



ص 6

والي خنشلة

كانت ضمن نقاش دورة المجلس الشعبي الولائي
فتح مسابقة خارجية لتوظيف أعوان متعاقدين بخنشلة

الصريح

يومية وطنية شاملة

بيانات

الدرك يطالب ضحايا
"كلونال" مزيف لتقديم
شكوى للجهات الأمنية
والقضائية

ص 24

المعلومة بكل صراحة

السنة الحادية عشرة - العدد 2929 - الثمن 15 دج

www.sarih.dz

الخميس 23 جويلية 2026 م الموافق لـ 08 صفر 1448 هـ

قام بزيارة ليلية على رأس وفد هام

الوزير سعيد يعاين الوضعية العامة الناتجة عن حرائق الغابات بعنابة

ص 3 و 6



- التحقيقات متواصلة لكشف الأسباب الحقيقية لحرائق الغابات
- الدولة ملتزمة بمرافقة المتضررين وتعويضهم
- سونغاز تعمل جاهدة لإعادة التموين بالكهرباء للمناطق المتضررة بالطارف

الحدث

فلاحة

اللجنة الولائية تدرس 64 ملفا
للعقار الفلاحي بأم البواقي

ص 6

ثقافة

فتح باب المشاركة في جائزة
"تاج الكلام" للشعر الفصيح

ص 7

بالموازة مع توقيعه لرسوم المصروفات
المحبوسين الناجمين في الامتحانات

رئيس الجمهورية
يرعى حفل
تكريم المتفوقين
في "البيام" و"الباك"

ص 2



تم نقلها من "الكرابس" بسرايدي بسبب ما عاشته المنطقة من حرائق
اتحاد عنابة يدعو إلى عقد جمعياته العامة اليوم
بدار الشباب "مسعود علاط" في حي 5 جويلية

ص 12-13

الولايات

تبسة

الوالي يشدد على
التحكم في انقطاعات
الكهرباء وتحسين
التموين بالمياه

ص 6

ميلة

الأمن يواصل
ضرب عصابات
ترويج "الزطلة"
و"الكاشيات"

ص 24

بالموازة مع توقيعه لرسوم العفو عن المحبوسين الناجحين في الامتحانات

رئيس الجمهورية يرضى حفل تكريم المتفوقين في "البيام" و"الباك"



أشرف رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، أمس بقصر الشعب، على مراسم تكريم الناجحين في شهادتي التعليم المتوسط والكالوريا، بحضور كبار المسؤولين في الدولة، حسب ما أورده منشور لرئاسة الجمهورية في صفحتها الرسمية على فايسبوك.

وبالموازة مع ذلك، وقع رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، مرسوما رئاسيا يقضي بالعفو عن المحبوسين الناجحين في شهادتي التعليم المتوسط والكالوريا، كما وقع الرئيس تبون مرسوما رئاسيا يقضي بالعفو كذلك عن المتحصلين على شهادات النجاح في أحد أنماط التكوين المهني والحرفي المختلفة، خلال السنة الدراسية 2025-2026، ووفق بيان لرئاسة الجمهورية، سيستفيد، بموجب مرسوم العفو الرئاسي، ما يقارب 5 آلاف محبوس، من مختلف الفئات والأنماط المذكورة.

وكان وزير التربية الوطنية، محمد صغير سعداوي، قد شارك مساء الثلاثاء المتفوقين الأوائل وطنيا في امتحاني شهادة البكالوريا، وشهادة التعليم المتوسط لدورة 2026، وأولياءهم مآذبة العشاء المقامة على شرفهم، وهنا الوزير المتفوقين على النتائج المتميزة التي حققوها، مثنيا ما أبانوا عنه من جد واجتهاد ومثابرة، كما أشاد بالدور الذي اضطلعت به الأسرة التربوية والأولياء في مرافقة أبنائهم، بما أسهم في تحقيق هذا التميز الذي يعكس ما تزخر به المدرسة الجزائرية من كفاءات واعدة، متمنيا لهم مزيدا من النجاح والتفوق في مسارهم التعليمي والمهني. بما يمكنهم من الإسهام في خدمة الوطن ورقيه.

إبتسام بلبل

وزارة التربية تعلن عن:

فتح باب طلبات النقل الولائي للأساتذة ومديري المؤسسات

أعلنت وزارة التربية الوطنية فتح باب إيداع طلبات النقل خارج الإدارة المستخدمة (الدخول والخروج الولائي) بعنوان السنة الدراسية 2026-2027، لفائدة الأساتذة المرسمين في الأطوار التعليمية الثلاثة وموظفي إدارة مؤسسات التربية والتعليم المتواجدين في وضعية القيام بالخدمة، وأوضحت الوزارة، في بيان لها، أن إيداع طلبات النقل يتم حصريا عبر النظام المعلوماتي لقطاع التربية الوطنية وفق كفايات وأجال والتناوبات، فتودع طلبات النقل عبر حساباتهم على الأرضية الرقمية لوزارة التربية الوطنية، وخلال نفس الفترة، ابتداء من 22 جويلية 2026 على الساعة 15:00 إلى غاية يوم السبت 1 أوت 2026 على الساعة 00:00، عبر الرابط: <https://ostad.education.dz>، وأكدت الوزارة أن عملية النقل بالنسبة للأساتذة تتم في حدود المناصب المالية الشاغرة حسب الرتبة والمادة، أما بالنسبة لموظفي إدارة مؤسسات التربية والتعليم، ويشمل ذلك مديري المدارس الابتدائية والمتوسطات والتناوبات، فتودع طلبات النقل عبر حساباتهم على الأرضية الرقمية لوزارة التربية الوطنية، وخلال نفس الفترة، ابتداء من 22 جويلية 2026 على الساعة 15:00 إلى غاية 1 أوت 2026 على الساعة 00:00، وأشارت الوزارة إلى أن عملية النقل بالنسبة لهذه الفئة تتم كذلك في حدود المناصب المالية الشاغرة بالولايات المطلوبة.

إبتسام بلبل

كشفت عن تصنيف جديد للمجلات

وزارة التعليم العالي تحذر من النشر في المجلات المفترسة

أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، عن تحيين القوائم الرسمية للمجلات العلمية الوطنية المصنفة ضمن الصنفين (أ) و(ب)، إلى جانب القوائم الخاصة بالمجلات والناشرين المفترسين، وذلك في إطار توحيد سياسة تصنيف المجلات العلمية الوطنية والارتقاء بجودة النشر الأكاديمي، وأوضحت الوزارة، في بيان صادر عن المديرية العامة للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي، أن الباحثين والأساتذة والطلبة الباحثين يمكنهم الاطلاع على القوائم المحينة عبر الموقع الإلكتروني الرسمي للمديرية، مؤكدة أن العمل بهذا التصنيف الجديد سيدخل حيز التنفيذ ابتداءً من 30 جويلية 2026، ويشمل جميع المقالات العلمية المرسلة للنشر ابتداءً من هذا التاريخ، وأكدت المديرية أن اعتماد المجلات العلمية ضمن الصنفين (أ) و(ب) يخضع لمعايير دقيقة، في مقدمتها عدم إدراج المجلة أو الناشر ضمن قوائم المجلات أو الناشرين المفترسين، إضافة إلى أن تكون المجلة مجانية ولا تفرض رسوما على النشر، باستثناء المجلات المهترسة في قاعدة Web of Science بالنسبة لمجلات الصنف (أ)، أو قاعدة Scopus بالنسبة لمجلات الصنف (ب).

وفي السياق ذاته، جددت المديرية العامة للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي دعوتها إلى جميع الباحثين بضرورة التحقق من موثوقية المجلات العلمية قبل إرسال أبحاثهم للنشر، محذرة من الوقوع ضحية للمجلات الاحتيالية أو المخططة (Hijacked Journals)، لما قد يترتب عن ذلك من آثار سلبية على المسار الأكاديمي والبحثي، كما دعت الباحثين إلى الإبلاغ عن أي مجلة مشبوهة أو مستحدثة، قصد دراستها وإدراجها ضمن التحديثات الدورية للقوائم الرسمية، في خطوة تهدف إلى حماية الإنتاج العلمي الوطني، وترسيخ ثقافة النشر الرصين، وتعزيز مصداقية البحث العلمي في الجزائر.

ق.و

المحلل السياسي والباحث في الشؤون الإستراتيجية، وحيد بوطريق لـ"الصريح":

الجزائر شريك لا غنى عنه في معادلة أمن الساحل

شكل استقبال وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي المالي، عبد الله ديوب، للسفير الجزائري لدى مالي، كمال رقيب، بحر الأسبوع الجاري، أول لقاء رسمي بين مسؤولي البلدين منذ إنهاء القطيعة الدبلوماسية التي استمرت قرابة 14 شهرا، في خطوة تعكس بداية مرحلة جديدة لإعادة تنشيط العلاقات الثنائية، بعد إعلان الجزائر ومالي، يوم 10 جويلية الجاري، إعادة سفيريهما إلى منصبيهما وفتح مجاليهما الجويين أمام الرحلات.



المستمرة لدعم الاستقرار في المنطقة، كما لفت إلى أن التحولات الجيوسياسية المتسارعة، سواء على مستوى التحالفات الإقليمية أو الحضور الدولي في الساحل، تدفع مختلف الأطراف إلى إعادة ترتيب علاقاتها وفق منطق المصالح والاستقرار.

الجزائر شريك موثوق في الساحل

وأكد الباحث أن الجزائر حافظت خلال السنوات الأخيرة على علاقات نشطة مع معظم دول الساحل، من بينها موريتانيا والنيجر وتشاد، كما واصلت تقديم الدعم في مجالات الطاقة والتكوين والتنمية، وهو ما عزز مكانتها كشريك موثوق في المنطقة، وأضاف أن عددا من الشركاء الدوليين عادوا إلى التأكيد على أهمية الحلول السياسية والتفاوضية، بما في ذلك المرجعيات المرتبطة باتفاق الجزائر، بعدما أثبتت التجارب أن المقاربة العسكرية وحدها لم تحقق الاستقرار والتنمية المنشودة.

الخلافات لم تكسر العلاقات

وأشار بوطريق إلى أن العلاقات الجزائرية-المالية مرت في مراحل سابقة بفترات فتور، لكنها كانت تعود دائما إلى طبيعتها، لأن الثوابت التي تجمع البلدين أقوى من الخلافات الظرفية، وفي هذا الإطار، استحضّر شخصية وزير الخارجية الراحل محمد الصديق بن يحيى، الذي كان حريصا، حتى في

الصريح - إبتسام بلبل

وفي هذا السياق، يرى المحلل السياسي والباحث في الشؤون الإستراتيجية، وحيد بوطريق، في تصريح لـ"الصريح"، أن ما حدث "ليس مجرد عودة سفير أو استئناف للعلاقات الدبلوماسية، بل هو عودة للعلاقات إلى مسارها الطبيعي"، مؤكداً أن ما يجمع الجزائر ومالي أكبر بكثير من أي أزمة ظرفية أو خلاف سياسي عابر، وأوضح أن الجزائر بالنسبة لمالي ليست مجرد دولة مجاورة، بل تمثل جارا إستراتيجيا وشريكا تاريخيا، تجمعهما حدود لا يمكن تغييرها، وتاريخ مشترك، وروابط إنسانية واجتماعية ودينية وثقافية عميقة، إضافة إلى عائلات تمتد على جانبي الحدود، ما يجعل العلاقة بين البلدين علاقة ثابتة لا ترتبط بالأشخاص أو بالظروف السياسية الآنية، وأضاف محدثنا أن السياسة الخارجية الجزائرية تقوم على ما وصفه بـ"الصبر الاستراتيجي"، فهي لا تعتمد على ردود الفعل الانفعالية أو "دبلوماسية الضجيج"، وإنما تركز على العمل الهادئ وبناء الثقة والإبقاء على قنوات الحوار مفتوحة حتى في أصعب الأزمات، انطلاقا من قناعة بأن الجغرافيا والتاريخ والمصالح المشتركة، إلى جانب الواقع الإقليمي والدولي، تفرض التعاون بين البلدين.

تعاون مالي مع الجزائر ضرورة

وأشار وحيد بوطريق إلى أن استقبال وزير الخارجية المالي للسفير الجزائري يأتي في إطار إعادة العلاقات إلى طبيعتها التاريخية، وهو ما أكدته البيانات الرسمية التي تحدثت عن إعادة تنشيط التعاون وإعادة السفيرين وفتح المجال الجوي، موضحا في السياق أن استمرار القطيعة لا يخدم مصالح البلدين، خاصة في ظل التعقيدات الأمنية التي تعرفها منطقة الساحل، وأضاف أن مالي تواجه تحديات أمنية وسياسية واقتصادية كبيرة، ما يجعل التعاون مع الجزائر ضرورة أكثر منه خيارا، بالنظر إلى طول الحدود المشتركة والخبرة الجزائرية في مكافحة الإرهاب والوساطة الإقليمية، فضلا عن مبادراتها

توقيفات بالجملة وحجز قناطر من الكوكايين، "الكاشيات" والكيف المعالج

الجيش يوجه ضربة قوية لبارونات المخدرات القادمة من المغرب

الصريح - إبتسام بلبل

كشفت وزارة الدفاع الوطني أمس عن الحصيلة العملياتية للجيش الوطني الشعبي في الفترة من 15 إلى 21 جويلية 2026، ففي مجال، محاربة الجريمة المنظمة، أوقفت مفارز مشتركة للجيش الوطني الشعبي، بالتنسيق مع مختلف مصالح الأمن، 28 تاجر مخدرات وأحبطت محاولات إدخال 1 قنطار و1 كيلوغرام من الكيف المعالج، عبر الحدود مع المغرب، مع ضبط 13،134 كيلوغرام من مادة الكوكايين و1.098.445 قرص مهلوس، وذلك خلال عمليات عبر النواحي العسكرية، كما أوقفت مفارز للجيش الوطني الشعبي 737 شخصا وحجزت 11 مركبة و329 مولد كهربائي و76 مطرقة ضغط، بالإضافة

الديوان الوطني للحج والعمرة:

53 وكالة سياحية مؤهلة مؤقتا لتنظيم الحج

الصادر عن المدير العام للديوان الوطني للحج والعمرة والمتضمن تشكيل لجنة انتقاء وترتيب وكالات السياحة والأسفار المرشحة للمشاركة في تنظيم عملية الحج لموسم 1448هـ/2027م، وبناء على محضر عمل اللجنة المكلفة بانتقاء وترتيب وكالات السياحة والأسفار المرشحة للمشاركة في تنظيم عملية الحج لموسم 1448هـ/2027، المؤرخ في 15 جويلية 2026، تضم

القائمة الأولية 53 وكالة، وأشار المصدر إلى أنه يمكن لوكالات السياحة والأسفار المشاركة في العملية تقديم طعن كتابي في النتائج ابتداء من اليوم الخميس 23 إلى 25 جويلية 2026م، على الساعة 12:00، موجه في ظرف مغلق إلى وزير الشؤون الدينية والأوقاف ويودع لدى مصالح الديوان الوطني للحج والعمرة (مديرية نشاط الحج - القبة) في الآجال المحددة.

الصريح - إبتسام بلبل

أعلن الديوان الوطني للحج والعمرة، أمس، عن القائمة الأولية لوكالات السياحة والأسفار المؤهلة لتنظيم عملية الحج لموسم 1448 هـ / 2027 م، وأوضح في بيان له أنه "بمقتضى المقرر رقم: 156 المؤرخ في: 28 محرم عام 1448 هـ الموافق لـ 13 جويلية سنة 2026،

قام بزيارة ليلية على رأس وفد هام

الوزير سعيود يعاين الوضعية العامة الناتجة عن حرائق الغابات بعنابة

التكفل بالعائلات المتضررة وإعادة بناء 150 مسكنا

أكد وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السعيد سعيود، أن جميع الوسائل والإمكانات، بما فيها الوسائل الجوية، ستظل مجندة إلى غاية الإخماد النهائي لبؤر الحرائق المتبقية وإعادة الأوضاع إلى طبيعتها في الولايات المتضررة.

عنابة - الصريح خولة مجاني

وجاء ذلك خلال زيارة ميدانية قادها الوزير، ليلة الثلاثاء إلى الأربعاء، إلى ولاية عنابة، بأمر من رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، رفقة وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة صورية مولوجي، ووزير الصحة محمد الصديق آيت مسعودان، ووزير الشباب المكلف بالجلس الأعلى للشباب مصطفى حيداي، والمدير العام للحماية المدنية العقيد بوعلام بوعلاف، ووالي عنابة عبد الكريم لعموري، للوقوف على عمليات إخماد الحرائق، والتكفل بالمصابين، والاطمئنان على المواطنين ومرافقتهم، وأوضح سعيود أن رئيس الجمهورية يتابع بشكل اني جهود مختلف الأجهزة المجندة لإخماد الحرائق والتكفل بالمتضررين، مؤكدا أن الرعاية المقدمة لا تقتصر على الجانب المادي، بل تشمل أيضا التكفل الصحي والنفسي، حيث تم تجنيد أطباء وأخصائيين نفسانيين لمراقبة الأشخاص الذين تم إجلاؤهم ومساعدتهم على تجاوز آثار هذه الظروف.

وخلال تفقده ظروف التكفل بالمرضى والمواطنين الذين تم إجلاؤهم من بلدية سرايدي إلى مستشفى الاستعجالات الطبية الجراحية بالبوئي، أكد الوزير أن يقظة السلطات المحلية وفعالية تدخل مختلف المصالح حالت دون وقوع كارثة حقيقية، بعدما تم إجلاء أكثر من 100 مريض من المؤسسة العمومية الاستشفائية بسرايدي إلى مستشفى عبد الرحمان خان بعنابة، حيث يتلقون الرعاية الصحية اللازمة.

كما ثمن سعيود جهود مصالح الحماية المدنية، والجيش الوطني الشعبي، والدرك الوطني، ومختلف الأسلاك الأمنية، والسلطات المحلية، ومصالح الغابات، والمتنخين، إلى جانب المواطنين الذين ساهموا بروح المسؤولية والتضامن في مكافحة الحرائق والحد من أثارها. وشملت الزيارة أيضا فندق المنتزه الذي خصص لاستقبال المرضى الذين تم إجلاؤهم احترازا من مستشفى

سرايدي، ومركز الموارد والخبرة والأداء الرياضي بسرايدي الذي سخر لاستقبال العائلات المتضررة، قبل زيارة المؤسسة الاستشفائية المتخصصة في الاستعجالات الطبية الجراحية بالبوئي للاطلاع على الحالة الصحية للمرضى وظروف التكفل بهم. وفيما يتعلق بالخسائر، أعلن وزير الداخلية أن عملية الإحصاء الميداني، المنجزة بالتنسيق مع مختلف المصالح المختصة، أحصت إلى غاية الآن حوالي 150 مسكنا متضررا، مؤكدا أن الدولة ستتكفل بتعويض المواطنين وإعادة بناء هذه السكنات، مع إعادة إسكان أصحابها في أقرب الآجال، مشددا على أن الأولوية الحالية تتمثل في حماية المواطنين وضمان سلامتهم والتكفل بالأشخاص الذين تم إجلاؤهم.

وبخصوص أسباب اندلاع الحرائق، أوضح سعيود أنه تم تسجيل نحو 160 حريقا عبر عدة ولايات بشمال الوطن منذ نهاية الأسبوع الماضي، مؤكدا أن التحقيقات الأمنية لا تزال متواصلة لتحديد ما إذا كانت هذه الحرائق ناجمة عن عوامل طبيعية أو أفعال ذات طابع إجرامي، مشيرا إلى أن نتائج التحريات وحدها ستحدد طبيعة الحرائق والمسؤوليات المرتبطة بها، كما أعلن الوزير عن برمجة زيارات ميدانية إلى عدد من الولايات المتضررة، من بينها قالمة، تلمسان، سطيف وولايات أخرى.

مولوجي: خلايا جوارية للتضامن لمرافقة العائلات المتضررة

من جهتها، أكدت وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، صورية مولوجي، أن فرق الخلايا الجوارية للتضامن تبقى مجندة عبر جميع الولايات المتضررة لضمان التكفل النفسي والاجتماعي والمرافقة الميدانية للعائلات المتضررة من الحرائق، وأوضحت أن هذه الفرق تعمل بالتنسيق مع مختلف القطاعات والسلطات المحلية، على إحصاء وجرد الأضرار والاحتياجات، مشيرة إلى أن خلية الأزمة المنصبة على المستوى المركزي تتابع تطورات الوضع الميداني على مدار الساعة، فيما تواصل فرق الخلايا الجوارية

تدخلاتها الميدانية في إطار تنسيق محكم يضمن استجابة سريعة وفعالة لاحتياجات المواطنين، واختتمت الوزيرة بالتأكيد أن الفرق التابعة لقطاعها ستظل في حالة يقظة دائمة، وستواصل تدخلاتها بالتنسيق مع السلطات المحلية إلى غاية التكفل الكامل بجميع المتضررين.

تنصيب خلايا المعايينة والإحصاء للتشروع في جرد أضرار الحرائق

وتنفيذا لتعليمات وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السعيد سعيود، أشرف والي عنابة، عبد الكريم لعموري، صباح أمس الأربعاء، بمقر بلدية سرايدي، على تنصيب خلايا المعايينة والإحصاء، للمشروع فوراً في الوقوف ميدانيا على الخسائر والأضرار الناجمة عن الحرائق، وإحصاء العائلات المتضررة على مستوى البلدية، وتأتي هذه العملية تطبيقاً لأوامر رئيس الجمهورية، القاضي بضمان التكفل التام ومرافقة جميع العائلات المتضررة، حيث ستولى خلايا المعايينة والإحصاء مباشرة العمل الميداني للوقوف على حجم الأضرار المسجلة وتحديد العائلات المتضررة.

إعادة مرضى مستشفى سرايدي بعد إخماد الحرائق

شرعت مديرية الصحة والسكان لولاية عنابة، ظهيرة أمس، في إعادة نقل مرضى المؤسسة الاستشفائية المتخصصة في الطب الفيزيائي وإعادة التكييف الوظيفي ببلدية سرايدي إلى مؤسستهم الصحية، وذلك بعد إخماد الحرائق التي حاصرت محيطها ليلة الثلاثاء، وجرت العملية بالتنسيق مع السلطات المحلية والمديرية العامة للحماية المدنية، وتحت إشراف ومتابعة وزير الصحة، البروفيسور محمد صديق آيت مسعودان، مع تسخير الإمكانيات البشرية والمادية اللازمة وضبط ترتيبات تنظيمية ولوجستية تضمن سلامة المرضى والأطقم الصحية واستمرارية التكفل بهم، وكان والي عنابة، قد عين أمس ظروف إعادة فتح المؤسسة، مؤكدا التزام مصالح الولاية بمرافقتها وتوفير

الإمكانيات الضرورية لاستئناف خدماتها، فيما سيستأنف المرضى، فور عودتهم، برامجهم العلاجية وإعادة التأهيل الوظيفي في ظروف عادية.

حريق في حي عزيزي أحمد بالشرفة يخلف وفاة طفلة وإصابة امرأة

وفي سياق متصل، تدخلت مصالح الحماية المدنية، أول أمس الثلاثاء، في حدود الساعة الثانية و50 دقيقة زوالا، بالمكان المسمى حي عزيزي أحمد ببلدية الشرفة، دائرة عين الباردة، إثر اندلاع حريق لأعشاب جافة يحيط إسطنبول ومنزل عائلي. وقد أسفر الحريق عن وفاة طفلة تبلغ من العمر عامين وثلاثة أشهر، حيث تم تحويلها إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى عين الباردة، فيما أصيبت امرأة تبلغ من العمر 48 سنة بحروق في الجسم، ليم تحويلها إلى المؤسسة الاستشفائية ذاتها لتلقي العلاج اللازم. وتأتي هذه الحادثة ضمن الأضرار والخسائر المسجلة جراء الحرائق التي شهدتها ولاية عنابة، والتي استدعت تكثيف التدخلات الميدانية ومواصلة عمليات المعايينة والإحصاء والتكفل بالمتضررين.

سونلغاز تباشر معايينة وتعويض الشبكات المتضررة بسرايدي

وبالتوازي مع عمليات المعايينة الميدانية للأضرار الناجمة عن حرائق الغابات، باشرت مؤسسة سونلغاز عنابة، منذ الساعات الأولى من صباح أمس، تدخلاتها على مستوى بلدية سرايدي، حيث قامت فرقها بالوقوف ميدانيا على وضعية الشبكات المتضررة جراء الحرائق، كما شرعت المؤسسة في مباشرة أشغال تعويض الشبكات الغازية والكهربائية متوسطة ومنخفضة التوتر المتضررة، وذلك بهدف إعادة تزويد الساكنة بالكهرباء والغاز في أقرب الآجال، وضمان

تضامن واسع ومواصلة عمليات التكفل بالمتضررين

عنابة تشرع في إعادة الخدمات وإحصاء أضرار الحرائق

واجبا وطنيا وإنسانيا ويسهمان في حماية الأرواح والممتلكات والمحاصيل والثروة الفلاحية والغابية بالولاية، لاسيما في ظل ما تشهده الولاية من توسع والإنتشار الواسع للحرائق التي وصلت للمناطق المرولة بالسكان. يشار إلى أن مصالح الحماية المدنية، تدخلت أول أمس الثلاثاء، في حدود الساعة الثانية و50 دقيقة زوالا، إثر اندلاع حريق أعشاب جافة يحيط إسطنبول ومنزل عائلي يحي عزيزي أحمد ببلدية الشرفة، أسفر عن وفاة طفلة تبلغ من العمر عامين وثلاثة أشهر، تم تحويل جثمانها إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى عين الباردة، فيما أصيبت امرأة تبلغ من العمر 48 سنة بحروق في مختلف أنحاء الجسم، ونقلت إلى المؤسسة الاستشفائية ذاتها لتلقي العلاج

تامة بالبلديات والمناطق المتضررة أو المجاورة للغابات، كما طالبت الفلاحين بتمكين فرق التدخل من التزود بالمياه من الآبار الارتوازية والبرك المائية المتوفرة بالمستثمرات الفلاحية، وفتح المسالك الفلاحية لتسهيل وصول فرق الإطفاء إلى بؤر الحرائق دون تأخير، كما شددت ذات المصالح على ضرورة الرفع الفوري لأكوام التبن من الحقول ونقلها إلى أماكن آمنة وإزالة الحشائش والأعشاب الجافة من حواف المساحات المحصورة والمستثمرات الفلاحية للحد من انتشار النيران، كما دعت إلى الالتزام الصارم بإجراءات الوقاية والتعليمات الصادرة عن السلطات المختصة، لحماية الأرواح والمحاصيل والثروة الفلاحية والغابية. كما وأوضحت المديرية أن تضامن الفلاحين واستجابتهم السريعة بمثال

الجمعية والمواطنون والمؤسسات الفندقية، حيث تجند الجميع لتوفير المياه المعدنية والمواد الغذائية والأدوية ومختلف الاحتياجات الأساسية للعائلات المتضررة، في صورة عكست روح التكافل والتآزر بين مختلف مكونات المجتمع، بالتوازي مع جهود السلطات المحلية والمصالح المجندة ميدانيا، إلى غاية استكمال عمليات الإحصاء والتكفل بالمتضررين. من جانب آخر، وجهت مديرية المصالح الفلاحية لولاية عنابة نداء عاجلا إلى جميع الفلاحين، خاصة أصحاب الصهاريج، للتجند والمساهمة في جهود إخماد الحرائق، ودعت المديرية إلى تعبئة جميع صهاريج ومجرورات نقل المياه ووضعها تحت تصرف فرق الحماية المدنية وأعوان الغابات عند الحاجة، مع إبقائها في جاهزية

الإمكانيات الضرورية لاستئناف خدماتها، فيما سيستأنف المرضى برامجهم العلاجية وإعادة التأهيل الوظيفي في ظروف عادية. وبالتوازي مع عمليات المعايينة، باشرت مؤسسة سونلغاز عنابة، منذ الساعات الأولى من صباح أمس، تدخلاتها الميدانية ببلدية سرايدي، حيث شرعت فرقها في معايينة الشبكات المتضررة جراء الحرائق، قبل الانطلاق في أشغال تعويض شبكات الكهرباء والغاز، سواء متوسطة أو منخفضة التوتر، بهدف إعادة تزويد السكان بهذه الخدمات الأساسية في أقرب الآجال وضمان العودة التدريجية للوضع الطبيعي.

وفي إطار التضامن مع العائلات المتضررة، شهدت بلدية سرايدي هبة تضامنية واسعة، شاركت فيها

البلدية.

وفي سياق متصل، شرعت مديرية الصحة والسكان لولاية عنابة، ظهيرة أمس، في إعادة نقل مرضى المؤسسة الاستشفائية المتخصصة في الطب الفيزيائي وإعادة التكييف الوظيفي بسرايدي إلى مقر المؤسسة، بعد إخماد الحرائق التي حاصرت محيطها ليلة الثلاثاء، وجرت العملية بالتنسيق مع السلطات المحلية والمديرية العامة للحماية المدنية، وتحت إشراف ومتابعة وزير الصحة، البروفيسور محمد الصديق آيت مسعودان، مع تسخير الإمكانيات البشرية والمادية واللوجستية اللازمة لضمان سلامة المرضى والأطقم الطبية واستمرارية التكفل بهم، كما عين والي عنابة ظروف إعادة فتح المؤسسة، مؤكدا التزام مصالح الولاية بتوفير كل

عنابة - الصريح خولة م.وردة.ق

تنفيذا لتعليمات وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السعيد سعيود، أشرف والي عنابة، عبد الكريم لعموري، صباح أمس، بمقر بلدية سرايدي، على تنصيب خلايا المعايينة والإحصاء، للمشروع فوراً في الوقوف ميدانيا على الخسائر والأضرار الناجمة عن الحرائق وإحصاء العائلات المتضررة، وتأتي هذه العملية تطبيقاً لتعليمات رئيس الجمهورية، القاضي بضمان التكفل التام ومرافقة جميع العائلات المتضررة، حيث باشرت خلايا المعايينة والإحصاء عملها الميداني لتحديد حجم الأضرار وإحصاء العائلات المتضررة على مستوى

نيابة الجمهورية بمحكمة سيدي أمحمد :

الحبس لـ 4 متهمين بإضرار حرائق الغابات بقسنطينة

أعلنت نيابة الجمهورية لدى القطب الجزائري الوطني لمكافحة الإرهاب والجريمة المنظمة بمحكمة سيدي أمحمد، أنها عالجت ثلاث قضايا تتعلق بجماعات إجرامية متورطة في إضرار الحرائق بالأماكن الغابية، على خلفية حرائق الغابات التي شهدتها عدة ولايات منذ نهاية الأسبوع الماضي .



مقطع فيديو يوثق الواقعة. وفي القضية الثالثة، تم توقيف المدعو "ب.سيف الدين" في حالة تلبس وهو يضرم النار في كومتين من الأسلاك النحاسية بحاذاة الجدار الإسمنتي للطريق السيار الرابط بين ولايتي قسنطينة وعناية، بالمكان المسمى تخصيص بن عبد المالك رمضان بقسنطينة، وهو ما أدى إلى إتلاف هكتارين من الأشجار الواقعة ضمن المحيط الغابي. وأضاف البيان أن التحقيق الابتدائي، الذي أنجزته الفرقة الجنائية بأمن ولاية قسنطينة ومصلحة البحث والتحري للدرك الوطني بقسنطينة، أسفر عن توقيف أربعة أشخاص مشتبه

الصريح - إبتسام بلبل

وأوضح بيان للنابة، صدر أمس الأربعاء، أنه "وعملا بأحكام المادة 19 من قانون الإجراءات الجزائية، تمت معالجة ثلاث قضايا تتعلق بأفعال إجرامية استهدفت الأملاك الغابية بولاية قسنطينة، وتتعلق القضية الأولى بجماعة إجرامية أضرمت النار عمدا في الأحرش المحاذية لحي الصنوبر بقسنطينة، ويتعلق الأمر بكل من "ب. صابر أيوب" و"ف. عبد الرحمان"، حيث تم استرجاع مقطع فيديو يوثق قيامهما بإضرار النار بمكان اندلاع الحريق، أما القضية الثانية فتخص المدعو "أ. فاروق"، الذي أقدم على إضرار النار في الأحرش النباتية على مستوى طريق الصومام بقسنطينة، حيث تم أيضا استرجاع

جهود إخماد حرائق الغابات بالطارف

فرق التدخل تواصل معركتها للسيطرة على النيران



يزيد من صعوبة عمليات الإخماد، غير أن فرق التدخل تواصل عملها دون انقطاع، مع الاعتماد على مختلف الوسائل والإمكانات المتوفرة لضمان التحكم في الحرائق وتقليل حجم الخسائر، وتبقى وحدات الحماية المدنية في حالة تجمد دائم إلى غاية الإخماد

تدابير قطاع الصحة بسبب الحرائق

إجلاء أكثر من 100 شخص في بني مزلين وجباله لخميسي بقالة

مزلين و اتخاذها مركز متقدم للتدخل السريع وتقديم الإسعافات الأولية للمصابين، كما تم تقديم الاسعافات اللازمة وإجلاء 13 حالة مستعجلة من ذوي الأمراض المزمنة إلى المؤسسة العمومية الإستشفائية "الشهيد براهيمية مسعود" بوشقوف، كما قامت الفرقة المتنقلة بفحص أكثر من 30 عائلة وإسعاف والتكفل بأزيد من 13 متضررا من الحرائق مع إسعاف والتكفل بأزيد من 60 شخصا غادروا بصحة جيدة، فيما تم الإبقاء على

المهول ببني مزلين وجباله لخميسي أول أمس بالتفعيل الفوري لمخطط النجدة البلدي، بالتنقل إلى عين المكان رغم الحريق المهول الذي أحاط بالمنطقة وصعوبة المسالك، أم تم حشد الموارد البشرية والمادية وتسخير كافة الطواقم الطبية وشبه الطبية التابعة لكل المؤسسات العمومية الصحية بالولاية، مع توجيه سيارات الإسعاف المجهزة بجميع المستلزمات الطبية اللازمة، للمؤسسات العمومية الصحية للولاية، إلى قاعة العلاج بني

الجميع في الميدان والهدف واحد

هبة تضامنية لمواجهة

حرائق الغابات بجيجل

في مشهد يعكس روح التضامن والتكافل، تجندت مختلف المصالح والهيئات بولاية جيجل لمواجهة حرائق الغابات التي مست عددا من المناطق، حيث توحدت الجهود للحد من انتشار ألسنة اللهب وحماية الأرواح والممتلكات.

وشاركت في عمليات الإخماد مصالح الحماية المدنية، ومحافظة الغابات، والسلطات المحلية، وأعضاء اللجنة الأمنية، تحت المتابعة الميدانية المباشرة لوالي الولاية، أحمد مقلاتي، إلى جانب متطوعين من المواطنين الذين هبوا للمساهمة في إخماد الحرائق، وقد تجلّت هذه الهيئة التضامنية في حرائق داموس ببلدية يوسف أولاد عسكر، وكذا بمنطقتي بنسي ميمون ووادي الرمان ببلدية أولاد يحيى خدروش، حيث واصلت الفرق الميدانية عملها لساعات طويلة، امتدت في بعض المواقع إلى ما بعد منتصف الليل وحتى الساعات الأولى من الفجر، نظرا لصعوبة التضاريس وتقلبات الرياح، إذ كانت بعض البؤر تخدم لتعاود الاشتعال من جديد، ما استدعى مواصلة التدخل دون انقطاع، ورغم قسوة الظروف، ظل الجميع يدا واحدة، يجمعهم هدف واحد هو حماية الأرواح والثروة الغابية والحد من انتشار النيران، في صورة تجسد قيم التضامن والمسؤولية وروح الواجب.

إخماد 29 حريقا من أصل 30

أعلنت مديريةية الحماية المدنية لولاية جيجل، في بيان صحفي صبيحة أمس، أن وحداتها تمكنت من إخماد 29 حريقا من أصل 30 حريقا اندلعت عبر مختلف بلديات الولاية منذ يوم السبت 19 جويلية، فيما تواصل عمليات إخماد الحريق المتبقي بمنطقة الداموس ببلدية يوسف أولاد عسكر، وأوضح البيان أن وحدات الحماية المدنية، مدعمة بمختلف الوسائل البشرية والمادية، إلى جانب الرتل المتحرك لمكافحة حرائق الغابات والوسائل الجوية، وعلى رأسها طائرات AT-802، تواصل تدخلاتها الميدانية دون انقطاع من أجل احتواء الحريق المتبقي ومنع امتداده، مع تسخير كافة الإمكانيات المتاحة إلى غاية الإخماد النهائي، وأكدت المديرية أن التدخلات السريعة والمنسقة، بفضل الجاهزية العالية والتجند الدائم لمختلف الوحدات، مكنت من السيطرة النهائية على أغلب الحرائق التي شهدتها الولاية خلال الأيام الأخيرة، مشيرة إلى أن الوضع لا يزال محل متابعة ميدانية مستمرة وتحكم عملياتي.وفي السياق ذاته، طمّنت مصالح الحماية المدنية المواطنين بعدم تسجيل أي خسائر بشرية إلى غاية صدور هذا البيان، فيما أوضحت أن عملية حصر وتقييم الخسائر المادية والبيئية لم تستكمل بعد، على أن تتولى لجنة تقنية متخصصة مباشرة عملية التقييم النهائي فور الانتهاء الكامل من عمليات الإخماد، وفق الإجراءات المعمول بها، وجذدت مديريةية الحماية المدنية دعوتها إلى المواطنين بضرورة التبليغ الفوري عن أي حريق عبر الرقمين 14 و1021، مؤكدة أن سرعة التبليغ تعد من أهم عوامل التدخل المبكر والحد من انتشار النيران وتقليل الخسائر. كما عبرت المديرية عن شكرها وامتنانها لجميع المواطنين الذين أبدوا روح المسؤولية وساهموا في التبليغ المبكر، ولكافة المتدخلين المشاركين في عمليات الإخماد، شمنة مستوى التعاون والتنسيق الذي ساهم في التحكم في معظم الحرائق، ومؤكدة أن وحدات الحماية المدنية ستظل مجندة بكل إمكانياتها إلى غاية الإخماد النهائي للحريق المتبقي.

جيجل - إيمان لـ

أطلقها الهلال الأحمر الجزائري

حملة تضامنية لدعم ولايات

الشرق المتضررة من الحرائق

أطلق الهلال الأحمر الجزائري حملة تضامنية عاجلة لفائدة الولايات الشرقية المتضررة من الحرائق، وتشمل سكيكدة، عنابة، الطارف، قالمة، بجاية وجيجل، بهدف تقديم الدعم والإغاثة للعائلات المتضررة ومساندة فرق التدخل الميداني.

وتتضمن المساعدات الموجهة إلى الولايات المعنية المياه المعدنية، والوجبات المحمولة الجاهزة، والأفرشة، والأغطية، إضافة إلى الأدوية والمستلزمات الطبية الأساسية، بما يضمن توفير الدعم العاجل للعائلات المتضررة، ويساهم في إسناد أعوان الحماية المدنية ومختلف الفرق الميدانية التي تواصل جهودها في مكافحة الحرائق وحماية الأرواح والممتلكات.

وأوضح الهلال الأحمر الجزائري، في بيان له، تلقت "الصريح" نسخة منه أن هذه الحملة تأتي في إطار التزامه الراسخ بالاستجابة الفورية والفعالة للكوارث، وتجسيدا لواجبه الوطني والتضامني في الوقوف إلى جانب المواطنين المتضررين، والتخفيف من تداعيات هذه الكارثة، إلى جانب دعم المجهودات التي تبذلها السلطات العمومية ومختلف أجهزة الدولة لحماية المواطنين، وتأمين عمليات الإغاثة والتكفل بالعائلات المتضررة، وأكدت ذات الهيئة أن جميع هيكلها العمليانية ولجانها الولاية عبر مختلف الولايات ستظل في حالة جاهزية واستنفار دائم، مع مواصلة تعبئة وتسخير جميع مواردها البشرية وإمكاناتها المادية واللوجستكية، بما يضمن استجابة عاجلة وفعالة تتسم بالسرعة والمرونة، وتواكب تطورات الوضع الميداني ومتطلبات التدخل.

وجدد الهلال الأحمر الجزائري التزامه بمواصلة مراقبة المواطنين المتضررين والوقوف إلى جانبهم إلى غاية تجاوز آثار هذه المحنة، من خلال العمل في تنسيق وثيق ومتكامل مع السلطات العمومية ومختلف الهيئات المتدخلة، تجسيذا لقيم التضامن والتآزر الوطني في مواجهة الكوارث والأزمات.

إبتسام بلبل

الحرارة تصل إلى 49 درجة والتنبيه متواصل

استمرار موجة الحر إلى غاية

الجمعة والسبت

حذرت مصالح الأرصاد الجوية، في نشرة خاصة من المستوى الثاني باللون البرتقالي، من موجة حرمس 42 ولاية عبر الوطن، ابتداء من يوم أمس الأربعاء، وتستمر حسب المناطق إلى غاية الجمعة 24 جويلية أو السبت 25 جويلية، مع تسجيل درجات حرارة قصوى قد تصل إلى 49 درجة مئوية. وتشمل النشرة الأولى ولايات بجاية، جيجل، سكيكدة، عنابة والطارف، حيث تتراوح درجات الحرارة القصوى بين 40 و44 درجة مئوية، وتصل محليا إلى 45 و46 درجة، فيما تتراوح الدرجات الدنيا بين 28 و34 درجة، وتقتد صلاحية النشرة من اليوم الأربعاء 22 جويلية إلى غاية السبت 25 جويلية 2026.

أما النشرة الثانية فتخص ولايات تلمسان، سيدي بلعباس، سعيدة، معسكر، تيارت، تيسمسيلت، غليزان، الشلف، عين الدفلى وتيزي وزو، مع تسجيل درجات حرارة قصوى تتراوح بين 44 و45 درجة، وتصل محليا إلى 46 و47 درجة بكل من غليزان، الشلف وعين الدفلى، بينما تتراوح الدرجات الدنيا بين 28 و34 درجة، وتستمر صلاحية النشرة إلى غاية الجمعة 24 جويلية 2026، كما تشمل النشرة الثالثة ولايات البليدة، المدية، الحلفة، البويرة، المسيلة، برج بوغريج، سطيف، ميلة، قسنطينة، سوق أهراس، قالمة، خنشلة، باتنة، أم البواقي وتسعة، حيث تتراوح درجات الحرارة القصوى بين 44 و45 درجة، وتصل محليا إلى 46 و47 درجة بولاية المسيلة، فيما تتراوح الدرجات الدنيا بين 28 و34 درجة، مع استمرار صلاحية النشرة إلى غاية السبت 25 جويلية 2026. وفي النشرة الرابعة، تسجل موجة الحر بولايات عين قوشنت، وهران، مستغانم، تيارزة، الجزائر وبومرداس، بدرجات حرارة قصوى تتراوح بين 39 و41 درجة مئوية، خاصة على جنوب الولايات، فيما تتراوح الدرجات الدنيا بين 24 و30 درجة، وتستمر النشرة إلى غاية الجمعة 24 جويلية 2026، أما النشرة الخامسة فتخص ولايات بسكرة، أولاد جلال، المغير، تقرت، الوادي وورقلة، حيث يرتقب أن تبلغ درجات الحرارة القصوى 49 درجة مئوية، فيما تتراوح الدرجات الدنيا بين 32 و36 درجة، مع استمرار صلاحية النشرة إلى غاية السبت 25 جويلية 2026.

إبتسام بلبل

حي مجاز الغسول ببلدية عين الباردة : المواطنون يطالبون بصيانة الإنارة العمومية



في تسربات الصرف الصحي على مستوى بعض النقاط بالحي في إطار حماية الصحة العمومية والسلامة للسكان خصوصا وأن هذه التسربات المسجلة بمحاور بعض الطرق أصبحت تهدد سلامتهم وتشوه بشكل كبير البيئة والمحيط بالحي، كما ناشد السكان مصالح البلدية بدعم الحي ببرامج تهيئة تكون في مستوى تطلعات الساكنة لتحسين الإطار المعيشي بالحي.

الصريح - عبد الوهاب لوامي

وجه سكان حي مجاز الغسول ببلدية عين الباردة نداءات مستعجلة للسلطات المحلية للتدخل في وضعية الإنارة العمومية المنعدمة بالحي لعدة أيام وهي الوضعية التي أثرت بشكل سلبي على الوضع العام بالحي، مطالبين بتدخل مستعجل لصيانتها، ومن جانب آخر ناشد المواطنون السلطات المحلية للتدخل المستعجل لرفع النقاط السوداء المتمثلة

حي 400 مسكن بلدية برحال

السكان يدقون ناقوس الخطر بسبب انعدام الإنارة العمومية

الوضعية المسجلة بخصوص نقائص الإنارة العمومية بحي 400 مسكن تسببت في عدة مظاهر أخرى وبصفة مباشرة أهمها استفحال السرقة وتسجيل بعض الحالات للاعتداءات مما جعل السكان يدقون ناقوس الخطر ويطالبون بتدخل مستعجل في الموضوع لتوفير الإنارة العمومية والتي من شأنها المساهمة في وضع حد لمثل هذه السلوكيات المشينة والغريبة على محيط بلدية برحال.

الصريح - عبد الوهاب لوامي

وجه سكان حي 400 مسكن ببلدية برحال نداءات مستعجلة للسلطات المحلية للتدخل في الوضعية المزرية التي يشهدها الحي بسبب النقائص المسجلة وأهمها وضعية الإنارة العمومية والتي تتطلب حسبهم تدخلا مستعجلا من طرف المصالح المعنية لصيانتها وتصليحها وتوفيرها للسكان، وأضاف السكان من جانب آخر أن هذه

تعرف متابعة دورية لضمان احترام آجال التسليم مشاريع بعدة قطاعات للدفع بالتنمية في بلدية الحجار

استفادت العديد من الأحياء بإقليم بلدية الحجار، من العديد من عمليات التهيئة، التي أكد رئيس البلدية على متابعتها بشكل دوري من أجل ضمان تسليمها في الآجال المتفق عليها، وذلك تجسيدا لتعليمات والي ولاية عنابة بالتحسين البيئي والحضري لبلديات.



إنجاز مطعم مدرسي بالمدرسة الابتدائية الشهيد حداد عمار، بهدف تحسين ظروف تدرس التلاميذ والارتقاء بخدمة الإطعام المدرسي وفق المعايير المعتمدة. أما في قطاع الري فقد تم إطلاق عملية إعادة تأهيل أجزاء من شبكة الزويد بالمياه الصالحة للشرب عبر إقليم

تهيئة موقف الحافلات المقابل لحي 60 مسكن LSP، والتهيئة الحضرية لحي 60 مسكن مارس عمار، إضافة إلى عملية التهيئة الحضرية لحي الزمورية R1، وكذا تهيئة المدخل الرئيسي لبلدية الحجار انطلاقا من مقر الحماية المدنية إلى غاية فرقة التدخل، وفي قطاع التجهيزات العمومية فقد تم الانطلاق في

الصريح - وردة قانة

حيث أكد رئيس المجلس الشعبي لبلدية الحجار على متابعته المستمرة لورشات الإنجاز والمشاريع التي استفادت منها مختلف الأحياء، تحت إشراف رئيس دائرة الحجار وبحضور كل من المصلحة التقنية لبلدية الحجار، رؤساء الأقسام الفرعية لدائرة الحجار، حيث يتم الوقوف على وتيرة إنجاز المشاريع التنموية المسجلة عبر مختلف القطاعات على مستوى، وذلك من أجل تحسين الإطار المعيشي للمواطن وتدعيم المرافق العمومية والارتقاء بجودة الخدمات المقدمة للسكان، على غرار العمليات المنطلقة في قطاع التهيئة والهندسة المعمارية والتعمير، والتي تشمل

حددت مهلة أقصاها أسبوع

مديرية السكن تدعو المستفيدين من الـ LPA لاستكمال ملفاتهم

فترة مساء من أجل استكمال ملفاتهم بالوثائق اللازمة، والتي تتضمن شهادة الانتساب إلى الصندوق الوطني للعمال الأجراء CNAS، شهادة عدم الانتساب إلى الصندوق الوطني لغير الإجراء CASNOS، وطلب خطي موضوعه إعادة إدماج ضمن قائمة المستفيدين من إعانة الصندوق الوطني لمعادلة الخدمات الاجتماعية

عناية، جميع المستفيدين من السكن الترقوي المدعم بصيغته الجديدة، الذين تم الإعلان عن أسمائهم في القائمة التي تم نشرها عبر الصفحة الرسمية للمديرية بموقع التواصل الاجتماعي "فايس بوك"، والذين بإمكانهم تسوية وضعيتهم، للتقرب من مديرية السكن لولاية عنابة وذلك خلال يومي الاثنين والأربعاء أثناء

الصريح - وردة قانة

أعلنت، مصالح مديرية السكن عن ضرورة تقدم المستفيدين من السكن بصيغة الترقوي المدعم بعناية، استكمال ملفاتهم بالوثائق اللازمة، وذلك في إطار منح إعانات الصندوق الوطني لمعادلة الخدمات الاجتماعية FNPOS، حيث دعت مديرية السكن لولاية

الصريح

المعلومة بكل صراحة

تابعونا عبر

WWW.SARIH.DZ الف الصريح أون لاين @ ESSARIHONLINE

قطع كإجراء احترازي لحماية المواطنين وفرق التدخل
عودة التموين بالكهرباء تدريجيا
عن المناطق المتضررة من الحرائق بالطارف



وأكدت المديرية أن عمليات الإخماد والتبريد لا تزال متواصلة، بمشاركة أعوان الحماية المدنية ومحافظة الغابات ومختلف المصالح المتدخلة، بعد تسخير الإمكانات البشرية والمادية اللازمة، مشيرة إلى أنه تمت السيطرة على أغلب بؤر الحرائق، في انتظار إخمادها نهائيا. وفي السياق ذاته، أفادت مديرية توزيع الكهرباء والغاز بأن فرقها التقنية تبقى مجندة ميدانياً على مدار الساعة، وتتابع تطورات الوضع بالتنسيق مع السلطات المختصة، مؤكدة أن عملية إعادة التموين بالطاقة الكهربائية ستتم تدريجياً فور توفر شروط السلامة اللازمة، بما يضمن أمن المواطنين وسلامة الشبكة الكهربائية.

ودعت المديرية المواطنين إلى التحلي باليقظة، واحترام تعليمات الجهات المختصة، وتجنب الاقتراب من المنشآت أو الأسلاك الكهربائية إلى غاية استكمال عمليات التأمين وإعادة التموين.

بهدف تصفية الوضعيات العالقة

اللجنة الولائية تدرس 64 ملفا للعقار الفلاحي بأم البواقي

المنح والاستغلال، وحضر الاجتماع ممثل قائد المجموعة الإقليمية للدرك الوطني، وأعضاء اللجنة الولائية، إلى جانب مديري الهيئات التنفيذية المعنية، حيث تمت دراسة 64 ملفا مدرجا ضمن جدول الأعمال. وشملت الملفات المعروضة 12 ملفا خاصا بتحويل حق الانتفاع الدائم إلى حق الامتياز، وملفين يتعلقان بالفارق في المساحة، سواء بالزيادة أو النقصان، إضافة إلى 46 حالة تخص مستفيدين في إطار الثورة الزراعية دون أرض، فضلا عن أربعة ملفات لتسوية الوضعية في إطار المنشور الوزاري المشترك رقم 02.

ويهدف هذا المسعى إلى تسريع وتيرة معالجة ملفات العقار الفلاحي، واستكمال إجراءات تسوية أوضاع المستفيدين، بما يضمن استقرار المستثمرين الفلاحية وتعزيز الاستثمار في القطاع، وفقا لأطر القانونية والتنظيمية المعمول بها.

الطارف - الصريح أم دواوي الفهد

أعلنت مديرية توزيع الكهرباء والغاز بالطارف اتخاذ جملة من الإجراءات الاحترازية، تمثلت في قطع التموين بالطاقة الكهربائية عن عدد من المناطق التي شهدت حرائق غابية خلال الساعات الأخيرة، وذلك حفاظا على سلامة المواطنين، وحماية فرق التدخل، وتأمين المنشآت الكهربائية، إلى جانب تسهيل عمليات إخماد الحرائق.

وأوضحت المديرية، في بيان إعلامي، أن هذا الإجراء شمل عدة مناطق متضررة، من بينها لهوايسية ببلدية وادي الزيتون، وبلديات بوحجار وبوحوش التابعة لدائرة عين الكرم، وزوايدية الناظور ولوناسية ببلدية الشافية، إلى جانب عين الكرم، وشويشة وتكنة ببلدية بوحجار، ومناصرية بحيرة الطيور، وذلك بالتزامن مع اندلاع الحرائق بهذه المناطق،

كانت ضمن نقاش دورة المجلس الشعبي الولائي

فتح مسابقة خارجية لتوظيف أعوان متعاقدين بخنشلة

صادق أعضاء المجلس الشعبي الولائي، خلال أشغال الدورة المنعقدة أمس، بالأغلبية، على مداولة تتعلق بالترخيص بفتح 25 منصبا ماليا للتوظيف الخارجي لفائدة الأعوان المتعاقدين، خارج الميزانية المركزية للولاية، وذلك بعد موافقة الوزارة الوصية.



خنشلة - الصريح سهام بوغديري

كما تمت المصادقة على الاعتمادات المالية المسبقة، إلى جانب الترخيص بتجهيز خمسة مطاعم مدرسية بغلاف مالي قدره 10 ملايين دينار، فضلا عن تدعيم دراسة وتجهيز 13 قسما بمبلغ 8 ملايين دينار، إضافة إلى اقتناء محولات كهربائية احتياطية.

وشهدت الدورة أيضا استخلاف عضو المجلس الشعبي الولائي هشام خالدي، الذي التحق بالمجلس الشعبي الوطني، بالنائب العايش بشير، وفقا للإجراءات القانونية المعمول

بها. والبرلمان عن جدارة، ومعربا عن ثقته في قدرته على الدفاع عن انشغالات الولاية وخدمة المواطنين، بالنظر إلى الخبرة التي اكتسبها خلال مساره في معالجة قضايا المواطنين ومتابعة ملفات التنمية المحلية.

وبهذه المناسبة، أشاد والي الولاية بمسار هشام خالدي، مؤكدا أنه استحق عضوية

وجه تعليمات بالتدخل الفوري لمعالجة الاختلالات

الوالي يشدد على التحكم في انقطاعات الكهرباء وتحسين التموين بالمياه ببلديات تبسة



الصريح - عبد المالك بابا أحمد

ترأس والي تبسة، أحمد بلحداد، صباح أمس، اجتماعا تنسيقيا بمقر الولاية، خصص لمتابعة وضعية تزويد المواطنين بالمياه الصالحة للشرب والطاقة الكهربائية، وضمان استمرارية مختلف الخدمات العمومية عبر بلديات الولاية، في ظل الحرص على تحسين نوعية الخدمة والاستجابة لانشغالات المواطنين.

وشهد الاجتماع، الذي احتضنته قاعة الاجتماعات بالديوان، استعراض وضعية التموين بالمياه والكهرباء بمختلف البلديات، والوقوف على أبرز الانشغالات المسجلة ميدانيا، إلى جانب تقييم الإجراءات المتخذة لضمان استمرارية الخدمة العمومية والتكفل بالنقائص المسجلة، وأكد والي الولاية، خلال الاجتماع، على ضرورة التجند الدائم والتنسيق المحكم بين مختلف المصالح والهيئات المعنية، واتخاذ التدابير الاستباقية الكفيلة بضمان استمرارية الخدمات الأساسية، مع التدخل الفوري لمعالجة أي اختلالات قد تطرأ، بما يضمن تحسين نوعية الخدمات المقدمة للمواطنين عبر جميع بلديات الولاية، كما شدد على أهمية تكثيف المتابعة الميدانية

والاستجابة السريعة لكافة الانشغالات التي يطرحها المواطنون، داعيا المسؤولين إلى تعزيز آليات المراقبة والتدخل الفعال لضمان استقرار التموين بالمياه والطاقة الكهربائية.

وفيما يتعلق بقطاع الطاقة، أكد والي تبسة ضرورة اتخاذ جميع التدابير اللازمة للتحكم في الانقطاعات المسجلة في التموين بالكهرباء، وضمان التدخل السريع لإصلاح الأعطاب، مع تسخير كافة الإمكانات البشرية والتقنية لضمان

استمرارية الخدمة، خاصة خلال فترة الصيف التي تشهد ارتفاعا في الطلب على الطاقة.

وحضر الاجتماع كل من الوالي المنتدب لبئر العاتر، جمال بوجزة، والأمين العام للولاية، أحسن مدوري، إلى جانب المديرين التنفيذيين المعنيين، ورؤساء الدوائر، ورؤساء المصالح ذات الصلة، حيث تم التأكيد على مواصلة التنسيق والعمل الميداني لضمان تقديم خدمات عمومية تستجيب لتطلعات المواطنين.

الصريح - عبد المالك بابا أحمد

ترأس والي ولاية أم البواقي، بن عبد الله شايب الدور، أمس، اجتماع اللجنة الولائية المكلفة بتحويل حق الانتفاع الدائم إلى حق الامتياز، وذلك في إطار مواصلة تطهير العقار الفلاحي التابع للأموال الخاصة للدولة وتسوية الوضعيات العالقة، وفقا للتشريعات والتنظيمات السارية.

ويأتي هذا الاجتماع تطبيقا لأحكام المرسومين التنفيذي رقم 03-10 المؤرخ في 15 أوت 2010، ورقم 326-10 المؤرخ في 23 ديسمبر 2010، إلى جانب التعليمات الوزارية المشتركة رقم 654 لسنة 2012، المعدلة والتممة بالتعليمات رقم 1808 لسنة 2017، فضلا عن المنشور الوزاري رقم 02 المؤرخ في 1 جوان 2025، والمتعلق بتطهير العقار الفلاحي التابع للأموال الخاصة للدولة بمختلف صيغ

يرعاه قطاع الثقافة تحت شعار "صيفنا... إبداعنا"

فتح باب التسجيل في البرنامج الصيفي للأطفال والشباب بعناية

أعلن قطاع الثقافة لولاية عن فتح باب التسجيل للمشاركة في البرنامج الثقافي والفني الموجه للأطفال والشباب، تحت شعار "صيفنا... إبداعنا"، والذي يمتد من 25 جويلية إلى 25 أوت، بهدف استثمار العطلة الصيفية في تنمية المواهب وصقل القدرات الإبداعية لدى الناشئة.

الصريح - إسماعيل م.

ويتضمن البرنامج باقة متنوعة من الورشات والأنشطة الفنية والثقافية، تشمل الرسم، والموسيقى، والمسرح، والخط العربي والزخرفة، والحرف التقليدية، والتصوير الفوتوغرافي، والحكي والارتجال المسرحي، والإلقاء الشعري، والنوادي الأدبية للقراءة والكتابة الإبداعية، والكاراوكي، و"ستاند أب كوميدي"، والحكواتي، إلى جانب ورشات لإنجاز فيلم قصير باستعمال الهاتف الذكي، ورسم الشخصيات الكرتونية.

ودعا قطاع الثقافة الراغبين في المشاركة إلى تحميل استمارة التسجيل المنشورة على الصفحة الرسمية لمديرية الثقافة لولاية عنابة عبر منصة فيسبوك، وملئها، ثم إيداعها على مستوى دار الثقافة "محمد بوضياف" بعناية، أو المسرح الجهوي "عز الدين مجوبي"، أو المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية "بركات سليمان"، كما يمكن إرسالها عبر البريد الإلكتروني الخاص بكل مؤسسة، ويأتي



تنظيم هذا البرنامج في إطار الاستغلال الأمثل للفضاءات الثقافية خلال العطلة الصيفية، من خلال توفير فضاءات للإبداع والتكوين، وإتاحة الفرصة للأطفال والشباب لاكتشاف مواهبهم، وتنمية مهاراتهم الفنية والثقافية.

المسابقة تنظمها جمعية "الكلمة للثقافة والإعلام"

فتح باب المشاركة لنيل جائزة "تاج الكلام" للشعر الفصيح

الصريح - عبد المالك بابا أحمد

أعلنت جمعية "الكلمة للثقافة والإعلام" عن فتح باب المشاركة في مسابقة أدبية وطنية في صنف الشعر الفصيح، تحت عنوان "جائزة تاج الكلام"، وذلك في إطار الاحتفاء باليوم الوطني للشعر، وتشجيعا على الإبداع الأدبي في هذا الجنس الشعري العريق. وحددت الجمعية موضوع المسابقة في القيم الإنسانية عموما، بما تحمله من معاني التحرر وإنصاف الإنسان في قضاياها العادلة، وإشاعة روح التعايش والسلام بين الشعوب. واشترطت الجهة المنظمة أن تتناول القصائد المشاركة كفاح الشعب الجزائري، والثورة التحريرية المجيدة، وتضحيات الشهداء الأبرار في سبيل الحرية والاستقلال، في ربط واضح بين القيم الإنسانية الكونية والتجربة الوطنية التحريرية. وأوضحت أن المسابقة مفتوحة أمام الشعراء الجزائريين من داخل الوطن وخارجه، على أن تكون النصوص المشاركة محررة باللغة العربية حصرا.

وفيما يخص الضوابط الفنية للنصوص، حددت الجمعية سقفا أقصى لعدد الأبيات في القصائد العمودية بثلاثين بيتا، في حين لا يتجاوز سقف قصائد التفعيلة أربعين سطرا.



كما استبعدت الجمعية من المشاركة الأعمال التي سبق أن توجت بجائزة شعرية أخرى، حرصا على تكافؤ الفرص بين المشاركين وضمان أصالة النصوص المتنافسة. وحددت الجهة المنظمة يوم 10 أوت 2026 أجلا أقصى لاستلام الأعمال المشاركة، مؤكدة أن أي نص يصل بعد هذا التاريخ لن يُعتبر به. وتتوّج المسابقة، وفق البرنامج المعلن، بالإعلان عن أسماء الفائزين الثلاثة الأوائل خلال حفل رسمي يقام بمناسبة الاحتفال باليوم الوطني للشعر.

وبخصوص كيفية المشاركة، أوضحت الجمعية أن على المتسابقين إرسال نسخة واحدة بصيغة Word وأخرى بصيغة PDF من قصائدهم عبر البريد الإلكتروني الرسمي kalimaculture@gmail.com، على أن يرفق النص بورقة مستقلة تتضمن بيانات المشارك كاملة، من اسم ولقب وعنوان النص ورقم الهاتف الجوال والعنوان الشخصي، إضافة إلى تعهد شرفي بملكية النص، مهور ببصمة المشارك وإمضائه.

ولضمان موضوعية التحكيم، شددت الجمعية على ضرورة إرسال القصائد دون توقيعها بأسماء أصحابها، والاكتفاء بتدوين البيانات الشخصية في الورقة المرافقة للنص فقط، وذلك لتمكين لجنة التحكيم من قراءة الأعمال الشعرية وتقييمها بعيدا عن أي تأثير أو انحياز مسبق.

أما على صعيد الجوائز المالية، فقد خصصت الجمعية للفائز الأول مبلغ 300 ألف دينار جزائري، فيما تبلغ قيمة الجائزة الثانية 200 ألف دينار، في حين تقدر قيمة الجائزة الثالثة بـ100 ألف دينار، في مبادرة تعكس حرص الجمعية على تكريم الإبداع الشعري وتحفيز الأعلام الجزائرية على مواصلة الكتابة في قضايا الوطن والإنسان.

لأول مرة عبر منصة "PROGRES"

وضع اللمسات الأخيرة للدخول الجامعي بمؤسسات التكوين الفني



ترأست وزيرة الثقافة والفنون، مليكة بن دودة، مساء أول أمس بقر الوزارة، اجتماعا تنسيقيا مع مسؤولي مؤسسات التكوين التابعة للقطاع، خصص للوقوف على مدى جاهزية هذه المؤسسات لاستقبال الطلبة بمناسبة الدخول الدراسي والجامعي 2026-2027، مع التأكيد على توفير أفضل الظروف التنظيمية والبيداغوجية والإدارية لضمان انطلاق ناجحة للموسم الجامعي الجديد.

وضم الاجتماع مسؤولي كل من المدرسة الوطنية العليا لحفظ التراث وترميمه، والمدرسة الوطنية العليا للفنون الجميلة، والمعهد الوطني للموسيقى، والمعهد الوطني العالي لمهن فنون العرض، والمعهد الوطني العالي للسينما، واستهل اللقاء بعروض مفصلة قدمها مسؤولو المؤسسات، استعرضوا خلالها حصيلة النشاطات المنجزة، وواقع التكوين، ومدى تنفيذ البرامج البيداغوجية، إلى جانب التحضيرات الجارية لاستقبال الطلبة خلال الموسم الجامعي المقبل.

وفي هذا الإطار، ثمنت الوزيرة إدراج تخصصات مؤسسات التكوين التابعة لقطاع الثقافة والفنون، لأول مرة، ضمن منصة "PROGRES"، معتبرة أن هذه الخطوة ستتيح للطلبة الجدد استكمال إجراءات التسجيل إلكترونيا، والاستفادة من منظومة الخدمات الجامعية والاجتماعية المعتمدة بمؤسسات التعليم العالي.

كما أسدت بن دودة جملة من التعليمات الرامية إلى ضمان دخول جامعي ناجح، أبرزها توفير جميع الإمكانيات اللازمة لاستقبال الطلبة الجدد، وتبسيط إجراءات التسجيل، وتحسين ظروف التكفل بهم، وشددت وزيرة الثقافة والفنون على ضرورة تعميم الرقمنة في مختلف مراحل التسجيل والمتابعة الإدارية، بما يساهم في تسريع معالجة الملفات، وتبسيط الإجراءات، والارتقاء بجودة الخدمات المقدمة للطلبة، في إطار مواصلة مسار التحول الرقمي وعصرنة مؤسسات القطاع.

وفي ختام الاجتماع، دعت بن دودة إلى إطلاق حملات إعلامية واتصالية واسعة للتعريف بمؤسسات التكوين التابعة لقطاع الثقافة والفنون، والتخصصات التي توفرها، وشروط الالتحاق بها، بهدف استقطاب أكبر عدد من الشباب المؤهوبين، وتعزيز دور هذه المؤسسات في تكوين كفاءات فنية وثقافية مؤهلة تساهم في تطوير المشهد الثقافي والفني الوطني.

إسماعيل مروحي

تحت شعار "الجبة والبلوزة" ..

مهرجان الزي الجزائري ينطلق الاثنين المقبل



تحتضن العاصمة الجزائرية، خلال الفترة الممتدة من 27 إلى 30 جويلية الجاري، فعاليات الطيبة الثامنة من المهرجان الثقافي الوطني للزي الجزائري، تحت الرعاية السامية لوزارة الثقافة والفنون، الدكتورة مليكة بن دودة، وذلك برواق مركز الفنون والثقافة بقصر رياس البحر، حصن 23. وتنظم محافظة المهرجان هذه الطيبة تحت شعار "الجبة والبلوزة.. تصاميم إبداعية لهوية أصيلة"، في تظاهرة ثقافية وطنية سنوية باتت موعدا ثابتا يجمع الباحثين والأكاديميين المتخصصين في التراث، إلى جانب مصممي الأزياء والحرفيين والفنانين وعموم عشاق التراث الجزائري الأصيل.

ويأتي هذا الموعد الثقافي في إطار السعي إلى إبراز ثراء وتنوع الأزياء التقليدية الجزائرية، باعتبارها أحد أبرز رموز الهوية الوطنية وركيزة من ركائز الذاكرة الجماعية للمجتمع الجزائري، حيث لا يُنظر إلى اللباس التقليدي بوصفه مجرد قطعة قماش، بل بوصفه شاهدا حيا على تاريخ وحضارة تتناقلها الأجيال المتعاقبة، وتراهن الجهة المنظمة، من خلال اختيار شعار "الجبة والبلوزة" لهذه الطيبة، على تسليط الضوء على هذين الرمزين من رموز اللباس النسوي الجزائري التقليدي، من خلال استعراض تصاميم إبداعية معاصرة تحافظ على الأصالة وتعيد قراءتها بلغة عصرية تواكب الذوق الحديث دون المساس بجوهرها التراثي. وستحتضن فضاءات مركز الفنون والثقافة بقصر رياس البحر، حصن 23 بالعاصمة، على مدار أيام المهرجان الأربعة، سلسلة من الفعاليات المخصصة لاستكشاف عوالم الزي الجزائري بمختلف مناطق الوطن، في تظاهرة تعيد التذكير بأن اللباس التقليدي الجزائري يمثل ذاكرة حية للهوية الوطنية تستحق الحفظ والتثمين والاحتفاء بها.

عبد المالك بابا أحمد

EL SARIH 23/07/2026

في ظل تحول جوهري في طبيعة الصراع بالمنطقة

هل كشفت الضربات الإيرانية هشاشة القواعد الأمريكية؟

أدت المواجهات العسكرية الأخيرة مع إيران إلى مقتل 4 جنود أمريكيين، ينتمي جميعهم لوححدات الدفاع الجوي، وذلك جراء هجمات بالصواريخ الباليستية والطائرات المسيرة استهدفت قواعد عسكرية في الأردن والعراق.

وكالات

وتأتي هذه الخسائر في ظل تحول جوهري في طبيعة الصراع بالمنطقة وضغوط متزايدة على أنظمة الدفاع الجوي والتجهيزات الميدانية للقواعد، بينما أشار الرئيس الأمريكي دونالد ترمب إلى اعتماد القوات على أسلحة دفاع جوي تابعة لدول أخرى لاعتراض الصواريخ.

تحول في القتال

وبخلاف العقود الماضية في حروب العراق وأفغانستان، حيث كان الخطر الأكبر يستهدف دوريات المشاة وقوافل المواجهة المباشرة، تقع معظم الخسائر البشرية اليوم في صفوف منتسبي وحدات الدفاع الجوي، وهم جنود لم تطأ أقدامهم الأراضي الإيرانية قط، ولقوا حتفهم داخل قواعد عسكرية تبعد مئات الأميال عن خطوط التماس، ومنذ اندلاع الحرب في أواخر فيفري، أطلقت إيران -وفقا لواشنطن بوست- ما يقارب 8500 صاروخ وطائرة مسيرة باتجاه أهداف مختلفة في الشرق الأوسط، وعلى الرغم من جهود التصدي، تمكن نحو 100 هجوم من اختراق المنظومات الدفاعية للولايات المتحدة وحلفائها، وفقا لما صرح به مسؤول عسكري مطلع على أرقام الاعتراض لصحيفة "واشنطن بوست"، متحدثا بشروط عدم الكشف عن هويته لحساسية المعلومات.

وفي السياق ذاته، قال براد بومان، وهو محارب قديم في الجيش ومدير كبير في مؤسسة الدفاع عن الديمقراطيات، إن هذا التحول ألقى بضغط شديد على الجيش الأمريكي، وتحديدا وحدات الدفاع الجوي التابعة للجيش، للتكيف بسرعة، ولفت بومان إلى أن القوات المسؤولة عن

تشغيل هذه الأنظمة أصبحت من الأكثر انتشارا وتأدية للخدمة في الجيش بسبب الطبيعة المتغيرة للحرب، وقال: "كان على هذه الوحدات أن تتحمل مسؤوليات جديدة"، مشيرا إلى انتشار الطائرات بدون طيار قصيرة المدى من جانب إيران والتحدي المتمثل في كشفها وإسقاطها. "إن الاستقلالية والذكاء الاصطناعي والإنتاج الضخم تجعل المهمة الصعبة بالأساس لأفراد الدفاع الجوي والصاروخي في الجيش الأمريكي أكثر صعوبة".

جدل سياسي وثغرات ميدانية

وعلى الصعيد السياسي، أثار الرئيس دونالد ترمب جدلا حول طبيعة إدارة الدفاع الجوي في المنطقة، إذ ألمح في تصريحات للصحفيين أول أمس الثلاثاء إلى أن القوات الأمريكية ربما اعتمدت على منظومات دفاعية تابعة لدولة أخرى لاعتراض الصواريخ دون أن يحدها، وقال: "لو كان لدينا مشغلون آخرون لما حدث ذلك، فعندما تدع الآخرين يقومون بعملك، لا تسير الأمور أحيانا على ما يرام"، ومع ذلك، أعادت الأحداث للواجهة التساؤلات حول سلامة القوات وجاهزية المنشآت الأمريكية بالشرق الأوسط، حيث إن تلك المنشآت لم تصمم عموما لتحمل الضربات الانتقامية، وفقا لما نقلته واشنطن بوست عن مسؤول عسكري مطلع، لأنه خلال الحروب السابقة في العراق وأفغانستان، كان القتال يدور داخل هذين البلدين وليس في المنشآت الإقليمية الداعمة للعمليات القتالية، وكانت وزارة الدفاع (البنتاغون) نقلت قبل الحرب مع إيران العديد من قواتها بعيدا عن القواعد الكبرى، تحسبا لرد انتقامي من طهران ضد تلك المنشآت، ومع ذلك، كان الرد الإيراني أوسع نطاقا من ذلك، حيث ضربت منشآت



المخصص للصواريخ الباليستية البعيدة، وأنظمة "أفينجر" (Avenger) الميدانية الأقل شهرة.

وتتكون منظومة "أفينجر" من أسلحة محملة على شاحنات عسكرية مجهزة بصواريخ "ستينغر" ومدفع رشاش ثقيل، وعلى الرغم من أن هذه المنظومة صُممت قبل نحو 40 عاما لتكون خط الدفاع الأخير ضد المروحيات والطائرات الحربية المنخفضة، فإن الجيش الأمريكي اضطر خلال العقد الماضي إلى إعادة تعديلها وتطويرها لتصويب نيرانها نحو الطائرات المسيرة، بعد أن أصبحت هذه الأخيرة التهديد الأبرز ومع ارتفاع الطلب بشكل كبير، وقال جندي، سبق له الانتشار في قاعدة موفق السلطي الجوية بالأردن لصحيفة "واشنطن بوست"، إن العديد من المباني هناك كانت عبارة عن مقطورات معدنية وخيام ذات جدران رقيقة غير قادرة على تحمل هجمات الصواريخ أو القذائف أو الطائرات بدون طيار، ولكن حتى الإنشاءات الأحدث في بعض القواعد

كبيرة وصغيرة وبنية تحتية مدنية، وهددت إيران بضرب أي دولة تدعم العمليات الحربية الأمريكية.

الأردن والعراق في مرمى النيران

في الأيام الماضية، استهدفت إيران الأردن بشكل أكثر، وفقا لما صرح به مسؤول أمريكي، لأن الولايات المتحدة كانت في طور نقل طائرات إضافية إلى هناك، بحسب صحيفة واشنطن بوست، ففي الأردن، قُتل كل من الجندي أول إيزابيلا غونزاليس، 19 عاما، من كارولتون بتكساس، والملازم أول تايلر جيمس فيهان، 25 عاما، من إيو بيتش بهاواي، بعد أن أصاب صاروخ إيراني قاعدة موفق السلطي الجوية يوم الجمعة، وفقا لما ذكره مسؤولون، وتبرز طبيعة المهمة التي كانت تتولاها الوحدة التي قتل أحد جنودها في قاعدة موفق السلطي حجم التحدي الميداني، إذ كانت الوحدة مسؤولة عن إدارة وتشغيل منظومات دفاع جوي متكاملة، تجمع بين نظام "باتريوت" الشهير

حدها الموقع الأمريكي "أكسيوس"

7 نقاط تعيد قضية إبستين إلى دائرة الضوء وتشعل التحقيقات

للسئلة التي لا تزال بلا إجابات، ولانتقادات الناجيات، وللمطالب المستمرة بالكشف عن الحقيقة الكاملة، تعد قضية إبستين واحدة من أكثر القضايا إثارة للجدل في التاريخ الحديث، إذ إن هذا الرجل كان خبيرا ماليا ومليارديرا أمريكيا، أدين بارتكاب جرائم جنسية وتأسيس شبكة واسعة للتجارة بالقصر واستغلالهن جنسيا بالتعاون مع شريكته غيسلين ماكسويل، وما جعل قضيته تتصدر عناوين دائما هو شبكة علاقاته الواسعة التي شملت سياسيين، ورؤساء دول، ورجال أعمال، وشخصيات عامة بارزة.

وفي عام 2019 وُجهت إليه اتهامات اتحادية بإدارة شبكة للتجارة الجنسي واستغلال قاصرات، قبل أن يُعثر عليه متوفى داخل زنزانته في أحد السجون الفيدرالية في نيويورك، في حادثة اعتبرت رسميا انتحارا، لكنها ظلت موضع جدل ونظريات متعددة. كما أدينّت شريكته السابقة غيسلين ماكسويل عام 2021 بتهم تتعلق بتجنيد فتيات قاصرات لصالح إبستين، وصدر بحقها حكم بالسجن لسنوات طويلة.

الملياردير والمستثمر وارن بافيت علاقة مؤسس مايكروسوفت بيل غيتس بجيفري إبستين بأنها مقززة أو مسيئة للذوق، وجاءت هذه التصريحات بعد أن أوقفت شركة بافيت تبرعاتها لمؤسسة غيتس لأول مرة منذ عقدين، يُذكر أن علاقة غيتس بأبستين كانت محط تدقيق لسنوات، وكان غيتس قد صرح في عام 2019 بأنه نادم على لقائه به.

سابقا، مؤسسة غيتس تنهي مراجعتها الداخلية، إذ أصدرت مؤسسة بيل وميلندا غيتس ملخصا من ثلاث صفحات لمراجعة خارجية أجريت حول علاقة المؤسسة بأبستين، وخلصت المراجعة إلى عدم وجود أي دليل يثبت أن المؤسسة دفعت أموالا لأبستين، أو أن مسؤولي المؤسسة كانوا على علم بنشاطاته في الاتجار بالجنس. ومع ذلك، أعربت المؤسسة عن أسفها العميق لتفاعل بعض موظفيها معه في الماضي.

وثبتت هذه النقاط السبع أن شبح جيفري إبستين لا يزال يطارد المؤسسات العامة والشخصيات البارزة. وأصبحت قضيته بمثابة اختبار حقيقي يقيس مدى شفافية هذه المؤسسات، وكيفية استجابتها

رابعا، تحقيق ديمقراطي بشأن علاقات خارجية محتملة، حيث أطلق النائب الديمقراطي جيمي راسكين تحقيقا للنظر فيما إذا كان إبستين قد عمل كمـ "عميل أجنبي غير مسجل" مستغلا علاقاته، بما في ذلك علاقته بالرئيس دونالد ترمب، وأشار راسكين إلى أن إبستين عمل بنشاط لصالح حكومات أجنبية متعددة دون أن يسجل نفسه قانونيا كعميل لهم، وقد منح راسكين الحكومة مهلة حتى 3 أوت لتقديم السجلات التي تربط إبستين بـ19 دولة مختلفة.

خامسا، اعتراف جي دي فانسن بسوء التعامل مع الملفات، وخلال ظهوره في البرنامج الحواري مع اليوتيوبر جو روغان، اعترف جيه دي فانسن نائب الرئيس أن إدارة ترمب أخطأت في طريقة إدارتها لعملية نشر ملفات أبستين، وقال فانسن بصراحة إن الناس، إذا اتهموا الإدارة الأمريكية بسوء التعامل مع عملية الإفراج عن ملفات أبستين، فإنهم محقون في ذلك "لقد أسأتنا التعامل معها بالفعل"، مما يعد تصريحا لافتا.

سادسا، انتقاد وارن بافيت لعلاقة بيل غيتس بأبستين، ففي تطور لافت في أوساط المال والأعمال، وصف



ملفات أبستين، في نهاية جوان، أصدر قاض فيدرالي أمرا يلزم وزارة العدل بالإفراج عن سجلات إضافية غير خاضعة للرعاية، لم يحجب منها شيء، تتعلق بالتحقيق مع أبستين، أو تقديم تبرير قانوني يمنعها من ذلك، وجاء ذلك استجابة لدعوى قضائية تتهم الوزارة بعدم الامتثال الكامل لـ "قانون أبستين" الصادر العام الماضي. إلا أن وزارة العدل ردت بعد أيام برفض نشر أي سجلات إضافية، متذرة بأنها امتثلت بالفعل للقانون.

الناجيات على وصف الاجتماع بالروتيني، بل خرجن بتصريحات علنية تنتقد بلانش بشدة، ووصفت آني فارمر، وهي إحدى متهمات أبستين وشريكته غيسلين ماكسويل، بلانش بأنه كان "فظا، ومتعاليا، وتعمد عدم إعطاء أي التزامات حقيقية للناجيات"، كما صرحت ناجية أخرى وهي داني بينسكي أمام الكونغرس بأن الاجتماع افتقر إلى الجوهر ولم يكن "مثمرا" على الإطلاق.

ثالثا، أمر قضائي جديد بشأن

وكالات

رغم مرور أكثر من 6 أشهر على إفراج وزارة العدل الأمريكية في الشتاء الماضي عن ملايين الوثائق المتعلقة بجيفري إبستين، بناءً على طلب من الكونغرس، إلا أن القضية عادت لتتصدر المشهد مرة أخرى وبقوة، وفقا لأكسيوس.

وقد حدد الموقع الأمريكي 7 أمور قال إنها هي السبب في العودة مجددا لهذه القضية، أولا، اشتراط السيناتور تيليس للتصويت على تعيين تود بلانش، حيث أعلن السيناتور الجمهوري توم تيليس أنه لن يصوت لتثبيت تود بلانش في منصبه بوزارة العدل ما لم يعقد الأخير اجتماعا مع الناجيات من انتهاكات أبستين، الناجيات كن يوجهن انتقادات لاذعة ومستمرة لطريقة تعامل وزارة العدل مع التحقيقات، وبالفعل، التقى بلانش بالناجيات الأسبوع الماضي، لكنهن اعتبرن أن الاجتماع كان مجرد "تأدية واجب" وإجراء روتيني لملء الخانات، ولم يكن حوارا جوهريا.

ثانيا، هجوم الناجيات العلني على "تود بلانش"، ولم يقتصر استياء

سقط برصاص الجيش المغربي خلال مظاهرات الحسيمة في الريف المحتل

الحزب الوطني الريفي يحيي الذكرى التاسعة لاستشهاد الشاب الريفي عماد العتابي

نظم الحزب الوطني الريفي بمدينة أنتويرب البلجيكية وقفة إحياء للذكرى التاسعة لاستشهاد الشاب الريفي عماد العتابي، الذي سقط برصاص الجيش المغربي خلال مظاهرات 20 جويلية 2017 بمدينة الحسيمة، في الريف المحتل.

وكالات

وحمل المتظاهرون أعلام جمهورية الريف ولافتة كبيرة لضحايا نظام المخزن، مرددين عبارات تندد بانتهاكات حقوق الإنسان وتطالب بمساءلة كل التورطين في هذه الجرائم وإنهاء سياسة الإفلات من العقاب التي تشجع المخزن على التمادي أكثر في جرائمه، كما طالبوا بتمكين الشعب الريفي من حقه في تقرير المصير، وفي تصريح له خلال هذه الوقفة، قال نائب رئيس الحزب الوطني الريفي، يوبا الغديوي، أنه بعد مرور تسع سنوات على هذه الجريمة، ما تزال أسئلة الحقيقة والعدالة معلقة، متسائلا عن أسباب "عدم فتح تحقيق مستقل يكشف الحقيقة كاملة"، واعتبر أن هذه الوقفة "ليست لإحياء ذكرى استشهاد عماد العتابي فحسب، بل للتأكيد على أن قضيتهم ما تزال حية في وجدان الشعب الريفي وأن من يعتقد أن مرور هذه السنوات كفيف بأن يجعلنا



نسسى لا يعرف معدن هذا الشعب البطل ووفاءه لدماء شهدائه". بدوره، أوضح رئيس مكتب حزب الريف بإسبانيا، محمد الدوهري، في تصريح له، أن إحياء ذكرى استشهاد عماد العتابي وغيره من الريفيين "محطة تتجدد كل سنة من أجل أن يبقى صوت الشهداء الريفيين يصدح في كل الأرجاء"، وأضاف: "نقول لنظام الاحتلال المغربي أننا سنبقى نفضح جرائمك ضد الشعب الريفي حتى نصل إلى تحقيق هدفنا ومبتغانا، ألا

ضغط المنظمات الحقوقية الدولية والصحافة العالمية، وأكد على لمباط، الذي يحمل الجنسية الفرنسية، في تصريحات صحفية عقب إطلاق سراحه، أنه تعرض للتعنيف الجسدي، مشيرا إلى أنه حرم من حقه في تعيين محام للدفاع عنه.



وفي سياق محاولات المخزن لزعزعة استقرار المنطقة، دقت تقارير حقوقية وإعلامية ناقوس الخطر إزاء تنامي ظاهرة انتشار المخدرات الصلبة بعدد من مدن الريف، بعدما بلغت مستويات غير مسبوقة، وباتت تشكل تهديدا حقيقيا للأمن والاستقرار الاجتماعي، مشيرة إلى أن شبكات الاتجار بالمخدرات، التي تتمتع بنفوذ كبير وحماية النظام

في مسيرة سلمية عام 2017 للمطالبة بإطلاق سراح المعتقلين السياسيين ورفع العسكرة عن منطقة الريف والاستجابة للمطالب الاجتماعية والاقتصادية لسكان المنطقة، وقد شهدت تلك المسيرة السلمية مشاركة عشرات الآلاف من المواطنين قبل أن تتدخل أجهزة قمع المخزن لتفريقها بالقوة، وقد وثقت الجمعية المغربية لحقوق الإنسان، في تقرير لها، تجاوزات وانتهاكات جسيمة لحقوق الإنسان خلال تلك المسيرة، مؤكدة استعمال قوات المخزن القوة المفرطة وغير المبررة ضد المشاركين وغير المشاركين.

وتقتل هذه الذكرى محطة متجددة لتسليط الضوء على جرائم الاحتلال المغربي المتواصلة في حق أبناء الريف، كان آخرها اعتقال الإعلامي علي لمباط من قبل أجهزة الاستخبارات المغربية يوم 12 جويلية الماضي، مباشرة عقب وصوله إلى مطار طنجة قادما من برشلونة، قبل أن تضطر إلى إطلاق سراحه تحت

تعود جذور الخيول البربرية إلى أكثر من 100 سنة قبل الميلاد لدى قبائل شمال إفريقيا

الفروسية في تونس . إرث ثقافي يواجه تحديات مالية تهدد استمراريته

منجي كرعود إن الفاعلين في القطاع يواجهون "غضباً متزايداً" بسبب تواصل تدهور وضع سباقات الخيل، وأضاف كرعود أن قطاع السباقات عرف تراجعاً ملحوظاً خلال السنوات الأخيرة، إذ انخفض عددها من نحو 90 سباقاً سنوياً إلى حوالي 48 فقط، بالتوازي مع تراجع الميزانية المخصصة للجوائز، ما انعكس سلباً على منظومة تربية الخيول ككل.

مرحلة دقيقة

من جانبها، أكدت وزارة الزراعة -في بيان لها- اهتمامها بدعم القطاع وتذليل الصعوبات التي تعترضه مع الحفاظ على البنية التحتية وتهيتها. ودعا وزير الزراعة عز الدين بن الشيخ -خلال زيارة سابقة إلى إسطنبول سيدي ثابت بمحافظة أريانة- إلى إعطاء أهمية أكبر للقطاع العام ومزيد من تأطير المربين لتنمية قطاع تربية الخيل والتحسين الوراثي للخيول، بينما تقاطع الفروسية التقليدية مع الرياضة والسياحة والاستثمار، يتفق المربون والاختصاصيون على أن القطاع يعيش مرحلة دقيقة، تتطلب إعادة نظر في آليات دعمه وتنظيمه، ففي ظل ارتفاع التكاليف وتراجع المداخيل، يخشى الفاعلون في هذا المجال أن يتحول هذا الموروث الممتد لقرون إلى نشاط محدود النطاق، إذا لم تعتمد سياسات تحافظ على الخيل بوصفها جزءاً من التراث التونسي من جهة، وقطاعاً اقتصادياً وسياحياً واعدة من جهة أخرى.

أن الحصان العربي يحتاج إلى عناية يومية دقيقة، وتغذية خاصة، ووقفاً طويلاً من التدريب، غير أن غياب الدعم العمومي لجميع مجالات الفروسية، سواء في السباقات أو القفز أو التربية، جعل استمرار المربين أكثر صعوبة.

وتتضمن تونس، وفق المؤسسة الوطنية لتحسين وتجويد الخيل، نحو 26 ألف رأس من الخيل، تشكل الخيول العربية البربرية والبربرية حوالي 20 ألفاً منها، إلى جانب ما بين 5 آلاف و6 آلاف من الخيول العربية الأصيلة، ونحو ألف من الخيول الإنجليزية، إلى جانب سلالات محلية نادرة، وتتفاوت أسعار الخيول العربية في تونس بشكل كبير حسب العمر والنسب والتدريب، إذ تبدأ من حوالي 2000 دينار (نحو 700 دولار) للمهرات، وقد تتجاوز 50 ألف دينار (نحو 17 ألف دولار) للخيول المشاركة في البطولات، ما يجعل هذا القطاع قائماً بين الهواية والاستثمار في أن واحد.



وفي سياق متصل بأزمة قطاع الخيل الرياضية، يقول رئيس الجمعية الوطنية للنهوض بالخيول البربرية



تحديات

منذ تسعينيات القرن الماضي تراجع تدريجياً، نتيجة تقلص دور الدولة وانخفاض نشاط سباقات الخيل، إضافة إلى غياب الدعم سواء في الأعلاف أو التحفيزات، وهو ما أدى إلى عزوف عدد من المربين عن الاستمرار. وتعد الأعلاف من أبرز أعباء المربين، إذ يتراوح سعر كيس العلف المركب بين 35 ديناراً (نحو 12 دولاراً) و50 ديناراً (نحو 17 دولاراً)، بينما يبلغ سعر قنطار الشعير نحو 50 ديناراً، إلى جانب تكاليف الأدوية والمكملات الغذائية الضرورية لصحة الخيول.

شغف مرهق

من ناحيته، يمثل محمد أنور الزكري أحد المربين الذين قضوا أكثر من 35 عاماً في تربية الخيل العربية الأصيلة. يقول إن هذا المجال يقوم على الشغف قبل أي شيء آخر، لكنه أصبح اليوم مرهقاً مادياً، ويضيف

الاستمرار في تربية الخيل تحدياً يومياً، وأضاف أن عدداً من المربين اضطروا إلى بيع خيولهم بعدما أصبحت الكلفة تفوق قدرتهم المالية، معتبراً أن هذا الإرث الثقافي لا يحظى بالدعم الكافي من الدولة رغم رمزيته في المهرجانات والأعراس.

وتعود جذور الخيول البربرية في تونس، وفق المؤسسة الوطنية لتحسين وتجويد الخيل، إلى أكثر من ألف سنة قبل الميلاد لدى قبائل شمال أفريقيا، حيث استخدمت في فترات تاريخية مختلفة، من الحقبة القرطاجية بقيادة حنبعل إلى الفتوحات الإسلامية التي أدخلت الخيول العربية إلى البلاد، لتتشكل عبر القرون هوية فروسية محلية خاصة.

ولا تزال الخيول إلى اليوم حاضرة في الأعراس والمهرجانات الشعبية، حيث تقدم عروض الفروسية بلباس تقليدي وحركات مدروسة يتطلب إعدادها تدريبات طويلة، غير أن المقابل المالي لها لا يتجاوز في الغالب 150 ديناراً (نحو 50 دولاراً)، وهو مبلغ لا يغطي سوى جزء محدود من التكاليف، وأشار الصادق البفرني إلى أن كلفة الحصان الواحد تتراوح بين 3000 دينار (نحو 1000 دولار) و5000 دينار (نحو 1700 دولار) سنوياً دون احتساب الأدوية والصفائح والرعاية البيطرية، في وقت يتراجع فيه الإقبال على عروض الفروسية بشكل ملحوظ.

وكالات

بين وقع الحوافر في ساحة تدريب تربية وأصوات الريح التي ترم بين المرباط، يربت الصادق البفرني على عنق حصانه قبل أن يمنحه إشارة مألوفة، ينطلق الجواد في سلسلة حركات مدروسة، يرفع قائمته الأماميتين ثم يدور حول فارسه في انسجام يعكس سنوات من التدريب المتواصل.

لا جمهور هنا ولا تصفيق، فالمشهد جزء من التمارين اليومية التي يحافظ بها البفرني على جاهزية حصانه استعداداً للعروض التقليدية، ويقول البفرني إن الفروسية بالنسبة إليه ليست مجرد هواية، بل إرث عائلي تناقلته الأجيال، غير أن هذا الإرث بات يواجه ضغطاً متزايداً تهدد استمراره، في ظل ارتفاع كلفة التربية وتراجع الدعم. لا تختزل الفروسية في تونس في مهارة ركوب الخيل أو العروض الاستعراضية، بل ترتبط بمنظومة ثقافية واجتماعية متجذرة في التاريخ، توارثتها العائلات جيلاً بعد جيل باعتبارها جزءاً من الهوية المحلية، ومن جانبه، أكد الفارس فتحى البفرني أن الحفاظ على هذا الإرث أصبح مكلفاً للغاية، موضحاً أن أسعار الأعلاف والرعاية البيطرية ومستلزمات الخيل من سروج وصفائح وأدوية ارتفعت بشكل كبير خلال السنوات الأخيرة، ما جعل



10 أوت يوم مفصلي
في مسلسل أفاريز وبرشلونة

لا يزال الجدل دائراً حول مستقبل الأرجنتيني جوليآن أفاريز مهاجم أتلتيكو مدريد، في ظل رغبته في الرجوع إلى برشلونة، وتسلّم ناديه بخدماته وأعلن أفاريز خلال مشاركته مع منتخب الأرجنتين في كأس العالم 2026، أنه يريد الرجوع عن صفوف الإسبانية. يكتب برشلونة محالته لضم أفاريز في الميركاتو الآتلي، وتركت هذه التصريحات أسدء واسعة في وسائل الإعلام الإسبانية. يكتب برشلونة محالته لضم أفاريز في الميركاتو الآتلي، وتركت هذه التصريحات أسدء واسعة في وسائل الإعلام الإسبانية. يكتب برشلونة محالته لضم أفاريز في الميركاتو الآتلي، وتركت هذه التصريحات أسدء واسعة في وسائل الإعلام الإسبانية.



عقبات تكبل ريال مدريد
في صمقة أوليسي

لم يعد اهتمام ريال مدريد بضم مايكل أوليسي مجرد شائعة في سوق الانتقالات، لكن الطريق إلى جناح بايرن ميونخ لا يزال مليئاً بالعقبات، وأكدت تقارير صحفية في وقت سابق أن أوليسي يرغب في الانضمام إلى ريال مدريد عقب نهاية كأس العالم 2026، وهي الرغبة التي تعززت خلال البطولة بفضل العلاقة القوية التي جمعتها زميله في منتخب فرنسا كيليان مبابي. وذكرت صحيفة ألمانية قبل أيام أن مبابي لم يكف بالأشدة بريال مدريد أمام أوليسي، بل أبلغ رئيس النادي فلورنتينو بيريز برغبة جناح بايرن ميونخ في الانتقال إلى الفريق الملكي، مشدداً على أن اللاعب سيكون إضافة مهمة للمشروع الرياضي، وتعبيراً على هذه المستجدات، أكد موقع فوت ميركاتو أن الصفقة تصطدم بعقبة أولى، تتمثل في اتفاق غريميل بين فلورنتينو بيريز ورئيس بايرن ميونخ هيرت هاينز، يقضي بعدم التفاوض مع أي لاعب من النادي الآخر قبل إبلاغ إدارة ناديه رسمياً، وكشف: "لماذا السبب، ما يتواصل ريال مدريد حتى الآن، بشكل رسمي، مع بايرن ميونخ أو مع أوليسي ومثله، وما زالت المفاوضات بعيدة عن مرحلة العروض الرسمية"، في المقابل، يتحرك بايرن ميونخ للإبقاء على اللاعب، إذ يسعى لتسديد عقده الذي يمتد حتى صيف 2029، مع رفع راتبه السنوي من نحو 14 مليون يورو إلى قرابة 25 مليون يورو، إلى جانب طمأنه بشأن طموحات النادي الرياضية في السنوات المقبلة. وأوضح الموقع أن أوليسي سيعقد خلال الفترة المقبلة جلسة مع إدارة بايرن ميونخ، بعد عودته من المشاركة في كأس العالم، للاستماع إلى مشروع النادي، قبل اتخاذ قراره النهائي.

إسبانيا تخطط للسيطرة على العالم 10 سنوات



ربما لم تكن إسبانيا مبهره في كأس العالم، لكنها كانت لا تُقهر. ربما نجح بعض المنافسين في إحباط فريق لويس دي لا فوينتي، لكن لم يكتشف أحد كيفية إيداعها، مما يطرح السؤال التالي: بعد أن أضافت إسبانيا الآن لقب بطولة العالم إلى لقب بطولة أوروبا الذي فازت به في ألمانيا قبل عامين، كم عدد الألقاب الأخرى التي قد يفوز بها هذا المنتخب الإسباني في السنوات المقبلة.

يونايتيد: "لم يعد هناك الكثير ليحسونه حقاً. إنهم يعملون كآلة متناسقة تماماً. لا أذكر أي خطأ غير قسري ارتكبه... أعتقد أن إسبانيا أظهرت لنا اليوم أفضل أداء لها حقاً، وأجرؤ على القول إننا لم نواجه بطل أوروبا فحسب، بل بطل العالم القادم أيضاً".

ميسي أفضل لاعب في موندiales 2026

رغم اكتشافاته بالكرة الفضية في الجوائز الرسمية التي اعتمدها الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، عقب فوز إسبانيا على الأرجنتين في نهائي كأس العالم 2026، وجد ليونيل ميسي تقديراً فريداً من جهة أخرى، واختار الاتحاد الدولي لتاريخ وأحصاءات كرة القدم (IFFHS) ميسي أفضل لاعب في البطولة، تقديرًا لمدى تأثيره الكبير في مشوار الأرجنتين نحو المباراة النهائية، وجاء اختيار قائد المنتخب الأرجنتيني استناداً إلى مؤشر الأداء الخاص به، الذي يعتمد على تقييمات المباريات، وعدد الأهداف، والتمريرات الحاسمة، والتأثير العام للاعب في مباريات البطولة، لا سيما خلال الأدوار الإقصائية. وخاض ميسي، البالغ من العمر 39 عاماً، ثماني مباريات في كأس العالم، سجل خلالها 8 أهداف وقدم 4 تمريرات حاسمة، ليصل إلى 12 مساهمة تهديفية، ويأتي هذا التتويج بعد أيام من منح الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) الكرة الذهبية الرسمية لأفضل لاعب في كأس العالم إلى قائد إسبانيا رودري، بينما اكتفى ميسي بالكرة الفضية، في حين ذهبت الكرة البرونزية إلى النجم الفرنسي كيليان مبابي، ويعكس اختلاف الفائزين اختلاف معايير التقييم بين الجهتين؛ إذ تعتمد جوائز فيفا على التصويت الرسمي، بينما يستند تصنيف IFFHS إلى مؤشر إحصائي خاص بقياس الأداء الفردي والتأثير الفني طوال البطولة.

برشلونة يستهدف التعاقد مع لابورت

كشفت صحيفة إسبانية، عبر الصحفي كارلوس مونفور، أن نادي برشلونة بدأ تحركاته الجادة للتعاقد مع المدافع الإسباني إيمريك لابورت المنتخب في كأس العالم 2026، وودع منتخب بلجيكا الإيطالي فابريزيو رومانو أن الهولندي مارك فان بوميل سيكون "إكس". تم الاتفاق بين الاتحاد البلجيكي وفان بوميل على الاستمرار حتى جوان 2028، والمدرّب جاهر ليحل محل رودري غارسيا، "ولا يملك لاعب برشلونة وبايرن ميونخ السابق العديد من التجارب التدريبية في مسيرته، إذ قاد فقط 3 فرق هي أيندهوفن الهولندي وفولفسبورغ الألماني وروبال أنتويرب البلجيكي.

يتواجد في مفكرة نادي ليون الفرنسي

بن طالك يهاضل بين التهام مع ليل وخوض تحد جديد

يواسل الدولي الجزائري، نبيل بن طالب، دراسة مستقبله الكروي، بعد انتهاء مشواره مع نادي ليل الفرنسي في 30 جوان الماضي، رغم تلقيه عرضاً رسمياً من إدارة النادي لتسديد العقد. ووفقاً لتقرير موقع فرنسي فإن لاعب "الخضر" دخل مفكرة نادي أولمبيك ليون من أجل التعاقد مع صاحب الـ 31 عاماً، بطلب مباشر من المدرب البرتغالي باولو فونسيكا، الذي تجمعه علاقة جيدة مع بن طالب، بعدما عملا معاً في نادي ليل خلال موسم 2024-2023، وهو ما قد يفتح النادي الفرنسي أفضلية في سياق الظفر بخدمات الدولي الجزائري، كما أشار المصدر ذاته إلى أن إدارة ليون قدمت عرضاً رسمياً للاعب، دون الكشف عن تفاصيل العقد أو مدته، في انتظار القرار النهائي الذي سيتخذه خلال الأيام القليلة المقبلة، وللإشارة، أكد رئيس نادي ليل، أوليفي ليتاغ، في وقت سابق، تسكه بخدمات بن طالب، ورغم استمرار المفاوضات بين الطرفين، لم ينجح اللاعب موافقته النهائية حتى الآن.

شعيب بوسلامه

كان مطلوباً من البياسجي

دورتيك في رفض الترشيط في ليون سبب

كشفت تقارير إعلامية فرنسية أن الدولي الجزائري رايمى بن سبيعتي كان ضمن الأسماء التي تثير اهتمام المدير الرياضي لنادي باريس سان جيرمان، لويس كامبوس، لتدعيم الجهة اليسرى من الدفاع خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية. وبحسب موقع فرنسي، فإن إدارة باريس سان جيرمان كانت معجبة بخبرة مدافع بوروسيا دورتموند وقدرته على اللعب في أكثر من مركز، سواء طويلاً أو قصيراً أو قلب دفاع، وهو ما جعله خياراً مثالياً ضمن مخططات النادي، غير أن ملف التعاقد مع بن سبيعتي اصطدم سريعاً برفض إدارة بوروسيا دورتموند التخلي عن خدمات اللاعب، إلى جانب راتبه المرتفع الذي يشكل عبئاً إضافياً أمام إقام الصفقة، كما لم يبد الدولي الجزائري، البالغ من العمر 31 عاماً، حماساً لشغل دور البديل داخل الفريق الباريسي، إذ يفضل خوض تجربة تضمن له مشاركة أكبر ومكانة أساسية، ويبدو أن رايمى بن سبيعتي سيواصل مشواره مع بوروسيا دورتموند، بعدما تسك النادي الآتلي بخدماته، خاصة بعد المستويات التي قدمها خلال الموسم الماضي، سواء في الدوري الألماني أو مع المنتخب الوطني في كأس العالم.

شعيب بوسلامه

ابن الباهية يواصل خرجاته الغربية

بلايلي يفتح باب التكتيات بخصوص مستقبله

كشفت تقارير إعلامية تونسية، أن الدولي الجزائري يوسف بلايلي، تخلف عن موعد إجراء الفحوص الطبية التي كانت مقررة تمهيداً لتوقيع عقده الجديد مع نادي الترجي الرياضي التونسي. وكان بلايلي قد توصل، خلال الأيام الماضية، إلى اتفاق مبدئي مع إدارة الترجي يقضي بتسديد مشواره مع الفريق، على أن يعود إلى التدريبات ويخضع للفحص الطبي قبل الجلس مع رئيس النادي من أجل التوقيع الرسمي على العقد، وحسب المصادر ذاتها، فإن الاتفاق البرم بين الطرفين ينص على حصول اللاعب على مستحقات مالية المعلقة منذ الموسم الماضي إلى جانب امتيازات مماثلة لتلك التي تضمنها عقده السابق، والذي انتهى بتاريخ 30 جوان 2026، كما طلب بلايلي من إدارة الترجي تزويده بعدد من الوثائق التي تؤكد رغبة النادي في تجديد عقده، وذلك لدعم ملف النزاع القانوني الذي يرفعه أمام محكمة التحكيم الرياضي "تاس"، وهو ما استجابت له إدارة النادي التونسي. وفي تطور مفاجئ، توصل والد يوسف بلايلي، مع مسؤولي الترجي، لإبلاغهم بأن تجلّه غادر الأراضي التونسية متجهاً إلى الجزائر على أن يعود يوم الخميس المقبل، دون الكشف عن الأسباب الحقيقية وراء هذه الخطوة، وأثار هذا المسجد العديد من التساؤلات في أوساط جماهير الترجي، خاصة في ظل غياب أي توضيحات رسمية من اللاعب أو محيطه بشأن مستقبله الموسم المقبل.

شعيب بوسلامه

تتم التهام مع "الكرايس" بسبب ما حاصره الخط مع حرائق

اتحاد عنابة يدعو إلى عقد جمعيته العامة اليوم

بدار الشباب "مسعود علاط" في حي 5 جويلية

أعلنت إدارة نادي اتحاد عنابة عن تأجيل أشغال الجمعية العامة التي كانت مقررة أمس، وذلك على خلفية الحرائق التي مست بلدية سرايدي وما خلفته من ظروف استثنائية استدعت إعادة برمجة هذا الموعد المهم.

الصريح - شعيب بوسلامه

وأكدت إدارة النادي، في بيان رسمي، أن الجمعية العامة ستعقد اليوم على الساعة السادسة مساءً (18:00)، وذلك بدار الشباب "مسعود علاط" بحي 5 جويلية بمدينة عنابة، بدل الموعد والمكان اللذين كانا محددتين سابقاً، ويأتي هذا القرار في ظل الأوضاع الصعبة التي تعيشها منطقة سرايدي بسبب الحرائق، حيث فصلت إدارة النادي تأجيل الاجتماع مراعاة للظروف الإنسانية والاجتماعية التي تمر بها المنطقة، بما تضمن مشاركة أعضاء الجمعية العامة في أجواء مناسبة. وفي السياق ذاته، عبرت إدارة اتحاد عنابة عن تضامنها الكامل مع العائلات المتضررة من الحرائق، متقدمة بخالص عبارات المواساة والدعاء بأن يحفظ الله الجزائر من كل سوء، كما ثمنت الجهود الكبيرة التي تبذلها مصالح الحماية المدنية، إلى جانب مختلف أسلاك الأمن والهيئات والمنظوعين الذين يواصلون التدخل لإخماد النيران وحماية الأرواح والممتلكات.

شعيب بوسلامه

ستقام في مجمع الكرايس في سرايدي بعنابة

تأجيل البطولة الوطنية للجي جيمس إلى سبتمبر بسبب الحرائق

وأعلنت الجهات المنظمة عن تأجيل البطولة الوطنية للجي جيمس، الخاصة باخصاصي Full Contact، التي كانت مقررة يومي 24 و 25 جويلية 2026 بمركز تخضير النخب في سرايدي بولاية عنابة، إلى يومي 4 و 5 سبتمبر 2026، وذلك بسبب الحرائق التي شهدتها المنطقة خلال الأيام الأخيرة. وجاء قرار التأجيل حرصاً على سلامة الرياضيين والمدربين والحكام

الخضر يواجهن منتخب زامبيا وديا

هذا هو برنامج مباريات المنتخب الجزائري للسيدات في دور مجموعات كأس إفريقيا 2026

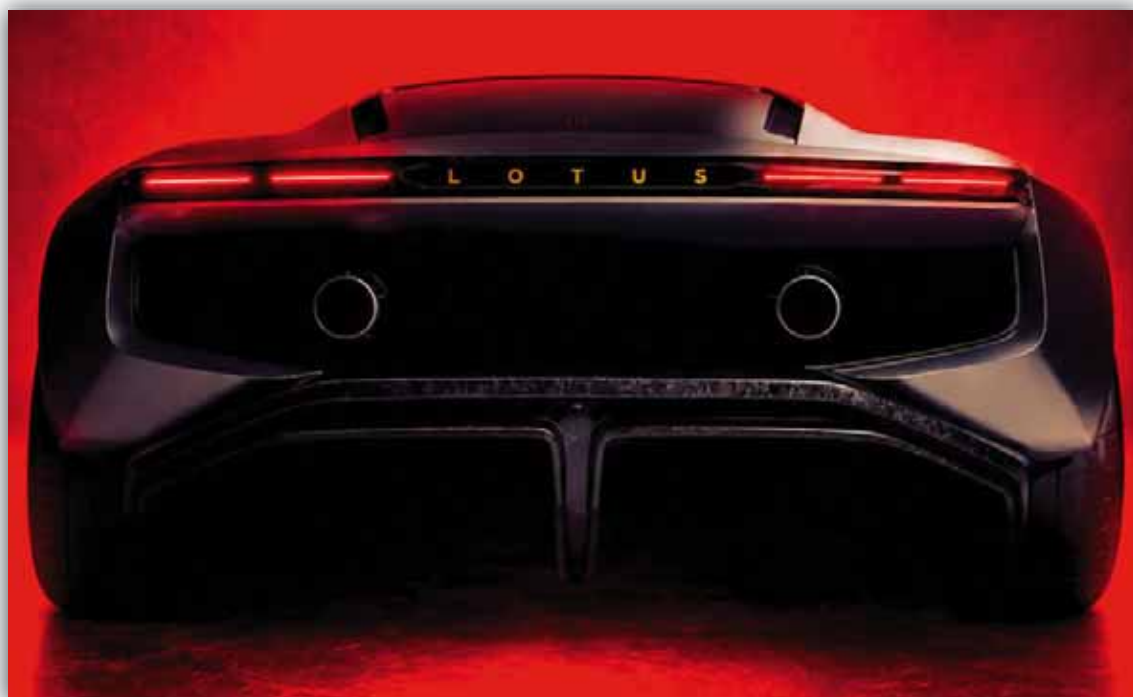
الصريح - شعيب بوسلامه

تدخل سيدات المنتخب الجزائري لكرة القدم بعد التنزالي لاطلاق نهائيات كأس أم إفريقيا 2026، وسط طموحات كبيرة لتحقيق مشاركة مشرفة وتجاوز دور المجموعات، في ظل التحضيرات التي يشهدها الطاقم الفني خلال الأسابيع الماضية، سعياً للوصول إلى أعلى درجات الجاهزية قبل الموعد الحاسم. وسيكون المنتخب الجزائري على موعد مع اختبار قوي في الجولة الأولى من منافسات المجموعة، عندما يواجه الغارية هذه المواجهة باهتمام كبير، بالنظر

شعيب بوسلامه

لوتس تشوق لسيارة خارقة هجينة بمحرك V8 تتجاوز 1000 حصان

نشرت لوتس صورة تشويقية لسيارة جديدة مع (الخلف، وكشفت أنها تعمل على تطوير سيارة خارقة هجينة بمحرك V8 وسطى، تحمل داخليا الاسم الرمزي Type 135، ومن المقرر إطلاقها في عام 2028.



المسارات تجمع بين محركات الاحتراق الداخلي ICE والأنظمة الهجينة والسيارات الكهربائية EVs. ويأتي توجه لوتس ضمن موجة أوسع في صناعة السيارات، حيث بدأت بعض الشركات بإعادة حساباتها بعد الاندفاع الكبير نحو السيارات الكهربائية بالكامل. فاختلاف جاهزية الأسواق، وتباطؤ نمو الطلب على السيارات الكهربائية في بعض المناطق، وتحديات البنية التحتية للشحن، جعلت الخيارات الهجينة تبدو حلاً أكثر مرونة في المرحلة الحالية. وتفتح الطرازات الهجينة فرصة الحفاظ على الأداء والمدى الطويل، مع خفض الانبعاثات وتلبية متطلبات الزبائن الذين لم ينتقلوا بعد بالكامل إلى السيارات الكهربائية.

في أوروبا، بينما لم تكشف الشركة بعد عن الأسواق أو السعر، إذ ما زالا غير محددين في جدول البيان، كما أكدت لوتس أن المزيد من التفاصيل عن السيارة سيُعلن لاحقاً هذا العام. وتُطور لوتس السيارة الجديدة في مركز التصميم بمدينة كوفنتري البريطانية، ومن المقرر إنتاجها في أوروبا، مع ترجيح أن يتم ذلك في مصنع هيثل (Hethel) في نورفولك بالملكة المتحدة، إلى جانب طرازي إلى جانب طرازي إميرا (Emira) وإيفيا (Evija).

ويمثل الإعلان تحولاً مهماً في مسار لوتس، إذ تراجعت الشركة عن هدفها السابق بالتحول إلى علامة كهربائية بالكامل بحلول 2028، لتتبنى بدلاً من ذلك استراتيجية متعددة

وتعيد السيارة الجديدة محرك V8 إلى سيارات لوتس لأول مرة منذ عام 2004، وذلك عند إطلاقها المقرر في 2028، مع قوة تتجاوز 1000 حصان PS. وتُظهر الصورة التشويقية الوحيدة السيارة من الخلف، حيث تبدو عريضة مع خط إضاءة ممتد، ومخرجي عادم دائريين، ومشتت هواء سفلي كبير، وهي عناصر تنسجم مع توجه السيارة نحو الأداء العالي. وبحسب البيان الرسمي للعلامة البريطانية لوتس، التي تمتلك مجموعة جيلي الصينية حصة الأغلبية فيها، ستكون Type 135 سيارة خارقة جديدة بالكامل ضمن المرحلة التالية من تقنيات لوتس الهجينة. وستعتمد على منظومة دفع هجينة بمحرك V8 بقوة تتجاوز الألف حصان، مع توقع تصنيعها

شاموي YU7 GT بقوة 990 حصاناً تظهر على الطريق قبل إطلاقها بنهاية الشهر

ظهرت شاموي YU7 GT



كسيارة SUV تجمع بين الأداء الرياضي وراحة الاستخدام اليومي والرحلات الطويلة. تحافظ شاموي YU7 GT على الخط العام لنسخة YU7 القياسية، خصوصاً المقدمة الطويلة، لكنها حصلت على عناصر خاصة بالأداء، وتشمل التعديلات صامداً أمامياً جديداً مع مشتت أكثر هجومية ورفارف أمامية أعرض، بالإضافة إلى 10 فتحات هوائية عبر الهيكل ومشتت هواء خلفي كبير، وجناح خلفي مع بروز في المنتصف. وتنتمي السيارة إلى فئة سيارات SUV المتوسطة إلى الكبيرة؛ إذ يبلغ طولها 5.015 متر وعرضها 2.007 متر وارتفاعها 1.597 متر، مع قاعدة عجلات بطول 3 أمتار، كما تأتي بجنوط قياس 21 إنش وكليبرات مكابح حرما. تعتمد شاموي YU7 GT على نظام دفع كهربائي ثنائي المحركات؛ محرك أمامي من شركة إنوفانس بقوة 288 كيلوواط، أي 386 حصاناً، ومحرك خلفي من تطوير شاموي بقوة 450 كيلوواط، أي 604 حصانة، وتبلغ القوة الإجمالية 738 كيلوواط، ما يعادل 990 حصاناً، بينما تصل السرعة القصوى إلى 300 كم/س. وتحصل السيارة على بطارية بسعة 101.7 كيلوواط/ساعة، توفر مدى يصل إلى 705 كم وفق معيار CLTC، كما تضم نظام تعليق هوائي ونظام توزيع عزم على المحور الخلفي ومكونات تحمل علامة بريمو. وتشير الملفات التنظيمية إلى توفر خيارات تخصيص متعددة تشمل زخارف المصابيح الأمامية والمرايا الجانبية والجناح الخلفي وشعارات غطاء المحرك، بالإضافة إلى عدة تصاميم للجنوط وألوان مختلفة لكليبرات المكابح. أما شاموي YU7 الأساسية، فقد أطلقت في يونيو الماضي، وحصلت على 200 ألف طلب خلال فترة قصيرة، وبلغت مبيعاتها ذروتها في ديسمبر عند 39.089 سيارة، قبل أن تسجل 13.558 سيارة في مارس بعد تصفية الطلبات المتراكمة.

الإعلان رسمياً عن مشروع تصنيع السيارات الكهربائية في عُمان



وقّعت الهيئة العامة للمناطق الاقتصادية الخاصة والمناطق الحرة في سلطنة عُمان اتفاقية استثمار مع شركة EL B&T الكورية المتخصصة في تقنيات المركبات الكهربائية، لإطلاق مشروع جديد يهدف إلى تصنيع السيارات الكهربائية وخلايا البطاريات في المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم.

وتبلغ قيمة الاستثمار نحو 96.2 مليون ريال عُمان، أي ما يعادل حوالي 250 مليون دولار أمريكي، في خطوة تعكس توجه عُمان نحو تعزيز حضورها في قطاع الصناعات المتقدمة والمركبات النظيفة.

وسيمت تنفيذ المشروع على مرحلتين، على أن تصل طاقته الإنتاجية بعد اكتمال المرحلة الثانية إلى نحو 60 ألف سيارة كهربائية سنوياً، إلى جانب إنتاج 1.6 مليون خلية بطاريات. وتمتد المرحلة الأولى على مساحة تقارب 467 ألف متر مربع، مع تخصيص مساحة إضافية تبلغ نحو 429 ألف متر مربع للمرحلة الثانية.

ويُنتظر أن يسهم هذا المشروع في بناء منظومة صناعية متكاملة لقطاع المركبات الكهربائية في الدقم، من خلال دعم سلاسل القيمة المرتبطة بالبطاريات والمكونات الكهربائية، وفتح الباب أمام استقطاب صناعات مكملة خلال السنوات المقبلة.

وأكد أحمد بن علي عكعك، الرئيس التنفيذي للمنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم، أن المشروع يأتي ضمن جهود الحكومة العُمانية لتوطين الصناعات واستقطاب استثمارات نوعية في قطاع المركبات، مشيراً إلى أن هذا الاستثمار يمثل إضافة مهمة للقطاع في الدقم، وثاني مشروع من نوعه بعد مصنع كروة للسيارات الذي بدأ الإنتاج قبل عدة سنوات.

كما أشار إلى الزخم المتنامي الذي يشهده قطاع المركبات الكهربائية في عُمان، خصوصاً بعد توقيع اتفاقيتين لإنشاء مشروعين في هذا المجال بالمنطقة الحرة بصلالة، مؤكداً أن الهيئة تعمل على جذب الصناعات المتقدمة المرتبطة بالمركبات الكهربائية، ودعم الصناعات التحولية الخضراء بما ينسجم مع مستهدفات رؤية عُمان 2040 وخطط الحياء الصفري الكربوني.

ويعكس المشروع الثقة المتزايدة في الدقم كوجهة استثمارية واعدة على المستويين الإقليمي والدولي، كما يدعم توجه سلطنة عُمان نحو بناء اقتصاد أكثر استدامة يعتمد على الابتكار والتقنيات النظيفة.

وتعمل شركة EL B&T الكورية في تطوير وتصنيع وبيع المركبات الكهربائية ومكوناتها، بما يشمل السيارات الكهربائية الذكية، والدراجات الكهربائية، والحافلات والشاحنات الكهربائية، إلى جانب أنظمة نقل الحركة وقطع الغيار الخاصة بهذا القطاع.

وسيركز المشروع في مرحلته الأولى على تلبية احتياجات السوق العُمانية، قبل التوسع تدريجياً نحو أسواق دول مجلس التعاون الخليجي والشرق الأوسط وشمال إفريقيا. ومن المخطط أن يبدأ التشغيل التجاري للمشروع في مارس 2028، مع اعتماد أكبر على الطاقة الخضراء في العمليات الإنتاجية.

بنتلي تحول فيلم Full Send إلى نماذج مصغرة من سوبر سبورتس



خاصاً يجعلها جزءاً من هذه المجموعة المحدودة. يأتي إطلاق هذه المجموعة احتفالاً بفيلم Supersports: FULL SEND، وبسيارة سوبر سبورتس الجديدة التي جمعت بين قوة 666 حصاناً، ونظام الدفع الخلفي، والشاصي المطور، وحزمة الانسيابية المتقدمة. ومن المقرر أن يبدأ إنتاج النسخ الحقيقية المخصصة للعملاء من بنتلي سوبر سبورتس في الربع الأخير من عام 2026، على أن تبدأ عمليات التسليم في بداية عام 2027. وستتوفر السيارة في أسواق عدة تشمل المملكة المتحدة، وأوروبا، الولايات المتحدة، كندا، أستراليا، نيوزيلندا، ماليزيا، اليابان، وعدداً من أسواق الخليج مثل الإمارات وقطر والكويت والبحرين وعُمان. أما لمن لم يتمكن من امتلاك السيارة الحقيقية، فقد تكون هذه النماذج المصغرة فرصة للاحتفاظ بجزء صغير من أكثر لحظات بنتلي جنونا في السنوات الأخيرة.

قررت بنتلي تخليد بطريقة مختلفة، من خلال إطلاق مجموعة محدودة من النماذج المصغرة لسيارة Supersports رقم 199 التي ظهرت في الفيلم.

تتضمن المجموعة الجديدة نموذجين مصغرين من بنتلي سوبر سبورتس بمقياسي 1:18 و 1:43، مع تصميم يحاكي السيارة الحقيقية التي قادها باسترانا في فيلم FULL SEND.

وحصلت النماذج على تفاصيل دقيقة تشمل الزوائد الهوائية الأمامية، والعتبات الجانبية، وأغطية أقواس العجلات، ومشتت الهواء الخلفي، إضافة إلى الجناح الخلفي الثابت، وهي عناصر لعبت دوراً مهماً في منح السيارة حضوراً أكثر هجومية داخل الفيلم.

اعتمدت بنتلي في السيارة الأصلية على تصميم خاص بالتعاون مع الفنان اللندني Deathspray، المعروف بأعماله المرتبطة بثقافة سباقات السيارات.

ويظهر هذا التصميم على النماذج المصغرة بنفس الهوية الجريئة، مع لون أحادي الطابع ولمسات خضراء لامعة، إلى جانب النوافذ المظلمة بالأخضر والعجلات المطليّة بالأخضر في الأمام والأبيض في الخلف، تماماً كما شاهدناها في الفيلم.

لم تكتف بنتلي بالشكل الخارجي، بل أعادت تقديم المقصورة الداخلية للنموذج المصغر بعناية، بما في ذلك ذراع المكابح اليدوية الهيدروليكية التي استخدمها ترفايس باسترانا لتنفيذ الانزلاقات الدقيقة داخل مصنع كرو.

وتتضمن المجموعة أيضاً لوحتين فنيّتين مطبوعتين يدوياً، الأولى تستعرض مشهد احتراق الإطارات في بداية الفيلم، والثانية توثق لحظة انزلاق السيارة داخل المصنع، وتحمل كل لوحة رقماً

إكس تطلق أكبر تحديث لتطبيق أندرويد في تاريخها

“Spaces”، بالإضافة إلى تحسين أداء التطبيق في الهواتف القديمة.

وأشار بير إلى أن إعادة بناء التطبيق تمنح فريق التطوير القدرة على إطلاق المزايا الجديدة بسرعة كبيرة، مع الإقرار بوجود بعض الجوانب التي ما زالت بحاجة إلى تحسين، داعياً المستخدمين إلى إرسال ملاحظاتهم للمساعدة في تطوير التطبيق. وكشف بير أن الشركة تعمل أيضاً على مجموعة من المزايا الجديدة، منها التفاعل مع مقاطع الفيديو، ومحرر فيديو مدمج، وتحسين إمكانات ميزة “Spaces”. وفي المقابل، يتضمن الإصدار الحالي بالفعل عدداً من الإضافات، مثل ميزة عرض المحتوى المخصص Custom Timelines وغيرها.

وأكدت إكس أن المزايا الجديدة ستصل إلى مستخدمي أندرويد قبل إصدارها لهواتف آيفون، في تغيير لنهج اعتادت عليه شركات وتطبيقات عديدة كانت تمنح الأولوية لمستخدمي هواتف آيفون. وتراهن إكس على هذه الاستراتيجية لتعزيز انتشارها في الأسواق العالمية، خاصة أن نظام أندرويد يستحوذ على أكبر حصة من مستخدمي الهواتف الذكية في كثير من الدول، مما قد يمنح المنصة فرصة أكبر لجذب المستخدمين عبر تقديم أحدث المزايا لهم أولاً.



كشفت مذكرة داخلية أن شركة “إكس” أطلقت منصة إكس إصداراً جديداً كلياً من تطبيقها لنظام أندرويد بعد أكثر من عام من التطوير، مؤكدة أن التطبيق أصبح أسرع وأكثر سلاسة واعتمادية، وذلك بهدف تسريع طرح المزايا الجديدة وتحسين تجربة الاستخدام.

وقال رئيس المنتجات في إكس نيكيتا بير إن التطبيق أعيد بناؤه بالكامل من الصفر، واصفاً المشروع بأنه “أحد أكبر المشاريع الهندسية في تاريخ الشركة”. وأضاف أن عملية التطوير استغرقت أكثر من عام بمشاركة فريق ضم نحو 12 مهندساً.

وأوضح بير أن عملية التحديث لم تكتمل بعد، إذ تعتزم الشركة إضافة مزايا جديدة خلال الآونة المقبلة، من أبرزها استضافة المحادثات الصوتية

OpenAI تكشف عن .. Codex Micro

لوحة مفاتيح ذكية للمبرمجين

حين يتيح المقبض الدوار ضبط مستوى “جهد الاستدلال” الذي يحدد إن كانت Codex سوف تركز على سرعة تنفيذ المهمة أو جودة المخرجات البرمجية.

وطورت OpenAI الجهاز بالتعاون مع شركة Work Louder الكندية المتخصصة في تصنيع لوحات المفاتيح المخصصة، ويبدو أن التصميم يعتمد على لوحتي Creator Micro 2 و Frame Micro اللتين تنتجهما الشركة؛ إذ تشتركان التصميم نفسه المكون من 12 مفتاحاً، بالإضافة إلى عصا



أعلنت OpenAI إطلاق لوحة مفاتيح

جديدة تحمل اسم Codex Micro، وقد صممتها بنحو خاص للعمل مع منصتها للبرمجة الذكية Codex، لتوفر للمطورين وسيلة أسرع للتحكم في وظائف المنصة المدعومة بالذكاء الاصطناعي. ويبلغ سعر اللوحة 230 دولاراً.

ولا تُعد Codex Micro لوحة مفاتيح تقليدية؛ إذ تضم 12 مفتاحاً فقط، بالإضافة إلى عصا تحكم (Joystick) ومقبض دوار، وهي مخصصة لتوفير اختصارات مباشرة لأكثر المهام استخداماً داخل Codex، مثل تفعيل الإملاء الصوتي، وقبول التعديلات أو رفضها، والتحدث بالضغط المستمر، وبدء محادثات جديدة.

وزوّدت OpenAI اللوحة بمؤشرات LED على المفاتيح لعرض حالة وكيل البرمجة والمهام الجارية، مما يسهّل التنقل بين الوظائف المختلفة في أثناء العمل.

واستعرضت الشركة إمكانات اللوحة في مقطع فيديو؛ إذ استخدمته لإنشاء لعبة تعمل عبر المتصفح باستخدام Codex. ويمكن تخصيص عصا التحكم للوصول السريع إلى أبرز وظائف منصة Codex، في

هواوي تطلق هواتف HUAWEI Pura 90s

Ultra-clear OLED PaperMatte، ويبلغ سُمكه 5.3 ملم، مع تصميم خفيف يستهدف المستخدمين الباحثين عن أداء قريب من أجهزة الحاسوب ضمن جهاز سهل الحمل.

إصدار جديد من سماعات HUAWEI FreeClip 2

كشفت الشركة أيضاً عن سماعات HUAWEI FreeClip 2 Special Edition، التي تستند إلى فلسفة التصميم Luminous Aesthetics، مع لونين جديدين، وهما الأزرق والفضي.

وتأتي السماعات مع صندوق شحن دائري جديد، وتحافظ على تصميمها المفتوح الأذن، مع التركيز على تقديم جودة صوت ومكالمات واضحة للاستخدام اليومي.

منظومة متكاملة للأجهزة الذكية

أكدت هواوي أن الأجهزة الجديدة تشكل جزءاً من منظومتها المتكاملة، التي تهدف إلى توفير تجربة مترابطة بين الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية والسماعات، بما يدعم التصوير والإبداع والإنتاجية في مختلف سيناريوهات الاستخدام.

وأضافت الشركة أنها تعتزم مواصلة تطوير منظومتها الذكية خلال الآونة المقبلة، مع التركيز على تقديم تجارب اتصال أكثر ذكاءً وكفاءة، وتلبية الاحتياجات المتنوعة للمستخدمين.



وهي تمزج بين الألوان المتدرجة والخطوط الانسيابية، مع إطار ثنائي اللون يمنح الهواتف مظهراً مميزاً. وتضم الهواتف كاميرا “مكبسة Telephoto” بدقة قدرها 200 ميغابكسل مزودة بمستشعر كبير، بالإضافة إلى تقنية True-to-Colour Camera 2.0، التي تهدف إلى تحسين جودة الصور في مختلف ظروف التصوير، سواء عند تقريب البعيد أو تصوير الماكرو أو في الإضاءة المنخفضة.

HUAWEI MatePad Air يركز على الإنتاجية والذكاء الاصطناعي

بالإضافة إلى الهواتف، كشفت هواوي عن الجهاز اللوحي HUAWEI MatePad Air الذي يركز على تعزيز الإنتاجية عبر مجموعة من مزايا الذكاء الاصطناعي.

ويأتي الجهاز مزوداً بميزة WPS AI التي توفر أدوات لإنشاء المحتوى، وإعداد المخططات، وتحسين النصوص، وصياغة المستندات، بالإضافة إلى دعم التعاون عبر الإنترنت. ويعتمد الجهاز على شاشة

أعلنت هواوي إطلاق سلسلة هواتف HUAWEI Pura 90s الجديدة خلال فعالية عالمية أقيمت في متحف المستقبل بدبي، إضافة إلى الكشف عن سماعات HUAWEI FreeClip 2 Special Edition والجهاز اللوحي HUAWEI MatePad Air، وذلك بهدف توسيع منظومتها من الأجهزة الذكية وتعزيز تجربة المستخدم في مجالات التصوير والإنتاجية والاتصال.

وقالت الشركة إن سلسلة HUAWEI Pura 90s تدعم الاتصال عبر تقنية شبكات الجيل الخامس المطوّرة 5.5G، بما يتيح سرعات أعلى واستجابة أسرع، مستفيدة من تطور شبكات الاتصالات في دولة الإمارات لتقديم تجربة استخدام أكثر سلاسة وموثوقية.

قدرات تصوير متقدمة في سلسلة HUAWEI Pura 90s

ركزت هواوي في هواتف HUAWEI Pura 90s الجديدة على تطوير تجربة التصوير، كما تعتمد فلسفة تصميم تطلق عليها اسم Rhythm of Colour.

ChatGPT يصل إلى PowerPoint



التقديمية أو تحديث محتواها، مما يختصر جزءاً كبيراً من العمل اليدوي المرتبط بإعداد الشرائح، وتتوفر الميزة حالياً بنسخة تجريبية، لكن OpenAI بدأت إتاحتها لمعظم مستخدمي ChatGPT، ومنهم أصحاب الحسابات المجانية، بالإضافة إلى مشتركي خدمة ChatGPT Business الموجهة للشركات، ويمكن الاطلاع على المزيد من المعلومات عبر موقع الشركة الرسمي.

وتأتي هذه الخطوة بعد أشهر من طرح شركة أنثروبيك ميزة مشابهة داخل روبوت Claude، في حين تواصل غوغل إدماج نموذج Gemini في برنامج العروض التقديمية Slides التابع لها. ويعكس ذلك تصاعد المنافسة بين شركات الذكاء الاصطناعي لتقديم أدوات إنتاجية متكاملة داخل بيئات العمل والدراسة.

وكانت OpenAI قد أدمجت ChatGPT سابقاً في تطبيقات أخرى مخصصة للأعمال، منها تطبيقات جداول البيانات Microsoft Excel و Google Sheets، لكن دعم PowerPoint يشكل إحدى أبرز الإضافات المنتظرة في حزمة أدواتها الإنتاجية.

بدأت شركة OpenAI اختبار إدماج روبوت الذكاء الاصطناعي ChatGPT داخل برنامج مايكروسوفت PowerPoint، وهو أحد البرامج المكتبية الشهيرة المتخصصة في إنتاج العروض التقديمية. وتتيح الميزة الجديدة للمستخدمين إنشاء شرائح العروض التقديمية، بالإضافة إلى تعديل العروض الحالية وتحديثها اعتماداً على أوامر مكتوبة باللغة الطبيعية.

وقالت الشركة إن ChatGPT يستطيع أيضاً سحب المعلومات من خدمات متصلة مثل Gmail و Outlook و SharePoint، ثم استخدامها تلقائياً لبناء العروض

دراسات

الفرق بين الإبتلاء و العقاب

ثقل في أداء الأوامر والطاعات .
وعلمة الابتلاء لارتفاع الدرجات
: وجود الرضا والموافقة ، وطمأنينة
النفس ، والسكون للأقدار حتى
تتكشف " انتهى.
وهكذا ، ما هي إلا قرائن ظنية
يمكن للعبد أن يتأمل فيها ليعرف
شيئا من حكمة الله تعالى في المصائب
والمحن ، لا ليجزم في الحكم بها على
نفسه ، أو على عباد الله المبتلين .
ولعل الأهم من هذا التفصيل كله
أن يقال :

إن الفائدة العملية التي ينبغي
للعبد التأمل فيها هي أن كل مصيبة
وابتلاء هي له خير وأجر إن هو صبر
واحتمسب ، وأن كل ابتلاء ومصيبة
هي له سوء وشر إن جزع وتسخط ،
فإن وطن نفسه على تحمل المصائب
، والرضى عن الله بقضائه ، فلا يضره
بعد ذلك إن علم سبب البلاء أو لم
يعلمه ، بل الأولى به دائما أن يتَّهم
نفسه بالذنوب والتقصير ، ويفتش
فيها عن خلل أو زلل ، فكلنا ذوو
خطأ ، وأينا لم يفرط في جنب الله
تعالى ، وإذا كان الله سبحانه وتعالى
قد أصاب المسلمين يوم أحد بمقتلة
عظيمة ، وهم أصحاب النبي صلى
الله عليه وسلم ، وخير البشر بعد
الرسول والأنبياء ، بسبب مخالفة
أمر النبي صلى الله عليه وسلم ،
فكيف يظن المرء بعد ذلك في نفسه
استحقاق رفعة الدرجات في كل ما
يصيبه ، وقد كان إبراهيم بن أدهم
رحمه الله - إذا رأى اشتداد الريح
وتقلب السماء - يقول : هذا بسبب
ذنوبي ، لو خرجت من بينكم ما
أصابكم .



رفع درجاته .
وفي المقابل إذا كان المسلم عابدا
طائعا صالحا ، ليس بينه وبين الله
إلا العبودية الحقة ، والشكر والحمد
والإنابة والإخبات إليه سبحانه : فهذا
يغلب على الظن في ابتلائه وجه
المكرمة ورفع الدرجات ، والعباد
شهداء الله في الأرض ، فإذا عرفوا فيه
الصلاح كان لهم أن ييشروه برفعة
الدرجات عند الله تعالى إن هو صبر
على بلائه .

وأما إذا أبدى المبتلى السخط
والجزع ، فلا يظن أن يكون ابتلاؤه
مكرمة من الله له لرفع درجاته ، وقد
علم سبحانه منه عدم الصبر والرضا ،
فالأقرب في هذه القرينة وجه المجازاة
والعقوبة ، وقد قال بعض الصالحين
: " علامة الابتلاء على وجه العقوبة
والمقابلة : عدم الصبر عند وجود
البلاء ، والجزع والشكوى إلى الخلق .
وعلمة الابتلاء تكفيرا ومحصيا
للخطيئات : وجود الصبر الجميل من
غير شكوى ، ولا جزع ولا ضجر ، ولا

المصيبة :
فإذا كان المبتلى كافرا : فلا يمكن
أن يكون بلاؤه لرفعة درجته ، فالكافر
ليس له عند الله وزن يوم القيامة ،
لكن قد يكون في ذلك عبرة وعظة
لغيره ، ألا يفعل مثل فعله ، وقد
يكون من ذلك من عاجل عقاب الله
له في الدنيا ، زيادة على ما ادخره له
في الآخرة . قال الله تعالى : (أَقَمْنَ هُوَ
قَائِمٌ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ وَجَعَلُوا
لِلَّهِ شُرَكَاءَ فَلَ سَمُوهُمْ أَمْ تُتَّبِئُونَهُ بِمَا
لَا يَخْلُمُ فِي الْأَرْضِ أَمْ يَظَاهِرُونَ الْقَوْلَ
بَلْ زُيِّنَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مَكْرَهُمْ وَضَدُّوا
عَنِ السَّبِيلِ وَمَنْ يَضِلِّ اللَّهُ فَمَا لَهُ
مِنْ هَادٍ * لَهُمْ عَذَابٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا
وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَشَقُّ وَمَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ
مِنْ وَاقٍ) الرعد / 33-34

وأما إذا كان المبتلى مسلما عاصيا
مجاهرا ، أو فاسقا ظاهر الفسق :
فقد يغلب على الظن وجه المجازاة
والعقوبة بهذا الابتلاء ، لأن تكفير
السيئات أسبق من رفع الدرجات ،
والعاصي أحوج إلى تكفير سيئاته من

رواه أبو داود (3090) ، وصححه
الألباني في "السلسلة الصحيحة"
(رقم/2599)
وعن أنس بن مالك رضي الله عنه
أنه النبي صلى الله عليه وسلم قال :
(قَالَ : إِنَّ عِظَمَ الْجَزَاءِ مَعَ عِظَمِ
الْبَلَاءِ ، وَإِنَّ اللَّهَ إِذَا أَحَبَّ قَوْمًا
ابْتَلَاهُمْ ، فَمَنْ رَضِيَ فَلَهُ الرِّضَا ، وَمَنْ
سَخِطَ فَلَهُ السَّخَطُ) .
رواه الترمذي (2396) وحسنه ،
وصححه الشيخ الألباني في "السلسلة
الصحيحة" (رقم/146)
وقد جُمع السببان في حديث
عائشة رضي الله عنها ، أن النبي صلى
الله عليه وسلم قال :
(مَا يُصِيبُ الْمُؤْمِنَ مِنْ شَوْكَةٍ فَمَا
فَوْقَهَا إِلَّا رَفَعَهُ اللَّهُ بِهَا دَرَجَةً ، أَوْ حَطَّ
عَنْهُ بِهَا خَطِيئَةً)

رواه البخاري (5641) ، ومسلم
(2573) .
ثم إن التداخل والاشتراك بين
هذين السببين أعظم من الصور التي
ينفرد كل منهما به :
ألا ترى أن من ابتلاه الله بمصيبة
بسبب ذنبه فصبر وشكر غفر الله
تعالى له ذنبه ، ورفع درجته في الجنة
، ووفاه أجر الصابرين المحتسبين .
كما أن من بتلاه الله بالمصيبة
ليبلغ المنزل الرفيعة التي كتبها له
في الجنة ، تكفر عنه ذنوبه السالفة
، وتعتبر جزاء له عليها في الدنيا ، فلا
تكرر عليه في الآخرة ، كما وقع لبعض
الرسول والأنبياء : كآدم عليه السلام
، ويونس عليه السلام ، حين ابتلى
الله سبحانه وتعالى آدم بالإخراج
من الجنة ، وابتلى يونس بن متى
بالغرق في بطن الحوت ، فرفعهما

رواه الترمذي (2398) وقال :
حسن صحيح .
ومع ذلك فقد يكون أحد هذين
السببين أظهر في بعض صور البلاء من
السبب الآخر ، ويمكن فهم ذلك من
خلال قرائن الحال التي تتعلق بتلك

للمصائب والابتلاءات في الكتاب
والسنة سببان اثنان مباشران - إلى
جانب حكمة الله تعالى في قضائه
وقدره - :
السبب الأول : الذنوب والمعاصي
التي يرتكبها الإنسان ، سواء كانت
كفرا أو معصية مجردة أو كبيرة من
الكبائر ، فيبتلي الله عز وجل بسببها
صاحبها بالمصيبة على وجه المجازاة
والعقوبة العاجلة .
يقول الله عز وجل : (وَمَا أَصَابَكُمْ
مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكُمْ) النساء/79 ،
قال المفسرون : أي بذنبك . ويقول
سبحانه : (وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ
فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُو عَنْ كَثِيرٍ
(الشورى/30 ، انظر "تفسير القرآن
العظيم" (2/363) .

وَعَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
(إِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِعَبْدِهِ الْخَيْرَ عَجَّلَ
لَهُ الْعُقُوبَةَ فِي الدُّنْيَا ، وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ
بِعَبْدِهِ الشَّرَّ أَمْسَكَ عَنْهُ بِذَنْبِهِ حَتَّى
يُؤَافِيَ بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ) .رواه الترمذي
(2396) وحسنه ، وصححه الألباني في
"صحيح الترمذي " .

السبب الثاني : إرادة الله تعالى
رفعة درجات المؤمن الصابر ، فيبتليه
بالمصيبة ليرضى ويصبر فيؤتي أجر
الصابرين في الآخرة ، ويكتب عند الله
من الفائزين ، وقد رافق البلاء الأنبياء
والصالحين فلم يغادرهم ، جعله الله
تعالى مكرمة لهم ينالون به الدرجة
العالية في الجنة ، ولهذا جاء في
الحديث الصحيح عن النبي صلى الله
عليه وسلم : (إِنَّ الْعَبْدَ إِذَا سَبَقَتْ لَهُ
مِنْ اللَّهِ مَنَزَلَةٌ لَمْ يَلْغَهَا بِعَمَلِهِ ابْتِلَاءُ
اللَّهِ فِي جَسَدِهِ أَوْ فِي مَالِهِ أَوْ فِي وَلَدِهِ)

قصص الصحابة

الغرم بدل الغنم

وكانت الأسرة أحسن حالا
وأنعم حالا حين كان سيد الأسرة -
الصدیق - يرتزق بالتجارة . وكان
لأبي بكر أولاد صغار يعتمدون
على ما يقيم صلبهم ، ويسد رمقهم
من طعام متشابه ، لا يجدون ما
يشبعون رغبتهم من حلوى وفاكهة
كمن كان في سنهم من أبناء أسر
المدينة الذين أغناهم الله ووسع
لهم في الرزق ، وكانت لأبائهم
حداثق ، وتجارات ، ومزارع .
شعرت بذلك الأم الحنون
وأرادت أن تحلّي يوما أفواه الأبناء
الصغار وتتسلى بالحلوى ، وهي
بشر من البشر ، فقالت لزوجها
العظيم أن يسمح لها بذلك يوما من
الأيام ، ويزيد في راتبها من بيت
المال ، فقال : إن بيت مال المسلمين
- وفيهم فقراء وأهل خصاصة -
لا يتسع لإشباع الرغبات ، والتنوع
في المطاعم والمشارب .
فقالت : لو استفضلت من

كان سيدنا أبو بكر الصديق
- رضي الله عنه - يأخذ من
بيت المال ، وهو خليفة المسلمين ،
وحاكم دولة واسعة الأطراف تشمل
الجزيرة العربية ، وتتوغل في بلاد
الشام غزوا وفتحاً ما يكفي لقوته
وقوت أسرته الصغيرة .
وكان تاجرا قبل أن يتولى
الخلافة ، وشغلته الخلافة عن
التجارة ، فاضطر إلى أن يأخذ من
بيت المال ما يولعه وأهله ، لأنه لا
يجد وقتا للتكسب والارتزاق
، وذلك في صالح المسلمين ،
والانشغال بمهمات الخلافة ، وإدارة
البلاد .
وكان الذي يأخذه من بيت المال
يكفي لإقامة صلبه وصلب عياله
من طعام ، من خبز وإدام ، لا تجد
أم عياله سبيلا إلى التفتن فيه ،
والتوسع في المطاعم كما يفعل من
يسط الله له في الرزق من أغنياء
الأسرة وأهل البلد .

نفقتنا عدة أيام وبقيت لنا بقية ،
هل هنالك مانع من أن نشترى بها
حلوى ؟ .
قال : لا بأس بذلك ، وهذا يرجع
إلى قدرتك وجهدك .
فاستفضلت زوج أبي بكر
الصدیق من نفقتها من عدة أيام
ما يصلح لأن يشتري به حلوى ،
وقدمت الدراهمات إلى أبي بكر ،
وقالت : هاك دريهمات ، تستطيع
أن تشتري بها لنا حلوى .
ولم يكن من شأن الصدیق إلا
أنه رد الدراهمات إلى بيت المال ،
وقال لمن يلي أمره :
قد تحققت لدينا أن أسرتنا
تستطيع أن تعيش وتقوت أعضائها
بأقل مما تنقاضي من بيت المال من
الدريهمات ، فأسقط من نفقتنا كل
يوم بقدر هذه الدراهمات ، فإنها
كانت زائدة على حاجتنا ، وليس
بيت مال المسلمين لتترف به أسرة
الخليفة وتتوسع به في المطاعم .

وهكذا كان ، فنقص من راتب
كل يوم بقدر هذه الدراهمات ،
وكان من حظ الأسرة السعيدة
الصالحة - التي كان يحكم
سيدها بلادا واسعة ، وتأتية الغنائم
والثروات من أطراف كثيرة - الغرم
بدل الغنم .
ولم تستطع أن تحقق رغبتها
فيما اشتتهته من حلوى ، بل
اضطرت إلى أن تقنع براتب أقل مما
كانت تناله كل يوم من بيت المال ،
ورضيت السيدة زوج الصدیق بما
فعله زوجها العظيم ولم تعتبره غرما
وخسارة ، وصدق الله العظيم : "
الطيبون للطيبات " (النور / 26) .
وضرب سيدنا أبو بكر مثالا لمن
يلي أمر المسلمين ، ويفضل الزهد
والقناعة على التوسع في المطاعم
والمشارب ، وقضاء حاجات النفس
، ويرجع الآخرة على الدنيا .



دعاء اليوم

قال رسول الله - صلى الله
عليه وسلم - : (مَنْ قَالَ حِينَ
يَصْبُغُ وَحِينَ يُمْسِي : سَبْحَانَ اللَّهِ
وَبِحَمْدِهِ مِائَةَ مَرَّةٍ ، لَمْ يَأْكُ
أَهْدُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِأَفْضَلِ مَا
جَاءَ بِهِ ، إِلَّا أَهْدُ قَالَ مِثْلَ مَا
قَالَ ، أَوْ زَادَ عَلَيْهِ

المسلمون حول العالم



ونشره ببذل المال والجهد والوقت، وأن تفاني المسلمين في هذا الاتجاه كانت أهم ثمراته بقاء الإسلام منارة يُشار لها بالبنان واستمرار دعوة الناس إليه رغم شدة الاستقطاب بين باقي الديانات.

لقد تمكن المسلمون في سنغافورة من تقديم نموذج عملي واقعي للصمود أمام تحديات العمل الإسلامي. ونموذج عن كيف يكون تضافر الجهود والنفقات والأوقات مثمرًا في تحسين الوضع المعيشي للمسلمين في بلد غير إسلامي، ونموذج عن كيف يكون حرص المسلمين على حفظ الجيل بتربية إسلامية راشدة، ودليل على بعد نظرهم ودرجة وعيهم بدور الأجيال في حفظ الرسالة.

انتهى.

أن مدارسهم تعاني نقص الكفاءات وتواجه صعوبات مالية، كما يفتقد المسلمون هناك إلى حفاطة القرآن الكريم، لكون تحفيظ كتاب الله يقتصر على جهود المجلس الإسلامي بسنغافورة.

وبعد النشاط التنصيري من أبرز تحديات المسلمين في سنغافورة حيث يستوجب خططا واستراتيجية تتصدى له، وتصنع الوعي واليقظة لأساليبه وطرقه الخبيثة.

خلاصة الرحلة

وفي الختام إن كان من درس يستحق أن نسلط الضوء عليه بشدة في تاريخ الإسلام وحاضره في سنغافورة فهو أهمية علو الهمة والعمل والتخطيط لخدمة الإسلام

الإسلام في سنغافورة

الجزء
الآخر

تتابع... ولا تركّز هذه المدارس على تعليم العلوم الإسلامية فقط، بل تدرس أيضًا دراسات أكاديمية أخرى.

ويدرس الطلاب في مدارس سنغافورة الإسلامية لمدة ست سنوات في التعليم الابتدائي، وخمسة في التعليم الثانوي، ويأخذون الدراسات الإسلامية على رأس الموضوعات الأخرى بما في ذلك الرياضيات والعلوم، مما يجعل اليوم الدراسي أطول مما هو عليه في المدارس الحكومية العادية.[4]

كما يرتاد المسلمون دار للعلوم لتخريج الدعاة، وينتقل الطلاب والدعاة والمشايخ إلى إندونيسيا وبقية البلاد العربية لمواصلة تعليمهم في مستويات أعلى.

واقع المسلمين اليوم في سنغافورة يحرص المسلمون على العودة للمحكمة الشرعية في كل شؤونهم الشخصية والأسرية والاجتماعية، في مسائل الزواج والطلاق وأيضا للفصل في نزاعات المسلمين وتعاملاتهم بالأحكام الإسلامية.

وينشط المسلمون بشكل منظم بفضل مؤسساتهم وإداراتهم

المتصلة، في المساحة التي تسمح بها الحكومة السنغافورية من حرية الاعتقاد. على ألا تمس بقوانين الدولة ونسيجها الاجتماعي متعدد الأعراق، حيث حظرت الحكومة 4 كتب إسلامية باعتبارها مثيرة للكرهية والتنافر الاجتماعي مع البيانات الأخرى لمجرد أنها تدعو لدين الله تعالى. كما أنها سعت لحظر الحجاب في بعض المؤسسات ومن ذلك حظر حجاب المرضات. وعارض المسلمون هذا القرار.

وتوجد بسنغافورة جمعيات إسلامية منها "جمعية الدعوة الإسلامية" التي تلقت الدعم من بعض الدول العربية، كما توجد جمعية "التاميل المسلمة" وجمعية "المسلمين الجدد" وجمعية "تنقيف النشء" وجمعية "الشبان المسلمين" وجمعية "الملايوين" وجمعية "دار الأرقم" وجمعية "النسبات المسلمات" وجمعية "الطلاب المسلمين" وجمعية "منداكي" وغيرها مما يعكس درجة العناية بالنشاط المؤسسي الإسلامي في سنغافورة.

وأكد الدكتور يعقوب إبراهيم، وزير الاتصالات والمعلومات في سنغافورة، ومسؤول الشؤون

تاريخ وأحداث

معركة القادسية . نقطة تحول في التاريخ الإسلامي

الجزء
الآخر

تتابع... اليوم الثالث "عماس"

على غرار يوم الأغواث، بدأ المسلمون يوم عماس بنقل شهدائهم إلى وادي المشرق ودفنهم، ونقل الجرحى للعلاج، ونفذ القمعاق خطته بأن يستقبل المقاتلين مائة مائة، حتى يكبر عدد الجيش بالتدريج.

وفي هذا اليوم فاجأ الفرس المسلمين بإحضار الفيلة مرة أخرى، ولكن سرعان ما تطوع القمعاق وعاصم، فاستهدفا الفيل الأبيض، وهو أكبرهم ويسمى فيل سابور، وفقا عينيه بالرماح، ثم قطعوا خرطومهم.

وهاجم آخرون من بني أسد الفيل الأجر، فارتد الفيلان عن جيش الفرس وتبعتهما باقي الفيلة، ووصلت إلى المدائن في توابعها وهلك من فيها. وأدى هذا إلى تفرد المسلمين بالفرس، فقاتلوا بالسيوف قتالا شديدا، ولم يتوقفوا عن القتال عند قدوم الليل،

وكانت أول مرة يقاتل فيها المسلمون بالليل، وسميت هذه الليلة "ليلة الهرير"، وكان القمعاق محور المعركة.

اليوم الرابع "القادسية"

استمر القتال بعد ليلة هرير في الصباح، واشتدت وطأة القتال بين المسلمين والفرس، ودبر القمعاق خطة دقيقة للانتصار وقتل قائد الفرس، فكلف هلال بن علقمة التميمي مهمة قتل رستم، وهبّت عاصفة فقلعت خيمة رستم وحملت للبعيق، ولحق به هلال حتى استطاع قتله، وصرخ قائلا: "قتلت رستم ورب الكعبة".

وكانت خطة القمعاق تجري بشكل جيد حيث استخدم قبيلته (قبيلة هيم) للضغط على الفرس، مما أدى إلى انهيار جيشهم تدريجيا، فلما رأى الغالينوس خطورة الموقف أمر مقاتلي الفرس المتبقين بالانسحاب نحو النهر والعبور نحو المدائن، ولكنهم وقعوا في فخ النهر، حيث لحق بهم المسلمون بالرماح والنبل فقتلوا منهم الألوف وهم في النهر، وطاردوهم حتى آخر اليوم في

البوادي والقرى.

ويقدر عدد شهداء المسلمين في هذه المعركة بـ8500 مقاتل، أما قتلى الفرس فيزيد على 50 ألفا، وشرد جيشهم، فلم يصل منهم إلى المدائن إلا القليل.

نتائج معركة القادسية

تعد معركة القادسية من أهم المعارك الفاصلة في الفتوحات الإسلامية، ومن أبرز نتائجها: تقليص نفوذ الدولة الفارسية في العراق وسيطرة كاملة للمسلمين عليه، ودخول عدد كبير من جنود الفرس الإسلام بعد المعركة.

تعتبر معركة القادسية بداية لانتصارات عظيمة حققها المسلمون في سلسلة معاركهم ضد الفرس، مثل فتح المدائن في شهر صفر سنة 16هـ، ووقوع معركة جلولاء، وفتح حلوان في ذي القعدة من السنة نفسها. إعادة كتابة العهود التي نقضها أهل العراق بعد عودة الفرس عليها، وذلك بعد فتح خالد بن الوليد والمثنى

رضي الله عنهما- العراق، وقبل المسلمون من أهل العراق عهودهم الجديدة رغبة بتأليف القلوب، فاستتب الأمن وعاد الإسلام لينتشر من جديد في العراق.

كسب المسلمون غنائم كبيرة في هذه المعركة، أبرزها راية فارس الكبرى التي كان اسمها: "درفش كايان"، وهي راية كبيرة مصنوعة من جلود النمر، مرصعة بالياقوت واللؤلؤ، وأنواع أخرى من الجواهر.

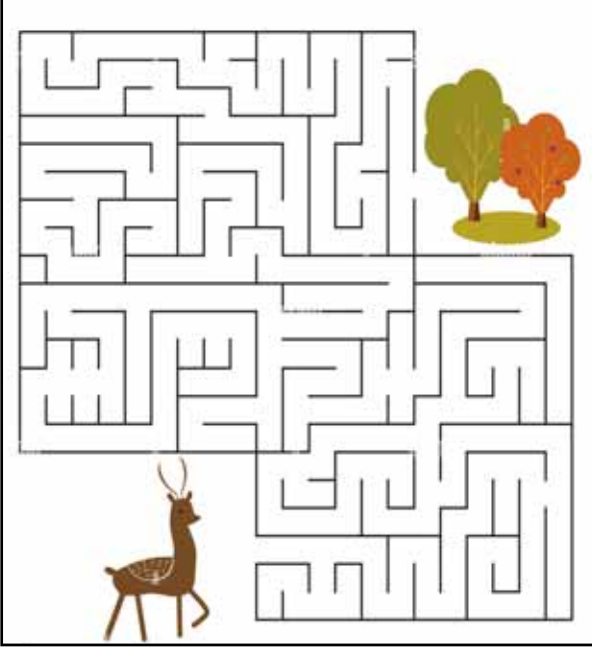
خضع العراق بعد معركة القادسية خضوعا مباشرا لدولة الخلافة الراشدة، فنشر المسلمون الدعوة، واعتنق الإسلام حوالي 4 آلاف من جند رستم بعد المعركة مباشرة، واستقبل سعد بن أبي وقاص وفودا كثيرة من قبائل العرب المقيمة على ضفاف الفرات، فأعلنوا إسلامهم، بالإضافة إلى أعداد من سكان العراق وأعيانه.

انتهى.

من وصايا الرسول
مقدمات دخول الجنة؛

وعن
أبي هريرة -
رضي الله عنه - قال:
قلت يا رسول الله إني إذا
رأيتك طابت نفسي، وقررت
عيني، فأنبئني عن كل شيء؟
فقال: ((كل شيء خلو من ماء))
قال: قلت يا رسول الله أنبئني عن
أمر إذا أخذت به دخلت الجنة؟
قال: ((أفش السلام، وأطعم
الطعام، وصل الأرحام، وقم
بالليل والناس نيام،
ثم ادخل الجنة
بسلام))

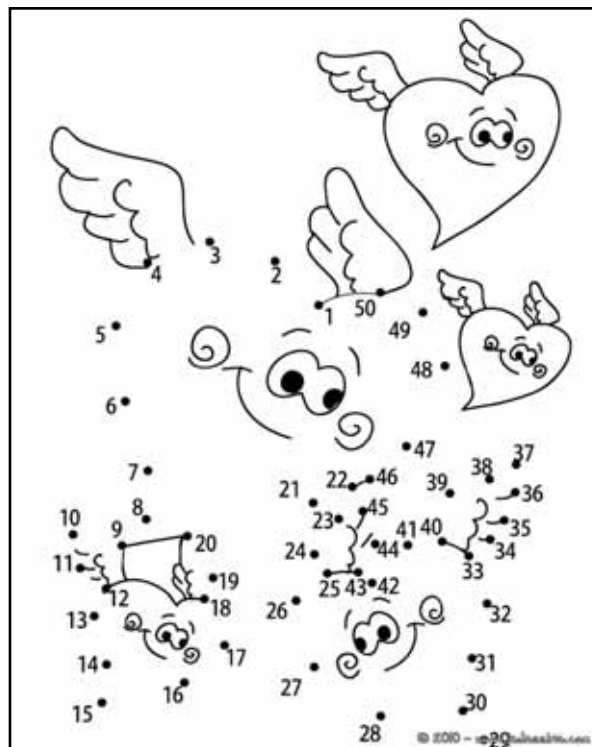
أوجد المسلك



الأخطاء السبعة



أربط معنا



الأميرة وحب البازلاء



كانت أميرة تقف هناك أمام البوابة. لكنها كانت في حالة صعبة من المطر والرياح. كان الماء يسيل من شعرها وملابسها. ومع ذلك فقد ادعت أنها أميرة حقيقية. فكرت الملكة العجوز في نفسها "حسناً، سنكتشف ذلك قريباً". لكن لم تقل شيئاً، وذهبت إلى غرفة النوم، وخلعت كل فراش السرير، ووضعت حبة البازلاء على السرير. ثم أخذت مجموعة من المراتب والأغطية القماشية ذات مرة كان هناك أمير يريد الزواج من أميرة، لكن كان اشتراط بأن تكون أميرة حقيقية. سافر في كل مكان في العالم ليجد تلك الأميرة الحقيقية، لكنه لم يستطع الوصول إلى ما يريد. كانت دائماً يقابل أميراً لكنه لم يجد منهن من تتصف بصفات الأميرة الحقيقية، كان هناك دائماً شيء عنهم لم يكن صحيحاً حسبما كان يرى. لذلك عاد إلى المنزل مرة أخرى وكان حزينا للغاية، لأنه كان يريد بشدة أن يكون لديه أميرة حقيقية. ذات مساء هبت عاصفة رهيبة. كان هناك رعد وتساقط البرق والمطر. فجأة كان هناك طرق سمع على باب المدينة وذهب الملك العجوز ليفتحها.

ووضعتهم على حبة البازلاء، ثم طبقة من الريش. ودعت تلك الأميرة لتنام على ذلك السرير تلك الليلة. ثم في الصباح التالي سئلت عن نومها كيف كان، وهل كان السرير مريحاً. فردت الأميرة "أوه، لقد كان سيئ للغاية! بالكاد أغمض عيني طوال الليل. لقد كان هناك شيء ما في السرير، كان يسبب الألم لي في جميع أنحاء جسدي. إنه فضيخ!" عندها عرفوا أنها كانت أميرة حقيقية

البطة المشاكسة ولفظ السوء

فسمعتها أمها البطة، فقالت لها من أين أتيتي بهذه الكلمة أيتها المشاكسة قالت البطة الصغيرة سمعتها من صديقتي بالأمس فقالت لها الأم أنها كلمة غير لائقة ولا يجوز لنا نطقها لأن الله يعاقبنا على الكلام السيئ البذيء. فعلمت البطة الصغيرة أنها أخطأت واعتذرت من أمها على هذه الكلمة و وعدتها بأنها لن تعيدها ثانية. قال تعالى: "أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا



كان يا مكان كان هناك عائلة من البط يعيشون في سلام و أمان كان من بينهم بطة صغيرة و مشاكسة. وفي أحد الايام كانت تسبح مع صديقتها و أثناء الحديث سمعت من صديقتها كلمة سيئة، و لكنها لم تدرك ذلك. في اليوم التالي و بينما تسبح مع أخواتها قالت الكلمة السيئة التي سمعتها من صديقتها.

فسمعتها أمها البطة، فقالت لها من أين أتيتي بهذه الكلمة أيتها المشاكسة قالت البطة الصغيرة سمعتها من صديقتي بالأمس فقالت لها الأم أنها كلمة غير لائقة ولا يجوز لنا نطقها لأن الله يعاقبنا على الكلام السيئ البذيء. فعلمت البطة الصغيرة أنها أخطأت واعتذرت من أمها على هذه الكلمة و وعدتها بأنها لن تعيدها ثانية. قال تعالى: "أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا

هل تعلم؟



أن المعكرونة

لا تزرع؛ وإنما يتم إنتاجها وصناعتها من حبوب القمح؛ كمثال أنواع أخرى من الحبوب، منها: الشعيرية، والفريكة، والبرغل أيضاً؛ وأن أشهر الدول إنتاجاً للمعكرونة هي إيطاليا؟

سودوكو

	3				7	1		
7	6			1		8		
9	1	5	3		6		7	
						2	1	
			8		9			
	5	4						
	7		5		1	9	2	4
		1		4			6	3
		6	7				8	

e-sudoku.fr - n° 212274 - Niveau Moyen

3				5				9
			6				1	
		8	9			3		2
			1		6	5	8	
		4		3		9		
	1	5	4		9			
8		3			7	1		
	9				2			
2				6				8

e-sudoku.fr - n° 226800 - Niveau Moyen

2				6		8		7
6						5		
	9	5	1		3			
	1	7				2		3
	5						4	
9		2				1	5	
			6		9	3	7	
		9						4
5		3		7				2

e-sudoku.fr - n° 24220 - Niveau Moyen

		5		6	2	1		7
1		7	3					
	6		5					
	7			8		5		
	4			3			6	
		3		2			4	
					7		1	
					3	2		9
9		6	2	5		8		

e-sudoku.fr - n° 224758 - Niveau Moyen

الحل

4	3	8	9	2	7	1	5	6
7	6	2	4	1	5	8	3	9
9	1	5	3	8	6	4	7	2
3	8	9	6	5	4	2	1	7
1	2	7	8	3	9	6	4	5
6	5	4	1	7	2	3	9	8
8	7	3	5	6	1	9	2	4
5	9	1	2	4	8	7	6	3
2	4	6	7	9	3	5	8	1

e-sudoku.fr - n° 212274 - Niveau Moyen

3	2	1	7	5	8	6	4	9
4	7	9	6	2	3	8	1	5
5	6	8	9	1	4	3	7	2
9	3	2	1	7	6	5	8	4
7	8	4	2	3	5	9	6	1
6	1	5	4	8	9	2	3	7
8	4	3	5	9	7	1	2	6
1	9	6	8	4	2	7	5	3
2	5	7	3	6	1	4	9	8

e-sudoku.fr - n° 226800 - Niveau Moyen

2	3	1	5	6	4	8	9	7
6	8	4	2	9	7	5	3	1
7	9	5	1	8	3	4	2	6
8	1	7	9	4	5	2	6	3
3	5	6	8	2	1	7	4	9
9	4	2	7	3	6	1	5	8
4	2	8	6	1	9	3	7	5
1	7	9	3	5	2	6	8	4
5	6	3	4	7	8	9	1	2

e-sudoku.fr - n° 24220 - Niveau Moyen

4	3	5	9	6	2	1	8	7
1	2	7	3	4	8	6	9	5
8	6	9	5	7	1	3	2	4
6	7	1	4	8	9	5	3	2
2	4	8	7	3	5	9	6	1
5	9	3	1	2	6	7	4	8
3	5	2	8	9	7	4	1	6
7	8	4	6	1	3	2	5	9
9	1	6	2	5	4	8	7	3

e-sudoku.fr - n° 224758 - Niveau Moyen

طفلك

روتين ثابت لوقت النوم



تعد إحدى المسؤوليات الأساسية للأم هي مساعدة الطفل على وضع روتين نوم ثابت، وتبني عادات نوم صحية، ومعرفة الوقت المناسب للاسترخاء، وأفضل الطرق للحصول على الاسترخاء كالاستماع إلى الموسيقى الهادئ

الحد من وقت الشاشة

يمكن أن يؤدي التعرض للشاشات قبل النوم إلى تعطيل أنماط نوم الطفل، مما يجعل من الصعب عليه الخلود إلى النوم والاستمرار فيه؛ لأن الضوء الأزرق المنبعث من شاشات الكمبيوتر يمكن أن يمنع إنتاج هرمون النوم الميلاتونين، وينبغي أيضا تجنب استخدام الشاشة لمدة ساعة على الأقل قبل الذهاب إلى السرير، فبدلاً من اللعب بواسطة أي من الأجهزة الإلكترونية، يمكن في المقابل للطفل القراءة أو الرسم أو الاستماع إلى الموسيقى

بيئة نوم هادئة

تعد بيئة النوم الهادئة والمريحة ضرورية لمساعدة طفلك على النوم بشكل جيد؛ لأنها تجعله يشعر بمزيد من الراحة والأمان في غرفة نوم مظلمة وباردة وهادئة. مما يسهل قدرته على النوم والبقاء نائماً طوال الليل.

ممارسة التمارين الرياضية

تساعد ممارسة التمارين الرياضية بانتظام على النوم بشكل أفضل في الليل؛

بالقلق في الليل كما أن توفير ضوء ليلي خافت يمكن أن يساعد بعض الأطفال على الشعور بمزيد من الراحة والأمان أثناء الليل.

ممارسة تقنيات الاسترخاء

يمكن لتقنيات الاسترخاء، مثل التنفس العميق أو التأمل، أن تساعد الأطفال على الهدوء والاستعداد للنوم لذا شجعي طفلك على ممارسة هذه التقنيات قبل النوم، إما بمفرده أو بتوجيه منك.

علاج المشاكل الطبية

يجب علاج الأسباب الكامنة وراء مشاكل النوم المزمنة لدى طفلك من خلال البحث عن بعض الاستراتيجيات لمساعدته في التغلب على مخاوفه والتحدث معه حولها، ويجب في الوقت نفسه استشارة طبيب أو أخصائي النوم إذا لم تتحسن مشاكل النوم لدى طفلك بعد كافة محاولاتك.

شعور الطفل بالأمان

يجب عدم السماح لطفلك بمشاهدة الأفلام المخيفة، أو البرامج التلفزيونية، أو لعب ألعاب الفيديو العنيفة، لأن ذلك قد يزيد من الشعور

صحتك

مكونات طبيعية لمكافحة حب الشباب والبقع الداكنة



•العسل الطبيعي:

يحتوي العسل على خصائص مضادة للبكتيريا ومضادة للالتهابات، مما يجعله مثالياً لعلاج حب الشباب. كما يساعد على ترطيب البشرة وتهديتها.

•الياغورت الطبيعي:

يحتوي على حمض اللبنيك والبروبيوتيك، اللذين يساعدان في تنقية البشرة وتهديتها. كما يمكن أن يساعد في تنعيم وترطيب البشرة.

•الطين الطبيعي:

يتوفر الطين بأنواع مختلفة مثل الطين الأخضر والطين الأبيض والطين الأسود، وهو معروف بخصائصه الامتصاصية العالية التي تساعد في إزالة الدهون الزائدة والشوائب من البشرة، مما يساعد على منع ظهور حب الشباب.

•الليمون:

يحتوي على فيتامين C الذي يعمل كمضاد قوي للأكسدة، ويساعد في تفتيح البقع الداكنة على البشرة وتوحيد لونها.

•الأفوكادو:

•الشاي الأخضر:

يحتوي على مضادات الأكسدة التي تساعد في مكافحة البكتيريا التي تسبب حب الشباب، كما يساعد في تهدئة الالتهابات وتنقية البشرة.

•زيت شجرة الشاي:

له خصائص مضادة للبكتيريا ومضادة للالتهابات، مما يجعله فعالاً في علاج حب الشباب ومنع ظهوره مجدداً.

•الخيار:

يحتوي على مواد مهدئة ومرطبة، ويمكن استخدامه لتهدئة البشرة وتقليل التورم والاحمرار المرتبطين بحب الشباب.

مطبخك

كفتة داود باشا



المقادير

- مكونات الصلصة :
- بودة البصل : ربع ملعقة صغيرة
- ملح : نصف ملعقة صغيرة
- فلفل أسود : ربع ملعقة صغيرة
- زعتر مجفف : ربع ملعقة صغيرة
- الماء : حسب الحاجة
- صلصة طماطم : 3 ملاعق كبيرة
- لحم مفروم : كيلو (بدون دهن)
- البصل : 2 حبة (مفروم)
- زعتر مجفف : 2 ملعقة صغيرة
- بهارات مشكلة : ملعقة صغيرة
- ملح : ربع ملعقة صغيرة
- القرفة : ربع ملعقة صغيرة
- فلفل أسود : ربع ملعقة صغيرة

طريقة التحضير

- لتحضير الكفتة: ضعي جميع مكونات الكفتة في وعاء عميق واخلطيهم جيداً.
- اصنعي من الخليط كرات وضعيها في صينية، وأدخليها إلى الفرن حتى ترتاح

لحوالي 60 دقيقة.
•في قدر على النار، ضعي كرات الكفتة، وشويها قليلاً ثم ضعها جانباً.
•لتحضير الصلصة: في قدر، ضعي صلصة الطماطم، والماء، وتبلي بالزعتر، والفلفل الأسود، وبودة البصل، والملح، وقلبي المكونات، ثم اتركيها تغلي على النار.
•أضيفي كرات الكفتة إلى الصلصة وخففي النار، واتركيها حتى تنضج وتتسبك بالصلصة.
•اسكبي الكفتة بأطباق التقديم قدميها ساخنة بجانب الأرز المفلفل.

عناية

وزعي كمية قليلة من زيت اللوز الحلو على أطراف شعرك

•كمغذ للشعر:

سخني كمية قليلة من زيت اللوز الحلو ودلكي فروة رأسك به لمدة 10-5 دقائق. وزعي الزيت على أطراف شعرك واتركيه لمدة ساعة قبل غسله بالشامبو.

•كماسك للشعر:

امزجي زيت اللوز الحلو مع العسل أو الأفوكادو أو الموز المهروس لتشكيل قناع للشعر. ضعي القناع على شعرك واتركيه لمدة 30 دقيقة قبل غسله بالشامبو.

•كحمام زيت ساخن:

سخني كمية من زيت اللوز الحلو حتى تصبح دافئة، ودلكي فروة رأسك بها لمدة 10-15 دقائق. غطي شعرك بقبعة بلاستيكية واتركيه لمدة ساعة قبل غسله بالشامبو.

•كباسم للشعر:

بعد غسل شعرك بالشامبو، وزعي كمية قليلة من زيت اللوز الحلو على أطراف شعرك.

•لتسهيل تمشيط الشعر:

ضعي بضع قطرات من زيت اللوز الحلو على مشطك

قبل تمشيط شعرك.

•كعلاج لفروة الرأس:

دلكي فروة رأسك بزيت اللوز الحلو واتركيه لمدة 15 دقيقة قبل غسل شعرك.

•علاج القشرة:

دلكي فروة رأسك بزيت



اللوز الحلو واتركيه لمدة ساعة قبل غسل شعرك. كرر هذه العملية مرتين في الأسبوع.

•علاج تساقط الشعر:

دلكي فروة رأسك بزيت اللوز الحلو واتركيه لمدة 30 دقيقة قبل غسل شعرك. كرري هذه العملية ثلاث مرات في الأسبوع

طرق لإزالة رائحة السجائر من منزلك

تدابير

رائحة السجائر من المنزل

لإزالة رائحة الدخان من الغرفة المنزلية، امثلي أوعية صغيرة عدة، بمسحوق صودا الخبز، ووزعي الأوعية في أماكن متفرقة، وذلك لمدة 24 ساعة على الأقل.

استخدام غسول الخل في طرد رائحة السجائر

يقوم الخل الأبيض بتحييد رائحة الدخان، فمستوى الأس الهيدروجيني المنخفض قادر على

مهاجمة جزيئات الدخان ذات الأس الهيدروجيني الأعلى، ما يغيرها بالقدر الكافي، للتقليل من رائحتها.

في هذا الإطار، يمكن ملء أوعية صغيرة بالخل الأبيض، مع وضعها في زوايا الغرفة، وتركها طوال الليل.

الفحم المنشط

تعمل جزيئات الكربون المتوافرة في الفحم على احتجاز الروائح كيميائياً، وتنقيتها من الهواء. لذلك، يمكنك تعبئة أكياس قماشية

صغيرة، بالفحم المنشط، مع التوزيع في الغرفة. لامتنصص الروائح، ضعي الأكياس فوق الأثاث أو السجاد التالف بسبب الدخان. لكن، لا تضعي الفحم المنشط غير المعبأ في أكياس مباشرة على القماش، إذ يمكن أن يترك بقعاً.

حرارة البخار

يمكن أن يكون التنظيف بالبخار فعالاً بشكل خاص على الجدران والأرضيات والمفروشات الممتصة رائحة الدخان، إذ تعمل الحرارة على إذابة القطران المتصلب والزيت

التي تغلف جزيئات الدخان.

جهاز إزالة الرطوبة

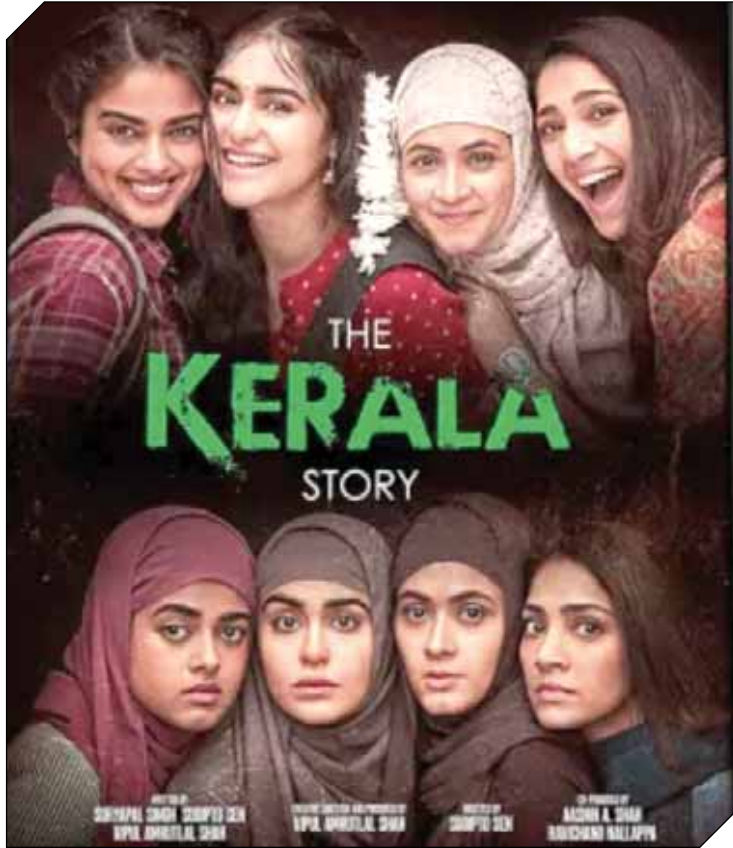
لا تقتصر فعالية أجهزة إزالة الرطوبة على إزالة الرطوبة من الهواء فحسب، بل يمكنها أيضاً



المساعدة في التخلص من رائحة السجائر الكريهة، لأن الروائح في العموم، تبقى لفترة أطول في الهواء الثقيل، فإن استخدام جهاز إزالة الرطوبة لتجفيف الهواء يمكن أن يساعد في التخلص من الرائحة.



فيلم "قصة كيرلا" وتعزيز الإسلاموفوبيا خارج الهند



أبسط الأسئلة التي يطرحها هذا الفيلم، وذلك لأن المشكلة التي يثيرها أكثر من مجرد فيلم مسيء أو مثير لضجة امتدت إلى دولة أخرى غير دولة الإنتاج، مع الاعتراف بأن الفيلم استفاد من الرقابة المخففة التي تتمتع بها الأفلام في دور العرض البريطانية، والتي تختلف عن رقابة محتوى الإنتاج التلفزيوني، لأنه ينظر إلى التلفزيون كوسيط عائلي مفتوح على شرائح عمرية مختلفة يحتاج إلى تدقيق للمحتوى المعروض عليه مع الموازنة بين حرية الإبداع وحماية السلم الأهلي ونبذ خطاب الشحن العنصري والطائفي. والسؤال الرئيسي الذي يطرحه الفيلم هو: إلى أي مدى يمكن لمسألة نزع الأنسنة أن تمضي قدما عبر الفنون؟ ونزع الأنسنة هنا تعبير أدق من الشيطنة، لأن نزع الأنسنة ينطوي على التعامل مع المخالفين حتى المخطئين منهم، ليس بوصفهم بشرًا وإنما أشياء يمكن الهجوم عليها من دون أي اعتبارات إنسانية، لأن منع الفيلم كما فعلت ولاية البنغال الغربية الهندية يمكن أن يحتوي المشكلة جغرافيا، لكنه لا يحتوي اجتماعيا وسياسيا.

ورغم التوترات العرقية والطائفية والدينية التي تموج بها البلاد بين الفينة الأخرى فإن السينما كانت جزءا من النسيج الثقافي في المجتمع الذي يجسدهما ينبغي أن يكون عليه هذا المجتمع متعدد الأعراق واللغات، وكانت بعيدة عن هذا الشحن العنصري، أضف إلى ذلك تراث التعايش المشترك والنضال السلمي وتجربة المهاتما غاندي التي تصبغ التاريخ الحديث للبلاد والمهمة لكثير من الشعوب. لقد كانت سينما بوليوود دائما سفيرة لثقافة التعايش الهندية، وكان صعود الممثل الهندي المسلم الشهير شاه روك خان المعروف باسم "شاروخان" على سلم النجومية نموذجا لقصة كفاح سمحت بها البيئة الهندية، وهذا أحد أسرار القوة الناعمة للهند التي لم يستفد منها حزب بهاراتيا جاناتا الحاكم شيئا، بل على العكس يروج لكل ما هو عكس ذلك، وخطورة ذلك أن شرار التوترات الطائفية بدأ يتطير خارج حدود الهند، وهو أمر خطير، خاصة في أوروبا التي تعاني من مشاكل عنصرية ولا ينقصها صب مزيد من الزيت على النار. إن سؤال المنع والعرض هو

يزيد على 100 شخص، ووصل الأمر إلى حجب السلطات خدمة الإنترنت وفرض حظر للتجول. وفي ولاية كيرلا نفسها بدأ سجال سياسي وقضائي بشأن الفيلم لا تعلم نهايته بعد، وقد منعت ولاية البنغال الغربية الهندية عرض الفيلم في السينما، في مسعى إلى الحيلولة دون حدوث توترات طائفية، معتبرة أن قصة الفيلم مشوهة. وفي بريطانيا، اقتحم محتجون دار سينما في مدينة برمنغهام تقوم بعرض الفيلم وطالبوا بوقف عرضه، وبثت صحيفة "ديلي ميل" (Daily Mail) البريطانية فيديو تظهر اقتحام المحتجين دار السينما، وأخرى تظهر أحد المحتجين يقف في منتصف قاعة العرض أثناء عرض الفيلم صائحا إن هذا الفيلم محض كذب وافتراء، وطالب المحتجون بالتحدث مع مدير الدار.

تصدير الإسلاموفوبيا

يشير المنتجون بوضوح في الفيلم وحتى في إعلانه إلى أن الأمر ليس فقط خيالا أو أنه يحتوي على بعض الوقائع، بل يزعمون أنه يعكس كثيرا من القصص الحقيقية. وهذا بعكس أفلام عدة تناول قضايا حساسة وتجنح نحو الخيال وتسير من تصوير الواقع لتفادي أي أزمات أو مشاحنات، فقد تناولت عدة أفلام ومسلسلات عربية وغربية ظاهرة تجنيد تنظيم الدولة النساء والشباب وقدمت معالجات تختلف البعض معها واتفق آخرون، لكنها في النهاية لم تصل إلى اللعب على الوتر الطائفي داخل أي من المجتمعات الغربية أو العربية أو المسلمة لتعزيز وجهة نظر عنصرية، ولهذا فإن هذا الفيلم يعد حالة فريدة في هذا المجال. لقد دأبت السينما الهندية على شحن أفلامها بالمبالغات القصصية والإفراط في التعبير عن المشاعر وحتى المستحيلات العقلية في إطار مدرسة سينمائية مهمة أفرزتها هذه الثقافة العريقة.

السردية التي يرى فيها مسلمو الهند شيطنة لمسلمي البلاد ووصمهم بالإرهاب، ثم تبرير الإجراءات العنصرية والانتقامية التي تقودها المعارضة، الأمر الذي يهدد السلم الأهلي والتجانس الاجتماعي في شبه القارة العامرة بمختلف اللغات والأديان والعرقيات. الجدل بشأن الفيلم انتقل إلى خارج قاعات السينما، ليس في الهند وحسب ولكن في بريطانيا أيضا التي يقطنها عدد كبير من أفراد الجالية الهندية ويقود حكومتها رئيس وزراء من أصول هندية ومنتم إلى الطائفة الهندوسية، مما يشير إلى أننا أمام ظاهرة وحدث أكبر من مجرد فيلم يثير ضجة، وهي ظاهرة محاولة تصدير الخطاب العنصري الهندي إلى خارج حدود الهند على صهوة جواد السينما.

"لقد كانت سينما بوليوود دائما سفيرة لثقافة التعايش الهندية، وكان صعود الممثل الهندي المسلم الشهير شاه روك خان المعروف باسم 'شاروخان' على سلم النجومية نموذجا لقصة كفاح سمحت بها البيئة الهندية"

في أعقاب بدء عرض دور السينما الهندية للفيلم في ماي

تجلس شاليني أونيكريشنان الشابة الهندية التابعة للطائفة الهندوسية أمام مجموعة من ضباط الأمن الذين يستجوبونها عن تفاصيل انضمامها إلى تنظيم الدولة الإسلامية (داعش). يبدأ المحققون بسؤال عن توقيت الانضمام، فتلتقط شاليني الحيط منهم وتصحح لهم صيغة السؤال قائلة: الأهم من سؤالي عن توقيت انضمامي أن تعرفوا لماذا وكيف انضمت إلى التنظيم؟ وتبدأ الفتاة الهندية -التي تقطن في مقاطعة كيرلا الهندية- بسرد قصتها.

ويظهر قادة تنظيم الدولة في الحكاية وهو يحضون الشباب على التغيير بالفتيات الهنديات غير المسلمات باسم الحب وعزلهن عن عائلاتهن من أجل الدخول في الإسلام ثم التجنيد وإقناعهن بالسفر إلى مناطق سيطرة التنظيم في الفيلم الهندي "قصة كيرلا" للمخرجين الهنديين سوديبتا سينيببول وأمروتلال شاه، وإنتاج 2023. يتقاطع الفيلم مع السردية التي يعتمدها الخطاب الهندوسي العنصري في الهند، والتي يتبناها حزب بهاراتيا جاناتا الحاكم، فالفيلم لا يعرض لقصص بعض الفتيات فقط، ولكن يشير إلى أن العدد يبلغ 32 ألف فتاة في مقاطعة هندية واحدة.



ولهذا حظي الفيلم بإعجاب قادة الحزب، ووصل الأمر إلى إشادة رئيس الوزراء ناريندرا مودي به في حشد عام، وهي

2023 اندلعت اشتباكات طائفية في ولاية ماهاراشترا غربي البلاد وتوفي شخص وأصيب 8 آخرون، واعتقلت الشرطة ما

الاتجاه اللغوي في دراسة القرآن الكريم

-دراسة تحليلية وصفية لنماذج مختارة-

يسعى هذا البحث إلى تقديم دراسة وصفية تحليلية في النماذج المختارة من الدراسات اللغوية التي ركزت على الجوانب النحوية والمorfological في القرآن الكريم، والتسميات والنسب.

تبدو العلاقة بين النحو والبلاغة متداخلة ووشيجة، وكثيراً ما تحدث الناس عن هذه العلاقة، ووقفوا عندها بالتحليل والهداسة، ولاسيما عند التطرق إلى قضايا النحو والبلاغة في إعجاز القرآن الكريم، ومن أبرز العلماء القدامى الذين جمعوا بين التطبيقات والتنظيرات البلاغية والنحوية معاً براعة كبيرة، العلامة (عبد القاهر الجرجاني) في كتابه: «دلائل الإعجاز»، و«أسرار البلاغة»، والعلامة (محمود بن عمر الزمخشري) في كتابه: «الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل»



..تابع

2- الظروف الزمانية في القرآن الكريم، للباحث بشير محمد زقلام:

سعت هذه الدراسة إلى كشف بعض الظواهر النحوية في كتاب الله العزيز، وقد ركز الباحث على ظرف الزمان نظراً لما له من أهمية في الأسلوب؛ فما من شيء من المحدثات إلا وله زمان واقع فيه، وذكره يعتبر تقييداً للحدث، أو توكيداً له، أو إشعاراً بأهميته، أو إحياء بصوئته في ذلك الوقت، أو تحديداً لمقداره، وقد قسم الباحث دراسته إلى عدة أقسام، ومن بينها:

- الظروف الزمانية غير المتصرفة في القرآن الكريم.
- الظروف الزمانية المتصرفة في القرآن الكريم.
- ألفاظ مختلف في ظرفيتها، ومن بينها: لما - كيف - مهما - إذا الفجائية - إذن.
- ما ينوب عن الظروف الزمانية في القرآن الكريم، وقد درس فيه الباحث: المصدر الصريح المؤول، كل وبعض وما شابههما، الصفة، العدد المميز، وألفاظ أخرى استعملت استعمال الظروف.
- متعلقات الظروف الزمانية في القرآن الكريم.
- ظاهرة التوسع في الظروف الزمانية في القرآن الكريم.
- وهناك قضايا أخرى توف



الدكتور/

محمد سيف

الإسلام بوفلاقة

كلية الآداب واللغات،

وجامعة عنابة، والجزائر

معها الباحث (بشير محمد زقلام).

لقد أشار الباحث (بشير محمد زقلام) في تمهيد الكتاب إلى أن الظرف عند اللغويين هو: الوعاء لشيء، كالأواني فهي تسمى ظرفاً لما يُجعل فيها، وكذلك الأزمنة والمكانة فهي أوعية للأحداث الواقعة فيها، وقد اصطلح النحاة على تسميته: (المفعول فيه)، وهو اسم منصوب يدل على زمان أو مكان، ويتضمن معنى في باطراد، ولذلك يقول (ابن يعيش): (واعلم أن الظرف في عرف أهل هذه الصناعة ليس كل اسم من أسماء الزمان والمكان على الإطلاق، بل الظرف منها ما كان منتصباً على تقدير في، واعتباره بجواز ظهورها معه، فتقول: قمت اليوم، وقمت في اليوم، ففي مراده وإن لم تذكرها).

وينقسم الظرف إلى قسمين: ظرف مكان، وظرف زمان؛ والناصب للظرف هو الحدث الواقع فيه، ويكون مذكوراً نحو قوله تعالى: ﴿سبحان الذي أسمى بعده ليلاً﴾، فالإسراء واقع في الليل، وهو العامل فيه، أو محذوفاً جوازاً إذا دل عليه دليل، كقولك: متى سافرت؟ فيجاب: يوم الجمعة، فلفظ يوم منصوب بمحذوف تقديره: سافرت، ويُسمى الظرف الذي ذكر عامله أو حذف جوازاً إذا دل عليه دليل بالظرف اللغو لخلوه من الضمير في المتعلق،

درس الباحث (بشير محمد

زقلام) في الفصل الأول من الكتاب الظروف الزمانية غير المتصرفة في القرآن الكريم، حيث ركز في هذا الشق على الظروف الزمانية غير المتصرفة التي تلازم النصب على الظرفية أو شبهها؛ أي أنها لا تخرج عنها أصلاً كقط

وعوض، وهناك ألفاظ يغلب عليها النصب على الظرفية، وجاءت في القرآن العظيم، وهي: إذا: الغالب أن يكون ظرفاً للمستقبل مضمناً معنى الشرط. إذا: يلزم الظرفية إلا أن يُضاف إليه اسم زمان.

الآن: ظرفية لازمة، ولا يخرج عنها إلا في القليل المسموع.

أيان: ظرف بمعنى متى. متى: ظرف غير متصرف سؤال عن الزمان.

إن إذا هي اسم من أسماء الزمان، وهي تدل على زمن مبهم في الاستقبال، متضمنة معنى الشرط غالباً، وتحتاج إلى جواب موجود أو مقدر، وقد تتمحض إلى الظرفية فلا تحتاج إلى جواب، وقد قسمها الباحث (بشير محمد زقلام) في دراسته إلى ثلاثة أنواع:

- 1- إذا المتمحض للظرفية المحضة أو للظرفية المضمنة

ملاحظة:

الوثائق أو الصور التي تصل الجريدة لن ترد لأصحابها حتى في حالة عدم النشر

الإشهار:

038 48 65 52
038 48 65 53
sarihpess@gmail.com
www.sarih.dz
الطبع: S.I.E
الإخراج: P.A.O الصريح

العنوان: شارع ابن خلدون 04 بجانب وكالة أوريدو شارع قمبيط الطابق الثالث عنابة

أرقام الهاتف والفاكس:

المدير المسير: 038 48 65 51
الإدارة: 038 48 65 52
السكرتاريا: 038 48 65 53
رئيس التحرير: 038 48 65 54

رقم الحساب البنكي:

004 00215 4000034856 92
القرض الشعبي الجزائري
وكالة رقم: 215
شارع الأمير عبد القادر - عنابة
رقم الحساب البريدي: CCP
SARL EL SARIH
n°0021002977 clé 50

المدير مسؤول النشر:

رضوان سكلولي
منسقة التحرير:
إبتسام بلبل

الصريح

تصدر عن ش.ذ.م.م "الصريح" رأسمالها: 100.000.00 دج
المدير المسير / مدير التحرير
خميسي غانم

البريد الإلكتروني:

Programmation.regie@anep.com.dz

agence.regie@anep.com.dz

الهاتف الثابت:

021 73 71 28 / 021 73 76 78 / 021 74 99 81

الفاكس: 021 73 95 59

من أجل إظهاركم توجهوا إلى:

المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والاشهار وكالة ANEP، المتواجدة بـ: 01 نهج باستور - الجزائر.

قلنا

تخفيضات صيفية
لمدة 6 أسابيع



أعلنت وزارة التجارة الداخلية وضبط السوق الوطنية انطلاق موسم البيع بالتخفيض للفترة الصيفية ابتداء من 26 جويلية 2026 إلى غاية 6 سبتمبر 2026، لمدة ستة أسابيع، وذلك وفق أحكام المرسوم التنفيذي رقم 06-215 المحدد لشروط وكيفية البيع بالتخفيض والبيع الترويجي وتصفية المخزونات والبيع عند مخازن المعامل والبيع خارج المحلات التجارية بواسطة فتح الطرود، المعدل والمتمم. ودعت الوزارة جميع المتعاملين الاقتصاديين إلى الانخراط في العملية واعتماد أسعار تنافسية، بما يسمح للمواطنين بالاستفادة من عروض تجارية متنوعة خلال فترة التخفيضات.

فتح الرادار بالصورة



محور دوران سيدي ابراهيم بعنابة أيام زمان

قالوا

وزير التربية يحتفي
بنخبة "الباك" و"البيام"



شارك وزير التربية الوطنية، محمد صغير سعداوي، المتفوقين الأوائل وطنيا في امتحاني شهادة البكالوريا وشهادة التعليم المتوسط، دورة 2026، وأولياءهم، مأدبة عشاء أقيمت على شرفهم عشية حفل التكريم الذي سيشرف عليه رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، وهنأ الوزير المتفوقين على النتائج التي حققوها، مثنيا اجتهداتهم ومثابرتهم، كما أشاد بدور الأسرة التربوية والأولياء في مرافقة أبنائهم، معتبرا أن هذا التميز يعكس ما تزخر به المدرسة الجزائرية من كفاءات واعدة.

وقال الراوي

تبون يفخر بإنجاز طلبة المدرسة متعددة التقنيات

هنأ رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، طلبة المدرسة الوطنية متعددة التقنيات بالجزائر بعد فوزهم بجائزة Allan Staniforth Best Newcomer Award كأفضل فريق يشارك لأول مرة في منافسات Formula Student UK 2026 التي احتضنتها حلبة سيلفرستون بالملكة المتحدة، بمشاركة جامعات من مختلف أنحاء العالم، وأكد الرئيس تبون في تغريدة عبر منصة "إكس"، أن هذا الإنجاز يعكس الآفاق الواعدة للشباب الجزائري، داعيا الطلبة إلى مواصلة التألق وخدمة الوطن.

ترامب يدفع باسم إنفانتينو لخلافة غوتيريش

كشفت صحيفة "نيويورك بوست" أن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب يرغب في ترشيح رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم، جياني إنفانتينو، لمنصب الأمين العام للأمم المتحدة خلفا لأنطونيو غوتيريش، الذي تنتهي ولايته في 31 ديسمبر 2026، وأشارت الصحيفة إلى أن العلاقة بين الرجلين تعززت خلال كأس العالم، فيما سيحتاج إنفانتينو إلى دعم مجلس الأمن ثم مصادقة الجمعية العامة للأمم المتحدة إذا أراد الوصول إلى المنصب.



عيون الصريح



نيابة الوادي توجه نداء لضحايا مشعوذ

وجهت نيابة الجمهورية لدى محكمة الوادي نداء إلى كل من وقع ضحية المشتبه فيه (م.ع)، المتابع في قضية نصب واحتيال عن طريق اللجوء إلى الجمهور وممارسة السحر والشعوذة، والذي كان يستعمل رقم الهاتف 0675.37.82.15، ودعت النيابة جميع الضحايا أو كل من يملك معلومات أو شهادات بشأن الوقائع، سواء على المستوى المحلي أو الوطني، إلى التقرب من المصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمم ولاية الوادي لتقديم الشكاوى أو الإدلاء بالشهادات، في إطار استكمال مجريات التحقيق.





بالرصد

يكتبه: خميسي غانم

النظافة مسؤولية المواطن أكثر من المؤسسات

الكثير منا ينهر أثناء زيارته خاصة لدول الغرب بنظافة الشوارع، وترتيب العمران ورقي المحيط، والمؤكد أن ذلك ما كان ليتحقق في تلك الدول لولا تحضر المواطن وتواجد جمعيات البيئة على الأرض، والكثير من تلك الجمعيات ينتج أعمالا في صالح المجتمع لا أقوالا مبتغاها الأول التزلف والتقرب من الإدارة، وإلى ذلك فإن المواطن عند هؤلاء لا يجده إلا متشعبا بالحس المدني ويحرص على جعل الحديقة الأمامية لمسكنه أحسن ربما من الحدائق العمومية، عكس ما هو حاصل عند الأثرياء الجدد عندنا فهم يصرفون أرقاما فلكية من الأموال لبناء فيلات ثم يحولونها إلى سجون بجدران إسمنتية ومحلات منفرة ومشوهة للمحيط، والمواطن في تلك الدول لا يرمي كيس النفايات وفي وضوح النهار محاذة العمارة وعلى الرصيف العام، ولا يرمي قارورات البلاستيك والأكواب الورقية للقهوة وعلب السجائر المستهلكة ومعلبات الأكل بمختلف أنواعها والخبز اليابس لتتقات منه الفئران ويتكاثر مباشرة في الشارع، ولا يرمي قنينات الخمر وقاروراته دون حياء ولا ضمير في الفضاء العام، وسبق أن استشهدت برواية زميل زار "سنغافورة" ورمى عقب سجارته في الشارع فلم يدري لا كيف ولا متى التقط وأرسلت له غرامة مالية إلى الفندق الذي يقيم فيه، وهناك تنشأ العائلات أطفالها على احترام البيئة والمساهمة في ترقيتها فلا تجد طفلا يعتدي على مساحات للمرور ولا تجد طفلا يقطع الأشجار عند نموها، ومما سلف لا يمكن أن نحمل المؤسسات لوحدها مسؤولية تدهور محيطنا الذي نعيش فيه، وهو في كثير من التجمعات السكانية محيطا بائسا لغياب المبررات سواء من المواطن المستسلم للحياة في الأوساخ أو جمعيات الأحياء التي تنام في سبات عميق، وقد قالها العلامة ابن باديس في ما معناه لو كل مواطن ينظف أمام بيته لأصبحت مدننا نظيفة، وقال أيضا رائد الإصلاح "إذا علمت ولدا فقد علمت فردا، وإذا علمت بنتا فقد علمت أمة".

الصريح

يومية وطنية شاملة

المعلومة بكل صراحة

الخميس 23 جويلية 2026 م الموافق لـ 08 صفر 1448 هـ



يكتبها أسوديا:

الدكتور السبتي سلطاني

على سكة الشدائد.. يسطع المعدن الأصيل للجزائريين

لافت للنظر، كل ذلك يعكس روحا جزائرية متعالية تسعى إلى الخير حيثما كان وأينما وجد. جاءت حرائق الغابات والجبال في شرق الوطن لتعطي صورة راقية عن هذا الشعب الكريم والمعطاء، فلقد هب الكثير من الشبان وأفراد المجتمع المدني لنصرة إخوانهم رجال الإطفاء من جميع الأسلاك النظامية، فبرزت لنا صور رائعة للدعم والمساندة تؤكد صدق من قال:

أحأك أحأك فإن من لا أخا له
كساع إلى الهيجاء بغير سلاح

ختاما لا يمكن للأمة أن تنهض إلا عبر سواعد أبنائها البررة الذين يظهرون معدنهم الأصيل في مثل هذه المواقف التي تميز الخبيث من الطيب... سلام.

بمواقف خالد لأبناء هذا الوطن العظيم عظمة شعبه، فمن منا يمكنه أن ينسى ما فعله الجزائريون في وجه المستعمر الغاشم إبان فترة الاحتلال من تضحيات جسام ومن تآزر منقطع النظير مع المجاهدين الأشاوس الذين كانوا يواجهون اعنتى قوى الشر في الجبال والوهاد ثم ينسلون إلى القرى فيجدون كل الدعم والمساندة من قبل إخوانهم من سكان القرى والمدائن؟ ثم من منا يمكنه أن ينسى ما قدمته حرائر هذا الوطن بعد الاستقلال مباشرة لدعم خزينة الدولة الجزائرية الفتية والناشئة؟

وتوالت التواريخ والتحديات وفي كل محطة من المحطات المفصلية كان للرجل الجزائري وللمرأة الجزائرية حضور

المدنية وأفراد الجيش الوطني الشعبي وأبناء محافظات الغابات الذين يكافحون ببسالة منقطعة النظير أسنة اللهب المتصاعدة والتي تطاول عنان السماء في شدتها وقوتها، تذكرت جميع هؤلاء الرجال الأبطال وهم يرفعون التحدي بوجوه طالها سواد الفحم المتطاير مع الرياح وقلوب صابرة على الحر الشديد غايتهم الكبرى وقف النزيف الذي يطال غابتنا وجبالنا.

في حقيقة الأمر إن إرادة الجزائريين وحبهم للجم لوطنهم تمت ترجمته في العديد من المحطات التي كشفت عن المعدن الأصيل للرجل الجزائري الشهم وللمرأة الجزائرية الحرة، فعلى مدار سنوات من التضحيات يذكرنا التاريخ

قد نختلف نحن الجزائريين في العديد من المسائل التي لا تلقى إجماعا بيننا وهو أمر طبيعي ولا غبار عليه، ولكن عندما يجد الجسد تذوب كل الخلافات والاختلافات في بوتقة واحدة، ويسطع المعدن النفيس الذي للفرد الجزائري، وهو الأصل الأصيل لأفراد هذا الشعب المعطاء.

تذكرت هذا الكلام ونحن نعيش إحدى أكبر الابتلاءات التي المت ببلادنا جراء موجة الحرائق الهائلة التي تحتاج هذه الأيام الجهة الشرقية من الوطن مخلفة وراءها أضرارا كبيرة في الغطاء الأخضر لبلدنا الحبيب، تذكرت ذلك وأنا اتابع الهبة الرهيبة لأبناء شعبنا من أجل معاضدة رجال الله رجال الحماية

إثر نشوب شجار عنيف باستعمال أسلحة بيضاء

تفكيك عصابة أحياء وحجز أسلحة بيضاء وكوكاين في الشريعة بتبسة

وحديدية، وهم يهددون حياة الغير ويمسسون بممتلكاتهم، ليتم توقيف المشتبه فيهم في عين المكان، مع حجز جميع الأسلحة البيضاء، واقتيادهم إلى مقر الفرقة لمواصلة التحقيق، وأسفرت العملية عن توقيف خمسة أشخاص، وحجز أسلحة بيضاء، بالإضافة إلى قطعة من المخدرات الصلبة "كوكاين"، وبعد استيفاء جميع الإجراءات القانونية، سيقدم المشتبه فيهم أمام الجهات القضائية المختصة.

ظاهرة عصابات الأحياء، وتجسيدا للاستراتيجيات الرامية إلى تعزيز الأمن العمومي وحماية الأشخاص والممتلكات، علما أن وقائع القضية تعود إلى تلقي الفرقة عدة مكالمات هاتفية تفيد بنشوب شجار عنيف بين مجموعة من الأشخاص باستعمال أسلحة بيضاء، ليتم تشكيل دورية والتنقل إلى عين المكان بقيادة قائد الفرقة، حيث تم رصد مجموعة من الأشخاص يحملون أسلحة بيضاء متمثلة في سيوف وعصي خشبية

تمكنت مصالح الدرك الوطني بتبسة، ممثلة في فرقة الأمن والتحري للدرك الوطني بالشريعة، من تفكيك عصابة أحياء تتكون تنشط بإقليم الاختصاص، مع حجز أسلحة بيضاء وقطعة من المخدرات الصلبة . وجاءت العملية، وفق بيان لذات الجهة، في إطار الجهود التي تبذلها وحدات الدرك الوطني لمكافحة مختلف أشكال الإجرام، لا سيما

في إطار تحقيق مفتوح بشأن عدة جنح

الدرك يطالب ضحايا "كلونال" مزيف لتقديم شكوى للجهات الأمنية والقضائية

منافع غير مستحقة، ودعت المجموعة الإقليمية للدرك الوطني بتباسة كل شخص أو مؤسسة يكون قد تعرض للاحتيال أو وقع ضحية للمشتبه فيه، إلى التوجه إلى نيابة الجمهورية لدى محكمة تباسة، أو إلى مقر مصلحة البحث والتحري للدرك الوطني بتباسة، أو إلى أقرب فرقة إقليمية للدرك الوطني عبر التراب الوطني، قصد تقييد شكوى أو الإدلاء بشهادة في قضية الحال.

وجاء في بيان لذات الجهة، أنه طبقا لأحكام المادة 19 فقرة 3 والمادة 26 فقرة 5 من قانون الإجراءات الجزائية، وعملا بالأذن الصادر عن وكيل الجمهورية لدى محكمة تباسة، فإن المعني بمشتبه فيه في جنح التدخل بغير صفة في الوظائف العسكرية، واستعمال صفة حددت السلطة العمومية شروط منحها، والابتزاز، والنصب، ومحاولة النصب، إلى جانب استغلال النفوذ المفترض بهدف الحصول من إدارة على

وجهت مصلحة البحث والتحري للدرك الوطني بتباسة نداء إلى كل شخص أو مؤسسة يكون قد وقع ضحية للشخص المسمى (ر-ع) المدعو "الكلونال إسلام"، من أجل التقدم إلى الجهات المختصة لتقييد شكوى أو الإدلاء بشهادة، وذلك في إطار تحقيق قضائي مفتوح بشأن عدة جنح.

عنابة

حجز أزيد من 1 كغ "زطلة"

تمكن عناصر فرقة الأمن والتحري للدرك الوطني بالبونوي التابعة لمصالح الدرك الوطني بعنابة، من الإطاحة بعصابة إجرامية منظمة تنشط في نقل وتخزين وترويج المخدرات، مع حجز أكثر من 1 كيلوغرام من الكيف المعالج وأقراص مهلوسة، وجاءت العملية بناء على استغلال معلومات تفيد بنشاط أشخاص مشتبه فيهم في ترويج المخدرات بأحد الأحياء الشعبية وسط الشبابة، وبعد تفعيل عنصر الاستعلام، تم تحديد هوية المشتبه فيهم ومكان ترددهم، ليتم توقيفهم على الفور، وأسفرت العملية عن حجز أزيد من 1 كغ من الكيف المعالج، و17 قرصا مهلوسا من نوع "بريغابالين" 300 ملغ، بالإضافة إلى مبلغ مالي قدره 40 ألف دج من عائدات الترويج، كما مكنت العملية من توقيف ثلاثة أشخاص مشتبه فيهم، فيما لا يزال مشتبه فيه رابع، تم تحديد هويته، في حالة فرار، ووفق ذات الجهة، وسيتم تقديم الموقوفين أمام الجهات القضائية المختصة .

إبتسام.ب

ميلة

الأمن يحجز 4350 "كاشية"

تمكن عناصر الأمن الحضري الخارجي بقرقنة بأمن دائرة شلغوم العيد بميلة خلال الأسبوع الجاري من توقيف شخصين وحجز مؤثرات عقلية كانت موجهة للبيع والترويج على مستوى مختلف أحياء مدينتي بقرقنة وشلغوم العيد. تفاصيل القضية، وفق بيان لمصالح الأمن بالولاية، تعود إلى تلقي عناصر الأمن الحضري الخارجي بقرقنة معلومات مفادها حيازة أحد الأشخاص لكمية من المؤثرات العقلية يخفيها داخل مسكنه العائلي، وبالتنسيق مع النيابة المختصة بشلغوم العيد، تم تفتيش مسكن هذا الأخير، أين تم توقيف المشتبه فيه وضبط كمية من المؤثرات العقلية قدرت بـ 4350 كبسولة من نوع بريغابالين 300 ملغ، ووفق ذات المصدر فإنه خلال مجريات التحقيق الذي قامت به عناصر المصلحة، تم توقيف شخص آخر شريك المشتبه فيه في القضية، بعد استكمال الإجراءات القانونية تم تقديم المشتبه فيهما أمام السيد وكيل الجمهورية لدى محكمة شلغوم العيد، يضيف البيان.

إبتسام.ب