



ص 3

أهم ما سيميز الدخول المدرسي القادم
إعلان نتائج مسابقة الأساتذة وإلغاء الفرنسية لتلاميذ الثالثة ابتدائي

الصريح

يومية وطنية شاملة

تجارة
"الصولد" ينطلق اليوم
والوزارة تدعو أصحاب
المحلات لأسعار تنافسية
ص 3

المعلومة بكل صراحة

السنة الحادية عشرة - العدد 2931 - الثمن 15 دج

www.sarih.dz

الأحد 26 جويلية 2026 م الموافق لـ 11 صفر 1448 هـ

بعد تعيين خبيرة قضائية
بناء على مداولة للمجلس
وقرار من الوالي

الشروع
في حل
الديوان
البلدي
للرياضة
بعنابة

ص 4



الحدث

تعليم

المدارس القرآنية وجهة للأطفال
في الصيف بخنشلة

ص 6

تراث

استكمال جرد وإحصاء المطبوعات
والمخطوطات لمسجد "الباي" بعنابة

ص 7



ص 12-13

فيما عاد "التليفيرك" إلى الخدمة بعد توقف مؤقت بسبب الحرائق

تذبذب التهووين بالمياه خارج عن نطاق
مديرية الري لولاية عنابة

ص 4 و 5

- السكان يناشدون السلطات بتجسيد مشروع وحدة للحماية المدنية في ذراع الريش
- الإدارة العمومية مطلب أحياء البركة الزرقاء بالبوني
- انهيار جزئي في المدخل يقلق سكان عمارة في سيدي عمار



ص 4

في إطار تعليمات
الوزير بوزقزة

الجزائرية للمياه
تحين بيانات
زبائنها لتحسين
التهووين بالطارف

الولايات

تبسة

المسبح البلدي يفتح
أبوابه أمام الأطفال
والعائلات في الصيف
بالكويف

ص 6

ميلة

الشرطة القضائية
تعجز أكثر
من 23 ألف

قرص مهلوس

ص 24

بعد تأجيلات أثارت الكثير من الجدل في الأوساط الرياضية

دار الشباب في حي 5 جويلية تحتضن اليوم
الجمعية العامة الاستثنائية لاتحاد عنابة

النادي في وضعية لا يحسد عليها والأنصار متذمرون ● الخلافات والأهداف المشبوهة للبعض ترهن مستقبل الفريق

في قطاعات الصناعة والطاقة والمحروقات

الجزائر توسّع شراكاتها الاقتصادية مع الدول الإفريقية والأوروبية

تواصل الجزائر تعزيز حضورها الاقتصادي إقليميا ودوليا، من خلال توسيع مجالات التعاون مع عدد من الدول الإفريقية والأوروبية، حيث ركزت التحركات الأخيرة على تطوير الشراكات الصناعية في قطاع مواد البناء، إلى جانب دفع التعاون في مجالات الطاقة والمحروقات ومتابعة المشاريع الإستراتيجية.

الصريح - إبتسام بلبل

تعزيز التعاون الصناعي في مجال مواد البناء مع الكونفكو

ففي إطار تعزيز التعاون الصناعي مع الدول الإفريقية، قام وزير الصناعة، يحيى بشير، رفقة وزير التعاون وتطوير الشراكة بين القطاعين العام والخاص بجمهورية الكونغو، دينيس كريستيل ساسو نغيسو، بزيارة ميدانية إلى مصنع الإسمنت للمنتجة (SCMI) بفتاح، التابع لمجمع صناعة الإسمنت (GICA)، وذلك في إطار زيارة العمل التي يقوم بها الوزير الكونغولي إلى الجزائر لتعزيز التعاون الصناعي والتجاري بين البلدين، واستمع الوفد إلى عرض مفصل حول المسار الإنتاجي للمصنع، ومستوى التحكم في التقنيات الحديثة المعتمدة في صناعة الإسمنت، إضافة إلى طاقته الإنتاجية والكفاءات الوطنية التي تشرف على تسييره، كما قام الوزيران بجولة عبر مختلف وحدات وخطوط الإنتاج، اطلعا خلالها على مراحل التصنيع والإمكانات التقنية والإنتاجية التي يتوفر عليها المصنع، وأكد وزير الصناعة أن الجزائر تولي أهمية خاصة لتعزيز التعاون الصناعي مع الدول الإفريقية الشقيقة، من خلال تقاسم خبراتها في الشعب الصناعية الاستراتيجية، لاسيما مواد البناء، والصناعات الإلكترونية، والحديد والصلب، والصناعة الكيماوية، والصناعة الميكانيكية، وشدد يحيى بشير على أن نقل الخبرات والمعرفة وتكثيف التبادلات التقنية بين المؤسسات يشكلان أساسا لشراكات عملية ومستدامة قائمة على المنفعة المتبادلة، بما يدعم التنمية الاقتصادية ويعزز التكامل بين دول القارة الإفريقية.

وبدوره، أعرب الوزير الكونغولي عن تقديره للمستوى الذي بلغته الصناعة الجزائرية والكفاءات الوطنية المسيرة للمجمع، مؤكدا أهمية الاستفادة من التجربة الجزائرية لإقامة شراكات واستثمارات مشتركة وتوسيع مجالات التعاون الصناعي بين مؤسسات البلدين، وشكلت الزيارة فرصة لبحث آفاق التعاون في قطاع مواد البناء واستكشاف إمكانات إقامة شراكات صناعية واعدة تدعم مسار التكامل الإفريقي.

تسريع التعاون مع تشاد والتيجر

من جهته، ترأس وزير الدولة، وزير الطاقة والمناجم والطاقات المتجددة، الدكتور مراد عجال، اجتماعا مصغرا خصص لمتابعة عدد من الملفات ذات الأولوية المرتبطة بتسيير القطاع، وفي مقدمتها ملفات التعاون والشراكة، إلى جانب مشاريع إستراتيجية في مجال الطاقة، وذلك بمقر الوزارة بحضور إداراتها المركزية والمسؤولين الرئيسيين بمجمع سونلغاز، كما تناول الاجتماع دراسة ملفات التعاون مع كل من جمهورية تشاد وجمهورية النيجر، فضلا عن متابعة ملفات تتعلق بنشاط نقل الغاز، كما خصص جانب من أشغاله لدراسة النموذج الوطني لاستهلاك الطاقة، باعتباره أداة إستراتيجية لتوجيه السياسات



الوطنية في مجال التخطيط الطاقوي وترشيد استهلاك الطاقة، وتلقى الوزير خلال الاجتماع عروضاً تقنية مفصلة حول مختلف الملفات المدرجة في جدول الأعمال، شملت حصيلة الإنجازات، ومستوى تقدم المشاريع، والتحديات المسجلة، وآفاق معالجتها بما يضمن احترام الأجل وتحقيق الأهداف المسطرة، قبل أن يسدي جملة من التعليمات تهدف إلى ضمان المتابعة الدقيقة والتنفيذ الفعال للمشاريع ذات الأولوية، وشدد عجال على ضرورة تسريع وتيرة الإنجاز، واعتماد أعلى معايير النجاعة والصرامة في المتابعة والتقييم، بما ينسجم مع الرؤية الإستراتيجية للقطاع وتوجيهات السلطات العليا للبلاد.

الجزائر مستعدة لتقاسم خبراتها المؤسساتية والتقنية مع تشاد

وزير المناجم والصناعات المنجمية، مراد حنيفي، أكد أمس استعداد الجزائر لتقاسم خبراتها المؤسساتية والتقنية مع تشاد في القطاع، بما يخدم التنمية المستدامة في البلدين، وذلك خلال استقباله، بمقر الوزارة، لوفد عن الوزارة التشادية للمناجم والبتترول والجيولوجيا، بحضور سفير تشاد لدى الجزائر، مختار واو ادهب، ويأتي هذا اللقاء تنويفا لزيارة العمل التي قام بها الوفد التشادي إلى الجزائر والتي دامت 5 أيام، تطبقا لتوجيهات رئيسي البلدين الرامية إلى توطيد العلاقات الثنائية وتكثيف التعاون المشترك في قطاع المناجم والصناعة المنجمية، وأتاحت هذه الزيارة للوفد التشادي الاطلاع ميدانيا على مناهج ونظم عمل الهيئات والمؤسسات التابعة للقطاع المنجمي بالجزائر.

وبعد أن استعرض الوفد حصيلة هذه الزيارة، أكد حنيفي أنها "تمثل تجسيدا الفعلي والميداني للشراكة بين البلدين الشقيقين"، مجددا "استعداد الجزائر التام لتقاسم خبراتها المؤسساتية والتقنية مع الأشقاء في تشاد، تجسيدا للالتزام وإرادة قاندي البلدين وسعيهما المشترك في بناء اقتصاد سيد، قوي ومتكامل".

ومن جانبهم، أوضح ممثلو الوفد أن هذه الزيارة سمحت لمسؤولي وإدارات وزارة المناجم والبتترول والجيولوجيا التشادية بالاطلاع عن كنب على التجربة الجزائرية "الرائدة" في تسيير القطاع المنجمي، مشيدين بـ "الجو التفاعلي الأخوي" الذي سادها، كما أكدوا عزم الوفد على نقل هذه النماذج التنظيمية الناجحة لتطوير الصناعة المنجمية في تشاد ودفع العلاقات الثنائية إلى مستوى أرقى، واتفق الطرفان خلال هذا اللقاء على مواصلة تجسيد توجيهات قاندي البلدين

الجزائر لتطوير التعاون في تكوين السوق البنينية بهذه التجهيزات، واستكشاف فرص تسويقها على مستوى منطقة غرب إفريقيا، وفي ختام المحادثات، جدد الوزيران التزامهما بمواصلة التنسيق والعمل المشترك لتجسيد الاتفاقيات الموقعة وتحديد مشاريع تعاون عملية ذات منفعة متبادلة، بما يعزز الشراكة الطاقوية بين البلدين.

مباحثات لتطوير التعاون في النفط والغاز مع البوسنة

وبدوره، أجرى وزير الدولة، وزير المحروقات، محمد عرقاب، أمس، محادثات عبر تقنية التحاضر المرئي عن بعد مع الوزير الفيدرالي للطاقة والمناجم والصناعة بدولة البوسنة والهرسك، فيردان لاكيتش، خصصت لبحث سبل تعزيز التعاون الثنائي في مجالات الطاقة والمحروقات والصناعات المرتبطة بها، وشارك في اللقاء، من العاصمة سراييفو، سفير الجزائر لدى البوسنة والهرسك، إلى جانب المدير العام للشركة الوطنية البوسنية "إنجوانفست"، والمدير العام للشركة البوسنية للمحروقات، فضلا عن إدارات من الجانبين، وشكلت المحادثات فرصة لاستعراض واقع وأفاق التعاون بين الجزائر والبوسنة والهرسك، في ظل الديناميكية التي تشهدها العلاقات الثنائية عقب الزيارات المتبادلة رفيعة المستوى بين مسؤولي البلدين، حيث أكد الطرفان متانة علاقات الصداقة والإرادة المشتركة للارتقاء بالشراكة الاقتصادية، خاصة في قطاع المحروقات، وبحث الجانبان فرص توسيع التعاون في مجالات النفط الخام، والغاز الطبيعي المسال، وغاز البترول المميع، إلى جانب صناعة الأسمدة، لاسيما الأمونياك واليوريا، فضلا عن الصناعات المرتبطة بقطاع المحروقات، وعلى رأسها تصنيع المعدات وقطع الغيار، مع التركيز على نقل التكنولوجيا، وتبادل الخبرات، وتطوير برامج التكوين.

كما ناقش الطرفان آليات تعزيز التعاون بين مجمع سوناطراك والمتعاملين البوسنيين، وفي مقدمتهم شركة "إنجوانفست" والشركة البوسنية للمحروقات، بما يفتح المجال أمام توسيع الشراكات الصناعية والتجارية، واستكشاف فرص جديدة في الصناعات التحويلية ذات الصلة، وأكد محمد عرقاب، بالمناسبة، استعداد الجزائر لتقاسم خبرتها مع البوسنة والهرسك في مجالات صناعة النفط والغاز، وتسويق المحروقات، وصناعة الأسمدة، وتأمين الموارد الطبيعية، مشددا على أن هذه الشراكة يمكن أن تفضي إلى مشاريع مشتركة تحقق المنفعة الاقتصادية للبلدين، ومن جانبه، أعرب الوزير الفيدرالي للطاقة والمناجم والصناعة بدولة البوسنة والهرسك، فيردان لاكيتش، عن ارتياحه لمستوى العلاقات الثنائية، مؤكدا، رغبة بلاده في توسيع التعاون مع الجزائر، وتشجيع حضور الشركات البوسنية في السوق الجزائرية، خاصة في قطاعات النفط والغاز والأسمدة، بما يعزز بناء شراكة اقتصادية مستدامة بين البلدين.

بتدخلات برية وجوية

فرق التدخل تواصل جهود إخماد الحرائق



أعلنت المديرية العامة للحماية المدنية، في حصيلتها المتعلقة بحرائق الغابات والأدغال والأحراش والمحاصيل الزراعية ووحدات النخيل، ليوم أمس إلى غاية الساعة 13:00، عن تسجيل 31 حريقا عبر عدد من ولايات الوطن، تم إخماد 19 حريقا منها، فيما تتواصل جهود الإخماد لإخماد 12 حريقا. وتتوزع الحرائق المتواصلة عبر ولايات سوق أهراس (02)، الطارف (02)، بجاية (03)، جيجل (01)، سعيدة (01)، سكيكدة (01) وقسنطينة (01)، ففسى سوق أهراس، يتواصل إخماد حريق غابة هام بمشتة الذريري بجبل غلام، التابعة لبلدية المراهنة، حيث تم تنصيب مركز قيادة عملي، مع تجنيد طائرة BE200 تابعة للجيش الوطني الشعبي، مدعومة برتل ومفرزة الوحدة الوطنية للتدريب والتدخل، أما في الطارف، تواصلت عمليات إخماد حريق غابة بمنطقة بروايش التابعة لبلدية حمام بن صالح، بدعم من طائرة BE200 تابعة للجيش الوطني الشعبي والمفرزة الجوية للولاية، إلى جانب مواصلة إخماد حريق غابة بمنطقة لجة محبوب التابعة لبلدية الزيتونة،

وفي سكيكدة، فتتواصل جهود إخماد حريق غابة بمناطق اكارون، لمناقش وادي بوصالح التابعة لبلدية قنواع، بدعم من المفرزة الجوية لأم البواقي ورتل التدخل لولاية تبسة، وأكدت مصالح الحماية المدنية أن عمليات الإخماد لا تزال متواصلة يختلف البؤر المسجلة، مع تسخير الإمكانات البشرية والمادية والجوية للسيطرة على الحرائق والحد من انتشارها، وفي قسنطينة، واصلت فرق التدخل إخماد حريق غابة شطابة بالمنزل الغابي، التابع لبلدية عين سمارة، وفي سعيدة، تتواصل جهود إخماد حريق غابة بمنطقة بلدية سيد عمر، بجانب المزرعة، التابعة لبلدية دوي ثابت، حيث تم تفعيل مخطط النجدة الولائي، مع تدعيم العملية بالمفرزة الجوية لسيدي بلعباس وشاحنات إطفاء من ولاية معسكر، كما تواصلت عمليات الإخماد في ولاية جيجل، إثر حريق أحراش بمنطقة أولاد طاهر التابعة لبلدية بوذريعة بني ياجيس، مع تسخير طائرتين من نوع AT 802.

وفي بجاية، تواصلت عمليات إخماد حريق أحراش بمنطقة تزي أحمد التابعة لبلدية تيشي، إضافة إلى حرائق غابات وأدغال بمنطقتي تازورورت وأيوريسين ببلدية تيزي نبربر، حيث تم تسخير طائرتين من نوع AT 802 نفذتا 6 رميات، بدعم من الرتل المتنقل للوحدة الوطنية والمفرزة الجوية لسطيف .

إبتسام بلبل

أيا كان النظام الجبائي الخاضعين له

إطلاق خدمة الدفع الالكتروني

لفائدة المكلفين بالضرائب



أعلنت المديرية العامة للضرائب عن إطلاق خدمة جديدة، ابتداء من يوم أمس تسمح بالدفع عبر الإنترنت للدفع الإلكتروني للحقوق والرسوم المستحقة، ووفق بيان للمديرية، أصبح بإمكان

الخاضعين للضريبة، أيا كان النظام الجبائي الخاضعين له، القيام بالدفع بواسطة بطاقة ما بين البنوك أو بالطاقة الذهبية، والتحويل البنكي البنك الوطني الجزائري، القرض الشعبي الجزائري، بنك التنمية المحلية، بنك الفلاحة والتنمية الريفية وبنك الجزائر الخارجي، وأعلنت ذات الجهة كافة المكلفين بالضريبة الذين لا يمتلكون بعد بيانات الدخول إلى حساباتهم على بوابة جيايكت، (اسم المستخدم وكلمة السر) بأنهم مدعوون للتقرب في أقرب الأجال من المصالح الجبائية التابعين لها، مفتشية الضرائب، مركز الضرائب، أو المركز الجوارى للضرائب بغرض استلامها، وتعتبر بيانات الدخول ضرورية للولوج إلى الفضاء الخاص ببوابة الخدمات عبر الإنترنت "جيايكت" والاستفادة من مجمل الخدمات الرقمية المتاحة، لاسيما أداء الالتزامات الجبائية بكل سهولة وأمان دون الحاجة إلى التنقل إلى مقر المصالح الجبائية. كما دعت المديرية جميع المكلفين بالضريبة، و لاسيما المعنيين بالأجال التي تنتهي قريبا إلى الاعتماد المكثف على استخدام هذه الإجراءات عن بعد، والتي تتيح مزاي متعددة أبرزها كسب وقت ثمين، والتوفر على مدار الساعة والأسبوع وتأمين أفضل للعمليات، فضلا عن تقليل التنقلات وأجال الانتظار على مستوى المصالح الجبائية، مؤكدة التزامها بمرافقة المكلفين بالضريبة في استخدام هذه الخدمات الرقمية مع تسخير كافة مصالحها الجبائية لتقديم الدعم والمساعدة اللازمين أثناء استعمال بوابة "جيايكت" .

إبتسام.ب

الولاية يكتفون المتابعة الميدانية للأشغال

تعليمات صارمة لتحريك مشاريع التنمية



يواصل
الجمهورية عبر مختلف
ولايات الوطن عقد
الاجتماعات التنسيقية
وتنظيم الخرجات
الميدانية للوقوف على
مدى تقدم البرامج
التنموية ذات الأثر
المباشر على الحياة

اليومية للمواطن، ويأتي ذلك، وفق بيان لوزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل، في إطار تنفيذ تعليمات القطاع السعيد سعيود، الرامية إلى تكريس ثقافة المتابعة الميدانية، وتسريع وتيرة إنجاز المشاريع ذات الأولوية، وتشمل هذه المتابعة، وفق المصدر ذاته، مختلف البرامج والمشاريع المتعلقة بقطاعات السكن، والصحة، والتربية، والموارد المائية، والتهيئة الحضرية، والطرق والرياضة، حيث يتم الوقوف ميدانيا على نسب الإنجاز، وتقييم وتيرة الأشغال، ورصد العراقيل مع اتخاذ الإجراءات اللازمة لرفعها. وفي السياق، وجه ولاية الجمهورية تعليمات لمختلف المتدخلين بضرورة احترام آجال الإنجاز، والتقيد بمعايير الجودة، وتسريع وتيرة الأشغال، بما يسمح بدخول المشاريع حيز الخدمة في أقرب الآجال، وتحسين نوعية الخدمات العمومية المقدمة للمواطنين، وأكدت الوزارة أن هذه الاجتماعات والخرجات الميدانية في سياق تجسيد الرؤية الرامية إلى إرساء حوكمة ميدانية أكثر نجاعة، وضمان التنفيذ الفعلي للبرامج التنموية، وتعزيز ديناميكية التنمية المحلية، بما يستجيب لتطلعات المواطنين ويسهم في تحسين إطارهم المعيشي عبر مختلف ولايات الوطن .

إبتسام بلبل

يمتد لمدة 6 أسابيع

"الصولد" ينطلق اليوم والوزارة تدعو التجار إلى اعتماد أسعار تنافسية



ينطلق اليوم الأحد موسم البيع بالتخفيض للفترة الصيفية ويمتد لمدة ستة أسابيع، وفق ما أعلنت عنه وزارة التجارة الداخلية وضبط السوق الوطنية، في بيان لها، حيث أوضحت مصالح الوزارة أمال عبد اللطيف، أن "الصولد" سينطلق ابتداء

من يوم الأحد 26 جويلية الجاري، ويمتد إلى غاية يوم الأحد 6 سبتمبر المقبل، مؤكدة في السياق أن هذه العملية تدرج في إطار تطبيق أحكام المرسوم التنفيذي رقم 215-06 المؤرخ في 18 جوان 2006، المحدد لشروط وكيفية البيع بالتخفيض والبيع الترويجي والبيع في حالة تصفية المخزونات والبيع عند مخازن المعامل والبيع خارج المحلات التجارية بواسطة فتح الطرود، المعدل والمتمسم. وبهذه المناسبة، دعت الوزارة كافة المتعاملين الاقتصاديين إلى الانخراط في موسم البيع بالتخفيض من خلال اعتماد أسعار تنافسية، بما يسمح للمستهلكين بالاستفادة من عروض تجارية متنوعة طوال فترة التخفيضات.

إبتسام بلبل

الديوان الوطني للحج والعمرة يعلن:

بدء التسجيل والترشح لتنظيم موسم الحج

أعلن الديوان الوطني للحج والعمرة أمس عن فتح باب استقبال عروض الشركات والمؤسسات الراغبة في تقديم الخدمات لفائدة مكتب شؤون حجاج الجزائر، وذلك في إطار التحضير لموسم حج 1448هـ/2027م، داعيا المؤسسات المؤهلة إلى إيداع ملفاتها وفق الشروط والإجراءات المحددة في دفاتر الشروط الخاصة بكل خدمة، وأوضح الديوان أن المشاركة تقتصر على الشركات والمؤسسات المعتمدة والمؤهلة قانونا لتقديم الخدمات داخل المملكة العربية السعودية، شريطة استيفائها لجميع الشروط والمتطلبات المنصوص عليها في دفتر الشروط الخاص بالخدمة المعنية، مشيرا إلى أن دفاتر الشروط متاحة للتحميل عبر البوابة الإلكترونية المخصصة لذلك، فيما يتعين على المترشحين تقديم عروضهم في ثلاثة أظرفة مغلقة تضم ملف الترشح، والعرض التقني، والعرض المالي، على أن توضع جميعها داخل ظرف خارجي مغلق وغير مميز، دون ترويسة أو أي علامة تعريفية، مع إرفاق جميع الوثائق والمستندات المطلوبة وفق ما ينص عليه دفتر الشروط، وأضاف الديوان أن إيداع العروض يتم على مستوى القنصلية العامة للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية بجدة، خلال الفترة الممتدة من 29 إلى 31 جويلية 2026، على الساعة الثانية والنصف زوالا .

إبتسام ب

الوزير سعادوي يعلن عن إجراءات جديدة للدخول المدرسي المقبل ويكشف:

إلغاء الفرنسية في الثالثة ابتدائي وإعلان نتائج مسابقة توظيف الأساتذة قريبا

كشف وزير التربية الوطنية، محمد صغير سعادوي، أن مسابقة توظيف الأساتذة بعنوان سنة 2025 بلغت مراحلها الأخيرة، موضحا أن مصالح الوزارة تواصل التدقيق في ملفات المترشحين، التي بلغ عددها مليون و 65 ألف ملف، بالتنسيق مع مصالح الوظيفة العمومية .



عن "تنظيم التعليم الثانوي في شعب" حيث تقرر إدراج شعبة جديدة وهي "المعلوماتية"، بالإضافة إلى "تشجيع تنصيب النوادي العلمية ونوادي الروبوتيك والذكاء الاصطناعي في المؤسسات التربوية والتي يبلغ عددها حاليا 12.574 نادي علمي و 95 نادي للروبوتيك و 99 نادي للذكاء الاصطناعي"، موضحا في السياق أن مصالح قطاعه الوزاري وفي "إطار تنفيذه لرؤية رئيس

الصريح - إبتسام بلبل

و خلال افتتاح أشغال الندوة الوطنية لتحضير الدخول المدرسي 2026-2027، أمس، أوضح الوزير سعادوي أن الإعلان عن النتائج سيكون قريبا، بعد استكمال المرحلة النهائية من دراسة الملفات، كما أعلن عن جملة من الإجراءات الجديدة الخاصة بالدخول المدرسي 2026-2027، أبرزها اعتماد اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية وحيدة في السنة الثالثة ابتدائي، مع تدريس اللغتين الإنجليزية والفرنسية ابتداء من السنة الرابعة ابتدائي في إطار مراجعة البرامج التعليمية وتعزيز تعليم اللغة الإنجليزية إلى جانب إعادة تنظيم عدد من المواد التعليمية، كما كشف أن الوزارة قررت إعادة ضبط وترتيب بعض المواد التعليمية في عدد من المستويات الدراسية بما يتماشى مع متطلبات التحصيل وتخصصات الشعب، مع تخصيص حجم ساعي أكبر للأعمال التطبيقية، خاصة في الأقسام النهائية، وأعلن الوزير في ذات السياق

إطلاق مشاريع جديدة لتعزيز الجامعة الذكية وبداري يكشف:

رقمنة الإطعام الجامعي وفرت 3 مليارات دينار في ستة أشهر

و خلال الندوة، تم عرض خارطة الطريق الخاصة بالموسم الجامعي الجديد، والتي تتضمن إطلاق المسار التعليمي الشخصي للطلاب المدعوم بتقنيات الذكاء الاصطناعي، من خلال اعتماد مساعد ذكي يرافق الطالب في اختيار وحداته التعليمية وفق كفاءاته وميولاته وأهدافه الأكاديمية والمهنية، أعلن الوزير عن تطوير نموذج لغوي ذكي لفائدة الأستاذ الجامعي يساعد في إعداد التمارين والأنشطة البيداغوجية، مع توظيف الذكاء الاصطناعي في تقييم إجابات الطلبة، بما يدعم جودة التكوين ومواكبة التطورات الحديثة في التعليم. وفي إطار تعزيز مساهمة الجامعة في الاقتصاد الوطني، كشف بداري عن هدف طرح خمسة آلاف منتج جزائري مبتكر في السوق الوطنية بحلول سنة 2030 تحت شعار "صنع في الجزائر"، على أن يقرن كل منتج بإنشاء مؤسسة ناشئة أو مؤسسة مصغرة أو مؤسسة فرعية (Spin-off)، بما يعزز الابتكار وخلق الثروة، كما أعلن عن إطلاق النسخة الثانية من برنامج "بروتوماركت" لدعم إنجاز النماذج الأولية التكنولوجية، مع تخصيص تمويلات تتراوح بين

الصريح - إبتسام ب

كشف وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، عن تحقيق تقدم في تحسين ظروف إقامة الطلبة والخدمات الجامعية، معلنا تجديده 2283 جناحا للإيواء من أصل 3283 جناحا، إلى جانب تحقيق وفورات مالية قدرت بـ 3 مليارات دينار جزائري خلال الأشهر الستة الأولى من سنة 2026 بفضل رقمنة خدمات الإطعام. وأوضح الوزير، خلال أشغال الندوة الوطنية للجامعات في شقها المتعلق بالحياة الاجتماعية للطلبة، أن رقمنة خدمات الإطعام أسهمت منذ شهر أفريل الماضي في ترشيد النفقات وتحسين نوعية الوجبات، فضلا عن الارتقاء بخدمات الإيواء وظروف استقبال الطلبة، وأكد بحضور مسؤولي القطاع ومثلي الشركاء الاجتماعيين والطلبة، أن الجامعة الجزائرية دخلت مرحلة جديدة تقوم على مفاهيم الجامعة الذكية، والجامعة المقاولاتية، والجامعة المنتجة للمعرفة والثروة، تجسيدا لتوجيهات رئيس الجمهورية الرامية إلى بناء اقتصاد المعرفة وتعزيز السيادة العلمية والتكنولوجية.

وزير الري لونس بوزقزة:

تحلية مياه البحر الحل الأمثل لضمان الأمن المائي



مدينة بني عباس، أن من بين أهم البرامج المسجلة في القطاع إنجاز دراسة مشروع "جنوب-جنوب" للتحويل الضخم للمياه على مسافة تقارب 1300 كلم انطلاقا من ولاية بشار مرورا بولاية بنسى عباس وصولا إلى تندوف، وهو المشروع الذي سيعزز الربط المائي بين ولايات الجنوب ويؤمن موارد مائية إضافية لمواكبة التوسع العمراني والاقتصادي بالمنطقة وضمان تزويد مستدام بالماء الشروب.

التزود، إلى جانب السدود والآبار وإعادة تأهيل منابع واستغلال المياه الجوفية، وأشار إلى أن الإجراءات التي اتخذتها الدولة والمشاريع الكبرى المنجزة في قطاع الري ساهمت في تحسين التزويد بالمياه الصالحة للشرب خلال السنة الجارية مقارنة بالسنوات الماضية. وفيما يتعلق بالعطب المسجل بسد تلسديت، أوضح الوزير لونس بوزقزة أن فرق التدخل باشرت الأشغال في أقل من 24 ساعة، مع اتخاذ تدابير لضمان استمرارية التموين، من بينها الربط البيني بين سدي تلسديت وكدية أسردون، وتسخير شاحنات صهريجية لتزويد السكان بالمياه إلى غاية استكمال الإصلاحات. من جهة أخرى، أبرز وزير الري، أمن من ولاية بني عباس، أهمية مشروع "جنوب-جنوب" للتحويلات المائية، باعتباره من المشاريع الاستراتيجية الرامية إلى تعزيز الأمن المائي بالجنوب، وقال خلال معاينته مشروع تحويل المياه الصالحة للشرب من منطقة الزغامة نحو

الصريح - إبتسام بلبل

أكد وزير الري، لونس بوزقزة، أن مشاريع تحلية مياه البحر التي أطلقتها الدولة تمثل "الحل الأمثل" لضمان الأمن المائي في الجزائر، مشيرا إلى أنها ستساهم في تأمين تزويد مستدام بالمياه الصالحة للشرب عبر مختلف ولايات الوطن، وعلى هامش إشرافه الأسبوع المنصرم على أشغال إصلاح عطب مس قناة توزيع بقطر 1000 ملم بمحطة الضخ رقم 1 التابعة لسد تلسديت ببلدية بشلول في ولاية البويرة، أوضح أن التذمب المسجل في التموين بالمياه الصالحة للشرب ببعض الولايات يبقى ظرفيا ومرتبطا بالأعطاب التقنية.

وأضاف بوزقزة أن دخول محطات تحلية مياه البحر الجديدة حيز الخدمة سيمكن الجزائر من تحقيق فائض في المياه الصالحة للشرب، بفضل تنويع مصادر

تنفيذاً لمداولات المجلس البلدي وقرار الوالي

تعيين خيرة قضائية للشروع في تصفية الديوان البلدي للرياضة

أعلن رسمياً عن حل المؤسسة العمومية البلدية "الديوان البلدي للرياضة" ببلدية عنابة، مع تعيين خيرة اقصائية ومحافظة حسابات مصفيا للمؤسسة، وذلك تنفيذاً لمداولات المجلس الشعبي البلدي والقرار الصادر عن والي عنابة.



الصريح - عين موساوي

وحسب إشعار الحل والتصفية المؤرخ في 20 جويلية 2026، فإن قرار الحل يستند إلى مداولة المجلس الشعبي البلدي رقم 105 المؤرخة في 7 أوت 2025، والمصادق عليها من طرف السلطات المختصة، قبل أن يصدر والي عنابة القرار رقم 04 المؤرخ في 5 جانفي 2026 القاضي بحل المؤسسة وتعيين مصف لتسيير إجراءات التصفية. ودعاً للإشعار جميع الدائنين والموردين وكل من له حقوق أو التزامات تجاه المؤسسة إلى

التقرب من مقر التصفية الكائن بمقر بلدية عنابة، مرفقين بالوثائق والمستندات اللازمة، وذلك في أجل أقصاه 30 يوما من تاريخ نشر الإشعار في الصحافة الوطنية، مع التأكيد على أنه بعد انقضاء هذه المهلة لن تقبل أي مطالبات جديدة، ويأتي هذا الإجراء بعد مسار إداري وقانوني انطلق منذ سنة 2025، عقب المصادقة على مبدأ حل الديوان، في ظل الصعوبات المالية والتنظيمية التي عرفت المؤسسة خلال السنوات الأخيرة، والتي سبق أن دفعت مجلس الإدارة إلى اقتراح حلها.

أبدوا تخوفهم من تكرار "حادثة بوخضرة"

انهيار جزئي في المدخل يقلق سكان عمارة في سيدي عمار

الصريح - خولة مجاني

يذكر ناغوس الخطر مجددا ببلدية سيدي عمار، عقب الانهيار المفاجئ لرف خرساني بالمدخل رقم 38 في العمارة Q بحي "19 جوان" (UV 4/5)، وهو الحادث الذي أسفر عن تدمير مكيفات وأجهزة إلكترونية للجيران وأشاع حالة من الرعب والهلع بين العائلات، مستنفرا الساكنة لتوجيه استغاثة عاجلة إلى رئيس المجلس الشعبي البلدي والجهات الوصية للتدخل الفوري والتخلص من بقية الرفوف المتهاكة التي باتت

تساقط كالكنايل الموقوتة وتهدد سلامة المواطنين. ويأتي هذا النداء المستعجل أمام التدهور الملحوظ والوضع الحرج للرفوف الإسمنتية المتبقية بالبنية، والتي أضحت مهترئة ومتآكلة إلى حد بعيد وآيلة للسقوط في أية لحظة فوق رؤوس المارة وسكان الحي، لا سيما وأن هذه الحادثة لم تكن الأولى من نوعها، بل سبق وأن شهدت العمارة ذاتها حادث سقوط رف إسمنتي آخر قبل ثلاث سنوات، دون أن تتحرك المصالح المختصة أو اللجان التقنية لتدارك الوضع أو اتخاذ تدابير استباقية، وقد عبر

السكان عن تخوفهم من تكرار حوادث مماثلة، مستذكرين حادثة بوخضرة التي شهدتها ولاية عنابة في وقت سابق، وأسفرت عن وفاة امرأة إثر سقوط جزء خرساني من إحدى البنيات، مؤكدين أن الوضع يستدعي تدخلا عاجلا لتفادي وقوع خسائر بشرية أو مادية، خاصة في ظل تقادم البنيات وتأثرها بالعوامل الجوية التي أضعفت هياكلها الخارجية وأظهرت أجزاء من حديد التسليح. وأمام هذه الوضعية الحرجة التي تهدد أمن وسلامة الساكنة بصفة يومية، يجدد المواطنون

يوم مفتوح للتعريف بمسابقة ProtoMarket 2026

حاضنة الأعمال الجامعية تروج للابتكار والمقاولاتية

الصريح - خولة مجاني

تنظم حاضنة الأعمال الجامعية بجامعة باجي مختار عنابة، يوم الاثنين 27 جويلية، يوما مفتوحا للتعريف بمسابقة ProtoMarket 2026، وذلك بمقر مركز تطوير المقاولاتية (CDE) بالسيتم، ابتداء من الساعة التاسعة صباحا، لفائدة الطلبة والباحثين وأصحاب المشاريع المبتكرة، وبمشاركة مختلف الجهات الجامعية، في خطوة ترمي إلى تشجيع الابتكار

وتعزيز ثقافة المقاولاتية داخل الوسط الجامعي. وسيخصص هذا اللقاء لتقديم عرض شامل حول مسابقة ProtoMarket 2026، من خلال التعريف بأهدافها وآليات المشاركة فيها، إلى جانب شرح شروط الترشح ومعايير الانتقاء المعتمدة، بما يسمح للمشاركين بالتعرف على مختلف الجوانب التنظيمية للمسابقة والاستعداد لها بالشكل المطلوب، كما يتضمن البرنامج جلسات مرافقة وتأطير لفائدة الراغبين في الترشح، قصد مساعدتهم

على إعداد ملفاتهم وفق المعايير المطلوبة، فضلا عن فتح باب النقاش والإجابة عن مختلف الاستفسارات المتعلقة بالمسابقة، بما يضمن مرافقة مباشرة لحاملي الأفكار والمشاريع المبتكرة. ويأتي تنظيم هذا اليوم المفتوح في إطار الجهود التي تبذلها جامعة باجي مختار عنابة، من خلال حاضنة الأعمال الجامعية، لترسيخ ثقافة الابتكار وريادة الأعمال، وتشجيع الطلبة والباحثين على تحويل أفكارهم ومخرجاتهم البحثية إلى مشاريع قابلة للتجسيد، بما يساهم في

خلق مؤسسات ناشئة قادرة على دعم التنمية الاقتصادية وتعزيز روح المبادرة لدى الشباب، ودعت حاضنة الأعمال الجامعية جميع أصحاب الأفكار الإبداعية والمشاريع المبتكرة إلى اغتنام هذه الفرصة، والاستفادة من التوجيه والمرافقة التي يوفرها اليوم المفتوح، باعتباره محطة مهمة للتعرف على مسابقة ProtoMarket 2026 والانطلاق في مسار تحويل الأفكار إلى مشاريع ناجحة ذات قيمة مضافة.

الصريح - وردة قانة

تدخل أعوان الحماية المدنية العاملين على مستوى شاطئ ريزي عمر بعنابة، من أجل إنقاذ شاب من الفرق المحقق، ونقله في حالة خطيرة إلى المستشفى الجامعي ابن سينا، فيما تؤكد ذات المصالح على ضرورة الالتزام بالتعليمات وتجنب السباحة في حال تسجيل الاضطرابات. وقد أكدت مصالح مديرية الحماية المدنية على أن عناصرها قد تدخلوا، في حدود الساعة التاسعة صباح على مستوى شاطئ ريزي عمر ببلدية ودائرة عنابة، إثر التفتن لوجود شخص يواجه خطر الغرق، أين تم التدخل على الفور لأجل إنقاذ الغريق، ويتعلق الأمر بشخص يبلغ من العمر 23 سنة، أين تم تقديم له الإسعافات الأولية اللازمة في عين المكان من

تم نقله في حالة خطيرة إلى مستشفى "ابن سينا" إنقاذ شاب من الفرق بشاطئ ريزي عمر



قبل الفرق المتدخلة، ليتم نقله بعدها على جناح السرعة إلى المستشفى الجامعي ابن سينا في حالة خطيرة لاستكمال العلاج، وفي الصدد تحذر مصالح الحماية المدنية في كل مرة من مخاطر السباحة في حال وجود اضطرابات في حالة البحر، مؤكدة على ضرورة التزام واحترام المصطفين للرايات التي يتم وضعها على مستوى الشواطئ المسموحة للسباحة، وذلك بالتحلي بالحيطه والحذر في حال وضع الراية البرتقالية والامتناع تماما عن السباحة في حال وضع الراية الحمراء والإطلاع على أحوال البحر قبل التوجه للشواطئ للسباحة، خاصة خلال هذه الأيام أين سيكون البحر في حالة اضطراب، وذلك لضمان سلامة وأمن المصطفين خاصة منهم الأطفال والمراهقين.

المدينة الجديدة ذراع الريش؛

مطالب بتسريع إنجاز وحدة
للحماية المدنية

من الخسائر خاصة في ظل ارتفاع درجات الحرارة خلال موسم الصيف . مع التأكيد بأن المدينة الجديدة ذراع الريش تشهد توسعا عمرانيا متواصلا وهو ما يجعل توفير هذا المرفق الحيوي ضرورة ملحة بالنظر للدور الذي تؤديه الحماية المدنية في حماية المواطنين وممتلكاتهم والتدخل السريع في مختلف الحوادث . وهي الوضعية التي دفعت بالجمعية لمناشدة السوالي المنتدب بالشروع في تجسيد هذا المشروع الحيوي على أرض الواقع لما له من أهمية بالغة في توفير السلامة للسكان .

الصريح - عبد الوهاب لوامي

وجهت جمعية النخبة للمبادرات يوم أول أمس مراسلة للسوالي المنتدب للمقاطعة الادارية ذراع الريش بخصوص طلب التعجيل بتجسيد مشروع وحدة الحماية المدنية بالمدينة الجديدة ، خصوصا وأن هذا المشروع مبرمج ضمن المخطط التنموي . كما أكدت جمعية النخبة للمبادرات ، أن الحرائق الأخيرة التي شهدتها المنطقة أثبتت الحاجة الملحة لوجود وحدة للحماية المدنية بالمدينة الجديدة بذراع الريش بما يضمن سرعة التدخل في حالات الطوارئ والحد

البونوي

السكان يطالبون بالإنارة العمومية
في أحياء البركة الزرقاء

في انعكاسات سلبية على أمن وسلامة المواطنين، علاوة على كون المواطنين يدقون ناقوس الخطر موازاة مع انعدام الإنارة العمومية بخصوص تفشي ترويج المخدرات والمهلوسات وظهور مظاهر عصابات الأحياء. ومن جانب آخر ناشد المواطنون السلطات المحلية بضرورة إدراج هذه الأحياء ضمن برامج التهيئة والتنمية المحلية مما يساهم في تحسين الإطار المعيشي للمواطن والاستجابة ميدانيا لمختلف الانشغالات المطروحة.

الصريح - عبد الوهاب لوامي

وجه مواطنو أحياء 200 و 300 و 600 مسكن بالبركة الزرقاء ببلدية البونوي نداءات مستعجلة للسلطات المحلية في إطار نقل انشغالاتها اليومية ذات الأولوية، بضرورة التدخل لصيانة وتوفير الإنارة العمومية، حيث تساهم هذه الوضعية حسبهم مع تواصلها وفي ظل عدم تجاوب السلطات المعنية معها من النقاط السوداء المطروحة بقوة على مستوى هذه الأحياء مما يساهم كذلك

رغم الإجراءات الاستباقية لتجنب الاضطرابات

تذبذب التموين بالمياه خارج نطاق
مديرية الري لولاية عنابة

كشفت مديرية الري، عن أن انقطاع للتيار الكهربائي بولاية عنابة والعديد من ولايات الوطن يوم 14 جويلية وموجة الحر الاستثنائية وغير المسبوقه والحرائق التي اندلعت بعدة مناطق ببلدية سرايدي والتريعات وغيرها الخارجية عن إرادة قطاع الري، كانت السبب الرئيسي وراء الاضطرابات التي شهدها برنامج التزويد بالمياه الصالحة للشرب.



الصريح - وردة قانة

وأوضحت المديرية، أن هذه الظروف أثرت بشكل مباشر على منشآت إنتاج ونقل وضخ المياه، مؤكدة على أنها قامت باتخاذ جميع الإجراءات الاستباقية والتدابير التنظيمية، قبل بداية موسم الاصطياف، لضمان تموين منتظم ومستمر بالمياه عبر مختلف بلديات الولاية، حيث أصدرت مديرية الري لولاية عنابة، بيانا خاصا عبر صفحتها الرسمية تأكد فيه أن الاضطرابات التي شهدها برنامج التزويد بالمياه الصالحة للشرب خلال شهر جويلية الجاري، تعود إلى ظروف استثنائية ومتزامنة، خارجة عن إرادة قطاع الري، أثرت بشكل مباشر على مختلف منشآت إنتاج ونقل وضخ المياه، وذلك رغم جميع الإجراءات الاستباقية والتدابير التنظيمية التي تم اتخاذها قبل بداية موسم الاصطياف، قصد ضمان تموين منتظم ومستمر بالمياه عبر مختلف بلديات الولاية، مضيفا بأن يوم 14 جويلية 2026 شهد انقطاعا شاملا للتيار الكهربائي الذي مس ولاية عنابة والولايات المجاورة، ومنها ولاية الطارف التي تمون الولاية بالمياه، الأمر الذي أدى إلى التوقف الكلي لعدد من منشآت إنتاج وضخ المياه بمحطة التحلية بكدية الدراوش ومحطتي معالجة المياه الشعبية وماكسة، وأيضاً حقول

الولاية، لاسيما غابات سرايدي، وتريعات، وقد تسبب هذا الانقطاع في فقدان الضغط داخل شبكة التوزيع، مما استوجب إعادة تشغيل المنظومة تدريجيا بعد عودة التيار الكهربائي، وهو ما انعكس على برامج توزيع المياه وتأخر عودة التموين إلى وضعه العادي بعد 24 ساعة. كما سجل يوم 16 جويلية كذلك تسرب هام على مستوى قناة الجلب الرئيسية بقطر 1250 ملم بمنطقة بوزعرورة بالبونوي، وبالتحديد على مستوى صمام تفريغ الهواء، الأمر الذي استدعى توقف محطة المعالجة بالشعبية لمدة 08 ساعات، لتمكين فرق المؤسسة الجزائرية للمياه من إصلاح العطب في ظروف آمنة، قبل إعادة تشغيل المنشآت واستئناف عملية الإنتاج والتوزيع، أين تزامنت هذه الأحداث مع موجة حر إستثنائية تجاوزت خلالها درجات الحرارة 49 درجة مئوية، صاحبته حرائق مست عدة مناطق من

كما أضافت مديرية الري لولاية عنابة في بيانها، أن الإدارة كانت قد التزمت فعلا قبل بداية موسم الصيف، بتحسين خدمة التزويد بالمياه وضمان توزيع أكثر انتظاما عبر مختلف بلديات

إدارة المصعد الهوائي أعلنت عن استئناف العمل

عودة "التلفريك" إلى الخدمة بعد السيطرة على الحرائق



الإنقطاعات المتكررة والطويلة للتيار الكهربائي ابتداء من يوم 14 جويلية والتي مست ولاية عنابة ومختلف الولايات المجاورة، أين قررت إدارة "التلفريك" تعليق عمل المصعد الهوائي وذلك حرصا على ضمان سلامة المواطنين ولتجنب مختلف الحوادث أو المخاطر التي قد يتعرضون لها بسبب هذه الظروف الاستثنائية، أين تم التأكيد على أنه سيتم إعادة تشغيله والعودة للعمل بطريقة طبيعية بعد تحسن الظروف وعودة الوضع إلى طبيعته.

أين يؤثر بشكل كبير في رفع الضغط الذي تشهده وسائل النقل المختلفة سواء بالنسبة للحافلات أو سيارات الأجرة. وتجدر الإشارة إلى أن إدارة المصعد الهوائي كانت قد قررت توقيف عمل واستغلال "التلفريك" لعدة أيام، وذلك بسبب الظروف الاستثنائية وغير المسبوقه التي شهدتها ولاية عنابة، على غرار اندلاع حرائق بأعالي سرايدي والتي تشهدت توسعا كبيرا عبر الغابات، ما نتج عنها كثافة الدخان على طول مسار المصعد الهوائي، إضافة إلى

الهوائي بشكل طبيعي، وفقا لماوقيت العمل المعلن عنها سابقا، أين جاء هذا القرار بعد إجراء كافة المعاينات التقنية اللازمة والتأكد التام من سلامة المنشآت وجاهزية جميع التجهيزات، والتأكد من زوال الخطر وعودة الظروف إلى طبيعتها، وذلك حرصا على ضمان سلامة وراحة المسافرين، حيث يعد "تلفريك" سرايدي أحد أهم وسائل النقل الخاصة بالبلدية التي تساهم في تسهيل عملية التنقل من وإلى عاصمة الولاية، خاصة في ظل نقص وسائل النقل،

الصريح - وردة قانة

أعلنت إدارة المصعد الهوائي لولاية عنابة، عن استئناف العمل وعودة "التلفريك" إلى نشاطه اليومي بطريقة طبيعية، وذلك بعد التمكن من السيطرة على الحرائق التي اكتسحت غابات بلدية سرايدي، مضيفا بأنه قد تم معاينة والتأكد التام من سلامة وجاهزية جميع التجهيزات، استعدادا لاستقبال المواطنين وزوار البلدية. حيث أعلنت إدارة المصعد الهوائي لولاية عنابة، أنه سيتم استئناف نشاط المصعد

لفائدة الأطفال والعائلات خلال موسم الصيف المسبح البلدي يدخل حيز الخدمة في الكويف بتبسة

هذا الوضع، قرر والي الولاية منح استغلال المرفق إلى مديرية الشباب والرياضة لولاية تبسة عن طريق ديوان المركب المتعدد الرياضات بتبسة، قصد ضمان دخوله حيز الخدمة واستفادة السكان منه.

وأكدت السلطات المحلية أن استغلال مثل هذه المنشآت الجوارية يشكل متنفساً مهماً للأطفال والعائلات، خاصة في ظل ارتفاع درجات الحرارة خلال فصل الصيف، كما يساهم في تشجيع الممارسة الرياضية والأنشطة الترفيهية الموجهة للشباب.

ويندرج هذا الإجراء ضمن الجهود الرامية إلى تهيئة المرافق العمومية المحلية وإعادة بعث الهياكل غير المستغلة، بما يضمن توسيع فضاءات الترفيه والرياضة لفائدة المواطنين وتحسين نوعية الخدمات الجوارية المقدمة لسكان بلدية الكويف والمناطق المجاورة.

الصريح - عبد المالك بابا أحمد

أشرف الأمين العام لولاية تبسة، أحسن مدوري، أول أمس، على وضع المسبح البلدي بمدينة الكويف حيز الخدمة، وذلك بتكليف من والي الولاية، أحمد بلحداد، في خطوة تهدف إلى توفير فضاء ترفيهي ورياضي لفائدة أطفال وشباب المنطقة خلال موسم الصيف.

وجرت مراسم وضع المسبح حيز الاستغلال بحضور مدير الحماية المدنية، ومدير الإدارة المحلية، ورئيس دائرة الكويف، ورئيس المجلس الشعبي البلدي للكويف، ومدير الشباب والرياضة، إضافة إلى مديرية الري.

ويُعد المسبح البلدي من أملاك بلدية الكويف، غير أن استغلاله عن طريق الإيجار تعذر خلال السنوات الماضية بسبب عدم جدوى مختلف الاستشارات التي أطلقت لهذا الغرض. وأمام

في إطار تعليمات الوزير بوزقزة الجزائرية للمياه تحين بيانات زبائنها لتحسين التموين بالطارف

أطلقت المؤسسة الجزائرية للمياه حملة وطنية واسعة لتحسين بيانات زبائنها تحت شعار "اعرف زبونك (KYC)"، وذلك في إطار مواصلة تجسيد استراتيجية الدولة الرامية إلى تسريع التحول الرقمي، وعصرنة المرفق العمومي، وتحسين جودة الخدمات المقدمة للمواطنين.



التعريف الوطنية ورقم الهاتف الشخصي، للمساهمة في إنجاح هذه العملية الوطنية. كما طمأنت المؤسسة زبائنها بأن جميع البيانات التي سيتم جمعها ومعالجتها تخضع لأحكام التشريع الوطني المتعلق بحماية المعطيات ذات الطابع الشخصي، ولن تُستعمل إلا في إطار تحسين تسيير الاشتراكات وتطوير الخدمات العمومية، مؤكدة أن نجاح هذه الحملة يمثل خطوة مهمة نحو بناء إدارة أكثر حداثة ورقمنة، وأكثر قرباً من المواطن.

المشتركين، والحد من الأخطاء والازدواجية في البيانات، بما يتيح تقديم خدمات رقمية أكثر أماناً وسرعة، من بينها الإشعارات الفورية، والفاتورة الإلكترونية، وإمكانية متابعة مختلف الطلبات عن بُعد، بما يساهم في تحسين تجربة المواطن مع المرفق العمومي للمياه. ودعت الجزائرية للمياه جميع زبائنها إلى الانخراط في هذه الحملة، من خلال التوجه إلى الوكالات التجارية لتحسين بياناتهم، أو الاستفادة من الوسائل الرقمية التي ستوفرها المؤسسة، مع اصطحاب بطاقة

وجمع الرقم التعريفي الوطني (NIN)، إلى جانب تحديث أرقام الهواتف وعناوين البريد الإلكتروني، بما يضمن تحسين وسائل التواصل مع المشتركين، والتحضير لإطلاق جيل جديد من الخدمات الرقمية، فضلاً عن دعم إدماج المؤسسة ضمن المنظومة الوطنية "جزائر للخدمات الرقمية" (Digital Services Dzair). وأكدت المؤسسة أن اعتماد الرقم التعريفي الوطني يمثل خطوة أساسية لضمان التعرف الدقيق على هوية

الطارف - الصريح
أم دواوي الفهد

وحسب بيان صادر عن خلية الإعلام والاتصال بالمؤسسة، تندرج هذه المبادرة في إطار تنفيذ تعليمات وزير الري الهادفة إلى تحديث قطاع المياه وتطوير الخدمات الرقمية، من خلال بناء قاعدة بيانات وطنية دقيقة وآمنة، بما يسمح بالارتقاء بعلاقة المؤسسة مع مشتركينها، وتقديم خدمات أكثر سرعة وفعالية وشفافية. وتهدف الحملة إلى تحسين قاعدة بيانات زبائن المؤسسة،

منذ بداية العطلة

المدارس القرآنية وجهة للأطفال في الصيف بخنشلة

وحسب القائمين على هذه المدارس، فإن تحقيق الأهداف المرجوة منها يستوجب تضافر جهود جميع الأطراف المعنية، من أولياء الأمور، وأئمة المساجد، وأساتذة التعليم القرآني، والمتطوعين، من أجل توفير الظروف الملائمة والبرامج الهادفة التي تلبي احتياجات الأطفال، وتجعل من العطلة الصيفية فرصة مثمرة تجمع بين الفائدة والترفيه، وفي هذا السياق، يبرز دور أولياء الأمور في الحرص على تسجيل أبنائهم بهذه المدارس، وتشجيعهم على المواظبة على حضور الدروس والأنشطة، بما يضمن استفادتهم من هذه التجربة الإيمانية والتربوية، ويعزز بناء شخصياتهم على أسس سليمة.

الأطفال، وتعزيز انتمائهم الديني والوطني من خلال التعريف بمبادئ الإسلام السمحة وقيم الوسطية والاعتدال، كما تمثل هذه المدارس الصيفية فضاءً مناسباً للأطفال والناشئة للتعارف مع أقرانهم من أبناء أحيائهم ومناطقهم، في أجواء إيمانية وتربوية تساهم في تنمية روح التعاون والتكافل، وترسيخ مكارم الأخلاق والقيم الإنسانية. وتُعد هذه المدارس، بفضل جهود الأئمة والمؤطرين، رافداً مهماً للمؤسسات التربوية والأسرة في تربية الأجيال تربية سليمة، وحمايتهم من التأثيرات الدخيلة التي تستهدف هويتهم وثوابتهم الدينية والأخلاقية.

خنشلة - الصريح
سهام بوغديري

بواصل أطفال ولاية خنشلة، منذ بداية العطلة الصيفية، التوافد على المدارس القرآنية المنتشرة عبر مختلف المساجد والمركز الثقافي الإسلامي، في إطار برنامج "المدرسة القرآنية الصيفية"، الذي يهدف إلى استثمار أوقات الفراغ وتحسين الناشئة من مخاطر الانحراف الفكري والسلوكي.

ولا تقتصر أهمية هذه المدارس على تحفيظ القرآن الكريم، بل تمتد إلى أداء دور تربوي متكامل يسعى إلى غرس القيم الأخلاقية والسلوكية الحميدة في نفوس

حماية الأشخاص والممتلكات، وترسيخ الأمن والاستقرار.

كما تضمن البرنامج جانباً اجتماعياً وإنسانياً، حيث قام رئيس أمن ولاية جيجل، نصر الدين بن أحماو، بزيارة اطمئنان إلى أحد متقاعدي الشرطة وإلى شرطي تعرض لحادث عمل، وقدم لهما هدايا رمزية عربون وفاء وتقدير لما قدماه من جهود خلال مسيرتهما المهنية.

واختتمت الاحتفالات بحفل رسمي أشرف عليه والي ولاية جيجل، أحمد مقلاتي، بحضور السلطات المحلية المدنية والقضائية والعسكرية، وأفراد الأسرة الثورية، ومتقاعدي الشرطة. وشهد الحفل إلقاء كلمة من طرف رئيس أمن الولاية، قبل الشروع في مراسم تقليد الرتب لعدد من منتسبي الأمن الوطني، إلى جانب تكريم عناصر الشرطة المتميزين، وأبناء موظفي الشرطة المتفوقين في الامتحانات الرسمية، وذوي حقوق أفراد الشرطة المتوفين ضحايا الواجب الوطني، فضلاً عن تكريم متقاعدي الشرطة، تمييزاً لما قدموه من تضحيات وخدمات في سبيل أمن الوطن والمواطن.

وتندرج هذه الأنشطة ضمن البرنامج المسطر لإحياء الذكرى الرابعة والستين لتأسيس الشرطة الجزائرية، المنظمة هذه السنة تحت شعار "جاهزية عملياتية... ببصمة رقمية"، بما يعكس التوجه المتواصل للمؤسسة الأمنية نحو تطوير الأداء، وعصرنة الخدمات، وتعزيز الشراكة مع المواطن في إطار مقاربة أمنية حديثة وشاملة.

جيجل - الصريح
إيمان - ل

أمن ولاية جيجل يكرّس ثقافة القرب ويحتفي بمنتسبيه
أحييت مصالح أمن ولاية جيجل الذكرى الرابعة والستين لتأسيس الشرطة الجزائرية، من خلال برنامج شرطي ومتنوع امتد على مدار عدة أيام، جمع بين الانفتاح على المواطن، واستحضار تاريخ المؤسسة الأمنية، وتكريم منتسبيها ومتقاعديها، تجسيداً لقيم الوفاء والعرفان، وتعزيزاً لثقافة الشرطة الجوارية.

واستهل البرنامج بتنظيم أيام مفتوحة على الجمهور بساحة القدس وسط مدينة جيجل، دامت ثلاثة أيام، خصصت للتعريف بمختلف مصالح الأمن الوطني والمهام المنوطة بها، إلى جانب عرض الوسائل والتجهيزات المعتمدة في أداء المهام الأمنية، بما أتاح للمواطنين الاطلاع عن قرب على الخدمات التي تقدمها الشرطة الجزائرية. وقد أشرف على افتتاح هذه التظاهرة ممثلو السلطات المحلية المدنية والقضائية والعسكرية.

وفي سياق إحياء هذه المناسبة، احتضنت مصالح أمن الولاية مداخلة تاريخية نشطها رئيس مكتب جمعية متقاعدي الأمن الوطني بولاية جيجل، بمشاركة إطارات من أمن الولاية، وبحضور متقاعدي الشرطة وموظفي مختلف المصالح والطلبة المتربصين. وتناولت المداخلة أبرز المحطات التاريخية التي مرت بها الشرطة الجزائرية، ودورها في

أعلنت عنه المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية

فتح باب التسجيل في البرنامج الثقافي والفني الصيفي بتيات

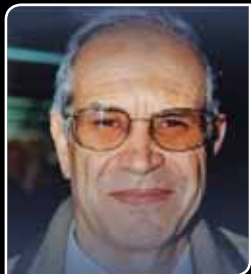


أعلنت المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية "المجاهد محمد الميلي" بولاية تيارت عن إطلاق برنامجها الثقافي والفني الصيفي الموجه للأطفال والشباب، تحت عنوان "Summer House"، وذلك في إطار المبادرة التي أطلقتها وزارة الثقافة والفنون لتنشيط الفضاءات الثقافية خلال موسم الاصطياف. ويمتد البرنامج من 25 جويلية إلى 25 أوت 2026، تحت شعار

"صيفنا إبداعنا"، ويهدف إلى استقطاب الأطفال والشباب والعائلات من خلال أنشطة تجمع بين الترفيه والتعلم، وتوفر فضاءات لاكتشاف المواهب وتنمية القدرات الإبداعية، ويتضمن البرنامج باقة متنوعة من الورشات والأنشطة، من بينها: الرسم والتلوين، والأشغال اليدوية، والألعاب الفكرية، وورشات السورويان والحساب الذهني، إلى جانب معرض خاص بقصص الأطفال، وفي هذا الإطار، فتحت المكتبة باب التسجيل أمام الأطفال والشباب الراغبين في المشاركة في مختلف الورشات المبرمجة، داعية الأولياء إلى تسجيل أبنائهم للاستفادة من هذه الأنشطة التي ستتواصل على مدار شهر كامل.

مروة جليل

بعد مسيرة حافلة بالطاء والإبداع وفاة المخرج القدير لمين مرباح عن عمر ناهز 79 عاما



وذعت الساحة الثقافية والفنية الجزائرية، أول أمس، أحد أبرز رواد الإخراج السينمائي والتلفزيوني، بوفاة المخرج القدير محمد الأمين مرباح، المعروف فنيا باسم لمين مرباح، عن عمر ناهز 79 عامًا، بعد صراع مع المرض، تاركًا وراءه إرثًا فنيًا ثريًا ومسيرة إبداعية امتدت لعقود، أسهمت في ترسيخ ملامح السينما الجزائرية بعد الاستقلال.

وبهذه المناسبة الأليمة، تقدمت وزيرة الثقافة والفنون، مليكة بن دودة، بخالص التعازي إلى عائلة الفقيد والأسرة الفنية والثقافية، داعية الله عز وجل أن يتغده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته. وأكدت أن الجزائر فقدت برحيله قامة سينمائية بارزة كان لها دور محوري في إثراء المشهد السينمائي والتلفزيوني الوطني، من خلال أعمال وثقت الهوية الجزائرية وعالجت قضايا المجتمع بروية فنية ملتزمة. وُلد المرحوم في 28 جويلية 1946 بمدينة تيفينف بولاية معسكر، وبرز منذ سنوات ما بعد الاستقلال كأحد الأسماء المؤسسة للإخراج السينمائي في الجزائر، حيث قدم أعمالًا أصبحت من كلاسيكات السينما الوطنية، من بينها فيلم "المطار" (1975)، الذي تناول قضايا اجتماعية وإنسانية، وفيلم "بني هتلا" (1976)، الذي عكس تحولات المجتمع الجزائري من خلال بيئة الريف، إلى جانب فيلم "الغيث" (1982)، الذي كرس من خلاله أسلوبه الواقعي المرتبط بقضايا الإنسان والمجتمع.

ولم يقتصر عطاء لمين مرباح على الإخراج، بل كان من أوائل المساهمين في بناء منظومة التكوين السمعي البصري في الجزائر، إذ شارك في تأسيس أول مركز لتكوين تقنيي التلفزيون الجزائري، وأسهم في إعداد أجيال من المهنيين الذين التحقوا بقطاع السمعي البصري، تاركًا بصمة واضحة في مجال التاطير والتكوين. كما تقلد عدة مسؤوليات، من أبرزها إدارة المؤسسة الوطنية للإنتاج السمعي البصري (ENPA) خلال الفترة الممتدة بين عامي 1988 و1995، حيث ساهم في تطوير الإنتاج التلفزيوني والسينمائي، ودعم العديد من المشاريع الفنية. وواصل الفقيد مسيرته الإبداعية عبر أعمال تلفزيونية لاقت صدى واسعًا، من بينها "المرأة المكسورة" و"دارنا القديمة"، لترسيخ مكانته كأحد أبرز صناع الصورة في الجزائر، وتبقى أعماله شاهدة على مسيرة فنية حافلة بالطاء والالتزام.

وبرحيل لمين مرباح، تطوي الجزائر صفحة أحد أبرز رواد الإخراج السينمائي والتلفزيوني بعد الاستقلال، غير أن إرثه الفني سيظل حاضرًا في ذاكرة الأجيال، بما تركه من أعمال خالدة أسهمت في حفظ الذاكرة الوطنية، وجعلت من السينما أداة للتعبير عن قضايا المجتمع وصون الهوية الثقافية.

إسماعيل مروحي

في انتظار عملية أخرى خلال الأيام القادمة بزاوية "سيدي خليف"

استكمال جرد وإحصاء المطبوعات والمخطوطات لمسجد "الباي" بعنابة

أعلنت مديرية الثقافة لولاية عنابة عن استكمال عملية جرد وإحصاء المطبوعات والمخطوطات المتواجدة بجامع صالح باي في المدينة العتيقة، صبيحة يوم الخميس 23 جويلية 2026، حيث أسفرت العملية عن إحصاء 141 مطبوعًا ومخطوط واحد، في حين سبق أن تم جرد 97 مخطوطًا بمسجد أبو مروان الشريف.



إلى إدارات المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية بركات سليمان.

وحظيت العملية، بحسب البيان، بمتابعة ميدانية من برقوق صليحة، مديرة الثقافة لولاية عنابة، التي حرصت على توفير الإمكانيات اللازمة لإنجاحها إلى غاية استكمال هذه المرحلة، وأشار البيان إلى أن الجهود ستتوجه خلال الأيام القادمة نحو زاوية سيدي خليف لاستكمال جرد ما تبقى من المخطوطات، فيما وجهت المديرية شكرها لصالح دباح، رئيس جمعية الحي العتيق، وإمامي الجامع والمسجد المعينين، وكذا لإدارات مصلحة التراث الثقافي ومديرية الشؤون الدينية والأوقاف والمكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية، وإدارات متحف وموقع هيون الأتري.

الصريح - عبد المالك بابا أحمد

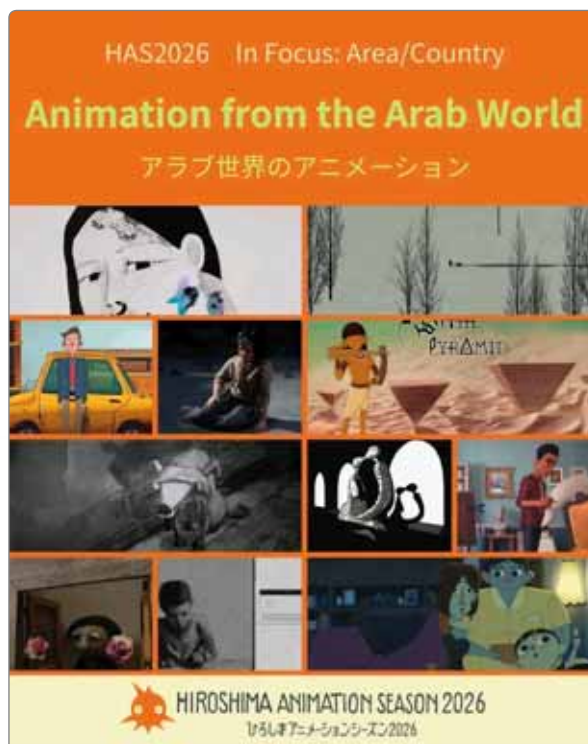
وتندرج هذه الخطوة ضمن الجهود الرامية إلى صون المخطوطات باعتبارها إرثًا حضاريًا وإنسانيًا نفيسًا، وشاهدًا حيًا على العمق الثقافي والفكري للجزائر وإسهامات علمائها ومفكرها عبر مختلف العصور، وأوضحت خلية الاتصال والإعلام بمديرية الثقافة أن هذه العملية تأتي استكمالًا لأول جرد للمخطوطات أجري خلال الفترة الممتدة من 05 إلى 07 أوت 2025 بجامع صالح باي ومسجد أبو مروان الشريف وزاوية سيدي خليف بالمدينة القديمة، وذلك في إطار برنامج مشترك بين مديرية الثقافة لولاية عنابة ومديرية الشؤون الدينية والأوقاف للولاية، بمشاركة إدارات من القطاعين، إضافة

ضمن البرنامج الخاص "التحريك من العالم العربي"

"أوليفيا" يمثل الجزائر في مهرجان هيروشيما للرسوم المتحركة

المسابقة الرسمية التي تمنح الجائزة الكبرى وعدداً من الجوائز لأعمال المشاركة من مختلف دول العالم، وبرنامج تكريم الشخصيات التي أسهمت في تطوير فن التحريك في آسيا ومنطقة المحيط الهادئ، إلى جانب برنامج أكاديمي يهدف إلى تعزيز العلاقة بين فن التحريك والتعليم.

وتحتضن قاعة أستر بلازا وعدد من الفضاءات الثقافية بمدينة هيروشيما فعاليات الدورة الحالية للمهرجان، المزمع تنظيمها خلال الفترة الممتدة من 19 إلى 23 أوت 2026، وتؤكد مشاركة فيلم "أوليفيا" ضمن هذا البرنامج العربي الخاص الحضور المتنامي للسينما الجزائرية في المحافل الدولية المتخصصة في فن التحريك، وهو مجال يشهد تطوراً تدريجياً على المستويين العربي والوطني، بما يعكس تنامي الاهتمام بالإنتاجات الجزائرية، ويفتح آفاقاً واعدة أمام صناع أفلام التحريك في الجزائر.



بمدينة هيروشيما اليابانية، ويُعتبر المهرجان السينمائي الوحيد في اليابان المخصص حصرياً لهذا الفن، كما يُعد من المهرجانات

المؤهلة للتصفيات النهائية لجوائز الأوسكار في فئة أفلام التحريك. وتتوزع فعاليات المهرجان على ثلاثة محاور رئيسية، تتمثل في

الصريح - عبد المالك بابا أحمد

تمثل الجزائر فيلم التحريك "أوليفيا" ضمن البرنامج الخاص "التحريك من العالم العربي"، الذي يُقام في إطار فعاليات مهرجان هيروشيما الدولي للرسوم المتحركة 2026 باليابان، في محطة جديدة تضاف إلى المسار الدولي للفيلم، وتمنحه فرصة للعرض أمام جمهور عالمي في واحدة من أبرز التظاهرات السينمائية المتخصصة في فن التحريك.

ويضم البرنامج الخاص مجموعة من أفلام التحريك العربية، وهو من إعداد الباحث والمخرج والمؤرخ السينمائي محمد غزالة، الذي سيقدم، بالمناسبة، محاضرة حول خصوصية سينما التحريك في العالم العربي، وأبرز سماتها الفنية والثقافية.

ويُعد مهرجان هيروشيما الدولي للرسوم المتحركة من أبرز المواعيد السينمائية العالمية المخصصة لفن التحريك، إذ يُنظم مرة كل سنتين

من تغيير الحفاضات ورعاية الطفل إلى التعامل مع زوجتك..

هذا ما عليك توقعه إذا أصبحت أباً لأول مرة

سواء كنت لا تزال تحاول استيعاب المفاجأة، أو كنت تنتظر هذه اللحظة منذ سنوات، فإن اكتشاف أنك أب لأول مرة هي لحظة تحدد الكثير عن حياتك المستقبلية ودورك في العالم. وبطبيعة الحال قد تمتلك الكثير من المشاعر المختلطة، فتشعر بالفرح تارة وبالفرع تارة أخرى، حتى وإن كانت الأبوة أمراً لطالما حلمت بتحقيقه.

ق.م

في الواقع، من المستحيل تقريباً أن يشعر أي شخص أنه مستعد 100% لكي يصير والداً، فالأمر حتماً سيتضمن بعض المفاجآت واللحظات غير المحسوبة، ومع ذلك جمعنا لك في هذا التقرير بعض الأفكار التي ستساعدك إذا ما كنت تنتظر ولادة طفلك الأول، وتعينك في معرفة ما الذي عليك توقعه، وما الذي ينبغي لك الاستعداد له بشكل مسبق، لكي تكون في أفضل حال عند استقبال مولودك الصغير.

الاستعداد للولادة

رغم أن المهمة تقع على الأم في المقام الأول، ينبغي على كل أب لأول مرة أن يتأهب ليوم الولادة مثله مثل الأم تماماً، وذلك لأنه سيكون بمثابة الدعامة المساندة للمرأة أثناء مرحلة المخاض المؤلمة، وكذلك لكي يستوعب الحدث بصورة ملائمة.

يجب الاستعداد للولادة وعملية المخاض والوضع

وبحسب موقع مختصة، من الطبيعي أن يشعر الآباء بالقلق من الولادة. وتقول الطبيبة الأمريكية ديبورا كراهل إنه ينبغي على كل أب جديد أن يحصل على فصل دراسي يتم تقديمه من خلال المستشفى أو المكاتب المتخصصة أو عبر الإنترنت لخطوات مساعدة الزوجة في مراحل المخاض وخلال الولادة، وكيف من الممكن أن يساعدها خلال الألم. وبشكل استباقي، يجب عليك كآب لأول مرة أن تتقن نفسك حول خيار الولادة الذي اخترته مع زوجتك، وأعراض بداية المخاض، والرضاعة والعناية بالأم بعد الوضع، وأساسيات العناية بالوليد الجديد.

وتوضح الطبيبة للموقع ذاته أنه كلما كان الأب أكثر دراية بالوضع وما يجب توقعه في كل مرحلة من مراحل الولادة، شعر براحة أكبر عندما يحدث ذلك، وكان مؤثراً بصورة كبيرة في مساندة الزوجة ودعمها والتخفيف عنها.

انخرط في عملية الاهتمام بالطفل منذ اليوم الأول

إن المشاركة في الرعاية اليومية للطفل بداية من تغيير ملابسه، ومساعدته على النوم، وتحميمه وتنظيفه وتغيير حفاضه، كلها من الأمور المهمة التي ستبني ثقة كل أب لأول مرة في نفسه ومهاراته. حيث توفر هذه الأنشطة اليومية

أيضاً الكثير من الوقت الفردي الثمين مع طفلك، وهو حجر الأساس في بناء علاقة إيجابية على المدى الطويل بين الأب وطفله. ومن المزايا المحورية أيضاً لتلك الخطوة منح الأم بعض الراحة والهدوء للتعافي من تبعات الولادة وآلامها، وللحصول على قسط جيد من النوم العميق والاسترخاء والوقت لكي تعتني بنفسها.

أنت وشريكة حياتك فريق واحد بمشروع مشترك

من الضروري الحديث مع الزوجة لكي تتفقا على كل خطوة في عملية الأبوة والأمومة بنفس المفاهيم والأفكار، مثلاً الولادة ستنم بشكل قصير أو طبيعي؟ هل سيتم إرضاع الطفل صناعياً أم طبيعياً؟ هل ستتعان منهج التدريب على النوم منذ الشهور الأولى أم ستتعان مدرسة الاحتضان والتأقلم على ساعة الطفل البيولوجية ومجاراتها حين انضباطها تلقائياً؟ كيف سيتم تقسيم المهام والمواقيت التي يحتاج فيها الطفل إلى الرعاية؟ وكيف ستنم تلبية احتياجات المنزل والوظيفة وغيرها؟

على كل أب لأول مرة أن يساعد الأم من خلال النقاش والتفاهم للوصول إلى نفس الصفحة، والتفكير في أنفسكم كفريق، وكيف من الممكن أن تدعمها بعضكم البعض.

ومن الجيد التفكير في الأمر من هذا المنظور، عوضاً عن فكرة تسجيل الأهداف وتسليط الضوء على أخطاء الآخر أو تقصيره كما لو كان الأمر بمثابة مناسبة، فالأبوة والأمومة مشروع مشترك وأنما

فريقه الوحيد.

مثلاً، إذا كانت زوجتك تشعر بالإرهاق وتعاني من غثبان الصباح، فإن مساعدتها ستساعدك أنت وطفلك أيضاً وتجعل الحياة برمتها أكثر احتمالاً. تعلم كيف يمكن تحضير بعض الوجبات الغذائية الصحية، وكيف تهتم بأداء المهام المنزلية المهمة، والتأكد من رغبات الأم وتلبية قدر الإمكان جميعها من الطرق التي يمكنك من خلالها دعم هدفكما المشترك، وهو رعاية الأسرة.

تواصل مع طفلك واستمع لاحتياجاته

في العادة يستخدم الأطفال "إشارات" معينة لما يحتاجون إليه من خلال سلوكهم ولغة جسدهم وطريقة بكائهم. ومن خلال الانتباه حقا لإشارات الطفل يمكن لكل أب لأول مرة أن يتعلم بمرور الوقت كيفية معرفة ما يحتاجه الطفل. ومن خلال التواصل والتلامس الجسدي المستمر سيشرح الطفل بالأسان، وتبنى الثقة وعلاقة من التواصل الحميم معك. ويُعد هذا النوع من الترابط مع الأطفال حديثي الولادة محفزاً محورياً لنمو دماغ الطفل. كما يمكنك محاولة حمل طفلك كلما سنحت الفرصة وتقريبه من قلبك، لكي تقوى أواصر الترابط الحميم بينكما.

يجب على الأب أن يحاول استيعاب وفهم رغبات الطفل واحتياجاته

يُنصح دوماً بالتحدث مع الرضيع لقدرة ذلك على تسهيل عملية تطويره لقدراته اللغوية لاحقاً، لذلك تحدث أثناء حمل

طفلك أو عند تغيير ملابسه. على سبيل المثال، قل "دعنا نغير هذا الحفاض، هذا شعور أفضل، أليس كذلك؟ هذا حفاض لطيف ونظيف وناعم، لا تبك، لا تخف يا صغيري سننتهي قريباً"، وهكذا. وتساعد كل كلمة يسمعها الطفل على تطوير لغته وتعلمها، وتقوي علاقتك به، كما أن رواية القصص أو قراءة الكتب أو غناء الأغاني له قمتلك نفس التأثير بحسب الموقع ذاته.

استوعب التغيير الطارئ على علاقتك بزوجتك

أن تصبح أباً لأول مرة يمكن أن يكون له تأثير على حياتك الحميمة مع زوجتك. منذ اللحظة الأولى التي تعلم فيها أن زوجتك تنتظر مولوداً، توقع أن تشعر بجزيج من المشاعر المتضاربة، بداية من الارتباك أو الخوف من العلاقة الحميمة وتأثيرها على الزوجة، أو الخوف بشكل عام وعدم الاستعداد لأي نوع من التقارب الجسدي. وهي نقطة محورية أيضاً في التواصل والنقاش بوضوح مع شريكة حياتك للمرور بالأم بسلام.

وفي العادة قد تسمع الكثير من المزاح حول تأثير الإنجاب على الحياة الجنسية للزوجين، أو عن التغييرات التي تحدث في الجسم أثناء الحمل. هذه التعليقات ليست مفيدة، ويجب تجاهلها لأنها لا تعبر بأي درجة عن التعقيد العاطفي للجنس والأبوة. والحقيقة هي أن الجنس بعد الحمل سيسغرق وقتاً لكي يعود لطبيعته المعهودة بين الزوج والزوجة، وذلك بالإضافة لفترة التعافي لمدة 6 أسابيع المقترحة للشفاء الجسدي بعد المخاض والولادة الطبيعية والقيصرية.



لذلك من المهم كآب لأول مرة أن تكون حساساً لجميع التغييرات التي يمر بها كلاكما من قلة النوم، وتبعات الرضاعة الطبيعية وآلامها، والتأثير العاطفي للولادة. وقم بالتواصل مع شريكة حياتك بشأن احتياجات كل منكما باحترام وتقدير واستيعاب.

وضّع في حسابناك أنه بعكس المزاج المعتاد عن تأثير الولادة في علاقة الأزواج تعمل المشاعر الحميمة المتعلقة بالأمومة والأبوة على توطيد العلاقة بين الطرفين، وتفتح آفاقاً جديدة من الحميمة والمشاركة بين الكثير من الأزواج. لذا قد يكون الإنجاب هو أفضل محفز لتوطيد وتطوير العلاقة الحميمة بين الأزواج لا العكس.

تعلم تجهيز زجاجة الحليب

لبن الأم هو أفضل غذاء للطفل. ويمكن أن يكون دعمك للزوجة على الرضاعة الطبيعية أمراً حيوياً أثناء مرحلة الأبوة والأمومة الأولى. وخلال هذه المرحلة يمكنك تقديم دعم عملي، مثل جلب كوب من الماء أو المشروبات والأطعمة المدرة للحليب، أو وسادة لدعم عنق الزوجة عند الرضاعة أو غيرها. وفي الحالتين، يجب تعلم تحضير زجاجة الحليب للطفل لكي تحظى الأم ببعض ساعات الراحة خلال اليوم، وذلك من خلال مساعدة الزوجة على ضخ الحليب الطبيعي بالصورة الملائمة، وكذلك من خلال تعلم كيفية تحضير الحليب الاصطناعي للطفل.

ويمكنك كآب لأول مرة أن تتعلم استخدام أداة لتسخين الزجاجة أو تسخينها بطريقة أخرى ليصل إلى درجة 98.5 درجة فهرنهايت؛

واستخدم مقياس حرارة خاصاً بالطعام، أو جهاز مراقبة درجة الحرارة الموجود على جهاز تسخين الرضاعة للمقياس. وتابع الروتين بأكمله حتى لا تضطر إلى إيقاظ زوجتك لسؤالها عن كيفية القيام بالأمر.

الخطوة التي لطالما خفت منها.. تغيير الحفاض

وبالنسبة لتغيير الحفاض، وهي المهمة التي يفزع منها كل أب لأول مرة، عادة ما يحتاج الطفل الوليد في يومه الأول إلى تغيير الحفاض مرة واحدة على الأقل بنهاية اليوم.

ويجب أن يزيد هذا إلى 5 أو 6 حفاضات مبللة بحلول نهاية الأسبوع الأول. وستتنوع درجة الحفاضات المتسخة اعتماداً على ما إذا كان الطفل يرضع طبيعياً أو صناعياً.

ويختلف مظهر براز الطفل أيضاً وفقاً لنوعية الرضاعة. "سيتغير لون براز الطفل الذي يرضع من الثدي مع انتقال حليب الأم من اللبأ إلى الحليب الناضج، من الأخضر الداكن إلى اللون البني الفاتح إلى الأصفر المخردلي"، وهذه كلها ألوان طبيعية لا ينبغي أن يقلق الأب لأول مرة عند رؤيتها.

وعادة ما يتحول الرضّع بصورة متسارعة إلى "نوافير من التبول" عندما تتعرض بطونهم الصغيرة لأي هواء بارد، لذلك تعلم كيفية إنشاء درع واق من جزء الحفاض الأمامي عند تغيير ملابسه وحفاضاته، كما يمكنك أيضاً الاحتفاظ بمنشفة يد جاهزة لحماية نفسك من أي حوادث غير متوقعة. ولا تدع الطفل يبقى طويلاً في حفاض مبلل أو متسخ؛ لأنهم بذلك قد يصابون بطفح جلدي يمنع الطفل من القدرة على النوم.

وبمجرد تغيير حفاضات الطفل، سيكون لديك حفاض متسخ يمتلك البعض مدارس متنوعة في طريقة التعامل معه. وذلك إما بتغليف الحفاضات المتسخة ووضعها في سلة مخصصة للحفاضات المتسخة التي تمنع الرائحة الكريهة؛ بينما قد يستخدم البعض الآخر حفاضات القماش القطنية التي تحتاج إلى الغسيل والجلي الفوري.

اكتشف ما ستفعله كآب لأول مرة بالاتفاق مع زوجتك، وكن مستعداً للتعامل مع أي كوارث كريهة بقلب مثلي الحب والتقدير لهذه المعجزة الصغيرة بين يديك.

يطالعهها ترامب

ماذا تصوي الصحيفة الأكثر

تختلف أجهزة الاستخبارات في درجة تغليف أعمالها بالسرية، فبعضها يعمل على حجب أكبر قدر ممكن من المعلومات عن الخصوم، في حين تتبنى أجهزة أخرى نهجا مختلفا يقوم على الإفصاح عن جانب من معارفها وخبراتها، مع حصر الحماية في نطاق ضيق من المعلومات التي قد يؤدي كشفها إلى إلحاق ضرر ملموس بأمنها القومي.

ويُعد النموذج الأمريكي من أبرز الأمثلة على هذا النهج. فإلى جانب ما تنتجه المؤسسات الرسمية ومراكز الأبحاث والجامعات من كم هائل من المعلومات والدراسات، دأبت أجهزة الاستخبارات الأمريكية على نشر جانب معتبر من خبراتها التاريخية والتنظيمية والعملية. وينطلق هذا التوجه من قناعة مفادها أن تراكم المعرفة وتداولها يساهمان في تطوير الأداء المهني وصقل قدرات الأجيال الجديدة من العاملين في المجال الاستخباري.

وفي عام 2020 نشر شبتاي شافيت، رئيس الموساد السابق، النسخة الإنجليزية من مذكراته، وعقد فيها مقارنة بين النهجين السوفيياتي والأمريكي في التعامل مع المعلومات. فبينما سعى الاتحاد السوفيياتي إلى إحاطة 100% من معلوماته بالسرية، اعتمدت الولايات المتحدة مقاربة تقوم على حماية الحد الأدنى من المعلومات التي قد يؤدي كشفها إلى الإضرار بمصادر القوة الأمريكية، مع ترك بقية المعلومات متاحة للتداول. ووفقا لشافيت، فإن هذا النهج يجعل من الصعب على الخصوم التقاط الإشارة الحقيقية المهمة وسط تدفق وتضارب المعلومات المتاحة للجميع.

وفي هذا السياق أنشأت وكالة الاستخبارات المركزية الأمريكية مركزا متخصصا لدراسات الاستخبارات، تولى على مدار عقود إصدار عشرات الكتب والدراسات والوثائق التي تتناول تاريخ العمل الاستخباري الأمريكي وآلياته وتحدياته، بهدف تعزيز الفعالية التشغيلية والتحليلية والإدارية لمجتمع الاستخبارات، وبناء المعرفة المستندة إلى دروس الماضي وخبراته.

"يسعى الاتحاد السوفيياتي إلى إحاطة 100% من معلوماته بالسرية. حيث الولايات المتحدة الحد الأدنى من المعلومات التي قد يؤدي كشفها إلى الإضرار بمصادر القوة الأمريكية"

ومن بين أبرز إصدارات هذا المركز كتاب "الإحاطات الاستخباراتية للمرشحين للرئاسة"

نقطة البداية

1947 أنشئت وكالة الاستخبارات المركزية ضمن قانون الأمن القومي، ضمن عملية إعادة تنظيم المؤسسات الأمن والدفاع الأمريكية. ومع تصاعد التنافس مع الاتحاد السوفيياتي، تزايدت أهمية المعلومات الاستخباراتية، وأصبح الرئيس يعتمد على التقديرات والتحليلات القادمة من أجهزة الاستخبارات.

"مع تصاعد التنافس مع الاتحاد السوفيياتي، تزايدت أهمية المعلومات الاستخباراتية، وأصبح الرئيس يعتمد على التقديرات والتحليلات القادمة من أجهزة الاستخبارات"

في يوم 12 أبريل 1945، وجد هاري ترومان نفسه رئيسا للولايات المتحدة بعد وفاة فرانكلين روزفلت. وبعد أقل من أسبوعين على دخوله البيت الأبيض، أبلغه وزير الحرب هنري ستيمسون بوجود مشروع مانهاتن لتطوير القنبلة الذرية، دون أن يكون نائب الرئيس على علم بتفاصيله. وتركت هذه التجربة أثرا عميقا في ترومان، وأقنعه بأن الرئيس الجديد لا ينبغي أن يبدأ ولايته وهو مجهل الملفات الدولية والأمنية التي سيصبح مسؤولا عنها منذ اليوم الأول، خاصة في ظل المكانة القيادية التي احتلتها الولايات المتحدة في النظام الدولي الذي تشكل بعد الحرب العالمية الثانية.

خلال تلك السنوات، كانت الولايات المتحدة ما تزال تبنى أجهزتها الاستخباراتية وتبحث عن آليات أكثر فاعلية لإبصال المعلومات إلى القيادة السياسية. وفي عام



هاري ترومان (يسار) يتحدث مع والتر بيدل سميث (يمين)

تصمّنت الحقيبة الاستخباراتية التي قدّمت للمرشحين أيزنهاور وستيفنسون مجموعة من المواد المكتوبة التي صُمّمت لإطلاعهم على الوضع العالمي بدقة، وشملت تقارير موجزة احتوت نحو 20 بنداً، يتراوح طول كل منها بين فترة إلى فترتين، وتلخص الوضع الراهن في دول معينة ذات اهتمام، فضلا عن تحليلات عميقة تتضمن مقالا واحدا طويلا يتناول دولة ذات أولوية قصوى (كانت إيران هي الموضوع الأكثر تكرارا في هذه المقالات) وتقرير أو اثنين التي تقيّم آثار التوسع الشيوعي في مناطق مختلفة من العالم.

ويُحكّم خبرته العسكرية، تعامل أيزنهاور مع الإحاطة الاستخباراتية بعناية، وكان يقرأ المواد المكتوبة قبل الدخول في



والرؤساء المنتخبين من عام 1952 إلى عام 2016"، الذي أعده جون هيلغرسون، نائب مدير وكالة المخابرات المركزية لشؤون الاستخبارات سابقا، والذي قدم بنفسه الإحاطة الاستخباراتية للرئيس بيل كلينتون عقب فوزه في الانتخابات الرئاسية في عام 1992.

واعتمد هيلغرسون في تأليف الكتاب على مقابلات شخصية مع مُقدمي الإحاطات السابقين من ضباط الاستخبارات، وكذلك مع عدد من الرؤساء الأمريكيين مثل جورج بوش الأب ورونالد ريغان وجيمي كارتر وجيرالد فورد، فضلا عن اطلاعه على أرشيف الإحاطات السرية المقدّمة للرؤساء منذ بدئها في عام 1952. وقد نشرت آخر طبعة للكتاب عام 2022 لتغطي الإدارة الأولى للرئيس ترامب.

ويفتح هذا الكتاب نافذة نادرة على واحدة من أكثر حلقات صناعة القرار الأمريكي سرية، وهي الإحاطات الاستخباراتية التي تقدّم للمرشحين الرئاسيين والرؤساء المنتخبين، وما تحمله من تقديرات وتحذيرات ومعلومات تسهم في تشكيل فهمهم للعالم وتوجيه قراراتهم في ملفات الحرب والسلام والسياسة الخارجية.

والقضايا التي تشغل صنع القرار الأمريكيين، بحيث تتناول في فقرة أو فقرتين ملخص الوضع الراهن في دولة محددة أو قضية ذات أهمية. ورغم حرص ترومان على متابعة هذه النشرات المكتوبة، فقد أولى أهمية خاصة للإحاطات الشفوية الأسبوعية التي قدّمها له مدير وكالة الاستخبارات المركزية آنذاك الجنرال والتر بيدل سميث، رفقة أحد ضباط الاستخبارات.

ومع اقتراب الانتخابات الرئاسية عام 1952، رأى ترومان أن من المصلحة الوطنية إطلاع المرشحين على التحديات الدولية الرئيسية قبل الانتخابات، بصرف النظر عن انتمائهم الحزبي أو فرص كل منهما في الفوز. ولذا اتخذ قرارا بتزويد المرشحين الرئاسيين آنذاك، داويت أيزنهاور وأدلاي ستيفنسون، بإحاطات استخباراتية دورية. ومن هذه الخطوة نشأت تقاليد الإحاطات الاستخباراتية المخصّصة للمرشحين والرؤساء المنتخبين، التي أصبحت مع مرور الوقت إجراء راسخا ضمن عملية الانتقال الرئاسي في الولايات المتحدة.



كتاب "الإحاطات الاستخباراتية من عام 1952 إلى عام 2016"

ومن هنا بدأت تبلور آليات منتظمة لتزويد الرئيس بالمعلومات والتقديرات الاستخباراتية. فقد أعدت الوكالة منشورا حمل عنوان «ملخص الوضع»، ركز على تطورات الحرب الكورية وانعكاساتها الدولية. ثم أطلقت عام 1951 «نشرة الاستخبارات الجارية» اليومية، ثم أتبعها في العام نفسه منشور أسبوعي بعنوان «المراجعة الأسبوعية للاستخبارات الجارية». وكانت المواد المقدّمة عبارة عن تقارير موجزة تتناول أوضاع الدول

الإحاطة الرئاسية في 70 عاما

أعمالها الخاص. وفي حال وجود معلومات شديدة السرية، يعقد الرئيس اجتماعا مُصغرا للمتابعة بعد انتهاء اجتماع مجلس الأمن القومي الدوري للحصول على إجابات حول أسئلته المفصلة. ولتعزيز الفجوة بين الاجتماعات الأسبوعية والتطورات الآتية، كان أيزنهاور يتلقى إحاطة شفوية من مجله جون أيزنهاور وأحد مساعديه تظم خلاصة التقارير اليومية الصادرة عن وكالة المخابرات المركزية، ووزارة الخارجية، ووزارة الدفاع، وهيئة الأركان المشتركة، مع إمكانية طلب تقرير مُحدد أو ورقة تحليلية في القضايا التي تسترعي اهتمامه.

ولم تقص سنوات على تجربة أيزنهاور حتى أدركت الاستخبارات الأمريكية أن الإحاطة الرئاسية تحتاج إلى تطوير. فالعالم الذي واجهته الولايات المتحدة في الستينيات أصبح أعقد من عالم الخمسينيات، ووتيرة الأزمات الدولية صارت متتالية.

وسمحت الإحاطات لمجتمع الاستخبارات بالتعرّف إلى شخص الرئيس وأولوياته ومستوى إلمامه بالشؤون الدولية وطريقته في التعامل مع المعلومات السرية، ما جعل الإحاطة مسارا ذا اتجاهين، يحصل من خلالها الرئيس على المعرفة التي يحتاجها، بينما تحصل منها أجهزة الاستخبارات على فهم مبرك لأسلوبه في استيعاب المعلومات واتخاذ القرار.

ومع دخول أيزنهاور البيت الأبيض بدأت ملامح العلاقة المؤسسية بين الرئيس ومجتمع الاستخبارات تتبلور، فقد فضل الرئيس الجديد تلقي إحاطات شفوية يقدمها مدير وكالة الاستخبارات المركزية آلن دالاس في افتتاح الاجتماع الأسبوعي لمجلس الأمن القومي، بدلا من الاعتماد على التقارير المكتوبة اليومية. وكانت الإحاطة تتناول مواضيع مُتنقدا عليها مُسبقا، وإذا لم يكن لدى الرئيس مواضيع محددة يرغب في مناقشتها، تصبح لوكالة الاستخبارات المركزية حرية اقتراح جدول



آن دالاس، مدير وكالة الاستخبارات المركزية (أقصى اليسار)، في اجتماع لمجلس الأمن القومي بحضور الرئيس دايت أيزنهاور (وسط) يجلس تاليه ونشارد نيكسون

وجاء وصول جون كينيدي إلى البيت الأبيض عام 1961 ليشكل منعطفًا مُهما. فقد كان كينيدي أصغر سنا من أسلافه وأكثر اهتماما بالتفاصيل اليومية للأحداث الدولية. كما أنه وصل إلى السلطة في مرحلة شهدت تصاعد المنافسة مع الاتحاد السوفيياتي، واندلاع أزمات مع الشيوعيين في ألمانيا وكوبا وجنوب شرق آسيا. وأدرك مسؤولو الاستخبارات أن النمط الذي استُخدم مع أيزنهاور غير كاف لتلبية احتياجات رئيس يريد متابعة التطورات بصورة آتية.

وفي هذا السياق ظهرت عام 1961 "قائمة المراجعة الاستخباراتية للرئيس"، وهي منشور يومي صمم لتقديم المعلومات والتحليلات في فقرات قصيرة بحدود 7 صفحات مع بعض الخرائط للتوضيح، وذلك لتزويد الرئيس بأهم التطورات التي يمكن أن تؤثر في قراراته أو تفرض عليه التعامل مع أزمة وشيكة.

وسرعان ما أثبتت الأحداث أهمية هذا النموذج. فبعد أشهر قليلة من تولي كينيدي السلطة واجهت إدارته أزمة خليج الخنازير عام 1961 مع كوبا، ثم أزمة الصواريخ السوفيياتية عام 1962، التي مثلت أخطر مواجهة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيياتي أثناء الحرب الباردة. وقد لعبت المعلومات الاستخباراتية خلال تلك الأزمة دورا محوريا في كشف نشر الصواريخ السوفيياتية في كوبا، كما أصبحت الإحاطات اليومية أداة رئيسية اعتمد عليها الرئيس وفريقه في متابعة التطورات وتقييم الخيارات المتاحة.



أبعت المعلومات الاستخباراتية دورا محوريا في كشف نشر الصواريخ السوفيياتية في كوبا وأصبحت الإحاطات اليومية أداة رئيسية اعتمد عليها كينيدي وفريقه

ومع وصول جونسون إلى البيت الأبيض بعد اغتيال كينيدي، استمرت عملية التطوير. فقد لاحظت وكالة الاستخبارات أن الرئيس لا يقرأ "قائمة المراجعة الاستخباراتية"، فقررت دمجها مع منشورات أخرى لإنشاء "الإيجاز اليومي للرئيس"، وتقديم أهم المعلومات والتقديرات في وثيقة واحدة مختصرة ومحدّثة بصورة يومية. وقد صدر الإيجاز لأول مرة في نهاية عام 1964 ليناسب عادات جونسون في القراءة الليلية في فراشه، بحيث يُسلّم له بعد الظهر ليقرأ لاحقا، فيما كان مساعده ينقلون ردود فعله وطلباته إلى الوكالة. وبعد فترة طلب جونسون استلام التقرير في الساعة 6:30 صباحا قبل أن يبدأ قراءة الصحف الصباحية. وقد استمر "الموجز اليومي للرئيس" كمنشور استخباري قدم لجميع الرؤساء الأمريكيين المتعاقبين حتى يومنا الحالي. ويجوار هذا الإيجاز صدر في عهد جونسون تقرير يومي عن الوضع في فيتنام، ومراجعة أسبوعية، ومذكرات لمواضيع مختارة.

وشهدت فترة الرئيس نيكسون تطورا جديدا في العلاقة بين الرئيس والإحاطة الاستخباراتية. فقد اعتمد نيكسون على مستشاره للأمن القومي هنري كيسنجر، الذي شدد على أنه لن تصل للرئيس أي نسخ مستقبلية من الإحاطة الرئاسية دون موافقته. وانتقد كيسنجر أسلوب النشر اليومية الذي اتسم بالإيجاز المفرط، وعشوائية اختيار المواضيع، والإفتقار إلى التسلسل المنطقي اللازم للقارئ غير المطلع. ويعقب هيلغرسون قائلا: «كانت ملاحظات كيسنجر في محله. فقد صممت نشرة الأخبار اليومية لتلبية احتياجات إدارة جونسون المنتهية ولايتها، نأما كما صُممت سابقتها لتناسب تفضيلات الرئيس كينيدي».

"انتقد كيسنجر أسلوب النشر اليومية الذي اتسم بالإيجاز المفرط، وعشوائية اختيار المواضيع، والإفتقار إلى التسلسل المنطقي اللازم للقارئ غير المطلع. ويعقب هيلغرسون قائلا: «كانت ملاحظات كيسنجر في محله. فقد صممت نشرة الأخبار اليومية لتلبية احتياجات إدارة جونسون المنتهية ولايتها، نأما كما صُممت سابقتها لتناسب تفضيلات الرئيس كينيدي».

يوميًا...

سرية في العالم؟

"الإحاطة اليومية للرئيس الأمريكي ربما تكون أصغر صحيفة يومية في العالم من حيث التوزيع، وأكثرها سرية، وربما أفضلها اطلاعا"

(كريستوفر أندرو، المؤرخ الرسمي للاستخبارات البريطانية)



أن أهمية الإحاطة تتأثر بالأشخاص الذين يتحكمون في تدفق المعلومات إلى الرئيس. وعندما حل فوردي مكان نيكسون بعد استقالته إثر فضيحة ووترغيت، طلب إدراج الإحاطة الاستخباراتية ضمن جدولته اليومي لتصبح أول نشاط للرئيس كل صباح، ما سهل التواصل بين الوكالة والرئيس. وبعد كل جلسة إحاطة كان يمثل الوكالة يقدم تقريرا عن الاجتماع لموظفي غرفة العمليات في البيت الأبيض، ما يتيح لهم فهما أعمق لاهتمامات الرئيس وشواغله.

وأمر كيسنجر بأن تتضمن المذكرات المعدة لنيكسون بيانات الموضوع الذي تناوله وتقييما لأهميته، بالإضافة إلى ملخص. كما اقترح أن يقوم مدير المخابرات المركزية بتغيير وقت نشر تقرير النشاط الرئاسي من الصباح الباكر إلى وقت متأخر من بعد الظهر، بحيث يحصل عليه في المساء ويصل إلى الرئيس في صباح اليوم التالي، فيكون لدى كيسنجر الوقت الكافي لإعداد تعليقاته الخاصة على أي موضوع قد يهم الرئيس. ولذا أظهرت تجربة نيكسون وكيسنجر



كل رئيس يختلف عن الآخر

مستشاره للأمن القومي زيفينو بريجنسكي يتناول مضمون النشرة اليومية. وكان الجانب السلبي لهذا النظام، من وجهة نظر وكالة المخابرات المركزية، هو غياب مسؤول الإحاطة التابع للوكالة أثناء قراءة الرئيس للتقرير الاستخباراتي اليومي، ما يحرمه من تلقي ردود فعل فورية بشأن ردود الرئيس واستفساراته. ولاحقا طلب كارتر من مدير وكالة المخابرات المركزية تقديم إحاطات أسبوعية معمقة حول مواضيع ذات أهمية خاصة، مثل الجماعات الطائفية والسياسية في لبنان، والبرنامج النووي جنوب أفريقيا.

ظهر ذلك بجلاء أثناء إدارة جيمي كارتر. فقد شدد الرجل على أنه قارئ نهم للمصحف، وأنه يفضل نشرة يومية لا تحتوي إلا على مواد لم تُغط في الصحف، وطلب إضافة مقالات تكميلية تتضمن معلومات أكثر، كما طلب سيرا ذاتية إضافية لبعض القادة الأجانب. وكان من أكثر الرؤساء مواظبة على تلقي الإحاطات وقراءة المواد التحليلية، كما اعتاد توجيه أسئلة تفصيلية دفعت محللي الاستخبارات إلى إعداد مذكرات إضافية وتقديم معلومات مكتملة لما ورد في النشرة اليومية. اعتاد كارتر أن يبدأ جدولته اليومي باجتماع مع



توصلت وكالة الاستخبارات المركزية عبر التجربة إلى قناعة بأن كل رئيس يختلف عن الآخر، فهم لا يقرؤون بالطريقة نفسها، ولا يطرحون الأسئلة ذاتها، ولا يتعاملون مع المعلومات وفق منهج واحد. ولهذا أصبحت عملية إعداد الإحاطة أكثر مرونة، بحيث يمكن تعديل شكلها ومحتواها وفقا لاحتياجات كل رئيس.

ورئيس هيئة الأركان المشتركة، ثم استعادت منها لتسهيل الرقابة وضمان شعور الوكالة بحرية أكبر في تناول المزيد من المواد السرية. وخلال إدارة بيل كلينتون استمرت عملية التكيف مع شخصية الرئيس. فقد طلب إضافة ملاحق تركز على قضايا تتطلب منه تحركا سياسيا عاجلا، كما أرسلت الإحاطة اليومية إلى وزير الخزانة مع تزايد أهمية القضايا الاقتصادية، وأضيفت فقرة في النشرة اليومية بعنوان «القيادة الأسبوعية» تقدم وصفا موجزا لأنشطة الرؤساء والقادة حول العالم خلال الأسبوع التالي.



تفصيلا في صباح اليوم التالي. كما طلب بوش عرض النشرة اليومية على نائبه ومستشار الأمن القومي وكبير موظفي البيت الأبيض

بدلا من مدير الاستخبارات الذي كان يحضر معهم.

"وصل بوش الأب إلى الرئاسة وهو يمتلك معرفة معمقة بعمل أجهزة الاستخبارات"

وفي حال طرح بوش بعض الأسئلة المحددة كان مقدّم الإحاطة يجيب عليها فوراً أو يُعيدّها إلى الوكالة لإعداد إجابة شفهية أو كتابية أكثر

أما جورج بوش الأب فقد مثل حالة مختلفة عن معظم الرؤساء الذين سبقوه. فقبل وصوله إلى البيت الأبيض كان قد شغل منصب مدير وكالة الاستخبارات المركزية بنفسه، وعمل سفيراً في الأمم المتحدة، كما شغل منصب نائب الرئيس لثماني سنوات. ولهذا وصل إلى الرئاسة وهو يمتلك معرفة معمقة بعمل أجهزة الاستخبارات. وقد انعكس ذلك على طبيعة الإحاطات التي تلقاها، حيث كان قادراً على خوض مناقشات تحليلية دون الحاجة إلى كثير من الشروح التمهيدية. وطلب أن يتولى تقديم الإحاطات ضباط متخصصون من الرتب الدنيا

وجاء رونالد ريفان بأسلوب مختلف تماماً. فقد كان أقل اهتماماً بالتقارير الطويلة وأكثر ميلاً إلى الخلاصات المختصرة والعروض الشفوية. ولذلك اضطر القائمون على الإحاطة إلى تطوير أساليب أكثر إيجازاً، والتركيز على المعلومات الأساسية بدلا من الإغراق في التفاصيل. وعلى مدار السنوات الثماني لإدارة ريفان، لم يتذكر مسؤول الإحاطة في الوكالة سوى مناسبة أو اثنتين اصطحبه فيها مستشار الأمن القومي إلى المكتب البيضاوي لاطلاع الرئيس. ولذلك، كانت معرفة الوكالة باحتياجات الرئيس الاستخباراتية محدودة في تلك الفترة.

الثانية، فتقدّم لعدد أكبر من المسؤولين؛ وتضمنت بعض التقارير الاستخباراتية المصنفة تحت شعار «سري للغاية»، لكنها لم تتناول برامج العمليات السرية لوكالة المخابرات المركزية أو البرامج السرية لوزارة الدفاع. أما النسخة الثالثة فهي أيضا مصنفة ضمن مستوى «سري للغاية»، ولكنها لا تحتوي على أي معلومات حساسة عملياتية، وكانت تسلم وتُشرح لبقية المتلقين الآخرين. وقد حرصت وكالة المخابرات المركزية على حماية الأسماء الحقيقية لمصادرها، ولم تدرج هذه الأسماء أبدا في نشرة المعلومات الرئاسية.

الرئاسية الخارجية، أو الزيارات المتوقعة إلى واشنطن من طرف قادة أجانب. وقد شهدت هذه الفترة استخدام الوسائل الرقمية والتقنيات الحديثة في إعداد المواد الاستخباراتية وعرضها، حيث تلقى أوباما نشرة المعلومات الرئاسية على جهاز لوحي، مرفقة برسوم بيانية وخرائط ومقاطع فيديو وصور.

وفي نهاية إدارة أوباما، أصبح محتوى الإحاطة الرئاسية يُنتج بثلاث نسخ يوميا ويُقدّم لأكثر من 50 شخصا. فالنسخة الأكثر سرية التي تُقدّم للرئيس وعشرة آخرين، تتضمن معلومات عملياتية مصنفة بالغة السرية. أما النسخة

يعرضون نقاطهم الرئيسية لمدة 8 دقائق.

"في نهاية إدارة أوباما، أصبح محتوى الإحاطة الرئاسية يُنتج بثلاث نسخ يوميا ويُقدّم لأكثر من 50 شخصا"

وبعد هذا العرض الافتتاحي، يناقش الرئيس والخبراء القضية لمدة تصل إلى 25 دقيقة. وكانت هذه الجلسات تُعقد كل أسبوعين. وقد اختيرت مواضيعها لدعم مداولات السياسة العامة، أو الحركات

الرئيس بوش منذ بداية عام 2007 في تلقي إحاطات استخباراتية عن بلدان أو مناطق أو مجالات مختارة، وعُرفت باسم "التحليلات المعقدة".

ومع قدوم براك أوباما، عاد الاهتمام بالمادة المكتوبة والتحليل المفصل. فقد عُرف أوباما بقراءته الدقيقة للتقارير واهتمامه بالسياقات والخلفيات التي تقف وراء الأحداث، وهو ما دفع القائمين على الإحاطات إلى التركيز على التحليل الاستراتيجي إلى جانب عرض التطورات اليومية. وكانت جلسات الخبراء تبدأ بعرض يُقدّم مُحلّل أو اثنان من محللي الاستخبارات أو ضباط العمليات، حيث

أتذاك كوندوليزا رايس أن التقرير لم يُحذر الرئيس من تهديد جديد محدد، بل "تضمن معلومات تاريخية مستندة إلى تقارير سابقة".

منذ أحداث سبتمبر، أصبحت قضايا مكافحة الإرهاب والعراق وأفغانستان تحتل موقع الصدارة في الإحاطات اليومية، وارتفعت أهمية التحذيرات الاستخباراتية، كما تأسس منصب مدير الاستخبارات الوطنية للتنسيق بين الأجهزة الاستخباراتية. وفي عام 2005، عُيّن جون نيغروبوني أول مدير للاستخبارات الوطنية، وانتقلت إليه مسؤولية الإحاطات اليومية. كما بدأ



لاحقا، شهدت حقبة جورج بوش الابن واحدة من أكثر الإحاطات اليومية شهرة وهي الإحاطة الصادرة بتاريخ 6 أوت 2001 قبل 36 يوما من هجمات 11 سبتمبر، بعنوان: "بين لادن عازم على الضرب داخل الولايات المتحدة". وردا على الاتهامات الموجهة للإدارة بالتقاعس عن اتخاذ إجراءات بناء على محتوى الإحاطة، أكدت وزيرة الخارجية

أما دونالد ترامب فمُثل تحديا جديدا من نوعه بالكلية لمجتمع الاستخبارات الأمريكي. فقد وصل إلى البيت الأبيض دون أن يشغل طوال حياته أي منصب سياسي أو عسكري أو أمني، ما جعله يفتقر إلى الخبرة التي امتلكها عدد من أسلافه في التعامل مع المعلومات السرية والملفات العسكرية والدبلوماسية والاستخباراتية.

وخلافا للعديد من الرؤساء السابقين الذين اعتادوا قراءة المواء الاستخباراتية التفصيلية، فضل ترامب الإحاطات الشفوية المختصرة، واعتمد على مقدم الإحاطة لتلخيص أهم التطورات مع التركيز على النقاط الرئيسية. وقد دفع ذلك إلى اختصار النشرة اليومية لتضم عددا محدودا من البنود القصيرة، لا يتجاوز معظمها صفحة واحدة، مع التركيز على التطورات الدولية الأهم

والأزمات الجارية. وقد دفع أسلوب ترامب فريق الإحاطة إلى الاعتماد على الوسائل البصرية، مثل الخرائط والرسوم البيانية وصور الأقمار الصناعية، التي وجدوا أنها أكثر قدرة على جذب انتباهه وإيصال المعلومات بسرعة.

"دفع أسلوب ترامب فريق الإحاطة إلى الاعتماد على الوسائل البصرية، مثل الخرائط والرسوم البيانية وصور الأقمار الصناعية"

وعندما سُئل مقدم الإحاطة عن مدى اطلاع ترامب على تقرير الإحاطة الرئاسية، أجاب: "لقد لمسها ليس إلا. إنه لا يقرأ شيئا".



وذكر مدير الاستخبارات الوطنية سابقا جيمس كلاير، أن ترامب يميل إلى «الخروج عن الموضوع؛ فقد لا تتجاوز مدة النقاش الذي يستمر ساعة، 8 أو 9 دقائق من المعلومات الاستخباراتية الحقيقية». ويرى كلاير أن المشكلة تكمن في أن أجهزة الاستخبارات تعتمد على الأدلة، بينما ترامب يتجاهل الحقائق، والأدلة لا تفتنع.

الرئيس ومجتمع الاستخبارات

يكشف نموذج الإحاطات الرئاسية أن العلاقة بين الرئيس الأمريكي ومجتمع الاستخبارات تبدأ قبل وصول الرئيس إلى البيت الأبيض، وتهدف لإعداده للتعامل مع القضايا الدولية والأمنية التي سيواجهها منذ يومه الأول في المنصب. كما تظهر أن نجاح الإحاطة يرتبط بالقدرة على تكيف الأسلوب المناسب لكل رئيس.

فعندما يصل أي شخص إلى البيت الأبيض يكون قد رسخ عادات شخصية يصعب تغييرها، فمن كارتر المحب للتفاصيل، وريغان المفضل للخلاصات المختصرة، وبوش الأب الخبير بالشأن الاستخباري، وأوباما القارئ المتعمق، وترامب الذي فضل العروض البصرية؛ اضطرت أجهزة الاستخبارات إلى تعديل أساليب العرض وكيفية التفاصيل وطريقة تقديم المعلومات بما يتناسب مع احتياجات كل منهم، وبالطريقة التي تمكنه من فهمها واستخدامها في صنع القرار.

وتكشف التجربة أن الرؤساء يميلون إلى المعلومات الموجزة والتقديرات المرتبطة بالقضايا ذات الأهمية البالغة، كما اهتموا بالإحاطات الشفوية التي تتناول هذه القضايا، والتحليلات المعقدة التي يقدمها الخبراء، بينما تظل الدراسات المطولة والتقديرات الاستخباراتية المنشعبة والمكتوبة أقل حضورا في قراءتهم اليومية. ولذلك حرصت أجهزة الاستخبارات على دمج نتائج الدراسات والتحليلات المطولة في الموجز اليومي للرئيس، باعتباره الوثيقة الاستخباراتية الأوثق للوصول إلى صانع القرار ولفت انتباهه إلى القضايا التي تراها الوكالة ذات أهمية.

وتسلط تجربة الإحاطات الرئاسية الضوء على أهمية حقل دراسات الاستخبارات، الذي لا يقتصر على دراسة التجسس والعمليات السرية، بل ويهتم بكيفية إنتاج المعلومات وتحليلها ونقلها إلى صناع القرار، وهو نموذج تُقدّم أهميته إلى مختلف الدول التي تسعى إلى توظيف المعلومات في إدارة مصالحها ومواجهة التحديات التي تواجهها.



لا بورت يشعل أزمة جديدة بين برشلونة وبلباو



قد يعيد اهتمام برشلونة بالتعاقد مع المدافع الإسباني إيمريك لا بورت إشعال التوتر مع أتلتيك بلباو، بعدما خلفت قضية نيكو ويليامز في الموسم الماضي حالة من الاحتقان بين النادي.

وذكرت صحيفة سبورت الإسبانية أن برشلونة بدأ بالفعل اتصالاته مع محيط لا بورت، فتهيدا لمحاولة ضمه خلال فترة الانتقالات الصيفية، مستفيدا من الشرط الجزائي في عقده، الذي يقدر بنحو 15 مليون يورو.

ويضع النادي الكتالوني لا بورت ضمن أولوياته لتدعيم قلب الدفاع، خاصة بعد المستوى المميز الذي قدمه مع منتخب إسبانيا في كأس العالم، حيث شكل ثنائية ناجحة مع مدافع برشلونة الشاب باو كوبرسي، في المقابل، لا ينظر أتلتيك بلباو بعين الرضا إلى تحرُّك لا بورت، إذ ترى إدارة النادي أن غريمها الكتالونية تحاول مجددا استقطاب أحد أبرز لاعبيها، بعد أشهر من الجدل الذي رافق مفاوضات نيكو ويليامز. وأشارت تقارير إسبانية إلى أن حالة من الاستياء تسود أوساط النادي الباسكي، مع توقعات بأن تتوتر العلاقة بين الطرفين أكثر إذا تقدم برشلونة بعرض رسمي لضم لا بورت.

بشيكاتش يقترب من حسم صفقة محمد صلاح



اقترب النجم المصري محمد صلاح من الانتقال إلى بشيكاتش التركي، بعدما وصلت المفاوضات بين الطرفين إلى مراحلها النهائية، وفقا لما أكده الصحفي الإيطالي نيكولا شييرا. وأشار التقرير إلى أن النادي التركي توصل لاتفاق مع صلاح ووكيله بشأن البنود الشخصية، حيث سيوقع عقدا لمدة موسم واحد مقابل راتب سنوي يبلغ 12 مليون يورو، مع خيار التمديد حتى صيف 2028، ولعب المدرب الإيطالي فينتشينزو إيطاليانو دورا بارزا في إقناع قائد منتخب مصر بالمشروع الرياضي للنادي. وتعمل إدارة بشيكاتش حاليا على إنهاء التفاصيل الأخيرة تمهيدا للإعلان الرسمي عن الصفقة. ورغم اهتمام أندية من دوري روشن السعودي، فضل صلاح الاستمرار في الملاعب الأوروبية، لتصبح الوجهة التركية الأقرب في المرحلة الحالية.

يونس حجازي يستكمل إكمال ضم برونو فرنانديز مع طاق بيكاثاتش



يدرس يوفنتوس إمكانية التعاقد مع البرتغالي برونو فرنانديز، قائد مانشستر يونايتد، خلال فترة الانتقالات الصيفية، ضمن خطة المدرب لوتشيانو سبالتي لتعزيز قدرات الفريق الإبداعية والقيادية. وذكر موقع إيطالي أن النادي الإيطالي بدأ استكشاف موقف اللاعب البالغ 31 عاما، والذي سبق له خوض تجربة في الدوري الإيطالي مع أودينيزي وسامبدوريا. ويدخل فرنانديز عامه الأخير من عقده مع مانشستر يونايتد، مع وجود خيار التمديد موسما إضافيا، لكن المفاوضات بين الطرفين بشأن عقد جديد تشهد تقدما. ويواجه يوفنتوس صعوبات مالية لإتمام الصفقة، إذ قد يطلب النادي الإنجليزي مبلغا يتراوح بين 50 و75 مليون يورو، إضافة إلى راتب مرتفع، ما يجعل انتقال اللاعب إلى تورينو مستبعدا حاليا.

رودري يضع قدما في ريال مدريد



من جانب اللاعب، ليصبح القرار النهائي في يد مانشستر سيتي وريال مدريد، ويعد رودري أحد أهم أهداف ريال مدريد في الفترة الحالية، حيث ترى الإدارة أنه الخيار المثالي لتدعيم خط الوسط، بفضل خبرته الكبيرة، وقدرته على قيادة اللعب دفاعيا وهجوميا، إضافة إلى شخصيته القيادية التي جعلته أحد أبرز نجوم الكرة العالمية في السنوات الأخيرة. وتبقى قيمة الصفقة هي النقطة الوحيدة التي تفصل الطرفين عن الإعلان الرسمي، وسط ترقب كبير من جماهير ريال مدريد، التي تنتظر انضمام أحد أفضل لاعبي الوسط في العالم إلى صفوف الفريق.

بات انتقال الإسباني نجم مانشستر سيتي، إلى ريال مدريد، يعد قدما في ريال مدريد، ويعد رودري أحد أهم أهداف ريال مدريد في الفترة الحالية، حيث ترى الإدارة أنه الخيار المثالي لتدعيم خط الوسط، بفضل خبرته الكبيرة، وقدرته على قيادة اللعب دفاعيا وهجوميا، إضافة إلى شخصيته القيادية التي جعلته أحد أبرز نجوم الكرة العالمية في السنوات الأخيرة. وتبقى قيمة الصفقة هي النقطة الوحيدة التي تفصل الطرفين عن الإعلان الرسمي، وسط ترقب كبير من جماهير ريال مدريد، التي تنتظر انضمام أحد أفضل لاعبي الوسط في العالم إلى صفوف الفريق.

بات انتقال الإسباني نجم مانشستر سيتي، إلى ريال مدريد، يعد قدما في ريال مدريد، ويعد رودري أحد أهم أهداف ريال مدريد في الفترة الحالية، حيث ترى الإدارة أنه الخيار المثالي لتدعيم خط الوسط، بفضل خبرته الكبيرة، وقدرته على قيادة اللعب دفاعيا وهجوميا، إضافة إلى شخصيته القيادية التي جعلته أحد أبرز نجوم الكرة العالمية في السنوات الأخيرة. وتبقى قيمة الصفقة هي النقطة الوحيدة التي تفصل الطرفين عن الإعلان الرسمي، وسط ترقب كبير من جماهير ريال مدريد، التي تنتظر انضمام أحد أفضل لاعبي الوسط في العالم إلى صفوف الفريق.

أتلتيكو مدريد يعوض صفقة برناردو سليفا من باريس

أعلن أتلتيكو مدريد، تعاقدته الرسمي مع أحد لاعبي باريس سان جيرمان، لتدعيم خط الوسط خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية، بعدما فشل في خطف البرتغالي برناردو سليفا. وكان سليفا قد ارتبط بالانضمام لأتلتيكو، ولكنه قرر الرحيل إلى ريال مدريد بعد نهاية رحلته مع مانشستر سيتي، وهو ما دفع "الروخيبلانكوس" للبحث عن بديل آخر بنفس الموصفات، وكشف النادي المديريدي عبر موقعه الرسمي عن تعاقدته مع الكوري الجنوبي لي كانغ إن، لاعب باريس سان جيرمان، بعقد يمتد حتى صيف عام 2031، وجاء التعاقد مع كانغ إن، بناء على رغبة المدير الفني الأرجنتيني دييجو سيميوني، حيث تشير تقارير صحفية إلى أن الصفقة كلفت خزينة النادي 35 مليون يورو، وسيكون أتلتيكو هو النادي الإسباني الثالث الذي يلعب له اللاعب الكوري الجنوبي، والذي سبق له تجميل فالنسيا وريال مايوركا قبل أن ينتقل إلى "بي إس جي" في صيف 2023.



كلوب يوجه رسالة حاسمة بعد توليه تدريب المانيا



أكد بورغن كلوب، المدير الفني الجديد لمنتخب ألمانيا، خلال أول مؤتمر صحفي له، أنه تولي المهمة لخدمة المنتخب والجماهير، وليس لتحقيق مكاسب شخصية، وقال إنه تابع الانتقادات التي تعرض لها المدرب جوليان ناغلسمان وتوماس توخيل، مشددا على ثقيله لأي انتقاد يتعلق بعمله الفني، وأضاف: "إذا رأى الناس أنني مدرب سيئ، فليقولوا ذلك مباشرة، وسأغادر دون المطالبة بأي تعويض". لكنه شدد على أن أهداف أفراد عائلته يمثل خطأ أحمر، مؤكدا أنه سيستقيل فوراً إذا تعرضوا للإساءة. واختتم كلوب حديثه بالتأكيد على رغبته في العمل بأجواء من الاحترام والتركيز لتحقيق النجاح مع المنتخب الألماني.

أرسنال يعطى لعطوف التفاوض بصفقة تبادل مع أتلتيكو



وضع أرسنال الأرجنتيني جوليان ألفاريز، مهاجم أتلتيكو مدريد، ضمن قائمة أهدافه الرئيسية خلال سوق الانتقالات الصيفية، بناء على رغبة المدرب مايكل أرتيتا في تدعيم الخط الأمامي بلاعب متعدد الاستخدامات. وذكرت صحيفة "ذا تايمز" أن النادي الإنجليزي يدرس تقديم فيكتور غيو كريس ضمن صفقة تبادلية لإقناع أتلتيكو مدريد بالتخلي عن ألفاريز، مع إمكانية دفع مبلغ مالي إضافي. ويوري أرسنال أن موقف أتلتيكو الراقص لبيع اللاعب إلى برشلونة أو ريال مدريد قد يمنحه فرصة أكبر للتحرر.

في المقابل، أكدت صحيفة "أس" أن النادي الإسباني يتمسك بهجومه ويعتبره جزءا أساسيا من مشروعه للموسم المقبل، ويتبقى رحيل ألفاريز مرتبطا بوقف نادي ورغبته الشخصية في الانتقال.

توتنهام ينتج الباب أمام رحيل بنتاكتور وسط اهتمام إيطالي



بات مستقبل الأوروغوياني رودريغو بنتاكتور مع توتنهام هوتسبير محل متابعة، بعدما كشفت تقارير أن إدارة النادي مستعدة لدراسة العروض المقدمة للتعاقد معه خلال فترة الانتقالات الصيفية. ويأتي ذلك في ظل التغييرات التي يشهدها الفريق تحت قيادة المدرب روبرتو دي زيربي، ورغبة الإدارة في إعادة ترتيب قائمة اللاعبين قبل بداية الموسم الجديد. ورغم ارتباط بنتاكتور بعقد طويل الأمد، فإن المنافسة المتزايدة في خط الوسط بعد الصفقات الجديدة قد تدفع النادي للنظر في رحيله، ويحظى اللاعب باهتمام أندية من الدوري الإيطالي، خاصة أنه سبق له التآلق مع بوفتوس قبل انتقاله إلى توتنهام عام 2022. ولم يحسم النادي قراره النهائي، بينما يبقى مستقبل اللاعب مرتبطا بالعروض ورؤية الجهاز الفني.



شبيبة جيجل في سباق مع الزمن لإعادة ترتيب البيت الداخلي

الجمعية العامة الانتخابية لـ "النمرة" تعقد غدا

يعيش فريق شبيبة جيجل واحدة من أكثر المراحل حساسية في تاريخه الحديث، بعدما دخل النادي في سباق مع الزمن لإعادة ترتيب البيت الداخلي، في ظل الفراغ الإداري الذي أعقب استقالة الرئيس السابق خليفة بن قعود، وما ترتب عنه من تأخر في التحضيرات الخاصة بالموسم الكروي الجديد.



وبعد أسبوع كامل من الاجتماعات والعمل المكثف، شرعت خلية الأزمة المكلفة بمتابعة ملف النادي في تشكيل مكتب مسير جديد، يكون قادرا على قيادة الفريق خلال المرحلة المقبلة، مع التركيز على توفير الحد الأدنى من الاستقرار الإداري الذي يسمح بإطلاق التحضيرات وإنقاذ الموسم قبل فوات الأوان، وتؤكد المطبات أن خلية الأزمة وضعت منذ البداية مصلحة شبيبة جيجل فوق كل اعتبار، حيث باشرت سلسلة من الاتصالات مع مختلف الفاعلين بحثا عن شخصية قادرة على قيادة النادي، وكانت الأولوية، حسب ما أكدته الخلية، للرئيس السابق بن قعود أملا في إقناعه بالعدول عن قرار المغادرة، غير أن هذا الأخير تمسك باستقالته بشكل نهائي، وهو ما دفع

إلى مواصلة البحث عن بدائل تضمن استمرارية النادي.

سريع بونة لكرة اليد

انطلاق التحضيرات في 18 أوت ورهان استعادة المكانة



بطولة القسم الأول لكرة اليد، وهو القرار الذي أدى إلى سقوط الفريق وترك فراغا كبيرا لدى محبي النادي، خاصة وأن سريع بونة يعد من الأندية العريقة التي صنعت اسمها في كرة اليد الجزائرية على مدار سنوات طويلة، تسعى الإدارة الحالية إلى استغلال فترة التحضير لإعادة ترتيب البيت الداخلي، ووضع أسس فريق قادر على استعادة الثقة والعودة تدريجيا إلى الواجهة، بعيدا عن الظروف التي عصفت بالنادي خلال الموسم المنقضي، واعتماد الإدارة على اختبارات مفتوحة يؤكد رغبتها في منح الفرصة لكل المواهب دون استثناء، سواء للاعبين السابقين أو للعناصر الشابة التي تنطلع لإثبات قدراتها. كما تعكس هذه الخطوة التوجه نحو بناء فريق على أسس فنية، يكون قادرا على المنافسة بروح جديدة وطموحات أكبر. ومن المنتظر أن تشهد الأيام الأولى من التحضيرات حضور عدد معتبر من اللاعبين، في ظل اهتمام

الدولي الجزائري مرسم لمغادرة الدوري الهولندي

سبورتنغ لشبونة يتحرك لضم أنيس حجازي



يتمحور أسبقية وأفضلية واضحة للنادي البرتغالي حسم المفاوضات لصالحه، المعنية، لمعركة شروط وتفاصيل حجازي موسمي لموسم استثنائي ومثالي رفقة فاينورد، حيث نضرب نفسه كأحد أبرز اكتشافات الموسم الكروي، يتمكن من تسجيل 14 هدفا وتقدم 7 تمريرات حاسمة في مختلف المسابقات. وقد توجت هذه الأرقام الممتازة باختياره

المصدر ذاتها إلى أن الاتصالات الأولى قد بدأت بالفعل بين الأطراف المعنية، فرانسيسكو ترينكا، المنضم حديثا إلى نادي الأهلي السعودي، حيث يرى مسؤولو لشبونة في صاحب الـ24 عاما الخيار المثالي والمناسب لسد الفراغ الهجومي، بفضل ما يمتلكه من مؤهلات فنية عالية وإمكانيات وأحداث

الكروي الماضي، ما جعله محط أنظار العديد من الأندية الأوروبية والعربية، خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية. ووفقا لما كشفه الصحفي المتخصص في سوق الانتقالات ساني أوتا، عبر حسابه الرسمي على منصة "إكس"، فإن إدارة سبورتنغ لشبونة وضعت النجم الجزائري كاجدي أولوياتها الهجومية، لتعزيز صفوف الفريق.

الدولي الجزائري مرسم لمغادرة الدوري الهولندي

ميلاد سباح جزائري جديد

السباح يني بارة يحقق التحف الأولي للتحول في بطولة العالم الأول في بطولة العالم



حقق السباح الجزائري منصف بن بارة الحد الأدنى "ب" بطولة العالم للسباحة 2027، وتأتي بارة في منافسات السباحة الجزائرية بن المتلقى الفرنسي، الصفي للسباحة، التي احتضنتها مدينة كاني أون روسيون، بعد تتويجه بالمركز الأول في سباق 200 متر ظهر بتوقيت 2:01.82، وبنات 82 ج، وهنات الاتحادية الجزائرية للسباحة، منصف بن بارة على هذا الإنجاز، من وقت له المزيد من التآلق مستقبلا وستقام بطولة العالم للسباحة 2027 بالعاصمة المغربية بوابست، في الفترة الممتدة من 26 جوان إلى 18 جويلية 2027، فيما ستجري منافسات السباحة داخل الأحواض بين 10 و18 جويلية، كما ستشكل هذه البطولة محطة أساسية في سباق التأهل إلى الألعاب الأولمبية لوس أنجلوس 2028.

رغم أنه معاقب من اللعب من قبل القضاة

يوسف بلالي يحسم عودته إلى مولودية الجزائر



حسم النجم الدولي الجزائري يوسف بلالي عودته رسميا إلى صفوف نادي مولودية الجزائر، عقب توصله إلى اتفاق نهائي مع إدارة بطل الدوري الجزائري، وفق ما أكدته مصادر متطابقة، وانتشرت صورة عبر منصات التواصل الاجتماعي أكدت وجهة اللاعب البالغ من العمر 34 عاما، حيث ظهر في محاولة جمعه بالمناشير العام الجديد للمولودية، جال بن العمري، بحضور والده ووكيل أعماله حفيظ بلالي. وجاء هذا الاتفاق بعدما أصبح بلالي حرا من أي التزام إثر نهاية عقده مع الترجي الرياضي التونسي، لينتج نحو غداشين فترة جديدة مع الشنارة بعد تجربة أولي ناجحة. ورغم إنها كافة التفاصيل المتعلقة بالصفقة والتعاقد بين الطرفين، إلا أن التأهيل الرسمي للاعب ومشاركته في المنافسات الرسمية يبتيان مرهونين بتطورات ملفه الانضباطي لدى الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، حيث يوضع اللاعب حاليا لعقوبة إيقاف بسبب نزاعه السابق مع ناديه الأسبق أجاكسيو الفرنسي. وترقب إدارة مولودية الجزائر صدور قرار بتقليص العقوبة لتأهيل اللاعب رسميا وترسيم مشاركته مع الفريق.

شعيب بوسلامة

نيسان تقدم مركبة فان صغيرة للتخميم

بدأت نيسان اليابانية طرح تسع محذرة من فائتها ضمن فئة ك في اليابان، وكانت النسخة الأكبر في التشيكة هي كبير فان بحزمة مالتى راك، وهي حزمة عملية تحول الفان الصغيرة إلى مركبة تخميم مزودة بسيرير مزدوج قابل للتعديل داخل المساحة الخلفية.



وطوّرت هذه النسخة من قسم نيسان موتور سبورتس أند كاستمايزيشن (NMC)، لتستهدف عشاق الرحلات البرية الطويلة وأصحاب الأعمال المتنقلة من خلال تجهيزات مدعومة من المصنع.

تعيد حزمة مالتى راك تشكيل مساحة الحمولة الخلفية لتصبح أكثر قابلية للاستخدام، إذ تحصل الفان على رفوف جانبية فولاذية شديدة التحمل، والأواح تثبيت مدمجة للأدوات والمعدات، وحوامل متعددة الاستخدامات، وأرضية عملية مقاومة للبقع ومصممة لتحمل الاستخدام القاسي.

يبلغ مقاس السرير داخل نيسان كليبر فان بحزمة مالتى راك 1.80 متر طولاً عند تركيب 4 ألواح، و1.17 متر عرضاً، مع مرتبة بسماكة 5 سم.

كما يمكن تعديل ارتفاع السرير بين المستوى الثاني والخامس، وتصل المساحة أسفلها إلى ارتفاع أقصى يبلغ 38 سم للتخزين. وتأتي نيسان كليبر فان بطول 3.39 متر، وعرض 1.47 متر، وارتفاع 1.89 متر، مع قاعدة عجلات بطول 2.43 متر، وخلوص أرضي يبلغ

15 سم. ولشترى التخميم، توفر نيسان حصرية سيرير اختيارية متعددة القطع يمكن إزالتها بالكامل أو ضبطها على أربعة ارتفاعات مختلفة، لتحويل الفان الصغيرة إلى غرفة نوم متنقلة مع سطح نوم مسطح. ميكانيكياً، تعتمد نسخة مالتى راك المبنية على كليبر فان، على محرك سوزوكي بثلاث أسطوانات سعة 658 سي سي. وتولّد النسخة العادية 48 حصاناً مع قير يدوي من 5 سرعات

أو قير CVT، بينما تولّد نسخة التيربو 63 حصاناً وتتوفر مع قير CVT فقط، ويمكن طلب السيارة بالدفع الخلفي أو الدفع الرباعي المؤقت. تُصنّف نيسان كليبر فان الأساسية ضمن فئة ك في اليابانية للفانات الصغيرة، وهي مبنية على سوزوكي إيفري (Suzuki Every)، وتستمر على أساس هندسي شبه ثابت منذ عام 2015، مع تحديثات خفيفة وحصلت كليبر فان على صادم أمامي معدل وشبك

أمامي أسود وأغطية مرايا مطابقة باللون الأسود مع جنوط فولاذية صغيرة قياس 12 إنش، وأصبحت مقصورة السيارة مزودة بـ عدد سرعة رقمي قياسي بدلاً من العدادات التقليدية السابقة، مع فرش قماشى أسود موحد. وزودت قياسياً بأنظمة مساعدة مثل مساعد منع مغادرة المسار والتعرف على الإشارات، إلى جانب تحسين نظام الكبح الطارئ الذكي ونظام منع الاصطدام الناج عن الضغط الخاطئ على دواسة الوقود.

إكس بينج روبوتاكسي تهدد خطط تسلا وريماك



يبدو أن سباق سيارات الأجرة ذاتية القيادة (Robotaxi) قد انتقل إلى مستوى جديد تماماً من الشراسة. فبينما تقضي شركات عالمية مثل تسلا (Tesla)، وريماك (Rimac)، وجيلي (Geely) سنوات في تطوير سيارات روبوتاكسي مخصصة ومبنية من الصفر بتكاليف باهظة، قررت العملاقة الصينية إكس بينج (Xpeng) اللعب بذكاء وضرب الجميع في مقتل عبر الكشف عن إكس بينج

روبوتاكسي الخاص بها والمبني على طراز إكس بينج GX الشهير، بل وبدأت إنتاجه الفعلي فوراً! الذكاء في استراتيجية إكس بينج يكمن في تحويل سيارة SUV حقيقية تباع للعامة إلى سيارة أجرة ذاتية القيادة، مما يسحق تكاليف التطوير والإنتاج ويجعلها جاهزة لاقتحام الشوارع بسرعة قياسية وبأسعار تنافسية مرعبة.

رغم أن إكس بينج لم تفصح بعد ما إذا كان الروبوتاكسي يعتمد على منظومة الدفع الكهربائية بالكامل لطراز GX أو منظومة المدى الممتد (Range-Extender)، إلا أنها كشفت عن ترسانة تقنية مذهلة تدير السيارة:

- العقل المدبر: تم تزويد السيارة ذاتية القيادة بـ 4 رقائق ذكاء اصطناعي من نوع Turing AI مطورة محلياً داخل الشركة، لتقدم قوة حوسبة خيالية تصل إلى 3,000 TOPS (ترليون عملية في الثانية)!
- التحكم الذكي: تعتمد السيارة على نظام التوجيه السلبي المتطور (Steer-by-wire)، الذي يلغي الوصلات الميكانيكية التقليدية ويسمح للكمبيوتر بالتحكم في التوجيه بدقة متناهية وسرعة فائقة.
- الاستغناء عن الرادار: في تحد واضح لمعظم الشركات الصينية، وتبني لاستراتيجية إيلون ماسك، يعتمد روبوتاكسي إكس بينج على نظام الرؤية الصرفة عبر الكاميرات فقط (Vision-only)، مستغنياً تماماً عن مستشعرات ليدار (LiDAR) المكلفة والخرائط عالية الدقة، ليعتمد بالكامل على شبكة كاميرات محيطية ونموذج ذكاء اصطناعي متقدم لتفسير الطريق. تم تطوير نظام القيادة الذاتية بالكامل داخلياً في مختبرات إكس بينج، وحصلت الشركة بالفعل على التصاريح الرسمية لبدء اختبار سياراتها من المستوى الرابع (L4) لأنظمة القيادة الذاتية على الطرق العامة في مختلف أنحاء الصين منذ مطلع هذا العام. وتخطط الشركة لإطلاق العمليات التجريبية لخدمة الروبوتاكسي للجمهور في النصف الثاني من هذا العام (2026). وفي البداية، سيكون هناك "مشرف بشري" خلف المقود كإجراء سلامة وقائي للتدخل في الحالات الطارئة، لكن إكس بينج أكدت بثقة كاملة أنها تخطط للتخلي تماماً عن سائقي الأمان هؤلاء بحلول مطلع عام 2027 لتصبح السيارات مستقلة كلياً. رغم التكتك على الصور الداخلية للمقصورة، إلا أن التسريبات تؤكد أن الروبوتاكسي لن يكون مجرد وسيلة نقل ممل؛ بل سيوفر تجربة درجة أولى للركاب تشمل:
- زجاجاً معتماً لتوفير خصوصية مطلقة (Privacy glass).
- شاشات ترفيه خلفية متطورة ومقاعد وثيرة ومريحة للغاية.
- التوفر بـ 3 تكوينات مختلفة للمقاعد: (5 مقاعد، 6 مقاعد، أو 7 مقاعد) لتلبية احتياجات الأفراد والعائلات على حد سواء.

فورد 2026 F-150 تفزو أوروبا رسمياً بمحرك V8



زلزال أمريكي يضرب القارة العجوز! الوحش الأسطوري فورد 2026 F-150 يبدأ غزو الأسواق الأوروبية رسمياً، متسلحاً بمحرك V8 زئيري ليفرض هيبتة الأمريكية الصريحة في مواجهة شوارع أوروبا الضيقة. هل ستنجح الشاحنة الأكثر مبيعاً في تاريخ أمريكا من فرض صيغتها الكلاسيكية هناك؟ +لطالما اعتبرت الشاحنة الأسطورية

فورد F-150 بمثابة جزء لا يتجزأ من الثقافة الأمريكية؛ فهي ليست مجرد مركبة بيك أب عادية، بل هي السيارة الأكثر مبيعاً هناك ووسيلة التنقل اليومية المفضلة للملايين. وفي المقابل، طالما نظر إلى هذا الوحش كامل الحجم في أوروبا كسيارة غريبة ونادرة يُعجب بها الجميع في المعارض، ولكن نادراً ما تراها تسير في الطرقات اليومية الضيقة. ولكن، كل هذا على وشك أن يتغير بشكل جذري! فقد أعلنت شركة Hedin US Motor رسمياً عن بدء استيراد وبيع شاحنات بيك أب فورد 2026 F-150 بفئة XLT الشهيرة في أسواق أوروبية مختارة، لتبدأ الشاحنة بغزو القارة العجوز بوصفها أمريكية خالصة لا تعرف المساومة. بينما تنتج معظم الشركات في أوروبا نحو تصغير حجم المحركات أو التحول الكامل للكهبراء، قررت فورد الدخول بالوصفة الكلاسيكية التي يعشقها الجمهور: محرك كايوتي الأصلي: تحت غطاء المحرك الطويل، لن تجد محركاً هجيناً صامتاً، بل ستحصل على محرك V8 سعة 5.0 لتر تنفس طبيعي (Coyote V8) الخارق.

• الأداء والأرقام: يولد هذا المحرك قوة 406 حصان و556 نيوتن متر من عزم الدوران.

• ناقل الحركة والدفع: يتصل المحرك بغير أوتوماتيكي متطور من 10 سرعات، ونظام دفع رباعي (4WD) قياسي. • هذه القوة تمنح F-150 قدرة سحب هائلة تصل إلى 3,492 كجم، مما يجعلها الخيار المثالي لأصحاب المقطورات الضخمة، القوارب، أو هواة نقل سيارات السباق. تأتي فورد 2026 F-150 فئة XLT بمظهرها الأمريكي الصريح؛ الكثير من الكروم اللامع، خطوط حادة، وواجهة أمامية مرعبة تفرض هيبتتها على الطريق وتجبر الجميع على إخلاء المسار. بطول يتجاوز 5.8 متر (أكثر من 19 قدماً)، لن تكون هذه الشاحنة بالتأكيد مركبة يسهل ركنها في شوارع أوروبا الضيقة، بل هي سيارة تتطلب من سائقها التحقق من مساحة الموقف مسبقاً قبل الانطلاق! ولكن في المقابل، يمنحك حوض الخلفي مساحة تخزين "مفتوحة ولا تقبل النقاش" لحمل الدراجات، معدات العمل، أو أي بضائع ضخمة. على عكس التوقعات التي قد تصنف الشاحنات كمركبات عمل قاسية، تأتي مقصورة F-150 SuperCrew بمستويات فخامة ورحابة تقارن بسيارات ال SUV الكبيرة:

- التقنيات الحديثة: شاشة عدادات رقمية بالكامل وشاشة ترفيه ومعلومات ضخمة تدعم إبل كار بلاي و اندرويد أوتو لاسلكياً، مع حزمة إضاءة LED محدثة.
- العملية المريحة: حافظت فورد على الأزرار الحقيقية للتحكم بالتكييف، مستوى الصوت، ووضعيات القيادة، وهي ميزة عملية يعشقها السائقون أثناء القيادة اليومية.
- أنظمة السلامة الفائقة: تأتي الشاحنة مدمجة بأنظمة مساعدة السائق الذكي، مثل كاميرا محيطية بزوايا 360 درجة (وهي ضرورية جداً لحجمها في أوروبا)، نظام مراقبة النقاط العمياء، ومساعد البقاء في المسار.

وي التابعة لـ GWM تطرح V9X الهجينة القابلة للشحن بـ 6 مقاعد ومدى 1,700 كم



بدأت علامة وي (Wey) التابعة لمجموعة جريت وول موتور (Great Wall Motor) الصينية طرح سيارتها الجديدة وي V9X في الصين، كأحدث SUV فاخرة بستة مقاعد تجمع بين الفخامة والمدى الطويل والتقنيات الذكية. وقد فتح باب الطلب المسبق عليها الشهر الماضي، وتتوفر بثلاث فئات تتراوح أسعارها بين 349,800 يوان أي حوالي 51,400 دولار أمريكي، و389,800 يوان أي حوالي 57,300 دولار أمريكي. وتشمل الفئات Luxury Extended Edition بسعر 349,800 يوان، و Luxury Family Edition بسعر 359,800 يوان، و Executive Edition بسعر 389,800 يوان.

ويركز الإطلاق الأولي على نسخ سوبر Hi4 الهجينة القابلة للشحن PHEV، على أن تنضم لاحقاً خلال هذا العام نسخ HEV الهجينة و EV الكهربائية بالكامل إلى التشكيلة.

وتُعد وي V9X أول سيارة إنتاجية تعتمد على منصة Global One S الجديدة من جريت وول، وهي منصة تدعم توظيف التقنيات بمرونة أكبر من خلال توحيد المكونات واعتماد بنية رقمية قائمة على الذكاء الاصطناعي.

كما تتوفر السيارة بخياري قاعدة عجلات قياسية وطويلة لتلبية احتياجات

مختلفة من المساحة. وتبلغ أبعاد النسخة القياسية 5.205 متر طولاً و2.025 متر عرضاً و1.825 متر ارتفاعاً، مع قاعدة عجلات بطول 3.050 متر. أما النسخة الطويلة فهي أكبر بـ 8.4 سم في الطول و10 سم في قاعدة العجلات، ومن الداخل تحصل السيارة على شاشتين كبيرتين ومقاعد زيرو جرافيتي، مع تركيز واضح على راحة الصفوف الخلفية. وتعتمد وي V9X على محرك 2.0 تيربو وبنية كهربائية عالية الجهد 800 فولت، مع تسارع من 0 إلى 100 كم/س في أقل من 5 ثوانٍ.

وتصل سعة البطارية إلى 80 كيلوواط ساعي، ما يمنحها مدى كهربائياً يصل إلى 470 كم وفق معيار CLTC ومدى إجمالي يصل إلى 1,700 كم عند شحن البطارية وتعبئة الوقود بالكامل. كما تأتي جميع الفئات قياسياً مع تعليق هوائي مغلق ثنائي الحجرات ونظام توجيه خلفي بزوايا كبيرة لتحسين الثبات والمناورة. وتعتمد السيارة أيضاً على تقنية AI Agent لتعزيز قدرة أنظمة مساعدة القيادة على اكتشاف المخاطر، مع ميزة تعرض طريقة تحليل النظام للمواقف أمام السائق لزيادة الثقة وتحسين التفاعل مع السيارة.

هل تنجح إنفيديا في تكرار نجاح معالجات آبل سيليكون؟

إنفيديا ومايكروسوفت حالياً مع مطوري الألعاب وشركات أنظمة الحماية لنقل تقنيات مكافحة الغش إلى معمارية Arm.

ويُعد هذا التطور خطوة مهمة نحو تحسين توافق الألعاب مع الأجهزة بمعمارية Arm، وهي المشكلة التي قُيّدت سابقاً انتشار هذه الفئة بين اللاعبين والمستخدمين المحترفين. وفي حال نجحت إنفيديا في تقديم أداء رسومي قوي مع عمر بطارية طويل

وتوافق أفضل مع الألعاب، فقد تصبح أجهزة RTX Spark أول منافس حقيقي لأجهزة ماك بوك برو في سوق الحواسيب المحمولة المتقدمة.

منافسة رباعية عالمية

ومع دخول إنفيديا رسمياً إلى هذا القطاع، سوف تشهد سوق الحواسيب المحمولة منافسة غير مسبقة بين أربع شركات رئيسية هي إنتل و AMD وكوالكوم وإنفيديا، في وقت تزايد فيه أهمية الذكاء الاصطناعي المحلي في الحواسيب الشخصية. لكن أكبر تحدٍ لا يكون تقنياً فقط، بل اقتصادياً أيضاً، إذ تزامن هذه القفزة التقنية مع ارتفاع كبير في أسعار الحواسيب وتراجع القدرة الشرائية للمستهلكين عالمياً.

وتراهن إنفيديا على أن المستخدمين المحترفين وصناع المحتوى سيقبلون دفع أسعار مرتفعة مقابل الأداء والذكاء الاصطناعي وعمر البطارية، لكن يبقى أهم سؤال هو: هل تنجح الشركة في تكرار التأثير الذي أحدثته آبل مع رقائقات M1، أم أن الأسعار المرتفعة ستجعل هذه الأجهزة حكرًا على فئة محدودة فقط من المستخدمين؟



ويُعد هذه الأسعار مرتفعة للغاية مقارنةً بمعظم أجهزة ويندوز التقليدية، لكنها تتماشى مع تكلفة المكونات المستخدمة، خاصةً الذاكرة الموحدة الضخمة ومعالجات الرسومات المتقدمة.

ويشير محللون إلى أن إستراتيجية إنفيديا تختلف جذرياً عن إستراتيجية آبل عند إطلاق أول معالج من فئة "آبل سيليكون"، وهو معالج M1؛ إذ بدأت آبل آنذاك بأجهزة منخفضة الثمن نسبياً مثل MacBook Air و Mac Mini، مما سمح بوصول التقنية الجديدة إلى شريحة واسعة من المستخدمين والمطورين بسرعة كبيرة. أما إنفيديا فتبدو وكأنها تتجاوز مرحلة "M1" الأولية بالكامل وتتجه مباشرةً إلى منافسة رقائقات M1 Max و M1 Ultra المخصصة للمحترفين.

وفي المقابل، قد تمنح هذه الخطوة دفعة قوية لنظام ويندوز المعتمد على معمارية Arm، خاصةً في قطاع الألعاب الذي ظل نقطة ضعف رئيسية لمعالجات Arm خلال السنوات الماضية. وتعمل

الحواسيب المزودة برقائقات RTX Spark بالوصول إلى الأسواق خلال خريف 2026، عبر مجموعة واسعة من الشركات المصنعة، منها مايكروسوفت وديل وإتش بي ولينفو وأسوس وإم إس أي، بالإضافة إلى شركات أخرى مثل آيسر وجيجابايت. ومن الأجهزة المعلنة حتى الآن بالرقاقة الجديدة حاسوب "Surface Laptop Ultra" الجديد من مايكروسوفت، بالإضافة إلى أجهزة مثل Dell XPS 16 و Lenovo Yoga Pro 9n و Asus ProArt P16، وهي أجهزة من الفئات الاحترافية ذات الأسعار المرتفعة.

أسعار مرتفعة قد تتجاوز 4000 دولار

يبدو أن إنفيديا لا تخطط لتقديم أجهزة اقتصادية في أول مرحلة، إذ تشير التقديرات إلى أن أسعار الحواسيب الجديدة قد تبدأ من نحو 2500 دولار، مع احتمال تجاوز بعض الإصدارات المزودة بذاكرة عشوائية قدرها 128 جيجابايت حاجز 4000 دولار.

مواصفات فائقة

تستهدف المحترفين

وتصف إنفيديا منصة RTX Spark بأنها "أكثر الرقائق كفاءة للحواسيب الشخصية على الإطلاق"، إذ تعتمد على تصميم يجمع بين قوة المعالجة التقليدية وقدرات الرسومات المتقدمة في رقاقة موحدة. وتضم الرقاقة 20 نواة معالجة مركزية، و 6144 نواة CUDA للرسومات، بالإضافة إلى ذاكرة موحدة LPDDR5X تصل سعتها إلى 128 جيجابايت، وهي مواصفات تضعها مباشرة ضمن فئة الحواسيب الاحترافية الفائقة الأداء.

وتقول الشركة إن المعالج الرسومي المدمج يقدم أداءً يعادل بطاقة RTX 5070 Laptop GPU، وهو أمر غير معتاد في عالم الحواسيب المحمولة، إذ كانت الأجهزة النحيفة تعتمد عادةً على معالجات رسومات أقل قوة للحفاظ على استهلاك الطاقة وعمر البطارية.

ولم تكشف إنفيديا حتى الآن عن نتائج اختبارات الأداء الفعلية أو المقارنات المباشرة مع أجهزة ماك بوك برو أو الحواسيب المنافسة، مما يثير كثيراً من الأسئلة عن الأداء الحقيقي مع الاستخدام المكثف.

وتستند RTX Spark إلى رقاقة GB10 المستخدمة أصلاً في حاسوب DGX Spark المصغر المخصص للذكاء الاصطناعي، وهو ما يوضح أن المشروع لا يستهدف الحوسبة التقليدية فقط، بل يركز بصورة أساسية على تطبيقات الذكاء الاصطناعي التوليدي وتشغيل النماذج محلياً دون

تستعد شركة إنفيديا لإحداث إحدى أكبر التحولات في سوق الحواسيب المحمولة منذ ظهور رقائقات آبل سيليكون، بعدما كشفت رسمياً عن رقائقات "RTX Spark" الجديدة المخصصة للحواسيب المحمولة العاملة بنظام ويندوز، مما قد يعيد رسم خريطة المنافسة بين شركات المعالجات والحواسيب خلال السنوات المقبلة.

ويأتي هذا الإعلان في وقت يشهد فيه قطاع الحوسبة الشخصية سباقاً متسارعاً نحو المعالجات المبنية على معمارية Arm، التي نجحت آبل في تحويلها إلى معيار جديد للأداء وكفاءة الطاقة عبر سلسلة معالجات M المستخدمة في أجهزة ماك بوك. ومنذ إطلاق شريحة M1 عام 2020، فرضت آبل واقعاً جديداً في سوق الحواسيب المحمولة، إذ تمكنت من الجمع بين الأداء المرتفع وعمر البطارية الطويل والتبريد الهادئ، وهو ما دفع شركات ويندوز إلى البحث عن بدائل قادرة على منافسة تلك التجربة.

وحتى مع دخول شركات مثل كوالكوم إلى هذا المجال عبر سلسلة معالجات Snapdragon X Elite، فإن أجهزة ويندوز المعتمدة على Arm لم تتمكن حتى الآن من تقديم التكامل الكامل الذي توفره أجهزة ماك، خاصةً في مجالات الرسومات والألعاب والتطبيقات الاحترافية. وهنا تحديداً تحاول إنفيديا استغلال خبرتها الطويلة في معالجات الرسومات والذكاء الاصطناعي لتقديم منصة مختلفة كلياً عن المنافسين.

جوجل تتيح لصناع المحتوى تخصيص صفحاتهم في نتائج البحث

أعلنت جوجل إطلاق ميزة جديدة تتيح لصناع المحتوى في الولايات المتحدة إنشاء ملفات تعريف مخصصة داخل نتائج البحث، بما يمنحهم قدرة أكبر على إبراز محتوهم وحضورهم الرقمي عبر مختلف المنصات.

وتهدف الميزة إلى تحويل صفحة نتائج البحث الخاصة بالشخصيات المؤثرة والعلامات التجارية إلى واجهة موحدة تعرض أبرز أعمالهم وروابطهم ومحتوهم المنشور عبر الإنترنت، بدلاً من الاعتماد على النتائج التقليدية فقط. وتشترط جوجل للاستفادة



من هذه الميزة امتلاك ما لا يقل عن 100 ألف مشترك عبر يوتيوب، أو 100 ألف متابع عبر إنستغرام أو منصة إكس، أو 300 ألف متابع عبر تيك توك، كما يجب أن يبلغ صاحب الحساب 18 عاماً

الاجتماعية المختلفة، بالإضافة إلى نبذة تعريفية قصيرة عن الشخص أو العلامة التجارية، ومحتوى مثبت من منصات مثل تيك توك وإنستغرام، فضلاً عن موجز يجمع المنشورات من عدة منصات في مكان واحد. ويُعد هذه الخطوة امتداداً لجهود جوجل في إبراز حضور صناع المحتوى داخل محرك البحث، إذ توفر لهم تحكماً أكبر في المعلومات والمحتوى الذي يظهر للمستخدمين عند البحث عن أسمائهم أو علاماتهم التجارية. ومع أن جوجل توفر بالفعل "لوحات المعرفة Knowledge panels" للشخصيات

والمؤسسات البارزة لتوفير نبذة مختصرة عنها، فإن الملفات الشخصية الجديدة تمنح أصحابها مرونة أكبر في إدارة وعرض المحتوى، بما يشمل اختيار الروابط والوسائط التي يرغبون في إبرازها. ويُعد الميزة منافساً مباشراً لخدمات تجميع الروابط الشهيرة مثل خدمة Linktree، التي يستخدمها العديد من صناع المحتوى لعرض حساباتهم وروابطهم المختلفة ضمن صفحة واحدة. ومن المتوقع أن تساعد هذه الخطوة المبدعين والناشرين في توجيه الجمهور إلى منصاتهم ومحتوهم بسهولة أكبر.

دراسات

الجزء الثاني

تابع

من الأواخر ولكن ليست هي الأخيرة المطلقة؛ ولذلك تجد

هذه السورة المباركة -سورة المائدة- تجدها نازلةً بعد الهجرة على فترة من الزمان، يعني استغرق نزولها عدة سنوات، وهذا شأن السور الطوال، يفتتح الله السورة ثم ينزل منها آياتٍ قايّاتٍ قايّاتٍ حتى تُختم بعد سنوات، حدث هذا لسورة البقرة - كما علمنا- وسورة آل عمران، وهذه المائدة، وكذلك كانت سورة النساء، فاستغرق نزولها سنوات، والصحابة -رضي الله عنهم- ما كانوا يهتمون بالتاريخ قدر ما يهتمون أن يقرءوا السورة الجديدة التي نزلت، والآيات التي أنزلت اليوم، وأن يتعلموها، ويعرفوا معناها، وأن يعملوا بأحكامها، كان هذا هو جُلّ اهتمامهم، فلم يدققوا متى نزلت هذه الآية بالتحديد، ومتى نزلت هذه السورة بالضبط، وجدوا أن هذا يُستغنى عنه، لكن الذي لا يُستغنى عنه المعرفة الصحيحة الواقعية للقرآن الكريم، أن أعرف ماذا يريد الله مني في هذه الآية؟ وماذا يريد مني في هذه السورة؟ وهكذا حتى أعمل بما أراد الله.

فسورتنا -سورة المائدة- سورة مدنية بالإجماع؛ لم ينزع أحد من العلماء في ذلك، مدينة نزلت بعد هجرة النبي صلى الله عليه وسلم، وإن تنوع نزولها في أماكن عدة وتباعد نزولها في سنوات مديدة. سورتنا تحدثت عن موضوعات كثيرة، وُجملها اللفظ الأول فيها الذي قاله الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوفُوا بِالْعُقُودِ﴾ [المائدة: 1]؛ فهي مشتملة على عقود كثيرة، تعاقّد الله بها مع الفئة المؤمنة، ومع الأمة المسلمة

الجزء الثاني

تابع

كانت سودة بنت زمعة -رضي الله عنها- بمن أنصفت

بالكرم والسّخاء والإكثار من الصدقة، فقد روت عائشة -رضي الله عنها-: (أَنَّ بَعْضَ أَزْوَاجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَلِنَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؛ إِنَّمَا أَسْرَعَ بِكَ لِحَوقًا؟ قَالَ: أَطَوَّلَكَ يَدًا، فَأَخَذُوا قَصَبَةً يَذْرَعُونَهَا، فَكَانَتْ سَوْدَةُ أَطْوَلَهُنَّ يَدًا، فَعَلَمْنَا بَعْدَ أَنَّمَا كَانَتْ طَوَّلَ يَدِهَا الصَّدَقَةَ، وَكَانَتْ أَسْرَعَنَا لِحَوْقًا بِهِ وَكَانَتْ تُحِبُّ الصَّدَقَةَ)، [10] ففي خيبر لما أخذت قسمتها من الفسيء قامت بتوزيعه كاملاً دون أن تأخذ منه شيئاً، وكان عمر بن الخطاب -رضي الله عنه- في خلافته يرسل لأمهات المؤمنين من الدّراهم، فلما أرسل لها أمرت بخادمتها أن تقوم بتوزيع ما فيها على الفقراء والمساكين، [11] وكانت قنوعة تدعو الله بالثبات على ذلك، وتعلم أنّ الآخرة دار البقاء وأنّ الأجر مضاعفٌ عند

صلى الله عليه وسلم، هو صاحب الحوض والمقام الرفيع المحمود، وصاحب الشفاعة العظمى و.. و..، قل فضائله ولا تياس فالحول كثير، ومع ذلك يقول يوماً عن أمثالنا وبين يديه أصحابه الأحباب الأطهار المهجرون والأنصار، الذين لا يأتي أحدٌ في الأمة مثلهم أبداً، ولا يبلغ معشارهم، ومع ذلك يقول بينهم: «وَدِدْتُ أَنَا قَدْ رَأَيْتَنَا إِخْوَانَتَنَا»، وددت مودة، تعلق، شوق، تمنى، «وَدِدْتُ أَنَا قَدْ رَأَيْتَنَا إِخْوَانَتَنَا»، قال الصحابة متعجبين: أَوْلَسْنَا إِخْوَانَتَكَ؟ يَا رَسُولَ اللَّهِ، قال عليه الصلاة والسلام «أَنْتُمْ أَصْحَابِي وَإِخْوَانَتُنَا الَّذِينَ لَمْ يَأْتُوا بَعْدُ» [14] وسكت، إلى متى من بعدنا؟ إلى يوم القيامة، كل من يؤمن ويسير على هذه الطريق القويم، خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو من إخوانه الذين تمنى أن يراهم، تخيل في نفسك أن النبي صلى الله عليه وسلم مقامه هذا تمنى يوماً من الأيام أن يراك، هل تمنى أن تراه؟ وهل يتمنى النبي عليه الصلاة والسلام أن يرى مثلي؟ وهل هذا يسعده؟ هل هذا يسره؟ هل هذا يشرف شيئاً فيه؟ والله لا أظن ذلك، لكن يسعدنا ويشرفنا ويرفع رؤوسنا ويقيم هاماتنا أن نرى رسول الله عليه الصلاة والسلام، مجرد رؤية فقط، نسأل الله أن يحشرنا معه في الجنة اللهم آمين.

فهذه السورة أحبتي الكرام تناولت عقوداً كثيرة، تعاقّد الله عليها مع عباده المؤمنين، آمتمت؟ نعم يا ربنا، إذاً يا أيها الذين آمنوا بحكم إيمانكم بي افعلوا كذا ولا تفعلوا كذا، واعلموا وأيقنوا أن هذه العقود لمصلحتكم أنتم، لتنظيم حياتكم حتى لا تكون حياة مائدة مضطربة تغرق بكم السفينة، وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم

نساء من بيت النبوة

السيدة سودة بنت زمعة



الله -تعالى-، وحفظت عهد رسول الله -صلى الله عليه وسلم- بعد وفاته فرفضت أن تخرج للحج والعمرة، وقالت: "حججت واعتمرت، فأنا أقر في بيتي كما أمرني الله"، وعندما خرجت للحج مع رسول الله استأذنته ليلة المزدلفة أن تسبق القوم؛ لأنّ

تأكيداً لهذا المعنى: «مثلي ومثلكم كمثل قوم استهموا على سفينة»، مثل النبي عليه الصلاة والسلام ومثل الأمة «مَثَلُ الْقَائِمِ عَلَى حُدُودِ اللَّهِ وَالْوَاقِعِ فِيهَا، كَمَثَلِ قَوْمٍ اسْتَهَمُوا عَلَى سَفِينَةٍ، فَأَصَابَ بَعْضُهُمْ أَعْلَاهَا وَبَعْضُهُمْ أَسْفَلُهَا، فَكَانَ الَّذِينَ فِي أَسْفَلِهَا إِذَا اسْتَقَوْا مِنَ الْمَاءِ مَرُّوا عَلَى مَنْ قَوْقَهُمْ، فَقَالُوا: لَوْ أَنَّا حَرَقْنَا فِي تَصِينَتَا حَرْقًا وَلَمْ نُؤْذِ مَنْ قَوْقَنَا» -يعني: يا ليتنا نفعل ذلك أحسن، نخرق خرقةً في أسفل السفينة ونأخذ حاجتنا من الماء ولا نؤذي إخواننا الذين فوق السفينة-، فيقول النبي عليه الصلاة والسلام عن الذين يسكنون فوق: «قُلْ يَتْرُكُوهُمْ»؛ لو تركوا الذين في أسفل السفينة يخرقونها، «قُلْ يَتْرُكُوهُمْ وَمَا أَرَادُوا هَلَكُوا جَمِيعًا، وَإِنْ أَخَذُوا عَلَى أَيْدِيهِمْ نَجَّوْا، وَنَجَّوْا جَمِيعًا» [15]؛ الكل سينجو، حين أقول لك: اتق الله يا أخي؛ فكأن الذي هو في المعصية هو الذي سكن أسفل السفينة لا يرى النور، لا يرى الشمس، في باطن البحر داخل السفينة، وبالتالي هؤلاء أهل عصيان من المؤمنين، ولما كانوا أهل عصيان صاروا أهل غفلة لا يحسنون التفكير، يفكرون لكي يعفوا إخوانهم من الأذى، وإذا بهم سيغرقون الدنيا كلها، فما بالك لو كان كافراً، فيما يتسبب من الضرر، فلذلك الله -تعالى- عقد هذه العقود حفاظاً على حياتنا لا لمصلحة يحققها لنفسه؛ لأنه هو الغني الحميد، كان من تلك العقود عقوداً تتناول المأكّل، بعض الأكل الحرام والأكل الحلال؛ ﴿أَحَلَّتْ لَكُمْ بَهِيمَةُ الْأَنْعَامِ إِلَّا مَا يُتْلَى عَلَيْكُمْ﴾ [المائدة: 1]، ثم فسر الله قوله ﴿إِلَّا مَا يُتْلَى عَلَيْكُمْ﴾ في قوله ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ الْمُئْتَنَةُ وَالذَّمْ وَلَحْمُ الْخِزْيِرِ وَمَا أَهْلُ لَغَيْرِ اللَّهِ

بِهِ وَالْمُنْحَنَةُ وَالْمُؤَفَّذَةُ وَالْمُتَرَدِّبَةُ وَالنَّطِيطَةُ وَمَا أَكَلَ السَّبُعُ إِلَّا مَا ذَكَّيْتُمْ وَمَا ذُبِحَ عَلَى النُّصُبِ وَأَنْ تَسْتَقْسِمُوا بِالْأَزْلَامِ ذَلِكُمْ فَسُقُ﴾ [المائدة: 3]، وهكذا، وأحلّ لنا؛ ﴿وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَلَلٌ لَكُمْ وَطَعَامُكُمْ حَلَلٌ لَهُمْ﴾ [المائدة: 5]، طعام اليهود والنصارى تأكل منه؛ أي: ذبيحتهم، إن كان يعترف بأنّه يهودي، وذلك يعترف بأنّه نصراني؛ فذبيحته حلالٌ لك، نفسك لا تقبلها هذا من باب الورع لا تأكل منها، لكن يجوز لك أن تأكل منها، من التوسعة التي وسعها الله -تعالى- على الناس، إن كانوا يذبحون. أما إن كانوا يقتلون الدابة قبل ذبحها؛ فالله ما أحل إلا الذبائح فقط، ولذلك المفسرون يقولون في قول الله تعالى: ﴿وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَلَلٌ لَكُمْ﴾ [المائدة: 5]؛ يعني: ذبائحهم [16]، ما ذبحوه حلال لنا، وما نذبحه حلالٌ لهم.. وهكذا.

هناك - أيضاً - تناولت هذه السورة عقوداً في المشارب؛ المشرب الحلال، والمشرب الحرام، وأمر الخمر واضح جداً في ذلك، فقد حرم الله تعالى الخمر. و نلاحظ في القرآن كله أن الله تعالى يذكر المحرمات؛ المحرمات في الأطعمة، والمحرمات في النساء، والمحرمات في الذبائح، والمشارب.. وهكذا، ولا يذكر تفاصيل المباحات الحلال، لماذا؟

لأن الحرام قليلٌ جداً يمكن أن يحصره العدد، وأن يحصيه العد. أما الحلال؛ فكثر جداً، لو أن الله عدده لنا وأفرده بالذكر لكان المصحف أضعاف أضعاف ذلك، فيحرم الشيء وعند الحلال يقول: ﴿وَأَجَلٌ لَكُمْ مَا وَرَاءَ ذَلِكَ﴾ [النساء: 24]، كل شيء حلال بعد ذلك، هذا فقط حرام وما وراءه حلال؛ ﴿وَأَحَلَّتْ لَكُمْ الْأَنْعَامُ﴾

مقاصد سورة المائدة

[الحج: 30] كم نوع؟ وكم صنف؟ كلها حلال، إلا ما يتلى عليكم فقط هذا هو المحرم، فعذه الله تعالى؛ لأنه قليل، تناولت هذه العقود عقوداً في المناكح؛ يعني: ما يجوز الزواج به وما لا يجوز الزواج به، وقد سبق الحديث عن هذا في سورة البقرة، وفي سورة النساء بشيء مفصل وبصورة كبيرة، ولكن بقي شيء، هل يجوز لي أن أنزوج من الكتابية؛ اليهودية والنصرانية؟ فأباح الله هذا في هذه السورة: ﴿الْيَوْمَ أُحِلَّ لَكُمْ الطَّيِّبَاتُ وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَلَلٌ لَكُمْ وَطَعَامُكُمْ حَلَلٌ لَهُمْ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ [المائدة: 5]؛ إذا شرط الله فيها فقط أن تكون من أهل الكتاب، وأن تعترف بنصرانيتها، لا ترضى بذلك بديلاً، كما أفتى بذلك الشيخ الشعراوي؛ حيث إن القرآن ذكرهم لنا بهذا العنوان، فمن غير عنوانه فلا نعرفه، إنما نحن نعرف الذين كلمنا الله عنهم وهم النصارى، فمن رضى بهذا الاسم؛ فهذا حكمه عندنا، وغيره لا يذكر في كتابنا؛ فلا شأن لنا به. ثانياً: أن تكون محصنة؛ سواء من المؤمنين أو من غيرهم، مؤمنة أو كتابية ينبغي أن تكون محصنة؛ بمعنى: عفيفة؛ لأنها في دينها الحالي بما عندهم من حريات تستتبع لنفسها بعض المحرمات، فرمها فرطت في عرضها وعفتها، فلا أنزوجها بحجة أنها نصرانية أو يهودية وإنما لا بُد أن تكون محصنة، كافرة نعم في دين الله عندنا، ولكن هي تحضن فرجها، وتعف نفسها، ولا ترضى بالمعاشرة الحارم، فسيرتها في هذا الجانب سيرة طيبة مصونة، هذه يجوز الزواج بها. يتبع..

دعاء اليوم

أَصْبَحْنَا عَلَى فِطْرَةِ الْإِسْلَامِ،
وَعَلَى كَلِمَةِ الْإِخْلَاصِ، وَعَلَى
دِينِ نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَعَلَى مِلَّةِ أَبِيْنَا
إِبْرَاهِيمَ هَنِيئًا مُسْلِمًا وَمَا
كَانَ مِنَ الْمُسْرِكِينَ.

المسلمون حول العالم

كيف تشكل "الإسلام الخفيف" في ألبانيا؟

الجزء الثاني

تابع...

وهي التجربة ذاتها التي مر بها والد طاهر زين الحساني، وهو الآن معلم للدين الإسلامي في ألبانيا، حيث يتذكر كيف تم فحص ثلاثة مديريين تنفيذيين في الحزب والده خلال شهر رمضان في أواخر السبعينيات لمعرفة ما إذا كان صائماً، ووضعوا القهوة والسجائر أمامه ليشربها، لكن أحد أولئك الذين من المفترض أن يكتشفوا ما إذا كان يمارس الشعائر الدينية دخل مكتب والده بهدوء، وشرب القهوة وأطفأ سيجارته في المنفضة، وبدا الأمر كأن والد زين الحساني غير صائم.

التوجه نحو الإسلام أو أوروبا؟

استمر الاضطهاد الديني حتى سقوط الشيوعية عام 1990 وانتهاء دولة الحزب الواحد في مارس/أذار 1992، ووصول الحزب الديمقراطي ذي الخلفية العلمانية القوية إلى السلطة برئاسة صالح بريشا الذي تزعم البلاد حتى عام 1996، وخلال هذه الفترة أجرت حكومته مجموعة من الإصلاحات السياسية والاقتصادية، بهدف الانتقال من الحكم الشيوعي الشمولي إلى نظام الحكم الديمقراطي، ومن حالة العزلة (كان ممنوعاً على المواطنين السفر، ولم تملك ألبانيا علاقات دبلوماسية إلا مع الصين لكنها انقطعت لاحقاً) إلى حالة الانفتاح. وخلال هذه الفترة، بدأ النقاش بشأن مسار البلاد ما إذا كان سيكون باتجاه أوروبا أو الإسلام، لا سيما أن عدة دول ومنظمات سعت إلى كسب النفوذ في بلد

خرج لتوه من 45 عاماً من الديكتاتورية الشيوعية، إذ أبدت دول عربية اهتمامها بفرص التنمية في ألبانيا، بالتزامن مع توقع الألبان اندفاعاً فورياً للاستثمارات الأمريكية والأوروبية في بلادهم، لكن الغرب أدار ظهره لألبانيا، وما كان أمام الرئيس المنتخب حديثاً إلا الانضمام إلى منظمة المؤتمر الإسلامي عام 1992، خاصة أن البلاد تعاني من ضائقة اقتصادية ويلزمها مصادر استثمارية لتجاوز الأزمة.

وهكذا بدأت المنظمات الإسلامية في إنشاء مدارس وإعادة ترميم الأماكن المقدسة التي تضررت أو تدمرت خلال فترة الحظر الكامل المفروض عام 1967 على جميع أشكال العبادة الدينية، والحال ينطبق أيضاً على المجتمع المسيحي الذي أعاد إحياء هويته الدينية بتأسيس المدارس والكنائس.

عام 1997 انقلبت الأوضاع رأساً على عقب مجدداً، فقد استغل حزب المعارضة الاشتراكي، وريث الحزب الشيوعي الذي حكم البلاد منذ 1944، والخاضع لسيطرة الأرثوذكس، حالة الفوضى التي غرقت بها البلاد على إثر انهيار شركات توظيف الأموال التي دمرت عشرات آلاف العائلات التي شاركت فيها، الواقعة التي أدت إلى طرد بريشا وأتباعه من مناصبهم وإخلاء الساحة بالكامل للحزب الاشتراكي تحت قيادة فاتوس نانو الذي بذل جهوداً واسعة لإنهاء الوجود الإسلامي في ألبانيا وكل ما يتعلق به، بما في ذلك الانسحاب من منظمة المؤتمر الإسلامي.

ومن المفارقات، أن الحزب ذاته الذي

حارب مظاهر التدين، استغل البعد الديني في إحدى الجولات الانتخابية، وتحديداً الانتخابات البرلمانية لعام 2009، لاستقطاب الناخبين المسلمين، إذ وعدهم إدي راما المرشح الرئاسي آنذاك المسلمين ببناء جامع كبير في العاصمة التي تشكو من قلة المساجد، قبل ثلاثة أيام فقط من اليوم المرتقب لإعلان النتائج.

خراقة التسامح الديني

ينتشر الحديث عن التسامح الديني والانسجام التام بين الأديان المختلفة في ألبانيا، وقد تكون واقعة عام 1992 شاهداً على ذلك، ففي هذا العام ساعد المسلمون الكاثوليك على إعادة افتتاح الكاتدرائية الكاثوليكية في مدينة شكودرا، أكبر مدينة في شمال ألبانيا، وبعد خمسة أيام ساعد الكاثوليك المسلمين لإعادة فتح المسجد الرئيسي في المدينة، ويضاف إلى ذلك أيضاً انتشار ظاهرة الزواج بين الأديان، ما يجعل الاعتقاد العام عن التسامح الديني حقيقياً نوعاً ما. إلا أن هذا الاعتقاد لا يعني أن الطريق إلى الانسجام الديني والتعايش السلمي في ألبانيا معبداً، ولا يعني أن الثقافة الألبانية ثقافة تعايش ديني سلمي في الأساس، فقد كان التعصب الديني موجوداً دائماً بين الألبان، لا سيما من بعض أصحاب السلطة في البلاد الذين يشيرون الانقسامات بين المجتمعات الدينية من حين إلى آخر، لأغراض دعائية أو ما شابه، من خلال إثارة الجدل عن طبيعة الهوية الألبانية وما إذا كان الألبان المسلمون "أوروبيين حقيقين". المجتمع الذي اعتنق المسيحية والإسلام ثم الإلحاد إما أن يكون لديه

شعور بالشك تجاه كل العقائد الدينية وإما أن يصبح غير مبال بكل ما يتعلق بالإيمان والجانب الروحاني.

مثلاً على ذلك، ما حدث عام 2005، حين قال الرئيس الألباني آنذاك ألفريد موسيسو: "ليس الإسلام ديناً أصيلاً في ألبانيا، بل لقد تم جلبه إلى بلدنا عن طريق جيوش العثمانيين... وليس صحيحاً أن المسلمين يشكلون أغلبية السكان في ألبانيا"، ودعم رأيه الكاتب الألباني إسماعيل قداري، الذي أكد أن "الألبان كشعب ينتمون إلى الثقافة المسيحية والحضارة الأوروبية دون غيرها"، ومتهما مسلمي ألبانيا بتنفيذ حملات أسلمة بالذكر رئيس الوزراء صالح بريشا الذي "يسعى لتحويل ألبانيا إلى دولة إسلامية من خلال إلحاقها بعضوية منظمة التعاون الإسلامي".

تسببت أيضاً الممتلكات الدينية والرموز الثقافية، سواء كانت مسلمة أم مسيحية، في اضطرابات بين الأتباع ورجال الدين، ففي عام 2006، تم نصب تمثال للام تيريزا في شكودر، ما أثار معارضة المسلمين الألبان الذين اعتقدوا أنه يمنح المدينة هوية دينية كاثوليكية، كما



دارت نقاشات محتدمة بشأن الاحتفال بالأعياد الدينية في أماكن العبادة المتنازع عليها، لكن دون وقوع أي حالة اعتداء أو عنف.

ورغم هذه المواقف والمناقشات المطروحة، تم اختراع التسامح وتعزيزه باستمرار بين الألبان، من خلال اتخاذ موقف محايد تجاه المجتمعات الدينية، وفرض إطار قانوني يضمن حرية الدين، ويرجع ذلك جزئياً إلى القادة الدينيين الذين يبذلون جهوداً جادة لرعاية وزراعة ثقافة الحوار بين الأديان بشكل عام وطالما استمرت القيادة في تعزيز هذه السياسة، فمن المرجح أن يستمر التسامح الديني. من جهة أخرى يُنظر إلى التسامح الديني الألباني على أنه "لامبالاة" أكثر من كونه انسجاماً دينياً، فالمجتمع الذي اعتنق المسيحية والإسلام ثم الإلحاد إما أن يكون لديه شعور بالشك تجاه كل العقائد الدينية وإما أن يصبح غير مبال بكل ما يتعلق بالإيمان والجانب الروحاني، وهذا "الموقف المترخي" سهل التسامح والاحترام المتبادل.

انتهى..

تاريخ وأحداث

معركة وادي المخازن

الجزء الأول

إن من الأعمال العظيمة التي قامت بها الدولة السعدية في زمن السلطان عبد الملك انتصارهم الرائع، والعظيم على نصارى البرتغال في معركة الملوك الثلاثة، والتي تسبى في كتب التاريخ: معركة القصر الكبير أو معركة وادي المخازن بتاريخ 30 جمادى الآخرة 986هـ الموافق 4 آب (أغسطس) 1578م.

أسباب المعركة:

أراد البرتغاليون أن يحمو عن أنفسهم العار، والخزي الذي لحقهم بسبب ضربات المغاربة الموقفة، والتي جعلتهم ينسحبون من أسفى، وأزمور، وأصيلا، وغيرها في زمن يوحنا الثالث اب (1521 - 1557م).

أراد ملك البرتغال الجديد "سبستيان بن يوحنا" أن يخوض حرباً مقدسة ضد المسلمين؛ حتى يعلو شأنه بين ملوك أوربة، وزاد غروره بعد ما حققه البرتغاليون من اكتشافات جغرافية جديدة أراد أن يستفيد منها من أجل تطويق العالم الإسلامي، يدفعه في ذلك حقه على الإسلام وأهله عموماً، وعلى المغرب خصوصاً، لقد جمع ذلك الملك بين الحقد الضليلي، والعقلية الاستعمارية؛ التي ترى: أن يدها مطلقة، في كل أرض مسلمة تعجز عن حماية نفسها من أي خطر خارجي من أي جهة، ومن جهة أخرى خطط لغزو واحتلال

حشود النصارى (الجيش البرتغالي):

استطاع سبستيان أن يحشد من النصارى عشرات الألوف من الإنسان، والبرتغاليين، واليطاليين، والألمان، وجُهِز هذه الألوف بجميع الأسلحة الممكنة في زمنه، وجُهِز ألف مركب لتحمل هؤلاء الجنود نحو المغرب. ووصلت قوات النصارى إلى «طنجة» و«أصيلا» في عام 1578م. وقال أبو عبد الله محمد العربي الفاسي في (مرآة المحاسن): إن مجموعهم كان مئة وعشرين ألفاً، وأقل ما قيل في عددهم ثمانون ألف مقاتل. كان مع الجيش البرتغالي: 20000 إسباني، 3000 ألماني، 7000 إيطالي... وغيرهم عدد كبير. مع ألوف الخيل، وأكثر من أربعين مدفعاً. وكل هذه القوى البشرية والمادية بقيادة الملك «سبستيان».

حشود المسلمين:

كانت الضيحة من جنات المغرب العربي: «أن اقصدا وادي المخازن للجهاد في سبيل الله». والتقت جموع المغاربة حول قيادة عبد الملك المتصمم بالله، وسار أخوه أحمد المنصور بأهل فاس وما حولها، وكان اللقاء قرب محلة القصر الكبير.

وكان جيش المغرب العربي تعداده 40000 مجاهد يملكون تفوقاً في الخيل، ومدافعهم أربعة وثلاثون مدفعاً فقط، وكانت معنوياتهم مرتفعة جداً بسبب:

أنهم ذاقوا حلاوة الانتصار على النصارى المحتلين، واستخلصوا من أيديهم ثغوراً كثيرة كانت محاطة بالأسوار العالية، والحصون المنيعه، والخنادر العميقة. التناف الشعب حول القيادة، والتحام القبائل، والطرق الصوفية، وأهل المدن، لأن المعركة كانت حاسمة في تاريخ الإسلام، وفاصلة في تاريخ المغرب.

أحداث المعركة:

أظهر عبد الملك المتصمم بالله، وأخوه أبو العباس، والقادة العثمانيون عبقريه فذة في المعركة. لقد جعل عبد الملك المدفعية في المقدمة، ثم صفوف الرماة المشاة، وجعل قيادته في القلب، وعلى الجانبين رماة فرسان، والقوى الإسلامية المتطوعة، وجعل مجموعة من الفرسان بقوة احتياطية لتنفذ في الوقت المناسب وهي في غاية الراحة لمطاردة فلول البرتغاليين، واستمرار النصر. كان صباح الاثنين 30 جمادى الآخرة 986هـ/1578 يوماً مشهوداً في تاريخ المغرب، ويوماً خالداً في تاريخ الإسلام، حيث وقف السلطان عبد



الملك المتصمم بالله خطيباً في جيشه، مذكراً بوعد الله للضادقين المجاهدين بالنصر: {وَلَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ مَن يَنصُرُهُ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ ٤٠} [سورة الحج:40]. وبوجوب الثبات إياها الذين آمنوا إذا لقيتم الذين كفروا زحفاً فلا تؤلّوهم الأدبار [سورة الأنفال:15]. وبضرورة الانتظام {إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقِيمُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًا كَانَهُمْ يُنْفِضُونَ} [سورة الصف:4].

وذكر أيضاً حقيقة لا مراء فيها: إن انتصرت الضليعية اليوم؛ فلن تقوم للإسلام بعدها قائمة، ثم قرئت آيات كريمة من كتاب الله العزيز، فاشتاشت النفوس للشهادة.

وانطلقت عشرات الطلقات الثائرة من الطرفين كليهما إيذاناً ببدء المعركة. وقام السلطان عبد الملك برد الهجوم الأول منطلقاً كاسهم شامراً سيفه مهبط الطريق لجنوده إلى صفوف النصارى، وغالبه المرض الذي ساربه من مراكش، ودخل خيمته وما هي إلا دقائق حتى فاضت روحه في ساحة الفدا، لقد رفض أن يتخلف عن المعركة قائلاً: ومتى كان المرض يثني المسلمين عن الجهاد في سبيل الله.

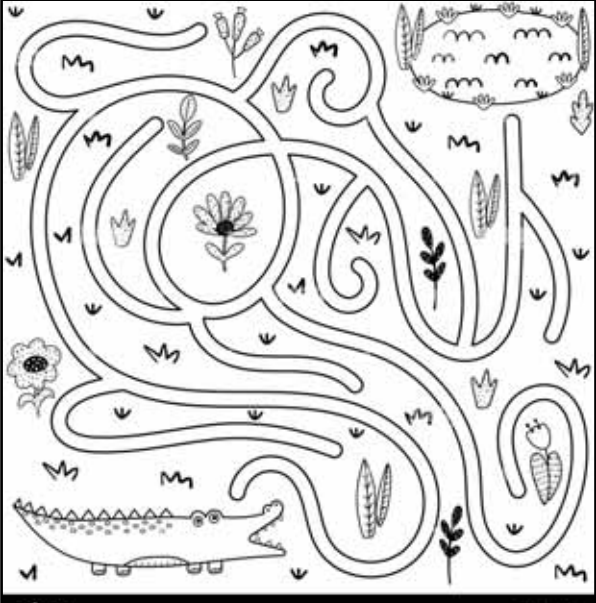
يتبع...

من وصايا الرسول

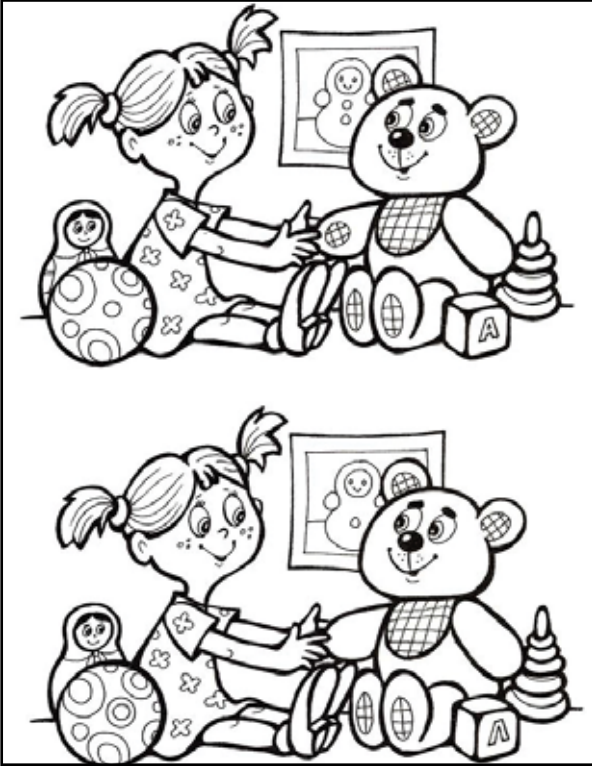
بادروا بالأعمال سبعاً:

عن
أبي هريرة -
رضي الله عنه - أن
رسول الله - صلى الله
عليه وسلم - قال: ((بادروا
بالأعمال سبعاً: ما تنتظرون إلا:
فقراً مُنسياً، أو غنى مُطغياً، أو
مرضاً مُفسداً، أو هراً مُفندا،
أو موتاً مُجهزاً، أو الدجال
فإنه شرُّ غائبٍ منتظر،
أو الساعة والساعة
أدهى وأمر))

أوجد المسلك



الأخطاء السبعة



أربط معنا



قصة الخفاش والغزال



الساطع. استمر
فهد وأصدقائه في
ملاحقته بالضوء
حتى اضطر نبيل
إلى الهروب بعيداً
عن الغابة.

وبعد هذه الليلة،
اجتمع جميع
الحيوانات في
الغابة لشكر الغزال
فهد وأصدقائه
على شجاعتهم
وتعاونهم. قال
الأرنب كريم:
”بفضل شجاعتك
وتعاون الجميع،
استعدنا السلام في
الغابة.“

ابتسم فهد وقال:
”العمل الجماعي هو
ما جعلنا ننتصر،
يجب أن نكون دائماً
مستعدين لمساعدة
بعضنا البعض
ومواجهة الظلم
بشجاعة.“

وشعرت جميع
الحيوانات بالسعادة
والطمأنينة،
وعادوا إلى حياتهم
الطبيعية بسلام.
ومنذ ذلك اليوم،
أصبحت الغابة
مكاناً آمناً وجميلاً،
حيث تعيش جميع
الحيوانات في
انسجام وسعادة.

فذهب الغزال فهد
إلى الحكيم البومة
عزيز، الذي كان
يعرف كل شيء عن
الغابة وحيواناتها
وقال فهد: ”يا
حكيم، يجب أن نجد
طريقة لوقف نبيل،
إنه يسبب الكثير من
الألم والخوف.“

فكر عزيز قليلاً
وقال: ”يا فهد، نبيل
يخاف من الضوء
الساطع، إن واجهته
بالضوء، سيضطر
إلى الهروب. لكن
يجب أن تكون
حذراً، فالخفاش
سريع وماكر.“

قرر فهد أن
يجمع أصدقائه
للتخطيط لمواجهة
نبيل، ذهب إلى
الأرنب، السناجب،
والطيور، وأخبرهم
بالخطة، وكانوا

كان بإمكانه في
غابة كثيفة بعيدة،
عاش خفاش شرير
اسمه نبيل، كان
نبيل يحب السيطرة
على الغابة وبث
الرعب في قلوب
الحيوانات، وكان
يتجول في الليل
ويخيف الحيوانات
الصغيرة، ويجمع
الطعام بالقوة من
الآخرين.

وفي نفس الغابة،
عاش غزال شجاع
اسمه فهد، كان فهد
معروفاً بشجاعته
وطيبته، وكان يحب
مساعدة الآخرين
ولم يكن يخاف من
الوقوف في وجه
الظلم.

وفي إحدى الليالي،
قرر الخفاش نبيل
أن ينشر الخوف
في الغابة أكثر
من المعتاد، فطار
بسرعة البرق بين
الأشجار، مخيفاً
الحيوانات الصغيرة
مثل الأرانب
والسناجب، وشعر
الجميع بالخوف
والقلق، ولكن الغزال
فهد قرر أن يواجه
هذا الشر ويعيد
السلام إلى الغابة.

الصدقة السحرية



بسبب حريق هائل.
تورط فلانكس في موقف
صعب عندما احتجرت
شجرة كبيرة يده
تحت التمتع، تمكنوا
من الهروب من الحريق
وتعلموا أن قوة
الصدقة قادرة

معاً، يستكشفان الغابة
ويحلان بمغامرات
جديدة. بالرغم من
اختلافهما في
الشكل والحفي
أحد الأيام،
واجهت الغابة
خطراً كبيراً

في إحدى القرى
الساحرة البعيدة،
كان هناك سناجب
صغير يدعى فليكس
وطائر جميل يسمى
لونا. كانوا يعيشون
في غابة سكر يوم،
يقضيان وقتاً ممتعاً

هل تعلم؟
أن ارتداء
السماعات لمدة ساعة
واحدة فقط يزيد من البكتيريا في أذنك
بمعدل 700 مرة.

سودوكو

3			6	8				1
						8		
	8	7	3			5		
6	4	9		3				
2		8		6		3		7
				5		9	6	8
		3			6	2	1	
		4						
1				2	8			3

e-sudoku.fr - n° 219634 - Niveau Moyen

	6	8	2		7		1	
				1		2		5
		4			6			3
	8	6	4					
		2				7		
					2	5	3	
8			6			3		
2		5		4				
	3		9		5	1	4	

e-sudoku.fr - n° 214965 - Niveau Moyen

8				9	1	5		
5			7			8	9	1
1		4					8	
	9	6		1		7	3	
	8					9		4
9	6	8			3			2
		3	1	7				9

e-sudoku.fr - n° 221438 - Niveau Moyen

		3						7
5			7			9	8	3
	2			3			4	
	4	8		9		5		
			8		1			
		1		2		7	6	
	5			8			7	
4	1	2			3			5
8						3		

e-sudoku.fr - n° 223023 - Niveau Moyen

الحل

3	9	2	6	8	5	4	7	1
5	1	6	7	4	2	8	3	9
4	8	7	3	1	9	5	2	6
6	4	9	8	3	7	1	5	2
2	5	8	9	6	1	3	4	7
7	3	1	2	5	4	9	6	8
8	7	3	5	9	6	2	1	4
9	2	4	1	7	3	6	8	5
1	6	5	4	2	8	7	9	3

e-sudoku.fr - n° 219634 - Niveau Moyen

5	6	8	2	3	7	4	1	9
9	7	3	8	1	4	2	6	5
1	2	4	5	9	6	8	7	3
7	8	6	4	5	3	9	2	1
3	5	2	1	6	9	7	8	4
4	9	1	7	8	2	5	3	6
8	4	9	6	7	1	3	5	2
2	1	5	3	4	8	6	9	7
6	3	7	9	2	5	1	4	8

e-sudoku.fr - n° 219635 - Niveau Moyen

6	1	9	3	8	5	4	2	7
8	4	7	2	9	1	5	6	3
5	3	2	7	4	6	8	9	1
1	7	4	5	3	9	2	8	6
2	9	6	8	1	4	7	3	5
3	8	5	6	2	7	9	1	4
9	6	8	4	5	3	1	7	2
4	2	3	1	7	8	6	5	9
7	5	1	9	6	2	3	4	8

e-sudoku.fr - n° 221438 - Niveau Moyen

1	8	3	9	4	6	2	5	7
5	6	4	7	1	2	9	8	3
7	2	9	5	3	8	6	4	1
6	4	8	3	9	7	5	1	2
2	7	5	8	6	1	4	3	9
9	3	1	4	2	5	7	6	8
3	5	6	2	8	9	1	7	4
4	1	2	6	7	3	8	9	5
8	9	7	1	5	4	3	2	6

e-sudoku.fr - n° 223023 - Niveau Moyen

عناية

وداعاً للشيب المبكر بخلطات
طبيعية لشعر صحيخلطة زيت الزيتون
والعسل:

• اخلطي ملعقتين كبيرتين من زيت الزيتون مع ملعقة كبيرة من العسل.
• دلّكي فروة رأسك بهذا الخليط لمدة 10 دقائق.
• غطي شعرك بقبعة بلاستيكية واتركي الخليط لمدة ساعة.
• اغسلي شعرك بالشامبو والماء الدافئ.
• يمكنك استخدام هذه الخلطة مرة أو مرتين في الأسبوع.
خلطة زيت جوز الهند والياغورت الطبيعي:
• اخلطي ملعقتين كبيرتين من زيت جوز الهند مع ملعقتين كبيرتين من الياغورت الطبيعي.
• دلّكي فروة رأسك بهذا الخليط لمدة 10 دقائق.
• غطي شعرك بقبعة بلاستيكية واتركي الخليط

خلطة الشاي الأخضر
وزيت الزيتون:

• اخلطي ملعقة كبيرة من الشاي الأخضر المطحون مع ملعقتين كبيرتين من زيت الزيتون.
• دلّكي فروة رأسك بهذا الخليط لمدة 10 دقائق.
• غطي شعرك بقبعة بلاستيكية واتركي الخليط لمدة ساعة.
• اغسلي شعرك بالشامبو والماء الدافئ.

الخليط لمدة 10 دقائق.

• غطي شعرك بقبعة بلاستيكية واتركي الخليط لمدة ساعة.
• اغسلي شعرك بالشامبو والماء الدافئ.

ملاحظة: يمكن أن يسبب عصير الليمون حساسية لفروة الرأس لدى بعض الأشخاص. اختبري الخلطة على منطقة صغيرة من فروة رأسك قبل استخدامها على كامل شعرك.

الماء الدافئ.
• يمكنك استخدام هذه الخلطة مرة أو مرتين في الأسبوع.

خلطة عصير الليمون
وزيت جوز الهند:

• اخلطي ملعقتين كبيرتين من عصير الليمون مع ملعقتين كبيرتين من زيت جوز الهند.
• دلّكي فروة رأسك بهذا

طفلك

نظام غذائي خاص لعلاج
سمنة الأطفال من 3-11 عاماً

الطفل، فإذا كنت لا تستمتعين بالأكل الصحي؛ فمن المرجح أيضاً أن يرفض طفلك الخيارات الصحية التي تقدمينها له.

لا تقدمي لأطفالك وجبات
دسمة

تحاول الأمهات في كثير من الأحيان الإفراط في إطعام الأطفال، ولكن قد تكون هذه ممارسة غير صحية؛ لأنها قد تؤدي إلى زيادة الوزن بشكل مفرط.

تجنب الجلوس أمام التلفاز
في أثناء الأكل

يجب تجنب السماح للأطفال بالتحديق في الشاشات في أثناء تناول الطعام؛ إنها ممارسة غير صحية، حيث يؤدي النظر إلى الشاشات إلى تشتيت الانتباه، فينتهي به الأمر إلى تناول كميات أقل أو أكثر من المطلوب.

ممارسة نوع من الرياضة

ساعة واحدة على الأقل من النشاط البدني مهمة أيضاً للطفل؛ شجعي طفلك على ممارسة الرياضة يومياً، للحفاظ على وزن صحي، بدلاً من لصق الأطفال على الشاشات لساعات طويلة.

تشجيع عادات الأكل الجيدة

تحتاج الأسرة بأكملها إلى التأكد من الحفاظ على عادة الطعام الصحي في المنزل؛ حتى لا يتعرض الأطفال لاكتساب الوزن الزائد وارتفاع نسبة الكوليسترول في الدم في سن مبكرة، ما يزيد من مخاطر المرض في أثناء نمومهم.

تجنب تقديم الأطعمة السريعة

يُرحب الأطفال باستهلاك الأطعمة السريعة، مثل رقائق البطاطس والشوكولاتة والبطاطا المقلية والمشروبات الغازية، وهذه كلها محشوة بالدهون غير المشبعة والزيوت، وتسبب مشكلات في المعدة في سن مبكرة. دمج خيارات الوجبات الخفيفة الصحية غيري الأطعمة المقلية والمعبأة بخيارات صحية مثل: سلطات الفواكه الطازجة والمكسرات والزيادي اليوناني؛ ما يساعد ذلك في تحسين صحة القناة الهضمية للأطفالك، وكذلك زيادة التمثيل الغذائي.

شجعي طفلك

بأن يشمل طبق طعام الطفل المقدم له، على مجموعة متنوعة من الأطعمة؛ ما يُعلم الطفل أن يأكل كل شيء موجود في طبقه، وهذا يحقق الصحة المثلى، عكس أولئك الأطفال الذين يصعب إرضاؤهم في الأكل.

كوني مثلاً يُحتذى به

يجب ألا يبدي الشخص الذي يقدم الطعام للطفل كرهاً لأي طعام أمام

جمال

أفضل الطرق لمزج المكياج
وكيفية مزج كريم الأساس

بالفرشاة لأنه أكثر فعالية ويجعل مظهر بشرتك يبدو طبيعياً.

• مزج كريم الأساس
بالإسفنجة:

• يلاقي مزج المكياج بالإسفنجة خلال السنوات الأخيرة وراجاً كبيراً بين النساء، لأنه يسهل عملية الدمج والمزج. فإذا كنت ترغبين في مزج كريم الأساس الخاص بك بالإسفنجة، ضعي كريم الأساس مباشرة على وجهك أو على الإسفنجة، ثم اضغطي بلطف على كريم الأساس باستخدام الإسفنجة، ابدئي بمزجه بحركة تصاعدية من الأسفل نحو الأعلى. كما بإمكانك

استخدام الإسفنجة بعد مزج كريم الأساس بالفرشاة لإزالة أي حواف أو خطوط صلبة قد تتركها الفرشاة.

• مزج الكريم الأساس
بالأصابع:

• لا تستطيع الأصابع تحقيق مزيج فائق النعومة كالذي تحققه فراشي المكياج أو الإسفنجة. لكن إذا استخدمت الحركات التصاعدية وحركات الضغط الخفيفة نفسها، فستحققين تغطية رائعة للبشرة. لذلك، امزجي كريم الأساس بأطراف أصابعك بحركات خفيفة تصاعدية، من دون فركه على الإطلاق، لأنه بذلك سيتشوه مكياجك

• مزج كريم الأساس
بالفرشاة:

على الرغم من أنه الطريقة الأكثر شيوعاً، إلا أن مزج كريم الأساس بالفرشاة يتطلب يداً ثابتاً وحرفية. ابدئي بوضع كريم الأساس بكميات صغيرة بحجم حبة البازلاء

على كل مناطق الوجه التي ترغبين في تغطيتها، وعموماً تكون الجبهة الأنف والذقن وكل الخد. استخدمي حركات تربيت لطيفة وضربات تصاعدية تتوافق مع الخطوط الطبيعية لوجهك للحصول على مظهر أكثر تناسقاً. واحرصي على المزج الخفيف

مطبخك

كيكة الأناناس



المقادير

- للكيك:
- البيض: 6 حبات
- الفانيليا: ربع ملعقة صغيرة
- سكر: كوب
- طحين: كوب ونصف
- بيكنج بودر: 2 ملعقة صغيرة
- الماء: ملعقة كبيرة
- للتغليفة:
- الزبدة: 100 غراماً
- سكر: 7 ملاعق كبيرة
- أناناس: 9 شرائح

طريقة التحضير

1. لتحضير خليط الكيك: اضربي البيض مع الفانيليا والسكر باستخدام المضرب الكهربائي، حتى يتشكل

لديك خليط كريمي كثيف.

2. ابدأي بإضافة الطحين المخلوط مع البيكنج باودر على دفعات، وحركي باستخدام ملعقة، ثم أضيفي ملعقة كبيرة من الماء وقلبي الخليط.

3. لتحضير التغليفة: بصينية الفرن، ذوبي الزبدة، ثم أضيفي السكر، وحركي حتى يتحول لونه للذهبي، ثم أضيفي شرائح الأناناس.

4. صبي خليط الكيك فوق شرائح الأناناس، ووزعي بالتساوي.

نصائح

أسرار تجعل علاقتك بزوجك مثالية

1 - وضع الزوج على قائمة الأولويات

بعد سنوات من الزواج يتراجع الاهتمام بالزوج مقابل الاهتمام بالأطفال والمسؤوليات المترتبة سواء أكانت مهنية أم اجتماعية، وهو ما يصيب الزوج بالإحباط، ويفتح الباب لمشاكل كثيرة في العلاقة.

من المهم أن تضعي زوجك على قائمة أولوياتك تماماً مثل الأطفال والمهام اليومية، مع وضعه على قمة الأولويات من وقت لآخر حتى يشعر

باحتمائه بنفس المكانة في قلبك وحياتك.

2 - عدم انتظار المقابل

العلاقات الناجحة تكون تبادلية، ولكن يجب ألا يتم حساب المقابل كالمعادلات الرياضية. فالمودة والرحمة بين الزوجين لا يتم حسابها بهذه الطريقة الرياضية الدقيقة. ابدئي جهدهك من أجل زوجك وقدمي له الحب والدعم من دون انتظار مقابل، وتأكدي أن الحب والاهتمام سيقابلان بالطريقة نفسها، ولكن من دون حسابات دقيقة تحول الأمر إلى ما يشبه عمل

3 - الرفق والرحمة

تعاملتي مع زوجك برفق، أحسنني الظن به، التمسلي له الأعذار، تعاطفي معه في أزماته، ولا تحبطيه باللوم والانتقادات المستمرة. واجعليه يشعر بتقديرك لمشاعره واحترامك لأفكاره، وامتنانك لكونه شريك حياتك.

4 - اختيار الكلمات

اختاري كلماتك مع زوجك، كونتي لطيفة

اللسان حتى يحب الحديث معك، ويتقبل كلامك، حتى في أوقات الخلاف احرصي على أن تكون كلماتك لطيفة وطيبة ليشعر زوجك بحبك واحترامك له.

5 - شجاعة الاعتذار

عندما تخطئين اعترزي، لا تتكبري على الاعتذار، كونتي شجاعة وتحملي نصيبك من المسؤولية. الاعتذار عن الخطأ، والتسامح مع أخطاء الآخر يحول زواجك إلى علاقة متسامحة وطيبة وخالية من الضغائن.

6 - الصدق والشفافية

الكذب من أخطر السلوكيات التي تؤدي إلى تدمير العلاقة، لذا كونتي صادقة مع زوجك حتى في أبسط الأمور، وتذكري أن الكذب مثل المنحدر الزلق، ولا يوجد كذبة بيضاء أو صغيرة. تحلي بالصدق مع شريك حياتك.





بعضها كان أنجح من النسخة الأصلية، وأخرى استمرت 3 مواسم..

مسلسلات عربية مقتبسة عن المسلسلات التركية



الجمهور، الذي يبدو أنه اعتاد الانتاجات العربية المقتبسة من أعمال تركية قديمة، وهذا ما يفسر المنشورات المتزايدة حول "كريستال" في مواقع التواصل الاجتماعي.

وقد تم اقتباس "كريستال" من المسلسل التركي "حرب الورد"، الذي تم إنتاجه سنة 2014، وكان من بطولة داملا سونماز، وجنان جودار، وباريش كيليتش، وسيرجان بدور.

أما فيما يخص النسخة العربية من المسلسل، فهي تدور حول قصة مصممة الأزياء عليا، تجسد دورها الممثلة باميلا الكيك، التي تعود من الخارج من أجل العيش من شقيقها المريض، حسب وصية والدها، الذي أجبرها على العناية به لتتمكن من الحصول على الميراث.

وتتقاطع طرقات مصممة الأزياء عليا بالشابة فاي (تلعب دورها الممثلة اللبنانية ستيفاني عطا الله)، ابنة البستاني الذي يشتغل في منزلها، بعد وقوعهما معا في حب الطبيب جواد (يلعب دوره الممثل السوري محمود نصر)، ليتحول الموضوع إلى صراع قوي من أجل الحب.

المسلسل كتابة لبنى مشلح ومي حايك، وإخراج المخرجين التركيين جودت مرجان وسرحان شاهين،

وقد تم تصويره في مدينة إسطنبول، على مدى 9 أشهر، وعدد حلقاته 90 حلقة، ستعرض في موسم واحد فقط.

مسلسل "ويبقى الحب"، الذي جمع الممثلين التركيين خالد أرغنش، وپرجوزار كوريل، وكان سببا في زواجهما، بعد أن تحولت أحداث العمل إلى واقع وراء الكواليس.

وبعد عرض النسخة العربية، والتي حملت عنوان "الثلث"، تفاعل الجمهور بشكل كبير معها، بعد أن تم عرضها عبر منصة "شاهد"، بسبب القصة الرومانسية، التي صورت بداية قصة الحب الكبيرة، التي جمعت بين زين (الذي يؤدي دوره الممثل السوري باسل خياط)، وسارة (التي تؤدي دورها الممثلة اللبنانية رزان جمال).

وتدور أحداث "الثلث" حول قصة الأرملة سارة التي تقرر قضاء ليلة واحدة مع مدير الشركة التي تشتغل بها، مقابل مبلغ مالي كبير، سيكون الحل من أجل توفير العلاج لطفلها المصاب بمرض السرطان، إلا أن الأمور ستتحوّل إلى قصة حب حقيقية، مليئة بالعراقيل التي تمنع اجتماعهما بشكل رسمي.

المسلسل إخراج فكرت قاضي، وكتابة يم مشهدي، وصل عدد حلقاته إلى 89 حلقة، وعرض بداية سنة 2023، بمشاركة باقة من النجوم، من بينهم نيقولا معوض، وسارة أبي كنعان، ورفيق علي أحمد.

"كريستال" المقتبس عن "حرب الورد"
هذا المسلسل الذي بدأ عرضه منتصف سنة 2023، عرف تفاعلاً كبيراً من طرف

شكل مسلسل "ستيليتو" الذي عرض سنة 2022، موجة من الانتقادات، والإعجاب في نفس الوقت، وذلك بسبب طريقة تصوير المرأة العربية، التي تحرص على الاعتناء بنفسها بشكل مبالغ فيه، وارتداء الكعب العالي بشكل مستمر، حتى عند تواجدها في المطبخ.

إلا أن هذا العمل الدرامي لم يكن إلا نسخة عربية من المسلسل التركي "جرائم صغيرة"، الذي عرض سنة 2017، من بطولة أويّا تكسوز، ومروّة أكسّاك، وارزو كارا.

وتدور أحداث "ستيليتو"، والذي هو عبارة عن عمل سوري لبناني مشترك، حول الخيانة والحب والانتقام، بعد وقوع جريمة قتل في إحدى المنازل الراقية، والتي تمت من طرف شخص مجهول، لتكون بداية البحث عن الشخص المتورط في عملية القتل هذه. واجتمع في هذا المسلسل، الذي صورت حلقاته الكاملة، وعددها 90 حلقة، في مدينة إسطنبول التركية، باقة من النجوم العرب، أبرزهم كاريس بشار وديمة قندلفت وريتا حرب وسامر المصري. فيما تمت عملية الكتابة من طرف لبنى مشلح ومي حايك، وإخراج المخرجة التركية إندر إيمير، مخرجة النسخة الأصلية "جرائم صغيرة".

"الثلث" المقتبس عن "ويبقى الحب"
لا شك أن عدداً كبيراً من محبي الدراما التركية شاهدوا

عرضه سنة 2021، من إنتاج شركة "إم بي سي"، ومنصة "شاهد".

وتم اقتباس "ع الحلوة المرة" من المسلسل التركي "في السراء والضراء"، الذي عرض في تركيا سنة 2020، من بطولة إلشين سانجو، ومحمد أوزان، لكنه توقف بعد 6 حلقات فقط، بسبب ضعف نسب المشاهدة.

ويحكي المسلسل في نسخته العربية عن قصة فرح، التي تعمل موظفة في شركة لتنظيم حفلات الزفاف، لكنها في نفس الوقت تكون عازقة عن الزفاف بشكل كامل، بسبب تعرضها لموقف جد صعب بسبب حببيها السابق، الذي تركها وحيدة خلال حفل زفافهما.

لكن الأحداث ستجتمع فرح (التي تؤدي دورها الممثلة اللبنانية دانا مرديني)، بخطيبها السابق (الذي يلعب دوره الممثل اللبناني نيكولا معوض)، بعد أن يتم تكليفها بشكل خاص لتقوم بالإشراف على تفاصيل حفل زفافه، لتتحوّل حياتها إلى كابوس، خوفاً من لقاءها به، أو لقاء والدته، التي كانت السبب في تخليه عنها.

المسلسل الذي يدور في قالب رومانسي كوميدي وصل عدد حلقاته إلى 58 حلقة، وعرض دفعة واحدة، دون الحاجة إلى موسم جديد، بمشاركة كل من باميلا الكيك، وجو طراد، وسلمى المصري، ونور علي.

"ستيليتو" المقتبس عن "جرائم صغيرة"

وليس فقط اللبناني، وذلك خلال سنوات عرضه من سنة 2019، إلى غاية 2021.

ويحكي المسلسل الرومانسي، عن قصة الحب التي تنشأ بين فارس (يلعب دوره الممثل التونسي ظافر العابدين)، وثرثرا (تلعب دورها الممثلة اللبنانية كارمن بصيبص)، التي تعمل مغنية في أحد الملاهي الليلية، والتي تبحث عن فرصة لإبراز موهبتها الفنية، بعيداً عن العالم الذي وجدت نفسها فيه، بين زبائن لا يرون منها إلا شكلها، غير مكرثين بصوتها الجميل.

وتبدأ قصة الحب بين فارس وثرثرا بعد عدة مشاكل بينهما، إلا أن هذه العلاقة ستعرف العديد من العقبات، بسبب الفارق الاجتماعي بين الحبيين، ورفض والده فارس تزويج ابنتها لفتاة فقيرة، ولا تنتمي لإحدى العائلات المشهورة في البلد.

عُرض على ثلاثة مواسم، بعدد حلقات وصل إلى 220 حلقة، بمشاركة كل من تقلا شمعون، وجو طراد، ومحمد الأحمد، ومرام علي، من كتابة نادين جابر وبلال شحادات، وطارق سويد، وتم تصويره بين لبنان وتركيا.

"ع الحلوة والمرة" المقتبس عن "في السراء والضراء"
يعتبر هذا المسلسل واحداً من الأعمال التي عرفت نسبة مشاهدة كبيرة من طرف الجمهور العربي، خصوصاً في سوريا ولبنان، خلال

عرفت الدراما في الوطن العربي، خلال السنوات الأخيرة، إنتاج عدة مسلسلات عربية من أخرى تركية، كانت قد عرفت نجاحاً كبيراً خلال سنوات عرضها، سواء في الشاشات التركية، أو عند الجمهور العربي.

وقد تمكنت هذه الإنتاجات الدرامية العربية، والتي تجمع نجوم التمثيل من سوريا ولبنان، من شد انتباه الجمهور بشكل كبير، حتى يمكن وصف نجاح بعضها بأنه قد فاق النسخة الأصلية.

ولكون هذه المسلسلات مقتبسة من أعمال قد عرضت بالفعل، لكن في تركيا، فإن أحداثها دائماً ما تكون متشابهة، من البداية، إلى النهاية، مع حدوث بعض الاختلافات البسيطة، لتكون ملائمة للجمهور العربي، ومدة العرض، التي غالباً ما تكون مختصرة، بعدد حلقات أقل.

فيما يلي، نستعرض عليكم قائمة أشهر المسلسلات العربية المقتبسة من مسلسلات تركية شهيرة، والتي كان لها صدى طيب ونجاح مهم عند الجمهور.

"عروس بيروت" المقتبس عن "عروس إسطنبول"

يعتبر مسلسل "عروس بيروت"، البداية الناجحة والقوية لاقتباسات المسلسلات التركية، وتحولها لنسخة عربية، وذلك بسبب النجاح الكبير الذي حققه لدى الجمهور العربي كاملاً،



يسعى هذا البحث إلى تقديم دراسة وصفية تحليلية في نماذج مختارة من الدراسات العربية الحديثة التي ركزت على الجوانب النفسية والاجتماعية في التفاعل الكريم، والتأثيرات الناتجة.



وفي الفصل الثاني من هذه الدراسة درس الباحث (بشير محمد زقلام) الظروف الزمانية المتصرفة في القرآن، وقد توصل الباحث إلى عدة نتائج مهمة، ومن بينها أن القرآن الكريم يستوعب جميع الألفاظ الموضوعية للدلالة على الزمان، فلم يرد فيه نحو قط- وعوض، كما لم يرد فيه استعمال الظروف المركبة، نحو: يوم يوم، وصباح مساء، وترجيح ظرفية بعض الألفاظ المختلف في ظرفيتها نحو: لما-إذا الفجائية- آفأ، بالإضافة إلى استعمال بعض الألفاظ الموضوعية للمكان في الدلالة على الزمان، نحو: هناك في غالب مواطنها، واستعمال بعض الحروف للدلالة على الزمان، نحو: عن-اللام- من، وظرفية المصدر المؤول من أن والفعل إذا وجدت قرينة تدل عليه، وذلك على نحو قوله تعالى: ﴿لَنُؤْتِيَنَّكَ بِهِ إِنَّا نَحْنُ الْغَالِبُونَ﴾ الآية-66 من سورة يوسف-، ويضاف إلى هذه النتائج نيابة بعض الألفاظ عن الظرف فتنتصب انتصابه إذا أضيفت إليه أو ذكر بعدها مجروراً نحو: بضع سنين- وجه النهار- قطعاً من الليل- طرفي النهار، جواز إعراب ظرف الزمان خبراً عن الذات إذا أفاد، وإعراب الظروف المقطوعة عن الإضافة صفة وخبراً وحالاً في بعض الآيات الكريمة، وعامل الظرف يجوز أن يكون من الأفعال الناسخة لدلالته على الحدث، والغالب في استعمال-إذا- في القرآن

الكريم أن تكون متضمنة معنى الشرط خاصة إذا قرنت بالفاء أو الواو أو حتى، وقد تنوع شرطها وجوابها فوردا متفتحين ومختلفين في الدلالة الزمنية، وغالباً ما يكون شرطها فعلاً ماضياً، وورود - إذ - مضافة إلى الفعل الماضي أكثر من إضافتها إلى الفعل المضارع والجملة الاسمية، وقد جاء خبر الجملة الاسمية فعلاً ماضياً في قراءة خلافاً لما ذهب إليه كثير من النحويين من المنع، واستعمال - أيان - في الأمور العظام، وعدم وقوع الفعل الماضي بعدها، وجواز استعمال - متى - في الممكن والمحقق، والغالب في استعمال - يوم - في القرآن الكريم مبهماً لدلالته على اليوم الآخر، وقد أضيف هذا اللفظ إلى مفرد في أغلب استعمالاته، وأضيف إلى الجملة المضارعية مراداً منه اليوم الآخر غالباً، وأضيف بقلّة إلى الجملة الماضية وجاء مضافاً إلى الجملة الاسمية دالاً على الاستقبال عكس ما يدعيه بعض النحاة من عدم إضافة المستقبل إلى الجملة الاسمية، والغالب في استعمال الليل والنهار مقرونين في القرآن الكريم؛ لأنهما يمثلان فترة زمنية معروفة عند الناس، وقد غلب تصرفهما في الآيات التي وردا فيها، وقد لاحظ الباحث استعمال - بكرة - في جميع مواضعها من القرآن الكريم مصروفة دالة على وقت غير معين، واستعمال لفظ - الأمس - في القرآن الكريم لتقريب الزمن الماضي وبيان الأحداث

بمن في القرآن غالباً، وقد وقعت بعد موقع قبل في بعض الآيات على رأي بعض النحاة، وقد ناقشت هذا الرأي، وإضافة لفظ- أول- إلى مفرد وهو مرة في أغلب استعمالاته في القرآن، ليدل على بداية الزمن المفد البداية المطلقة.

3- «الحوال في الأسلوب
القرآني» لباحث عبد
الستار عبد اللطيف أحمد
سعيد:

وهي دراسة عميقة هدفت إلى «تأصيل بعض قواعد نحونا العربي من خلال أفصح الأساليب على الإطلاق وهو الأسلوب القرآني، والكشف عن تلون مظاهر هذه القواعد في هذا الأسلوب».

ومن أبرز القضايا التي
درسها الباحث في هذا الكتاب:

- أوصاف الحال في أسلوب القرآن الكريم.

- أنواع الحال في الأسلوب
القرآني.

- سمات صاحب الحال في القرآن الكريم.

- عامل الحال في أسلوب القرآن الكريم.

في تمهيد الكتاب بين الباحث
(عبد الستار عبد اللطيف أحمد
سعيد)، الحال عند اللغويين

النحويون على ما به بيان هيئة
الصاحب وقت قيامه بالحدث
اسم الحال؛ ففي قوله تعالى:

هُمَا فِي النَّارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ
لَا تَعْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا فَأَنْزَلَ اللَّهُ
سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيَّدُوا بِجُنُودٍ لَمْ تَرَوْهَا
وَجَعَلَ كَلِمَةَ الَّذِينَ كَفَرُوا السُّفْلَى
وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا وَاللَّهُ عَزِيزٌ
حَكِيمٌ ﴿٤٠﴾ الآية 40 من سورة التوبة،
نلفسي أن ثاني اثنين صورت
حال الرسول محمد- صلى الله
عليه وسلم-، وقيت خروجه
من مكة مهاجراً إلى المدينة
ومعه (أبو بكر الصديق)- رضي
الله عنه-، وفيس قوله تعالى
عن إخوة يوسف عليه السلام:

﴿وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ﴾ - الآية: 16 من سورة يوسف، فجملة يبكون تصور حال اخوة يوسف وقت مجيئهم إلى أبيهم، ويكشف القرآن الكريم كذبهم حين مجيئهم، فيقول: ﴿وَجَاءُوا عَلَى قَمِيصِهِ بِدَمٍ كَذِبٍ﴾ قال بل سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْراً فَصَزَّ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ﴾ - الآية: 18 من سورة يوسف، فقد قرئ بالنصب في كذب على أنه مصدر في موضع الحال، وقد كشف (ابن يعيش) سر تسميتهم له بالحال، عندما أشار إلى أنه إنما سمي حالاً؛ لأنه لا يجوز أن يكون اسم الفاعل فيها إلا لما أنت فيه تناول الوقت أم قصر، ولا يجوز أن يكون لما مضى وانقطع، ولا لما يأتي من الأفعال، إذ الحال هي هيئة الفاعل أو المفعول وصفته في وقت ذلك الفعل.

وللحال أهمية قصوى في الأسلوب، فهي تكشف حال من هي له، وقد شاعت في أسلوب القرآن الكريم.

يتبع..

الصريح تصدر عن ش.ذ.م.م "الصريح" رأسمالها: 100.000.00 دج المدير المسير/ مدير التحرير خميسي غانم	المدير مسؤول النشر: رضوان سكلولي منسقة التحرير: إبتسام بلبل	رقم الحساب البنكي: 004 00215 4000034856 92 القرض الشعبي الجزائري وكالة رقم: 215 شارع الأمير عبد القادر - عنابة رقم الحساب البريدي: CCP SARL EL SARIH n°0021002977 clé 50	العنوان: شارع ابن خلدون 04 بجانب وكالة أوريدو شارع قمييطا الطابق الثالث عنابة أرقام الهاتف والفاكس: المدير المسير: 038 48 65 51 الإدارة: 038 48 65 52 السكرتاريا: 038 48 65 53 رئيس التحرير: 038 48 65 54	الإشهار: 038 48 65 52 038 48 65 53 sarihpess@gmail.com www.sarih.dz الطبع: S.I.E الإخراج: P.A.O الصريح	ملاحظة: الوثائق أو الصور التي تصل الجريدة لن ترد لأصحابها حتى في حالة عدم النشر
من أجل إشهاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والاشهار وكالة ANEP، المتواجدة بـ: 01 نهج باستور - الجزائر.		الهاتف الثابت: 021 73 71 28 / 021 73 76 78 / 021 74 99 81 الفاكس: 021 73 95 59		البريد الإلكتروني: Programmation.regie@anep.com.dz agence.regie@anep.com.dz	

قلنا

الشخشوخة والكسكي...
تضامن بطعم الوفاء



في صورة تعكس أصالة الجزائريين،
بادر أبناء ولاية سوق أهراس إلى
إعداد وجبات من الشخشوخة
والكسكي وتقديمها لرجال
الحماية المدنية ومختلف الفرق
المجندة لمواجهة الحرائق، لفئة
بسيطة في ظاهرها، لكنها تحمل
رسالة امتنان كبيرة لمن يسهرون
على حماية الأرواح والممتلكات
وسط ظروف ميدانية صعبة.

فخ الرادار

بالصورة



الأبطال... مشهد يجسد أسمى قيم الإنسانية، التضامن وروح التعاون والمسؤولية، ويعكس التلاحم والتفاني في أداء الواجب،
حيث لم تقتصر جهود أعوان الغابات لإقليم سرايدي بعناية، على مكافحة الحرائق وحماية الثروة الغابية، بل امتدت لتشمل
إسعاف ومراقبة السكان المجاورين للغابة، تأكيداً على أن حماية الأرواح تظل أولوية في كل تدخل ميداني.

قالوا

تعزيز فرق الإطفاء وإجلاء
عائلات بسوق أهراس



بعد السيطرة على الحرائق التي مست
عدة بلديات بولاية سكيكدة، توجه
الرتل المتنقل والمفرزة الجهوية للوحدة
الوطنية للتدريب والتدخل إلى ولاية
سوق أهراس لدعم فرق الحماية المدنية
المجندة لإخماد الحرائق، خاصة ببلديات
المراهنة والحداة وسيدي فرج، وبالتزامن
مع ذلك، تم إجلاء ست عائلات تضم 15
شخصا نحو مدرسة ابتدائية، في إطار
الإجراءات الوقائية لحماية السكان من
خطر النيران.

وقال الراوي

شباب الجزائر وتونس... تبادل خبرات وأفاق شراكة



واصل الوفد الجزائري المشارك في أسبوع الإخاء الشبابي
الجزائري-التونسي زيارته إلى عدد من المؤسسات الشبابية
بولايات بنزرت وزغوان، حيث اطلع على تجارب تسيير المراكز
والبرامج الموجهة للشباب، مع التأكيد على مواصلة تعزيز التعاون
وتبادل الخبرات، بما يخدم العمل الشبابي ويعزز روابط الأخوة
بين البلدين.

"الكاف" و"السنغال" والمغرب أمام "التاس"

حددت محكمة التحكيم الرياضية يوم 8 أكتوبر القادم
موعدا لجلسة استماع مغلقة بمقرها في مدينة لوزان
السويسرية، للنظر في الطعن المقدم من الاتحاد السنغالي
لكرة القدم ضد قرار الاتحاد الإفريقي المتعلق بقضية
تحديد بطل كأس أمم إفريقيا 2025، وستجمع الجلسة
الاتحاد السنغالي والاتحاد الإفريقي لكرة القدم والجامعة
الملكية المغربية لكرة القدم.



عيون الصريح



بط في حديقة آفلو وماشية نيجرية في إيليزي

شهدت الحديقة العمومية بمدينة آفلو إطلاق مجموعة
من البط، في مبادرة بيئية أشرفت عليها مصالح الغابات
لإضفاء طابع جمالي والحفاظ على التنوع البيئي، وفي
إيليزي، استقبلت الولاية شحنات معتبرة من الأغنام
والأبقار الحية القادمة من النيجر عبر معبر إن قزام،
في إطار تجارة المقيضة الحدودية الهادفة إلى تعزيز
تموين السوق الوطنية باللحوم الحمراء.





بالمرصاد

يكتبه: خميسي غانم

شيء مؤسف

روى لي أحد الأصدقاء مقيم في بناية من بنايات ساحة الثورة أن جارتها لا تتوانى ولا تجدد حرجا في وضع كيس القمامة عند باب منزلها لتعثر به الفئران ودون أن تجعل أي اعتبار لسكان العمارة وللأضرار التي يمكن أن تلحق بهم بسبب هذا السلوك غير المتحضر، وبما أن صديقي هذا مقيم في العاصمة الفرنسية باريس ولا يأتي إلى مسكنه إلا في العطلة فقد تحسرت وتساءلت عن غياب شرطة البلدية لردع مثل هذه الممارسات، وفي الحقيقة فإن الكثير من السلوكات التي نراها اليوم في شوارع مدينتنا وفي تفرعاتها وأزقتها وأحيائها لم يسلم منها حتى الشارع الرئيسي "لاري قمبيط"، حيث أن بعض المواطنين يتناسون أنهم في المدينة التي يفترض أن تفرض عليهم قيما خاصة. فكم من عمارة في "لاري قمبيط" يخرج سكانها دون حرج قمامتهم في أي ساعة ويرمونها في أي مكان محدثين مناظر مفرزة ومسيئة للبيئة والمحيط وللصحة العامة؟! وهنا يجزنا الحديث إلى التساؤل عن عدم فرض غرامة مالية على كل سكان العمارة حين يرتكب أحدهم سلوكا شاذا كهذا إلى درجة يجعلهم أول المبلغين عنهم. ولماذا لا يتم العودة إلى العمل بشرطة البلدية؟ كما قال صاحبي، خاصة أنها أثبتت نجاعتها في الثمانينات وكانت تراقب حتى نشر الغسيل في الشرفات، لأنها سمعة المدينة، وأي مدينة من نظافتها، وتلك النظافة يصنعها سكانها بالأساس.

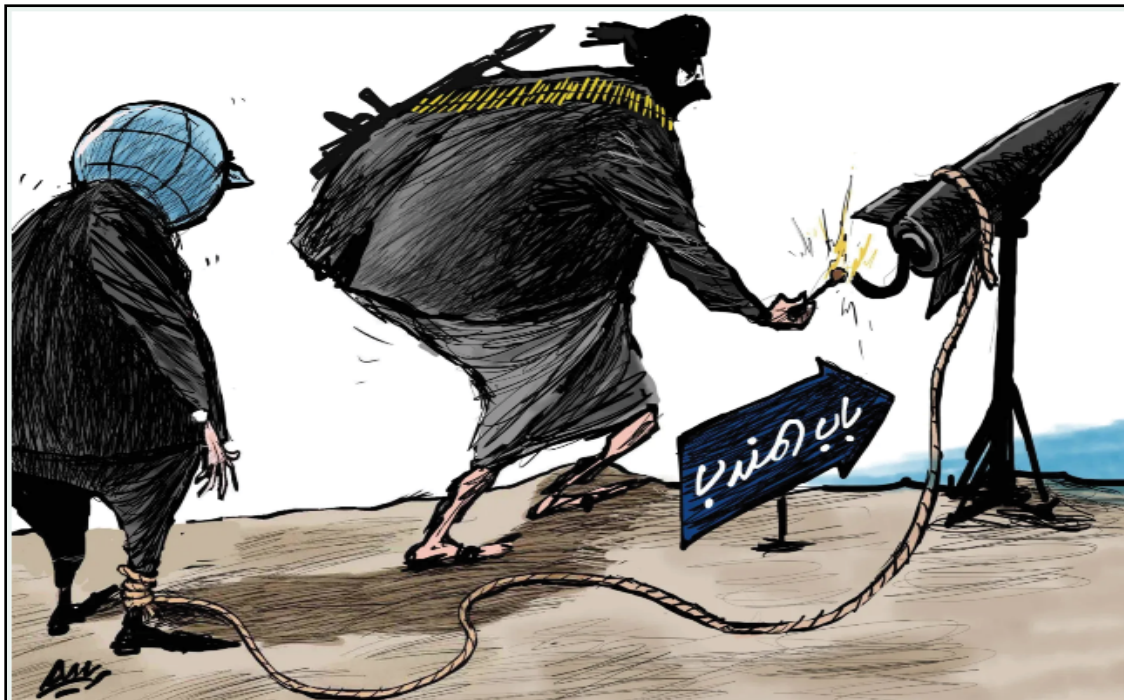
الصريح

يومية وطنية شاملة

المعلومة بكل صراحة

الأحد 26 جويلية 2026 م الموافق لـ 11 صفر 1448 هـ

كاريكاتور



من داخل وخارج الوطن

قاربة 20 ألف سائح خلال موسم واحد بإيليزي



السائح الجزائريون النسبة الأكبر من مجموع الوافدين، مقابل ألف وثلاثة سائح أجنبي، مع تسجيل ألفين و217 ليلة مبيت على مستوى الفنادق خلال الموسم، ويعكس هذا الإقبال - حسب ذات المصدر - المكانة التي أصبحت تحتلها ولاية إيليزي ضمن أبرز الوجهات السياحية الصحراوية بالجزائر، بالنظر إلى ما تزر به من مواقع طبيعية وموروث ثقافي ومسارات سياحية متنوعة، إلى جانب الجهود المبذولة من قبل وكالات السياحة والأسفار ومؤسسات الإيواء لضمان استقبال وتأطير الأفواج السياحية في أفضل الظروف.

وكالات السياحة والأسفار، فيما استقبلت مؤسسات الإيواء الفندقية وبيوت الشباب ألف وثلاثة سائح أجنبي، وفي هذا الإطار، سجلت وكالات السياحة والأسفار الناشطة بالولاية استقبال 351 سائحا أجنبيا بشكل مباشر، بينما استقبلت وكالات سياحية من ولايات أخرى 6 آلاف و941 سائحا أجنبيا ضمن البرامج السياحية المنظمة نحو ولاية إيليزي، وهو ما يعكس تزايد الطلب على المسارات السياحية الصحراوية التي تشتهر بها المنطقة.

ومن جهة أخرى، استقبلت مؤسسات الإيواء بالولاية 12 ألفا و463 سائحا، منهم 7 آلاف و434 سائحا أقاموا بالمؤسسات الفندقية، و5 آلاف و29 سائحا ببيوت الشباب، حيث شكل

الصريح - وأج

استقطبت ولاية إيليزي ما مجموعه 19 ألف و755 سائحا من داخل وخارج الوطن، خلال موسم السياحة الصحراوية الممتد من أكتوبر 2025 إلى أبريل 2026، مما يؤكد تواصل الإقبال على الوجهة السياحية الصحراوية بالولاية بفضل ما تزر به من مؤهلات طبيعية وأثرية وثقافية، حسبما علم لدى مديرية السياحة والصناعة التقليدية. وأوضح مدير القطاع، محمد علي أويدين، أن عدد الوافدين بلغ 11 ألف و460 سائحا جزائريا و8 آلاف و295 سائحا أجنبيا، من بينهم 7 آلاف و292 سائحا أجنبيا قدموا عبر

استهدفت النقاط السوداء وبؤر الإجرام

توقيف 41 شخصا خلال مدامهمات أمنية بالأحياء وهران

بالتنسيق مع مصالح بلدية عين الترك، أربع دراجات مائية "جيت سكاي" بشاطئ الكتبان الرملية، في إطار تعزيز أمن المصطافين، وجاءت العملية بعد تسجيل مخالفة تجاوز أصحاب هذه الدراجات للنطاق المخصص للسياحة، ما شكل خطرا على سلامة مرتادي الشاطئ، وقد تم تحويل مالكي الدراجات إلى مقر أمن الدائرة لاستكمال الإجراءات القانونية.

من عائدات الترويج، وخمسة أسلحة بيضاء محظورة. وشملت العملية أيضا تفتيش 18 مركبة مع تسجيل 14 مخالفة مرور، ومراقبة 15 دراجة نارية وتحرير 14 مخالفة، فضلا عن مراقبة 15 محلا تجاريا وتسجيل 10 مخالفات. حجز 4 دراجات مائية بعين الترك وحجزت الفرقة المتنقلة للشرطة القضائية،

بالولاية، عن إخضاع 86 شخصا لفحص الهوية ودراسة الحالة، مع توقيف 9 أشخاص محل أحكام وأوامر قضائية، وتحويل 32 شخصا متورطين في قضايا تتعلق بالمخدرات والمؤثرات العقلية وحمل أسلحة بيضاء محظورة، كما تم ضبط 67 غراما من المخدرات كانت مهيأة للبيع، و56 قرصا مهلوسا معدة للترويج، إضافة إلى حجز مبلغ مالي يفوق 25500 دج

تم تقديم المشتبه فيهما أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة السانية

الدرك الوطني يحجز 113 ألف "كاشية" في وهران

المصدر ذاته. وبعد استيفاء كافة الإجراءات القانونية، تم تقديم المشتبه فيهما أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة السانية من أجل "جناية المتاجرة بالمؤثرات العقلية عن طريق الشحن والنقل في إطار جماعة إجرامية منظمة"، وفقا للبيان.

للتحقيق، "تم تتبع نشاط المتورطين ووضع خطة محكمة، بعد تحديد الاختصاص إلى إحدى الولايات الجنوبية، أفضت إلى توقيف شخصين من عناصر الشبكة وحجز كمية أخرى من الأقراص المهلوسة، لتبلغ الكمية الإجمالية 113 ألف مؤثر عقلي من نوع "بريغابالين" إضافة إلى حجز مركبتين وأسلحة بيضاء"، يضيف

المصالح. ووقت العملية التي نفذتها مصلحة البحث والتحرر للدرك الوطني بوهران، بالتنسيق مع فرقة أمن الطرقات للدرك الوطني بواد تلييلات، "إثر توقيف مركبة مشكوك فيها، تم، بعد تفتيشها، العثور داخل تجاويها على كمية معتبرة من المؤثرات العقلية"، ومواصلة

الصريح - إبتسام ب.

تمكن عناصر الدرك الوطني لولاية وهران من توقيف شخصين من عناصر شبكة تمتهن الترويج والمتاجرة بالمخدرات، مع حجز أكثر من 113 ألف قرص مهلوس، وفق بيان لذات

ميلة

الشرطة القضائية تجرز أكثر من 23 ألف قرص مهلوس

تمكنت فرقة البحث والتدخل التابعة للمصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمن ولاية ميلة، خلال الأسبوع الماضي، من توقيف شخص وحجز 23760 كبسولة من المؤثرات العقلية من نوع "بريغابالين 300 ملغ" أجنبية الصنع، كانت موجهة للبيع والترويج عبر مختلف أحياء وبلديات الولاية.

ووفق بيان لمصالح الأمن بالولاية تلقت "الصريح" نسخة منه، جاءت العملية التي تمت تحت إشراف النيابة المختصة، عقب تلقي معلومات تفيد بقيام المشتبه فيه بنقل كمية من المؤثرات العقلية على متن مركبته الخاصة قادما من إحدى الولايات الجنوبية، وبناء على ذلك، وضعت عناصر الفرقة خطة ميدانية أسفرت عن توقيفه عند مدخل المدينة. وأسفر التفتيش الدقيق للمركبة عن العثور على الكمية المحجوزة مخبأة بإحكام داخل تجاويف سرية ومستحدثة أعدت خصيصا لهذا الغرض، كما مكنت التحقيقات من ضبط مبلغ مالي يعد من عائدات النشاط الإجرامي، مع حجز المركبة المستعملة في عملية النقل، قبل تقديم المشتبه فيه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة فرجوة.

إبتسام بلبل

العاصمة

7 مصابين في حريق داخل مرقد ببرج الكيفان

أصيب سبعة أشخاص في حريق شب، صباح أمس السبت على الساعة 08:57، داخل غرفة بمرقد يقع بحي علي صادق ببلدية برج الكيفان، دائرة الدار البيضاء، وتمكنت مصالح الحماية المدنية من إخماد الحريق ومنع انتشاره إلى بقية أجزاء المبنى، فيما سجلت إصابة شخصين بضيق في التنفس وخمسة آخرين بحالة صدمة، حيث تم إسعافهم ونقلهم إلى المستشفى المحلي، وشاركت في التدخل شاحنتا إطفاء، وسيارتا إسعاف، وشاحنة سلم ميكانيكي.

إبتسام بلبل