ذلك.

وفي البرازيل، رحبت المعارضة اليمينية بقرار واشنطن متهمه الحكومة بالترأخي والتهاون مع اقتراب الانتخابات الرئاسية المقررة في أكتوبر.

## بعد استهداف موسكو بمئات المسيرات الأوكرانية

## 28 قتيلا في هجوم روسي على كييف

## وكالات

أطلقت أوكرانيا أكثر من 430 طائرة مسيرة باتجاه موسكو، ليل الاثنين، وفق ما أعلن رئيس بلدية العاصمة الروسية سيرغي سوبيانين، في حين قتل 28 شخصا إثر هجوم روسي على أوكرانيا، وذلك قبيل انطلاق قمة حلف شمال الأطلسي (الناتو) في أنقرة، اليوم الثلاثاء، بمشاركة الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي ضيفا.

وكتب سوبيانين على وسائل التواصل الاجتماعي "منذ مساء حتى السادسة صباحا، حلقت أكثر من 430 مسيرة باتجاه منطقة موسكو، حيد سلاح الجو معظمها على مسافات بعيدة،

وهدمت 36 مسيرة معادية أثناء اقترابها من موسكو".

وكان حاكم مقاطعة بيلغورود الروسية بالإنابة ألكسندر شوفاييف قد أعلن -في وقت سابق أمس الثلاثاء- مقتل شخص في المقاطعة جراء ضربات صاروخية أوكرانية "متكررة"، أدت إلى اندلاع حريق في إحدى منشآت البنية التحتية.

وتأتي هذه الضربات الأوكرانية غداة حملة قصف روسية مكثفة على كييف، أسفرت عن مقتل 26 شخصا على الأقل في العاصمة ومحيطها.

وعشية انعقاد قمة الناتو، طالب الرئيس الأوكراني زيلينسكي الحلف باتخاذ "قرارات حاسمة" لتعزيز الدفاعات الجوية لبلاده.

ووصف الرئيس الأوكراني الضربات التي استهدفت العاصمة ومحيطها بأنها "هجوم وحشي"، مشيرا إلى أن 26 شخصا قتلوا في كييف ومنطقتها، في حين قتل شخصان إثر هجوم بطائرة مسيرة استهدفت محطة وقود في منطقة زاباروجيا جنوب شرقي البلاد، وفق السلطات الأوكرانية.

وقال زيلينسكي إنه يعزّل كثيرا على مخرجات قمة الناتو في أنقرة، مضيفا أنها يجب أن تفضي إلى أكثر من "ممارسات جوفاء"، وأن توفر حماية أكبر لأوكرانيا في مواجهة الهجمات الروسية المتصاعدة.

وقالت خدمات الطوارئ الأوكرانية إن فرق الإنقاذ تواصل البحث عن ناجين تحت أنقاض المباني السكنية التي دمرها

القصف، في حين أعلن وزير الداخلية الأوكراني إيهور كليمنكو تضرر نحو 30 مبنى في أنحاء العاصمة. وأكد وزير الخارجية الأوكراني أندريه سيبيها انتشار جثث أفراد أسرة كاملة -تضم والدين وطفلهما- من تحت الأنقاض.

وقالت وزارة الدفاع الروسية، أول أمس الاثنين، إن قواتها نفذت هجوما "ضخما" على كييف ومواقع أخرى بأسلحة بعيدة المدى ودقيقة التوجيه وطائرات مسيرة أطلقتها من الجو والبر والبحر.

وأضافت أن الهجوم استهدف منشآت عسكرية وأخرى للطاقة في كييف والمنطقة المحيطة بها ونواحي جوية عسكرية في مناطق عدة بأوكرانيا.

## قمة أنقرة

## ملفات شائكة أمام قادة الناتو ومساع لطمأنة ترمب



تتجه الأنظار أمس الثلاثاء إلى العاصمة التركية أنقرة، حيث ستنتقل أعمال قمة حلف شمال الأطلسي (الناتو) التي تستمر يومين وتركز على تعزيز الإنفاق والقطاعات

الدفاعية الأوروبية وإبرام صفقات ضخمة لشراء الأسلحة، في ظل ضغوط أمريكية مكثفة لتحقيق توازن أكبر في مجال تقاسم الأعباء بين أعضاء الحلف. ومن المقرر أن يصل قادة الدول الأعضاء الـ32 إلى أنقرة للمشاركة في القمة التي تُعقد في القصر الرئاسي التركي، في ظل مساع أوروبية حثيثة لكسب رضا الرئيس الأمريكي دونالد ترمب الغاضب إزاء الموقف الأوروبي من الحرب الأمريكية الإسرائيلية على إيران.

وتأتي هذه القمة بعد عام من تعهد الدول الأعضاء في الحلف بزيادة ميزانياتها الدفاعية والأمنية إلى 5% من الناتج المحلي الإجمالي لكل منها بحلول عام 2035 تحت ضغط من ترمب.

وأكد الأمين العام للحلف مارك روتيه أن الدول الأوروبية تفي بوعداتها عبر تعزيز الميزانيات العسكرية والتحرك لتحمل مسؤولية أكبر عن الدفاع عن قارتها في مواجهة روسيا.

وقال روتيه، في تصريحات أدلى بها لوسائل إعلام بعد وصوله إلى أنقرة أمس الاثنين عشية انعقاد القمة، إن أعضاء الحلف سيكشفون خلال قمتهم في العاصمة التركية أنقرة عن عقود تسليح جديدة بمليارات الدولارات، ليُظهروا للرئيس الأمريكي التزامهم بتعهداتهم الدفاعية.

وأضاف روتيه: "بعد عام واحد فقط، نرى بالفعل تقدما نوعيا، فالخلفاء الأوروبيون وكندا يستثمرون بالفعل نحو 4% من ناتجهم المحلي الإجمالي في الدفاع والأمن، وسيعرضون خططا واضحة بشأن كيفية تحقيق الهدف النهائي". وأشار إلى أن هذا الأمر "يُترجم بـ258 مليار دولار من الاستثمارات الإضافية في عامي 2025 و2026 معاً، ونحن نستثمر في أمننا، ونحرص على أن يكون لدينا ما نحتاج إليه لحماية مجتمعاتنا اليوم وغدا، لأن التهديدات التي نواجهها حقيقية، بما في ذلك التهديد الروسي".

وأكد روتيه أنه إلى جانب اضطلاع دول أوروبية بمسؤولية أكبر بشأن دفاعها عن نفسها، أصبحت الآن "رأس حربة في توفير الدعم لأوكرانيا".

ويسعى القادة الأوروبيون في الحلف إلى تحويل تعهداتهم في مجال التسليح إلى التزامات ملموسة، لتهنئة الرئيس الأمريكي المستأن من فرض دول أوروبية قيودا على استخدام القوات الأمريكية لقواعدها المهاجمة إيران.

ومن المقرر أن تفتتح أعمال القمة بمعرض ومنتدى للصناعات الدفاعية أقيم أمس الثلاثاء قبيل بدء جلسات القمة، بهدف مساعدة الحلفاء على تحويل الزيادات السريعة في الميزانيات العسكرية إلى قدرات جديدة، حيث سيكشف القادة عن صفقات أسلحة جديدة تقدر بعشرات المليارات لإثبات التزامهم بالوعود أمام ترمب، وهو ما وصفه دبلوماسي أوروبي رفيع المستوى -اشترط عدم كشف هويته- بالقول: "لقد حان وقت العرض".

وفي سياق هذه الجهود، أعلنت كندا أول أمس الاثنين اختيارها شركة "تيسين غروب مارين سيستم" الألمانية لبناء أسطولها الجديد من الغواصات في برنامج تقدر قيمته بمليارات الدولارات، لتعميق العلاقات الدفاعية مع حلفاء الناتو الأوروبيين.

وكان الرئيس الأمريكي قد غادر واشنطن متوجها إلى القمة في وقت متأخر من مساء الاثنين، يرافقه وزير الخارجية ماركو روبيو ووزير الحرب بيت هيغسيث.

وقبيل أيام قليلة من القمة، واصل ترمب هجومه على الحلفاء واصفا إنفاقهم الدفاعي بأنه "سخي"، وكتب على منصفته "تروث سوشال" الأسبوع الماضي: "من السخف أن تستمر الولايات المتحدة في هذا المسار الأحادي الجانب في حين أن العلاقة ليست متبادلة. لم يفسوا بجانبنا عندما احتجنا إليهم". ويطمح القادة الأوروبيون إلى تجنب أي صدام حاد مع ترمب قد يضرر مصداقية الحلف، خاصة بعد تشكيكه مرارا في إمكانية استمرار واشنطن في الالتزام بحماية حلفائها.

وتشير تقارير إلى أن القادة الأوروبيين يعولون على علاقة ترمب الجيدة بالرئيس التركي رجب طيب أردوغان وحملة التودد التي يقودها الأمين العام للحلف روتيه، رغم وجود ملفات شائكة قد تشعل غضبه إثر خلافاته السابقة مع قادة آخرين، آخرهم رئيسة الوزراء الإيطالية جورجيا ميلوني.

وفي محاولة لإظهار الرغبة في التعاون بشأن ملف إيران، شكّل الحلفاء الأوروبيون بقيادة فرنسا وبريطانيا بعثة بحرية محتملة للمساعدة في تأمين الملاحة في مضيق هرمز، ونقلت دول سفنا حربية لتكون أقرب للمنطقة، غير أن الوضع يبقى قابلا للانفجار، إذ يفضل الأوروبيون التريث حتى تتضح معالم الاتفاق الأمريكي مع إيران قبل إرسال قطعهم البحرية.

وتشير التقارير إلى أن قادة الحلف يأملون أن يتبنى الرئيس الأمريكي نهجاً تصالحية خلال القمة، بيد أنهم بدؤوا يتقبلون حقيقة تراجع الولايات المتحدة بشكل حتمي عن تحالفها معهم وتحوّل تركيزها نحو منطقة المحيط الهادي ومناطق أخرى. فقد أعلنت واشنطن مؤخرا تقليص الأصول والقدرات العسكرية التي تضعها تحت تصرف قادة الناتو، معبرة عن رغبتها في أن يتولى الحلفاء زمام المبادرة في الدفاع عن القارة..

## وكالات

## المدافعة الصحراوية عن حقوق الإنسان أميناتو حيدر؛

الشعب الصحراوي يعيش في سجن مفتوح  
تحت وطأة الاحتلال المغربي

أفادت المدافعة الصحراوية عن حقوق الإنسان ورئيسة الهيئة الصحراوية، المناهضة للاحتلال المغربي، أميناتو حيدر، بأن الشعب الصحراوي يعيش في سجن مفتوح تحت وطأة الاحتلال المغربي، في ظل القمع والحصار الإعلامي والتضييق المستمر، مجددة تمسك الشعب الصحراوي بحقه المشروع في تقرير المصير والاستقلال.

## وكالات

وشددت في حوار أجرته حيدر مع صحيفة "ديلو"، وهي إحدى أبرز الصحف اليومية في سلوفينيا، على أن المواطنين الصحراويين في المناطق المحتلة يعيشون في "سجن مفتوح"، مشيرة إلى أن الاحتلال المغربي يمنع وصول الصحفيين والمراقبين الدوليين والدبلوماسيين إلى الإقليم، في محاولة لإخفاء الانتهاكات التي يتعرض لها المدنيون، والتي تشمل الاعتقالات التعسفية والتعذيب والمحاكمات غير العادلة والتضييق على المدافعين عن حقوق الإنسان، وقالت أن المغرب ينفذ سياسة ممنهجة لتغيير التركيبة الديمغرافية للإقليم المحتل عبر تشجيع الاستيطان والعمل



على دفع الشباب الصحراوي إلى الهجرة، معتبرة أن الهدف من ذلك هو تحويل الصحراويين إلى أقلية داخل وطنهم، مضيئة أن هذه السياسة تتوافق مع استغلال الموارد الطبيعية للإقليم، خاصة الفوسفات والثروة السمكية، دون

طول جدار الاحتلال العسكري. كما تطرقت إلى البعد القانوني للنزاع، حيث شددت الناشطة الصحراوية على أن القانون الدولي يعترف بحق الشعب الصحراوي في تقرير المصير، مستشهدة بالرأي الاستشاري لمحكمة العدل الدولية ورأي المستشار القانوني للأمم المتحدة والأحكام الصادرة عن محكمة العدل التابعة للاتحاد الأوروبي، واختتمت أميناتو حيدر حوارها مع الصحيفة السلوفينية بالتأكيد على أن الشعب الصحراوي سيواصل نضاله من أجل الحرية والاستقلال، داعية الصحفيين والناشطين الدوليين إلى زيارة الإقليم المحتل والمساهمة في كسر الحصار الإعلامي المفروض عليه.

## في مؤتمر دولي بإسبانيا

## صحراويون يرافعون لحشد الدعم الأوروبي للقضية الصحراوية

## وكالات

أبرز شباب صحراويون، خلال لقاء دولي متعدد الثقافات بجزيرة لا بالما الإسبانية، أهمية التعريف بنضال الشعب الصحراوي في ظل الاحتلال من أجل حشد المزيد من الدعم للقضية الصحراوية العادلة في أوساط الشباب الأوروبي.

وجدد الشباب الصحراويون المشاركون في فعالية دولية ضمن برنامج "إيراسموس" الهادف إلى تعزيز الحوار والتبادل الثقافي وترسيخ قيم التعايش والتضامن بين الشعوب، التأكيد على أهمية اطلاع الشباب الأوروبي على واقع الشعب الصحراوي ومعاناته تحت نير الاحتلال المغربي وتمسكه بحقه في تقرير المصير والحرية، وجمع اللقاء، إلى جانب شباب قادمين من الصحراء الغربية، فلسطينيون وإسبان، في سياق خلق فضاءات مشتركة للنقاش حول تجارب مختلفة، بما يسمح بتبادل الآراء

حول قضايا السلام وحقوق الإنسان والعدالة، والتعرف على معاناة الشعوب التي تناضل من أجل الحرية وحقوقها في تقرير مصيرها، وأكد منظمو هذا الحدث "أهمية جمع شباب من عدة دول في فضاء واحد للحوار والتفكير الإنساني"، مبرزين الدور الهام الذي يضطلع به برنامج "إيراسموس" في "بناء جسور التواصل بين أفراد هذه الفئة وفتح المجال أمامهم لاكتشاف ثقافات وتجارب مختلفة، فضلا عن تعزيز وعيهم بقضايا حقوق الإنسان والتضامن مع القضايا العادلة، وفي ذات السياق، تطرق منسق ذات البرنامج، فرانسيسكو رودريغيز، إلى أهمية هذه المبادرة الشبابية التي "تكنم أيضا في إبراز دور الشباب في الدفاع عن حقوق الإنسان ودعم القضايا العادلة وفي مقدمتها القضية الصحراوية"، مشيرا إلى أن "جمع شباب قادمين من تجارب إنسانية صعبة لا يهدف فقط إلى الحديث عن الألم والمعاناة، بل إلى إبراز قيم الصمود والقدرة على تجاوز الظروف القاسية ونقل رسائل إيجابية تدعو



إلى السلام وإحداث التغيير"، وأضاف أن مثل هذه اللقاءات تعد فرصة لتعريف الأجيال الشابة في أوروبا بواقع الشعب الصحراوي و "فضاء هاما لتجديد الرسالة وتوسيع دائرة التضامن مع القضية الصحراوية التي تعتبر قضية لا تزال تنتظر تصفية استعمار". وفي هذا الصدد، شددت الشابة الصحراوية، ياسمين امبارك، على أهمية انخراط الشباب الصحراوي في مثل هذه المبادرات الدولية التي تتيح تبادل الخبرات والتعريف بنضال الشعب الصحراوي وثقافته وهويته.

## خلال لقائه بوزير الدولة الصحراوي المكلف بالشؤون الدبلوماسية

## رئيس مفوضية الاتحاد الأفريقي يطلع على تطورات القضية الصحراوية

## وكالات

أطلع وزير الدولة الصحراوي، المكلف بالشؤون الدبلوماسية، محمد سالم ولد السالك، رئيس مفوضية الاتحاد الأفريقي، محمود علي يوسف، على آخر التطورات الدولية والإقليمية المتعلقة بالقضية الصحراوية، خلال لقاء جمعهما

بمقر الاتحاد الأفريقي في أديس أبابا، في إطار المشاورات الدورية التي تجريها المفوضية مع الدول الأعضاء، وتناول هذا اللقاء، حسب ما أوردته وكالة الأنباء الصحراوية، جملة من القضايا ذات الاهتمام المشترك، إضافة إلى آخر التطورات التي تشهدها القارة الأفريقية، بما يعكس استمرار التنسيق السياسي داخل الهياكل القارية لمواكبة

التحولات الإقليمية والدولية. وخلال هذه المحادثات، قدم الوزير الصحراوي إحاطة حول المستجدات الدولية والإقليمية المتعلقة بالقضية الصحراوية، مؤكدا تمسك الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية بحق الشعب الصحراوي في تقرير المصير والاستقلال، ومواصلة الدفاع عن حقوقه المشروعة بكل

الوسائل التي يضمنها القانون الدولي وميثاق الاتحاد الأفريقي، وأكد ولد السالك الإرادة الراسخة للجمهورية الصحراوية لمواصلة العمل من داخل الاتحاد الأفريقي من أجل تحقيق أهداف ومقاصد الوحدة الأفريقية وتعزيز دور المنظمة القارية في ترسيخ السلم والاستقرار واحترام مبادئها التأسيسية.

غانا تجدد دعمها لحق الشعب الصحراوي  
في تقرير مصيرهالبوليساريو حركة تحرر تكفاح  
من أجل الحرية والاستقلال

أكد الإعلامي والناشط السياسي الغاني، كواسي برات جونيور، أحد أبرز الأصوات الإفريقية المناهضة للاستعمار والإمبريالية، تضامنه الثابت مع نضال الشعب الصحراوي،

مجددا دعمه لجبهة البوليساريو باعتبارها إحدى حركات التحرر التي تواصل كفاحها من أجل الحرية وتقرير المصير، وجاءت تصريحات برات جونيور، رئيس تحرير صحيفة "غانا إنسايت" وصاحب قناة "بان أفريكان تي في" والأمين العام للحركة الاشتراكية في غانا، خلال محاضرة ألقاها على هامش الاحتفال بالذكرى الأولى لـ "يوم التحرير" الذي يخلد إرث الزعيم الإفريقي كوامي نكروما، حيث تناول رؤيته لمستقبل القارة الإفريقية وأهمية مواصلة النضال من أجل السيادة والعدالة الاجتماعية واستكمال مسار التحرر.

وفي هذا السياق، شدد المتحدث على أن مستقبل الشعوب لا يصنع بالخضوع للهيمنة أو بالتدخلات الخارجية، وإنما بالنضال الواعي والتنظيم ووحدة الصف، مؤكدا أن إفريقيا لن تحقق استقلالها الحقيقي إلا باستعادة سيادتها على ثرواتها الطبيعية وتعزيز وحدتها والتصدي لمختلف أشكال الاستغلال والإمبريالية التي لا تزال تعيق تطورات شعوبها إلى الحرية والتنمية، وانطلاقا من هذا الموقف، دعا برات جونيور إلى تعزيز التضامن الأثمي مع الشعوب التي تواجه الاحتلال والإمبريالية وسياسات الاستغلال، مؤكدا أن التضامن مع حركات التحرر ليس عملا رمزيا أو خيريا، بل يمثل أداة أساسية للدفاع عن الحقوق المشروعة للشعوب ومساندة نضالها من أجل الحرية والكرامة، وأشار إلى أن إفريقيا لن تنعم بالحرية الكاملة ما دامت بعض شعوبها لا تزال تترجح تحت الاحتلال أو تعاني من التبعية والسيطرة على مقدراتها، وهو ما يستوجب، بحسب تعبيره، إحياء مشروع الوحدة الإفريقية والدفاع عن سيادة الشعوب وحقوقها غير القابل للتصرف في تقرير مصيرها. ويأتي هذا الموقف ليعكس استمرار الحضور القوي للقضية الصحراوية في أوساط القوى السياسية والإعلامية الإفريقية المناهضة للاستعمار، وفي وقت يواصل فيه الاحتلال المغربي تحدي الشرعية الدولية وعرقلة مسار تصفية الاستعمار من الصحراء الغربية، رغم تزايد الأصوات المطالبة بتسكين الشعب الصحراوي من ممارسة حقه المشروع في تقرير المصير والاستقلال، وفقا لقرارات الأمم المتحدة والاتحاد الإفريقي.

وكالات

## تضامنا مع رفيقهم النعمة أسفار

معتقلو مجموعة "أكديم ازيك"  
في إضراب عن الطعام

يشرع معتقلو مجموعة "أكديم ازيك" في إضراب عن الطعام ابتداء من أمس الثلاثاء تضامنا مع رفيقهم المعتقل السياسي الصحراوي النعمة أسفاري الذي يواصل إضرابه المفتوح عن الطعام لليوم الـ 29 على التوالي احتجاجا على الانتهاكات المتواصلة لحقوقه وحقوقيه الأساسيين من طرف الاحتلال المغربي.

وأفادت "رابطة حماية السجناء الصحراويين بالسجون المغربية"، في بيان لها يوم الاثنين، أن معتقلي مجموعة "أكديم ازيك" الموزعين على مختلف السجون المغربية "يعتزمون الدخول في إضراب إندازي عن الطعام ابتداء من أمس لمدة 48 ساعة تضامنا مع رفيقهم الأسير النعمة أسفاري"، ويأتي هذا الإضراب، حسب الهيئة الصحراوية، كـ "خطوة نضالية تصعيدية ثالثة للتأكيد على تلاحم الأسرى الصحراويين ووحدة صفهم في الوقوف إلى جانب رفيقهم الأسير أسفاري الذي يواصل إضرابه المفتوح عن الطعام داخل سجن القنيطرة المغربي منذ 8 جوان الماضي احتجاجا على الانتهاكات الجسيمة المرتكبة في حقه وحق رفاقه داخل معتقلات الاحتلال المغربي"، ونقل ذات البيان إفادات عنائات الأسرى المدنيين الصحراويين بأن أبناءها "قرروا خوض هذه الخطوة النضالية الجديدة ليؤكدوا من خلالها تضامنهم المطلق مع رفيقهم أسفاري و المطالبة بالاستجابة العاجلة لمطالبهم المشروعة"، كما تؤكد العائلات أن هذه الخطوة "ليست سوى محطة في مسار نضالي متصاعد، حيث يوعد الأسرى الصحراويون بإطلاق خطوات نضالية تصعيدية أخرى في حال استمرار تعنت الاحتلال المغربي وتجاهله لمطالبهم الإنسانية والقانونية العادلة"، مشددين على "تمسكهم الراسخ بحقوقهم المشروعة ورفضهم المساس بكرامتهم الإنسانية مهما كانت التحديات"، ويدعو السجناء الصحراويون دولة الاحتلال المغربي إلى "الكف عن التنكر لحق الأسير المضرب في الحياة والتدخل من أجل إنقاذه من الموت"، مع الإفراف "الفوري وغير المشروط عن كافة معتقلي المجموعة وكافة الأسرى الصحراويين ووقف كافة أشكال الانتهاكات بحقهم وتعويضهم عن الأضرار المادية والمعنوية الناجمة عن اعتقالهم التعسفي"، ويشار إلى أن "الهيئة الصحراوية المناهضة للاحتلال المغربي" /إيساكوم/ أعلنت على لسان عضوتها، الغالية دجيمي، أمام مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة جنيف في دورته الـ 62، عن تضامنها "المطلق" مع الأسير المدني الصحراوي النعمة أسفاري الذي يخوض معركة "الامعاء الخاوية"، مستنكرة "السياسة المنهجة التي تمارسها دولة الاحتلال المغربي ضد الأسرى المدنيين الصحراويين داخل سجونها في خرق صارخ لكل القرارات الاممية".

وكالات



## الكشف عن مازدا 3 موديل 2027 المحدث

كشفت مازدا عن تحديثات جديدة لسيارة مازدا 3 موديل 2027 بتسليحها بالذكاء والسيارة.



وتأتي فئة هومورا بلس مع كاميرا 360 درجة، ومساعد ركن مع تنبيه لركن المرور الخلفية، ومقاعد جلدية سوداء مدفأة، ونظام صوتي محيطي من بوز (Bose) مكون من 12 سماعة. أما ميكانيكيا، فلم تحصل مازدا 3 موديل 2027 على أي تغييرات، وتستمر السيارة في أوروبا بمحرك بنزين 4 سلندر سعة 2.5 لتر تنفس طبيعي، يولد قوة 140 حصانا و238 نيوتن متر من عزم الدوران، ويتصل بقرير يدوي أو أوتوماتيكي من 6 سرعات. كما يتوفر خيار e-Skyactiv X رباعي الأسطوانات مع نظام هجين خفيف، بقوة 186 حصانا و240 نيوتن متر من عزم الدوران، مع توفره بخياري الدفع الأمامي أو الدفع الكلي.

والسرعة التكميلية يعمل بالتكامل مع نظام التعرف على إشارات المرور، ما يسمح للسائق باعتماد السرعة الجديدة التي ترصدتها السيارة بضغط زر واحدة. كما أضافت مازدا خاصية رصد الدرجات النارية إلى مساعد الكبح الطارئ ومساعد تغيير المسار، في خطوة تهدف إلى تحسين قدرة السيارة على التعامل مع مستخدمي الطريق الأصغر حجما والأكثر عرضة للخطر. وحصلت بعض فئات مازدا 3 في أوروبا على لمسات جديدة باللون الرمادي المعدني الداكن داخل المقصورة، مع احتفاظ مازدا بالبلاستيك الأسود اللامع حول الكونسول الوسطي. كما أضافت الشركة فئة هومورا بلس (Homura Plus) الجديدة إلى تشكيلة السيارة في ألمانيا.

وحصلت السيارة على تحسينات تقنية وتجهيزية بسيطة، من دون تحديثات كبيرة يمكن ملاحظتها بسهولة من الخارج، ولا ترتقي هذه التحسينات إلى مستوى فيس ليفت حقيقي في منتصف عمر السيارة. وتم الإعلان عن التحديثات أولا في أوروبا وتحديدا في ألمانيا، مع توقع طرحها لاحقا في أسواق أخرى. وتأتي أبرز الإضافات من خلال مصابيح أمامية جديدة بتقنية ماتريكس LED، مزودة بعلامات خاصة للمشاة، كما تخفض شدة الإضاءة عند التوقف في الازدحام لتقليل الإبهار على السائقين والمشاة. وشملت التحديثات أيضاً تطوير عدد من أنظمة السلامة ضمن حزمة i-Activsense، حيث أصبح مثبت

## مواصفات لكزس ES 2026 الجديدة



لكزس ES 2026 تدخل عصر الشاشات الكبيرة وتفاجئ الجميع بكاميرا داش كام قياسية، لم تعد المسألة مجرد راحة وهدوء، بل أصبحت تجربة رقمية فائقة الذكاء بمساعد صوتي جديد كليا، إليكم القصة الكاملة لأهم تحديث تقني في تاريخ هذا الطراز العريق. كما قررت العلامة اليابانية الفاخرة أن تضع التكنولوجيا في قلب التجربة. كشفت لكزس عن نظام المعلومات والترفيه المحدث الذي يعد بنقله نوعية تجعل الشاشة تعمل تماما مثل الأجهزة اللوحية (التابلت)، مع ميزات ذكية لم نعهدها من قبل في هذا الطراز. بينما كانت الأنظمة السابقة عملية، فإن النظام الجديد يأتي لينافس أرقى ما قدمه المنافسون، محولا المقصورة الداخلية في أحدث سيارات لكزس 2026 إلى مركز قيادة رقمي متطور. يتمحور النظام الجديد حول شاشة تعمل باللمس مقاس 14 إنش، وهي ليست مجرد شاشة عرض، بل واجهة تفاعلية متكاملة:

- قوائم قابلة للتخصيص: يمكن للمالكين بناء شاشة رئيسية خاصة بهم باستخدام تطبيقات مصغرة للوصول السريع للميزات اليومية.
- قائمة التحكم السريع: أضيفت في الزاوية اليمنى العليا للوصول الفوري إلى الإعدادات الأكثر استخداما دون عناء البحث في القوائم.
- تكامل كامل: يدعم النظام لاسلكيا كلا من ابل كار بلاي (Apple CarPlay) واندرويد اوتو (Android Auto)، مع دمج تطبيق سبوتيفاي (Spotify) مباشرة في النظام.
- حصل المساعد الصوتي من لكزس (Lexus Voice Assistant) على تحديثات جذرية، حيث أصبح أسرع في الاستجابة وقادرا على فهم الأوامر المعقدة، مثل الانتقال مباشرة إلى صفحات معينة في الإعدادات. والميزة الطريفة والجديدة كليا هي إمكانية الاختيار بين صوت ذكر أو أنثى للمساعد الصوتي، وهي المرة الأولى التي توفر فيها لكزس هذا الخيار.
- لأول مرة، ستأتي جميع سيارات لكزس ES 2026 مزودة بكاميرا داش كام (Drive Recorder) بشكل قياسي، تقوم الكاميرا بتسجيل وتخزين مقاطع فيديو مستمرة، مع توثيق السرعة والموقع الجغرافي، ويمكن للمالك استعراض المقاطع مباشرة على الشاشة الكبيرة أو تحميلها عبر USB.
- أما بالنسبة للطرازات الكهربائية بالكامل لكزس ES 350e و لكزس ES 500e، فقد أضيفت ميزات خاصة:
- إدارة الشحن: جدولة أوقات الشحن ووضع حدود قصوى للبطارية عبر الشاشة.
- خرائط ذكية: نظام الملاحة يقوم تلقائيا بتحديد نقاط الشحن وتخطيط المسارات بناءً على حالة البطارية الحالية.

## بورش 911 تيرويو S الجديدة في قطر



نشر حساب رسمي لبورش على إنستغرام صورا من الإطلاق الإقليمي لسيارة بورش 911 تيرويو S الجديدة في قطر، والذي نظم مؤخرا. وقالت بورش إن إطلاق 911 تيرويو S في قطر يشكل محطة مهمة ضمن احتفالاتها بمرور 20 عامًا على شراكتها مع شركة البراق للسيارات، و50 عامًا على إرث طرازات تيرويو. وأشار المنشور إلى نسختي 911 تيرويو S الأولى الكوبيه ذات السقف الثابت، والثانية الكابريولية المكشوفة، مع بيانات استهلاك الوقود وفق معيار WLTP. ويتراوح استهلاك نسخة الكوبيه بين 11.8 و11.5 لتر/100 كم، بينما يتراوح استهلاك نسخة الكابريولية بين 11.8 و11.7 لتر/100 كم، مع تصنيف انبعاثات ثاني أكسيد الكربون G للنسختين. وتأتي 911 تيرويو S الجديدة كأحدث تطور لطراز بورش عالي الأداء. وتعتمد على نظام T-hybrid الجديد الذي يولد قوة تصل إلى 711 حصانا أوروبيا وعزم دوران يبلغ 800 نيوتن متر. وتتسارع نسخة الكوبيه ذات السقف الثابت من 0 إلى 100 كم/س خلال 2.5 ثانية، مقابل 2.6 ثانية لنسخة الكابريولية المكشوفة، مع تحسينات في نظام الانسيابية الهوائية المتكيفة. وأصبحت السيارة أعرض على الطريق، مع زيادة قدرها 4.5 سم في الأمام و2 سم في الخلف، ما يساهم في تحسين التماسك والأداء الديناميكي. كما أشارت بورش إلى خيارات التخصيص المتوفرة عبر برنامج الطلاء حسب الطلب (Paint to Sample)، ومنها ألوان مثل الأبيض العاجي (Elfenbein / Ivory White) والأخضر المعدني أوك جرين ميتاليك نيو (Oak Green Metallic Neo)، وذلك ضمن برنامج بورش للتخصيص الحصري (Porsche Exclusive Manufaktur). وبحسب الموقع الرسمي لبورش، يبدأ سعر نسخة الكوبيه من 977,400 ريال قطري، أي حوالي 268,500 دولار أمريكي، بينما يبدأ سعر نسخة الكابريولية من 1,027,900 ريال قطري، أي حوالي 282,400 دولار أمريكي. وظهر عاهد داوود، مدير العلامة التجارية في مركز بورش الدوحة، في فيديو يتحدث فيه عن أبرز تفاصيل الإطلاق ومواصفات Turbo S 911 الجديدة.

## ترامبشي يو 7 تأتي بتصميم مستوحى من عالم سيارات الطرق الوعرة



حتى الآن عن القوة الإجمالية للنظام الهجين، لكن المعلومات المتوفرة تشير إلى أن ترامبشي يو 7 ستوفر مدى قيادة كهربائي فقط يصل إلى 188 كم، ما يجعلها خيارا مشيرا للاهتمام لمن يريد سيارة SUV كبيرة ذات طابع وعر، مع قدرة على التنقل اليومي بالكهرباء فقط لمسافة جيدة. وبهذه المواصفات، تبدو ترامبشي يو 7 خطة مهمة للعلامة الصينية، ليس فقط لأنها تدخل بها فئة جديدة بشكل قوي، بل لأنها تحاول منافسة سيارات معروفة في عالم SUV الوعرة من خلال تصميم قوي وأبعاد كبيرة ونظام هجين قابل للشحن، مع توقعات بأن تأتي بسعر أقل من منافسيها العالميين كما تعودنا من العلامات الصينية.

كبيرة تضعها في منطقة قريبة من لاند روفر ديفندر 110؛ إذ يتراوح طولها بين 4.999 متر و5.045 متر حسب الفئة، ويصل عرضها إلى 2.030 متر، بينما يبلغ ارتفاعها 1.933 متر. أما قاعدة العجلات فتبلغ 2.900 متر، في حين يصل وزن السيارة فارغة إلى 2,330 كجم. تعتمد جميع نسخ ترامبشي يو 7 على نظام هايبرد قابل للشحن PHEV، يجمع بين محرك بنزين رباعي الأسطوانات سعة 1.5 لتر تيرويو بقوة 167 حصانا، ومحرك كهربائي، مع خيارين من البطاريات بسعة 28.3 كيلوواط/ساعة أو 45.9 كيلوواط/ساعة حسب النسخة. ولم تكشف الشركة

تم الكشف عن المواصفات النهائية والشكل الإنتاجي لسيارة الـ SUV الهجينة القابلة للشحن يو 7 (Yue 7) من علامة ترامبشي (Trumpchi) التابعة لمجموعة جي إيه سي (GAC) الصينية، وذلك من خلال وثائق وزارة الصناعة وتكنولوجيا المعلومات الصينية (MIIT). تعتمد ترامبشي يو 7 على تصميم صندوقي واضح، مستوحى من عالم سيارات الطرق الوعرة، مع حضور قريب من سيارات مثل تويوتا لاندكروزر ولاند روفر ديفندر، وهي من الطرازات التي يبدو أن السيارة تستهدف منافستها ضمن فئة سيارات الـ SUV القوية ذات الطابع الوعرة. وتظهر السيارة بواجهة أمامية تضم صداما أسود وشبكا أماميا أسود، مع مصابيح أمامية بارزة وأضواء نهائية لاقطة، بالإضافة إلى أقواس عجلات عريضة، ومقايض أبواب ضخمة ودرجات جانبية تعزز طابعها العملي. وتُظهر الصور الصادرة من وزارة الصناعة وتكنولوجيا المعلومات الصينية MIIT توفر السيارة بعدة تصاميم للجنوط، من بينها تصميم مستوحى من جنوط beadlock المستخدمة عادة في سيارات الطرق الوعرة، مع أذرع سوداء تمنحها مظهرا أكثر قوة. وتحصل يو 7 من الخلف على حامل للعجلة الاحتياطية على الباب الخلفي، مع مصابيح خلفية بسيطة وصدام خلفي أسود ينسجم مع هوية السيارة. تأتي ترامبشي يو 7 بأبعاد

## هل تنجح إنفيديا في تكرار نجاح معالجات آبل سيليكون؟

إنفيديا ومايكروسوفت حالياً مع مطوري الألعاب وشركات أنظمة الحماية لنقل تقنيات مكافحة الغش إلى معمارية Arm.

وتُعد هذا التطور خطوة مهمة نحو تحسين توافق الألعاب مع الأجهزة بمعمارية Arm، وهي المشكلة التي قُيدت سابقاً انتشار هذه الفئة بين اللاعبين والمستخدمين المحترفين. وفي حال نجحت إنفيديا في تقديم أداء رسومي قوي مع عمر بطارية طويل وتوافق أفضل مع الألعاب، فقد تصبح أجهزة RTX Spark أول منافس حقيقي لأجهزة ماك بوك برو في سوق الحواسيب المحمولة المتقدمة.

منافسة رباعية عالمية ومع دخول إنفيديا رسمياً إلى هذا القطاع، سوف تشهد سوق الحواسيب المحمولة منافسة غير مسبوقه بين أربع شركات رئيسية هي إنتل و AMD وكوالكوم وإنفيديا، في وقت تزايد فيه أهمية الذكاء الاصطناعي المحلي في الحواسيب الشخصية. لكن أكبر تحد قد لا يكون تقنياً فقط، بل اقتصادياً أيضاً، إذ تزامن هذه القفزة التقنية مع ارتفاع كبير في أسعار الحواسيب وتراجع القدرة الشرائية للمستهلكين عالمياً. وتراهن إنفيديا على أن المستخدمين المحترفين وصناع المحتوى سيقبلون دفع أسعار مرتفعة مقابل الأداء والذكاء الاصطناعي وعمر البطارية، لكن يبقى أهم سؤال هو: هل تنجح الشركة في تكرار التأثير الذي أحدثته آبل مع رقاقات M1، أم أن الأسعار المرتفعة ستجعل هذه الأجهزة حكرًا على فئة محدودة فقط من المستخدمين؟



وتُعد هذه الأسعار مرتفعة للغاية مقارنةً بمعظم أجهزة ويندوز التقليدية، لكنها تتماشى مع تكلفة المكونات المستخدمة، خاصةً الذاكرة الموحدة الضخمة ومعالجات الرسومات المتقدمة.

ويشير محللون إلى أن إستراتيجية إنفيديا تختلف جذرياً عن إستراتيجية آبل عند إطلاق أول معالج من فئة "آبل سيليكون"، وهو معالج M1؛ إذ بدأت آبل آنذاك بأجهزة منخفضة الثمن نسبياً مثل MacBook Air و Mac Mini، مما سمح بوصول التقنية الجديدة إلى شريحة واسعة من المستخدمين والمطورين بسرعة كبيرة. أما إنفيديا فتبدو وكأنها تتجاوز مرحلة "M1" الأولية بالكامل وتتجه مباشرة إلى منافسة رقاقات M1 Max و M1 Ultra المخصصة للمحترفين.

وفي المقابل، قد تمنح هذه الخطوة دفعة قوية لنظام ويندوز المعتمد على معمارية Arm، خاصةً في قطاع الألعاب الذي ظل نقطة ضعف رئيسية لمعالجات Arm خلال السنوات الماضية. وتعمل

الحواسيب المزودة برقاقات RTX Spark إلى الأسواق خلال خريف 2026، عبر مجموعة واسعة من الشركات المصنعة، منها مايكروسوفت وديل وإتش بي ولينوفو وأسوس وإم إس أي، بالإضافة إلى شركات أخرى مثل آيسر وجيجابايت. ومن الأجهزة المعلنة حتى الآن بالرقاقة الجديدة حاسوب "Surface Laptop Ultra" الجديد من مايكروسوفت، بالإضافة إلى أجهزة مثل Dell XPS 16 و Lenovo Yoga Pro 9n و Asus ProArt P16، وهي أجهزة من الفئات الاحترافية ذات الأسعار المرتفعة.

### أسعار مرتفعة قد تتجاوز 4000 دولار

يبدو أن إنفيديا لا تخطط لتقديم أجهزة اقتصادية في أول مرحلة، إذ تشير التقديرات إلى أن أسعار الحواسيب الجديدة قد تبدأ من نحو 2500 دولار، مع احتمال تجاوز بعض الإصدارات المزودة بذاكرة عشوائية قدرها 128 جيجابايت حاجز 4000 دولار.

### مواصفات فائقة

#### تستهدف المحترفين

وتصف إنفيديا منصة الرقاقات كفاءة للحواسيب الشخصية على الإطلاق، إذ تعتمد على تصميم يجمع بين قوة المعالجة التقليدية وقدرات الرسومات المتقدمة في رقاقة موحدة. وتضم الرقاقة 20 نواة معالجة مركزية، و 6144 نواة CUDA للرسومات، بالإضافة إلى ذاكرة موحدة LPDDR5X تصل سعتها إلى 128 جيجابايت، وهي مواصفات تضعها مباشرة ضمن فئة الحواسيب الاحترافية الفائقة الأداء.

وتقول الشركة إن المعالج الرسومي المدمج يقدم أداءً يعادل بطاقة RTX 5070 Laptop GPU، وهو أمر غير معتاد في عالم الحواسيب المحمولة، إذ كانت الأجهزة النحيفة تعتمد عادةً على معالجات رسومات أقل قوة للحفاظ على استهلاك الطاقة وعمر البطارية.

ولم تكشف إنفيديا حتى الآن عن نتائج اختبارات الأداء الفعلية أو المقارنات المباشرة مع أجهزة ماك بوك برو أو الحواسيب المنافسة، مما يثير كثيراً من الأسئلة عن الأداء الحقيقي مع الاستخدام المكثف.

وتستند RTX Spark إلى رقاقة GB10 المستخدمة أصلاً في حاسوب DGX Spark المصغر المخصص للذكاء الاصطناعي، وهو ما يوضح أن المشروع لا يستهدف الحوسبة التقليدية فقط، بل يركز بصورة أساسية على تطبيقات الذكاء الاصطناعي التوليدي وتشغيل النماذج محلياً دون

تستعد شركة إنفيديا لإحداث إحدى أكبر التحولات في سوق الحواسيب المحمولة منذ ظهور رقاقات آبل سيليكون، بعدما كشفت رسمياً عن رقاقات "RTX Spark" الجديدة المخصصة للحواسيب المحمولة العاملة بنظام ويندوز، مما قد يعيد رسم خريطة المنافسة بين شركات المعالجات والحواسيب خلال السنوات المقبلة.

ويأتي هذا الإعلان في وقت يشهد فيه قطاع الحوسبة الشخصية سابقاً متسارعاً نحو المعالجات المبنية على معمارية Arm، التي نجحت آبل في تحويلها إلى معيار جديد للأداء وكفاءة الطاقة عبر سلسلة معالجات M المستخدمة في أجهزة ماك بوك. ومنذ إطلاق شريحة M1 عام 2020، فرضت آبل واقعاً جديداً في سوق الحواسيب المحمولة، إذ تمكنت من الجمع بين الأداء المرتفع وعمر البطارية الطويل والتبريد الهادئ، وهو ما دفع شركات ويندوز إلى البحث عن بدائل قادرة على منافسة تلك التجربة.

وحتى مع دخول شركات مثل كوالكوم إلى هذا المجال عبر سلسلة معالجات Snapdragon X Elite، فإن أجهزة ويندوز المعتمدة على Arm لم تتمكن حتى الآن من تقديم التكامل الكامل الذي توفره أجهزة ماك، خاصةً في مجالات الرسومات والألعاب والتطبيقات الاحترافية. وهنا تحديداً تحاول إنفيديا استغلال خبرتها الطويلة في معالجات الرسومات والذكاء الاصطناعي لتقديم منصة مختلفة كلياً عن المنافسين.

## جوجل تتيح لصناع المحتوى تخصيص صفحاتهم في نتائج البحث

أعلنت جوجل إطلاق ميزة جديدة تتيح لصناع المحتوى في الولايات المتحدة إنشاء ملفات تعريف مخصصة داخل نتائج البحث، بما يمنحهم قدرة أكبر على إبراز محتوهم وحضورهم الرقمي عبر مختلف المنصات.

وتهدف الميزة إلى تحويل صفحة نتائج البحث الخاصة بالشخصيات المؤثرة والعلامات التجارية إلى واجهة موحدة تعرض أبرز أعمالهم وروابطهم ومحتوهم المنشور عبر الإنترنت، بدلاً من الاعتماد على النتائج التقليدية فقط. وتنتشرط جوجل للاستفادة



من هذه الميزة امتلاك ما لا يقل عن 100 ألف مشترك عبر يوتيوب، أو 100 ألف متابع عبر إنستغرام أو منصة إكس، أو 300 ألف متابع عبر تيك توك، كما يجب أن يبلغ صاحب الحساب 18 عاماً

والمؤسسات البارزة لتوفير نبذة مختصرة عنها، فإن الملفات الشخصية الجديدة تمنح أصحابها مرونة أكبر في إدارة وعرض المحتوى، بما يشمل اختيار الروابط والوسائط التي يرغبون في إبرازها. وتُعد الميزة منافساً مباشراً لخدمات تجميع الروابط الشهيرة مثل خدمة Linktree، التي يستخدمها العديد من صناع المحتوى لعرض حساباتهم وروابطهم المختلفة ضمن صفحة واحدة. ومن المتوقع أن تساعد هذه الخطوة المدعين والناشرين في توجيه الجمهور إلى منصاتهم ومحتوهم بسهولة أكبر.

الاجتماعية المختلفة، بالإضافة إلى نبذة تعريفية قصيرة عن الشخص أو العلامة التجارية، ومحتوى مثبت من منصات مثل تيك توك وإنستغرام، فضلاً عن موجز يجمع المنشورات من عدة منصات في مكان واحد. وتُعد هذه الخطوة امتداداً للجهود التي يبذلها جوجل في إبراز حضور صناع المحتوى داخل محرك البحث، إذ توفر لهم تحكماً أكبر في المعلومات والمحتوى الذي يظهر للمستخدمين عند البحث عن أسمائهم أو علاماتهم التجارية. ومع أن جوجل توفر بالفعل "لوحات المعرفة Knowledge panels" للشخصيات

## دراسات

## مقاصد سورة الصافات

الجزء  
الأول

حديثنا اليوم مع السورة الثانية من الربع الأخير من القرآن الكريم، ألا وهي سورة الصافات [1]، والصافات جمع الواحدة منه يقال لها: صافّة [2]، والمراد بها في هذه الآية: ﴿وَالصَّافَّاتِ صَفًّا﴾ [الصافات: 1]، وقسم السورة، المراد بها هم الملائكة الأبرار الذين يصطفون عبادة وخضوعاً لله تبارك وتعالى [3]، وجاء في أواخر هذه السورة على لسان الملائكة عليهم السلام: ﴿وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ \* وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّافُّونَ \* وَإِنَّا لَنَحْنُ الْمُسَبِّحُونَ﴾ [الصافات: 164 - 166]، فكان الملائكة تصطف تسيباً لله وتعظيماً له، كما يصطف الناس في صلاة الجماعة في المسجد وفي الميدان، ويصطفون بشكل معنوي حينما يصومون جميعاً في شهر واحد لرب واحد بطريقة واحدة، فكانهم في هذه العبادة صفاً واحداً، وكذلك في الحج وغير ذلك من العبادات.

وهذا الاسم في كتب التفسير من أول الأمة إلى الآن، علم على هذه السورة، وعلم لها، بينما أطلق عليها البعض اجتهاداً سورة الذبيح؛ وذلك لأنه ورد فيها دون غيرها قصة الذبيح سيدنا وجدنا إسماعيل بن إبراهيم عليه السلام وعلى أبيه السلام، وعلى نبينا الصلاة والسلام، حين بشره الله تعالى بغلام حلیم: ﴿فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَا بُنَيَّ إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ

أَنِّي أَدْبَحُكَ﴾ [الصافات: 102]، إلى آخر هذا، فسميت عند بعض العلماء اجتهاداً بسورة الذبيح [4]، ولكن الاسم الأول هو الأول؛ لأنه توقيف من عند الله تبارك وتعالى، ولأنه يلمس روح السورة وهدهدها، كما سيتبين ذلك عند بيان هدف السورة إن شاء الله، وهذه هي البلاغة أن يوضع عنوان على الموضوع أو على الخطبة، أو السورة أو على الكتاب، يُشير إلى روح ما في هذا الموضوع، وإلى هدف هذه السورة، تلك بلاغة عالية من تلمسها واكتشفها في القرآن، كان على بلاغة، فما بالك بمن وضعها؟ فما بالك بمن صنعها؟ وهذا من شأن الله تبارك وتعالى حين تكلم بالقرآن، جعله سوراً وجعل لكل سورة اسماً، وجعل اسم كل سورة متصلاً اتصالاً وثيقاً بكل موضوعاتها، مشيراً إشارة لطيفة إلى هدفها، وسنأتي على ذلك بعون الله تعالى في درسنا هذا.

أما عن نزول السورة، فهي إحدى السورة المكية التي نزلت قبل هجرة النبي صلى الله عليه وسلم إلى المدينة، فكان نزولها في الزمان المكي [5]... والمخاطب في مكة كان على نوعين: مؤمن مصدق وهو قليل، وكافر مكذب تكديباً واضحاً صريحاً، وهذا لا تقتعه العبارة، إنما يحتاج إلى توثيقها وتوكيدها، فأعطاه الله حقه في الخطاب، فأقسم له، مع أن كلام الله حق لا يحتاج إلى قسم: ﴿وَمَنْ أَضَدُّقِي مِنَ اللَّهِ قِيلاً﴾ [النساء: 122]؟ لا أحد، ومع



الربانية العظيمة، فحاول أن يسترق السمع من السماء، فإن الله يسلم عليه شهياً تدحره وتطرده أولاً قبل أن يقترب، فإن خاف ورجع فقد سلم، وإن راوغ وحاول مرة بعد مرة، فيأتيه شهابٌ ثاقب يحرقه ويفرّكه ويقتله، ولا يرتد إلى الأرض مرة أخرى.

ثم من هنا يتفرع الحديث عن الكافرين وبعض شُبههم عن يوم القيامة وعن البعث، تلك القضية التي شغلت المجتمع المكي شغلاً عظيماً وفترةً طويلةً من الزمان، يستقدمون أن يعثهم الله من جديد وقد خلقهم أول مرة من عدم والإعادة أسهل وأهون وأيسر من البدء في عرف الصناعة، لكن الله تعالى لا يسهل عليه عوداً ولا يصعب عليه بدء سبحانه: ﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ [يس: 82]، فذكر الله قول الكافرين عن البعث: ﴿إِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَأَنَّا لَمَبْعُوثُونَ \* وَأَبَاؤُنَا الْأَدْلُونَ﴾ [الصافات: 16، 17]، يعني أيضاً آباءنا

السابقين في أول الدنيا سيبعثون أيضاً بعد هذا العمر الطويل والفناء العظيم في الدنيا؟! جاء الجواب: ﴿قُلْ تَعْمَ وَأَنْتُمْ دَاخِرُونَ﴾ [الصافات: 18]، تبعثون أذلاء مقهورين يوم القيامة.

يتبع ..

يتلى أثناء الصلاة. أما عن موضوع هذه السورة أو موضوعاتها وسياقها، فإنها في الحقيقة تدور حول محور معين، بدأت الحديث عنه أولاً بأن الله أقسم بالملائكة؛ وذلك تعظيماً لشأن الملائكة، وضمن القسم بين الله أن هذه الملائكة مع عظمتها، فهي عباد لله وليست من أولاد الله، وليس له ولد، فجعلها عابدةً مسبحةً تاليةً لذكر الله وآيات الله، ولا يفعل هذا إلا عابداً، إلا مخلوقاً لخالقه، إلا مؤلّه لإلهه، فليست الملائكة بناتاً لله، ثم ذكر الله بعد ذلك طرقاً من أحوال الجن، وأنهم ضعاف وأنهم محجوزون عن التقاط واستراق السمع من السماء، كما كان مأذوناً لهم قبل بعثته محمد صلى الله عليه وسلم، ومن اعتدى على هذه الحدود

آياته؛ زيادةً على المهمة التي كلفهم بها، فمنهم من كُلف بزجر السحاب وسوقه إلى بلد ميت، ومنهم من مهنته أن يتبّع العباد؛ ليكتب عليهم أعمالهم ويردها، ومنهم من كلفه الله بالنفخ في الصور، ومنهم من كلفه الله بتبليخ الوحي، لكل منهم مهمة، لكن فوق هذه المهمة، ومن المحبة التي ملائمتهم لله تبارك وتعالى، فهم يسبحون الله ويتلون آياته ويعبدونه، ويصطفون لذلك مع المصطفين من الناس في الأرض، ولذلك قد ورد في الحديث أنهم يحضرون صلاة الفجر وصلاة العصر مع الناس في المساجد، وهذا في قول الله تعالى: ﴿وَقَرَّانَ الْفَجْرِ إِنَّ قَرَّانَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا﴾ [الإسراء: 78]؛ أي: إن صلاة الفجر صلاة مشهودة من الملائكة، يسمعون القرآن الذي

أن الحقيقة واضحة في كلام الله لا تحتاج إلى تأكيد، ومع أن الله غني عن ذلك الكافر، لكن الله يعطي كل إنسان حقه؛ حتى لا يأتي يوم القيامة، ويقول: يا رب، لو أقسمت لنا ميمناً على هذا الكلام لصدقتنا، فقد أقسمنا لك، ولذلك تجد في القرآن الكريم قول الله تعالى في أكثر من مرة لا أقسم بكذا، لا أقسم، الأمر والحال لا يحتاج إلى قسم، لكنني أقسم لكم حتى أقطع حجتكم ومعاديركم يوم القيامة، فهذه سورة بُدئت بالقسم، وأقسم الله في أولها بالصافات الزاجرات التاليات للذكر، وهم الملائكة، فإنهم يصطفون عبادة لله، ويتلون ذكر الله تبارك وتعالى، ويستعملهم الله تعالى في أعمال أخرى، ليست هذه مهمتهم، لكنهم يعبدون الله ويسبحونه ويتلون

## على خطى الصحابة

## آيات في فضل الصحابة

الجزء  
الأول

في القرآن العظيم آيات كثيرة أخبرنا الله فيها بفضل أصحاب نبيه، وأثنى عليهم وزكاهم ووصفهم بالإيمان والعبادة والمجاهد والهجرة والنصرة، وبشرهم بالمغفرة لذنوبهم والرضا عنهم والرحمة، ووعد كل من آمن منهم قبل الفتح أو بعده بدخول الجنة.

وقد جمعت في هذه الرسالة مائة آية من القرآن الكريم في فضل الصحابة رضي الله عنهم، وفيها كفاية لأولي الألباب؛ ليعرف المسلم فضلهم، ويهتدي بهديهم، ويستغفر لذنوبهم، ولا يكن في قلبه غلٍ لهم.

(1) "مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُحَمَاءَ سَاجِدًا يَتَّبِعُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمِثْلَهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَرِزَعٌ أُخْرَجَ شَطَطُهُ فَأَزْرَهُ فَأَسْتَغْلَطَ فَاسْتَوَى عَلِيمٌ سَوِّفَهُ يَعْجِبُ الزَّرَّاعَ لِيَغِيظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ وَعَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا" [الفتح: 29].

(2) "لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي

قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَابَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا \* وَمَغَانِمَ كَثِيرَةً يَأْخُذُونَهَا وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا \* وَعَدَّكُمْ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا فَعَجَّلَ لَكُمْ هَذِهِ وَكَفَّ أَيْدِيَ النَّاسِ عَنْكُمْ وَلِتَكُونَ آيَةً لِلْمُؤْمِنِينَ وَيَهْدِيَكُمْ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا \* وَأُخْرَى لَمْ تَقْدِرُوا عَلَيْهَا قَدْ أَحَاطَ اللَّهُ بِهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا" [الفتح: 18 - 21].

(3) "وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ السَّابِقُونَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَالْمُهَاجِرِينَ وَالنَّاصِرِينَ وَالَّذِينَ آمَنُوا بِالْحَسَنِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ" [التوبة: 100].

(4) "لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَاتَلَ أُولَئِكَ أَعْظَمُ دَرَجَةً مِنَ الَّذِينَ أَنْفَقُوا مِنْ بَعْدِهِ وَقَاتَلُوا وَكَلَّا وَعَدَّ اللَّهُ الْحَسَنَى وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ" [الحديد: 10].

(5) "لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ وَالْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْحُسْرَى مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبَ فَرِيقٍ مِنْهُمْ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ إِنَّهُ بِهِمْ رَؤُوفٌ رَحِيمٌ" [التوبة: 117].

(6) "وَأَعْلَمُوا أَنْ فِيكُمْ رَسُولَ

اللَّهُ لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبِيبٌ إِلَيْكُمْ الْإِيمَانَ وَزَيَّنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَّهَتْ إِلَيْكُمْ الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعِصْيَانَ أُولَئِكَ هُمُ الرَّاغِبُونَ \* فَضَّلَا مِنَ اللَّهِ وَنِعْمَ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ \* وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ فَإِنَّ فَاتَتْ فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ \* إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ" [الحجرات: 7 - 10].

(7) "وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ مَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ فَتَطْرُدَهُمْ فَتَكُونَ مِنَ الظَّالِمِينَ" [الأنعام: 52].

(8) "وَإِذَا جَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا جَهَالَةً ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَآنَهُ غُفُورٌ رَحِيمٌ" [الأنعام: 54].

(9) "وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةَ

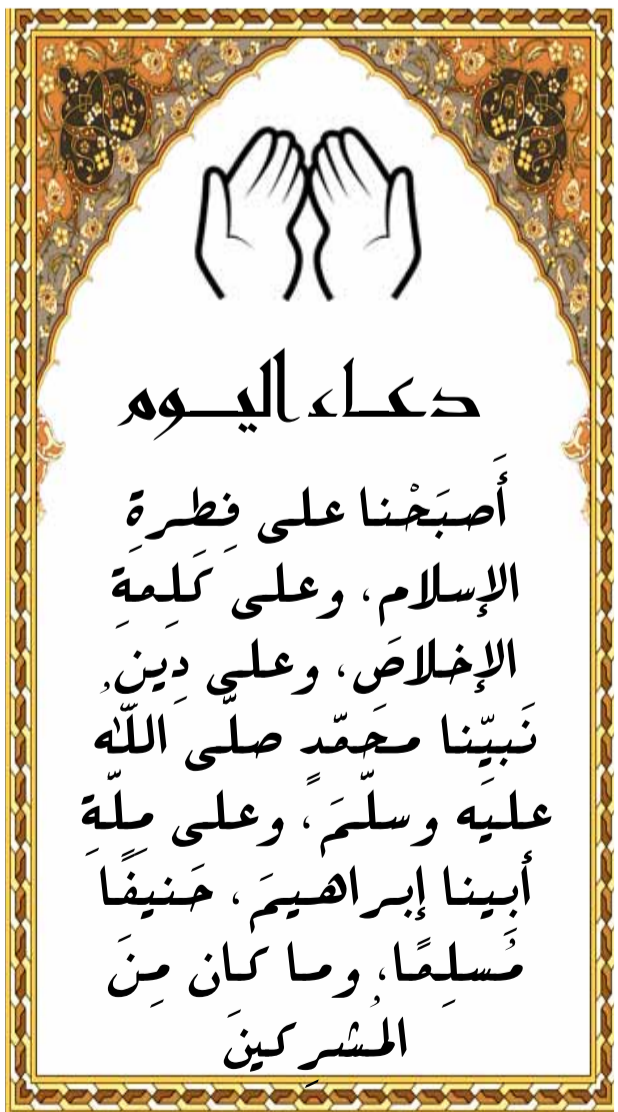
الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَلَا تَطْعَمَنْ أَعْفَلْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا وَاتَّبِعْ هَوَاهُ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطًا" [الكهف: 28].

(10) "وَإِنْ يُرِيدُوا أَنْ يَخْدَعُوكَ فَإِنَّ حَسْبَكَ اللَّهُ هُوَ الَّذِي أَيْدَكَ بِنُصْرِهِ وَالْمُؤْمِنِينَ \* وَالْفَافِ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ لَوْ أَنْفَقْتَ مِمَّا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَا الْفَتَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلْفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ" [الأنفال: 62، 63].

(11) "يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَسْبُكَ اللَّهُ وَمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ" [الأنفال: 64]؛ أي: يا أيها النبي الله وحده هو كافيك وكافي أصحابك وكل من اتبعك من المؤمنين ما يهمكم من أمور الدين والدنيا والآخرة، ينظر: تفسير ابن جرير (11/259)، زاد المعاد لابن القيم (1/37)، تفسير ابن كثير (4/86)، تفسير السعدي (ص: 325)، العذب النمبر للشنيطي (5/169)، (170).

(12) "وَالَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ آوَوْا وَنَصَرُوا أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ" [الأنفال: 74].

يتبع ..



## المسلمون حول العالم

## تاريخ الإسلام في كينيا . تاريخ إمارتي لامو وبات الإسلاميتين

وشرق أفريقيا، وأقاموا سلطنة هناك وحكموا جزءاً كبيراً من الساحل متخذين من «بات» مقراً لسلطنتهم . وقد نمت هذه السلطنة واتسعت في عهد أبنائه وأحفاده، ففي عهد السلطان «محمد الثاني بن أحمد» (690 - 732 هـ / 1291 - 1331 م) توسعت السلطنة شمالاً بعد حملات ناجحة قام بها هذا السلطان أخضع فيها كل المدن الساحلية التي تقع شمالي بات حتى مقديشو وعين حاكمًا لكل منها .

وفي عهد ابنه السلطان عمر الأول (732 - 760 هـ / 1331 - 1358 م) توسعت السلطنة جنوباً؛ حيث أخضع المدن الساحلية بما فيها كلوة، ووصل إلى جزر كبير ميا، وخضعت له كل هذه المنطقة ماعدا جزيرة زنجبار التي لم تكن لها قيمة بالنسبة له، ودخلت أيضاً مدينة مومباسا والمستوطنات القريبة منها ضمن منطقة نفوذه .

يتبع ..

التاريخ نتيجة هجرات عربية من عُمان إلى ساحل شرقي أفريقيا في أوائل القرن السابع للهجرة (الثالث عشر الميلادي). والنباهنة قوم من العتيك من الأزدي في عُمان؛ كانوا قد استولوا على مقاليد السلطة هناك بعد أن دبت الفوضى في البلاد. وانقسم العمانيون إلى طائفتين متخاصمتين، وحكم النباهنة عمان نحوًا من خمسمائة عام؛ حيث قامت دولتهم هناك عام (500 هـ / 1106 م) واستمرت حتى نهاية القرن العاشر الهجري عندما قامت دولة اليعاربة في عُمان عام (1024 هـ / 1615 م).

وقد قام «سليمان بن سليمان بن مظفر النبهاني» بالهجرة إلى ساحل شرقي أفريقيا بين عامي (600 - 611 هـ). واستقر هو وأتباعه في مدينة «بات» التي تقع في أرخبيل لامو (في كينيا الآن)؛ نتيجة المصاهرة بين سليمان الذي تزوج بنت حاكم بات، وورث الحكم، فنقل بلاطة من عمان



في ظهور إمارة إسلامية في ذلك الوقت، وبذلك كانت إمارة لامو أقدم الإمارات الإسلامية ظهورًا في ساحل شرق أفريقيا .

**سلطنة بات النبهانية في شرق أفريقيا (600 - 1278 هـ / 1203 - 1861 م)**

ظهرت سلطنة بات النبهانية على مسرح

وذكر هينتشنز Hinchens المزيد من الضوء على تلك الهجرة حين عثر على كتاب ألفه شيبو فرج بن حمد الباقري وعنوانه "أخبار لامو"، يعرض فيه تاريخ هذا البلد والهجرات الأولى التي وفدت إليه؛ حيث ذكر أن تلك الهجرة الأولى استقرت في مدينة لامو شمال مومباسا، وكانت السبب

وأصبح الساحل الكيني ساحلاً إسلامياً أسسوا فيه مدناً متطورة، وعمروا الأرض بالحراثة والتجارة والتشييد. وما زالت آثار الحضارة الإسلامية في كينيا وتنزانيا تشهد قيام دول وإمارات إسلامية، وأول الإمارات الإسلامية كانت "لامو".

**إمارة لامو (65 هـ / 684 م)**

أنشأها أخوان من أزد عمان سعيد وسليمان ابنا عباد بن الجلندي. كانا ملكين في «عمان»، واضطرتهما ظروف القتال مع «الحجاج بن يوسف الثقفي» -الذي أراد أن يفرض نفوذ دولة بني أمية على «عمان» بالقوة المسلحة- إلى ترك وطنهم والاتجاه في سفن إلى ساحل شرق أفريقيا؛ حيث وصلا ومن معها من رجال وجند وأهل إلى جزر «أرخبيل لامو» التي تقع في دولة «كينيا» الآن، واستقروا هناك وأنشأوا إمارة صغيرة كان لها أثرها في نشر الإسلام بين الأهالي الموجودين في تلك المنطقة.

كينيا إحدى دول جنوب الصحراء، وتقع في الجزء الشرقي من أفريقيا. وتحدها أوغندا من الغرب، وتنزانيا من الجنوب، وإثيوبيا وجنوب السودان من الشمال، والصومال من الشمال الشرقي. ويشكل المسلمون حوالي 35% من جملة السكان في كينيا . ويتكلم المسلمون اللغة السواحلية، أما اللغة الرسمية فهي الإنكليزية. وتعد المدن الساحلية ذات صبغة إسلامية، وأشهرها: مومباسا، وماليندي، ولامو، وبات، وغيرها .

**كيف وصل الإسلام إلى كينيا؟**

انتشر الإسلام في شرق أفريقيا عمومًا عن طريق الهجرات، والتجارة، وإقامة الإمارات والممالك، وعن طريق الدعوة. وكانت بداية وصول الإسلام إلى كينيا مبكرة؛ تعود إلى القرن الأول الهجري، ثم تدفقت أعداد المسلمين لاحقًا في نهاية العصر الأموي،

## تاريخ وأحداث

## معركة طبرية

من دخول الحي العربي والاستيلاء عليه.

وقد دب الذعر في قلوب أبناء المدينة، وكانت قد وصلتهم في العاشر من أبريل أنباء المذبحة التي نفذها الصهونيون في قرية ناصر الدين، حين أحرقوا منازلها، وقتلوا الكثيرين من رجالها ونسائها وأطفالها (ر: ناصر الدين، مذبحة). لذلك راح سكان طبرية يرحلون عن المدينة، يدفعهم إلى ذلك العدو الصهوني، ويسهل لهم الأمر رجال الجيش البريطاني كما جرت العادة، ووفق ما رسم الطرفان من خطة لتهجير العرب وتفرغ المنطقة من سكانها. أما من تبقى من المقاتلين، فقد انسحبوا إلى قرى المغار ولوية وحطين في قضاء طبرية.

انتهى .



ومنها بناية بنك باركليز، وسيطروا على جزء كبير من الأحياء العربية. وقتلوا عددًا من العرب. لكن مقاومة المناضلين العرب لم تتوقف، على الرغم من نقص الذخيرة وتفوق العدو الكاسح عليهم عددًا وعدة. واستؤنف القتال صباح التاسع عشر من نيسان، ولم يدم طويلًا حتى تمكن الصهونيون

حاكم المنطقة البريطاني إيفانس. شن الصهونيون في اليوم الثالث للهدنة، وقبل أن تنقضي هجومًا مركزًا على الأحياء العربية. جندوا له قوات كبيرة جيدة التسليح. وقد اشتد القتال، إلى أن تغلب الصهونيون على العرب المدافعين، واحتلوا فندق كروسمان الكبير المعروف، ومعظم بنايات الضخمة،

تتابع ..

بدأت المناوشات في الأسبوع الثاني من أبريل. وحاول الصهونيون القيام بهجمات محدودة، صدها المناضلون العرب ببسالة، وأبلوا بلاء حسنًا. ووقفوا سداً منيعاً في وجه الأعداء المهاجمين، وردوهم على أعقابهم، وظلوا يسيطرون على الموقف في الأحياء العربية.

ثم قام الصهونيون في ليلة 15-16 أبريل 1948 بهجوم كبير قوامه 400 مقاتل، وقد قابلهم 200 من المناضلين العرب. واستمر القتال حتى صباح 16 أبريل، حين تدخل الإنكليز فمنعوا التجول في المدينة، وأمروا بهدنة مدتها ثلاثة أيام. وطلبوا من رجال الهاغاناه مغادرة مراكزهم القريبة من المواقع العربية. لكن هذا الطلب ألغى بأمر

## من وصايا الرسول

## سلوا الله العفو والعافية:

قال

النبى - صلى الله عليه وسلم - :  
«يا عباس يا عم رسول الله، سل الله العفو والعافية في الدنيا والآخرة». رواه أحمد والترمذي عن العباس - رضي الله عنه -

عن العباس - رضي الله عنه - قلت: يا رسول الله، علمني شيئاً أسأله الله عز وجل. قال: «سل الله العافية». فمكثت أياماً ثم سألته ثانياً، فقال لي: «يا عباس يا عم رسول الله، سلوا الله العافية في الدنيا والآخرة».

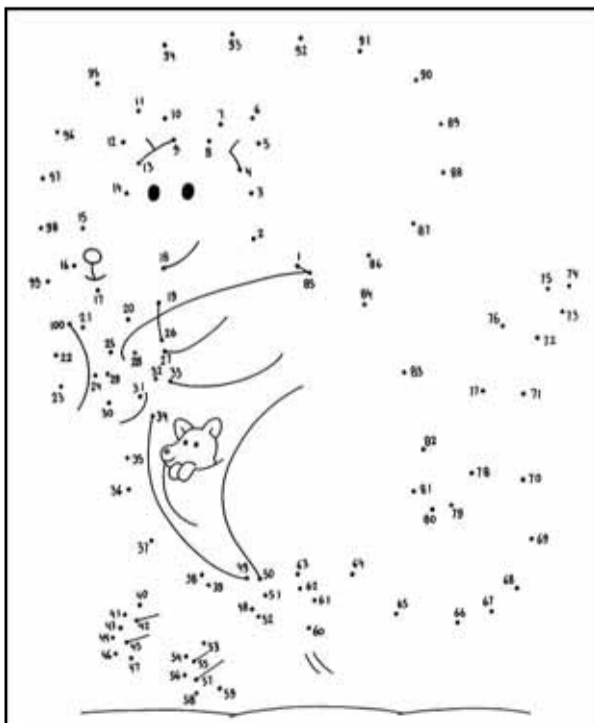
## أوجد المسلك



## الأخطاء السبعة



## أربط معنا



## الخطاب وحارس البحيرة

وصدقه. ثم اختفى  
من جديد. ولما عاد  
أمين إلى البيت،  
عرض الفؤوس على  
أخيه منير وقص  
عليه ما حدث معه.  
دفع الطمع منير  
إلى الذهاب إلى  
البحيرة حتى  
يحصل هو الآخر  
على فأس ذهبية و  
أخرى فضية.

وعندما وصل رمى  
فأسه في الماء وأخذ  
يصبح ويستغيث: -  
يا إلهي لقد اسقطت  
فأسي في البحيرة ولا  
يمكنني استعادتها.

فخرج له حارس  
البحيرة وقال له: -  
لا تبكي أيه الرجل  
سأحضرها لك.

غطس الحارس  
وخرج يحمل فأسا  
ذهبية ثم قال: - هل  
هذه فأسك؟ حمل  
الطمع منيرا أن  
يجيب قائلا: - نعم  
إنها فأسي

عندها غضب  
حارس البحيرة  
وقال: - يا لك من  
رجل كذاب وطماع.  
إنها ليست لك. سوف  
أخذ منك فأسك  
الحديدية عقابا  
لك.

ثم اختفى الحارس  
عن الأنظار تاركا  
منيرا يندب حظه  
العائر.

وهكذا فقد  
الخطاب الكسول  
فأسه وعمله بسبب  
كسله وطمعه  
وغيرته من  
أخيه.



شخصين دون أن  
يرتاح.

وفي آخر النهار  
اقترب الأخوان  
من بحيرة حتى  
يزيلا عنهما العرق  
والغبار.

وفجأة سقطت فأس  
أمين في قاع البحيرة  
فلم يستطع انتشالها  
لعمق المياه فيها.

- يا إلهي لقد  
سقطت فأسي في  
البحيرة. كيف  
سأعمل غدا ولا أملك  
غيرها؟

- يا لك من غبي  
كيف أسقطت  
فأسك؟ يجب أن تجد  
حلا قبل يوم غد

والا طردك صاحب  
العمل. سأعود إلى  
البيت الآن فالوقت  
متأخر.

وهكذا ترك منير  
أمينا وشأنه دون أن  
يبذل أي جهود حتى  
يخلصه من مأزقه  
وقفل عائدا إلى  
بيته.

جلس أمين على  
ضفة البحيرة  
محتارا. يبحث عن  
حل لمشكلته. وفجأة  
خرج رجل من  
الماء ووقف على  
صفحته

وقال: - لماذا  
أنت مهموم هكذا؟  
فأجاب أمين وهو  
يرتعد خوفا: - لقد

يحكى أنه في زمن  
غير بعيد، كان هناك  
أخوان خطابان  
اسمهما أمين ومنير.  
كانا يعملان في أحد  
المؤسسات المختصة  
في قطع الأشجار  
وتحويلها إلى خشب  
جاهز للبيع.

كان أمين مجتهدا  
مخلصا في عمله.  
يقضي يومه في العمل  
دون كلال ولا يرتاح  
إلا عند وقت الطعام.  
بينما كان منير  
كسولا مراوغا يبحث  
دوما عن علة حتى  
يتوقف عن العمل  
ويرتاح.

وفي يوم من أيام  
الصيف الحارة،  
بينما كان الأخوان  
يعملان، أراد منير أن  
يرتاح:

- إن الحرارة  
شديدة هذا اليوم.  
لماذا لا نرتاح قليلا؟  
قال له أمين: كيف  
نرتاح ولا نزال في  
أول النهار؟ هيا عد  
إلى العمل وكفاك  
كسلا.

عاد الخطاب  
الكسول إلى العمل  
على مضض ولكنه  
بقي يفكر في حيلة  
تريحه لبقية اليوم.

فأخذ يصيح  
ويستغيث: - يا إلهي  
يا له من مغص شديد  
في معدتي. أرجوك يا  
أمين تعال وساعدني.

هرع إليه أمين حتى  
يرى ما به ثم قال:  
- اذهب واستلقي  
في ظل شجرة حتى  
يذهب عنك المغص.

- وماذا عن العمل؟  
سوف يوبخني  
صاحبه. - لا عليك  
يا أخي. سوف أعمل  
عندك لبقية هذا  
اليوم.

وهكذا نام منير  
المخادع طوال اليوم  
دون أن تأخذه رافة  
بشقيقه، الذي  
عمل في القبط عن

هل  
تعلم؟

أن قص

الأظافر وتقليمها يساعد

في الوقاية من الأمراض، حيث أن

الأوساخ والقاذورات تتراكم تحت الأظافر

مما يتسبب في انتقال العدوى إلى الجسم

عن طريق الفم أثناء تناول

الطعام.

# سودوكو

				5				
2	7		6			4	3	
	6			3			1	5
1						5		
		2		9		8		
		9						7
5	1			7			4	
	3	7			6		8	1
			1					

e-sudoku.fr - n° 326519 - Niveau Difficile

	3	6	7					4
7					4			
1		8		5				
			1		5			8
	6						7	
8			3		6			
				4		1		2
			6					9
8					2	3	5	

e-sudoku.fr - n° 35553 - Niveau Difficile

				9	5		7	
					4	2		9
	8		2	1				
		5						8
9	3			5			1	7
2						3		
				2	9		5	
3		1	5					
	2		1	6				

e-sudoku.fr - n° 311607 - Niveau Difficile

8				5		2		
			6			4	7	
6	2						1	
		5		8				
	4			2			8	
				7		9		
	9						5	1
	6	2			1			
		8		4				9

e-sudoku.fr - n° 320990 - Niveau Difficile

## الحل

3	9	1	4	2	5	6	7	8
2	7	5	6	1	8	4	3	9
8	6	4	9	3	7	2	1	5
1	8	3	7	6	2	5	9	4
7	4	2	5	9	1	8	6	3
6	5	9	3	8	4	1	2	7
5	1	6	8	7	9	3	4	2
4	3	7	2	5	6	9	8	1
9	2	8	1	4	3	7	5	6

e-sudoku.fr - n° 326519 - Niveau Difficile

2	3	6	7	9	1	8	4	5
7	5	9	8	6	4	2	1	3
1	4	8	2	5	3	7	9	6
4	9	7	1	2	5	6	3	8
3	6	2	4	8	9	5	7	1
8	1	5	3	7	6	9	2	4
9	7	3	5	4	8	1	6	2
5	2	1	6	3	7	4	8	9
6	8	4	9	1	2	3	5	7

e-sudoku.fr - n° 35553 - Niveau Difficile

4	6	2	8	9	5	1	7	3
1	5	3	6	7	4	2	8	9
7	8	9	2	1	3	5	4	6
6	7	5	9	3	1	4	2	8
9	3	8	4	5	2	6	1	7
2	1	4	7	8	6	3	9	5
8	4	6	3	2	9	7	5	1
3	9	1	5	4	7	8	6	2
5	2	7	1	6	8	9	3	4

e-sudoku.fr - n° 311607 - Niveau Difficile

8	7	1	4	5	3	2	9	6
9	5	3	6	1	2	4	7	8
6	2	4	8	9	7	5	1	3
2	3	5	1	8	9	7	6	4
7	4	9	3	2	6	1	8	5
1	8	6	5	7	4	9	3	2
4	9	7	2	6	8	3	5	1
5	6	2	9	3	1	8	4	7
3	1	8	7	4	5	6	2	9

e-sudoku.fr - n° 320990 - Niveau Difficile

عناية

## كيفية التخلص من رائحة الإبط نهائياً

**خل التفاح الطبيعي:**  
خل التفاح يقتل البكتيريا التي تُسبب رائحة العرق، ويُساعد أيضاً على التخلص من رائحة الجسم عن طريق موازنة درجة الحموضة في الجلد، ويُستخدم الخل عن طريق فركه تحت الإبطين والانتظار لمدة دقيقتين أو ثلاث دقائق، ثم الاستحمام، وتُعاد هذه الطريقة مرتين في اليوم في الصباح وقبل النوم، أو يُمكن إضافة كوب من الخل إلى ماء الاستحمام الفاتر وتقع الجسم فيه لمدة عشر دقائق يومياً، ويُمكن أيضاً شرب الخل عن طريق إضافة ملعقتين منه إلى كوب من الماء الدافئ، وملعقة كبيرة من

العسل، وشرب هذا الخليط ثلاث مرّات في اليوم قبل تناول الطعام.

### عصير الليمون:

حموضة عصير الليمون تساعد في علاج رائحة العرق، فهو يقتل البكتيريا، ويتم استخدام الليمون عن طريق فركه تحت الإبطين، وتركه حتى يجف تماماً ثم الاستحمام، وتُتبع هذه الطريقة يومياً للتخلص من رائحة العرق بشكل نهائي، أو يُمكن تخفيف عصير الليمون بالقليل من الماء، ومسح المزيج تحت الإبط بواسطة قطنة وتركه لمدة عشر دقائق وهذه الطريقة مناسبة أكثر لأصحاب البشرة الحساسة.



### إكليل الجبل:

يعمل إكليل الجبل على تثبيط نمو البكتيريا المسببة لرائحة العرق الكريهة، ويحتوي أيضاً على المنثول والكلوروفيل التي لها خصائص طبيعية للتخلص من رائحة العرق، ويُستخدم إكليل الجبل من خلال إضافة كوب من أوراقه المجففة إلى

تتطلب المحافظة على نظافة المضارح اتباع مجموعة من النصائح الهامة التي تتعلق بطريقة غسلها، وتخزينها، واستخدامها؛ وذلك للحصول على رائحة عطرية تدوم لفترة طويلة، ومن أبرز تلك النصائح ما يلي:

شراء مجموعات عديدة من أطقم من الملاءات (الشراشف)، وأغطية اللحاف، وأغطية الوسائد للسريّر، لتبديلها وغسلها بانتظام. تجفيف ملاءات السريّر في الهواء الطلق قبل تخزينها، إذ يمكن أن يتسبب وضعها وهي رطبة في الخزانة في تشكيل بقع عفن، أو ظهور رائحة كريهة منها. غسل الملاءات والأغطية وأغطية الوسائد بوسائل غسيل مع منعم غسيل، فذلك سيساعد ظهور رائحة عطرية منها لفترة.

رش الملاءات والأغطية بمعطر طبيعي بشكل أسبوعي تقريباً، فذلك يحافظ على رائحتها العطرية، ويشجع على النوم، خصوصاً إذا كانت الرائحة العطرية المختارة تشجع على الاسترخاء كزيت الخزامى الأساسي.

غسل ملاءات وشراشف السريّر بشكل منتظم حتى وإن ظهرت بأنها غير متسخة، وذلك لقتل البكتيريا، والمحافظة على رائحة عطرية لها، إذ يمكن أن تحتوي الأخيرة على الغبار، والعث، وخلايا الجلد الميتة، والعرق، وبقع الكريمات والزيوت المستخدمة للبشرة أو للشعر.

غسل الملاءات وأغطية السريّر والوسائد مرة كل أسبوع أو



أسبوعين، إذ يمكن أن يؤدي الإفراط في غسلها إلى تلف القماش أو تآكله، أو تغير لونه مع مرور الوقت، مع الحرص على غسلها اعتماداً على نوعها، وضرورة اتباع التعليمات الموجودة على الملصق في الغسيل، إذ أن سر الرائحة المنعشة لها يكمن في طريقة غسلها، والمواد المستخدمة في الغسيل.

تهوية ملاءات السريّر، وأغطيته، وأغطية الوسائد في الهواء الطلق بين الحين والآخر، من خلال فتح نوافذ الغرفة لدخول الشمس والهواء النقي إليها، فذلك سيساعد على منع تكوّن الرطوبة، والروائح الكريهة في السريّر، ويحافظ على وجود رائحة منعشة في غرفة النوم.

نفض الوسائد المطوية وإعادة تشكيلها، وفصلها عن بعضها حتى يصل إليها الهواء بشكل كافٍ، تقليب أو تعريض فرشاة السريّر لأشعة الشمس والهواء الطلق مرة كل شهر، فذلك سيساعد على التخلص من الغبار، والأوساخ، والرائحة الكريهة العالقة فيها، مع ضرورة التحقق من تعليمات الشركة الصانعة في كيفية تنظيفها، والضرة اللازمة لذلك.

نصائح

## نصائح للمحافظة على رائحة المضارح منعشة

صحتك

## تمارين لتسهيل الولادة الطبيعية في الشهر التاسع



يُفضل أن تقوم الحامل باستشارة طبيبها، قبل البدء بعمل التمارين التي تساعد على تسهيل الولادة، لأن هناك حالات لا يُسمح بها في القيام بمثل هذه التمارين، ومن هذه التمارين:

تمارين التنفس، ويمكن عملها بطريقتين: الطريقة الأولى: تكون من خلال الاستلقاء على الأرض، وأخذ نضس عميق، ثم القيام بعمل الزفير، مع مراقبة شكل البطن والتغيرات الحاصلة خلال التنفس، وهذا التمرين مهم للتقليل من ضيق النفس الذي قد تواجهه

أو حافة السريّر، ومسكها باليد، ثم الهبوط وأخذ وضعية القرفصاء لعدة دقائق حسب الاستطاعة، ثم الوقوف، ويُفضل تكرار هذا التمرين في المنتصف الثاني من الشهر التاسع يومياً.

تمرين حبس النفس، وهذا التمرين يجب التدرّب عليه لأنه من أهم التمارين التي يجب القيام بها خلال الولادة، وتحديدًا لحظة دفع الجنين، فيجب التدرّب على حبس النفس لمدة عشر ثوانٍ، ثم زيادة المدة تدريجياً حتى يحين موعد الولادة.

السيدة خلال الولادة. الطريقة الثانية: تكون من خلال التنفس بشكل سريع وكان السيدة تجري، ويجب التدرّب على هذا التمرين والقيام به في وقت الولادة أيضاً، لأنه يخفف من ألم المخاض. المشي، وهو أفضل خيار

للحامل في الشهر التاسع، لأنه يُساعد على فتح عنق الرحم مما يسهل من عملية الولادة، وفي الشهر الأخير يمكن المشي كالعسكر من خلال رفع القدم خلال المشي. تمرين الصعود والهبوط، إذ يجب الاستعانة بكرسي

طبخ

## خبز التوست



المكونات

6 أكواب من الدقيق.

ربع كوب من السكر.

ملعقة صغيرة من الملح.

ملعقة كبيرة ونصف من الخميرة الفورية.

كوبان من الماء الدافئ.

ربع كوب من الزيت النباتي.

ملعقة كبيرة من الخل الأبيض.

### طريقة التحضير

نُذيب في الماء السكر، والخميرة، وترك الخميرة مدة عشر دقائق حتى تتفاعل وتبرز رائحتها.

نضع في خلاط مُحضّرة الطعام خليط الخميرة مع كوب واحد من الدقيق، ونسكب عليه الزيت النباتي، والملح، والخل، ونعجن الخليط على العجانة لمدة

ضع باقي كمية الدقيق، ونعجن الخليط، ثم نتركه لساعة حتى يرتاح ويتخمر في مكان دافئ، نقسم العجينة إلى نصفين، ونكوّرها على شكل مستطيل ونضعها في قوالب التوست المخصصة.

نترك القالب حتى يتخمر مرة أخرى مع تغطيته بقطعه من القماش لمدة ربع ساعة.

ندهن الوجه بصفار البيض أو الزيت النباتي، ثم نضع خبز التوست في الفرن حتى يتحمّر الوجه. بعد إخراج قالب التوست من الفرن نتركه حتى يبرد ثم نقطعه بالعرض.

جمال

## طرق تطويل الأظافر بسرعة



توجد عدّة طرق يمكن من خلالها تطويل الأظافر بسرعة، وذلك باستهلاك الأطعمة التي تحتوي على الفيتامينات الضرورية لنمو قوي وسريع للظفر، وتطبيق بعض الوصفات المنزلية، والفيتامينات، والأطعمة، والوصفات، ومنها:

البيوتين: يُمكن استشارة الطبيب حول تناول المكمل الغذائي البيوتين، لتحديد الجرعة الآمنة منه؛ لأن تناول البيوتين بانتظام، يُقوي الأظافر ويُمنع تكسرها، وتشقّقها، ويوجد البيوتين في الأغذية، مثل الموز، والأفوكادو، والسلمون. حمض الفوليك: حمض الفوليك من الفيتامينات الضرورية في نمو الخلايا، والأظافر، ويُصح باستهلاك 400-500 ميكروغرام من حمض الفوليك، الذي يُدعى بالفيتامين B9، ويوجد في الخضروات الورقية، والشمندر، والحمضيات.

فيتامين A: فيتامين A من الفيتامينات الضرورية في تقوية العظام، والأسنان، والأظافر، بالإضافة إلى أنه يطرد السموم من الجسم؛ لأنه أحد مضادات الأكسدة الشائعة، ويوجد في بعض التّباتات، واللحوم، مثل الجريب فروت، والسبانخ، والبطاطا الصّبيّنة، والتّفاح، والبيض، والكبد، والحليب. فيتامين D: فيتامين D من أهم الفيتامينات في تقوية العظام، حيث يُعالج ويُمنع تقشّر الأظافر؛ لأنه الفيتامين الضروري في عملية امتصاص الكالسيوم، ومُنظم لتركيز المعادن في الجسم، ويمكن رفع مستوى فيتامين D، عن طريق التعرض مدة نصف ساعة لأشعة الشمس مرتين على الأقل في الأسبوع، ويوجد في بعض الأطعمة، مثل الأسماك الدهنية مثل، سمك السلمون، وسمك أبو سيف، والحليب، واللبّن الزبادي، وجيوب الإفطار، وعصير البرتقال.

فيتامين C: فيتامين C، من الفيتامينات الضرورية لصحة الجسم؛ لأنه يحتوي على مضادات أكسدة قوية، ومُكافح للبكتيريا، ويوجد في الطماطم، والحمضيات، والخضروات الورقية، والفراولة.

وصفة الليمون: الليمون يحتوي على الفيتامين C، الضروري في عملية نمو الأظافر، ويوجد في بعض التّباتات، واللحوم، مثل الجريب فروت، والسبانخ، والبطاطا الصّبيّنة، والتّفاح، والبيض، والكبد، والحليب. فيتامين D: فيتامين D من أهم الفيتامينات في تقوية العظام، حيث يُعالج ويُمنع تقشّر الأظافر؛ لأنه الفيتامين الضروري في عملية امتصاص الكالسيوم، ومُنظم لتركيز المعادن في الجسم، ويمكن رفع مستوى فيتامين D، عن طريق التعرض مدة نصف ساعة لأشعة الشمس مرتين على الأقل في الأسبوع، ويوجد في بعض الأطعمة، مثل الأسماك الدهنية مثل، سمك السلمون، وسمك أبو سيف، والحليب، واللبّن الزبادي، وجيوب الإفطار، وعصير البرتقال.

فيتامين C: فيتامين C، من الفيتامينات الضرورية لصحة الجسم؛ لأنه يحتوي على مضادات أكسدة قوية، ومُكافح للبكتيريا، ويوجد في الطماطم، والحمضيات، والخضروات الورقية، والفراولة.



## أعلى 5 أفلام تحقيقا للإيرادات في تاريخ السينما

الصنع وجاذبا لكل شرائح الجماهير وخاصة جيل نهاية الألفية الثانية. وشهد الفيلم الصادر في 1997 ميلاد نجومية كل من ليوناردو دي كاريو الذي قام بدور الفنان الشاب الفقير بطل الفيلم، والبريطانية كيت وينسليت التي قامت بدور الفتاة الأرستقراطية "روز"، وحقق إيرادات تجاوزت 2.2 مليار دولار.

### 5 "حرب النجوم: صحوة القوة" (Star Wars: The Force Awakens)

حرب النجوم عمل ملحمي أنشأه المخرج وصانع الأفلام الأميركي جورج لوكاس، وبدأ بفيلم يحمل نفس الاسم عام 1977، ولكنه انطلق ليصبح ظاهرة ثقافية شعبية عالمية. واعتبر الفيلم الأصلي لعام 1977، هو الحلقة الرابعة، وتلتها باقي الأجزاء، ووصلت إلى 9 أفلام، وقد حققت السلسلة مجمعة ما يصل إلى 10 مليارات دولار. ويعيش البشر في مغامرات شخصيات حرب النجوم مع العديد من الكائنات الفضائية والمخلوقات الغريبة، وبعد السفر بين الكواكب أمرا شائعا في ذلك العالم. وحقق الجزء السابع من حرب النجوم الصادر في 2015 نحو 2.1 مليار دولار.



4 - "تيتانيك" (Titanic) مرة ثالثة مع جيمس كامبرون بفيلم تيتانيك، الذي سبق أفاتار بعقد من الزمان، لكنه مثل -في حينه- مفاجأة إبداعية ودرامية، أعادت جيل نهاية الألفية إلى حالة رومانسية نادرة، كما لعب على التناقضات الطبقة بين ركاب السفينة الشهيرة في الدرجتين الأولى والثالثة، وابتز مشاعر مشاهديه بعاشق شاب موهوب ونزق، لكنه فقير، يقع في حب واحدة من بنات الطبقة الأرستقراطية، وبينما يخوض قتاله كعاشق يحاول الفوز بحبيبته، تتعرض السفينة الشهيرة للغرق. واستعرض كامبرون كافة القدرات الحرفية له ولطاقمه من العاملين في تيتانيك، ليقدم عملا مبهرا على مستوى الصورة وطريقة

جاك كيربي، ويعمل كل من الأبطال الخارقين بشكل مستقل ولكنهم يتجمعون أحيانا كفريق واحد للتعامل مع الأشرار الكبار. وحقق الجزء الثاني من "المنتقمون" الصادر في 2019 في دور السينما العالمية أكثر من 2.7 مليار دولار.

### 3 - "أفاتار: طريق الماء" (Avatar: The Way of Water)

يعود جيمس كامبرون إلى القائمة، ليحتل بفيلمه الصادر في عام 2022 "أفاتار: طريق الماء" (Avatar: The Way of Water) المركز الثالث بإيرادات تجاوزت 2.3 مليار دولار.

لم يحظ الجزء الثاني من "أفاتار" بذلك الانبهار الذي صاحب الجزء الأول، وربما يعود ذلك إلى أن عالم الجزء الأول كان مفاجئا بكامله على مستوى الشكل والمضمون وطرق الصنع، بينما سار الجزء الثاني في المسار نفسه، حيث مدّ جيمس كامبرون الخطوط على استقامتها في القصة، حيث انضم الجندي الأميركي السابق "جاك سولي" إلى شعب "النافي"، أو سكان كوكب باندور، خاصة بعد أن تزوج وأنجب أولادا ينتمون إليهم، وبينما يعيش مع عائلته تعود الحملة العسكرية الأميركية لإنهاء ما بدأتها سابقا رغم هزيمتها، ويصبح لزاما على جاك العمل مع باقي شعوب الكوكب لحماية عالمهم.

السينما العالمية كالتالي:

### 1 - "أفاتار" (Avatar)

تبقى أهم مميزات المخرج جيمس كامبرون في طريقة عمله التي تعتمد على الكثير من البحث والإعداد للفيلم من حيث القصة والموضوع والظروف الاجتماعية والتاريخية المحيطة به، كما يميزه الإتقان الذي يصل إلى درجة المثالية في صناعة الخيال، وهو ما حدث في فيلم "أفاتار" الذي فاجأ العالم بموضوعه الذي استوحاه من مسقط رأسه في مقاطعة نيفاسكوتشيا في كندا، والظلم الذي تعرض له السكان الأصليون، ويربط كامبرون ذلك بالإمبراطورية الأميركية التي ترسل حملة عسكرية إلى كوكب بعيد يدعى "باندورا" للسيطرة على معدن ثمين يضمن وجود الطاقة بشكل دائم، لكن هذه الحملة تصطدم بإرادة بشر مختلفين من حيث الشكل والقيم، ويتعاطف معهم أحد الجنود ويقرر الانضمام إليهم في معركتهم ضد محاولات السطو الأميركي على كوكبهم.

السكان، وعلماء نبات وحيوان وطقس، لتصور شكل كائنات تعيش على كوكب يتنفس مادة أخرى تشبه الهواء. وأصدر كامبرون ورفاقه مجموعة من الكتب حول تاريخ سكان كوكب "باندورا" ولغتهم وحضارتهم قبل إطلاق الفيلم في دور العرض خلال 2009، وحقق "أفاتار" حتى الآن إجمالي إيرادات يصل إلى ما يقرب من 3 مليارات دولار.

### 2 - "المنتقمون: نهاية اللعبة" (Avengers: Endgame)

كان الكون في حالة خراب بعد الأحداث المدمرة التي حدثت في الجزء الأول "المنتقمون: حرب بلا نهاية" (Avengers: Infinity War)، وقرر المخرجان الأخوان أنتوني وجو روسو تطوير الحرب، وزرع الأمل في شريحة كبيرة من الجمهور تشعر بالهزيمة، واليأس، وبالفعل يجمع المهزومون في الجزء السابق من الفيلم الحلفاء الذين بقوا على قيد الحياة في محاولة لتحقيق النصر واستعادة التوازن للكون مرة أخرى.

والمنتقمون -في الأصل- هم فريق من الأبطال الخارقين، الذين يظهرون في الكتب المصورة الأميركية التي نشرتها مجلات "مارفيل كومكس"، والتي أنشأها الكاتب والمحرر الذي رحل العام الماضي "ستان لي"، ومعه الفنان المشارك

ولدت مع نشأة سوق الفيلم في العالم معركة دائمة بين النقاد من جهة، والمنتجين من جهة أخرى، دارت حول التقييم الفني للفيلم بالمقارنة مع إيراداته، فبينما يؤكد الكثير من النقاد أن العناصر الفنية هي الأساس في تقييم العمل الفني، يرى عدد من صناعات السينما ومنتجها أن الإيرادات العالية هي الفيصل في الحكم على مستوى العمل.

وقد اتخذ بعض النقاد موقفا وسطيا بين الاثنين، وأكدوا أن الجمهور لن يقبل بأي حال على فيلم رديء من حيث المستوى الفني، وبالتالي فإن الإقبال على الفيلم هو تأكيد واضح لتفوقه فنيا أيضا. وتتميز عدد قليل من المخرجين في صناعة أفلام قادرة على احتلال قوائم أعلى الإيرادات، وبينهم الكندي جيمس كامبرون الذي يحتل الترتيب الأول والثالث والرابع من بين أعلى الأفلام من حيث الإيرادات في تاريخ صناعة السينما في العالم.

وتطبقا للمواقع السينمائية المتخصصة مثل "آي إم دي بي" و"موجو" وغيرها؛ فإن حساب الإيرادات يتم طبقا لما أحرزته دور العرض التقليدية بعيدا عن أرباح البث التلفزيوني والفضائي، ويأتي ترتيب أعلى 5 أفلام تحقيقا للإيرادات في تاريخ



# ترجمة أدب الطفل بين الواقع والمأمول

تعد الترجمة شرطاً رئيساً من شروط النهضة، والتقدم، والارتقاء؛ لذلك نرى جملة من المفكرين والعلماء يقرنون النهضة العلية العظيمة للأمم المختلفة في شتى المجالات، بهدى إسهاماتها في ترجمة مختلف العلوم، وقد وضعت تعريفات عديدة ومتنوعة للترجمة، وذلك اتفاقاً مع الزاوية التي ينظرون إليها منها، والغرض الذي يرمون إلى الوصول إليه، والأهداف والمقاصد الهنوط بها تحقيقها؛ فالترجمة تُعبر عن رؤى وغايات من ينهض بها، ولكنها في معناها الأولي والباشر نقل من لغة إلى لغة بدقة وأمانة، كما أنها علم باللغتين المنقول منها والناقلة.



## ..تابع

بقينا وعقيدتنا،  
- التعرف على حقيقة وفلسفات وقيم الحضارات الأخرى في ظل سياسة الباب المفتوح والسموات المفتوحة، والأخذ بما بقي أطفالنا من تغلغلها غير السوي.  
- زيادة مصادر الثقافة العالمية أمام أطفالنا وافتتاحها أمامه مما يؤهلها لاستيعابها والتكيف معها انطلاقاً من ذاتيته الثقافية.  
- الترجمة من العربية إلى اللغات الحية للتأثير في أطفال الأمم الأخرى وتغيير نظرتهم إلى الشعوب والمجتمعات الإسلامية.  
- الاستفادة من مميزات العولمة التجارية والاقتصادية وحقوق الملكية الفكرية في الحصول على الخدمات ومتطلبات طباعة ونشر وإنتاج ثقافة وأدب الطفل بسعر أرخص وبدون عوائق والاستفادة من الانفتاح الإعلامي في الانتشار الأوسع عبر العالم أجمع.  
- التنوع في استخدام المداخل والوسائط المتعددة في تلقي أو نقل أدب الطفل إلى أوسع نطاق مثل: الانترنت والفضائيات والرسائل الذكية والجوال والمحمول...  
- استغلال التقنيات في إنتاج إعلامي متميز يُعبر عن قيمنا وهويتنا الثقافية لينافس الإنتاج المترجم، أو المستورد من حيث الشكل، والمضمون.

حالة قيام الأطفال بتقليده، ولكي تكون الكتب المترجمة كُتباً صالحة لأطفالنا يجب تنقيتها تنقية شاملة ولا تتم ترجمة النصوص والكتب إلا التي تحتوي على معلومات صحيحة، وقيم وأداب تتفق مع ديننا الحنيف وعاداتنا وقيمنا، وأن تكون الكتب العلمية التي نترجمها من نوعيات الكتب التي تُعمق تفكيرنا العلمي ونبتعد عن الخرافات والأشياء التي تتعارض مع قيمنا، ويمكن أن يراجع الترجمة أحد رجال التربية وينقيها من كل ما هو ضار بنا وبأطفالنا، فكثير من قصص الأطفال المترجمة تُعبر عن أوضاع مجتمعات تختلف في كثير من أهدافها على قيمنا.  
- استغلال مميزات عصر العولمة لتعظيم الاستفادة منها في مجال أدب الأطفال: وتتعاظم هذه الاستفادة بالتخطيط الجيد والتنفيذ الشامل وفتح الحواجز الجمركية لانتقال أدب الطفل العربي إلى الخارج وبين الدول العربية والإسلامية عن طريق الترجمة، وتنقية المستورد منها ليتناسب مع القيم التي نريدها لأطفالنا...  
ويرى الباحث (إسماعيل عبد الفتاح عبد الكافي) أن الاستفادة الممكنة في مجتمعنا من مميزات عصر العولمة في أدب الأطفال تتعاظم من خلال ما يلي:  
- تنمية مفاهيم الديمقراطية وحقوق الإنسان لدى أطفالنا، وربط تلك المفاهيم

واسع من قبل الأطفال، كما يشمل مجال أدب الأطفال العالمي الكتب الخاصة بالقضايا الساخنة في العالم بجانب الكتب الثقافية المتنوعة والكتب التقليدية عن الحيوانات والنساء الشهيرات والمجموعات والهدايا والخرافات؛ فالتعرف على أحدث الاتجاهات العالمية في كتب الأطفال من أهم مميزات الترجمة لأنها تساعدنا على الوصول لمستوى العالمية.  
- الكتب المترجمة أحد الأعمدة في ثقافة الطفل من أجل التفاعل والتواصل ولا بد أن تكون أحد مجالات ثقافة الطفل العربي، ولكن السؤال هو: ما هو الكتاب المترجم الذي يصلح تقديمه لأطفالنا؟ أهو الكتاب الذي يتحدث عن السوبرمان أو الإنسان الأخضر أو الرجل الخارق للطبيعة...؟ بالطبع الإجابة واضحة: أن هذه الكتب -رغم عنصر التشويق الممتلئ به- تصيب الإنسان العاقل بالغثيان، فما بالنا بالطفل الصغير الذي يصدق كل ما يُقدم له من أدب، ويحسب أن هذا موجود بشكل أو بآخر في الكون، فهذه الترجمة للقصص غير العادية لها تأثير رهيب على الأطفال؛ فقصص الإنسان العملاق الخارق للطبيعة وللعادة الذي يستطيع أن يطير وأن يفعل أي شيء يريده ما هو إلا طريق لتعميق الإيمان بالماديات، وقد يؤدي إلى ما لا يُحمد عقباه في

المتصلة بالكتابات الأدبية الموجهة إلى الأطفال في العالم العربي، ومن أهم الإيجابيات التي ذكرها الباحث ورأى أنها تشكل الأساس الحقيقي للتفاعل مع العالم والتواصل مع حضارته وعلومه وتقنياته على الوجه الأمثل:  
- التعرف على أحدث الاتجاهات في عالم الكتابة للطفل: من تأليف ورسم وإخراج فني وشكل الإصدار ومعرفة أفضل الكتب الموجهة إلى الأطفال، فهناك أكثر من ثلاثة آلاف كتاب جديد للطفل يتم طبعم سنوياً للأطفال من دار نشر واحدة لإيجاد أفضل السبل لتعريف الطفل بكل ما يدور حوله، كما أن أحدث الاتجاهات العالمية في كتب الأطفال حالياً تدور حول: الكتب الإلكترونية، ووسائل الإعلام المتعددة، والعرض الخاص بالمؤلفين البارزين، وتقديم قواعد المعلومات والهدايا الموجودة مع الكتب، وهناك كتب خاصة بالمراجعين لأدب الأطفال، وكتب عن التوائم وكتب تخاطب الأمهات وكتب الطفولة المبكرة وكتب الأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة من الصم والبكم والأكفأ والمتخلفين عقلياً بمختلف درجات التخلف العقلي، ومن أهم الاتجاهات أيضاً انتشار كتب المسابقات الخاصة بالأطفال، والكتب التي يكتبها الأطفال بأنفسهم لها جاذبية خاصة وتميز بإقبال

ومن بين الأمثلة التي كثيراً ما يتم استحضارها في هذا الصدد أن الحضارة العربية الإسلامية أفادت كثيراً من حركة الترجمة الهائلة التي واكبت بناء الدولة والمجتمع، وجوانب البناء الحضاري الأخرى في بلورة هويتها الثقافية منذ السنوات البكرة في السنوات البكرة في التاريخ الإسلامي؛ ذلك أن هذه الحضارة أفادت كثيراً من عمليات الترجمة التي شكلت عوامل إضافة مهمة للهوية الثقافية؛ فقد ساعدت الترجمة المسلمين على الإفادة من تراث الحضارات السابقة؛ وهي الحضارات التي كانت تنتمي إليها الشعوب التي اعتنقت الإسلام ديناً، واتخذت العربية لغة (،) وحين عزمنا على إعداد هذه الدراسة التي تتصل بترجمة أدب الطفل بين الواقع والمأمول؛ انصرفنا إلى الانكباب على مجموعة من الدراسات القديمة والحديثة، والكتب والمراجع التي أحتاجها وأستعين بها؛ حيث أجريت مجموعة من الأبحاث العربية التي ناقشت إشكالات ترجمة أدب الأطفال، ومن بين الدراسات المتميزة دراسة الباحث (إسماعيل عبد الفتاح عبد الكافي)، الموسومة بـ: « الترجمة في أدب الأطفال: تفاعل أم تواصل»؛ حيث نبه الباحث في هذه الدراسة إلى أبرز السلبيات والإيجابيات المتعلقة بعملية الترجمة



## الدكتور/

محمد سيف

الإسلام بوفلاقة

كلية الآداب واللغات،  
وجامعة عنابة، والجزائر

ملاحظة: الوثائق أو الصور التي تصل الجريدة لن ترد لأصحابها حتى في حالة عدم النشر	الإشهار: 038 48 65 52 038 48 65 53 sarihpress@gmail.com www.sarih.dz الطبع: S.I.E الإخراج: P.A.O الصريح	العنوان: شارع ابن خلدون 04 بجانب وكالة أوريدو شارع قمييطا الطابق الثالث عنابة أرقام الهاتف والفاكس: المدير المسير: 038 48 65 51 الإدارة: 038 48 65 52 السكرتاريا: 038 48 65 53 رئيس التحرير: 038 48 65 54	رقم الحساب البنكي: 004 00215 4000034856 92 القرض الشعبي الجزائري وكالة رقم: 215 شارع الأمير عبد القادر - عنابة رقم الحساب البريدي: CCP SARL EL SARIH n°0021002977 clé 50	المدير مسؤول النشر: رضوان سكلولي منسقة التحرير: إبتسام بلبل	الصريح تصدر عن ش.ذ.م.م "الصريح" رأسمالها: 100.000.00 دج المدير المسير/ مدير التحرير خميسي غانم
--	---	--	---	--	--

البريد الإلكتروني: Programmation.regie@anep.com.dz agence.regie@anep.com.dz	الهاتف الثابت: 021 73 71 28 / 021 73 76 78 / 021 74 99 81 الفاكس: 021 73 95 59	من أجل إشاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والاشهار وكالة ANEP، المتواجدة بـ: 01 نهج باستور - الجزائر.
---	--	--

قلنا

حجز إلكتروني  
للرحلات البرية



شرعت الشركة الوطنية لاستغلال وتسيير المحطات البرية للجزائر "سوغرال" في إطلاق خدمة رقمية جديدة عبر التطبيق الرقمي "محطتي"، تتيح للمسافرين اقتناء تذاكر السفر ذهابا وإيابا عبر الإنترنت، في خطوة تندرج ضمن مساعي عصرنه خدمات النقل البري وتحسين نوعية الخدمات المقدمة للمواطنين. وأوضح بيان للشركة أن هذه الخدمة، تشمل في مرحلتها الأولى الرحلات المنطلقة من المحطة البرية الجزائر نحو كل من بسكرة وسطيف وتلمسان، على أن يتم تعميمها تدريجيا على مختلف المحطات البرية عبر الوطن.

# فخ الرادار

بالصورة



من أعالي سرايدي بعنابة أيام زمان

قالوا

تطهير مدونة الاستثمار



ترأس وزير الأشغال العمومية والمنشآت القاعدية، عبد القادر جلاوي، مؤخرا، اجتماعا تنسيقيا جهويا مع مديري الأشغال العمومية لـ 11 ولاية، خصص لتقييم المشاريع الجاري إنجازها إلى جانب دراسة المقترحات الجديدة المبرجة للسنوات الثلاثة القادمة. وجرى الاجتماع بمقر الوزارة بحضور إطاراتها المركزية، ومسؤولي القطاع بولايات قسنطينة، سكيكدة، جيجل، سوق أهراس، قالمة، الطارف، بجاية، تبسة، تيزي وزو، عنابة وأم البواقي، تم خلاله دراسة ومتابعة عدد من الملفات ذات الأولوية، على رأسها تطهير مدونة الاستثمار القطاعية، استكمال المشاريع الهيكلية قيد الإنجاز، تقييم مدى تقدم مشاريع برنامج سنة 2026، إلى جانب دراسة المقترحات الجديدة المبرجة للفترة بين 2027 و2029 بما يضمن انسجامها مع التوجهات التنموية الوطنية واحتياجات التنمية المحلية.

وقال الراوي

نحو ربط كل الأنظمة المائية على المستوى الوطني

أبرز وزير الري، لؤناس بوزقزة، أن النظرة الإستراتيجية لدايرته الوزارية تكمن في ربط كل الأنظمة المائية بعضها ببعض على المستوى الوطني بغية تحقيق إستدامة للثروة المائية والحفاظ عليها للأجيال القادمة. وأوضح بوزقزة في تصريح إعلامي أن الجزائر حققت بفضل الأهمية التي يوليها رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، لقطاع الري، "توازنا مائيا لكل ولايات الوطن، مما يجعلنا في هذه الأريحية نسعى لتجسيد نظرة إستراتيجية لربط كل الأنظمة المائية، السدود والآبار الجوفية ومحطات التحلية، بغية ضمان الإستدامة لهذه الثروة الحيوية".

تصدير قطع الغيار عبر شبكة "فيات"

استقبل وزير التجارة الخارجية وترقية الصادرات، كمال رزيق، الرئيس المدير العام لمؤسسة "فيات الجزائر"، راوي الباجي، وخصص اللقاء لبحث سبل تعزيز مساهمة الصناعة الوطنية في قطاع المركبات، لاسيما من خلال إدماج قطع الغيار المصنعة محليا ضمن شبكة التوزيع الدولية للعلامة الإيطالية "فيات". ويندرج هذا اللقاء في إطار متابعة واقع وآفاق تطوير صناعة المركبات في الجزائر، والوقوف على فرص توسيع مساهمة المؤسسات الجزائرية في هذا القطاع الذي يشهد حركة متزايدة في السنوات الأخيرة، تماشيا مع توجهات الدولة الرامية إلى بناء قاعدة صناعية وطنية قادرة على خلق القيمة المضافة وتقليص التبعية للاستيراد.



علاجات مبتكرة في "صيدال"

وقع مجمع صيدال و"نوفو نورديسك-الجزائر" اتفاقية شراكة استراتيجية تهدف إلى الإنتاج المشترك لعلاجات مبتكرة موجهة لعلاج مرضى السكري من النوع الثاني ومتلازمة الأيض. وجرت مراسم التوقيع بحضور الرئيس المدير العام لـ "صيدال"، مراد بلخافة، والمدير العام لشركة "نوفو نورديسك الجزائر"، أمين دحاوي. وتهدف هذه الاتفاقية، التي تمت بمقر "نوفو نورديسك-الجزائر"، إلى الإنتاج المشترك وتوزيع علاجات مبتكرة تعتمد على تقنية GLP-1 والموجهة لعلاج المرضى المصابين بداء السكري من النوع الثاني ومتلازمة الأيض بما يساهم في الحد من مضاعفات المرض لاسيما المضاعفات القلبية الوعائية والاضطرابات الأيضية.



عيون الصريح





بالرصد

• يكتبه: حميسي غانم

## شيء مؤسف

روى لي أحد الأصدقاء مقيم في بناية من بنايات ساحة الثورة أن جارتها لا تتوانى ولا تجد حرجا في وضع كيس القمامة عند باب منزلها لتعذب به الفئران ودون أن تجعل أي اعتبار لسكان العمارة وللأضرار التي يمكن أن تلحق بهم بسبب هذا السلوك غير المتحضر، وبما أن صديقي هذا مقيم في العاصمة الفرنسية باريس ولا يأتي إلى مسكنه إلا في العطلة فقد تحسر وتساءل عن غياب شرطة البلدية لردع مثل هذه الممارسات، وفي الحقيقة فإن الكثير من السلوكات التي نراها اليوم في شوارع مدينتنا وفي تفرعاتها وأزقتها وأحيائها لم يسلم منها حتى الشارع الرئيسي "الاري قبيط"، حيث أن بعض المواطنين يتناسون أنهم في المدينة التي يفترض أن تفرض عليهم قيما خاصة. فكم من عمارة في "الاري قبيط" يخرج سكانها دون حرج قمامتهم في أي ساعة ويرمونها في أي مكان محدثين مناظر مقززة ومسيئة للبيئة والمحيط وللصحة العامة؟! وهنا يجزنا الحديث إلى التساؤل عن عدم فرض غرامة مالية على كل سكان العمارة حين يرتكب أحدهم سلوكا شاذا كهذا إلى درجة يجعلهم أول المبلغين عنهم. ولماذا لا يتم العودة إلى العمل بشرطة البلدية؟ كما قال صاحبي، خاصة أنها أثبتت نجاعتها في الثمانينات وكانت تراقب حتى نشر الغسيل في الشرفات، لأنها سمعة المدينة، وأي مدينة من نظافتها، وتلك النظافة يصنعها سكانها بالأساس.

# الصريح

يومية وطنية شاملة

المعلومة بكل صراحة

الأربعاء 08 جويلية 2026 م الموافق لـ 23 محرم 1448 هـ

## كاريكاتور



### الفضيحة تفجرت بعد تزوير شهادة حياة لتوفى من أجل بيع مركبة

## الحبس لصاحب قاعة عرض سيارات والرقابة لـ 20 شخصا ببلدية البوني في عنابة



التحقيق لدى محكمة الجمارك، أين تم استجواب المتهمين والشهود في قضية الحال، أين أكد عدد من الموظفين المتورطين بأن صاحب "الشو روم" هو الذي طلب من موظفي البلدية استخراج شهادة الحياة للشخص الميت من أجل التمكن من بيع

سيارته، ليتم بعدها إصدار أمر بإيداع صاحب "شوروم" السيارات رهن الحبس المؤقت إلى غاية موعد المحاكمة، فيما تم إصدار بوضع باقي المتهمين تحت الرقابة القضائية في انتظار الحكم خلال الأسبوع المقبل.

تفيد بتورط عدد من الموظفين بمصلحة البطاقة الرمادية والحالة المدنية التابعين لبلدية البوني، في قضية تزوير وثائق رسمية، ليتم فتح تحقيق معمق في القضية، أين تم التوصل إلى تحديد نحو 20 شخصا متورطا أغلبهم موظفين على مستوى ذات المصلحتين إضافة إلى صاحب "شوروم" خاص بالسيارات ببلدية البوني، ويتعلق الأمر بتزوير شهادة حياة لشخص متوفي من أجل إستكمال إجراءات بيع سيارته وشطبها في مصلحة البطاقات الرمادية، وبعد توقيف المشتبه فيهم واستكمال الإجراءات القانونية اللازمة في حقهم جميعا تم تحويلهم فوراً أمام وكيل الجمهورية وقاضي

### الصريح - وردة قانة

مثل، أمس، أمام وكيل الجمهورية وقاضي التحقيق بمحكمة الجمارك، حوالي 20 شخصا بين متهم وشاهد، من بينهم موظفون في مصلحة البطاقة الرمادية والحالة المدنية ببلدية البوني وصاحب شوروم للسيارات بذات البلدية، بتهمة تزوير شهادة حياة لشخص متوفي لبيع سيارته الخاصة، أين صدر أمر بإيداع صاحب الشوروم ووضع باقي المتهمين تحت الرقابة القضائية، إلى غاية موعد المحاكمة الأسبوع المقبل.

تعود وقائع إلى ورود معلومات مؤكدة لدى مصالح الأمن الوطني بولاية عنابة،

### في عملية لفرقة مكافحة الاتجار غير مشروع بالمخدرات

## الإطاحة بـ "بارون" وحجز 2 كلغ من "الزطلة" بعنابة

مشتبه فيه في قضية الحيازة والتخزين والبيع والوضع للبيع للمخدرات مادة الكيف المعالج، بطريقة غير مشروعة وفي إطار جماعة إجرامية منظمة، وذلك إثر ورود معلومات مؤكدة لدى عناصر فرقة الأمن تفيد بوجود شخص يشتبه فيه في قضية حيازة وترويج كمية معتبرة من المخدرات، أين تم وضع خطة محكمة مكنت من تحديد هوية ومكان تواجد المشتبه فيه، ليتم توقيفه على الفور في حالة تلبس أين عشر بحوزته على سلاح

أبيض محظور دون مبرر شرعي، كما أسفرت العملية عن حجز حوالي 02 كلغ من المخدرات من نوع القنب الهندي، وسلاح أبيض محظور من الصنف السادس، ليتم اقتياده إلى مقر الفرقة أين تبين أنه مسبوق قضائيا، وبعد استكمال كافة الإجراءات القانونية اللازمة، تم تقديم المشتبه فيه أمام وكيل الجمهورية وقاضي التحقيق لدى محكمة الجمارك المختصة إقليميا، أين صدر في حقه أمر بإيداع الحبس المؤقت إلى غاية موعد المحاكمة.

### الصريح - وردة قانة

تمكنت، فرقة مكافحة الاتجار غير مشروع بالمخدرات، من الإطاحة ببارون مخدرات وحجز حوالي 2 كلغ من مادة القنب الهندي وسلاح أبيض من الصنف السادس. حيث نجحت فرقة مكافحة الاتجار غير المشروع بالمخدرات والمؤثرات العقلية التابعة لأمن ولاية عنابة، بحر الأسبوع المنصرم، من الإطاحة بشخص

### باتنة

## القبض على عصابة أحياء بثت الرعب وسط السكان

تمكنت مصالح الأمن الحضري السادس بولاية باتنة، من توقيف أربعة أشخاص مشتبه فيهم في قضية تكوين عصابات الأحياء بثت الرعب وسط الساكنة. العملية جاءت على إثر شكوى تم تقييدها على مستوى الأمن الحضري السادس. مفادها تعرض مسكن للاقتحام بالقوة متبوع بالضرب والجرح العمدي باستعمال أسلحة بيضاء والسرقعة بالعنف. على الفور باشرت عناصر الأمن الحضري السادس بأمن ولاية باتنة، التحريات التي مكنت من تحديد هوية المتورطين مع توقيف أحدهم. ودائما بالتنسيق مع النيابة المحلية، تم تحديد الاختصاص خارج الولاية مع توقيف باقي المشتبه فيهم المسبوقين قضائيا. بعد استيفاء جميع الإجراءات القانونية اللازمة، جرى تقديم المشتبه فيهم أمام النيابة المحلية المختصة.

ل. م.

### الشلف

## حجز كيلوغرام "كيف" و2400 قرص مهلوس

تمكنت مصالح أمن ولاية الشلف، ممثلة في فرقة البحث والتدخل (BRI)، من تفكيك شبكة إجرامية منظمة تنشط في مجال الاتجار غير المشروع بالمخدرات والمؤثرات العقلية. مع توقيف ثلاثة أشخاص وحجز كمية معتبرة من السموم. وجاءت العملية بعد استغلال معلومات مؤكدة حول نشاط مشبوه لعناصر الشبكة، حيث باشر محققو الفرقة تحريات ميدانية دقيقة أفضت إلى تحديد هوية المشتبه فيهم ورصد تحركاتهم. قبل تنفيذ عملية أمنية أسفرت عن توقيفهم ومكنت العملية من حجز كيلوغرام و50 غراما من الكيف المعالج، إلى جانب 2400 كبسولة من المؤثرات العقلية من نوع بريغابالين. كانت مخبأة بإحكام داخل تجاويف مركبة نفعية قادمة من المدخل الغربي لولاية الشلف و متجهة نحو الجهة الشمالية. واستكمالاً للتحقيق، وبالتنسيق الدائم مع النيابة المختصة، نفذت مصالح الأمن تفتيش مساكن المشتبه فيهم. حيث تم استرجاع مبلغ مالي يقدر بـ 30 مليون سنتيم، يشتبه في كونه من عائدات النشاط الإجرامي. وبعد استكمال الإجراءات القانونية، تم تقديم المشتبه فيهم أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة تنس. لمواصلة الإجراءات القضائية في حقهم.

ل. م.

### البيضاء

## إصابة 33 شخصا في اصطدام حافلة بسيارة

أصيب 33 شخصا بجروح وإصابات متفاوتة في حادث مرور وقع صباح أمس إثر اصطدام سيارة نفعية بحافلة صغيرة لنقل المسافرين، ما أدى إلى انقلابها، وفق ما أفادت به مصالح الحماية المدنية. وأوضحت الحماية المدنية أن المصابين، الذين تتراوح أعمارهم بين 5 و82 سنة، تلقوا الإسعافات الأولية قبل نقلهم إلى المستشفى المحلي، مشيرة إلى أن من بين إجمالي المصابين، تم نقل 18 شخصا بواسطة خواص. وأضافت أن الحادث وقع في حدود الساعة 07:40، على مستوى الطريق الوطني رقم 47 ببلدية ودائرة بوعلام، إثر اصطدام سيارة نفعية بحافلة صغيرة لنقل المسافرين وانقلاب الأخيرة. وسخرت مصالح الحماية المدنية للتدخل خمس سيارات إسعاف وشاحنة تدخل لضمان التكفل بالمصابين وتأمين موقع الحادث.

ل. م.