

تتعلق بالعمليات الجراحية التي تتجاوز قيمتها 20 مليون سنتيم

لجنة الخدمات تشرع في عملية صرف السلفة لعمال التربية بعناية

- التوظيف العمومي تطلق خدمة جديدة لتبسيط إجراءات الاعتراف بالشهادات
- الشروع في تسليم مقررات التوجيه للممرضين المتخرجين بعناية

ص 3 و 5



"أوبيجي" عناية بدأ عملية تسوية ملفات المستفيدين تحسبا لإعادة إسكانهم

ترحيل سكان "فوضاوي" بوحديد إلى سكنات بقرش والقنطرة وبوسدررة الأسبوع القادم

ص 4



الحدث تجارة

ميناء جن جن يصدر أول شحنة كمينكر نحو الكونغو الديمقراطية

ص 2

الفض السايح

إقامة "أنيس جعاد" بتيميمون ترافق الجيل الجديد من السينمائيين

ص 7

توزع للمحلات على متن شاحنة غير مبردة

حجز بيض لا يراعي شروط الحفظ في الصيف ويشكل خطرا على المستهلكين ببوفاريك

ص 24



الولايات خنشلة

تجهيزات طبية حديثة تدخل حيز الخدمة في مستشفى علي بوسحابة

ص 6

سوق أهراس

الوالي يوجه دعوة لإطاراته للتكفل بانشغالات المواطنين في الأجل

ص 6

فيما سيتم الكشف عن رزنامة الموسم الجديد للثاني هواة الأسبوع المقبل

تواصل رحلة البحث عن رئيس جديد لاتحاد عناية

● هاشم حريد يودع ملف الترشح لرئاسة النادي

ص 12-13



عبر رصيف "الجزائر 2"

ميناء جن جن يصدر أول شحنة كلينكر
نحو الكونغو الديمقراطية

سجل ميناء جن جن بولاية جيجل، مؤخرا، أول عملية لتصدير مادة الكلينكر عبر رصيف "الجزائر 2"، حيث غادرت البواخرة "NIKOSN" بتاريخ 20 جويلية 2026 محملة بشحنة من هذه المادة نحو جمهورية الكونغو الديمقراطية، بعد أن كانت قد رست بالميناء يوم 15 من الشهر ذاته، في خطوة تؤكد دخول الأرصفة الجديدة حيز الاستغلال الفعلي.

الصريح - جيجل - إيمان.ل

ويأتي هذا الإنجاز بعد افتتاح وتشغيل أربعة أرصفة إستراتيجية تحت مسمى "أرصفة الجزائر"، تضم الأرصفة الجزائر 1، الجزائر 2، الجزائر 3 المخصصة حصريا لعمليات التصدير، إلى جانب الرصيف الجزائر 4 متعدد الأغراض. ويبلغ طول كل رصيف 200 متر، بغاطس يصل إلى 17 مترا، ما يمنح الميناء قدرة أكبر على استقبال السفن ذات الحمولات الكبيرة ورفع كفاءة عملياته اللوجستية. وكانت هذه الأرصفة قد سجلت أولى عملياتها التشغيلية



من خلال استقبال بواخر استيراد المواشي تحسبا لعيد الأضحى، حيث استقبل رصيف "الجزائر 1" الباخرة "Mawashi Express" القادمة من رومانيا والمحملة برأسا من الأغنام، فيما استقبل رصيف "الجزائر 2" الباخرة "W MF Express" القادمة من رومانيا والمحملة برأسا من الأغنام، قبل أن يشهد الرصيف ذاته أول عملية تصدير لمادة الكلينكر، بما يؤكد جاهزية هذه المنشآت لمختلف الأنشطة المينائية. وتندرج هذه الخطوات ضمن مساعي ميناء جن جن لتعزيز دوره في دعم الصادرات خارج قطاع المحروقات، من خلال توفير خدمات لوجستية حديثة تسهم في تقليص تكاليف النقل بالعملة الصعبة، وتحسين تنافسية المنتج الوطني، بما يدعم التنمية الاقتصادية ويعزز مكانة الميناء كقطب لوجيستي استراتيجي على المستوى الوطني.

في حصيلة عملياتية أسبوعية كشفت عنها وزارة الدفاع الوطني

الجيش يوقف 32 تاجر مخدرات ويحجز 50 كلغ "كوكايين"

الصريح - إبتسام.ب

كشفت وزارة الدفاع الوطني عن الحصيلة العملياتية لوحدة الجيش الوطني الشعبي خلال الفترة الممتدة من 22 إلى 28 جويلية 2026، والتي تميزت بمواصلة الجهود في مكافحة الإرهاب والجريمة المنظمة والهجرة غير الشرعية، ففي إطار مكافحة الإرهاب، تمكنت مفارز الجيش من القضاء على إرهابيين اثنين بالقطاع العسكري الشلف بالناحية العسكرية الأولى، مع استرجاع مسدسين رشاشين من نوع "كلاشنيكوف" وكمية من الذخيرة وأغراض مختلفة، كما تم توقيف ستة عناصر دعم للجماعات الإرهابية في عمليات متفرقة عبر التراب الوطني.

وفي مجال محاربة الجريمة المنظمة، أوقفت مفارز الجيش 32 تاجر مخدرات، وأحبطت

محاولات إدخال 97 كيلوغراما من الكيف المعالج عبر الحدود مع المغرب، كما حجزت 50 كيلوغراما من الكوكايين و780.519 قرصا مهلوسا خلال عمليات نفذت عبر مختلف النواحي العسكرية، وفي إطار مكافحة التنقيب غير المشروع عن الذهب، تم توقيف 151 شخصا بكل من تتراست وبرج باجي مختار وإن قزام، مع حجز 23 مركبة و59 مولدا كهربائيا و44 مطرقة ضغط، إضافة إلى كميات من خليط خام الذهب والحجارة وتجهيزات تستعمل في عمليات التنقيب، كما أوقفت وحدات الجيش تسعة أشخاص آخرين، مع حجز 6720 لترًا من الوقود وأربعة أطنان من المواد الغذائية كانت موجهة للتهرب.

ومن جهة أخرى، أحبط حراس السواحل محاولات للهجرة غير الشرعية، حيث تم إنقاذ 153 شخصا كانوا على متن قوارب تقليدية الصنع، فيما تم توقيف 212 مهاجرا غير شرعي



من جنسيات مختلفة عبر التراب الوطني.

المتحف المركزي للجيش يستلم عتادا حربيا يعود إلى الحرب العالمية الثانية
تسلم المتحف المركزي للجيش بالناحية العسكرية الأولى، عتادا حربيا يعود إلى الحرب العالمية الثانية، وحسبما أفادت به وزارة الدفاع الوطني، فإن العتاد الحربي مسلم من طرف مصالح المديرية العامة للأرشيف الوطني لرئاسة الجمهورية.

تستكمل قبل نهاية أوت القادم

متابعة تعويض المتضررين من حرائق الغابات

الصريح - إبتسام.ب

ترأس وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السعيد سعيود، اجتماعا تنسيقيا عبر تقنية التحاضر المرئي مع ولاية الولايات المتضررة من حرائق الغابات، خصص لمتابعة عملية تعويض المتضررين، مع التأكيد على استكمالها قبل نهاية شهر أوت المقبل.

وشارك في الاجتماع ولاية 17 ولاية متضررة، بحضور المدير العام للحماية المدنية، العقيد بوعلام بوغلاف، وإطارات من الوزارة، حيث استهل اللقاء بالترحم على ضحايا الحرائق وتقديم التعازي لعائلاتهم، إلى جانب الإشادة بجهود مختلف الأسلاك والهيئات التي شاركت في عمليات الإخماد، ونقل تشكرات رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، إلى الولاية والسلطات المحلية والمتدخلين.

وأكد الوزير ضرورة تسريع دراسة ملفات



المتضررين وإنجاز عمليات التعويض في الأجل المحددة، مع الالتزام بمبادئ الشفافية والإنصاف والموضوعية، داعيا إلى مواصلة اليقظة وتعزيز إجراءات الوقاية حتى بعد السيطرة على الحرائق، تحسبا لأي طارئ، كما أبرز سعيود الإمكانات التي سخرتها الدولة لحماية المواطنين والثروة الغابية والفلاحية، مشيرا إلى مواصلة دعم الحماية المدنية بالموارد البشرية والعتاد، وتعزيز الوسائل الجوية وإعادة بعث مشاريع إنجاز وحدات جديدة

عبر بوابة المعادلات الإدارية

التوظيف العمومي تطلق خدمة
جديدة لتبسيط الاعتراف بالشهادات

أعلنت المديرية العامة للتوظيف العمومية والإصلاح الإداري عن إطلاق خدمة رقمية جديدة عبر بوابة المعادلات الإدارية، تهدف إلى تبسيط إجراءات الاعتراف بالشهادات وتسهيل الحصول على المعادلات الإدارية الخاصة بها، وأوضحت المديرية أن هذه الخدمة جاءت ثمرة مقارنة تشاركية جمعت مختلف المتدخلين، من بينهم الإدارات المنظمة لمسابقات التوظيف، وهيئات التوظيف العمومية، إلى جانب المواطنين المترشحين للمناصب العمومية، بهدف تحسين الخدمات الإدارية وتبسيط الإجراءات.

وبموجب الخدمة الجديدة، لم يعد المترشح مطالبا بإعداد أو إيداع ملفات ورقية، بعدما أعيد تصميم مسار منح والتحقق من المعادلات الإدارية بشكل رقمي، بما يعزز سرعة معالجة الطلبات ويرفع من كفاءة الخدمة، كما توفر البوابة محرك بحث متعدد المعايير، يتيح للمستخدم إدخال بيانات الشهادة أو المؤهل العلمي للتعرف مباشرة على الوظائف والمناصب التي يمكن الترشح لها، وفقا للمعادلات المعتمدة، ويمكن الولوج إلى هذه الخدمة عبر بوابة المعادلات الإدارية المخصصة لذلك.

منال.ب

لتكليفها بمهام أخرى

إنهاء مهام سليمة مسراتي على
رأس السلطة العليا للشفافية

صدر في العدد الأخير من الجريدة الرسمية مرسوم رئاسي يقضي بإنهاء مهام سليمة مسراتي بصفتها رئيسة للسلطة العليا للشفافية والوقاية من الفساد ومكافحته، وأوضح المرسوم الرئاسي، المؤرخ في 21 جويلية 2026، أن إنهاء المهام جاء لتكليفها بوظيفة أخرى، وذلك استنادا إلى أحكام الدستور والنصوص القانونية المنظمة للتعيين في الوظائف العليا للدولة، وهذا وقد تم تكليف امحمد جلاوي رئيس السلطة العليا للشفافية والوقاية من الفساد ومكافحته، وكانت سليمة مسراتي قد عُينت على رأس السلطة العليا للشفافية والوقاية من الفساد ومكافحته بموجب مرسوم رئاسي صدر في 17 جويلية 2022.

ق.و

عبر البوابة الجزائرية

اليوم آخر أجل لتحميل ملفات الوكالات

السياحية المترشحة لتنظيم العمرة



أعلن الديوان الوطني للحج والعمرة، أول أمس في بيان له أن تاريخ 30 جويلية 2026، هو "آخر أجل ونهائي" لتحميل أو تعديل ملفات الترشح عبر البوابة الجزائرية للعمرة، بالنسبة للوكالات الراغبة في تنظيم العمرة لموسم 1448 هجري، وأوضح المصدر، أن هذا الإجراء يأتي "بناء على دفتر الشروط المنظم لنشاط العمرة لموسم 1448 هـ، لاسيما المادة 5 منه، والمتضمنة آخر أجل لتحميل أو تعديل الملفات على البوابة الجزائرية للعمرة، كما حددت آجال الطعون، بـ 72 ساعة بعد نهاية آجال تحميل الملفات على البوابة الجزائرية للعمرة، حسب ذات المصدر.

إبتسام.ب

الرئيس تبون يستقبل أول امرأة تتولى مهام رئاسة الغرفة السفلى

بوفدش تؤكد على روح المسؤولية والتوافق لتجسيد أهداف رئيس الجمهورية

أكدت رئيسة المجلس الشعبي الوطني، خليدة بوفدش، أنها تشرفت أمس باستقبالها من قبل رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، الذي هناها بمناسبة انتخابها رئيسة للمجلس الشعبي الوطني، لتكون أول امرأة تتولى هذا المنصب في تاريخ الجزائر المستقلة.

الصريح - إبتسام.ب

وأوضحت بوفدش في تصريح لها عقب استقبالها من قبل رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون أنها حظيت خلال اللقاء بالاستماع إلى توجيهات رئيس الجمهورية المتعلقة بمتطلبات المرحلة المقبلة، والتي شدد فيها على أهمية تكاتف الجهود وتعزيز التكامل بين مختلف مؤسسات الدولة، بما يخدم الوطن والمواطن، وددت رئيسة المجلس الشعبي الوطني، بالمناسبة، التزامها بمواصلة العمل بروح المسؤولية والتوافق، بما يساهم في تجسيد الأهداف التي رسمها رئيس الجمهورية، في إطار بناء الجزائر المنتصرة وتعزيز أداء المؤسسة التشريعية.

وكانت رئيسة المجلس الشعبي الوطني، خليدة بوفدش، قد أكدت في أول كلمة لها عقب انتخابها، أول أمس، أن انتخابها على رأس المجلس الشعبي الوطني للعهدة التشريعية العاشرة يمثل تكليفا وطنيا ومسؤولية دستورية



والتوافق لخدمة الجزائر، كما أبرزت أهمية الارتقاء بالأداء البرلماني وتحسين جودة التشريع وتعزيز دور المجلس في الرقابة وتقييم السياسات العمومية، بما يواكب الإصلاحات التي تشهدها البلاد، داعية إلى ترسيخ ثقافة الحوار واحترام التعددية وبناء التوافق حول القضايا الوطنية الكبرى، وأكدت بوفدش ضرورة تعزيز التنسيق بين المجلس الشعبي الوطني ومجلس الأمة والحكومة، في إطار احترام الصلاحيات الدستورية، بما يساهم في خدمة المصلحة العامة ودعم مسار التنمية.

في ختام كلمتها، أشادت بجهود مختلف مؤسسات الدولة، وعلى رأسها الجيش الوطني الشعبي ومصالح الحماية المدنية، في مواجهة حرائق الغابات الأخيرة، معربة عائلات الضحايا ومتمنية الشفاء العاجل للمصابين، قبل أن تجدد شكرها للنواب على الثقة التي منحوها لها، مؤكدة التزامها بخدمة الوطن وتحقيق تطلعات الشعب الجزائري.

جسيمة، متعهدة بالعمل مع جميع النواب دون استثناء، وترسيخ ثقافة الحوار والتشاور بما يخدم المصلحة العليا للوطن، وشكرت بوفدش أعضاء المجلس على الثقة التي منحوها إياها، معتبرة أن انتخابها جرى في أجواء ديمقراطية راقية، داعية إلى العمل بروح الفريق الواحد وتعزيز التعاون والاحترام المتبادل داخل المؤسسة التشريعية، وأوضحت أن توليها رئاسة المجلس

أعلنت عنه وزارة التربية الوطنية

هذا جديد المنهاج الدراسي في الأطوار الثلاثة

الصريح - إبتسام.ب

أعلنت وزارة التربية الوطنية، أمس، عن جملة من الترتيبات البيداغوجية الجديدة الخاصة بالموسم الدراسي 2026/2027، وذلك في إطار تنفيذ سياسة القطاع الرامية إلى تحسين جودة التعليم والارتقاء بالأداء التربوي، مع مواصلة إصلاح المنظومة التعليمية وتكييفها مع متطلبات الدراسة الجامعية وسوق العمل.

وأوضحت مصالح الوزير محمد الصغير سعدوي في بيان لها أن مرحلة التعليم الابتدائي ستشهد ضمان تدريس لغتين أجنبيتين على الأقل، وفق ما ينص عليه القانون التوجيهي للتربية الوطنية، حيث سيعزز تدريس اللغة الإنجليزية ابتداء من السنة الثالثة ابتدائي، فيما تدرس اللغة الفرنسية ابتداءً من السنة الرابعة ابتدائي.

أما في مرحلة التعليم المتوسط، فسيستمر العمل بنفس نط التدريس المعتمد، مع تعزيز تدريس اللغة الإنجليزية من خلال رفع حجمها الساعي ومعالجتها، بهدف تمكين التلاميذ من اكتساب كفاءات لغوية أفضل.

وفي مرحلة التعليم الثانوي، أكدت الوزارة استمرار العمل بنظام الجذع المشترك خلال الموسم الدراسي المقبل، مع الحفاظ على جميع المواد المبرمجة لجميع الشعب دون حذف أي مادة، إلى جانب إعادة برمجة توزيع محتوى بعض المواد خلال السنتين الأولى والثانية ثانوي.

كما أعلنت الوزارة عن توسيع الحجم الساعي للمواد الرئيسية في التخصصات خلال السنة الثالثة ثانوي، بما يسمح بتخصيص وقت أكبر للأعمال التطبيقية وحل التمارين، قصد تحسين التحصيل الدراسي ورفع مستوى التلاميذ.

ومن بين أبرز المستجدات أيضا، إضافة مادة



الإعلام الآلي إلى شعبية الرياضيات وشعبة هندسة الطرائق (تقني رياضي سابقا) في السنة الثالثة ثانوي، تماشيا مع التطورات العلمية والتكنولوجية ومتطلبات التكوين الجامعي.

وأشار البيان إلى أن هذه الإجراءات تهدف كذلك إلى ضبط الانسجام مع نط الدراسة في الجامعة، مع التركيز على تعزيز تدريس اللغة الإنجليزية، خاصة في التخصصات التقنية التي تعتمد عليها بشكل متزايد.

وفي ختام بيانها، أكدت وزارة التربية الوطنية أن هذه الإصلاحات تصب في خدمة المدرسة الجزائرية والارتقاء بمستوى التعليم.

خلال اجتماع تقني موسع احتضنه مقر الوزارة

تعاون جزائري-ليبي في إدارة الموارد المائية

الصريح - إبتسام.ب

باحت الجزائر وليبيا، أمس، سبل تعزيز التعاون الثنائي في مجال الموارد المائية، خلال اجتماع تقني موسع احتضنه مقر وزارة الري، في إطار الزيارة الرسمية التي يقوم بها وزير الموارد المائية الليبي، محمد حسني عويدان، إلى الجزائر، وترأس الاجتماع الأمين العام لوزارة الري، عمر بوقرو، بحضور إدارات القطاع وممثلي المؤسسات التابعة له، إلى جانب وفد ليبي يقوده مدير مكتب التعاون الدولي

بوزارة الموارد المائية، مختار الفيتوري أاضي سلام، واستعرض الجانب الجزائري خلال اللقاء تجربته في تسيير الموارد المائية، من خلال عرض أبرز المشاريع والبرامج المنجزة، لاسيما في مجالات تحلية مياه البحر، وتوفير مياه الشرب، والتطهير، والري الفلاحي، إضافة إلى آليات التخطيط والاستغلال المستدام للموارد المائية، من جهته، أشاد الوفد الليبي بالخبرة الجزائرية، خاصة في مجالي تحلية مياه البحر وإعادة استعمال المياه المعالجة في الفلاحة والصناعة، معربا عن رغبة بلاده في الاستفادة

من هذه التجربة وتوسيع مجالات التعاون وتبادل الخبرات بين البلدين، وفي ختام الاجتماع، اتفق الجانبان على إعداد مشروع مذكرة تفاهم تحدد الإطار العام للتعاون، وتشمل ستة محاور رئيسية، أبرزها تحلية مياه البحر، والري الفلاحي، وإدارة الموارد المائية، والتكوين، وتبادل الخبرات، إلى جانب تعزيز التعاون التقني والمؤسساتي، وأكد الطرفان عزمهما على مواصلة التنسيق والتشاور، بما يعزز الأمن المائي والتنمية المستدامة، ويجسد الإرادة المشتركة للارتقاء بعلاقات التعاون بين الجزائر وليبيا.

بهدف تحسين التدفق وضمان وصولها بانتظام

"جيست إيمو" تطلق مشاريع لتجديد قنوات المياه بأحياء "عدل"

أطلقت المديرية الجهوية للتسيير العقاري الجزائر غرب، التابعة لمؤسسة "جيست إيمو"، مشاريع لتجديد القنوات الناقلة للمياه بعدد من أحياء "عدل"، في إطار برنامج يهدف إلى تحسين تدفق المياه وضمان وصولها بانتظام إلى مختلف الطوابق، وتتواصل الأشغال ميدانيا تحت إشراف الفرق التقنية للمديرية، وبالتنسيق مع مؤسسات متخصصة، مع الحرص على احترام المعايير التقنية وجودة الإنجاز، ويشمل البرنامج تجديد القنوات الناقلة للمياه على مستوى 12 عمارة بحي 540 مسكن "عدل" براكني، و19 عمارة بحي 443 مسكن "عدل" كاف الحمام، و25 عمارة بحي 865 مسكن "عدل" الصومعة، إضافة إلى 36 عمارة بحي 1652 مسكن "عدل" أولاد يعيش، وأكدت المؤسسة أن هذه المشاريع تندرج ضمن برنامجها الدوري لصيانة شبكات المياه، بهدف الحد من التسربات، وتحسين مردودية الشبكة، وضمان تزويد السكان بالمياه بشكل منتظم في مختلف الطوابق.

إبتسام.ب

خلال استقباله ممثلين عنها برئاسة عبد الحليم قابة

وزير الاتصال يشيد بالدور التاريخي لجمعية العلماء



استقبل وزير الاتصال، الدكتور زهير بوعمامة، أول أمس، بمقر الوزارة، ممثلين عن جمعية العلماء المسلمين الجزائريين بطلب منهم، على رأسهم الدكتور عبد الحليم قابة، رئيس الجمعية، وبحضور

إطارات من الوزارة، وحسب بيان لوزارة الاتصال، استمع الوزير، خلال اللقاء، للانشغالات التي طرحها رئيس الجمعية وأعضاؤها، لا سيما تلك المتعلقة بنشاطها الإعلامي - وخاصة ما يرتبط بما تواصل الجمعية إصداره من نشرات إعلامية ذات القيمة التاريخية - وإمكانية مساهمة وزارة الاتصال في تربيته ودعمه، بما يخدم توجهاتها التربوية، وأشاد وزير الاتصال بالدور التاريخي لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين في تربية وتنشئة الأجيال وغرس القيم والروح الوطنية، مؤكدا سعيه للتكفل بالانشغالات المعبر عنها وفقا لصلاحياته، وبالتنسيق مع الجهات المختصة، يضيف المصدر ذاته..

إبتسام.ب

عينّ والي بجاية خلفا له

الرئيس تبون ينهي مهام والي قسنطينة



وقع أمس رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون مرسوما رئاسيا، أنهى بموجبه مهام صبيوة عبد الحالق والي ولاية قسنطينة، وعين خلفا له كربول كمال الدين والي ولاية جاية، كما كلف رئيس الجمهورية، الأمين العام لولاية بجاية، يحيوي السعيد بتسيير شؤون ولاية بجاية، بالنيابة.

إبتسام.ب

وجهها الوزير عجال خلال ترؤسه اجتماعا مصغرا

تعليمات بتسريع مشاريع قطاع الطاقة

أشرف وزير الطاقة والطاقات المتجددة، مراد عجال، أمس على اجتماع مصغر لمتابعة تقدم تنفيذ مجموعة من المشاريع والملفات ذات الصلة بأحد ملفات الشراكة، وجرى الاجتماع في مقر الوزارة، بحضور كبار المسؤولين في الوزارة ومديري الهيئات والمؤسسات التابعة للقطاع، إضافة إلى ممثلي الشريك المعني، كما قدمت عروض تقنية وتقييمية خلال الاجتماع، تناولت مختلف الملفات المدرجة، مع استعراض مستوى تنفيذ القرارات والالتزامات، وفي هذا الصدد، قدم الوزير مجموعة من التوجيهات والتعليمات لتعزيز وتيرة الإنجاز وضمان المتابعة الدقيقة للمشاريع، مع التشديد على ضرورة الالتزام بالأجال المحددة.

بتسام.ب

خلال اجتماع لمتابعة التنمية ببلديات الدائرة تعليمات لغلق المشاريع الجارية قبل أوت في عين الباردة

الحضري، أسدى الوالي عبد الكريم لعموري تعليمات صارمة تقضي بضرورة غلق المشاريع المنتهية والإسراع في إتمام المشاريع الجارية بالبلديات في أجل أقصاه شهر أوت المقبل، زيادة على مطالبته برفع نسبة الاستهلاك المالي بالبلديات والإسراع في استكمال تسجيل أملاك البلديات، مع تكليف مؤسسة عناية نظيفة ببرمجة حملة نظافة كبرى ببلدية الشرفة والقضاء على النقاط السوداء المسجلة بالأحياء ونزع الحشائش الضارة ورفع المخلفات.

كما شدد الوالي على ضرورة احترام برنامج التزود بالماء الشروب على مستوى بلدية عين الباردة وتنظيف كافة المدارس بإقليم الدائرة والحرص على تهينة محيطها والوقوف على جاهزية المطاعم المدرسية بها قبل الدخول المدرسي المقبل لضمان توفير ظروف تدرس مثالية وتهينة بيئة ملائمة للتلاميذ.

عين الباردة

الجزائرية للمياه تتدخل لإصلاح تسرب بالقناة الرئيسية

سكان حي 500 مسكن و 80 مسكنا من أجل التكفل الفوري بالنقصان الخاصة بالتزود بالمياه على مستوى هذه الأحياء ومعالجة الانسدادات المسجلة بما يضمن تحسن التزويد بالمياه والتخفيف من معاناة السكان . وكان سكان حي 500 و 80 مسكنا ببلدية عين الباردة قد رفعوا مؤخرا عدة تدخلات للسلطات المحلية بخصوص وضع حد لمعاناتهم الخاصة بضعف تدفق المياه للطوابق العلوية والذين يواجهون صعوبات كبرى للتزود بالمياه منذ فترة طويلة بسبب وجود تسربات للمياه وهو ما يساهم كذلك في تفاقم الأزمة التي يعيشونها.

جمعية "قطرة أمل" لمرضى فقر الدم الوراثي

نداء لسكان الولاية لمواجهة

تراجع مخزون الدم

لكون جمعية قطرة أمل لمرضى فقر الدم الوراثي بعناية تهدف بموجب نشاطاتها الميدانية للتعريف بمرض فقر الدم المزمن الوراثي بنوعيه التلاسميا والمنجلي في الأوساط الاجتماعية، العمل على تحسين الظروف الصحية والمعنوية للمرضى ومساعدة المرضى على الاندماج في الوسط الدراسي والعملية وتنظيم أيام تحسيسية ومحاضرات علمية خاصة بمرض فقر الدم الوراثي بالتنسيق مع طاقم طبي متخصص وإنشاء برنامج وقائي لمكافحة تزايد مرض فقر الدم الوراثي بالبحث على إدماج فحص الهيموغلوبين للكشف عن المرض في تحاليل ملف ما قبل الزواج وتنظيم حملات للتوعية بالمرض وسبل العلاج والوقاية للمرضى والأولياء والإكثار من الحملات التوعوية والتحسيسية بأهمية التبرع بالدم.

الصريح - عبد الوهاب لوامي

ترأس والي عناية اجتماعا خصص لدراسة الوضعية التنموية لبلديات دائرة عين الباردة ، الشرفة ، العلمة وبلدية عين الباردة، حيث تضمن جدول أعمال الاجتماع تقييم ومتابعة مختلف العمليات المسجلة ضمن برنامج adsec و fccل ومتابعة وضعية تسجيل أملاك البلدية، التحضير للدخول المدرسي ومتابعة ملف العنونة والنظافة العمومية والتزود بالماء الشروب . وخلال الاجتماع الذي حضره المفتش العام المكلف بتسيير شؤون الأمانة العامة للولاية، رئيس دائرة عين الباردة ورؤساء المجالس الشعبية البلدية والمرافقين الميزانياتيين للبلديات وأمناء خزينة البلديات ورؤساء الأقسام الفرعية التقنية ومديرية أملاك الدولة والري والبيئة والمؤسسات العمومية عناية نظيفة والتسيير

الصريح - عبد الوهاب لوامي

تدخلت الجزائرية للمياه وحدة عناية خلال هذا الأسبوع لإصلاح التسرب المائي الذي مس القناة الرئيسية للتوزيع على مستوى حي 80 مسكنا ببلدية عين الباردة ، حيث باشرت المؤسسة أشغال الحفر من أجل تسريع القناة من الانسداد في إطار معالجة الخلل وتحسين تدفق المياه . علما أنه تم كذلك عقد اجتماع تحت إشراف رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية عين الباردة ، بحضور مسؤول الجزائرية للمياه والمقاوله المكلفة بالأشغال للنظر في الانشغالات المطروحة من طرف

الصريح - عبد الوهاب لوامي

وجهت جمعية قطرة أمل لمرضى فقر الدم الوراثي بولاية عناية نداء مستعجلا لمواطني الولاية للتبرع بالدم خصوصا وأن المخزون في تراجع ومرضى التلاسميا وفقر الدم المنجلي بحاجة ماسة إلى التبرعات المنتظمة للحفاظ على حياتهم وصحتهم. وأضافت الجمعية في ذات السياق بأن مرضى فقر الدم يتأثرون من هذا المشكل لأنهم يعتمدون على التبرع بالدم للعيش ، علما أن الفئات التي هي بحاجة ماسة للدم هي فئة مرضى الدم الوراثي، الأطفال والنساء الحوامل وضحايا الحوادث ومرضى السرطان والجراحة ، مع الإشارة لكون التبرع بالدم يكون على مستوى جميع مراكز حقن الدم على مستوى ولاية عناية والشاحنات المتنقلة. وتجدر الإشارة

"أوبيجي" عناية بدأ عملية تسوية ملفات للمستفيدين تحسبا لإعادة إسكانهم

ترحيل سكان "فوضاوي" بوحديد إلى سكنات بقيرش والقنطرة وبوسدرة الأسبوع القادم

أعلن ديوان الترقية والتسيير العقاري بولاية عناية، عن وضع برنامج خاص بتسوية الوضعية الإدارية والمالية للمستفيدين من السكنات المخصصة لقاطني الحي الفوضوي بحي بوحديد بعناية، على مستوى حي القنطرة، قيرش وبوسدرة، وذلك تحضيراً لعملية ترحيلهم لسكناتهم الجديدة الأسبوع المقبل .



صورتين شمسييتين، إضافة إلى طوابع بريدية، وكذا تكاليف التسوية الخاصة بكل حي، مشيرة إلى إمكانية التسديد عن طريق بطاقة CIB، مع ضرورة الحضور الشخصي للمعنيين بالعملية مع إرفاق بطاقة التعريف الوطنية.

على المعنيين التقرب من المديرية العامة للديوان مصحوبين بالملف الإداري المطلوب، والذي يتضمن شهادة ميلاد أصلية للمستفيد، شهادة ميلاد أصلية للزوجة شهادة عائلية، نسخة طبق الأصل لبطاقة التعريف الوطنية،

العملية في إطار التحضيرات الخاصة بعملية إعادة إسكان أصحاب السكنات الهشة بحي بوحديد بعناية، المنتظر تنظيمها الأسبوع المقبل. لاستكمال الإجراءات اللازمة، أكدت ذات المصالح

استدعاء أصحاب التخصصات الأخرى سيكون تدريجيا

الشروع في تسليم مقررات التوجيه للممرضين المتخرجين

للمعنيين، حيث أنه لن يقبل أي تفويض في استلام مقرر توجيه، وقد أضافت مديرية الصحة في الأخير بأنه سيتم استدعاء باقي التخصصات تدريجيا في الأيام القليلة القادمة، أين يتوقع أن يتم ذلك ابتداء من الأسبوع المقبل عبر مراحل.

تقدم المعنيين إلى مقر المديرية وذلك اليوم الخميس ابتداء من الساعة التاسعة صباحا، مضيقة بأن عملية الاستقبال ستتواصل إلى غاية الفترة المائبة في حدود الساعة الرابعة والنصف مساء، كما أشارت ذات المصالح إلى أنه يجب تقديم وثيقة إثبات الهوية، وكذلك الحضور شخصي

خلال الأسبوع المقبل لاستلام مقررات التوجيه الخاصة بهم، حيث دعت مديرية الصحة والسكان، الممرضين في الصحة العمومية المتخرجين خلال سنة 2026، لاستلام مقررات توجيههم إلى المؤسسات الصحية العمومية عبر تراب الولاية، أين أكدت على ضرورة

الصريح - وردة قانة

أعلنت، أمس، مديرية الصحة لولاية عناية عن الشروع في عملية توجيه الممرضين في الصحة العمومية المتخرجين سنة 2026، إلى المؤسسات الصحية العمومية، فيما سيتم استدعاء باقي التخصصات تدريجيا

تحضير موسم الأمطار وحماية الولاية من الفيضانات

مديرية الري تضع برنامجا خاصا بجهر الأودية ومعالجة شبكة التطهير

إقليم ولاية عناية، والتي تدخل في إطار الاحتياطات اللازمة لحماية مختلف مناطق الولاية من الفيضانات خلال فصل الشتاء، أين شملت هذه العمليات تنظيف الأودية من الرواسب والمخلفات الصلبة والطمي والحشائش، من أجل تسهيل انسيابية مياه الأمطار وجريانها عبر الأودية، كما أكد المكتب الولائي على أن هذه العمليات تعتبر إيجابية على الوضع العام للولاية، خاصة في فترات تساقط الأمطار.

سببوس وغيرها، أين تمت معالجة شبكات التطهير، وذلك من أجل ضمان عملية صرف مياه الأمطار ومنع تراكمها لسيما على مستوى المجمعات السكنية والطرق، وقد أكدت المديرية على مواصلة العمليات إلى غاية حلول موسم التساقط. وفي ذات الإطار، أشار المكتب التنفيذي الولائي لجهة العدالة والتنمية لولاية عناية، إلى أهمية العمليات التي تم تنظيمها من قبل مديرية الري والتي تتعلق بجهر وتنظيف مجاري الأودية عبر

الري بولاية عناية، برنامجا خاصا بجهر الأودية وتنظيف المجاري المائية، وذلك في إطار التحضيرات الخاصة بموسم الأمطار والوقاية من تراكم مياه الفيضانات، على غرار واد بوحديد الذي استفاد من عملية التطهير ونزع الحشائش والنفايات المتراكمة، إضافة إلى العديد من عمليات جهر البالوعات التي شملت النقاط السوداء بعدة أحياء على غرار حي بلعيد بلقاسم، السهل الغربي، أحياء بلدية الحجار، حي

الصريح - وردة قانة

سطرت، مديرية الري لولاية عناية، برنامجا خاصا لمواجهة الفيضانات تحضيراً لموسم الأمطار، والذي شمل العديد من البلديات والأحياء، تضمن عمليا جهر الأودية ومعالجة شبكة التطهير، وقد أكد من جهته رئيس المكتب الولائي لجهة العدالة والتنمية على أهمية العمليات لحماية الولاية من مخاطر الفيضانات، حيث أطلقت مديرية

في مراسلة إلى مدير اتصالات الجزائر
جمعية سيدي عيسى 2 تطالب
بتزويد الحي بالإنترنت



المسجد أصبحت موزعة على عدد من العائلات القاطنة بالحي، وأكدت الجمعية أن الإنترنت لم يعد خدمة ثانوية، بل أصبح ضرورة أساسية في الحياة اليومية، بالنظر إلى أهميته المتزايدة في مجالات العلم والتعليم والتعلم، فضلا عن دوره في تسهيل الوصول إلى مختلف الخدمات والمعلومات.

وفي هذا السياق، دعت الجمعية مصالح اتصالات الجزائر إلى دراسة انشغال السكان والتدخل من أجل استكمال عملية تزويد مختلف مساكن الحي بالإنترنت، بما يسمح بتحقيق استفادة أوسع للسكان من هذه الخدمة، ووضع حد للفارق المسجل بين العائلات المستفيدة وتلك التي لا تزال تنتظر الربط، وتأمل الجمعية أن يحظى طلبها بالتكفل اللازم، بما يستجيب لانشغال سكان حي سيدي عيسى (2)، ويساهم في تحسين الخدمات المتاحة لهم ومواكبة حاجاتهم المتزايدة في مجال الاتصال الرقمي.

لحماية الثروة النباتية بالبلدية
برنامج متواصل لسقي الأشجار
والمساحات الخضراء بالحجار

أن مصالح البلدية تباشر تنفيذ هذا البرنامج الخاص بالسقي في الفترات المسائية وهي الأنسب في ظل فترات ارتفاع درجات الحرارة . كما أكدت مصالح بلدية الحجار في ذات السياق بأن هذا البرنامج سيتواصل ليشمل كل أحياء البلدية ، بصفة منتظمة مع مناشدتها السكان بالمحافظة والمساهمة في الحفاظ على هذه الفضاءات . فيما أطلقت فعاليات المجتمع المدني نداءات للمساهمة من جهتها في تدعيم برنامج البلدية بتنظيم حملات ومسكن مدارس عمار والحديقة العمومية المقابلة لتعاونية الحبوب والبقول الجافة . علما

الصريح - خولة مجاني

طلبت جمعية حي سيدي عيسى (2) بعنابة، مدير اتصالات الجزائر، بالتدخل من أجل تزويد الحي بخدمة الإنترنت، مؤكدة أن عددا من السكان لا يزالون محرومين من هذه الخدمة، رغم استفادة بعض القاطنين بالمنطقة من الربط بالإنترنت. وأوضحت الجمعية، في مراسلة موجهة إلى مدير اتصالات الجزائر بعنابة، أن طلبها يأتي في إطار مساعيها الرامية إلى تحسين ظروف السكان والاستجابة لانشغالاتهم، مشيرة إلى أن جزءا من سكان الحي استفادوا من خدمة الإنترنت، في حين لا يزال آخرون ينتظرون ربط مساكنهم بهذه الخدمة. وأشارت الجمعية إلى أن أسلاك وكوابل الإنترنت موجودة داخل الحي، الأمر الذي يجعل عملية التدخل والربط، حسب ما ورد في المراسلة، أمرا منتظرا من طرف السكان، خاصة أن الأرض الواقعة بحاذاة

تتعلق بالعمليات الجراحية التي تتجاوز قيمتها 20 مليون سنتيم لجنة الخدمات تشرع في عملية صرف السلفة لعمال التربية

شرعت اللجنة الوطنية للخدمات الاجتماعية لعمال التربية في تحويل المستحقات المالية الخاصة بالملفات المودعة بعنوان سنة 2025، والتي يقدر عددها بحوالي 45 ملفا، وذلك بعد إيداع المستحقات المالية الخاصة بهذه الملفات لدى مصالح بريد الجزائر، على أن تصل إلى الحسابات البريدية الجارية (CCP) للمعنيين اليوم أو غدا كإقصى تقدير.

الحسابات البريدية الجارية للمستفيدين، داعية المعنيين إلى متابعة حساباتهم خلال الفترة المحددة، في انتظار استكمال عمليات التحويل، وتأتي هذه الخطوة في إطار مواصلة اللجنة الوطنية للخدمات الاجتماعية لعمال التربية التكفل بالملفات الاجتماعية والصحية لمستخدمي القطاع، بما يسمح بتقديم الدعم المالي للمستفيدين وفق طبيعة الملفات والعمليات التي تم التكفل بها، وفي السياق ذاته، أكدت اللجنة حرصها الدائم على التكفل بانشغالات منتسبي قطاع التربية الوطنية، ومواصلة العمل من أجل ضمان الاستفادة من مختلف الخدمات الاجتماعية الموجهة لعمال القطاع.



سنتيم، إلى جانب ملفات التلقيح الاصطناعي والعمليات المستعصية للعيون، فضلا عن ملفات التضامن الوطني التي استفاد أصحابها من

وتخص هذه العملية، حسب إعلان اللجنة، الملفات الصحية المتعلقة بالعمليات الجراحية التي تتجاوز تكلفتها 20 مليون

في إطار اتفاقية التوأمة

الحماية المدنية تستقبل وفدا من الضباط التونسيين بعنابة



أساليب وبرامج التكوين المعتمدة، إلى جانب التعرف على طرق التدريب والتأهيل التي تساهم في إعداد الإطارات والأعوان لمختلف المهام والتدخلات، لاسيما في ظل تنوع المخاطر والحاجة إلى تطوير القدرات المهنية بشكل مستمر، وجرى استقبال الوفد بحضور مدير المدرسة الوطنية للحماية المدنية، العقيد عزوق إبراهيم، ومدير الحماية المدنية لولاية عنابة، العقيد كمال بن قويطن، ومدير ملحقة المدرسة الوطنية للحماية

المدينة بعنابة، العقيد مفتاح فريد، إلى جانب عدد من إطارات مديرية الحماية المدنية للولاية. وتعكس هذه الزيارة عمق علاقات الأخوة والتعاون التي تجمع الجزائر وتونس، كما تؤكد حرص المؤسسات على مواصلة العمل المشترك وتوسيع مجالات تبادل الخبرات، بما يساهم في تطوير الكفاءات وتحسين الأداء المهني والارتقاء بمستوى الجاهزية في مجال الحماية المدنية.

الصريح - خولة مجاني

استقبلت الوحدة الرئيسية للحماية المدنية بعنابة، وفدا من ضباط الحماية المدنية بالجمهورية التونسية الشقيقة، برتبة ملازم أول، في إطار تربص علمي ودراسي يندرج ضمن اتفاقية التوأمة والتعاون بين المدرستين الوطنيتين للحماية المدنية الجزائرية والتونسية، بهدف تبادل الخبرات والاطلاع على التجربة الجزائرية في مجالات التكوين والتدريب. وتندرج هذه الزيارة في إطار تجسيد التعاون المؤسساتي بين الجزائر وتونس، بما يتيح للوفد التونسي فرصة التعرف عن قرب على التجربة الجزائرية في مجال التكوين والتدريب، إلى جانب تبادل المعارف والخبرات والتجارب الميدانية المتعلقة بمهام الحماية المدنية، وتطوير الكفاءات المهنية والرفع من مستوى الجاهزية، حيث يشكل التربص العلمي والدراسي محطة مهمة لتقاسم الخبرات والاطلاع على

شدد على التعامل الجدي مع مختلف العرائض والشكاوى

الوالي يوجه دعوة لإطاراته للتكفل بانشغالات المواطنين في الآجال بسوق أهراس

احتلت آليات التكفل بانشغالات المواطنين صدارة أولويات اجتماع المجلس التنفيذي لولاية سوق أهراس، المنعقد، أمس الأربعاء، برئاسة والي الولاية عبد الكريم زيناي، بحضور رئيس المجلس الشعبي الولائي، والأمين العام للولاية، وإطارات الجماعات المحلية، والمديرين التنفيذيين، ورؤساء الدوائر والمجالس الشعبية البلدية، إلى جانب ممثلي مختلف الهيئات المعنية.



الصريح - عبد المالك بابا أحمد

وخصص جانب هام من أشغال الاجتماع لتقييم مدى تفعيل سجل الشكاوى وعرائض المواطنين، باعتباره إحدى الآليات الأساسية التي تعتمدها الإدارة العمومية لرصد انشغالات المواطنين وضمان التكفل بها في آجال معقولة، حيث تم الوقوف على مستوى معالجة الشكاوى والرد عليها، مع التأكيد على ضرورة الرفع من نجاعة هذه الآلية بما يكرس مبادئ الإدارة الجوارية ويعزز جودة الخدمة العمومية.

وأكد والي الولاية، في هذا السياق، على أهمية التعامل الجدي مع مختلف العرائض والشكاوى، ومتابعتها بصفة دورية، مع الحرص على تقديم ردود واضحة للمواطنين، بما يعكس شفافية الإدارة ويعزز الثقة بينها وبين المواطن، فضلا عن اعتماد آليات متابعة تسمح بتقييم مدى التكفل الفعلي بالانشغالات المطروحة.

ويأتي هذا التوجه في سياق المساعي الرامية إلى ترسيخ ثقافة الإصغاء للمواطن، وجعل سجل الشكاوى أداة فعلية لتحسين الأداء الإداري، بدل أن يقتصر دوره على الجانب الشكلي، من خلال

تحويل الانشغالات المسجلة إلى حلول ميدانية تساهم في معالجة النقائص وتحسين نوعية الخدمات المقدمة. كما تطرق المجلس التنفيذي إلى متابعة تنفيذ التدابير الخاصة بترشيده استهلاك الطاقة خلال صيف 2026، من خلال تقييم مدى التزام مختلف الإدارات والمؤسسات العمومية بالإجراءات الرامية إلى عقلنة الاستهلاك والحفاظ

على الموارد الطاقوية، لاسيما في ظل ارتفاع الطلب على الكهرباء خلال موسم الصيف. وفي السياق ذاته، استعرض الاجتماع الوضعية الفيزيائية والمالية للمشاريع التنموية الممولة في إطار برنامجي ADSEC و CSGCL، حيث تمت دراسة نسب تقدم الأشغال والعراقيل المسجلة، مع التأكيد على ضرورة تسريع وتيرة الإنجاز وضمان استلام

المشاريع في الآجال المحددة. وفي ختام الاجتماع، أسدى والي ولاية سوق أهراس جملة من التعليمات الرامية إلى تحسين الأداء الإداري، وتعزيز التنسيق بين مختلف القطاعات، والتكفل الأمثل بانشغالات المواطنين، مع التشديد على احترام آجال إنجاز المشاريع التنموية، بما يساهم في تحسين الإطار المعيشي للمواطن ودعم جهود التنمية المحلية.

للتكفل الأمثل بالمرضى

تجهيزات طبية حديثة تدخل حيز الخدمة في مستشفى بوسحابة بخنشلة

الخدمات الصحية وتعزيز التكفل الأمثل بالمرضى، فضلا عن مواصلة عصرنة المؤسسة وتحديث مختلف مرافقها.

وشملت التجهيزات الطبية الجديدة جهاز تعقيم بالخيار (أوتوكلاف) بسعة 250 لترًا، وطاولة للعمليات الجراحية، وشاشة لمراقبة العلامات الحيوية (مونيتر)، وجهاز تخدير مخصص للبالغين والأطفال وحديثي الولادة، إضافة إلى مصباح عمليات سقفي عالي الإضاءة. وأكد مدير الصحة والسكان أن الجهود متواصلة لتدعيم مختلف المؤسسات الاستشفائية عبر الولاية بتجهيزات طبية حديثة، بما يضمن تحسين نوعية الخدمات الصحية والارتقاء بمستوى التكفل بالمرضى.

خنشلة - الصريح
سهام بوغديري

تدعمت المؤسسة العمومية الاستشفائية الشهيد علي بوسحابة بولاية خنشلة بمجموعة من التجهيزات الطبية الحديثة، في إطار دعم وعصرنة الهياكل الصحية وتحسين مستوى الخدمات العلاجية، تجسيدا لتعليمات مدير الصحة والسكان، محمد زين الدين عقبي. وتهدف هذه العملية إلى تحسين ظروف استقبال وإقامة المرضى، وتوفير بيئة علاجية أكثر راحة وأمانًا، إلى جانب دعم الطواقم الطبية وشبه الطبية بوسائل عمل حديثة تسهم في الرفع من جودة

مكسب نوعي يعزز البحث والابتكار

الشروع في إنجاز 10 مخابر للبحث العلمي بجامعة جيجل

متسارعة، في ظل الحرص على استلام هذه المنشآت في الآجال المحددة، حتى تدخل حيز الخدمة في أقرب وقت، وتدعم مختلف التخصصات العلمية بالجامعة.

ويأتي هذا المشروع ليؤكد الديناميكية التي تعرفها جامعة جيجل خلال السنوات الأخيرة، سواء من خلال تدعيم هياكلها البيداغوجية أو توسيع عروض التكوين، حيث استفادت من ملحقة للطب، ثم من ملحقة للمدرسة العليا للأساتذة، كما ستعزز، ابتداءً من الموسم الجامعي الجديد، بتخصص الهندسة البيوطبية لأول مرة، في خطوة تعكس توجه الجامعة نحو فتح تخصصات حديثة تواكب متطلبات التنمية وسوق العمل.

ومن المنتظر أن يعلن، اليوم، عن نتائج الطلبة المقبولين للالتحاق بهذا التخصص الجديد، الذي يُرتقب أن يشكل إضافة نوعية لمسار الجامعة، ويؤكد مواصلة تعزيز مكانتها كقطب جامعي واعد يجمع بين تطوير الهياكل، وتوسيع التخصصات، والارتقاء بالبحث العلمي.

جيجل - الصريح
إيمان. ل

تشهد جامعة محمد الصديق بن يحيى بجيجل مرحلة جديدة من التطور، بعد الانطلاق الفعلي لأشغال إنجاز عشرة (10) مخابر للبحث العلمي على مستوى القطب الجامعي تاسوست، وذلك عقب رفع مختلف العراقيل التقنية والإدارية التي حالت دون تجسيد المشروع خلال الفترة الماضية.

ويُعد هذا المشروع مكسبًا علميًا واستراتيجيًا للجامعة، باعتباره الأول من نوعه بهذا الحجم، حيث سيوفر فضاءات بحثية حديثة ومجهزة تستجيب لمتطلبات البحث العلمي، وتكمن الأساتذة الباحثين وطلبة الماجستير والدكتوراه من إنجاز بحوثهم في ظروف أفضل، بما يساهم في تشجيع الابتكار، وتحسين جودة الإنتاج العلمي، وتعزيز مكانة الجامعة كمؤسسة أكاديمية تسعى إلى مواكبة التطورات العلمية.

وُحددت مدة إنجاز المشروع بأقل من سنة، فيما تعرف الأشغال وتيرة

وجهها الوالي مزيان خلال اجتماع لتقييم عملية الجرد

تعليمات بتسريع تعويض المتضررين من الحرائق بالطارف

الطارف - الصريح
أم دواوي الفهد

في إطار مواصلة متابعة تداعيات حرائق الغابات التي شهدتها ولاية الطارف خلال شهر جويلية الجاري، ترأس والي الولاية، محمد مزيان، صباح أمس، اجتماعًا تنسيقياً خصص للوقوف على مدى تقدم عملية إحصاء وجرد الخسائر الناجمة عن الحرائق، والتحضير لاستكمال مختلف الإجراءات المتعلقة بإرسال ملفات المتضررين إلى الجهات المركزية المختصة، قصد الشروع في إجراءات التعويض، تنفيذًا لتوجيهات السلطات العليا في البلاد.

وحضر الاجتماع الأمين العام للولاية، ورئيس الديوان، إلى جانب رؤساء الدوائر، ومدير الحماية المدنية، ومحافظ الغابات، ومدير التجهيزات العمومية، ومدير المصالح الفلاحية، ومدير النشاط الاجتماعي والتضامن، والمدير العام لديوان الترقية والتسيير العقاري، ومدير السكن، والمراقب الميزانياتي للولاية، إضافة إلى إطارات من مختلف مصالح الولاية، في تأكيد على الطابع التنسيقى للعملية التي تستدعي تضافر جهود جميع القطاعات المعنية.

وشكل اللقاء فرصة لتقييم مدى تقدم عملية إحصاء وجرد الأضرار التي خلفتها الحرائق الأخيرة، والتي مست

عددًا من المناطق عبر إقليم الولاية، حيث تمت مناقشة مختلف الجوانب التقنية والإدارية المرتبطة بملفات المتضررين، مع التأكيد على ضرورة استكمال جميع الإجراءات في أقرب الآجال، بما يسمح بإرسال الملفات إلى الجهات المركزية المخولة بدراستها واتخاذ التدابير اللازمة لتعويض المواطنين المتضررين. وخلال الاجتماع، أسدى والي الولاية جملة من التعليمات والتوجيهات الرامية إلى تسريع وتيرة العمل، وذلك تطبيقًا لتعليمات وزير الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية، الصادرة خلال الاجتماع المنعقد يوم 28 جويلية 2026 عبر تقنية التحاضر المرئي عن بعد، والتي

شددت على ضرورة استكمال عملية الإحصاء والتقييم بكل دقة، والإسراع في معالجة ملفات التعويض، بما يضمن التكفل الأمثل بالمواطنين المتضررين من الحرائق. كما أكد الوالي أهمية التجسيد الميداني لتوجيهات رئيس الجمهورية، الرامية إلى ضمان التكفل الفوري بالمتضررين من حرائق الغابات، من خلال اعتماد مقاربة تقوم على الشفافية والصدق والموضوعية والإنصاف، مع الحرص على دراسة جميع الملفات وفق معايير موحدة تكفل حقوق الجميع، بعيدًا عن أي تمييز أو إقصاء.

وشدد المسؤول الأول عن الهيئة التنفيذية بالولاية على ضرورة مواصلة

عمليات تقييم الأضرار ميدانيًا، وإعادة دراسة الحالات التي تستدعي المعالجة بحضور مختلف المصالح والهيئات المختصة، قصد إعداد ملفات دقيقة ومستوفية لجميع المعطيات، بما يضمن سرعة معالجتها من قبل الجهات المعنية. ويأتي هذا الاجتماع في سياق الجهود المتواصلة التي تبذلها السلطات العمومية بولاية الطارف لمرافقة العائلات المتضررة من حرائق الغابات، من خلال تسخير مختلف الإمكانيات البشرية والمادية، والعمل على استكمال جميع الإجراءات الإدارية في الآجال المحددة، تمهيدًا للشروع في عملية تعويض المتضررين في أقرب وقت.

أطلقها مهرجان تيميمون الدولي للفيلم القصير

إقامة "أنيس جعاد" ترافق الجيل الجديد من السينمائيين

أعلن مهرجان تيميمون الدولي للفيلم القصير عن إطلاق مبادرة جديدة تحمل اسم "إقامة أنيس جعاد الإبداعية"، وهي مبادرة جديدة لتطوير مشاريع الأفلام الروائية القصيرة، تحمل اسم المخرج وكاتب السيناريو الجزائري الراحل أنيس جعاد، وتستهدف مرافقة جيل جديد من صناع السينما الجزائريين في تحويل أفكارهم إلى أفلام قابلة للإنجاز.

الصريح - عبد المالك بابا أحمد

وبحسب بيان صادر عن إدارة المهرجان، تأتي هذه المبادرة تكريما لمسيرة أنيس جعاد وإيمانا بالرؤية التي دافع عنها طوال مساره الفني، والتي جعلت من تطوير الفكرة والسيناريو حجر الأساس في صناعة الفيلم، لتتحول اليوم إلى برنامج عملي يجمع بين التكوين والإرشاد والمرافقة المهنية. وتستقبل الإقامة ملفات مشاريع لمخرجين وكتاب سيناريو جزائريين، يخضع أصحابها لمسار متكامل يشمل تطوير السيناريو والدراماتوجيا، وبناء الشخصيات، والإخراج، والإنتاج، وإعداد الملفين الفني والإنتاجي، وصولا إلى تقديم مشاريعهم أمام المهنيين. ويتوزع البرنامج على ثلاث مراحل: الجائزة العاصمة، وهي مرحلة تطوير المشروع والكتابة والرؤية السينمائية؛ ثم المرحلة الثانية وهي مرحلة استكمال السيناريو والملف الفني والإنتاجي؛ ثم المرحلة الثالثة في مهرجان تيميمون، وتشمل عروض المشاريع، ولقاءات مهنية،

واجتماعات ثنائية، مع مرافقة تمتد إلى غاية سنة 2027. وفي ختام المختبر، يمنح المهرجان منحة لتطوير مشروع واحد، تتضمن مرافقة في إعادة الكتابة، والإنتاج، والتمويل، والاستشارة القانونية والفنية، إلى جانب دعم إستراتيجية المشاركة في المهرجانات، بهدف مرافقة الفيلم حتى عرضه ضمن دورة 2027 من مهرجان تيميمون للفيلم القصير. ويفتح باب الترشيح أمام الكتاب

والمخرجين الجزائريين، داخل الوطن وخارجه، ممن تبلغ أعمارهم 18 سنة فما فوق، ويملكون مشروع فيلم روائي قصير لم يبدأ تصويره بعد، على أن تُقبل المشاريع لأفلام روائية، أو رسوم متحركة، أو أعمال هجينة ذات طابع روائي، شريطة أن تكون في مرحلة المعالجة السينمائية. ويستقبل المهرجان طلبات المشاركة من فاتح أوت إلى غاية فاتح سبتمبر 2026، على أن يكون آخر أجل لإرسال الملفات هو الأول من

سبتمبر 2026 على الساعة 23:59 بتوقيت الجزائر. ومن خلال "إقامة أنيس جعاد الإبداعية"، يجدد المهرجان الدولي للفيلم القصير بتيميمون التزامه بالمساهمة في الحركة السينمائية الجزائرية، وخلق فضاء احترافي يتيح للمواهب الشابة تطوير مشاريعها، ويمنح إرث أنيس جعاد امتدادا عمليا في أفلام جديدة تحمل أصواتا ورؤى جزائرية إلى الشاشة.

لدعم الحركة المسرحية في الولايات المجاورة

مهرجان مسرح الصحراء بأدرار يطلق مشروع "المسرح للجميع"

الصريح - عبد المالك بابا أحمد

أعلنت محافظة المهرجان الثقافي الدولي لمسرح الصحراء بولاية أدرار عن إطلاق دعوة للمشاركة في مشروع "المسرح للجميع"، موجهة إلى الجمعيات والتعاونيات المسرحية المحلية النشطة في الولايات المجاورة لأدرار، وذلك في إطار دورة 2026 من هذا الموعد الثقافي الذي بات يشكل محطة بارزة في المشهد المسرحي بالجنوب الجزائري.

ويأتي هذا المشروع، بحسب ما أوضحته إدارة المهرجان، ضمن رغبة في تطوير ودعم الحركة المسرحية المحلية، وفتح نافذة أمامها للاحتكاك بالخبرات المسرحية وتقديم المواهب الشابة وإبداعاتها إلى جمهور أوسع، إضافة إلى ترسيخ انفتاح المهرجان على محيطه الجغرافي والثقافي المباشر. ويشمل المشروع الولايات الجديدة المجاورة لأدرار، وهي بلديات أدرار، وبرج باجي مختار، وعين صالح، وتيميمون، وبني عباس، حيث يعززم المهرجان دعم ورش تكوينية مغلقة تمتد خمسة

عشر يوما، يشرف عليها مختصون وخبراء وممارسون محترفون في مجال المسرح، على أن تنسج هذه الورش بإنتاج عروض مسرحية خاصة بفضاءات الصحراء تعكس خصوصية البيئة المحلية. وحددت إدارة المهرجان جملة من الشروط للمشاركة، تشمل تقديم طلب مشاركة موقع ومختوم من رئيس الجمعية، وشهادة إثبات

النشاط الحالي موقعة من مدير الثقافة والفنون بالولاية، إلى جانب السيرة الذاتية للجمعية أو التعاونية وسيرة رئيسها، والملف الإداري الكامل، ونماذج من الأعمال السابقة إن وجدت، سواء كانت صورا أو مقاطع فيديو أو شهادات أو مقالات صحفية موثقة. كما تلتزم الجمعية المشاركة بالتكفل بإقامة وإطعام مؤطر الورشة، فيما يتولى المهرجان

باقي الجوانب المتعلقة بتنظيمها. وفي المقابل، تعهدت إدارة المهرجان بالتكفل بالحقوق المادية لمؤطر الورشة وتنقلاته، ومساعدة الجمعيات والتعاونيات في توفير مستلزمات الورشة والعرض من ديكورات وأزياء وتقنيات، على أن توفد لجنة متخصصة إلى مقر كل جمعية لتقييم سير الورشة ونتائجها الفني. ويحصل أفضل عرض على فرصة المشاركة في فعاليات المهرجان بأدرار، مع تكفل تام بتنقلات الفرقة وإقامتها. ونصت شروط المهرجان أيضا على منح الأولوية لشباب الجمعيات والتعاونيات التي أقامت هذه الورش لمواصلة تكوينهم عبر المشاركة في الورش الدولية التي يحضنها المهرجان، مع التكفل الكامل بالشباب المشاركين في تلك الفعاليات، إضافة إلى تسليم شهادات تقدير للجهات المنظمة. وحددت إدارة المهرجان يوم 31 أوت 2026 آخر أجل لاستقبال ملفات الترشيح، على أن ترسل الطلبات عبر البريد الإلكتروني الرسمي للمهرجان الثقافي الدولي لمسرح الصحراء بأدرار.

لفائدة الأطفال والشباب

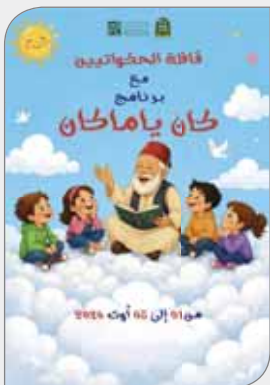
مديرية الثقافة والفنون تطلق "صيفنا... إبداع" بعناية

أطلقت مديرية الثقافة والفنون لولاية عنابة برنامجها الثقافي والفني الموجه للأطفال والشباب الجزائري، تحت شعار "صيفنا... إبداع"، ليمتد من فاتح أوت إلى غاية فاتح سبتمبر 2026، ويشمل عدة فضاءات ثقافية بالولاية. وتحتضن دار الثقافة محمد بوضياف الجزء الأكبر من البرنامج، حيث تنظم، من فاتح أوت إلى غاية فاتح سبتمبر، نواذ أدبية بالتعاون مع ورشات دار الثقافة، إلى جانب ورشة للتأليف الجماعي حول أحسن قصة قصيرة ومشاهد مسرحية، تختتم بمسابقة. كما تحتضن الدار ورشة غناء جماعي وألعاب تمثيلية بتأطير الفنان بوزيد نذير، ودورة موسيقية بإشراف يزيد بن وهبة، وورشة للموسيقى والفنون الغنائية بإشراف الفنان إبراهيم حمادي، وورشة للمجموعة الصوتية بتأطير الفنان غوالي صالح. ويتضمن البرنامج أيضا دورة لإنجاز فيلم بالهاتف المحمول باستخدام تقنية الذكاء الاصطناعي، بإشراف الفنانة مياسى نور الهدى، وورشة للمسرح التربوي التمثيلي العلاجي بإشراف شفيقة منغور ولباس تنكري، بتقديم الفنان رشيد عياط. ويخصص جانب من البرنامج لفن الرسوم المتحركة والقصص المصورة وحكايات بالألوان، تتضمن حكايات شعبية تقدمها الأستاذة زهرة الفل بومزبر، وورشتين للفنون التشكيلية موجهتين للكتاب والصغار، بإشراف بoudine محمد وبولدروغ منيار على التوالي. وعلى مستوى المسرح الجهوي عز الدين مجوبي بعناية، برمجت ثلاث ورشات تكوينية: الأولى من 02 إلى 07 أوت بالقاعة الكبرى تحت عنوان "حكاياتي ومسرحي" بتأطير حمدي عريبي، والثانية من 15 إلى 29 أوت بالقاعة الشرفية بعنوان "زقة الحكواتي والقوال" بتأطير سهام كفي وتوفيق ميميش، والثالثة من 15 إلى 29 أوت بقاعة المحاضرات، وهي ورشة في فن الفكاهة الارتجالية الوقوفية بتأطير سامي زلماطي. أما المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية، فتحتضن من فاتح أوت إلى فاتح سبتمبر ورشة "سلام" للقاء الشعري المرفوق بالموسيقى، تتوزع بجلسات سلام ومسابقة، إلى جانب ورشة لنوادي أدبية مصحوبة بمسابقة، وورشة لرسم الشخصيات الكرتونية والقصص المصورة، بتأطير من مصلحة النشاط الثقافي بالمكتبة. ويسدل الستار على البرنامج الثقافي والفني يوم فاتح سبتمبر 2026 بعرض مختلف الأعمال الفنية الناتجة عن الورشات، وتوزيع الجوائز على الفائزين، وتسليم شهادات المشاركة. وفي محطة موازية، يحتضن متحف هيبون الأثري يومي 10 و11 أوت 2026 فعالية "صوت المتحف"، التي تتضمن تنظيم قراءات ارتجالية وحوارات على لسان تماثيل المتاحف وأعلامها التاريخيين.

مروة جليل

محطات ثقافية لإحياء فن الحكواتي

"قافلة الحكواتيين" تجوب 15 ولاية بداية من هذا السبت



تطلق وزارة الثقافة والفنون، عبر الوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي، المرحلة الثانية من برنامج "قافلة الحكواتيين - كان يا ما كان"، خلال الفترة من 1 إلى 5 أوت القادم، عبر 15 ولاية من الوسط والشرق والغرب، إضافة إلى عدد من الولايات الداخلية. وتأتي هذه المرحلة استكمالاً للمرحلة الأولى التي نظمت خلال أفريل وماي الماضيين، وشملت الولايات الجنوبية العشر المستحدثة، وحققت حضوراً لافتاً. وتطلق القافلة يوم 1 أوت من البلدة، بالمدرسة الوطنية لرياضة الفروسية ابتداء من الساعة 17:30، وبومرداس بالمكتبة العمومية في التوقيت نفسه، وتبث بثلاث محطات: دار الثقافة أحمد عروبة بالقلعة،

ومنشأة "تيزيرين" بئرزال، والمكتبة الرئيسية آسيا جبار بتيبازة، ابتداء من الساعة 18. وفي 2 أوت، تحل القافلة بالمدينة بالساحة العمومية على الساعة 20:30، والبويرة بدار الثقافة على زعموم على الساعة 18، والشلف بالمتحف الوطني عبد المجيد مزiane والمكتبة الرئيسية محمد مهدي على الساعة 20:30. وفي 3 أوت، تكون المحطة بالجلقة، بدار الثقافة ابن رشد والمكتبة الرئيسية جمال الدين بن سعد ابتداء من الساعة 15:30، وجيجل بدار الثقافة عمر أوصديق والمكتبة الرئيسية عبد الباقي صالح على الساعة 19:30، وغليزان بدار الثقافة محمد إسايخم على الساعة 20:30. وفي 4 أوت، تنتقل القافلة إلى المسيلة بمشقة المسيلة على الساعة 17، وقالة بمخيم أومدور بلقاسم بجبل مونة، والمركز الثقافي هيلوبوليس، وموقع الشلال بحمام دباغ، على الساعة 20، ومستغانم بساحة شاطئ المطرية على الساعة 19:30. وتختتم القافلة جولتها يوم 5 أوت ببرج بو عريريج، بالمكتبة الرئيسية بوساب محمد ومكتبة الحمادية على الساعة 18، وعنابة بشاطئ ومخيم عين شبر على الساعة 21، وسيدي بلعباس بالمكتبة الرئيسية محمد قبايطي ابتداء من الساعة 17:30. ويهدف برنامج "كان يا ما كان" إلى إحياء فن الحكواتي كأحد روافد التراث الشفهي الجزائري، وإعادة الاعتبار للحكاية الشعبية كوسيلة لنقل القيم والمعارف والعادات المتوارثة، ودورها في تنمية الخيال وترسيخ الهوية الوطنية لدى الأطفال. ويمثل البرنامج امتدادا لمبادرات وزارة الثقافة والفنون لتثمين التراث اللامادي، وقد سجل حضورا ضمن فعاليات "7/7 ثقافتنا"، كما احتضنت عربات الترامواي في سبع ولايات عروضاً للحكاياتيين بالتنسيق مع مؤسسة الترامواي، في تجربة هدفت إلى تقريب هذا الفن من المجتمع.

إسماعيل مروجي

EL SARIH 30/07/2026

خطأ الرئيس أم الوزير؟

جدل الحرائق يتحول إلى "الشعبوية" في فرنسا

قالت صحيفة لوتان السويسرية إن النقاش السياسي في فرنسا بشأن مكافحة حرائق الغابات خرج تماما عن مساره خلال عطلة نهاية الأسبوع، فازدادت حدة الانتقادات بشكل لافت، في تناقض مع الحاجة إلى الوحدة التي تفرضا مثل هذه المآسي.

وكالات

وأوضحت الصحيفة -في افتتاحية بقلم بول أكرمان- أن النقاش السياسي مرحب به تحت ضغط الصور والشهادات المؤثرة القادمة من حرائق منطقة جيروند التاريخية، ولكن اقتراب الانتخابات الحاسمة لعام 2027، حوِّله إلى انزلاقات شعبية لدى شريحة واسعة جدا في المشهد السياسي الفرنسي.

وفي تصوير تهكمي للانتقادات الموجهة للحكومة، قالت الصحيفة إن طول الوقت الذي يستغرقه وصول الطائرات العسكرية أصبح من خطأ الرئيس إيمانويل ماكرون، وعدم وجود عدد كاف من طائرات إطفاء الحرائق يدل على عدم وجود المال الكافي لدى الدولة، وتوقف الطائرات للصيانة من خطأ الوزير.



وذكرت لوتان أن السلطة التنفيذية مطالبة بتقديم الحساب، وعليها أن تنظم مسبقا استجابتها لمثل هذه الأوضاع التي أصبحت متوقعة في ظل الاحترار المناخي، كما أنه كان ينبغي لها أن تبذل جهودا أكبر للحد من حجم هذا الاحترار الناجم عن النشاط البشري

ومع ذلك، تساءلت الصحيفة هل كانت الأصوات الأكثر انتقادا اليوم ستفعل ما هو أفضل لو كانت في السلطة؟ وهل كانت ستتخذ، أو حتى تسمح باتخاذ، خيارات مختلفة في الانفاق العام، في ظل الأزمة التي تعانيها المالية العامة الفرنسية؟ وذكرت في صورة أسئلة

الطريق إلى 2028

هل يخوض الديمقراطيون السباق بمرشح تقليدي؟

وكالات

أعاد الحزب الديمقراطي الأمريكي رسم خريطة الانتخابات التمهيدية للرئاسة لعام 2028 بطريقة يرى مراقبون أنها تمنح أفضلية واضحة لمرشحي المؤسسة التقليدية، وتقلص فرص الجناح اليساري المرتبط بالاشتراكيين الديمقراطيين في الوصول إلى ترشيح الحزب.

ويرى الكاتب جيم غيراغتي، في مقال بواشنطن بوست، أن الجدول الجديد الذي أقرته اللجنة الوطنية للحزب الديمقراطي يجعل ولاية ساوث كارولينا المحطة الأولى في السباق الرئاسي، وهو قرار قد يحدد هوية المرشح النهائي قبل الوصول إلى "الثلاثاء الكبير" الذي يشهد تصويت عدد كبير من الولايات.

ويشير الكاتب إلى أن ساوث كارولينا كانت نقطة التحول الحاسمة في حملة الرئيس السابق جو بايدن عام 2020، إذ أنقذت ترشحه بعد بدايات متعثرة، ومنحته زخما مكّنه من تجاوز منافسه السيناتور بيرني ساندرز. ويعزو صاحب المقال ذلك التحول

إلى الثقل الكبير للناخبين السود داخل تلك الولاية الجنوبية، الذين صوتت غالبيتهم لبايدن، ما يجعل هذه الكتلة الانتخابية صاحبة التأثير الأكبر في السباق التمهيدي المقبل.

وبحسب المقال، فإن كثيرين يتوقعون أن تعود كامالا هاريس نائبة الرئيس السابقة لخوض الانتخابات في 2028، وقد تستفيد من النموذج نفسه الذي أوصل بايدن إلى الترشيح، مستندة إلى قاعدة انتخابية قوية في ساوث كارولينا.

في المقابل، يمنح الجدول الجديد الجناح اليساري بعض الفرص، إذ تأتي ولايتا نيفادا ونيوهامبشير في المرتبتين الثانية والثالثة، وهما من الولايات التي حقق فيها ساندرز نتائج قوية خلال انتخابات 2020.

ويرى الكاتب أن ذلك قد يصب في مصلحة شخصيات يسارية مثل النائبة ألكساندريا أوكاسيو كورتيز أو أي مرشح قريب من الاشتراكيين الديمقراطيين، خاصة أن استطلاعات حديثة في نيوهامبشير أظهرت تقدما طفيفا لها على وزير النقل السابق بيت بوتيدجج.

لكنّ الكاتب يلفت إلى أن الولايات

اللاحقة لا تبدو مهيأة بالقدر نفسه لليسار. فولاية نيومكسيكو، التي أضيفت حديثا إلى قائمة الولايات المبكرة، تهيمن عليها شخصيات ديمقراطية تقليدية، ولم تشهد حضورا قويا للاشتراكيين الديمقراطيين في مؤسساتها التشريعية، مما يجعل تحقيق اختراق فيها أكثر صعوبة. أما ميشيغان، التي ستصوت لاحقا، فقد تتحول إلى ساحة اختبار مهمة لمدى قوة التيار التقدمي داخل الحزب. ويشير المقال إلى أن الانتخابات التمهيدية لمجلس الشيوخ في الولاية، التي يخوضها عبد السيد بدعم من بيرني ساندرز وعدد من الشخصيات نظرا لوجود قاعدة واسعة من الموظفين والناخبين المهنيين في ضواحي واشنطن، إضافة إلى شخصيات بارزة من المؤسسة الديمقراطية، وهو ما يرجح منح مرشح المؤسسة دفعة قوية قبل انطلاق التصويت في "الثلاثاء

الكبير".

ويشير المقال إلى أن توزيع المندوبين يمنح أيضا أفضلية للتيار التقليدي، إذ تمتلك ساوث كارولينا وفرجينيا عددا من المندوبين يفوق بكثير ما تملكه نيفادا ونيوهامبشير، وهو ما يزيد من أهمية الأداء في الولايات المؤيدة للمؤسسة.

كما يلفت الكاتب إلى خروج ولاية آيوا من قائمة الولايات الأولى، بعد الجدل الذي رافق الانتخابات التمهيدية عام 2020 بسبب المشكلات التقنية في فرز الأصوات، وهو ما يقلل من تأثيرها التاريخي في اختيار المرشح الديمقراطي.

ويخلص غيراغتي إلى أن النظام الجديد لا يمنع مرشحا يساريا من الفوز بترشيح الحزب، لكنه يجعل الطريق أكثر صعوبة، عبر منح أفضلية مبكرة لمرشح المؤسسة، الذي قد يصل إلى "الثلاثاء الكبير" متقدما في عدد المندوبين ومستفيدا من زخم الانتصارات الأولى، على غرار ما حدث مع جو بايدن في انتخابات عام 2020.

بعد قصف سفينة إيرانية

وزير خارجية أوكرانيا يتواصل مع عراقي لاحتواء التوتر

تسجيلها.

وأشارت بيانات ملاحية من منصة "مارين ترافيك" إلى أن السفينتين اللتين تحلمان اسمي "بيغي" و"بورت أوليا 2"، غادرتا ميناء أمير أباد الإيراني، معلنتين ميناء أستراخان الروسي وجهة لهما. وأدرجت بريطانيا وكندا عقوبات

على السفينة "بيغي" في عامي 2024 و2025 على التوالي، في ظل حديث الاستخبارات العسكرية الأوكرانية عن مشاركة السفينة في نقل ذخائر وقذائف ودروع وأقية وخوذ من إيران إلى روسيا.

وكان جهاز الأمن الأوكراني، قد أعلن فجر السبت الماضي، استهداف سفينتي شحن خاضعتين لعقوبات دولية، قال إنهما استُخدمتا في نقل شحنات عسكرية بين إيران وروسيا عبر بحر قزوين، في حين أعلنت إيران مقتل بحار وإصابة آخر جراء الهجوم.

وأظهرت سجلات الملاحية والملكية أن السفينتين ترفعان العلم الروسي وتديرهما شركتان روسيتان، في حين أكدت إيران استهداف أوكراني إحدى سفنهما من غير أن تعلن عن اسمها أو رقم

بالحرب، وأنها تتحمل المسؤولية الكاملة عن ما وصفه بالاستفزازات والخسائر البشرية. كما أكد الوزير الأوكراني أهمية الامتناع عن اتخاذ خطوات من شأنها تصعيد التوتر، داعيا إلى وقف أي دعم للحرب الروسية على أوكرانيا، التي وصفها بأنها "غير قانونية" ويجب أن تنتهي. وختم بالقول إن موقف بلاده لم يتغير بشأن أحقية كل من أوروبا والشرق الأوسط بالاستقرار والأمن والسلام.

خلال الاتصال على هدف بلاده المتمثل في "تجنب أي تصعيد" غير ضروري، مشيرا إلى أن الإجراءات التي تتخذها أوكرانيا جميعها تنحصر في هدف الدفاع عن أراضيها ضد "العدوان الروسي"، ولا تستهدف السفن المدنية ولا المدنيين.

وأوضح أن هذه الإجراءات تنطبق أيضا على ما ذكرته إيران بشأن مقتل أحد مواطنيها في استهداف سفينة مدنية بالحادثة التي وقعت أخيرا، معتبرا أن روسيا هي "السبب الجذري" لكافة الحوادث المرتبطة

وكالات

قال وزير الخارجية الأوكراني أندريه سيبيها إنه أجرى محادثة هاتفية "صريحة" مع نظيره الإيراني عباس عراقجي شدد فيها على أن بلاده "تجنب أي تصعيد"، وذلك بعد أيام قليلة من استهداف كييف بطائرة مسيرة سفينة إيرانية أسفرت عن مقتل بحار وإصابة آخر وفق ما أعلنت طهران.

وقال سيبيها، في منشور على منصة إكس، أمس الثلاثاء، إنه شدد

أوبك بلس

اتجاه لتعليق زيادات الإنتاج بعد

سبتمبر والنفط يواصل تراجعه



تتجه مجموعة أوبك بلس إلى وقف الزيادات التدريجية في إنتاج النفط بعد سبتمبر/أيلول المقبل حتى نهاية عام 2026، في وقت تستعد فيه لبدء مفاوضات معقدة بشأن حصص الإنتاج لعام 2027، وسط توقعات بزيادة المعروض العالمي وضغوط من بعض الأعضاء لرفع حصصهم الإنتاجية.

ونقلت وكالة رويترز عن 4 مصادر في المجموعة -لم تسمها- قولها إن 7 دول رئيسية في التحالف، هي السعودية وروسيا والعراق والكويت والجزائر وكازاخستان وسلطنة عمان، ستناقش خلال اجتماعها في 2 سبتمبر المقبل زيادة الإنتاج بنحو 188 ألف برميل يوميا إلى سبتمبر/أيلول، وهي الزيادة نفسها التي أقرت خلال أشهر العام الجاري.

وتمثل زيادة سبتمبر استكمال الإلغاء التدريجي لخفض إنتاج طوعي يبلغ 1.65 مليون برميل يوميا، كان قد أقر عام 2023، قبل أن تتوقف الزيادات حتى دخول نظام الحصص الجديد حيز التنفيذ مطلع عام 2027، وفق المصادر.

أوضحت المصادر أن المجموعة لن تتخذ قرارات جديدة بشأن مستويات الإنتاج خلال الأشهر المتبقية من العام، إذ سيبقى الإنتاج عند مستوياته الحالية إلى حين الانتهاء من مراجعة القدرات الإنتاجية للدول الأعضاء، التي ستستخدم أساسا لتحديد حصص الإنتاج الجديدة بدءا من جانفي 2027.

ويأتي ذلك في وقت تضغط فيه بعض الدول -وفي مقدمتها العراق- للحصول على حصص إنتاج أعلى تعكس زيادة طاقتها الإنتاجية، وهو ما قد يختبر تماسك التحالف خلال الأشهر المقبلة.

كما لا تزال المجموعة تطبق خفضا إضافيا للإنتاج يبلغ مليوني برميل يوميا، بدأ العمل به منذ عام 2022 ويستمر حتى نهاية 2026، ويشمل معظم الدول الأعضاء. ويتزامن ذلك مع تزايد المخاوف بشأن فائض محتمل في سوق النفط خلال عام 2027، إذ تتوقع وكالة الطاقة الدولية أن يتجاوز المعروض الطلب، خصوصا إذا استؤنفت حركة الملاحة بشكل كامل عبر مضيق هرمز. وفي الوقت نفسه، واصلت أسعار النفط تراجعها الثلاثاء، مع تنامي الآمال بإمكانية التوصل إلى تسوية للحرب بين الولايات المتحدة وإيران، رغم استمرار المخاطر الأمنية في المنطقة. وانخفض خام برنت 4.6% إلى 84.29 دولارا للبرميل، في حين تراجع خام غرب تكساس الوسيط الأمريكي 4.2% إلى 79.13 دولارا، ليسجل العقدان أدنى مستويتهما منذ 17 جوان.

وجاءت الضغوط على الأسعار بعدما أعلن الرئيس الأمريكي دونالد ترمب أن واشنطن تجري "محادثات جيدة" مع إيران، مع الإشارة إلى احتمال استئناف الضربات إذا فشلت المفاوضات

في تطور آخر، أعلنت شركة "دي إن أو" النرويجية استئناف إنتاج النفط من حقل طاوكي وبيشكابير في إقليم كردستان العراق، بعد توقف احترازي أعقب اندلاع الحرب بين الولايات المتحدة وإسرائيل من جهة وإيران من جهة أخرى. وقالت الشركة إنها أعادت تشغيل حقل طاوكي في 28 جوان، في حين استؤنفت الإنتاج من حقل بيشكابير في 11 يوليو/تموز الجاري، مشيرة إلى أن وتيرة استعادة الإنتاج ستعتمد على جاهزية الآبار والمنشآت والأوضاع الأمنية. وسجل صافي إنتاج الشركة في كردستان خلال الربع الثاني 273 برميلا من المكافئ النفطي يوميا، مقابل 39.6 ألف برميل في الربع الأول و56.07 ألف برميل في الفترة

المماثلة من العام الماضي، نتيجة توقف العمليات خلال معظم الربع .

وكالات

وبينما قال الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي إن قوات بلاده حققت "نتائج قوية" في ضربات بحر قزوين، هدد وزير الخارجية الإيراني عباس عراقجي بأن الهجوم "لن يمر دون رد".

وتشن روسيا هجوما عسكريا على جارتها أوكرانيا منذ فيفري 2022، وتشترط لإنهائه تخلي كييف عن الانضمام إلى كيانات عسكرية غربية، وهو ما تعتبره كييف تدخلا في شؤونها.

خبراء يؤكدون على أهمية الإعلام للتصدي
لسرديات الاحتلال

لا بديل عن ممارسة الشعب الصحراوي لحقه في تقرير المصير

أجمع دبلوماسيون وخبراء وباحثون، يوم الثلاثاء الماضي بالجزائر العاصمة، على أنه لا بديل عن تمكين الشعب الصحراوي من ممارسة حقه غير القابل للتصرف في تقرير المصير عبر تنظيم استفتاء حر ونزيه وفقا لما تؤكد عليه الشرعية الدولية، مبرزين أهمية الإعلام كرافعة إستراتيجية للتصدي لسرديات الاحتلال وتعزيز التضامن الدولي. جاء ذلك خلال جلسات اليوم الثاني والأخير للملتقى العلمي حول قضية الصحراء الغربية، والتي استهلها سفير الجمهورية الصحراوية بالجزائر، خطري أدوه، بتقديم محاضرة تحت عنوان "آفاق الحل والتسوية المستقبلية"، أكد فيها أن الحل الذي يتيح التوافق لتسوية القضية الصحراوية هو "تنظيم استفتاء تقرير المصير كما تم الاتفاق عليه مع المغرب سنة 1991 تحت مظلة الأمم المتحدة"، وقال الدبلوماسي الصحراوي أن المجتمع الدولي مدعو "بشكل عاجل" إلى تكثيف جهوده لدعم الأمم المتحدة في مساعيها الرامية إلى تمكين الشعب الصحراوي من حقه في تقرير المصير والاستقلال، من خلال استفتاء حر وديمقراطي يعتبر هو "السبيل الوحيد القابل للتطبيق لتحقيق سلام عادل ودائم في المنطقة، كما تم خلال اليوم الثاني من الملتقى تنظيم مائتين مستديرتين أكد خلالها المتدخلون أن المرجعية الوحيدة لحل القضية الصحراوية هي تنظيم استفتاء تقرير المصير، وفي هذا السياق، أوضح مستشار الرئيس الصحراوي المكلف بملف الثروات الطبيعية والقضايا القانونية، أبي بشرايا البشير، أن الشعب الصحراوي يقف اليوم على "قاعدة قانونية وشرعية قوية" تتيح له مواصلة كفاحه من أجل ممارسة حقه في تقرير المصير، مستندا إلى قواعد القانون الدولي وقرارات ومواقف المؤسسات الإفريقية، وفي مقدمتها الرأي الاستشاري للمحكمة الإفريقية لحقوق الإنسان والشعوب الصادر في سبتمبر 2022، كما أبرز أهمية الأحكام الصادرة عن محكمة العدل التابعة للاتحاد الأوروبي، وآخرها حكم سنة 2024، والتي كرست "الوضع القانوني المنفصل والتميز لإقليم الصحراء الغربية، ودعا خبراء في القانون إلى رفع دعاوى ضد مسؤولي الاحتلال المغربي على جرائمهم، مبرزين أهمية تدويل الانتهاكات المرتكبة في حق الشعب الصحراوي، مشددين على أهمية الانتقال من الفعل إلى رد الفعل في مواجهة سرديّة الاحتلال الذي يحاول الالتفاف على حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير.

وفي ختام الملتقى، أكد رئيس المعهد الوطني للدراسات الإستراتيجية الشاملة، السيد عبد العزيز مجاهد، أن العقيدة التوسعية للاحتلال المغربي تعود إلى أربعينيات القرن الماضي، داعيا إلى "التجند والتعبئة من أجل تمكين الشعب الصحراوي من حقه في تقرير المصير.

وكالات

ضمن يوم تحسيسى بحضور مستشارة التربية
والتكوين وثقافة الذاكرة

برنامج تضامني مكثف لحشد الدعم للقضية الصحراوية بايطاليا



أجرى اتحاد الطلبة الصحراويين، نشاطات مكثفة بمدينة فلورنسيا الإيطالية بهدف تعزيز التضامن وحشد الدعم للقضية الصحراوية في مختلف المحافل الدولية.

وفي هذا الإطار، شارك الاتحاد في فعاليات ضمن يوم تحسيسى بمقر بلدية فلورنسيا، عاصمة إقليم توسكانا، بحضور نائب رئيسة البلدية، باولا غالياني، ومستشارة التربية والتكوين وثقافة الذاكرة، بينديتا ألبانيزي، إلى جانب عدد من رؤساء جمعيات التضامن مع الشعب الصحراوي بالإقليم، بهدف تمكين العلاقات وبناء شراكات جديدة تساهم في تعزيز التضامن الدولي مع الشعب الصحراوي وقضيته العادلة، كما أجرى الوفد الطلابي الصحراوي عدة لقاءات للتبادل مع منظمات وجمعيات شبابية مدنية إيطالية، قدم خلالها علي عمار البخاري، المكلف بالعلاقات الخارجية، عرضا حول الهيئة الطلابية ودورها في تأطير وتنظيم الطلبة الخارجية، الشباب الصحراويين، متطرقا إلى أبرز التحديات التي تواجهها وأفاقها المستقبلية والدور الذي تضطلع به الطلبة والشباب في معركة التحرير الوطنية التي يخوضها الشعب الصحراوي من أجل الحرية والاستقلال، وضمن نشاطاته المتواصلة في فلورنسا وإيميلية ورومانيا، عقد الوفد الطلابي الصحراوي لقاءات مع جمعية ومنظمات شبابية أكدت التزامها بمواصلة دعمها للقضية الصحراوية.

وكالات

نتيجة استمرار سياسة الإهمال الطبي المتعمد داخل سجون الاحتلال المغربي

هيئات صحراوية تندد بتدهور حالة الأسير محمد لين هدي

دقت هيئات صحراوية ناقوس الخطر، حول تدهور الوضع الصحي للأسير محمد لين هدي، نتيجة استمرار سياسة الإهمال الطبي المتعمد في حقه داخل سجون الاحتلال المغربي، داعية إلى ضرورة توحيد الجهود الدولية لإنهاء احتجازه الظالم.



"لا يعني بأي حال من الأحوال إنهاء الأوضاع الكارثية، التي يعيشها المعتقلون السياسيون الصحراويون وفي مقدمتهم مجموعة اكديم إيزيك ولا توقفهم عن معركتهم من أجل الحرية، ولا تخليهم عن حقوقهم الأساسية التي تؤكدتها تقارير ومواثيق أمية بما فيها لجنة الأمم المتحدة لمناهضة التعذيب والفريق الأممي العامل المعني بالاحتجاز التعسفي للذات أكدا أن احتجازهم تعسفي وتم انتزاع اعترافات منهم تحت التعذيب، مطالبين بإطلاق سراحهم فورا".

الأسير المدني محمد لين هدي ومساندة السلطات المغربية عن الانتهاكات المستمرة التي يتعرض لها الأسرى المدنيون الصحراويون داخل سجونهم، وفي السياق، استنكرت رابطة حماية السجناء الصحراويين بالسجون المغربية، في بيان لها، السياسة المنهجية التي يعم فيها الاحتلال المغربي في حق الأسرى الصحراويين داخل سجونهم بهدف كسر إرادتهم وهو، كما قالت، "ما تم توثيقه في تقارير أمية متعددة"، واعتبرت الرابطة أن تعليق الأسير الصحراوي لإضرابه عن الطعام بعد 12 يوما متتاليا

المتكرر لعدم ملائمة التغذية لوضعه الصحي، إلا أن الإدارة السجنية تصر على تجاهل مطالبه وتعتمد تعريض صحته للخطر". وحمل البيان سلطات الاحتلال المغربية وإدارة السجن "المسؤولية الكاملة" عن سلامة وحياة الأسير الصحراوي، مناشدة اللجنة الدولية للصليب الأحمر والمقررين الخاصين بالأمم المتحدة وكافة الآليات الأممية والمنظمات الحقوقية الدولية "التدخل العاجل لوضع حد لسياسة الإهمال الطبي والانتقام التي يتعرض لها

خلال أشغال الملتقى العلمي حول القضية الصحراوية

التأكيد على ضرورة الالتزام بالشرعية الدولية

التأكيد على ضرورة الكشف عن حجم النهب الذي يقوم به الاحتلال المغربي للثروات الطبيعية للشعب الصحراوي، حيث دعوا الى العمل على تسليط الضوء على المعلومات الحقيقية وحجم الاستغلال لهذه الثروات ونشرها لكشف التضليل الممارس من قبل المغرب حول هذا الموضوع، كما دعا المشاركون في توصياتهم الى تطوير برامج تكوينية متخصصة في الإعلام لمواكبة تطورات القضية الصحراوية وبناء استراتيجية اتصالية لمنصرة القضية ودعم إنتاج محتوى رقمي متعدد اللغات يعتمد على المصادر الموثوقة والآليات العلمية لرصد وتحليل الخطاب الإعلامي الدولي حول النزاعات.

الصحراوي في السيادة على موارده الطبيعية، كما حث المشاركون المجتمع المدني بجميع فواعله على تكثيف الرصد والتوثيق لمختلف الانتهاكات والجرائم الدولية المرتكبة في الأراضي الصحراوية المحتلة، وعن الانتهاكات المختلفة لحقوق الإنسان والجرائم المرتكبة من طرف المحتل المغربي، شددت التوصيات على مساعدة الضحايا في تقديم شكاوى فردية وجماعية أمام المحاكم الدولية والإقليمية والهيئات شبه القضائية، كما تم التطرق الى أهمية العمل من أجل تعيين مقرر خاص مكلف بمراقبة وضع حقوق الإنسان في الصحراء الغربية في مجلس حقوق الإنسان الأممي.

ولم يفوت المشاركون المناسبة لتجديد

وكالات

اختتمت، أول أمس الثلاثاء، بالجزائر العاصمة أشغال الملتقى العلمي حول القضية الصحراوية بالتأكيد على ضرورة الالتزام بالشرعية الدولية، وتطبيق قرارات الأمم المتحدة المتعلقة بمسار تصفية الاستعمار من الصحراء الغربية.

وأكد المشاركون في ختام الملتقى على حق الشعب الصحراوي في تقرير مصيره، استنادا للشرعية الدولية، إلى جانب توسيع نطاق رقابة الأمم المتحدة من خلال إدراج مسألة حقوق الإنسان ضمن مهام بعثة الأمم المتحدة لتنظيم الاستفتاء في الصحراء الغربية "المينورسو"، لاسيما مسألة حق الشعب

تقبل الأسابيع التالية مع انطلاق الموسم الجديد

غياب المترشحين يتواصل وتمديد الأجال بحثا عن رئيس جديد لاتحاد عنابة

● هاشم حريد يودع ملف الترشح لرئاسة نادي اتحاد عنابة

شهد ملف رئاسة اتحاد عنابة تطورا مهما، بعدما أودع محمد هاشم حريد رسميا ملف ترشحه لرئاسة النادي، وذلك عقب قرار لجنة الترشيحات تمديد آجال استقبال ملفات الترشح لمدة إضافية، بعد انقضاء المهلة الأولى دون تسجيل أي مترشح.



العامة تحديات كبيرة، في الوقت الضائع والدخول مقدمتها الإسراع في تشكيل بقة في منافسة بطولة القسم الطاقم الإداري، وضبط الوطني الثاني هواة. طموحات جماهيره العريضة التعداد، وإطلاق التحضيرات ويبقى الشارع الرياضي التي تتطلع لرؤية اتحاد عنابة الجديدة للموسم الجديد، حتى العنابي يترقب ما ستسفر عنه الساعات المقبلة، أملا في يتمكن الفريق من تعويض

سقوط 06 فرق من كل مجموعة

الكشف عن رزنامة الموسم الجديد للثاني هواة الأسبوع المقبل

المباريات الودية الأخيرة قبل دخول غمار المنافسة الرسمية، كما ستحدد هوية المباريات الافتتاحية، التي غالبا ما تلعب دورا مهما في رسم ملامح بداية الموسم ومنح الفرق دفعة معنوية مبكرة، ما يميز بطولة هذا الموسم هو نظام المنافسة الضارم، حيث ستفاد ستة أندية من كل مجموعة نحو القسم الثالث، أي ما مجموعه 12 فريقا عبر مجموعتين، وهو رقم غير مسبوق سيرفع من حدة الصراع في مؤخرة الترتيب، وهذا المعطى سيجعل جميع المباريات ذات أهمية كبيرة، إذ لن يكون الصراع مقتصر على فرق المقدمة الباحثة عن الصعود، بل سيمتد دور حاسم في تحديد هوية الفرق القادرة على الصمود وإنهاء الموسم بأمان.

الرئيس خلة يتجه للاستقالة من منصبه الجمعية العامة لنادي ترحي قائمة اليوم



تتجه أنظار الأسرة الرياضية في ولاية قالة، صباح اليوم، إلى مقر دار الشباب "محمد يوسف"، الذي سيحتضن أشغال الجمعية العامة العادية لنادي ترحي قالة الخاصة بالسداسي الأول من سنة 2026، في اجتماع يكتسي أهمية كبيرة بالنظر إلى المستجدات التي يعيشها النادي على المستوى الإداري. وأعلنت إدارة ترحي قالة أن الجمعية العامة ستعقد على الساعة العاشرة صباحا، وفي حال عدم اكتمال النصاب القانوني، سيتم تأجيلها إلى الساعة الخامسة مساء من اليوم نفسه بملكان ذاته، مع الإشارة إلى أن انعقادها يبقى تحت تحفظ انتظار الترخيص الرسمي من الجهات المعنية. كما سيتم عرض جدول الأعمال على أعضاء الجمعية العامة للمصادقة عليه قبل انطلاق الأشغال، بينما اعتبر هذا الإعلان استدعاء رسمي لكل الأعضاء. وبالتزامن مع موعد الجمعية العامة، كشفت مصادر خاصة أن رئيس النادي، صالح خلة، يتجه بنسبة كبيرة إلى تقديم استقالته الرسمية من رئاسة ترحي قالة خلال الأيام القليلة المقبلة، وتشير المعطيات الأولية إلى أن هذا القرار لا يرتبط بخلافات إدارية أو رياضية، وإنما يعود إلى ظروف صحية فاهرة تستوجب ابتعاده عن تسيير النادي والتفرغ للعلاج، وهو ما قد يفتح الباب أمام مرحلة جديدة في مسار الفريق. وفي حال تأكدت الاستقالة، فإن ترحي قالة سيكون أمام تحد جديد يتمثل في ضمان استقرار الإدارة، خاصة وأن الفترة الحالية تعد حاسمة في التحضير للموسم الكروي الجديد، سواء من حيث ضبط التعداد أو توفير الإمكانيات اللازمة للدخول بقوة في المنافسة. وينتظر أن تشهد الأيام المقبلة حراكا داخل أسرة النادي لإيجاد حلول تضمن استمرارية العمل الإداري، وتجنب أي فراغ قد يؤثر على التحضيرات، في وقت تأمل فيه جماهير "السرب الأسود" أن تفر هذه المرحلة بأقل الأضرار، مع تقيتها بالشقاء العاجل للرئيس صالح خلة وعودته إلى حياته الطبيعية في أقرب وقت.

شعيب بوسلامة

قطعة أساسية في المنتخب الوطني ابن عنابة عبد الجليل زنادي يواصل التالق الأوروبي من أولمبيك عنابة إلى مصلاق اليونان



يواصل ابن مدينة عنابة ونجم المنتخب الوطني الجزائري لكرة اليد، عبد الجليل زنادي، كتابة فصول جديدة من مسيرته الاحترافية، بعدما أعلن نادي AEK أثينا اليوناني تعاقده رسميا معه، تحسبا للموسم الرياضي الجديد، في خطوة تؤكد المكانة التي بات يعطى بها اللاعب في الساحة الأوروبية.

ويعد انتقال زنادي إلى أحد أكبر الأندية اليونانية محطة مهمة في مشواره، خاصة أن نادي إيك أثينا

يعتبر من أبرز الأندية المنافسة على لقب اليوناني الممتاز، كما يمتلك سجلا حافلا في المنافسات القارية، بعدما توج بكأس أوروبا سنة 2021، واعتاد الظهور في الأدوار

المتقدمة من بطولات الاتحاد الأوروبي لكرة اليد. وبدأ عبد الجليل زنادي رحلته مع كرة اليد من نادي أولمبيك مدينة عنابة، حيث تدرج في مختلف الفئات الشبابية، قبل أن يبرز بفضل إمكاناته الفنية والبدنية الكبيرة في

مركز لاعب الدائرة، ليشق طريقه نحو الاحتراف الأوروبي ويصبح أحد أبرز اللاعبين الجزائريين في هذا المنصب.

وتحول زنادي إلى نموذج ناجح للاعب الذي صنع اسمه بالعمل والاجتهاد، حيث ساهمت تجربته في البطولات الأوروبية في تطوير مستواه، ليصبح عنصرا أساسيا في صفوف المنتخب الوطني الجزائري، الذي يعتمد عليه في مختلف الاستحقاقات القارية والدولية. وبعد تجربة ناجحة في الدوري المجري، يفتح صاحب الـ28 عامًا صفحة جديدة في الدوري اليوناني، الذي يشهد تنافسا قويا بين أبرز الأندية، كما سيمنحه فرصة خوض منافسات أوروبية رفيعة المستوى مع إيك أثينا، وهو ما سيزيد من خبرته ويعزز جاذبيته مع المنتخب الوطني.

شعيب بوسلامة

ريال مدريد يقدم عرضه الأول لضم رودري



مفاوضات أكثر جدية مع مانشستر يونايتد في تحركات النادي خلال سنتي، تمهيدا لإتمام صفقة قد تكون سوق الانتقالات الصيفية الحالية.

بدأ ريال مدريد تحركه الرسمي نحو التعاقد مع رودري، نجم مانشستر سيتي، بعدما أجرى النادي الملكي اتصالاته الأولى مع إدارة النادي الإنجليزي ليحث إمكانية إتمام الصفقة، في خطوة نقل تحولاً مهماً في موقف الميرنغي من اللاعب الإسباني. وبحسب الصحفي الشهير فابريزيو رومانو، دخل ريال مدريد ومانشستر سيتي في مفاوضات أولية عبر محادثات شفوية، في الوقت الذي أعطى فيه فلورنتينو بيريز، رئيس النادي الملكي، الضوء الأخضر للمضي قدماً في الصفقة، بعد أشهر من بقاء الأبواب مغلقة أمام إمكانية التعاقد مع رودري. وأشار رومانو إلى أن ريال مدريد أبدى استعداده لتقديم عرض يتجاوز قيمته 50 مليون يورو من أجل حسم الصفقة، وتأتي هذه التطورات بعد تحول رودري إلى أولوية قصوى داخل ريال مدريد، خاصة عقب تألقه مع منتخب إسبانيا والتتويج بكأس العالم، حيث باتت إدارة النادي تترى في لاعب

نيمار يعلن اعتزاله الدولي رسمياً

أعلن البرازيلي نيما دا سيلفا نجم سانتوس، اعتزاله دولياً، بعد مشاركة مخيبة للآمال في كأس العالم 2026، بالولايات المتحدة وكندا والمكسيك، وانضم نيما لقائمة البرازيل المشاركة في المونديال رغم عدم جاهزيته البدنية، ومع ذلك شارك في دقائق معدودة بمبارتين فقط، وسجل هدفا وحيداً من ركلة جزاء أمام التروينج في دور الـ16، ووددت كتيبة السامبا المونديال من دور الـ16، بعد الخسارة أمام التروينج (1-2)، ليستمر اللقب العالمي بعيداً عن إحضان البرازيل منذ 2002. وسئل نيما في نهاية مؤتمر صحفي عن إمكانية مشاركته في مونديال 2030، لرد قائلا: "انتهت مغامرتي مع المنتخب الوطني، لقد صنعت التاريخ هناك، وأنا سعيد للغاية بذلك"، وأضاف صمبما نقلت شبكة "فوت ميركاتو" لقاءً قصصاً تجارب كثيرة، بذلت قصارى جهدي، وقابلت دائماً من أجل القمصان الأخضر، لكنني اعتقدت أنني اكتفيت من ذلك"، ومن المقرر أن ينتهي عقد نيما صاحب الـ34 عامًا مع سانتوس، بنهاية عام 2026، وبعد ما سيقطر خطوطه الأخيرة. وشارك نيما مع منتخب البرازيل في 130 مباراة، وسجل 80 هدفا، ليعتزل دولياً وهو الهدف التاريخي للسيلساو، كما أنه شارك مع منتخب بلاده في 4 نسخ من كأس العالم.



دول أوروبا تلوح بمقاطعة المونديال



اندلع خلاف حاد بين الهيئات المسؤولة عن كرة القدم في العالم، على خلفية خطط الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" لجذب استثمارات خاصة في بطولة كأس العالم، وسط رد فعل غاضب من الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يويفا"، ووصول الأزمة إلى حد التلويح بمقاطعة المونديال. وكان "فيفا" قد أعلن عن خطة لإطلاق كيان جديد، بهدف دمج بيع حقوقه التجارية، التي تشمل البث والرعاية والتذاكر والتراخيص، مع الإدارة التشغيلية لتنظيم بطولاته، وبموجب الخطة المقترحة، يسعى الاتحاد الدولي إلى جمع ما يصل إلى 4.2 مليار دولار من مستثمرين خارجيين، عبر بيع حصص أقلية غير مسيطرة في الكيان الجديد، الذي تقدر قيمته بنحو 20 مليار دولار، ويؤكد "فيفا" أن المشروع، الذي يحتاج إلى موافقة الاتحادات الأعضاء، يمكن أن يوفر أكثر من 10 مليارات دولار لتمويل تطوير كرة القدم على مدار السنوات الأربع المقبلة، لكن المقترح أثار غضب الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، الذي أصدر بياناً شديد الهماسة، اعتبر فيه أن خطط "فيفا" "تجاوزت الخط الأحمر"، في ظل المخاوف من تأثير دخول المستثمرين على مستقبل اللعبة وإدارتها.

وبحسب شبكة سكاي سبورتنج، من المنتظر أن تعقد الاتحادات الأوروبية اجتماعاً طارئاً عبر الإنترنت خلال الأسبوع الجاري لمناقشة التطورات، مع وجود استعداد لاستخدام ورقة مقاطعة المونديال إذا قرر جياتي إنفانتينو، رئيس الاتحاد الدولي، المضي قدماً في تنفيذ خطته، وتأتي هذه التطورات لفتح الباب أمام أزمة غير مسبوقة بين "فيفا" و"يويفا"، وسط احتمالية اتخاذ موقف جماعي من جانب عدد من الدول الأوروبية، قد يصل إلى التهديد بعدم المشاركة في كأس العالم، في حال استمر الاتحاد الدولي في خطته الخاصة بجذب الاستثمارات المحسنة، يذكر أن أندى بورنهام، رئيس الوزراء البريطاني، أعلن معارضته لهذه الخطوة، عبر حسابه على منصة "إكس".

تيباس ينفجر في وجه إنفانتينو؛ ككرة القدم ليست ملكية

الاشعاعية



شن خافيير تيباس، رئيس رابطة الدوري الإسباني، هجوماً حاداً على جياتي إنفانتينو، رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، على خلفية التحركات الأخيرة للاتحاد بشأن حقوقه التجارية ومسابقته، والتي أثارت غضباً واسعاً في القارة الأوروبية.

وكتب تيباس عبر حسابه على منصة "إكس": "في أقل من شهر، سحب جياتي إنفانتينو بطاقة حمراء تحت شبهة التدخل السياسي، وبعد ذلك جاء طلب من الكونجرس الأمريكي لتوضيح أسباب سحب الفيفا اتهامات بحق أعضاء سابقين في الاتحاد أدِينُوا بالفاسد، من بين أمور أخرى"، وأضاف رئيس رابطة الليجا: "والآن، يعد الفيفا بتقديم أكثر من 10 مليارات دولار، بل وحتى 20 مليون دولار إضافية لكل اتحاد، بينما يستعد لإدخال مستثمرين من القطاع الخاص في حقوقه ومسابقاته"، وتابع تيباس هجومه قائلاً: "هذا لا يبدو كإصلاح، بل يبدو كحيلة انتخابية مموّلة من مستقبل كرة القدم"، وواصل: "لا يمكن استخدام التنمية لشراء الأصوات أو إسكات المعارضين. مسابقات الفيفا وحقوقه التجارية ليست ملكية شخصية لإنفانتينو".

واختتم رئيس رابطة الدوري الإسباني رسالته بعبارات شديدة اللهجة، قائلاً: "من يخلط بين السياسة والانضباط والمال والنفوذ من دون شفافية، لا يمكنه قيادة أي شيء". إنفانتينو ليس الحل لحكومة الفيفا، بل هو المشكلة"، وتأتي تصريحات تيباس في ظل تصاعد الجدل حول خطط الفيفا لإطلاق كيان استثماري جديد يسعى إلى جذب استثمارات خاصة في حقوقه التجارية، وسط تقارير عن حالة غضب داخل الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يويفا"، ووصول الأزمة إلى حد تلويح بعض الدول الأوروبية بإمكانية مقاطعة كأس العالم، اعتراضاً على الطريقة التي يدير بها إنفانتينو الاتحاد الدولي وخطته الجديدة.

صبر برشلونة ينفذ بشأن الفاريز



بدأ برشلونة التحرك بشكل جاد نحو خيارات بديلة لتدعيم خط هجومه، في ظل استمرار تعثر مفاوضات مع أنتيكيو رودري بشأن التعاقد مع المهاجم الأرجنتيني جوليان الفاريز، الذي لا يزال الهدف الأول للنادي الكاتالوني حتى الآن. وبحسب صحيفة الإسبانية، فإن المدير الفني

هانز فليك يرغب في حسم قائمة فريقه في أسرع وقت ممكن، خاصة بعد رحيل روبرت ليفاندوفسكي، ولذلك لا يريد الانتظار إلى ما لا نهاية لحسم موقف الفاريز، رغم أن برشلونة لم يعلق الباب أمام إتمام الصفقة بشكل نهائي. وكان خوان لابورتا، رئيس برشلونة، قد أكد في وقت سابق أن النادي قدم عرضاً مهماً للغاية إلى أنتيكيو رودري، مشيراً إلى أن العرض لن يظل قائماً إلا ما لا نهاية، وأن على النادي اتخاذ قرار بشأن مستقبله.

ويبدو أن المهلة التي حددها برشلونة لتقرب من نهائيها، في ظل حسم أنتيكيو بموقفه الرافض لتسهيل رحيل اللاعب، ومنتظر أنتيكيو رودري عودة الفاريز للانضمام إلى تدريبات الفريق في العاشر من أغسطس، رغم معرفة النادي برغبة اللاعب في الانتقال إلى برشلونة، حيث كان المهاجم الأرجنتيني قد أبلغ إدارة نادي في ماي الماضي برغبته في خوض تجربة جديدة مع الفريق الكاتالوني، وأمام صعوبة إتمام الصفقة، بدأ برشلونة دراسة عدد من البدائل، يأتي في مقدمتها جوبور كروبي، مهاجم بورغوث، الذي يحظى بإعجاب إدارة النادي والمدرب فليك، إلا أن الصفقة تبدو معقدة بدورها، في ظل اعتبار النادي الإنجليزي للاعب غير قابل للبيع، فضلاً عن وصول قيمته إلى نحو 130 مليون يورو، كما استفسر برشلونة سابقاً عن وضع جواو بيدرو، مهاجم تشيلسي، لكن التعاقد معه يبدو صعباً أيضاً، خاصة في ظل ارتباطه مع النادي الإسباني حتى جوان 2033. ورغم فتح برشلونة قنوات مع عدد من البدائل، فإن الفاريز لا يزال الهدف الرئيسي للنادي، الذي يأمل في أن يساهم ضغط اللاعب ورغبته العلنية في الانتقال إلى "كاس نو" في دفع أنتيكيو رودري إلى تغيير موقفه.

إكس بينغ تكشف مقصورة مونا L03 قبل إطلاقها رسمياً الشهر القادم بحدى 650 كلم

كشفت شركة إكس بينغ (Xpeng) الصينية عن المقصورة الداخلية لسيارتها مونا L03 (Mona L03)، قبل الظهور الرسمي المقرر خلال الشهر القادم جويلية



وتعد السيارة ثاني طراز ضمن سلسلة مونا الموجهة للفئة الجماهيرية والشبابية من العلامة.

وبحسب إكس بينغ، تغطي المواد الناعمة الملمس أكثر من 72% من مقصورة مونا L03، كما يأتي السقف مكسوًا بالمخمل، بطريقة تشبه السيارات الفاخرة التي يبلغ سعرها نحو 500 ألف يوان، أي ما يعادل 73,490 دولارًا.

وحصلت السيارة أيضًا على سقف بانورامي بتقنية فضية مزدوجة الطبقات، يوفر حجبا للأشعة فوق البنفسجية بنسبة تتجاوز 99.9%، وحجبا للضوء المرئي بنسبة تزيد على 97%. وتعتمد المقصورة على شاشة وسطية عاتمة تعمل باللمس قياس 15.6 بوصة، مع غياب لوحة العدادات التقليدية، حيث تأتي السيارة قياسيا بشاشة عرض أمامية على الزجاج قياس 26.8 بوصة، كما تضم شريط إضاءة محيطية بطول 4.15 متر يمتد داخل المقصورة ويدعم 256 لونا.

ويأتي القير خلف عجلة قيادة ثنائية الأذرع، فيما تضم الكونسول الوسطي شاحنين لاسلكيين وحاملين للأكواب، ومساحة تخزين مخفية. وتكاد المقصورة تخلو من الأزرار التقليدية، لكنها توفر مرابا تحميل كبيرة للسائق والراكب الأمامي مع تصميم إضاءة ناعمة مزدوجة. وتنتمي إكس بينغ مونا L03 إلى فئة الكروس أوفر المدمجة بتصميم فاستباك، ويبلغ طولها 4.65 متر وعرضها 1.92 متر وارتفاعها 1.60 متر، مع قاعدة عجلات بطول 2.85 متر.

وتتوفر السيارة بجنوط قياس 18 أو 20 بوصة حسب الفئة، بينما يتراوح وزنها بين 1855 و1875 كغم. وتأتي النسخة الكهربائية بالكامل بمحرك كهربائي واحد بقوة 183 كيلوواط، أي 245 حصانا مع بطاريتين من نوع LFP بسعة 56 أو 69 كيلوواط/ساعة، لتوفر مدى يتراوح بين 505 و650 كم وفق معيار CLTC.

أما نسخة المدى الممتد EREV فتستخدم المحرك الكهربائي نفسه، مع إضافة محرك بنزين سعة 1.5 لتر بقوة 70 كيلوواط، أي 94 حصانا، وتستطيع قطع ما يصل إلى 257 كم بالاعتماد على الكهرباء فقط.

ويذكر أن سيارة مونا M03 ليفتباك أصبحت الطراز الأكثر مبيعا للعلامة داخل الصين، حيث سلمت إكس بينغ 272,077 سيارة منها للزبائن في الصين بين أغسطس 2024 ومايو 2026، وساعدها على ذلك سعرها الذي يتراوح بين 119,800 و151,800 يوان، أي ما يعادل 17,680 إلى 22,410 دولارًا.

مازدا تطرح رودستر 2027 (MX-5) المحدث بتعديلات تخفض صوت المحرك والعام



الأصغر والأخف وزناً، بدل محرك 2.0 لتر الذي استخدم في نسخة Spirit Racing 12R العام الماضي. كما حصلت النسخ اليدوية من رودستر على استجابة تسارع محسنة، ونظام مساعدة-Heel-and-Toe، وتعديل في نظام التحكم بنقل الحركة يسمح للمحرك بالوصول إلى محدد الدوران الإلكتروني دون تقييد، بينما حصلت جميع الفئات على ضبط تعليق أكثر رياضية قليلاً ليناسب الإطارات الجديدة.

وشملت التحديثات لوناً خارجياً جديداً باسم Zinc Green Metallic، وهو أول لون أخضر يُطرح لجيل ND، مع لمسات معدنية مائلة إلى الأزرق. وعدلت مازدا مساند الرأس لتتوافق مع أحدث معايير سلامة المقاعد، وأضافت خاصية اللمس إلى الشاشة الوسطية قياس 8.8 بوصة عند استخدام أبل كار بلاي (Apple CarPlay) وأندرويد أوتو (Android Auto).

وفتحت مازدا باب الطلبات على رودستر المحدث في اليابان، على أن تبدأ التسليمات في سبتمبر، بينما يبدأ إنتاج لون Zinc Green Metallic في أكتوبر.

وتتراوح أسعار رودستر بين 2,959,000 و4,070,000 ين، أي ما يعادل تقريباً 18,300 إلى 25,200 دولار، فيما تتراوح أسعار رودستر RF بين 3,850,000 و4,697,000 ين، أي ما يعادل تقريباً 23,800 إلى 29,100 دولار.

السقف القماشي، لنقل المزيد من صوت المحرك إلى داخل المقصورة. أما نسخة رودستر RF ذات السقف الصلب القابل للطي، فقد خسرت جزءاً من مساحة الصندوق بسبب كاتم العادم الجديد.

وكما ذكرنا قدمت مازدا أيضاً نسخة رودستر بي إس (Roadster PS)، اختصاراً لـ بيور سبورت (Pure Sport)، وتأتي بسقف قماشي رمادي، ولمسات داخلية باللونين الأسود والفضي، وجنوط Rays سوداء قياس 16 بوصة.

كما حصلت هذه النسخة على منصات صدمات بيلشتاين (Bilstein) مضبوطة من قسم مازدا سبيريت ريسينغ (Mazda Spirit Racing)، ومكابح بريمبو (Brembo) مع أقراص مهواة وكليبرات فضية. وتعتمد نسخة PS على محرك 1.5 لتر

طرحت مازدا النسخة المحدث من رودستر (Roadster) في اليابان، وهي المعروفة عالمياً باسم المازدا MX-5، مع تعديلات ركزت على خفض الضجيج الخارجي لتتوافق مع القوانين اليابانية، إلى جانب تقديم نسخة خاصة أكثر تركيزاً على متعة القيادة باسم بي إس (PS). جاءت التحديثات لأن مازدا اضطرت إلى جعل السيارة أهدأ في السوق الياباني، بسبب لوائح الضجيج الخارجية. وحصلت رودستر على إطارات جديدة منخفضة الضجيج، وكاتم صوت أكبر بالإضافة إلى تحسينات في أنظمة السحب والعادم تشمل رنانات (Resonators) وأضلاعاً إضافية لتقليل الصوت.

ورغم خفض الصوت الخارجي، جعلت مازدا نظام تعزيز صوت السحب Induction Sound Enhancer تجهيزاً قياسياً في النسخة المكشوفة ذات

هيونداي أيونيك V N التخيلية سيارة كهربائية بملامح لامبورغيني

خطفت شركة هيونداي (Hyundai) الكورية الأنظار عندما رفعت الستار رسمياً عن سيارتها الكهربائية الجديدة بالكامل والمخصصة للسوق الصيني حالياً هيونداي أيونيك V (Hyundai IONIQ V) خلال فعاليات معرض بكين للسيارات 2026. ردود الفعل العالمية الفورية لم تكن بسبب المواصفات، بل تمحورت بالكامل حول لغة التصميم الجريئة للسيارة؛ حيث جاءت بهيكل منخفض وزوايا حادة تجعلك تنظن للوهلة الأولى أنها خرجت من مصنع "سانتاغاتا" الإيطالي الخاص بـ لامبورغيني وليس من عاصمة كوريا الجنوبية سيول! ولكن الصدمة الحقيقية ظهرت عند قراءة ورقة المواصفات الفنية؛ فالسيارة القياسية تعتمد على محرك كهربائي وحيد يولد قوة 225 حصاناً فقط، وهو رقم متواضع جداً ولا يتناسب إطلاقاً مع هذا المظهر الهجومي الخارق. هذه الفجوة الكبيرة بين المظهر الرياضي الشرس والأداء الهادئ، دفعت خبراء التصميم والمحركات للتساؤل: ماذا لو وضعت عائلة N الرياضية لدى هيونداي لمساتها المرعبة على هذا الوحش الصغير؟

رغم عدم وجود تأكيدات رسمية حتى الآن حول نية الصانع الكوري إنتاج هذه الفئة، إلا أن المصمم المحترف جوش بيرنز قام بنحت خطوط السيارة رقمياً بالكامل في رسومات تخيلية حصريّة تكشف عن المظهر المتوقع لسيارة هيونداي أيونيك V N بلباسها الرياضي الكامل.

حافظ التصميم التخيلي على الهوية "الإسفينية" الممتدة للسيارة بطول 4.9 متر، وهي الأبعاد التي تجعلها تبدو كسيارة تويوتا بريوس ولكن بعد حقنها بجرعات مكثفة من المنشطات العضلية، بفضل الزجاج الأمامي شديد الانحناء وسقف الفاستباك الانسيابي.

أبرز التعديلات البصرية لحزمة N الرياضية شملت:

- المقدمة الشرسة: مصد أمامي منخفض يحتوي على فتحات تبريد عملاقة، مع مشتب هواء هجومي، ولمسات الخطوط الحمراء الأيقونية المميزة لقسم N.
- الهيكل الجانبي: تناثر جانبي حاد، وحزمة تخفيض لارتفاع السيارة عن الأرض لإعطائها وقفة مرعبة، مع جنوط رياضية عملاقة تخفي خلفها مكابح بريمبو عالية الأداء.
- المؤخرة الرياضية: دفيوزر (Diffuser) خلفي وظيفي ضخم، وجناح خلفي مدمج يذكاء على غطاء الصندوق يتكامل مع مصابيح LED مخصصة لطرافات N الفاخرة.

إذا انتقلنا إلى المقصورة الداخلية، فإن النسخة الرياضية ستحافظ على البنية الرقمية المستقبلية للطرز القياسي مع تزيينها بحزمة سباقات متكاملة:

الشاشة البانورامية: كابينة القيادة ستتمحور حول شاشة عملاقة ممتدة قياس 27 إنش بدقة 4K فاتقة الوضع، مدعومة بمعالج Qualcomm Snapdragon 8295 الجبار لعرض جرافيكس الأداء الرياضي وتليمتري الحلبات الذكي وحساب أوقات اللغات (Lap-timer).

لمسات السباق: مقاعد رياضية حاضنة ذات دعم جانبي قوي تحتوي على شعارات N المضنية، وعجلة قيادة رياضية مكسوة بالكامل بجلد الألكانتارا (Alcantara) الفاخر وتحتوي على أزرار تخصيص وضعيات القيادة المرعبة (N mode). بما أن السيارة تعتمد هندسياً على منصة هيونداي المتطورة ذات جهد 800 فولت (E-GMP)، فإن الخبراء يؤكدون أن مواصفات أيونيك V N ستستعير التوليفة الميكانيكية الجاهزة لشقيقتها أيونيك N 6:

القوة الحصانية: نظام دفع كلي للعجلات (AWD) يعتمد على محركين كهربائيين يضخان معاً قوة 601 حصان ميكانيكي، ترتفع فوراً إلى 641 حصاناً عند تفعيل نمط القوة القصوى (N Grin Boost). المفاجأة التقنية (القير العادي الإلكتروني): قد تستغل هيونداي براءة الاختراع التي سجلتها مؤخراً لتزويد السيارة بنقل حركة يدوي إلكتروني متطور يعتمد على تكنولوجيا e-Shift؛ حيث ستحتوي السيارة على مقبض قير ذو 6 سرعات ودواسة كلتش (Clutch pedal) فعلية وملموسة! لتقوم البرمجيات بمحاكاة دقيقة لعملية تبديل السرعات ميكانيكياً وإعطاء السائق متعة وعاطفة قيادة سيارات البنزين الكلاسيكية.

تعديل الشاصي: ستحصل السيارة على نظام تعليق صلب ذو تخميد تكيفي، وقضبان تثبيت أكبر لمنع الانقلاب، مع نظام توجيه عزم دوران ذكي للسيطرة على القوة الغاشمة للمحركات الكهربائية.

جيتور تكشف عن مركبة بيك أب هجينة قابلة للشحن بحدى 1300 كلم



كشفت جيتور التابعة لمجموعة شيري عن مركبة بيك أب هجينة قابلة للشحن جديدة للطرق الوعرة باسم جيتور زونغهينغ F700 PHEV (Jetour Zongheng F700 PHEV)، مع ظهور شعار LSER على واجهتها الأمامية بدل كتابة Jetour.

وتظهر الصور الجديدة تصميمًا خارجيًا صندوقيًا بواجهة أمامية مستقيمة، تضم شبكاً مستطيلاً بارزاً يحمل اسم العلامة في المنتصف، إلى جانب مصابيح نهارية LED بتصميم مستطيل. وتعتمد السيارة على منظومة شيري كونينغ سوبر هايبرد CDM-O (Chery Kunpeng Super Hybrid CDM-O)، مع محرك هجين مخصص سعة 2.0 لتر تيربو، يولد قوة 155 كيلوواط وعزم دوران يبلغ 340 نيوتن متر، مع كفاءة حرارية محسنة تصل إلى 45.5%. وتعتمد السيارة على هيكل مدمج عالي الصلابة لتحمل الاستخدامات الشاقة، مع نظام تعليق أمامي مستقل مزدوج الأذرع. كما تستخدم أنظمتها الكهربائية منصة جهد عال 800 فولت، تهدف إلى تحسين سرعة شحن الطاقة. وتحصل السيارة على بطارية شينشينغ 4C مزدوجة الطبقات من شركة كاتل (CATL)، وتتيح هذه البطارية الشحن السريع من 20% إلى 80% خلال 10 دقائق فقط. وتوفر المنظومة الهجينة، التي تجمع بين المحرك الكهربائي ومحرك الاحتراق، مدى إجمالياً يصل إلى 1300 كم، بينما تشير البيانات المعتمدة إلى استهلاك وقود يبلغ 1.39 لتر لكل 100 كم وفق دورات التشغيل القياسية. وتبلغ أبعاد السيارة نحو 5.50 متر طولاً و2.05 متر عرضاً و1.99 متر ارتفاعاً، مع قاعدة عجلات بطول 3.35 متر. وحصلت السيارة صدامات مخصصة للطرق الوعرة لتحسين زاوية الاقتراب وتقليل احتمالية تضرر الجزء السفلي أثناء عبور التضاريس الصعبة.

وتشمل التفاصيل الخارجية سقفًا بتصميم شبه عائم، ومقابض أبواب ميكانيكية قوية. وتأتي البوابة الخلفية بلوح أسود لامع بتشطيب بيانو بلاك يصل بين المصابيح الخلفية متعددة الزوايا. كما تضم السيارة درجة خلفية مزدوجة مدمجة في الصدام الخلفي، مع درجة جانبية إضافية خلف العجلات لتسهيل الوصول إلى الصندوق. وتتوفر المقصورة بخيار 4 أو 5 مقاعد، بينما يأتي الصندوق الخلفي عالي السعة بعدة نقاط تثبيت مدمجة مسبقاً لتسهيل نقل الحمولة. أما المقصورة، فتأتي بتجهيزات إلكترونية قريبة من تخطيط مقصورة جيتور G700 SUV، مع تركيز على البيئة الرقمية. وتضم السيارة شاشة وسطية عاتمة قياس 15.6 بوصة، إلى جانب شاشة ممتدة قياس 35.4 بوصة. وتعمل هذه الشاشات عبر نظام زونغهينغ OS، الذي يدعم المزامنة بين الشاشات والتحكم في بيانات ووظائف السيارة. وتستهدف السيارة فئة تنافس فيها سيارات مثل جريت وول موتور كانون (Great Wall Motor Cannon) وبي واي دي شارك (BYD Shark) في الأسواق الخارجية. وتسعى هذه التركيبة إلى جذب مشترين عالميين يبحثون عن سيارة تجمع بين تجهيزات الركاب الفاخرة وقدرات الاستخدام العملي. وتشير بيانات China EV DataTracker إلى تفاوت أداء سيارات شيري في مايو، إذ تصدرت QQ3 EV مبيعات العلامة محلياً بتسجيل 8523 سيارة، بينما سجلت تيجو 8 وأريزو 8 مبيعات بلغت 7099 و5775 سيارة على التوالي.

غوغل تطور شريحة جديدة لتعزيز كفاءة جيميناى



تستخدمها الشركة. وقالت "غوغل"، في بيان نقلته مواقع تقنية، إن فرقها تواصل إجراء أبحاث وتجارب على تقنيات جديدة لتحسين الأداء والكفاءة، مؤكدة أن جميع المشاريع لا تصل بالضرورة إلى مرحلة الإنتاج، لكنها تشكل جزءاً من استراتيجية تقوم على تصميم العتاد والبرمجيات بصورة متكاملة لتحقيق أفضل أداء في تطبيقات الذكاء الاصطناعي.

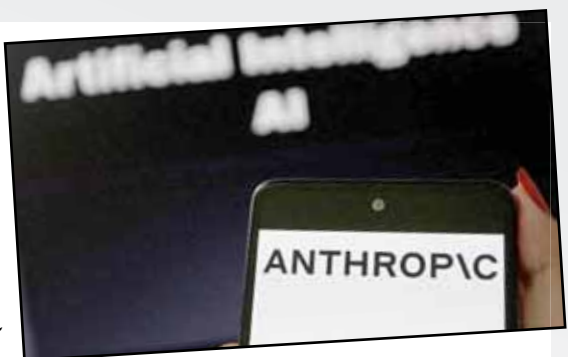
ويأتي هذا التوجه في وقت تتسابق فيه شركات الذكاء الاصطناعي لتطوير شرائحها الخاصة بهدف رفع كفاءة النماذج وخفض تكاليف التشغيل. وكانت "أوبن إيه آي" قد أعلنت في حزيران/يونيو الماضي أول شريحة خاصة بها لمعالجة الاستدلال، فيما أفادت تقارير حديثة بأن "أنثروبك" تجري مباحثات مع "سامسونغ" بشأن شراكة لتطوير وتصنيع رقائق مخصصة للذكاء الاصطناعي.

وبعد تطوير الشرائح المخصصة أحد أبرز توجهات شركات التكنولوجيا الكبرى، إذ يمنحها قدرة أكبر على تحسين أداء النماذج وتقليل استهلاك الطاقة، إلى جانب الحد من الاعتماد على شركة "إنفيديا"، التي تهيمن منذ سنوات على سوق رقائق الذكاء الاصطناعي وتعتمد المورد الرئيسي لمعظم مطوري النماذج المتقدمة.

يعد تطوير الشرائح المخصصة أحد أبرز توجهات شركات التكنولوجيا الكبرى، إذ يمنحها قدرة أكبر على تحسين أداء النماذج وتقليل استهلاك الطاقة، إلى جانب الحد من الاعتماد على شركة "إنفيديا"...

تعمل شركة "ألفابت"، المالكة لـ"غوغل"، على تطوير شريحة ذكاء اصطناعي جديدة تهدف إلى تحسين كفاءة تشغيل نموذج "جيميناى"، في إطار مساعيها لتقليل الاعتماد على الموردين الخارجيين وتعزيز أداء بنيتها التحتية للذكاء الاصطناعي. وبحسب تقرير لموقع "ذا إنفورميشن"، تحمل الشريحة الجديدة الاسم الداخلي "Frozen V2"، ومن المتوقع طرحها في عام 2028، مع توقعات بأن تحقق كفاءة أعلى تتراوح بين ستة وعشرة أضعاف مقارنة بشرائح الذكاء الاصطناعي الحالية التي

هل يقترب الذكاء الاصطناعي من تطوير نفسه دون تدخلات بشرية؟



متزايداً في تطوير برمجيات الشركة، موضحة أنه بحلول أيار/مايو 2026 كان مسؤولاً عن كتابة أكثر من 80% من الشيفرات البرمجية التي تُدمج في قواعدها البرمجية، الأمر الذي أسهم في رفع إنتاجية المهندسين إلى نحو ثمانية أضعاف مقارنة بعام 2024، بينما بات دورهم يتركز على توجيه الشيفرات ومراجعتها بدلاً من كتابتها.

وترى الشركة أنه مع استمرار تحسن جودة البرمجيات التي ينتجها الذكاء الاصطناعي، قد يتحول الإنسان تدريجياً إلى دور المراجع فقط، قبل أن تصبح المراجعة البشرية نفسها عنق الزجاجة إذا عجزت عن مواكبة سرعة إنتاج الشيفرات، وهو ما يعني تراجعاً أكبر في مساهمة البشر في عملية تطوير الذكاء الاصطناعي.

ورسمت "أنثروبك" ثلاثة سيناريوهات محتملة لمستقبل هذا المسار. يتمثل الأول في تباطؤ التطور نتيجة قيود تتعلق بالحوسبة أو تراجع العوائد التقنية، ما يحد من إمكانية الوصول إلى التحسين الذاتي الكامل.

أما السيناريو الثاني فيقوم على أتمتة معظم عمليات تطوير الذكاء الاصطناعي مع استمرار البشر في توجيه الأبحاث وتقييم النتائج، وهو ما قد يعزز الإنتاجية، لكنه قد يفتح أيضاً الباب أمام استخدامات ضارة مثل المراقبة واسعة النطاق أو التلاعب بالأفراد.

ويتمثل السيناريو الثالث في بلوغ مرحلة يصبح فيها الذكاء الاصطناعي قادراً على تطوير نفسه بصورة متكررة، بحيث تتولى الأنظمة بناء أجيال جديدة من النماذج، بينما يقتصر دور البشر على الإشراف العام.

وترى الشركة أن هذا المسار قد يؤدي إلى تسارع غير مسبوق في تطور الذكاء الاصطناعي ويحدث تحولات عميقة في الاقتصاد وسوق العمل إذا فقدت العمالة البشرية قدرتها على المنافسة.

أشارت "أنثروبك" إلى أن قدرات النماذج على إنجاز المهام المعقدة بصورة مستقلة تتطور بوتيرة متسارعة، إذ يتضاعف حجم المهام التي تستطيع تنفيذها بكفاءة كل أربعة أشهر تقريباً، مقارنة بسبعة أشهر سابقاً...

حذرت شركة "أنثروبك" من احتمال وصول أنظمة الذكاء الاصطناعي مستقبلاً إلى مرحلة تصبح فيها قادرة على تصميم وتطوير أنظمة جديدة بشكل مستقل، في تطور قد يسرع الابتكار العلمي، لكنه يشير في الوقت نفسه مخاوف متزايدة بشأن قدرة البشر على الإشراف على هذه التقنيات والسيطرة عليها.

وأوضحت الشركة، في تحليل نشرته حول مستقبل تطوير الذكاء الاصطناعي، أنها تعتمد بصورة متزايدة على أنظمة الذكاء الاصطناعي في تطوير نماذجها، معتبرة أن هذا التوجه قد يقود، إذا استمر وتسارعت قدرات الحوسبة، إلى ما يُعرف بـ"التحسين الذاتي المتكرر"، حيث يصبح النظام قادراً على بناء نسخة أكثر تطوراً منه دون تدخل بشري مباشر. وأكدت أن هذا السيناريو لم يتحقق بعد، لكنه قد يصبح أقرب مما تتوقعه كثير من المؤسسات.

وأشارت "أنثروبك" إلى أن قدرات النماذج على إنجاز المهام المعقدة بصورة مستقلة تتطور بوتيرة متسارعة، إذ يتضاعف حجم المهام التي تستطيع تنفيذها بكفاءة كل أربعة أشهر تقريباً، مقارنة بسبعة أشهر سابقاً.

وأضافت أن نموذج "كلود" أصبح يؤدي دوراً

ما الفرق بين شبكات الواي فاي وتقنية البلوتوث؟ دليل مبسط



موجات الراديو فائقة التردد "UHF" بتردد 2.4 غيغاهرتز لإنشاء اتصال موثوق ومستقر على مسافات قصيرة. ومن الطرائف أن اسم "Bluetooth" اقترحه موظف في شركة إنتل يدعى جيم كارداش، مستلهماً إياه من الملك الإسكندنافي الأسطوري هارالد غورمسون المعروف بلقب "ذي السن الأزرق" أو "Bluetooth".

وتتميز تقنية البلوتوث بالبساطة وانخفاض استهلاك الطاقة، ما يسمح بدمجها في مختلف الأجهزة الإلكترونية. وبما أنها تعتمد على الإشارات الراديوية بدلاً من الأشعة تحت الحمراء مثلاً، فإنها لا تحتاج إلى خط رؤية مباشر بين الأجهزة المتصلة. وطالما كانت الأجهزة الداعمة للبلوتوث قريبة بما يكفي من بعضها، يمكنها إنشاء اتصال قوي ومستقر، مما يتيح استخدامات متعددة مثل أنظمة المنازل الذكية وغيرها.

ومع أن اتصال البلوتوث يتمتع بالاستقرار، فإنه ليس سريعاً جداً، إذ لا تتجاوز سرعته عادة نحو 50 ميغابت في الثانية، وهي أقل بكثير من سرعات الواي فاي. كما أن مداه الفعلي يقتصر عادة على نحو 30 قدماً (حوالي 9 أمتار). ورغم وجود بعض المشكلات الشائعة في البلوتوث، فإن الإصدارات الأحدث من التقنية ساهمت تدريجياً في الحد منها. ويتمثل الهدف الأساسي للبلوتوث اليوم في التخلص من الحاجة إلى الكابلات المتعددة، عبر توفير اتصال نظيف وسهل بين جهازين أو أكثر، مثل لوحات المفاتيح والسماعات وغيرها من الملحقات.

ويعتقد البعض أن مصطلح "Wi-Fi" اختصار لعبارة "Wireless Fidelity"، لكن الحقيقة أن الاسم لا يرمز إلى أي عبارة محددة؛ إذ استعان "WECA" بشركة تسويق لاختيار اسم "Wi-Fi" لأنه يشبه مصطلح "Hi-Fi" الجذاب، ثم غير التحالف اسمه لاحقاً إلى "Wi-Fi Alliance" ليتوافق مع الاسم الجديد.

ويعمل الواي فاي عبر استخدام الترددات الراديوية لنقل البيانات لاسلكياً، إذ يقوم بتقسيم الإشارة إلى عدد كبير من الأجزاء الصغيرة وتوزيعها على نطاقات ترددية متعددة. وتسمح هذه الطريقة بإرسال كميات كبيرة من البيانات عبر الهواء بسرعات عالية، ومن عدة أجهزة في الوقت نفسه. ومن الناحية التقنية، يختلف الواي فاي عن الإنترنت اللاسلكي؛ فالواي فاي يقتصر على تسهيل الاتصالات المحلية، بينما يتيح الإنترنت اللاسلكي الوصول إلى الشبكة العالمية عبر جهاز التوجيه (الراوتر).

لكن الجانب السلبي يتمثل في أن الواي فاي أكثر تعقيداً واستهلاكاً للطاقة، ويتطلب بنية تحتية متطورة داخل المنزل وخارجه للحفاظ على اتصال مستقر. ولهذا السبب، ورغم قدرته نظرياً على ربط الأجهزة القريبة كما يفعل البلوتوث، فإن استخدامه لهذا الغرض لا يكون اقتصادياً في ظل توفر اتصالات البلوتوث الأبسط.

البلوتوث يعتمد على اتصالات أبسط

اختراع الدكتور ياب هارتسن تقنية البلوتوث عام 1994 أثناء عمله على تطوير وسيلة لتعزيز قدرات قطاع الهواتف المحمولة الناشئ آنذاك. واعتمد تصميمه على

نعيش اليوم في عصر الاتصالات اللاسلكية، حيث يمكن ربط عدد كبير من الأجهزة معاً بأقل قدر ممكن من الكابلات المادية. وتتصدر تقنيتا واي فاي وبلوتوث مشهد الاتصالات اللاسلكية. ورغم أن التقنيتين تعملان بطريقة متشابهة من خلال استخدام الموجات الراديوية للتواصل اللاسلكي، فإن التفاصيل التقنية لكيفية عملهما تختلف.

وبينما صُمم البلوتوث للاتصالات البسيطة قصيرة المدى نسبياً، يستطيع الواي فاي الوصول إلى مسافات أبعد بكثير وربط نطاق أوسع من الشبكات اللاسلكية، بحسب تقرير لموقع "BGR" المتخصص في أخبار التكنولوجيا، اطلعت عليه "العربية Business".

وتعمل التقنيتان معاً لتوفير مستوى الترابط الحالي بين الأجهزة؛ إذ يربط البلوتوث الأجهزة القريبة دون أسلاك، بينما يساعد الواي فاي تلك الأجهزة على الوصول إلى الإنترنت خارج حدود المنزل. ومن الناحية التقنية، يمكن للواي فاي أن يؤدي بعض المهام التي يقوم بها البلوتوث، لكن تعقيده الأكبر يجعله أقل ملائمة للاتصالات السريعة والمحلية.

كما أنه يستهلك طاقة أكبر، لذلك فإن وجود البلوتوث يساعد على تحسين كفاءة الشبكة بشكل عام.

الواي فاي يتيح اتصالاً بعيد المدى بالإنترنت

تعود جذور تقنية الواي فاي إلى مجموعة من تقنيات البث اللاسلكي التي يعود تاريخها إلى القرن التاسع عشر. كما أسهمت ابتكارات المثلة والمخترعة هيدي لامار خلال الحرب العالمية الثانية في وضع الأساس لتقنيات القفز الترددي المستخدمة في الواي فاي اليوم.

وفي عام 1997، أنشأ معهد مهندسي الكهرباء والإلكترونيات (IEEE) أول معيار للواي فاي للامعة تحت اسم 802.11.

وبعد ذلك اجتمعت مجموعة من الشركات لإدارة هذه التقنية ضمن تحالف أطلق عليه اسم تحالف توافق الإيثرنت اللاسلكي (WECA).

دراسات

الجزء
الآخر

تابع..

أما تلك التي فكت الأسوار وفتحت الأبواب وراودت وزودت؛ فهذه لا تنفعنا وليست طريقنا أبداً، لا من المؤمنات أو المسلمات ولا من غيرهن.

تناولت هذه السورة -أيضاً- بعض العقود والاتفاقات بيننا وبين الله أنه لا يُعبد إلا الله في مجال العقيدة، ولذلك ورد فيها الإنكار والتكفير لمن ادعى لله الولد، كاليهود الذين قالوا: العزيز ابن الله، والنصارى الذين قالوا: المسيح ابن الله.

كذلك أنكرت على من عدد الآلهة، وقال: إن الآلهة ثلاثة بينما هو إله واحد؛ ﴿إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾ [الأنعام: 19]، وهذه عقيدة وسط بين من أنكر الألوهية تماماً كالشيعوية والمادية؛ قالوا: لا إله، والحياة مادة، ما في شيء اسمه إله، هكذا يقولون، فهذا طرف متطرف منحرف بعيداً.

وطرف آخر مقابله على الجهة الأخرى عددوا الآلهة، كالذين قالوا: الله ثلاثة، وكأهل الجاهلية الأولى كانوا يعبدون أصناماً لا حصر لها، وله أن يتخذ فوق ذلك عدداً، جاء الإسلام وأثبت الألوهية التي ألغاهها هؤلاء، ووحد الإله ولم يعدده كهؤلاء، فكان طرفاً وسطاً، أو حداً وسطاً بين الطرفين، ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ

أُمَّةً وَسَطًا لِّتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ﴾ [البقرة: 143]؛ شهداء على هؤلاء الذين أنكروا نقول لهم: ﴿كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أََمَْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ [البقرة: 28]، ونقول لهؤلاء الذين عددوا الآلهة: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾ [الأنبياء: 22]، هذا باطل وذاك باطل والحد الوسط هو الخير، وخير الأمور أوسطها، كذلك كان لله بعض العقود في هذه السورة مع المؤمنين في العبادات، كما تكلم عن بعض العبادات في الصلاة ونحوها، كان لله تعالى عقود وهذا أكبر عقد موجود في هذه السورة، كانت لله عقود في هذه السورة حول المعاملات الإنسانية بين المسلمين وبين غيرهم، فهذا منزلق خطير، ومنحدر جارف للكثير من الناس، والناس فيه طرفان كذلك، بعض الناس يقول: هذا كافر لا أنعامل معه لا بيعاً، ولا شراءً، ولا جواراً، ولا صعبة، ولا أكلمه، ولا يكلمني، ولا أجيّب عليه، وعرضه حلال لي، وماله حلال لي؛ لأنه كافر.

وطرف آخر يقول: يا أخي هو صاحب دين مثلك تماماً، كيف تعامله هكذا، ودينه صحيح كما أن دينك صحيح، ويعامله على أنه صاحب دين حق، كما أن الإسلام حق، وأنه صاحب رسول كما أنك صاحب رسول، -عليهم جميعاً الصلاة والسلام-، ولكنه

يكفر برسولنا، ويكفر بمن قبله، لا يؤمن إلا برسوله، ونحن نؤمن بجميع الرسل لا نفرق بين أحدٍ من رسله، فكنا وسطاً بين هؤلاء وبين هؤلاء، الكافر نعامله ولكن معاملةً دنيوية، في الحقوق المادية، أعامله بيدي وبلساني وبيني وكذا معاملةً إنسانية كريمة فهو مخلوق لله، وإنسان له حق الحياة، نتعايش معاً في سلام وأمان أحفظه ويحفظني، وأدافع عنه ويدافع عني بحكم الجوار، بحكم القرابة، بحكم الصحبة، صاحبي في العمل، قدراً ما بيدي، صاحبي في الدراسة، زميلي في الفصل، في مدرج الدراسة في الجامعة، في سفر لفترة طويلة مثلاً عدة ساعات وكذا، فُرض عليّ بحكم الأوضاع الاجتماعية الموجودة، لا بد أن أحفظ هذا صاحب، والله تعالى يقول: ﴿وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ﴾ [النساء: 36]، فرض علينا حسن الصحبة مع صاحب الجنب، ليس صاحبي، ليس صديقي، ليس ممن أتودد إليهم ويتوددون إليّ، ولكن هو صاحب لفترة له حقّ علي، أؤدي له هذه الحقوق، وقعت معه في خصومة، لا أظلمه، ولا أحكم عليه بالحق دائماً؛ لأنه كافر وأنا مسلم؛ لا، إنما قال الله تعالى: ﴿وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَتَاءُ قَوْمٍ عَلَىٰ مَا أَتَدَّلُوا﴾ [المائدة: 8]، كما قال في هذه السورة -أيضاً-: ﴿وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَتَاءُ قَوْمٍ أَنْ صَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ أَنْ تَعْتَدُوا

﴾ [المائدة: 2]؛ كافر، لا تعتدي عليه، ولا على حقوقه، كافر، لا تظلمه في الخصومة والحكم، إنما تقضي معه بالحق وتكون قواماً لله بالحق وإن كان خصمك كافراً، كما قال تعالى: ﴿لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ﴾ [الكافرون: 6]، وكما في الآية الكريمة العظيمة في سورة الحجرات: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ﴾ [الحجرات: 13]؛ يا أيها الناس جميعاً إنما خلقناكم كلكم من ذكر وأنثى؛ أبوكم واحد وأمكم واحدة، إذا أنتم أسرة واحدة، بينكم أخوة إنسانية تربط بينكم وتضمن لكم الحياة في سلام حقيقي عادل شامل للجميع، ليس سلاماً خاصاً بجنسية ولا بفتنة، ولكن للجميع، كلكم سواء في ذلك في أمور الحياة، هذا يضمنه الإسلام عندنا، ولا نضمنه عند غيرنا، لكن هذا موجود بحمد الله تعالى، إذا أعطينا للكافر حقه كإنسان مخلوق يعيش في الحياة ولكن لا أعطيه قلبي، لا أعطيه مودتي، لا أعطيه ولائي، فليس من أهل ديني فلا أضمنه، ولا أضمنه، والعهد عنده منقوض، والعقد عنده مفروط، ولذلك كيف أضع رقبتني في يده! كيف أضع يدي في يده!

والتاريخ البشري قد أثبت هذا على مر العصور، في حق كل أنواع الكافرين أياً كان كفرهم، أثبت أنهم ينقضون العهد ولا عهد لهم ولا ذمة، وخاصة مع المؤمنين

﴿لَا يَرْقُبُوا فِيكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً﴾ [التوبة: 8]، لا قرابة ولا عهد، حتى لو كنت قريبه يخونك، لو كنت صاحبه يخونك، فلا تأمن، ومع ذلك علمنا من قبل أن منهم أفراداً أو بعض أسر صالحة كأسرة آل عمران: ﴿وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنَهُ بِقِنطَارٍ يُؤَدُّ إِلَيْكَ﴾ [آل عمران: 75] عنده أمانة، هؤلاء منهم، بعض لكن ليس الكل، فديننا علمنا من خلال هذه السورة ومن خلال عقودها كيف نتعامل مع الآخرين معاملةً وسطاً، تحفظ له إنسانيته وأدميته، وتضمن له حقوقه كإنسان، لا نبخسه شيئاً من ذلك، لكن القلب، والمحبة، والمودة، والمناصرة، والمودة، وهي أن أؤمن أن أراك، أشتاق إليك إلى بعدت، هذه المعاني المتعلقة بالقلب إنما تصرف فقط للمؤمنين، قال الله تعالى في سورة التوبة:

﴿وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ﴾ [التوبة: 71]، وقال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَىٰ أَوْلِيَاءَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ﴾ [المائدة: 51] هم مع بعضهم أولياء، لكن أنت لا يدخلونك في دائرة الولاية فلا تُقحم نفسك، لا تُقحم نفسك أن تكون من المجتمع الفلاني، أن تكون من الرابطة الفلاني، وكلها منهم فلن يقبلوك، وإذا قبلوك أو إن قبلوك لن يقبلوك إلا بشروط تحقق لهم منافع في الدين قبل

الدين، فاحذر على دينك. ولذلك كان - أيضاً - من عقود الله في هذه السورة أن حذرنا من الفتن، نسال الله العصمة منها، حذرنا من الفتن، ومن الفتن: مساومات الكافرين للمسلمين على الدين، ادخلوا معنا ولكن افعلوا كذا، تنازلوا عن كذا، وهكذا يطلبون تنازلات دينية شرعية، الذي لا يقدر الدين قدره يتنازل ويرضى بهذا الاتفاق، والذي يعرف قيمة الدين لا يتنازل أبداً، ولكن بغضه هذا وعدم حبه لخصمه لا يدفعه يوماً إلى الاعتداء عليه، ولا إلى ظلمه في الخصومات.

هكذا تعاهد الله معنا بهذه العقود، وهي مفصلة بشيء كبير ولغة عظيمة في هذه السورة، لكن هذه موضوعات السورة؛ وسورة تسمى المائدة إذاً كأنها تهدف إلينا وتقول لنا ملخصاً في هدف قصير: حياتكم مائدة، مضطربة، مهتزة، إلا أن توفوا لله بالعقود، إلا أن توفوا لله بالعقود، فأوفوا بالعقود تستقر حياتكم، تطمئن حياتكم، تضمنون معاشكم، ﴿وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَلَكِن كَذَّبُوا﴾ [الأعراف: 96].

نسال الله تعالى أن يجعلنا من المؤمنين الصادقين المصدقين، وأن يرزقنا خير ذلك في الدنيا والآخرة، أقول قولي هذا وأستغفر الله تعالى لي ولكم.

انتهى..



دعاء اليوم

قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : (مَنْ قَالَ مِثْلَ
يَصْبُغُ وَهَيْئَ يُمَسِّي : سَبْحَانَ اللَّهِ
وَبِحَمْدِهِ سَائَةً مَّرَّةً ، لَمْ يَأْكُ
أَمْدُ يَوْمِ الْقِيَامَةِ بِأَفْضَلِ مَا
جَاءَ بِهِ ، إِلَّا أَمْدٌ قَالَ مِثْلَ مَا
قَالَ ، أَوْ زَادَ عَلَيْهِ

نساء من بيت النبوة

أقوال الصحابة عن الأخلاق

سنوضح أقوال الصحابة عن الأخلاق كما نقلوا عن الرسول: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "أحب عباد الله إلى الله أحسنهم خلقاً".

في هذا الحديث يوضح النبي كيف يحصل الإنسان على حب الله بأقصر طريق، وهو الأخلاق الحسنة.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "إن من أحبكم إلي وأقربكم مني مجلساً يوم القيامة أحاسنكم أخلاقاً"، فلن يجالس الرسول صلى الله عليه وسلم يوم القيامة ولم يقترب منه سوى من تحلوا بمكارم الأخلاق، فهم من سيفوزون بمجلسه.

يتبع..

كان لا بد من العصبية، فليكن تعصبكم لمكارم الأخلاق ومحامد الأفعال". عمرو بن أتهم بن سمي السعدي: "لَعَمْرُكَ مَا ضَاغَتْ بِلَادٌ بِأَهْلِهَا وَلَكِنْ أَخْلَاقُ الرِّجَالِ تَضَيُّقُ".

الحسن البصري: "أَصْحَبَ النَّاسِ بِأَيِّ خَلْقٍ شَتَّتْ يَصْحَبُوكَ".

أحاديث نبوية عن الأخلاق تحدث النبي صلى الله عليه وسلم عن الأخلاق كثيراً، وهذا يدل على أهمية أن يكون المسلم على خلق، وبناءً على ذلك يستطيع الإنسان بلوغ أعلى منازل الأخلاق ارتضاءً لوجه الله سبحانه وتعالى، وفيما يلي

في وجه صاحبه، ثم أخذ بيده، تَحَاتَّتْ ذُنُوبُهُمَا كَتَحَاتِ رِيقِ الشَّجَرِ". عن الحسن بن علي -رضي الله عنهما-: "حسن الخلق بسط الوجه وبذل التدي وكف الأذى".

قال عبد الله بن المبارك: "حسن الخلق: طلاقة الوجه، وبذل المعروف، وكف الأذى".

قال ابن تيمية: "ما همَّ العبد به من القول الحسن والعمل الحسن، فإتماً يكتب له به حسنة واحدة، وإذا صار قولاً وعملاً كتب له عشر حسنات إلى سبعمئة، وذلك للحديث المشهور في الهم". علي بن أبي طالب: "إن

تحدث الصحابة عن الأخلاق بالكثير من الأقاويل التي تبرز أهميتها وكيف يجب أن تكون في الشخص المسلم، وبها قيل: عن علي بن أبي طالب -رضي الله عنه- قال: "حسن الخلق في ثلاث خصال: اجتناب المحارم، وطلب الحلال، والتوسعة على العيال".

عن عبد الله بن مسعود -رضي الله عنه- قال: "ما من شيء أحق بطول سجن من لسان".

قال معاذ بن جبل -رضي الله عنه-: "إن المسلم إذا التقي، فضحك كل واحد منهما

الجزء
الأول

المسلمون حول العالم

الجزء
الأول

لماذا من السهل أن تكون مسلماً في كرواتيا؟

شعبها ووضعت خططاً لبدء التقسيم العسكري وإزالتها من الخريطة السياسية واشتد القتال سريعاً حينها. ولوقف هذه الحرب الوحشية، اعترفت المفوضية الأوروبية والولايات المتحدة باستقلال البوسنة في 6 أبريل 1992، ومع ذلك استمر صرب البوسنة والقوات الكرواتية البوسنية في القتال بالميدان وإراقة المزيد من الدماء.

ووفقاً للإحصاءات التي تقدمها رئاسة علماء الجماعة الإسلامية في البوسنة، فإن الفترة ما بين 1992 و1995 شهدت تدميرًا ساحقًا وشعلاً لكل الممتلكات والرموز الإسلامية، وهناك ما يقرب من 20% من تلك المساجد والعقارات التي دمرت على أيدي القوات الكرواتية، والبقية على أيدي الصرب.

خلفت هذه المواجهة الدموية عواقب مأساوية ودائمة على كلا الشعبين والدولتين، لكن الطبقة السياسية الجديدة منحت أملاً جديداً للكروات والبوشناق في علاقة إنسانية مبنية على أساس الترويج لتقاليد المنطقة التي عاشت لعدة قرون على مبادئ التعايش والتسامح بين المسلمين والكاثوليك والأرثوذكس.

يتبع...

(1991-1995)، ومساندتهم لشعبها كونهم جزءاً من هذه الأرض، وهي المحطة التي ساهمت -بلا شك- في الاعتراف بوجودهم وتثبيت وضعهم القانوني، ولا سيما من خلال مؤسسة الجمعية الإسلامية التي عقدت اتفاقاً مع الحكومة حددت فيه نسبة مساهمة الدولة في دعم التعليم الديني في المدارس، إضافة إلى جبهة العمل الديمقراطية المختصة بالنشاطات السياسية.

في نفس الوقت، تُشير هذه الأعمام حساسية المسلمين البلقان بشكل عام تجاه كرواتيا ومعتقداتها القومية المتطرفة، ففي عام 1991 التقى رئيسا صربيا وكرواتيا على حدود جمهوريتيهما، بينما كانت يوغوسلافيا لا تزال قائمة، واتفقا على تقسيم البوسنة بينهما عند تفكك الجمهورية الاشتراكية، تطبيقاً لطموحاتهما القومية في خلق ما سُمي بـ "صربيا الكبرى" و"كرواتيا الكبرى".

استندت السياسة الكرواتية تجاه هذا القرار إلى الاعتقاد بأن الدولة الكرواتية مسؤولة عن الرفاه والوضع السياسي لشركائهم، وبالتالي ضمن حقوقها من خلال التدخل في شؤونها السيادية. وتحقيقاً لهذه الغاية سلحت هذه الأطراف



المسلمين الألبانيين وغجر الروما، والسبب في ذلك أن زغرب كانت من بين عواصم جمهوريات الاتحاد اليوغسلافي السابق الأخرى، ومثلت حينذاك وجهة جذابة للمهاجرين البوشناق لما فيها من امتيازات على الصعيد المهني والتعليمي أولاً، وأرضية قانونية متينة تعترف بحقوقهم ودورهم في المملكة اليوغسلافية ثانياً، وبالتالي فتحت هذه الفرص الأبواب أمام الأقلية البوشناقية للاندماج والإنتاج والارتقاء. وبخلاف ذلك، يذكر التاريخ الكرواتي لمواطنيه المسلمين مشاركتهم العسكرية والمدنية في الدفاع عن بلادهم خلال الاعتداء الصربي

المهني والاجتماعي مقارنة مع المسلمين الألبانيين والغجر الروما ويعيش هؤلاء في كل مدن كرواتيا تقريباً، ويتركز وجود أغليبيتهم في المدن الصناعية والثقافية الكبرى مثل العاصمة الكرواتية زغرب (يمثل المسلمون 18 ألف فقط من سكان العاصمة البالغ عددهم 800 ألف نسمة ومعظمهم من الكاثوليك) ومدن رييكا وسيساك ودوبروفنيك وبولا.

وبالنظر إلى أوضاعهم الاجتماعية، فنلاحظ أن المسلمين الذين ينتمون إلى القومية البوشناقية هم الفئة الأكثر اندماجاً وبروزاً في الحقل المهني والاجتماعي مقارنة مع

العثماني، في كرواتيا مرثي، ثقافياً ومعمارياً، حيث احتوت مدينة أوسيك على الأغلبية التركية خلال تلك الفترة حتى بدت كمدينة أناضولية وسط أوروبا. وما زالت تحتفظ البلاد أيضاً بقرتي "إسلام غريك" للأرثوذكس و"إسلام لاتين" للكاثوليك بالرغم من تبدل الانتماء الديني للسكان من الدين الإسلامي إلى المسيحية الأرثوذكسية والكاثوليكية، إلا أن كلمة "إسلام" ظلت ملتصقة باسمها كجزء من ذاكرتها.

ينتمي مسلمو كرواتيا إلى قوميات مختلفة، حيث تعود أصول 60% منهم إلى القومية البوشناقية، وهي أكبر ثاني أقلية قومية في كرواتيا، وغالباً ما يُعرف أصحابها أنفسهم على أنهم مسلمون أو بوسنيون، في حين تبلغ نسبة الذين ينتمون إلى القومية الكرواتية نحو 15% من المسلمين، وهي النسبة التقريبية للقومية الألبانية، بينما تحتل قومية غجر الروما المرتبة الرابعة وذلك بنسبة 8%، أما الأقليات الأخرى فتتوزع بنسب ضئيلة إلى القوميات العربية والتركية والفارسية.

المسلمون الذين ينتمون إلى القومية البوشناقية هم الفئة الأكثر اندماجاً وبروزاً في الحقل

إذا تجوّلت سيدة محببة في شوارع كرواتيا، فإن الناس سينظرون إليها بغرابة، ولفترة أطول مما ينبغي، كأنهم يراقبونها، وقد يقترب منها البعض ليقول كلمات لطيفة، ومع أن تجربتها لن تكون إيجابية بالكامل -لأن مشهد الحجاب غير مألوف- إلا أنها لن تشعر بأي تمييز أو نفور في الطريقة التي يعاملها بها السكان. وإذا توقف أحدهم للصلاة على جانب الطريق، فلن يشعر المارة بالإهانة أو الاستفزاز، وقد يكون السبب في ذلك هو أن كرواتيا -الدولة الكاثوليكية التي أصبحت عضواً في الاتحاد الأوروبي في 2013- لديها خبرة قديمة مع الإسلام.

إذ تعود جذور المسلمين الكروات البالغ عددهم حوالي 63 ألفاً، أي 1.5% من مجموع السكان، إلى القرن الخامس عشر حين خضعت بلادهم للحكم العثماني، رغم أن كرواتيا وقعت تحت سيطرة الإمبراطورية تدرجياً ولفترات متفاوتة، ما جعلها أقل دول البلقان خضوعاً لإدارة وثقافة الخلافة الإسلامية، حيث بقيت تحت جناحها لـ 150 سنة فقط، على العكس -مثلاً- من البوسنة والهرسك التي حكمها العثمانيون لمدة 400 عام. ومع ذلك فإن الإرث الإسلامي

تاريخ وأحداث

معركة وادي المخازن

الجزء
الأخير

تابع...

وقاد أحمد المنصور مقدّمة الجيش، وصدم مؤخرة الجيش البرتغالي، وأوقدت النار في برود النصارى، وصدم المسلمون رماثهم، فنهالك قسمٌ منهم صرعى، وولّى الباقيون الأدبار قاصدين قنطرة نهر وادي المخازن، وأصبحت تلك القنطرة أثراً بعد عين، نسفها المسلمون بأمر سلطانهم، فارتقوا بالهَر، فغرق من غرق، وأسر من أسر، وقتل من قتل، وضرع سبستان وألوف من حوله، ووقع المتوكل رمز الخيانة غريقاً في نهر وادي المخازن. واستمرت المعركة أربع ساعات وثلاث السّاعة، وكتب الله فيها النصر للإسلام والمسلمين.

أسباب نصر وادي المخازن:

القيادة الحكيمة التي تمثّلت في زعامة عبد الملك المعتصم بالله، وأخيه أبي العباس، ولحاجبه المنصور، وظهور مجموعة من القادة المحنّكين من أمثال أبي علي القوري، والحسن العلي، ومحمّد أبي طيبة، وعلي بن موسى؛ الذي كان عاملاً على العرائش.

التفاف الشعب المسلم المغربي حول قيادته بسبب أبي المحاسن يوسف

الفاشي، والذي استطاع أن يبعث روح الجهاد في القوى الشّعبية.

رغبة المسلمين في الدّود عن دينهم، وعقيدتهم، وأعراسهم، والعمل على تضييد الجراح بسبب سقوط غرناطة، وضياح الأندلس، والانتقام من النّصارى الذين عذبوا المسلمين المهاجرين، والذين تحت حكمهم في الأندلس.

اشتراك خبراء من العثمانيين همّزوا بالمهارة في الرّمي بالمِدفعية، وشارك كذلك مجموعة من الأندلسيين همّزوا بالرّمي، والتّصويب بدقّة ممّا جعل المدفعية المغربية تتفوّق على المدفعية البرتغاليّة النّصارية.

القُدوة، والأمّوة المثاليّة التي ضربها للنّاس كلّ من عبد الملك، وأخيه أحمد المنصور، حيث شاركوا بالفعل في القتال، فكان حالهما له أثرٌ أشدّ في أتباعهم من قولهم.

تفوّق القوّات المغربيّة بالخيّل، حيث استطاع الفرسان أن يستثمروا النّصر، ويطوّقوا النّصارى المنهزمين، ومنعتهم خيّل المسلمين الخفيفة الحركة من أيّ فرصة للفرار.

استبداد سبستان بالرّأي، وعدم الأخذ بمشورة مستشاريه وكبار رجال دولته ممّا جعل القلوب تتنافر.

وعى الشّعب المغربيّ المسلم بخطورة الغزو النّصراني البرتغالي، واقتناعه بأنّه جهادٌ في سبيل الله ضدّ غزو صليبيّ حاقٍ. دعاء وتضرّع المسلمين لله بإنزال النّصر عليهم، وخذل، وهزعة أعدائهم، وغير ذلك من الأسباب.

نتائج المعركة:

أصبح سلطان المغرب بعد عبد الملك أحمد المنصور بالله الملقّب بالدّهبي، وبويع بعد الفراغ من القتال ميمّان المعركة، وذلك يوم الاثنين 30 جمادى الآخرة سنة ستٍّ ومائتين وتسعمئة للهجرة.

وصلت أنباء الانتصار بواسطة رسل السّلطان أحمد الدّهبي إلى مقرّ السلطنة العثمانيّة، وفي زمن السّلطان مراد خان الثالث، وإلى سائر ممالك الإسلام المجاورة للمغرب، وغيرها، وحلّ السرور بالمسلمين، وعمّ السّعد في ديارهم، ووردت الرّسائل من سائر الأقطار مهنّتين ومباركين للشّعب المغربيّ نصرهم العظيم.

ارتفع نجم الدّولة السّعدية في آفاق العالم، وأصبحت دول أوربة تخطب ودّها، واضطرّ ملك البرتغال الجديد، وملك إسبانيا أن يرسلوا وفوداً محمّلة بالهدايا الثّمينة. ثمّ قيّمت رسل السّلطان العثماني

مهنّته، ومباركة، ومعهم هداياهم الثّمينة، وبعدها رسل ملك فرنسا، وأصبحت الوفود (تصبح، وتُسي) على اعتاب تلك القصور).

سقط نجم نصارى البرتغال في بحار المغرب، واضطربت دولتهم، وضعفت شوكتهم، وتهاوت قوّتهم.

مات في تلك المعركة ثلاثة ملوك، صليبيّ حاقٍ «سبستان» ملك البرتغال، وملكٌ مخلوعٌ خاننٌ «محمّد المتوكل» ومجاهدٌ شهيدٌ «عبد الملك المعتصم بالله».

سارع البرتغاليّون النّصارى بفكاك أسرارهم، ودفعوا أموالاً طائلةً للدّولة السّعدية.

سادت فترة هدوء، ورخاء، وبناء، وازدهار في العلوم، والفنون، والصّناعات في بلاد المغرب.

حدث تحوّلٌ جذريّ في التّفكير، والتّخطيط على مستوى أوربة، حيث رأوا أهميّة الغزو الفكري لبلاد المسلمين؛ لأنّ سياسة الحديد والنّار تحطّمت أمام إرادة الشّعوب الإسلاميّة في المشرق والمغرب.

انتهى.

من وصايا الرسول
مقدمات دخول الجنة:

وعن
أبي هريرة -
رضي الله عنه - قال:
قلت يا رسول الله إني
إذا رأيتك طابت نفسي،
وقرّرت عيني، فأبئني عن كل
شيء؟ فقال: ((كل شيء خلق
من ماء)) قال: قلت يا رسول
الله أبئني عن أمر إذا أخذت
به دخلت الجنة؟ قال: ((أفش
السلام، وأطعم الطعام،
وصل الأرحام، وقم
بالليل والناس نيام،
ثم ادخل الجنة
بسلام))

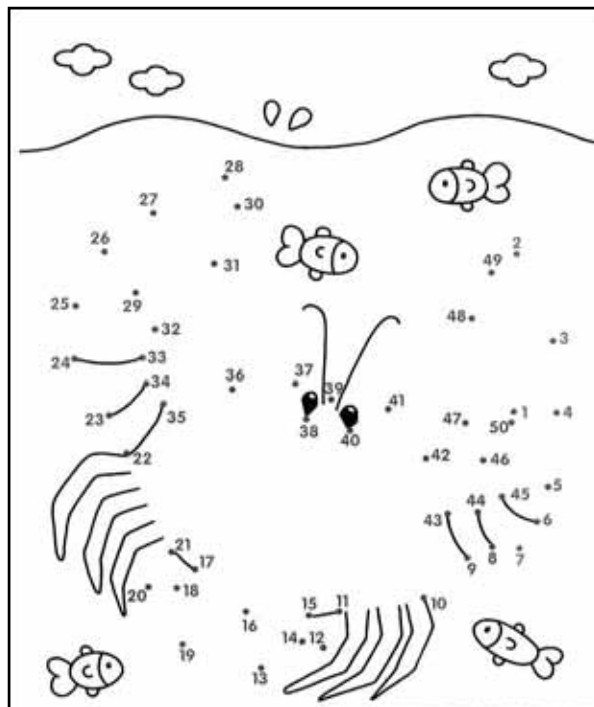
الأخطاء السبعة



أوجد المسلك



أربط معنا



قصة عالم الألعاب



كان ياماكان في بلدة صغيرة وهادئة، كان يعيش طفل صغير اسمه "سامر"، وكان سامر يحب الألعاب الإلكترونية كثيراً، وكان يقضي معظم وقته يستخدم هاتفه للعب مختلف الألعاب، ونادراً ما كان يخرج للعب مع أصدقائه أو يستمتع بالأنشطة الأخرى.

وفي يوم من الأيام، عندما كان سامر يلعب إحدى ألعابه المفضلة على الهاتف، شعر فجأة بدوار قوي، وقبل أن يدرك ما يحدث وجد نفسه داخل اللعبة!

نظر سامر حوله بدهشة وقال: "أين أنا؟ وكيف وصلت إلى هنا؟"

ظهر أمامه مخلوق صغير غريب يدعى "زكي"، وقال له: "مرحباً يا سامر! أنا زكي، مرشدك في هذه اللعبة.."

لقد دخلت إلى عالم الألعاب بسبب استخدامك المفرط للهاتف."

قال سامر بفزع: "ولكن كيف أخرج من هنا؟"

أجاب زكي: "لكي تخرج عليك أن تكمل سلسلة من التحديات، وهذه التحديات ستعلمك كيفية تحقيق التوازن بين حياتك بين الألعاب والنشاطات الأخرى."

بدأ سامر يشعر بالتوتر، لكنه قرر مواجهة التحديات ليعود إلى عالمه الحقيقي، وقد كانت

التحديات متنوعة، منها سباق سريع، لعبة ألغاز، ومهمة تتطلب التعاون مع شخصيات أخرى في اللعبة.

في أول تحد، كان على سامر أن يفوز بسباق ضد شخصيات اللعبة، فبدأ يجري بسرعة لكن سرعان ما شعر بالتعب لأنه لم يكن معتاداً على النشاط البدني، وأدرك سامر أنه بحاجة إلى ممارسة الرياضة ليصبح أقوى وأسرع.

وفي التحدي الثاني، كان على سامر حل لغز معقد، فأخذ وقتاً طويلاً ليفكر ويحل اللغز، وأدرك أن الألعاب ليست فقط للمتعة، بل يمكن أن تكون مفيدة لتطوير مهارات التفكير.

أما التحدي الأخير، فقد كان يتطلب التعاون مع شخصية أخرى تدعى "لينا"، وتعلم سامر أن العمل الجماعي يساعد في تحقيق الأهداف بسرعة وكفاءة، وبالتعاون مع لينا، تمكنا من إكمال المهمة بنجاح بعد

وقت وجهد كبير. وبعد اجتياز التحديات، عاد سامر فجأة إلى غرفته، حاملاً معه درساً قيماً، وأدرك أن الوقت الذي كان يقضيه في الألعاب الإلكترونية يجب أن يكون متوازناً مع الأنشطة الأخرى مثل اللعب في الخارج، القراءة، والتفاعل مع الأصدقاء والعائلة. ومنذ ذلك اليوم، قرر سامر تحديد وقت معين للألعاب الإلكترونية وأوقات أخرى للنشاطات المختلفة، وبدأ يستمتع باللعب مع أصدقائه في الحديقة، وممارسة الرياضة، واكتشاف هوايات جديدة. وأصبح سامر مثلاً لجميع الأطفال في البلدة، يعلمهم أن التوازن في الحياة هو السر الحقيقي للسعادة والنجاح. الدروس المستفادة من القصة:

1. التوازن في الحياة: تعلم القصة

أن تبقى على حجمها الطبيعي منذ الولادة، فيما لا يتوقف الأنف والأذنان عن النمو.



العيون

تبقى على حجمها

الطبيعي منذ الولادة، فيما لا يتوقف الأنف والأذنان عن النمو.

سودوكو

		2		7		6		8
		5			9		1	
		3						7
2		9	8					
			4	3	2			
					5	2		3
5						1		
	4		2			9		
6		1		4		7		

e-sudoku.fr - n° 323406 - Niveau Difficile

7					5	6		3
					4			
1				3		5		
8						3		
3	1		2		6		9	4
		9						2
		2		8				9
			7					
6		4	5					8

e-sudoku.fr - n° 326575 - Niveau Difficile

						8	9	5
			7	9				
9				8		6	1	
		9		2	6			
	2		4		3		7	
			9	5		4		
	9	5		4				1
				6	9			
6	4	2						

e-sudoku.fr - n° 311211 - Niveau Difficile

1				9	5			
		8		3		1	2	
					2		4	
	3				8			
5		9		4		8		6
			5				7	
	6		3					
	9	4		5		3		
			8	7				1

e-sudoku.fr - n° 327335 - Niveau Difficile

الحل

9	1	2	5	7	3	6	4	8
4	7	5	6	8	9	3	1	2
8	6	3	1	2	4	5	9	7
2	3	9	8	6	7	4	5	1
1	5	6	4	3	2	8	7	9
7	8	4	9	1	5	2	6	3
5	2	8	7	9	6	1	3	4
3	4	7	2	5	1	9	8	6
6	9	1	3	4	8	7	2	5

e-sudoku.fr - n° 323406 - Niveau Difficile

7	9	8	1	2	5	6	4	3
2	5	3	6	7	4	9	8	1
1	4	6	8	3	9	5	2	7
8	2	5	9	4	7	3	1	6
3	1	7	2	5	6	8	9	4
4	6	9	3	1	8	7	5	2
5	7	2	4	8	3	1	6	9
9	8	1	7	6	2	4	3	5
6	3	4	5	9	1	2	7	8

e-sudoku.fr - n° 326575 - Niveau Difficile

2	1	7	6	3	4	8	9	5
8	5	6	7	9	1	2	3	4
9	3	4	5	8	2	6	1	7
4	7	9	8	2	6	1	5	3
5	2	8	4	1	3	9	7	6
1	6	3	9	5	7	4	2	8
3	9	5	2	4	8	7	6	1
7	8	1	3	6	9	5	4	2
6	4	2	1	7	5	3	8	9

e-sudoku.fr - n° 311211 - Niveau Difficile

1	2	3	4	9	5	7	6	8
9	4	8	7	3	6	1	2	5
6	7	5	1	8	2	9	4	3
2	3	7	9	6	8	5	1	4
5	1	9	2	4	7	8	3	6
4	8	6	5	1	3	2	7	9
8	6	1	3	2	9	4	5	7
7	9	4	6	5	1	3	8	2
3	5	2	8	7	4	6	9	1

e-sudoku.fr - n° 327335 - Niveau Difficile

عناية

نصائح مهمة قبل وبعد إزالة شعر الوجه

إليك بعض النصائح المهمة التي يجب اتباعها قبل وبعد إزالة شعر الوجه للحفاظ على صحة البشرة وتجنب المشاكل الجلدية:

قبل إزالة الشعر:

•تنظيف البشرة:

• تأكدي من غسل الوجه جيداً باستخدام منظف مناسب قبل إزالة الشعر. هذا يساعد في إزالة الزيوت والشوائب التي قد تعيق عملية الإزالة.

•تنظيف الأدوات:

• إذا كنت تستخدمين أدوات مثل الحلاقة أو الشمع، تأكدي من تنظيفها جيداً قبل الاستخدام للحفاظ على نظافتها وتجنب انتقال البكتيريا إلى البشرة.

•استخدام الماء الفاتر:

• قبل الحلاقة أو استخدام



الشمع، قومي بغسل وجهك بالماء الفاتر لفتح المسام وتخفيف الشعر.

•استخدام مقشر:

يمكن استخدام مقشر خفيف لإزالة خلايا الجلد الميتة وتنظيف البشرة، مما يمكن أن يساعد في جعل عملية إزالة الشعر أكثر فعالية.

بعد إزالة الشعر:

•ترطيب البشرة: بعد إزالة الشعر،

•تجنب المواد

الكيميائية القاسية:

•ابحثي عن منتجات العناية بالبشرة التي لا تحتوي على مواد كيميائية قاسية أو عطور صناعية، حيث يمكن أن تزيد من الالتهاب بعد إزالة الشعر.

•تجنب إعادة إزالة

الشعر بشكل متكرر:

•تجنبي إزالة الشعر بشكل متكرر، فقد يزيد من التحسس ويؤثر على صحة البشرة على المدى الطويل.

•الاسترخاء:

• قد تكون بشرتك حساسة قليلاً بعد الإزالة، لذا حاولي الاسترخاء وتجنب الإجهاد الزائد الذي يمكن أن يزيد من حدة التحسس.

•تجنب التعرض للشمس:

• قد تكون بشرتك حساسة بعد إزالة الشعر، لذا يجب تجنب التعرض المباشر لأشعة الشمس واستخدام واقي الشمس إذا كنت تخططين للخروج.

طفلك

نصائح مهمة عند اصطحاب طفلك إلى البحر



1. تأكدي من حالة الطقس والمحيط قبل الذهاب إلى الشاطئ

تقيس المسابير الرادوية الأحوال الجوية، مثل الضغط البارومتري والرطوبة النسبية ودرجة الحرارة المناسبة للأطفال واتجاه الرياح وسرعتها، وتعيد إرسال البيانات إلى محطة رصد الهواء العلوي على الأرض بواسطة راديو

•راقبي أطفالك طوال رحلة الشاطئ

من الضروري أن تراقبي أطفالك في جميع الأوقات. لوضع الأمور في نصابها الصحيح، يستغرق الأمر حوالي 20 ثانية فقط حتى يغرق طفل. يجب أن يكون هناك شخص بالغ واحد على الأقل يراقب أطفالك بنشاط في كل لحظة. لضمان عدم وجود فجوات في الإشراف، من الأفضل أن يكون هناك شخصان بالغان على الأقل.

• علمي الأطفال كيفية السباحة

يجب أن يكون لدى الأطفال الذين يذهبون إلى أي مكان بالقرب من الماء، سواء كان حمام سباحة أو بحيرة أو المحيط، مهارات سباحة أساسية على الأقل.

• ضعي سترات النجاة على الأطفال الصغار

سترات النجاة هي واحدة من أفضل الطرق لحماية أطفالك في الماء. جعلت التكنولوجيا الحديثة سترات النجاة أخف وزناً وأكثر راحة من تلك التي كانت موجودة منذ سنوات.

• تعرّبي إلى الأمواج والتيارات المتلاطمة

كوني دائماً على اطلاع بهذه التيارات الخطيرة واحرصي على إبعاد أطفالك (والجميع) عنها. هناك قاعدة عالمية واحدة يجب على كل من الأطفال والبالغين الالتزام بها، وهي عدم إدارة ظهرك للمحيط أبداً. يجب أن تكوني دائماً في مواجهة الأمواج حتى لا تفاجئك.

• وفّري لأطفالك الحماية من الشمس

يجب على كل من البالغين والأطفال توخي الحذر بشأن قضاء الكثير من الوقت تحت أشعة الشمس المباشرة. اتركي ألعاب حمام السباحة في المنزل. الألعاب العائمة ممتعة للأطفال ولكنها مناسبة أكثر لحمامات السباحة. في المحيط، يمكن أن تكون خطيرة.

احضري الماء والوجبات الخفيفة معك إلى الشاطئ

غالباً ما يتعين تذكير الأطفال بشرب كمية كافية من الماء، خاصة إذا كانوا يستمتعون بالشاطئ. تأكدي من إحضار الكثير من الماء معك. وتجنبي المشروبات الغازية والمشروبات المحلاة الأخرى

مطبخك

كيكة العسل بحشوة الموز المكرمل



مع كمية من خليط العسل والماء ويترك حتى يتحول العسل إلى اللون الذهبي. •يرفع عن النار و يوضع عليه البيض، والسكر مع التقليب. •تخلط جميع المكونات الجافة في وعاء، ونبدأ بإضافة مكونات الخليط الجاف على السائل بالتدرج مع التحريك. •لتحضير الحشوة: يوضع على النار الزبدة والسكر البني إلى أن تذوب الزبدة وتتجانس مع السكر وتضاف القرفة، وحبات الموز المقطعة إلى أن يتكرمل.

•في قالب الكيك يوضع نصف كمية مزيج الكيك، ثم الحشوة مع القليل من جوز البيكان، ثم باقي خليط الكيك. •تدخل الفرن مدة من 25 - 30 دقيقة. •تبرد وتقطع وتقدم.

المقادير

- العسل : 255 غم
- الماء : 60 ملليلترا
- العسل : 255 غم
- الزبدة : 200 غم
- القرفة : 10 غم
- بيكنج صودا : 10 غم
- ملح : 5 غرام
- سكر : 150 غراماً
- دقيق : 450 غم
- البيض : 6 حبات
- السكر البني : 50 غم (للحشوة)
- الزبدة : 50 غم (للحشوة)
- الموز : 3 حبات (للحشوة)
- الجوز : حسب الرغبة (بيكان / للحشوة)
- القرفة : 5 غرام (للحشوة)

طريقة التحضير

•نضع على النار في قدر صغير العسل والماء و يترك حتى يتحول العسل إلى اللون الذهبي. • يوضع في حمام مائي العسل والزبدة

نصائح للتخلص من قشرة الشعر في الصيف

•اغسلي شعرك بانتظام:

• اغسلي شعرك 2-3 مرات في الأسبوع باستخدام شامبو مناسب لنوع شعرك. غسل الشعر بانتظام يُساعد على إزالة خلايا الجلد الميتة والزيوت الزائدة من فروة الرأس، مما يقلل من تراكمها ويُساعد على منع ظهور قشرة الرأس. •دلكي فروة رأسك:

• دلكي فروة رأسك بأطراف أصابعك بلطف أثناء غسل شعرك. يُساعد ذلك على تحفيز الدورة الدموية في فروة الرأس وتخفيف الحكة وتوزيع الزيوت الطبيعية على الشعر.

•استخدمي بلسم الشعر:

•بعد غسل شعرك، قومي بتطبيق بلسم

الشعر على أطراف شعرك فقط، وتجنبي وضعه على فروة الرأس. يُساعد البلسم على ترطيب الشعر ومنع تقصفه.

•استخدمي حمامات الزيت:

•قومي بعمل حمام زيت لشعرك مرة في الأسبوع باستخدام زيت الزيتون أو زيت جوز الهند أو زيت اللوز. يُساعد ذلك على ترطيب فروة الرأس وتغذيتها.

•استخدمي فرشاة شعر مناسبة:

• استخدمي فرشاة شعر ذات شعيرات ناعمة لمنع تهيج فروة الرأس. تأكدي من تنظيف فرشاة شعرك بانتظام لمنع تراكم الفطريات والبكتيريا.

جمال



•استخدمي شامبو مضاداً للقشرة:

• اختاري شامبو مخصصاً لعلاج قشرة الرأس، وطبقيه حسب تعليمات الاستخدام. تأكدي من اختيار شامبو مناسب لنوع شعرك، سواء كان شعرك جافاً أو دهنياً أو عادياً.

تدبير

تنسيقات لونية للجدران في غرف النوم المودرن



للتأثير المُسَكِّن للعقل. لذلك، اجمعي بين اللون الناعم المذكور مع الأبيض اللبني، في إطار دهانات جدران غرفة نومك، إذا كنت تفضلين الديكور البسيط.

لونا الخزامى والسكري

ليس المزيج المُكوّن من لوني الخزامى والسكري شائعاً، ولو أنه يكتسب شعبيةً خلال الأعوام الأخيرة. يساعد الجمع بين اللونين المذكورين، في إطار دهانات الجدران، في خلق مساحة حاملة وهادئة للاسترخاء فيها. لذلك، يُمكنك دهن جدرانك بدهان أبيض فاتح والسقف بدهان بلون الخزامى، لديكور مبهج ومتجدد.

عصرياً وأنيقاً، مهما كانت درجة اللون المذكور، هي تشير إلى بداية جديدة.

البرتقالي والأبيض

البرتقالي، لون مشرق، ومُساعد في التخلص من تعكر المزاج، الأمر الذي يتوق إليه شاغل غرفة النوم، في نهاية يوم مُتعَب. أكان الأمر يتعلق بالظل البرتقالي العائد لثمرة اليوسفي أو بالظل البرتقالي المحروق الداكن، يمكنك استخدام أي ظل من البرتقالي، جنباً إلى جنب الأبيض حتى لا يسيطر اللون الأول على المساحة بالكامل.

الوردي والأخضر

يشير التنسيق اللوني المكون من الوردي والأخضر شعوراً بالصفاء، كما يحيل إلى الطبيعة. من المعلوم أن الأخضر يمتلك تأثيراً مهدئاً على العقل، بينما يشيع الوردي شعوراً حالماً. لذلك يتنجح المزيج اللوني المذكور عندما يغمر غرفة نومك.

الخوخي والأبيض

بعدّ الخوخي من الألوان المُفضّلة لغرف النوم،

الأزرق والرمادي

المزيج المؤلف من اللونين الأزرق والرمادي مناسب لجدران غرفة النوم، فهو يحقق الهدوء، كما يُنبِيع الأنافة. في هذا الإطار، الأزرق لون مهدئ، فيما الرمادي دهان محايد ومعزز لحضور لأزرق.

البني الفاتح والأخضر

الأخضر لون هادئ؛ وعندما يدمج الأخير بالبني، يُساعد في خلق بيئة مريحة، ويُحيل إلى الطبيعة. سيثير اللونان المذكوران، شعوراً بالصفاء داخلك.

الأصفر والكرمي

يرتبط الأصفر بالسعادة، إلا أن اللون المذكور ساطع وقد لا يناسب غرفة النوم، عندما يحل وحيداً فيها، الأمر الذي يستدعي إضافة إحدى درجات اللون الكرمي للتقليل من أثر الأصفر. بعدّ مزيج الأصفر والكرمي، غرفة تنضج بالسعادة ومريحة، في أن واحد.

درجتان فاتحة وغامقة من الرمادي

يضمّني الدهان الرمادي على غرفة النوم طابعاً



تبرير سلوك القتلة..

حين يصبح الشر وجهة نظر في السينما

أنهم سجلوا موقفهم عبر "تويتر" مُستخدمين وسم "#ثانوس كان على حق" (#Thanos was right).

حين تغيب العدالة

إنهم محض لصوص مكانهم الطبيعي السجون، قد يظن البعض أن هذا هورد الفعل المتوقع والرأي الشائع لمجموع شعب شاهد -على الهواء مباشرة- حفنة من اللصوص يسطون على دار صك النقود الملكية في دولتهم، لكن هذا ليس ما جرى.

على مدار مواسم مسلسل "لا كاسا دي بابل" (La casa de papel)، والمعروف أيضا باسم (Money Heist)، ظل المشاهدون يتمنون التوفيق للفرقة التي كوّنها البروفيسور والنجاح بالسطو على البنوك، اقتناعا منهم بأن الجريمة ليست دنيئة بأي حال وإنما نتيجة منطقية في غياب العدالة الاجتماعية.

حتى أن كثيرين تعاملوا مع الأبطال بوصفهم رمزا ثوريا يمنحهم الأمل ليس في حياة أفضل بالضرورة، بل بأن تتجرّع السلطة الرأسمالية شيئا من المارّة، وأن تدفع ولو ثمنا بخسا جراء جشعها اللامتناهي.



"الصالح العام خير وأبقى من مصلحة الفرد". تلك هي النظرية التي اعتنقها "ثانوس" (أحد أكثر الأشرار الخارقين قوة وشرا في عالم مارفل، في فيلم "المنتقمون: الحرب اللانهائية" (Avengers: Infinity War)) حين قرر وضع حد للزيادة السكانية المربعة والخلّاص من نصف سكان كوكب الأرض بسبب قلة الموارد بعد أن صار المتاح لا يضمن استمرارية العيش سوى لنصف سكان العالم، فأى فائدة تُرجى إذا ظل الجميع أحياء لوقت قصير وبعدها فني العالم بأكمله؟

وفي محاولة منه أن يظل عادلا، قرر المساواة في الظلم والقتل بطريقة عشوائية تنفي عنه تهمة التمييز، لكن الغريب أن قطاعا عريضا من رواد منصات التواصل الاجتماعي وافق على ما فعله ثانوس ووجدوا دوافعه منطقية، حتى

النفسية أو إجبارهم على الانعزال مجتمعا. جدير بالذكر أن فيلم "ويبلاش" صدر عام 2014، وحصل عنه سيمونز على جائزة أوسكار أفضل ممثل مساعد، وبجانب ذلك اقتصص العمل أيضا جائزتي أوسكار أفضل مونتاج وأفضل مزج صوت، في حين احتل المرتبة 41 ضمن قائمة أفضل 250 فيلما في تاريخ السينما العالمية، وفقا لموقع "إم دي بي" (IMDb) الفني.

أيهما ستختار: الصالح العام أو مصلحة الفرد؟ المتابع لأفلام الأبطال الخارقين يُدرك كيف يمكن للشيطان أن يكمن في التفاصيل، خاصة حين تصبح المعضلة هي الاختيار بين كفتي ميزان: الأولى تضم بعض البشر، والثانية تضم الصالح العام لبقية العالم.

الطبية فإن مرارة التجربة تجعله ينوي التظاهر بالجهل التام، قبل أن ينتقم من أسرة البطل بأكملها بطريقة مرعبة ولا يمكن التنبؤ بها، قبل أن يضع الطبيب أمام اختيار إجباري وغير إنساني يجعله يذوق من الكأس نفسه.

إلى أي مدى يمكن للغاية أن تبرر الوسيلة؟

"الغاية تبرر الوسيلة" قاعدة شائعة، وإذا لم توضع لها ضوابط وشروط قد يُساء استخدامها إلى حد التسلط والديكتاتورية، لكنها تظل المحرك الأساسي واللافتة التي يرفعها العديد من أشرار الدراما، خاصة إذا صاحب ذلك يقينهم بأنهم يعرفون أكثر.

هذا بالضبط المنهج الذي اتبعه الممثل جي كيه سيمونز أثناء أدائه شخصية "المايسترو" حاد الطباع "فلتشر" في فيلم "ويبلاش" (Whiplash)، فرغم أساليبه الغليظة وغير الشرعية أحيانا فإنه طالما وجدها قابلة للتبرير، إذ إن الهدف منها إجبار المتدربين على بذل أقصى ما يمكنهم فعله ذهنيا وجسديا لتحقيق أحلامهم حتى ولو كان السبيل لذلك إصابتهم بالقلق والاضطرابات

في السمات الشخصية أو يُذكّرهم بأنفسهم؛ مما يجعلهم قد يفضلون مشاهدة العمل على انفراد لضمان الحفاظ على صورتهم الذاتية من دون تهديد.

ومن خلال القائمة التالية سنعرّف على أشهر الأشرار في السينما، الذين كانت لديهم وجهات نظر تستحق التأمل وإعادة التفكير قبل التسرّع وإطلاق الأحكام.

الانتقام طبق يؤكل باردا كعادة المؤلف والمخرج اليوناني يورغوس لاثيموس، يأخذنا عبر فيلمه "مقتل الغزال المقدس" (The Killing of a Sacred Deer) الذي صدر في 2017 إلى مأساة أشبه بالملاحم الإغريقية التي تضعنا أمام اختبار قاسٍ وعنيف.

قصة الفيلم تحكي عن جراح قلب يعيش حياة مستقرة وهادئة مع زوجته وطفليه، لا يُغصها سوى إدمانه الخمر وهو ما يؤثر عليه مهنيًا، إذ يتسبب في قتل مريض نتيجة قلة التركيز أثناء إحدى العمليات الجراحية، ومع ذلك يُنكر فعلته ويتظاهر بالكمال. لكنه في الوقت نفسه يحاول التكفير عن خطيئته بالتقرب إلى الابن المراهق للمتوفي، وما لم يتوقعه كان اكتشاف الابن الحقيقة، ورغم سجية الفتى

هل سألت نفسك يوما: لماذا تقع في حب الأشرار الذين تشاهدهم على الشاشة رغم اختلافك معهم أخلاقيا أو فكريا؟ فقد فاز محمود المليجي بحب الجمهور رغم قيامه بدور الشرير في أغلب أدواره، وتحول توفيق الدقن إلى الشرير المفضل للجميع بفضل خفة ظله، وفي السينما العالمية ترك الأشرار -من أمثال الجوكو وغيره- أثرا محببا لدى قطاع عريض من الناس!

البعض يبرر ذلك بكون الأشرار أكثر إثارة ومتعة، خاصة أن ردود أفعالهم غير متوقعة.

دفعت هذه الظاهرة -حسب مجلة "ساينس كونكتد" (Science Connected Magazine) - لإجراء استطلاعات ودراسات علمية من أجل تقصي الحقائق بالأرقام والدلائل.

وبعد سلسلة من التجارب، اكتشف أن أشرار الحكايات يمنحون المشاهدین مُتنفسا لاستكشاف الجانب السيئ والمظلم أو غير الأخلاقي من أنفسهم، من دون الحاجة للتصرّف بناء عليه في الحياة الواقعية أو تحمّل العواقب، والأهم من دون التعرّض للحُكم أو جلد الذات. ولهذا ينجذب الأغلبية للأشرار الذين يشبهونهم

: مرارا الرعب . أفلام ستتوقف عن التحديق في المرأة بعد مشاهدتها :



رعبا، ويدور حول زوجين شابين ينتقلان إلى منزلهما الجديد وهو قصر شاهق في نيو إنغلاند يقع على جرف، وتحكي عنه العديد من الحرافات المحلية القاتمة والتي من ضمنها أنه يجب إزالة كل مرآة المنزل. تدور القصص حول المرآة القاتلة والخيالات المرعبة التي تظهر بها والتي يلاحظها بالفعل أصحاب المنزل الجدد.

المتنمرين، وسرعان ما يموت أعداؤها، يسارا ويمينا، لكن قوى المرأة تصبح أقوى من أن تسيطر عليها ميغان وهنا تتدخل الأم في محاولة منها لإنقاذ الفتاة.

"الزجاج الجائع"

هذا العنوان المخيف كان لحلقات مسلسل تلفزيوني يبقى رغم مرور الوقت أحد أكثر المسلسلات

مجموعة من الغوغاء لقطع يده واستبدال خطاف ملطخ بالعلم بها، ثم ترك أسراب النحل تلسعه حتى الموت وبعد ذلك حرق جثته ونثر رماده في جميع أنحاء المنطقة.

"مرآة المرأة"

يحكي الفيلم قصة الفتاة ميغان التي تنتقل من لوس أنجلوس إلى بلدة صغيرة مع والدتها كارين بلاك بعد وفاة الوالد. تجد ميغان امرأة قديمة في غرفتها وتصر على الاحتفاظ بها، وعندما تبدأ الدراسة تتحول حياة ميغان إلى جحيم بسبب تمر زملاء الدراسة منها ومن ملابسها الجنائزية.

تكتشف ميغان صلاحيات سحرية للمرأة القديمة يمكنها أن تساعد على الانتقام من هؤلاء

جبلان) وتيم (برينتون ثويتس) إعادة بناء علاقتهما. يشك الشقيقان أن للمرأة العتيقة الموجودة في منزلها صلة بمأساة موت والديهما بسبب الانعكاسات الخارقة للطبيعة التي تصيب أي شخص يحرق بها بالهلاوس. وعندما تقترب كايلى من الحقيقة، يقع الشقيقان في قبضة المرأة الشريرة.

"رجل الحلوى"

يدور الفيلم حول طالبة الدراسات العليا هيلين لايل التي قدمت أطروحتها حول أسطورة محلية لرجل الحلوى الذي كان شبعا لفنان أعدم من قبل مجموعة من الغوغاء بعد وقوعه في حب امرأة بيضاء كان يرسمها في إحدى لوحاته. قرر والد حبيبته استئجار

المرآة.

البريق

لا يمكن عرض هذه القائمة دون تضمين هذا الفيلم الذي أخرجه ستانلي كوبريك، ويعد أحد أشهر أفلام الرعب في تاريخ السينما، ويدور حول انحدار بطل العمل جاك تورانس (جاك نيكلسون) نحو الجنون.

من خلال الاستخدام المتكرر للمرآة في الفيلم عزز المخرج الشعور بالارتباك، وشكلت المرآة في الفيلم اختبارا لما هو حقيقي وما هو خيالي، ويتزايد استخدام المرآة كلما اقترب البطل من الجنون.

أوكيولوس

بعد موت والديهما بـ10 سنوات، يحاول الشقيقان كايلى (كارين

استخدمت المرآة في أفلام لخلق شعور بالخوف وعدم الارتياح عند كشف حقائق مرعبة عن الذات أو عن الآخرين، ويمكن رصد ذلك في مجموعة كبيرة من أفلام الرعب الكلاسيكية والحديثة، نستعرض عددا منها في ما يلي:

"المرآة"

يدور الفيلم حول الشرطي السابق كيفر ساذرلاند الذي تحاول قوى شريرة الوصول إليه وإلى عائلته عن طريق المرآة، وتدفعهم تلك القوى إلى رؤية انعكاسات غريبة عن أنفسهم في المرآة ويحاول كارسون البحث عن طريقة لإنقاذ عائلته. يدعم الفيلم الأساطير المخيفة للمرآة المربعة ويجدد خوف الجماهير الفطري من

الاتجاه اللغوي في دراسة القرآن الكريم

-دراسة تحليلية وصفية لنماذج مختارة-

يسعى هذا البحث إلى تقديم دراسة وصفية تحليلية في نماذج مختارة من الدراسات اللغوية التي ركزت على الجوانب النحوية والصرفية في القرآن الكريم، والتسليم بالنتائج.

تبدو العلاقة بين النحو والبلاغة متداخلة ووشيجة، وكثيراً ما تحدث الناس عن هذه العلاقة، ووقفوا عندها بالتحليل والهداسة، ولاسيما عند التطرق إلى قضايا النحو والبلاغة في إعجاز القرآن الكريم، ومن أبرز العلماء القدامى الذين جمعوا بين التطبيقات والتنظيرات البلاغية والنحوية معاً براعة كبيرة، العلامة (عبد القاهر الجرجاني) في كتابه: «دلائل الإعجاز»، و«أسرار البلاغة»، والعلامة (محمود بن عمر الزمخشري) في كتابه: «الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل».



..تابع

وقد دأب العديد من العلماء العرب على مدارسة القرآن العظيم من شتى الجوانب، وقد ركزوا في دراساتهم على قضايا مهمة جداً، وهناك من ركز على الأمثال في القرآن الكريم؛ حيث تحتل الأمثال مكانة عظيمة، وتكتسي أهمية كبيرة في القرآن الكريم، وقد تجلت أهميتها من خلال الإكثار من سردها في كتاب الله العزيز؛ إذ بلغت أكثر من أربعين مثلاً، كما أن هناك كثافة في الآيات التي تُشيد بتلك الأمثال، وتبين مكانتها، وفضلها، ولا يختلف اثنان في أن معرفة الأمثال في القرآن الكريم وتدبرها، واستخلاص العظة والعبرة منها، يعد من أبرز العلوم وأهمها وأرقاها، وهذا ما نبه إليه عدد غير قليل من العلماء، ومن بينهم (الماوردي)؛ الذي نبّه إلى أن من أعظم علوم القرآن علم أمثاله، والناس في غفلة عنه لانشغالهم بالأمثال، وإغفال المثالات، وقد أكد الإمام (الشافعي) على أنه من ضمن مما يجب على المجتهد معرفته في علوم القرآن، ولا شك في أن الأغراض من ضرب الأمثال في القرآن الكريم كثيرة ومتعددة، ولها وقع شديد مغاير لما يؤثر به الكلام الإنشائي والإخباري؛ فلذلك كثرت وتعددت الأمثال في القرآن الكريم، وقد ورد التنبيه في القرآن إلى ضرورة العناية بها وتدبرها؛ نظراً لما تحملها في طياتها من حكم ودلالات غزيرة؛ فضلاً عن أسلوبها المشوق، وجزالة عباراتها، ومن أهم الأغراض من ضرب الأمثال في القرآن الكريم: زيادة الإفهام، والتذكير، وتصوير المعاني، وتقريب الصورة إلى ذهن المخاطب، كما أنها طريقة من أبرز طرائق الإقناع، وتعليم البيان، وشحذ ذهن المخاطب، وإيقاظ فكره، ولفت نظره إلى المراد، مع



الدكتور/

محمد سيف

الإسلام بوفلاقة

كلية الآداب واللغات،

وجامعة عنابة، والجزائر

الحقيقة اللسانية التي تنفتح من خلال بنيتها الداخلية التي لا يختلف لساني ضليع بأن لها هوية حصرية لا يمكن لبنيات لسانية في لغة أو لغات غيرها أن تنسج عنها، فلغتنا الإنسانية أشبه بالبرشور، فهم متشابهون خلقه وغيرة، ومتقاربون طبعاً، ولكن بصماتهم التي تعد بالمالايير غير متجانسة بين اثنين منهم "ألم يَرِ إِلَى الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ أَنَّهُمْ يُضَرِّفُونَ" (غافر: 69)، أي هل يجدون آيات بينات تتعارض أو تتناقض مع آيات الله؟ "مَا أَشْهَدُكُمْ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا خَلْقِ أَنْفُسِهِمْ" (الكهف: 51).

يجب ألا يغيب عن أذهاننا أمر ربط آخر رسالة سماوية للناس قاطبة ببلغها "وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ" (إبراهيم: 4).. "لِسَانِ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَسِي وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ" (النحل: 103).. "لَتَكُونَ مِنَ الْمُنْذِرِينَ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ" (الشعراء: 195-194).. "وَهَذَا كِتَابٌ مُصَدِّقٌ لِّبِأَيِّ عَرَبِيٍّ" (الأحقاف: 12).. "فَإِنَّمَا يَسْتَرْزَاهُ بِلِسَانِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ" (الدخان: 58).

إلى هنا الأمور عادية، لو بعث صيني رسولاً لبعث باللغة الصينية، لا أحد يحتاج نظيره في هذا، لأنها أولاً إرادة الله، ولأنها ثانياً طبيعة المنذرین الذين عادة ما يكونون في بداية أي رسالة سماوية من الأقرين، ولذا لم تكن النبوة المحمدية بادئ ذي بدء إلا على هدى من تقدمها من الأنبياء والرسل "قُلْ مَا كُنْتُ بِدَعَا مَنْ الرُّسُلِ" (الأحقاف: 9)، أي رغم كون نبوة سيدنا محمد (ص) نبوة شاملة وناسخة ما سبقها من أديان لتكوين رسالة عالمية لا محلية "تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا" (الفرقان: 1)،

فإنها وُجّهت بإنذار الرسول (ص) عشيرته الأكثر قرباً منه "وَأَنْذَرِ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ" (الشعراء: 214).. "وَلْتَنْذِرْ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا" (الأنعام: 92).. "لَتَنْذِرْ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا وَتُنذِرَ يَوْمَ الْجُمُعِ لَا رَيْبَ فِيهِ" (الشورى: 7). ولذا كانت هذه الآيات مكية أي في بداية الدعوة إلى التوحيد والإقلاع عن الشرك بالله، بما في ذلك سورة الفرقان التي بشرت سيدنا محمد (ص) بعالمية رسالته التي لن تكون هيئنة كما أخبرته بذلك سورة المزمل بثقلها "إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا" (المزمل: 5). وهل كان ذلك المبلغ لرسالة ربه إلا عربياً؟ وهل كانت تلك اللغة التي نزلت بها تلك الرسالة السماوية إلا عربية؟ نحن لا ندعى اليوم ولا غداً أن اعتناق الإسلام منوط بتعلم لغته الأصل سلفاً، وإلا كان عدد المسلمين ممن لا يعرفون هذه اللغة أضعافاً مضاعفة للمسلمين الذين يعرفون بنسب متفاوتة اللغة القرآنية، كما أن تيسير القرآن لا يكون إلا بلسانهِ العربي، مصداقاً لقوله تعالى: "فَإِنَّمَا يَسْتَرْزَاهُ بِلِسَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ الْمُتَّقِينَ وَتُنذِرَ بِهِ قَوْمًا لَّدَا" (أمر: 97) "فَإِنَّمَا يَسْتَرْزَاهُ بِلِسَانِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ" (الدخان: 58). غير أن الله الذي أراد لنا اليسر لا العسر، ذكر في غير موضع من كتابه العزيز أنه يَسِّرُ لَنَا الْقُرْآنَ للذكر: "وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَيْلَ مِنْ مَذْكَرٍ" (القمر: 17).. "وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَيْلَ مِنْ مَذْكَرٍ" (القمر: 22).. "وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَيْلَ مِنْ مَذْكَرٍ" (القمر: 32).. "وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَيْلَ مِنْ مَذْكَرٍ" (القمر: 40) وردت الآيات الأربع السابقة كلها في سورة واحدة، وهي سورة القمر، ولم يرد مثال لها في سائر القرآن. وكما ترى أن كل آية منها تنتهي باستفهام غرضه

انتهى

ملاحظة: الوثائق أو الصور التي تصل الجريدة لن ترد لأصحابها حتى في حالة عدم النشر	الإشهار: 038 48 65 52 038 48 65 53 sarihpess@gmail.com www.sarih.dz الطبع: S.I.E الإخراج: P.A.O الصريح	العنوان: شارع ابن خلدون 04 بجانب وكالة أوريدو شارع قسيطا الطابق الثالث عنابة أرقام الهاتف والفاكس: المدير المسير: 038 48 65 51 الإدارة: 038 48 65 52 السكرتاريا: 038 48 65 53 رئيس التحرير: 038 48 65 54	رقم الحساب البنكي: 004 00215 4000034856 92 القرض الشعبي الجزائري وكالة رقم: 215 شارع الأمير عبد القادر - عنابة رقم الحساب البريدي: CCP SARL EL SARIH n°0021002977 clé 50	المدير مسؤول النشر: رضوان سكلولي منسقة التحرير: إبتسام بلبل	الصريح تصدر عن ش.ذ.م.م "الصريح" رأسمالها: 100.000.00 دج المدير المسير/ مدير التحرير خميسي غانم
البريد الإلكتروني: Programmation.regie@anep.com.dz agence.regie@anep.com.dz	الهاتف الثابت: 021 73 71 28 / 021 73 76 78 / 021 74 99 81 الفاكس: 021 73 95 59	من أجل إشارككم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والاشهار وكالة ANEP، المتواجدة بـ: 01 نهج باستور - الجزائر.			

قلنا

فخ الرادار

قالوا

"ترانسמיד" مفتاح
الشراكة مع الجزائر



أبرزت وكالة نوفانيز الإيطالية أن تصدر إيطاليا قائمة أكبر مستوردي الغاز الجزائري في أوروبا يستند بالدرجة الأولى إلى خط أنابيب ترانسמיד، الذي يربط حقول الغاز الجزائرية بجنوب إيطاليا عبر تونس، ويعد أحد أهم مسارات نقل الغاز نحو القارة الأوروبية، مؤكدة أن الشراكة الطاقوية بين البلدين مرشحة لمزيد من التوسع بفضل مشاريع استثمارية جديدة وتعاون متنام في مجالات الغاز والهيدروجين. وأوضحت الوكالة أن الرئيس عبد المجيد تبون أكد أن إيطاليا تظل الزبون الأوروبي الأول للغاز الجزائري، متقدمة على إسبانيا وفرنسا، في مؤشر يعكس متانة العلاقات الطاقوية بين البلدين والدور المحوري الذي تؤديه الجزائر في دعم أمن الطاقة الأوروبي.



ميناء عنابة أيام زمان

خدمة جديدة
خاصة بالاستيراد



أعلنت وزارة التجارة الخارجية وترقية الصادرات عن إطلاق المنصة الرقمية الخاصة باستيراد الخدمات ابتداء من 1 أوت 2026، وذلك في إطار مواصلة تجسيد برنامج رقمنة قطاع التجارة الخارجية وترقية الصادرات، وعصرنة وتبسيط الإجراءات الإدارية. وأوضحت الوزارة، في بيان لها، أن المنصة ستشكل فضاء رقميا موحدا لإيداع ومعالجة ومتابعة طلبات استيراد الخدمات، بما يضمن تسهيل الإجراءات، وتحسين آجال معالجة الملفات، والرفع من جودة الخدمات المقدمة لفائدة المتعاملين الاقتصاديين. وأضاف البيان أن جميع إجراءات استيراد الخدمات ستتم، ابتداء من الفاتح أوت، حصريا عبر هذه المنصة الرقمية.

الراوي

وقال

هل انتهت الهدنة غير المعلنة بين الجزائر وباريس؟

اضطر الطرف الجزائري للخروج بتأكيدات ساهمت في وضع الكثير من النقاط على الحروف، بخصوص ما أثير على مدار أزيد من أسبوع من سجال بين بعض المسؤولين الفرنسيين، أقحمت فيه الجزائر، على لسان أكثر من مسؤول في حكومة سيباستيان لوكورنو، واختتمت بدخول قصر الإليزي على الخط. وجاء التوضيح الجزائري على لسان الرئيس عبد المجيد تبون، في المقابلة الدورية مع الصحافة الوطنية، أكد من خلاله أنه لم يسبق له وأن طلب "كوتة" تأشيرة. وقال: "أؤكد على ثلاثة أمور للجزائريين قبل أصدقائنا الفرنسيين، أن الرئيس الجزائري لم يطلب إطلاقا "كوتة" للتأشيرة أو عددا معيناً من التأشيرات، بل لم نتحدث إطلاقاً عن هذا الملف. كما لم أطلب أبدا اعتذاراً أو تعويضات"، من الجانب الفرنسي.

تعبئة شاملة لإنجاح الدخول المدرسي

أكد وزير التربية الوطنية، محمد صغير سداوي أن الدخول المدرسي المقبل بالإضافة إلى كونه محطة قطاعية هامة، شأن وطني يندرج ضمن الدخول الاجتماعي للدولة، بما يقتضي تعبئة مختلف القطاعات والهيئات العمومية، وتعزيز التنسيق الميداني المستمر، لاسيما مع ولاية الجمهورية، من أجل ضمان جاهزية المؤسسات التربوية من جميع الجوانب المتعلقة بالهياكل، بما يسمح باستقبال التلاميذ في أحسن الظروف منذ اليوم الأول للدخول المدرسي. ودعا سداوي، خلال ترؤسه الجلسة الختامية للندوة الوطنية لتحضير الدخول المدرسي 2026-2027، التي خصصت لعرض ومناقشة تقارير الورشات التسعة، في إطار استكمال التحضيرات للدخول المدرسي المقبل، إطارات القطاع إلى مواصلة التعبئة، واستنفار مختلف المصالح، والتخلي بروح المبادرة والمسؤولية.



إنجاز غير مسبوق للجزائر

ظفر المنتخب الوطني الجزائري، في إنجاز تاريخي وغير مسبوق، بلقب النسخة الخامسة عشرة للبطولة الإفريقية للرمية بالقوس والسهم، التي احتضنتها القرية المتوسطة بوهان، على مدى خمسة أيام بمشاركة 17 بلدا إفريقيا، ومنتسبين لثلاث فئات عمرية للرجال والسيدات (أكابر وأقل من 18 وأقل من 23 سنة)، بالإضافة إلى ممثلي ذوي الهمم، بثوا حماسا كبيرا وندية مثيرة خلال المسابقات المدرجة في مزاد التنافس، وفي الاختصاصات المعروفة (الكلاسيكي، العاري والمركب). وجمعت النخبة الوطنية مجموع 25 ميدالية ملونة (12 ذهبية، 8 فضية، 5 برونزية)، متقدمة بعيدا عن الوصيف منتخب ناميبيا، الذي حصد 9 ميداليات (6 ذهبية، 2 فضية وبرونزية واحدة)، فيما حل المنتخب المصري ثالثا وبرصيد 4 ميداليات فقط (3 ذهبية و1 فضية).



عيون الصريح





بالمرصاد

يكتبه: خميسي غانم

النظافة

لقد عملنا في هذا العمود، ولفترة طويلة، على التحسيس بأهمية النظافة والعناية بالمحيط الذي نعيش فيه، وقلنا أكثر من مرة أن المواطن الذي يرمي رميا عشوائيا أكياس القمامة مواطن لا تتشرف به المواطنة، وأكذنا في أكثر من مناسبة أن البعض من المواطنين يغيب عندهم الحس الحضري وسلوكاتهم لا تشرف المدينة، وتحدثنا عن غياب وعي بمسؤولية المواطن غير المهتم بمدخل مسكنه ومدخل عمارته، ويكتفي بالحرص على تنظيف بيته بينما يُقيم في محيط متعفن ولا يُحرك ساكنا أو يُسكن متحركا، فيتعايش مع المستنقعات بجانب العمارات، والحشائش الضارة الجاذبة للحشرات الحاملة لمختلف الأوبئة، واستفسرنا عن غياب ما يُسمى بلجان الأحياء وغياب مبادرات ذاتية لتنظيف المحيط دون انتظار مصالح البلدية أو الولاية، خاصة أن الأمر لا يتطلب وسائل كبيرة بقدر ما يتطلب روح المواطنة والمبادرة، وأكدنا أن الكثير من لجان الأحياء عندنا يحرصون على لقاء المسؤولين في الصالونات أكثر من حرصهم على تحفيز الناس وتحسيسهم بأهمية تنظيف المحيط الذي يعيشون فيه. صحيح أن المسؤولية مشتركة ولكن يبقى للمواطن مسؤوليته، ومع ظهور وباء الكوليرا تزداد هذه المسؤولية، فالمواطن اليوم عليه أن يؤكد للذين قالوا عنه بأنه "وسخ" ويتعاضد مع القذارة بأن ما ذهبوا إليه لا يستند إلى الحقيقة، وأحسن رد على هؤلاء أن يُوقف الرمي العشوائي للقمامة، وتُطلق عمليات التطوع داخل الأحياء لتنظيفها، وأن يساهم في إعادة تلميع وطلاء العمارات بمبادرات ذاتية، ولم لا مكافحة الحشائش الضارة وتحويلها إلى ورود، في هذه الحالة، وفي هذه الحالة فقط، يؤكد لهؤلاء الذين تحاملوا عليه بأنه وسخ وقدر بأنه ليس كذلك. فهل سنعيش قريبا في أحيائنا مثل هذه المبادرات؟

الصريح

يومية وطنية شاملة

المعلومة بكل صراحة

الخميس 30 جويلية 2026 م الموافق لـ 15 صفر 1448 هـ

يكتبها أسبوعيا:

الدكتور السبتي سلطاني



الأستاذ الباحث مقرران نصيح:

سُف البحث ورهانات الأسلوبية

• أدب أبي حيان التوحيدى ماله وما عليه في حلقة المراجعات وميزان المقاربات: وهو آخر إصدارات الرجل الذي نذر نفسه للعلم وللكتاب والتأليف. هذا فيما يتعلق بقضايا النشر والتأليف التي خاضها الأستاذ مقرران أما بالنسبة للحضور الوزان للرجل في مختلف الفعاليات الثقافية التي تقام هنا وهناك فلا يكاد يخلو منبر فكري أو ثقافي إلا ويكون للصديق مقرران حضور لافت محاضرا أو ناقشا بكل كفاءة واقتدار. ظل الأستاذ مقرران فصيح غودجا راقيا للأستاذ الجامعي العضوي الذي له في كل مجال مساهمة نوعية رصينة بل إنه يشكل صورة جميلة عن الكفاءة الجامعية التي لا تكتفي بتقديم المحاضرات داخل أسوار الجامعة بين يمتد تأثيرها إلى أبعد حد ممكن، باختصار إنه مرآة عاكسة للمثقف الذي ينبغي أن يكون... سلام.

في الزمان والمكان • كتاب "المدخل الجامع في أصول نظرية النحو العربي" (والذي يعد من أبرز مؤلفاته المرجعية في تخصص أصول النحو يقول عنه: "مادة كتابنا من ديوان التراث المتجدد، ومن ديوان الحداثة المتقادم، لما بين القديم والجديد من مناسبة (تناسب)، وإذن ليس بدعا تعليق الماضي بالحاضر والعكس كذلك، وتعليق مناهج العلوم (ومسائلها) بعضها بسبب من بعض، وتعليق النظرية بأصولها، وربط الأصول بنظريتها (أو بنظراتها) النحوية العربية مني سياقاتها من حيث الوصف مع التحليل. إن نظرية العلم ناشئة بعد تمام العلم، كما أن أصوله التي يصدر عنها حادثة بعد اكتماله، ولا يتصور عقلا ونقل بناء علم من العلوم النظرية والعلمية العملية من غير نظرات عقلية كامنة، ومن غير تصورات ذهنية ضمنية.

انتسب إلى القسم طالبا وتخرج منه بشهادة الماجستير في التخصص، كما تلخصت جل اهتماماته البحثية في مجال اللسانيات العربية، النحو العربي وتأصيله النظري، إلى جانب الدراسات الأسلوبية والنقدية للنصوص الأدبية والتحليل النصي للخطاب، ومن أبرز مؤلفاته: • ظواهر لسانية أسلوبية في أدب أبي حيان التوحيدى الذي نشره عن دار النهى بعناية وعنه يقول: "إن الغاية التي هي مطمحنا الأسمى في هذه الدراسة، غايات شتى، نذكرها، على سبيل الإجمال لا الحصر؛ منها وصف مستوى اللغة العربية في مصادرها الأصلية في ضوء النص الأدبي الثري القديم لأبي حيان التوحيدى (923م/1023م)، ذلك الذي عقل الأدب وأدب الفلسفة، في حقبة تاريخية، ورقعة جغرافية، محددين (القرن الرابع الهجري الذهبي - وبغداد وبعض مناطق الجوار، لأن الإنسان إنما يتحقق وجوده

هو رجل من طينة العارفين بقضايا اللغة والأدب العربي لا بكل ولا يمل في البحث في مضان تلك الكتب تحليلا وتركيبا مقارنة وتقديما، عالمه الأمثل والوحيد بين رفوف الكتب حيث يجد متعة أبدية لا تضاهيها أي متعة، إنه الباحث والأستاذ الجامعي مقرران نصيح أصيل مدينة قامة الأبية وجبال هواره الشامخة شموخ وطن ظل عصيا على كل الطامعين من الفرنسيين وأذئاب الاستعمار الغاشم. اشتغل الأستاذ الدكتور مقرران نصيح أستاذا يقسم اللغة العربية وآدابها بجامعة باجي مختار عنابة منذ بداية تسعينيات القرن الماضي وتكفل بتدريس العديد من المقاييس المتعلقة باللسانيات والنحو والأدب وتحليل الخطاب، كما اشتغل على مقاييس الحكامة والمواطنة للعديد من السنوات، وقدم في ذلك مؤلفا بيداغوجيا ثمينًا، ولأن الرجل عاشق لفلسفة العلوم السياسية فقد

توزع للمحلات على متن شاحنة غير مبردة

حجز بيض لا يراعي شروط الحفظ في الصيف ويشكل خطرا على المستهلكين ببوفاريك

الأمني الخاص بموسم الاصطياف، حيث كثفت عناصر الشرطة دورياتها بعد تلقي البلاغ، ليتم توقيف مركبة نفعية كانت تستعمل في نقل وتوزيع البيض على المحلات التجارية بمدينة قرواو. وبعد إخضاع المحجوزات لخبرة الطبيب البيطري التابع لمصالح بلدية قرواو، تبين أن البيض غير صالح للاستهلاك بسبب نقله في مركبة غير مبردة ودون احترام سلسلة التبريد وشروط الحفظ المنصوص عليها قانونا، لاسيما في ظل درجات حرارة تجاوزت 40 درجة مئوية، إضافة إلى عدم حيازة المركبة على الاعتماد الصحي اللازم، وعلى إثر ذلك، تم تحرير محضر يثبت عدم صلاحية المنتج للاستهلاك، قبل إتلاف الكمية المحجوزة بمركز الردم التقني بالصومعة، بحضور المخالف وممثل عن المفتشية الإقليمية للتجارة ببوفاريك، كما أنجزت مصالح الأمن ملفا قضائيا ضد المعنى، يتضمن مخالفات تتعلق بعدم احترام شروط التبريد وغياب شهادات الاعتماد الصحي الخاصة بنقل المواد الغذائية.

تمكنت مصالح أمن ولاية البليدة، ممثلة في الأمن الحضري قرواو بأمن دائرة ببوفاريك، من توقيف شخص كان بصدد توزيع وبيع بيض غير صالح للاستهلاك البشري، مع حجز 87 صفيحة تضم 2610 بيضة، وذلك عقب بلاغ تقدم به أحد المواطنين عبر الرقم الأخضر 1548. وجاءت العملية، وفقا لبيان مصالح الأمن بالولاية، في إطار المخطط

الصريح - إبتسام.ب

تمكنت مصالح أمن ولاية البليدة، ممثلة في الأمن الحضري قرواو بأمن دائرة ببوفاريك، من توقيف شخص كان بصدد توزيع وبيع بيض غير صالح للاستهلاك البشري، مع حجز 87 صفيحة تضم 2610 بيضة، وذلك عقب بلاغ تقدم به أحد المواطنين عبر الرقم الأخضر 1548. وجاءت العملية، وفقا لبيان مصالح الأمن بالولاية، في إطار المخطط

قسنطينة

حجز أكثر من 800 كبسولة مهلوسة وتوقيف مروجها

تمكنت مصالح الأمن الحضري الرابع عشر بأمن ولاية قسنطينة من توقيف شخص ينشط في ترويج المؤثرات العقلية، مع حجز أكثر من 800 كبسولة مهلوسة. وجاءت العملية بعد استغلال معلومات تفيد بقيام المشتبه فيه بترويج المؤثرات العقلية وتخزينها داخل مسكنه. وبعد التحريات، أوقفت الشرطة المعنى وبحوزته 60 كبسولة ومبلغ مالي من عائدات الترويج، وبعد استصدار إذن بالتفتيش، عثر داخل مسكنه على 746 كبسولة إضافية من مختلف الأنواع، ليصل إجمالي المحجوزات إلى 806 كبسولات، قبل تقديمه أمام النيابة المختصة. صونيا.خ

محكمة الجنج بسيدي محمد

5 سنوات حبسا لغترب هرب 1084 هاتفا نقالا من فرنسا إلى الجزائر

حين تم ضبط الهواتف مخبأة بإحكام داخل سيارة سياحية قادمة عبر ميناء الجزائر، حيث وجهت للمتهمين تهم التهريب المرتكب من طرف 3 أشخاص أو أكثر باستعمال وسيلة نقل، إلى جانب مخالفة التشريع الجمركي.

للمتهم، لا يزالان في حالة فرار، مع إلزام جميع المتهمين بدفع غرامة مالية نافذة قدرها 172 مليون دج، إضافة إلى تعويض إدارة الجمارك بمبلغ 12 مليون دج، وتعود وقائع القضية إلى الثالث من جويلية،

بعد متابعتهم في قضية تهريب 1084 هاتفا نقالا من فرنسا إلى الجزائر، قُدرت قيمتها بحوالي مليار و700 مليون سنتيم، كما قضت المحكمة بـ10 سنوات حبسا نافذا مع إصدار أمر بالقبض في حق شريكين

الصريح - ق.ج

أصدرت محكمة الجنج بسيدي محمد، أمس، حكما يقضي بإدانة مغترب مقيم بفرنسا بعقوبة خمس سنوات حبسا نافذا،