



ص 2

بالموازاة مع التخطيط الملتقى وطني لتطوير الاقتصاد الريفي بسكيكدة
من الطاقة والري إلى الاستثمار والسكن .. حركية واسعة لاستكمال برامج التنمية بولايات الشرق

الصريح

يومية وطنية شاملة

عدالة

الحبس للصوص المحلات
في سيدي عمار
والحجار بعنابة
ص 4

المعلومة بكل صراحة

السنة الحادية عشرة - العدد 2941 - الثمن 15 دج

www.sarih.dz

الخميس 06 أوت 2026 م الموافق لـ 22 صفر 1448 هـ

مديرية النشاط الاجتماعي
تتحرك

تعليمات صارمة
لتعزيز الأمن
والسلامة
بمؤسسات
الطفولة
بعنابة

ص 4



عليها أن تستفيد من تجربة الولاية المجاورة الطارف

وضعية الطرقات تنتظر استيقاظ مديرتي الأشغال العمومية والتعمير والبلديات بعنابة



ص 4

مشاريع التحسين الحضري تحت المجهر في حي الزعفرانية ببلدية عنابة ص 5

الحدث

صناعة

عمال وحدة صناعة صفائح الفرامل
مدعوون للعودة إلى مواقع عملهم
بالرغاية

ص 3

الفن الرابع

الجمعيات والتعاونيات المسرحية بعنابة
تغيب عن تصفيات مسرح الهواة
برج بوعريرج

ص 7



الأنظار تتجه للاستثمار في المواهب المحلية وعدم اعتماد قاعدة "المعارف" والمحابة

طاقم فني من أبناء النادي لموسم مشرف
لاتحاد عنابة

ص 12-13

الولايات

قائمة

600 مليار
لاستكمال ازدواجية
الطريق بين قائمة
وقسنطينة

ص 6

سوق أهراس

اللجنة الولائية
تسلط الضوء على
مشاريع الاستثمار
بسدراطة

ص 6

شملت ولايات أم البواقي، خنشلة، باتنة، سكيكدة، تبسة، سوق أهراس، قالمة و الطارف

من الطاقة والري إلى الاستثمار والسكن .

حركية واسعة لاستكمال برامج التنمية بولايات الشرق

تشهد ولايات الشرق حركية مكثفة على مستوى المجالس التنفيذية بعقد اجتماعات تنسيقية وزيارات ميدانية، في إطار تنفيذ توجيهات السلطات العمومية الرامية إلى تسريع وتيرة إنجاز المشاريع التنموية، والتحضير للدخول المدرسي والاجتماعي 2026-2027، وتحسين الخدمات العمومية، إلى جانب متابعة ملفات الاستثمار والسكن والطاقة والري، والوقاية من حرائق الغابات والتقلبات الجوية، ودعم جهود النظافة وحماية المحيط .



الصريح - إبتسام بلبل

ففي الطارف، ترأس الوالي محمد ميزان اجتماع المجلس التنفيذي، حيث تم تقييم مدى تنفيذ تعليمات الاجتماع السابق، ومناقشة التحضيرات لموسم الخريف والوقاية من التقلبات الجوية، ووضع خطة قطاع الطاقة، والبرامج التنموية الممولة في إطار صندوق الضمان والتضامن للجماعات المحلية وبرنامج دعم التنمية الاجتماعية والاقتصادية للبلديات، إضافة إلى ملفات الشكاوى والعرائض، والعنونة، والبرامج التنموية القطاعية. وأكد الوالي في ختام الاجتماع ضرورة استكمال جميع ترتيبات الدخول المدرسي، والحفاظ على أعلى درجات الجاهزية لمواجهة حرائق الغابات، ومواصلة



حملات النظافة والتكفل بالنقاط السوداء، مع حماية الرموز الوطنية والمعالم التذكارية.

وفي سوق أهراس، ترأس الوالي عبد الكريم زيني اجتماع اللجنة الولائية لمتابعة وتطهير المشاريع الاستثمارية، حيث تمت دراسة المشاريع الموطنة ببلدية سدراتة المستفيدة من الامتياز قبل صدور القانون -23 17، مع التأكيد على رفع العراقيل التي تعيق تجسيدها. كما زار المقر العملياتي لمديرية توزيع سونلغاز، واطلع على نظام تسيير شبكتي الكهرباء والغاز، وآليات استقبال انشغالات المواطنين عبر الرقم الأخضر، مشيدا بجهود العمال والإطارات، ومشددا على تحسين جودة الخدمات وضمان سرعة التدخل. أما في سكيكدة، فتواصلت حملات تحسين المحيط الحضري، حيث واصلت المؤسسة العمومية الولائية للمساحات الخضراء "Skikda Verte" عمليات تنظيف وصيانة الحدائق والمساحات العمومية، شملت تشغيل نافورة الحديقة العامة الشهيد جيلاني علي، وتهئية المساحات الخضراء بشارع ابن حورية، إلى جانب تقليم الأشجار ورفع النفايات وغسل الفضائات العمومية.

وفي إطار متابعة برنامج "عدل 03"، عاين الوالي السعيد أخروف أشغال إنجاز 2500 وحدة سكنية برمضان جمال، فيما توجد 5300 وحدة أخرى في مرحلة الدراسة، إضافة إلى 500 وحدة ببلدية عزاية، كما تفقد المرافق العمومية المرافقة للمشروع، والتي تضم مجمعات مدرسية، ومتوسطة، وثانوية، وعيادة متعددة الخدمات، ومقرى الأمن الحضري والدرك الوطني، موجها تعليمات بتدراك التأخر ورفع العراقيل. كما شملت خرجاته بلدية فلفلة لمتابعة مشاريع السكن والشبكات والمرافق، قبل أن يتراأس اجتماعا خصص للقطب السكني الجديد برأس الماء بعزاية، لمابعة تقدم البرامج السكنية وتهيئة

الطاقة، والتحضيرات للدخول المدرسي، والبرامج التنموية، والاستعداد للتقلبات الجوية، وتهيئة الأسواق الجوارية، حيث أكد الوالي بن أحمد رياض ضرورة تسريع مشاريع الربط بالكهرباء والغاز، واستلام الهياكل التربوية، وتحسين جاهزية النقل والإطعام المدرسي، إلى جانب استكمال تنظيف مجاري المياه ومعالجة النقاط السوداء، وتواصلت بالولاية أشغال تأهيل العيادات متعددة الخدمات وتدعيم المؤسسات الصحية بالتجهيزات الطبية، بالتوازي مع متابعة مشاريع الري وضمان التزود المنتظم بالمياه الصالحة للشرب، فيما قادت خرجة ميدانية الوالي إلى معاينة النقاط السوداء المعرضة لتجمع مياه الأمطار، حيث أمر بالتدخل العاجل لمعالجتها، كما ترأس الوالي اجتماعا حول ملف العقار الحضري لتسريع تسوية الملفات وتوفير أوعية عقارية للاستثمار، قبل أن يشرف على توزيع آليات وشاحنات جديدة لفائدة البلديات ومؤسسات النظافة دعما لقدراتها الميدانية.

وفي خنشلة، ترأس الوالي، رفقة الأمين العام للولاية، اجتماعا خصص لتقييم مدى تنفيذ زرنامة إنهاء وغلق العمليات المسجلة ضمن البرنامج التكميلي للتنمية، بحضور مديري القطاعات المعنية، مع التشديد على



تسريع وتيرة الإنجاز واحترام الآجال المحددة، كما قاد سلسلة من الزيارات الميدانية عبر بلديات أولاد رشاش والمحمل والحامة وخنشلة، لمعاينة مشاريع تتعلق بتدعيم شبكات التزود بالمياه الصالحة للشرب، الصرف الصحي، الطرقات، السكن، التهيئة الحضرية، التجهيزات التربوية والجامعية والحماية المدنية، إلى جانب وضع عدد من مشاريع المياه حيز الخدمة، وشملت الزيارات كذلك محطات المعالجة والضخ بسد تاغريست وبايار، حيث تمت متابعة أشغال تركيب مضخات جديدة وإصلاح التسربات، بما يضمن تحسين واستقرار التموين بالمياه الصالحة للشرب عبر عدد من بلديات الوالي

أما في بجاية، فقد ترأس الأمين العام للولاية، المكلف بتسيير شؤونها، سلسلة اجتماعات تنسيقية خصصت لمتابعة التحضيرات للدخول المدرسي، حيث تم تقييم مشاريع المؤسسات التربوية المبرمجة للتسليم، مع إصدار تعليمات برفع جميع العراقيل وتسريع الأشغال لضمان جاهزية الهياكل قبل موعد الافتتاح، كما تناولت الاجتماعات إعادة فتح الأسواق الجوارية، ومتابعة حملات النظافة، وتقييم وضعية حرائق الغابات وإحصاء الأضرار والتكفل بالمتضررين، وفي السياق نفسه، تمت متابعة مشروع التليفريك بمدينة بجاية، الذي يرمي إلى تحسين النقل الحضري وتخفيف الضغط المروري وربط المدينة بالموقع السياحي بما فوراية، مع إدراج مصعد هوائي ثان يربط المدينة بالقطب الحضري لالا فاطمة نسومر (سيدي بودهرم)، كما دخلت المنشأة الفنية الجديدة بالطريق الولائي رقم 06 ببلدية تاسكرويت حيز الخدمة، بما يسهم في تحسين حركة المرور، وتعزيز السلامة المرورية، وفك العزلة عن المناطق المعنية.

وتعكس هذه الاجتماعات والخرجات الميدانية التي شهدتها ولايات الشرق خلال الأيام الأخيرة حرص السلطات المحلية على تسريع إنجاز المشاريع التنموية، وتحسين الخدمات العمومية، واستكمال التحضيرات للدخول المدرسي والاجتماعي، ومرافقة الاستثمار، وتعزيز قطاعات السكن والطاقة والري والصحة، بما يستجيب لانشغالات المواطنين ويدعم مسار التنمية المحلية.

تفاديا لأي تأخر قد يترتب عنه اتخاذ الإجراءات القانونية

مهلة محددة للمؤسسات الصناعية للتصريح بنشاطها في الآجال

باشرت مديريات الصناعة عبر مختلف ولايات الوطن حملة واسعة لدعوة المتعاملين الاقتصاديين والمؤسسات الناشطة في مجال إنتاج السلع إلى التصريح بنشاطها الصناعي عبر المنصة الرقمية «PROD NAT»، وذلك تنفيذا لتعليمات وزارة الصناعة الرامية إلى إعداد قاعدة بيانات وطنية دقيقة حول الإنتاج الصناعي وتعزيز حماية المنتج الوطني.

وأكدت مديريات الصناعة، على غرار ولايتي باتنة والأغواط، أن عملية التصريح الخاصة بالسداسي الأول من سنة 2026 متواصلة عبر المنصة الرقمية إلى غاية 30 أوت الجاري، مع الإبقاء على خدمات التسجيل وتخمين بيانات المؤسسات مفتوحة طيلة فترة العملية لفائدة المؤسسات التي لم تستكمل إجراءاتها، حيث أوضحت مديرية الصناعة بولاية باتنة، في إعلانها، أن العملية تندرج تحت شعار «إحصائيات موثوقة لحماية ودعم المنتج الوطني»، داعية جميع المؤسسات الصناعية إلى الالتزام بأجال التصريح، مع الإشارة إلى توفير دليل إلكتروني يشرح كيفية إنجاز العملية عبر المنصة، إضافة إلى مرافقة تقنية واستقبال استفسارات المتعاملين على مستوى مصالح المديرية.

من جهتها، ذكرت مديرية الصناعة لولاية الأغواط جميع المؤسسات الاقتصادية الناشطة في مجال إنتاج السلع بضرورة التصريح بالإنتاج وتقديم تقارير النشاط بانتظام عبر منصة PROD NAT، مؤكدة أن أي إخلال أو امتناع عن التصريح يعرض صاحبه لتطبيق أحكام القرار الوزاري المشترك، وكذا العقوبات المنصوص عليها في المادة 48 من القانون رقم 18-18 المتضمن قانون المالية لسنة 2019، مع وضع مصالحها تحت تصرف المتعاملين الاقتصاديين لتقديم التوجيه والمرافقة التقنية وضمان حسن استعمال المنصة، وتندرج هذه الحملة في إطار تطبيق أحكام القرار الوزاري المشترك المؤرخ في 26 أفريل 2025، الذي يحدد كيفية تصريح المؤسسات الاقتصادية التابعة لقطاع الصناعة، والتي تمارس نشاط إنتاج السلع، بالمعطيات المتعلقة بالإنتاج والعناصر الداخلة المستعملة، وكيفية إعداد تقارير النشاط، تطبيقا لأحكام المادة 48 من القانون رقم 18-18 المؤرخ في 27 ديسمبر 2018 والمتضمن قانون المالية لسنة 2019، وكانت وزارة الصناعة قد أكدت أن هذه العملية تأتي تجسيدا لتوجيهات رئيس الجمهورية الرامية إلى توفير إحصائيات وطنية شاملة وموثوقة، وتحقيق رقمنة فعلية للمنظومة الإحصائية الوطنية، بما يعزز التنمية الاقتصادية والصناعية ويساهم في حماية المنتج الوطني .

إبتسام بلبل

ترتكز على تثمين الموارد الطبيعية والمنتجات المحلية

المهندسون الزراعيون يقترحون خارطة طريق لتطوير الفلاحة الجبلية والاقتصاد الريفي

ينظم الاتحاد الوطني للمهندسين الزراعيين ملتقى وطني حول الفلاحة الجبلية والاقتصاد الريفي، من 1 إلى 3 سبتمبر القادم بولاية سكيكدة، ويشارك في هذا اللقاء الذي ينظم تحت شعار "نحو رؤية وطنية لتنمية المناطق الجبلية وتعزيز الاقتصاد الريفي في الجزائر"، ممثلون عن مختلف القطاعات وهيئات ومؤسسات وطنية ومنظمات مهنية ومراكز بحث علمي وجامعات، إضافة إلى خبراء ومهنيين ومستثمرين. ويهدف الملتقى، وفق بيان للاتحاد، إلى "صياغة رؤية وطنية متكاملة لتطوير الفلاحة الجبلية والاقتصاد الريفي، وترتكز على تثمين الموارد الطبيعية والمنتجات المحلية، وحماية الغابات والوقاية من الحرائق، وتشجيع الاستثمار والابتكار والطاقت المتجددة، وتعزيز دور البحث العلمي والتكنولوجيات الحديثة، وإرساء شراكات فعالة بين مختلف الفاعلين لتحقيق تنمية مستدامة وتعزيز الأمن الغذائي"، وسيتضمن الملتقى برنامجا علميا وميدانيا يشمل محاضرات وورشات ومعرضا يضم مؤسسات ناشئة وحرفيين ومنتجين، إلى جانب إطلاق قوافل ميدانية للإرشاد والتحسيس بالمحافظة على الثروة الغابية والوقاية من حرائق الغابات، تتخللها حملات تشجير ومبادرات تضامنية لدعم المتضررين من الحرائق بالمناطق النائية، بما يعزز جهود التنمية المستدامة والتكامل الوطني.

وأج

وزير الخارجية أحمد عطا ف:

الجزائر مستعدة للانخراط في أية جهود لحماية القدس من الاحتلال الإسرائيلي



دعا وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية، والجلالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، أحمد عطا ف، اليوم الأربعاء من العاصمة الأردنية، عمان، إلى تكثيف التحرك السياسي والدبلوماسي للتصدي لجميع الإجراءات الأحادية الرامية إلى تغيير الطابع التاريخي للقدس الشريف أو مركزها القانوني أو تركيبتها الجغرافية، مع مواصلة العمل للحيلولة دون نقل البعثات الدبلوماسية إلى المدينة المقدسة والتأكيد على أن المدينة هي عاصمة دولة فلسطين"، أما الأولية الثانية فتتمثل في "صون الوضع التاريخي والقانوني القائم في المقدسات الإسلامية والمسيحية، لا سيما من خلال دعم الوصاية الهاشمية على هذه المقدسات، باعتبارها عنصرا أساسيا في حمايتها والحفاظ على هويتها وضمان حرية العبادة فيها"، وفيما يتعلق بالأولى الثالثة، أكد وزير الدولة على ضرورة "تعزيز صمود المقدسين من خلال دعم المؤسسات الفلسطينية في القدس وتمكينها من مواصلة أداء رسالتها الوطنية المقدسة، بما يسهم في الحفاظ على الوجود الفلسطيني في المدينة وصون هويتها الثقافية والدينية". وأشار في هذا الصدد إلى أن "المرحلة التي تمر بها القضية الفلسطينية عموما والقدس الشريف خصوصا، مرحلة دقيقة ومفصلية وهي، قبل كل شيء، اختبار حقيقي لقدرةنا على الارتقاء بالعمل العربي والإسلامي المشترك إلى مستوى جسامته التحديات وعظم الاعتداءات التي تتعرض لها مدينة القدس الشريف ومن ورائها المشروع الوطني الفلسطيني"، وخلص إلى القول: "علينا أن نكون في مستوى متطلبات هذه اللحظة المفصلية ومستوى تطلعات الشعب الفلسطيني، صاحب الحق وصاحب القضية وصاحب المشروع الوطني الأصيل".

خلال مشاركتة، بتكليف من رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، في الاجتماع الوزاري لدعم القدس ومقدساتها، أن الجزائر "تري أن حماية القدس الشريف تستوجب تركيز الجهود الجماعية حول ثلاث أولويات مترابطة ومتكاملة، يتمثل أولها في تكثيف التحرك السياسي والدبلوماسي للتصدي لجميع الإجراءات الأحادية الرامية إلى تغيير طابعها التاريخي أو مركزها القانوني أو تركيبتها الجغرافية، مع مواصلة العمل للحيلولة دون نقل البعثات الدبلوماسية إلى المدينة المقدسة والتأكيد على أن المدينة هي عاصمة دولة فلسطين"، أما الأولية الثانية فتتمثل في "صون الوضع التاريخي والقانوني القائم في المقدسات الإسلامية والمسيحية، لا سيما من خلال دعم الوصاية الهاشمية على هذه المقدسات، باعتبارها عنصرا أساسيا في حمايتها والحفاظ على هويتها وضمان حرية العبادة فيها"، وفيما يتعلق بالأولى الثالثة، أكد وزير الدولة على ضرورة "تعزيز صمود المقدسين من خلال دعم المؤسسات الفلسطينية في القدس وتمكينها من مواصلة أداء رسالتها الوطنية المقدسة، بما يسهم في الحفاظ على الوجود الفلسطيني في المدينة وصون هويتها الثقافية والدينية". وأشار في هذا الصدد إلى أن "المرحلة التي تمر بها القضية الفلسطينية عموما والقدس الشريف خصوصا، مرحلة دقيقة ومفصلية وهي، قبل كل شيء، اختبار حقيقي لقدرةنا على الارتقاء بالعمل العربي والإسلامي المشترك إلى مستوى جسامته التحديات وعظم الاعتداءات التي تتعرض لها مدينة القدس الشريف ومن ورائها المشروع الوطني الفلسطيني"، وخلص إلى القول: "علينا أن نكون في مستوى متطلبات هذه اللحظة المفصلية ومستوى تطلعات الشعب الفلسطيني، صاحب الحق وصاحب القضية وصاحب المشروع الوطني الأصيل".

واج

وزارة المالية تفند ما يتم تداوله على مواقع التواصل

لا إلغاء للإجراءات الجديدة الخاصة بمنحة السفر

فندت وزارة المالية، أمس، ما تم تداوله عبر بعض الصفحات على مواقع التواصل بشأن إمكانية مراجعة أو إلغاء الإجراءات الجديدة الخاصة بمنحة السفر والعودة إلى النظام السابق، وأشارت في بيان لها أن الوثيقة التداولة والمنسوبة إليها مزورة ولا أساس لها من الصحة، ولم تصدر عن أي من مصالحها، مضيفة أن جميع البيانات والمعلومات الرسمية المتعلقة بمهامها واختصاصاتها يتم نشرها حصريا عبر قنواتها الرسمية المعتمدة، كما دعت الوزارة المواطنين ووسائل الإعلام إلى التحلي باليقظة وعدم تداول أو إعادة نشر الأخبار والوثائق غير الموثقة والاعتماد على المصادر الرسمية لاستقاء المعلومات، وأشارت إلى أنها تحتفظ بحقها في اتخاذ كافة الإجراءات القانونية اللازمة ضد كل من قام بإعداد أو نشر أو ترويج وثائق مزورة من شأنها تضليل الرأي العام أو المساس بمصداقية مؤسسات الدولة.

إبتسام.ب

تهدف إلى تدعيم قطاع التربية بالكفاءات استعدادا للدخول المدرسي

الإعلان عن نتائج مسابقة الأساتذة اليوم

يرتقب اليوم الإعلان الرسمي عن نتائج مسابقة توظيف الأساتذة على أساس الشهادات، وذلك ابتداء من الساعة العاشرة (10:00) صباحا، وفق ما أعلنت عنه وزارة التربية الوطنية، وسيكون بإمكان المرشحين الاطلاع على نتائجهم عبر المنصة الإلكترونية الخاصة بالمسابقة: <https://concours.onec.dz>، فيما ستنشر القوائم الاسمية للناجحين على مستوى مديريات التربية بمختلف ولايات الوطن، ويأتي الإعلان عن النتائج في إطار استكمال مراحل مسابقة التوظيف، التي تهدف إلى تدعيم قطاع التربية الوطنية بالكفاءات اللازمة استعدادا للدخول المدرسي المقبل.

إبتسام.ب

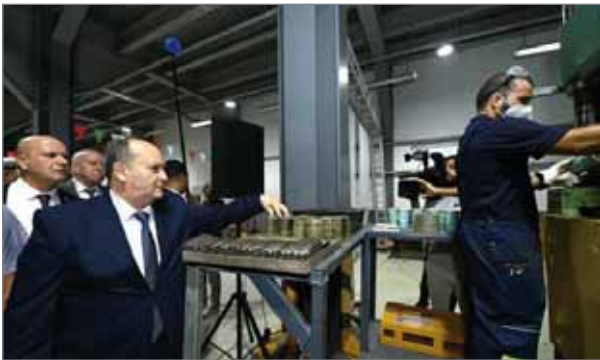


صناعية، وشدد المشاركون على ضرورة ضمان معالجة وتخزين البيانات الإدارية والعمومية داخل مراكز بيانات وطنية آمنة، مع الالتزام باستخدام الأخلاقي والموثوق لتقنيات الذكاء الاصطناعي، وفي ختام الاجتماع، تم الاتفاق على إنشاء لجنة متابعة مشتركة تتولى مراقبة تنفيذ مختلف مراحل خارطة الطريق وفق رزنامة زمنية محددة، بما يدعم التحول نحو إدارة عمومية عصرية تعتمد على الحلول الذكية.

بعد وضعها حيز الخدمة ضمن مخطط تثمين الأملاك المسترجعة

عمال وحدة صناعة صفائح الفرامل مدعوون للعودة إلى مواقع عملهم بالرعاية

أشرف الوزير الأول، سيفي غريب، أمس، بتكليف من رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، على وضع مصنع إنتاج صفائح الفرامل وملحقاتها ببلدية الرغاية (الجزائر العاصمة) حيز الخدمة، في خطوة تندرج ضمن مساعي الدولة لتعزيز القدرات الصناعية الوطنية وتثمين الأملاك المسترجعة.



تصنيع صفائح الفرامل وملحقاتها، قبل أن يتفقد مختلف أجنحة الوحدة وخطوط الإنتاج، حيث شدد على ضرورة الالتزام بأعلى معايير الجودة والنجاعة في التصنيع، وشهدت المناسبة توقيع اتفاقيتي تعاون صناعي، الأولى بين شركة الصيانة للشرق وشركة "ستيلانيس الجزائر"، والثانية مع شركة "إيدنت" (Idenet SARL) الجزائرية، في إطار دعم المناولة الصناعية، وتطوير الشركات الاقتصادية، وتعزيز حضور المنتج الوطني في السوق المحلية.

ومن المرتقب أن يساهم المصنع في تقليص فاتورة استيراد صفائح الفرامل، ورفع نسبة الإدماج المحلي، وتلبية جزء معتبر من احتياجات السوق الوطنية، إلى جانب فتح آفاق لتسويق المنتجات الجزائرية في الأسواق الخارجية، ورافق الوزير الأول خلال الزيارة وفد وزاري ضم وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل سعيد سعيود، ووزير الصناعة يحيى بشير، ووزير المالية عبد الكريم بوالزرد، إلى جانب عدد من المسؤولين والمتعاملين الاقتصاديين.

الولايات، مع تغطية ما بين 30 و40 بالمائة من احتياجات السوق الوطنية، فضلا عن التوجه مستقبلا نحو توسيع الإنتاج وتعزيز الصادرات، كما سيوفر المصنع أكثر من 150 منصب شغل، منها 60 منصبا مباشرا، بما يسهم في دعم التشغيل وتنمية الكفاءات الوطنية في مجال الصناعات الميكانيكية.

وعقب التدشين، تابع الوزير الأول عرضا تقنيا حول المشروع، تضمن شريطا وثائقيا استعرض مراحل إعادة بعث المصنع وقدراته الإنتاجية ومسار

الخاصة بالسيارات والشاحنات، وفقا للمواصفات والمعايير التقنية المعتمدة، وحسب العرض الذي قدم بالمناسبة، ينتج المصنع 153 نموذجًا من صفائح الفرامل، منها 126 نموذجًا مخصصا للمركبات الخفيفة و27 نموذجًا للمركبات الثقيلة، إلى جانب منتجات موجهة للجراجات ومختلف المعدات، بطاقة إنتاجية سنوية تقدر بـ1.5 مليون صفيحة فرامل، ويهدف المشروع إلى تلبية احتياجات وحدات تصنيع المركبات وخدمات ما بعد البيع عبر مختلف

الوزير لونس بوزقرة يوجه تعليمات صارمة من ميلة

القطيعة مع التسيير التقليدي والرقمنة لتحسين تموين المواطنين بالمياه



بطول 68 كيلومترا، لفائدة أكثر من 180 ألف نسمة، كما يشمل البرنامج ربط بلديات الجهة الشمالية الغربية انطلاقا من محطة معالجة وادي العثمانية، مع دراسة توسيعها أو إنشاء محطة جديدة لتلبية احتياجات البلديات الجنوبية، وإنجاز شبكة تحويل وتوزيع تمتد على 280 كيلومترا، فضلا عن مشروع تزويد بلديات الجنوب بمياه سد تابلوط عبر محطة معالجة جديدة بطاقة 53 ألف متر مكعب يوميا وشبكة بطول 98 كيلومترا. وفي مجال التطهير، بلغت نسبة الربط بشبكات الصرف الصحي 96 بالمائة بالمناطق الحضرية وأكثر

من 70 بالمائة بالمناطق الريفية، بفضل خمس محطات لتصفية المياه المستعملة بطاقة إجمالية تفوق 45 ألف متر مكعب يوميا، إضافة إلى 14 محطة رفع وشبكة تطهير بطول 2565 كيلومترا. كما تم إنجاز محطات سقي انطلاقا من سد بني هارون تغطي مساحة 4447 هكتارا، وأمر الوزير بالتسريع في إنجاز مشروع تزويد 16 بلدية بالمياه، باعتبار أن نصف بلديات الولاية لا تزال تعاني نقصا في التموين، مع وضع خطة عمل دقيقة وتعينة جميع الوسائل اللازمة لاستكمالها في أقرب الآجال، وأعلن، في السياق ذاته، عن برنامج استعجالي لفائدة الولاية يضم سبع عمليات تشمل اقتناء تجهيزات وعتاد للتدخل، وتديد شبكات المياه، وتجهيز وربط منشآت جديدة، مؤكدا أن هذه المشاريع تندرج ضمن تنفيذ توجيهات رئيس الجمهورية الرامية إلى تعزيز

الصريح - إبتسام بلبل

دعا وزير الري، لونس بوزقرة، إلى القطيعة مع أساليب التسيير التقليدية في قطاع الموارد المائية، مؤكدا أن تحسين خدمة التموين بالمياه الشروب يمر عبر تعميم الرقمنة واعتماد التكنولوجيات الحديثة، خاصة أنظمة التحكم عن بعد، بما يسمح بالحد من التهربات والتوصيلات غير الشرعية، وترشيد استغلال الموارد المائية والرفع من مردودية الخدمة العمومية.

وجاء ذلك خلال جلسة عمل عقدها، أمس، بولاية ميلة، بحضور الوالي فيصل عمروش، والسلطات المحلية، ونواب البرلمان، ومسؤولي الهيئات والمؤسسات التابعة للقطاع، خصصت لتقييم واقع قطاع الري واستعراض المشاريع المنجزة والجارية وآفاق تطويره، وكشف العرض المقدم بالمناسبة أن الولاية تعتمد في تموينها بالمياه الشروب أساسا على سد بني هارون، مع برمجة تدعيمها مستقبلا بمياه سد تابلوط بولاية جيجل، إلى جانب الموارد الجوفية، مشيرا إلى تجسيد مشاريع استراتيجية خلال سنتي 2025 و2026 لتحسين التموين. ومن بين أبرز المشاريع، تزويد 16 بلدية انطلاقا من سدي بني هارون وتابلوط، إلى جانب ربط بلديات الجهة الشمالية الشرقية بالمياه الصالحة للشرب عبر منشآت جديدة تشمل محطتي معالجة بطاقة 25 ألف متر مكعب يوميا لكل منهما، وشبكة تحويل وتوزيع

بالموازاة مع عقد اجتماع لتنفيذ الاستراتيجية الوطنية للذكاء الاصطناعي

التسجيلات الجامعية النهائية تنتهي في 10 أوت

الصريح - إبتسام بلبل

انطلقت أمس عملية التسجيلات الجامعية النهائية الخاصة بحاملي شهادة البكالوريا دورة 2026 والتي ستتم إلكترونيا وبنظام "صفر ورق، ووفق وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ستواصل إلى غاية 10 أوت الجاري، وأوضحت أن العملية تندرج في إطار مواصلة رقمنة الخدمات الجامعية وتبسيط الإجراءات الإدارية لفائدة الطلبة الجدد، حيث يمكن إتمام جميع مراحل التسجيل عن بعد دون الحاجة إلى التنقل أو إيداع

الملفات ورقية، ويعد تسديد حقوق التسجيل الجامعي يتحصل الطالب مباشرة على بطاقته الافتراضية عبر هاتفه الذكي، على أن يتم دفع حقوق التسجيل "حصريا" باستعمال البطاقة الذهبية من خلال منصة "بروغرس" المخصصة للتسجيلات الجامعية، ودعت الوزارة جميع الناجحين الجدد إلى احترام الآجال المحددة لإتمام التسجيلات النهائية، مع التأكيد من استكمال جميع الإجراءات الإلكترونية في الوقت المحدد تفاديا لأي تأخير قد يؤثر على التحاقهم بالمؤسسات الجامعية. من جهة أخرى، ترأس وزير التعليم العالي

والبحث العلمي، كمال بداري، أمس، أول اجتماع تنسيقي مع ممثلي مختلف القطاعات الوزارية، خصص لوضع البيات تنفيذ الاستراتيجية الوطنية للذكاء الاصطناعي، ورسم خارطة طريق لتجسيد أهدافها، وضم الاجتماع ممثلين عن عدة وزارات وهيئات وطنية، حيث تم الاتفاق على تحديد الأولويات الاستراتيجية وخطة عمل مشتركة تهدف إلى تعزيز السيادة التكنولوجية وتوسيع استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في المرافق العمومية، بالاستفادة من التجارب الدولية الرائدة في هذا المجال. وأسفر الاجتماع عن اعتماد جملة من المحاور

الأساسية، أبرزها تطوير نماذج ذكاء اصطناعي حكومية سيادية مفتوحة المصدر، وتوفير قدرات حوسبة فائقة عبر مراكز متخصصة، بما يسمح لمراكز البحث والشركات الناشئة بتطوير وتدريب النماذج الذكية داخل الوطن، كما تضمنت خارطة الطريق إطلاق برامج تكوين متخصصة لتأهيل الكفاءات الوطنية في مجالات تحليل البيانات والذكاء الاصطناعي التوليدي، بالشراكة مع الجامعات ومؤسسات البحث، إلى جانب إنشاء مركز وطني للبحث العلمي ووحدات بحث متخصصة لتسهيل تحويل نتائج البحث الأكاديمي إلى تطبيقات

لتفادي انقطاعات الكهرباء في أوقات الذروة حملة تحسيسية لترشيد استهلاك الطاقة بذراع الريش



التأكيد على ضرورة ترسيخ الثقافة الاستهلاكية الرشيدة بغرس سلوكيات إيجابية لدى موظفي الإدارات والمؤسسات العمومية للحفاظ على الطاقة، وتخفيض فاتورة الاستهلاك العمومي، من خلال ترشيد نفقات الطاقة بالمؤسسات الرسمية لتوجيه الموارد نحو قطاعات تنمية أخرى، وأهمية الذروة، أين تم توجيه العديد من النصائح والتوجيهات لترشيد الاستهلاك.

حيث انطلقت الحملة التحسيسية لترشيد استهلاك الطاقة الكهربائية بإقليم المقاطعة الإدارية ذراع الريش، تحت إشراف الوالي المنتدب للمقاطعة الإدارية، بمشاركة في الحملة التحسيسية كل من المديرية المنتدبة للشباب والرياضة، المديرية المنتدبة للطاقة، ومؤسسة سونلغاز، بلدية واد العنبر، إضافة إلى وحدة الحماية المدنية، ومؤسسة التسيير الحضري، وتأتي هذه الحملة في إطار تجسيد توجيهات والي ولاية عنابة وتوصيات الوزارة الوصية، لتعزيز النجاعة الطاقوية والحد من الاستهلاك المفرط للطاقة الكهربائية، لا سيما في فترات الذروة الصيفية، أين تم توزيع مطويات تتضمن عددا من التوجيهات والنصائح، كما تم

الصريح - وردة قانة

توجد في حالة أحسن بكير من محاور الدوران في ولاية عنابة دون الحديث عن الحفر هنا وهناك في شبكة الطرقات الداخلية والتي تتعامل معها البلديات حتى وإن تدخلت بالترقيع وبعيدا عن المقاييس المعمول بها وهو ما يستدعي استيقاظا سريعا لكل من مديرية الأشغال العمومية ومديرية التعمير والبلديات خاصة بلدية عاصمة الولاية، ولنا عودة للموضوع بالتفصيل.



وصيانة ما هو موجود والاعتناء بمحاور الطرقات وشح المشاريع التي استفادت منها الولاية في قطاع الأشغال العمومية إذا ما تم

مقارنتها بالولايات المجاورة على غرار ولاية الطارف التي استفادت من عديد مشاريع ازدواجية الطرقات، كما أن محاور دورانها

حسب وزير الأشغال العمومية، عبد القادر جلاوي، فالدولة تعمل جاهدة على صيانة وترميم الأضرار لشبكة الطرقات على مستوى تراب الجمهورية،

الصريح - عبد الوهاب ل

والمؤكد أن هذا التصريح استقبله المواطن في ولاية عنابة بكثير من الأمل والتطلع لتستفيد هذه الولاية من جزء من هذا البرنامج بالنظر إلى حالة الطرقات في مجموع البلديات والتي لم يسلم منها حتى طريق أول نوفمبر بعاصمة الولاية، وهو في الحقيقة تراكمات لعقود طويلة من الإهمال في تهيئة

مديرية النشاط الاجتماعي تتحرك

تعليمات صارمة لتعزيز الأمن والسلامة بمؤسسات الطفولة بعنابة



برفع مستوى الحماية واليقظة داخل المؤسسات وتعبئة جميع الوسائل البشرية والمادية لأمن وسلامة الأطفال والأشخاص للتأكد من جاهزية منظومة المراقبة بالكاميرات وإصلاح الأعطاب المسجلة بصفة مستعجلة، مع المطالبة بضمان التغطية الدائمة بالحراسة الأمنية على مدار الـ 24 ساعة ومراقبة الإنارة الخارجية والداخلية خاصة بالدخل والمخارج والأسوار والممرات وضمان سلامة الأبواب والنوافذ وسهولة فتحها عند الحاجة وكذا الأسوار الخارجية ومنافذ النجدة والتأكد من جاهزيتها للاستعمال عند الضرورة وإخضاعها للمراقبة والصيانة الدورية بما يضمن فعاليتها وسهولة الوصول إليها في حالات الطوارئ، زيادة على المطالبة بتعزيز المعاينات والفحوصات الدورية للشبكات الكهربائية وشبكات الغاز والمياه والتأكد من سلامتها مع تثبيت المقابس

وجهت مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن لولاية عنابة يوم أمس مراسلة لمؤسسات الطفولة الصغيرة، مؤسسات الحضانة وروضة الأطفال تضمنت تعليمات صارمة لتعزيز إجراءات الحماية الأمنية والمراقبة التقنية بمؤسسات استقبال الطفولة الصغيرة تنفيذا لمراسلة وزارة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة الصادرة بتاريخ 18 جويلية 2026 في إطار الحرص على مواصلة ضمان سلامة الأشخاص والممتلكات وحماية المراكز والمؤسسات التابعة لقطاع التضامن الوطني والأسرة وتعزيز جاهزيتها التقنية.

حيث طالبت مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن لولاية عنابة بضرورة تعزيز التدابير الوقائية والتنظيمية المعمول بها حاليا والكفيلة

الصريح - عبد الوهاب لوامي

محكمة الجنج بمجلس قضاء عنابة

محكمة الجنج بمجلس قضاء عنابة

الحبس 3 سنوات للمتورطين في السطو على محلات بسيدي عمار والحجار



الإسعافات الأولية اللازمة له بعين السكان، في محاولة لإنقاذ حياته، وعقب ذلك تم إجلاء الضحية على جناح السرعة نحو المؤسسة الاستشفائية بشطابيبي قصد مواصلة التكفل الطبي به، إلا أنه فارق الحياة أثناء عملية الإجراء.

ويتعلق الأمر بشباب يبلغ من العمر 23 سنة، ينحدر من بلدية عزابة بولاية سكيكدة، بحسب المعطيات المقدمة من مصالح الحماية المدنية، ويأتي هذا الحادث في ظل توافد المصطافين على شواطئ الولاية خلال موسم الاصطياف، ما يفرض توخي الحيطه والحذر والالتزام بتوجيهات السلامة، تفاديا لمثل هذه الحوادث المأساوية.

الصريح - خولة مجاني

تعرض، شاب في العقد الثاني من العمر، مساء أول أمس، لحادث غرق بشاطئ البيئة ببلدية شطابيبي، قبل أن يفارق الحياة أثناء نقله على جناح السرعة إلى المؤسسة الاستشفائية بشطابيبي، وفق ما أفادت به مصالح الحماية المدنية لولاية عنابة، وحسب ما جاء في بيان خلية الإعلام والاتصال بمديرية الحماية المدنية لولاية عنابة أن فرق العمليات تدخل في حدود الساعة السادسة و15 دقيقة مساء، عقب تسجيل حادث الغرق، حيث تم انتشال الغريق من المياه وتقديم

طالت المحلات التجارية مستهدفين مبالغ مالية معتبرة وتجهيزات وسلع مختلفة.

وبعد استكمال كافة الإجراءات القانونية اللازمة في حقهم، تم تقديم جميع المتهمين أمام وكيل الجمهورية وقاضي التحقيق لدى محكمة الحجار، أين صدر في حقهم أمر بإيداعهم الحبس المؤقت إلى غاية موعد المحاكمة، أين تمسك المتهمون بأقوالهم منكربن عمليات السطو التي طالت العديد من المحلات، مؤكدين أن العملية الأخيرة التي تم توقيفهم متلبسين بها هي العملية الوحيدة التي قاموا بها، ليتم إدانتهم بالحكم سالف الذكر.

وجود متورطين آخرين في عمليات السرقة ضمن نفس الشبكة لم يتم تحديد هويتهم بعد، وبعد اقتياد عناصر الدرك الوطني للمشتبه فيهم إلى مقر الفرقة وسماعهم أمام الضبطية القضائية، اعترفوا بقيامهم بعملية السطو على المحل التجاري وسرقة المبلغ المالي، فيما أنكروا جميع عمليات السرقة الأخرى التي طالت باقي المحلات التجارية بالمنطقة، مؤكدين على أنها عملية السرقة الأولى والوحيدة التي قاموا بتنظيمها، فيما أثبتت التحريات الأمنية تورطهم في سلسلة من عمليات السطو بعدة أحياء ببلديتي الحجار وسيدي عمار

قبل جماعة إجرامية لم يتمكنوا من تحديد هوية عناصرها، ليتم فتح تحقيق على الفور للإطاحة بهم، لتتلقى بعدها فرقة الدرك الوطني بلاغا يفيد بالتفطن ثلاثة أشخاص كانوا بصدد عملية سرقة من داخل محل تجاري خاص ببيع المواد الغذائية العامة، تم الإمساك بهم عند محاولتهم الفرار، ليتم التنقل على الفور إلى عين المكان أين تبين أن المشتبه فيهم قاموا بالسطو على المحل التجاري ليلا وسرقة مبلغ مالي معتبر، ويتعلق الأمر بكل من المسمى "ك" و"أ" و"ب" الذين تتراوح أعمارهم ما بين 19 و 24 سنة، فيما أثبتت التحريات على

الصريح - وردة قانة

أدانت، محكمة الجنج بمجلس قضاء عنابة، 3 أشخاص متورطين في قضية تتعلق بالسرقة بطرود التعدد والكسر واللي، التي طالت العديد من المحلات التجارية ببلديتي الحجار وسيدي عمار، بتسليط عقوبة السجن النافذ لـ 3 سنوات.

تعود حيثيات القضية إلى تلقي فرقة الدرك الوطني بالحجار عدة شكاوى من قبل أصحاب محلات تجارية مختلفة ببلدية الحجار، تعرضوا لعملية سطو وسرقة من

مشروع المدرسة الجديدة في حي أول ماي بالبوني :

التأخر في الإنجاز بسبب التسربات والصرف الصحي



التكفل بالمسار الجيد للمشروع الذي ينتظره الساكنة، كما أكدت الجمعية لمديرية التجهيزات العمومية لولاية عنابة، أنها من باب الحرص على ضمان استكمال الأشغال، فهي تطالب بالتدخل المستعجل في هذه الوضعية، علما أن هذا المشروع متوقف بعدما انطلق منذ أشهر بالتزامن مع إنجاز متوسطة بمدخل الحي وهو المشروع الذي يسير بوتيرة جيدة، مع مناشدة مديرية التجهيزات العمومية لولاية عنابة بالتدخل المستعجل لإنقاذ وبعث مشروع المدرسة الابتدائية الذي ينتظره السكان لسنوات طويلة .

الصريح - عبد الوهاب لوامي

رأست جمعية الرقي لحي أول ماي تيسيا بلدية البوني خلال هذا الأسبوع مديرية التجهيزات العمومية لولاية عنابة بخصوص وضعية تأخر إنجاز المدرسة الابتدائية الجديدة بحي مسكن العمارات، حيث أكدت الجمعية أن هذا المشروع يشهد تأخرا بسبب انفجار قنوات الصرف الصحي بعد الأشغال الخاصة بعملية الحفر مما تسبب في انتشار الروائح الكريهة والتي يشتكي منها السكان يوميا زيادة على إشارة السكان لكون المقولة المكلفة بالمشروع متعبية عن الميدان مما يعرقل

البوني

عمليات لإعادة تأهيل الملاعب جوارية

تنفيذا لتوجيهات والي عنابة مباشرة الإجراءات التقنية الخاصة بوضعية الملعب البلدي البوني بعد رفع عدة مطالب للتكفل بالنقصات المسجلة على مستواه وتهئية المدرجات، علما أن أحياء بلدية البوني تضم العديد من المواهب وفي مختلف التخصصات الرياضية والتي فرضت نفسها من خلال مشاركتها في العديد من التظاهرات الرياضية الوطنية والقارية بالرغم من نقص الإمكانيات وهي الوضعية التي تتطلب التدخل للتكفل باحتياجات هذه الفئة والنهوض بواقع الرياضة والشباب بأحياء البلدية .

الصريح - عبد الوهاب لوامي

أعلنت مصالح بلدية البوني يوم أمس على استشارات تخصص إعادة تأهيل الملاعب الجوارية بحي 1320 d مسكن و حي 900 مسكن بالبوني مركز، زيادة على استشارة تخصص أنجاز ملعب جوارى بحي بوخضرة 3 مقابل ثانوية جوامع محمد. وتندرج هذه العمليات التي ستتجسد عن قريب بعد استكمال مختلف الإجراءات التقنية في إطار الاستجابة لمختلف انشغالات الفئات الشبانية والأسرة الرياضية عبر الأحياء، علما أن مصالح بلدية البوني قامت مؤخرا

رئيس البلدية حذر من التهاون وعدم احترام الآجال

إعذارات للمقاولات المتقاعسة في إنجاز مشاريع التنمية بالحجار

وجه رئيس بلدية الحجار إعذارين للمرة الأولى لتدارك التأخر المسجل في إنجاز أشغال مرتبطة بمشروعين على مستوى إقليم الدائرة، مع التشديد على ضرورة تسريع وتيرة الإنجاز وتوفير الإمكانيات البشرية والمادية اللازمة، ومنح مهلة لا تتجاوز 72 ساعة من تاريخ استلام الإعذار لاتخاذ الإجراءات المطلوبة .

توفير الوسائل البشرية والمادية اللازمة لاستكمال الأشغال، وذلك ضمن المهلة المحددة بـ72 ساعة من تاريخ استلام الإعذار، وتأتي هذه الإجراءات في إطار المتابعة المستمرة لسير المشاريع والأشغال على مستوى إقليم الحجار، والحرص على احترام الآجال المحددة ودفع وتيرة الإنجاز، بما يضمن استكمال المشاريع المبرمجة وتحسين المرافق والتهيئة المحلية، وأكدت المراسلتان أنه في حال عدم اتخاذ الإجراءات المطلوبة خلال المهلة المحددة، سيتم اتخاذ الإجراءات المعمول بها في هذا المجال، بما يضمن متابعة تنفيذ الأشغال ودفعها نحو الاستكمال.



بعد تسجيل تأخر في سير الأشغال، إلى جانب عدم رفع التحفظات المسجلة سابقا، وطالبت مصالح البلدية، في هذا السياق، بتدارك التأخر والعمل على رفع التحفظات ومعالجة النقصات المسجلة، مع

للمشروع وتدارك التأخر المسجل في أقرب الآجال. كما وجه رئيس بلدية الحجار إعذارا اخر بخصوص مشروع إعادة تأهيل 03 قاعات للعلاج عبر إقليم الحجار، الذي حددت مدة إنجازها بشهرين، وذلك

رئيس دائرة عنابة شدد على تسريع وتيرة الانجاز

مشاريع التحسين الحضري تحت المجهر في حي الزعفرانية

من الانشغالات المتعلقة بوضعية المحيط، لاسيما ما تعلق بتنظيف الحي وتقليم الأشجار، حيث تم برمجة حملة واسعة لنظافة المحيط يوم الجمعة 07 أوت الجاري، بمشاركة واسعة لسكان المنطقة، في إطار تعزيز العمل الجوارى وترسيخ مساهمة المواطنين في تحسين الإطار المعيشي، كما سجلت مصالح الدائرة بارتياح انتظام عملية التزود بالمياه الصالحة للشرب على مستوى حي الزعفرانية، حيث يتم التموين وفقا للبرنامج العادي المسطر، بما يضمن استقرار هذه الخدمة الأساسية لفائدة السكان.

المسجل ضمن ميزانية البلدية لسنة 2026، حيث توقفت الأشغال مؤقتا إلى غاية الانتهاء من مشروع تجديد شبكة الصرف الصحي، على أن تستأنف بعدها أشغال التهيئة بما يضمن تنفيذ مختلف العمليات بشكل منسق ومتكامل، وفي السياق ذاته، تمت معاينة مشروع تجديد الإنارة العمومية، المسجل ضمن برنامج ADSEC 2026، والذي بلغت أشغاله مرحلة متقدمة، ولم يتبق منه سوى عزل الشبكة القديمة بالتوازي مع استئصال أشغال التهيئة الحضرية، وبالموازاة مع المعاينات الميدانية، عقد رئيس الدائرة لقاء مع سكان الحي وممثليهم، الذين طرحوا جملة

تعليمات لمؤسسة الإنجاز من أجل تنظيم الورشة وتنظيفها وتدعيمها بمواد البناء واليد العاملة، بما يسمح باستكمال الأشغال قبل نهاية شهر أوت الجاري. كما عاين رئيس الدائرة مشروع تغطية واد الزعفرانية وإنجاز قنوات لتصريف مياه الأمطار، وهو مشروع قطاعي تتكفل به مديرية الري لولاية عنابة، حيث تواصلت الأشغال حاليا، فيما تم التأكيد على ضرورة تسريع وتيرة الإنجاز واستكمال التهيئة الخارجية قبل الدخول المدرسي، بما يساهم في تحسين محيط المؤسسات والمرافق الواقعة بالمنطقة، وشملت الزيارة كذلك مشروع التهيئة الحضرية

الصريح - خولة مجاني

وقف رئيس الدائرة، صبيحة أمس، على مدى تقدم أشغال عدد من مشاريع التحسين الحضري والقضاء على النفايات السوداء بحي الزعفرانية، وذلك في إطار المتابعة اليومية لانشغالات المواطنين وتنفيذا لتعليمات والي عنابة عبد الكريم لعموري، لاسيما المشاريع المرتبطة ببرنامج القضاء على الأمراض المنقولة عن طريق المياه والحيوان. وشملت الخرجة الميدانية معاينة مشروع تجديد شبكة الصرف الصحي، المسجل ضمن برنامج ADSEC 2026، حيث تعرف الأشغال تقدما، مع توجيه

عين الباردة / المهلة حددت بـ8 أيام

الشروع في استقبال طعون المقصيين من حصة 140 سكن "سوسيال"

أبنائهم، مشيرين إلى أن عملية إعادة إسكانهم من شأنها أن تحسن من ظروفهم الاجتماعية والمعيشية، فيما باشر المرشحون للاستفادة من السكن التوجه إلى القاعة المتعددة الرياضات بالركب الجوارى الرياضي بعين الباردة مركز، من أجل تقديم الطعون لإثبات استيفائهم لشروط الاستفادة من السكن.

بالوثائق اللازمة والتي تتمثل في نسخة من بطاقة إثبات الهوية ونسخة من وصل إيداع الملف. وفي ذات السياق، عبر المستفيدون من الحصة السكنية عن استحسنهم الكبير للعملية، مؤكدين على أنهم ينتظرون عملية ترحيلهم إلى سكناتهم الجديدة بفارغ الصبر، وذلك نظرا لأزمة السكن التي يعيشونها رفقة

الباردة مركز، أين سيتم استقبال المعنيين في أجل لا يتعدى الثمانية أيام ابتداء من تاريخ نشر قائمة المستفيدين مؤقتا، وذلك عملا بأحكام المرسوم التنفيذي رقم 08-142 المؤرخ في 11 ماي 2008، المحدد لقواعد منح السكن العمومي الإيجاري، لاسيما المادة 41 منه، كما أكدت مصالح دائرة عين الباردة على أن الطعن يجب أن يكون مرفقا

المنعينة المترشحين للاستفادة من الحصة السكنية بصيغة العمومي الإيجاري المعلن عنها، الذين تم إسقاط أسمائهم من القائمة ويرون أنه قد أجحف في حقهم، التوجه لدى أمانة لجنة الطعن بتقديم طعن كتابي مدعما بالمعلومات والوثائق التي يرونها ضرورية، وذلك على مستوى القاعة المتعددة الرياضات بالركب الجوارى الرياضي بعين

الطعون على مستوى القاعة المتعددة الرياضات بالركب الجوارى الرياضي بعين الباردة مركز، في ظرف 8 أيام لدراستها من قبل اللجنة.

حيث كشفت مصالح دائرة عين الباردة عن القائمة الاسمية المؤقتة للمستفيدين من السكن العمومي الإيجاري ببلدية عين الباردة لحصة 140 مسكن، دعت المصالح

الصريح - وردة قانة

أعلنت، صباح أمس، دائرة عين الباردة عن القائمة الاسمية المؤقتة والقابلة للطعن للمستفيدين من حصة 140 مسكن عمومي إيجاري ببلدية عين الباردة، أين دعت المرشحين الذين تم إسقاط أسمائهم من القائمة والذين يرون أنه قد أجحف في حقهم، بتقديم

المجلس التنفيذي ناقش وضعية النظافة بالولاية

مخطط لتشخيص حظيرة العتاد وإصلاح الشاحنات المعطلة بتبسة

الركبات المعطلة والقابلة للإصلاح، وضبط الاحتياجات الضرورية للتدخل، بما يسمح بإعادة استغلالها في أقرب الأجل وتعزيز قدرات مؤسسات النظافة، كما أمر بعقد اجتماع لمجلس إدارة مؤسسة النظافة التابعة للبلدية تبسة، لدراسة مختلف العراقيل التي تعيق السير الحسن لنشاطها، واقتراح حلول عملية وفعالة لتجاوزها وتحسين أداؤها، وشدد الوالي على ضرورة تعزيز التنسيق بين مختلف التدخلين والتجند الدائم لضمان نظافة المدينة، مع تكثيف الجهود خلال الفترة الصيفية، بما يضمن تحسين الإطار المعيشي للسكان والتكفل الأمثل بالنفايات، وفي إطار العناية بالمحيط الحضري، دعا بلدية تبسة إلى تكثيف عمليات تحسّن المظهر العام للمدينة، من خلال تكليف مصالح محافظة الغابات بتقليم الأشجار، إلى جانب إعادة طلاء الأرصفة، بما يساهم في الارتقاء بالمشهد الحضري وإعطاء عاصمة الولاية مظهرًا يليق بمكانتها.

أولاد رشاش والمحمل بخنشلة:

مشاريع هامة لضمان تكوين المواطنين بالمياه

صباحا، إلى جانب مشروع إنجاز وحدة للحماية المدنية، وشملت الزيارة أيضا مشروع إنجاز شبكة التطهير بحي بوطمين، وأشغال تهئية شارع النميلي مسعود، وطرقات ذريوي أحمد، قبل أن يشرف الوالي على وضع حيز الخدمة للبئر التعويضي، المحصة الثالثة، ببلدية المحمل.

وببلدية أولاد رشاش، عاين سليم حريزي مشروع توسيع شبكة مياه الشرب بمنطقة تادينارت، ومشروع إنجاز الطريق الرابط بين الطريق الوطني رقم 32 والمقبرة الإسلامية، إلى جانب مشروع تهئية موقعي مشروعين 120 و 100 مسكن عمومي إيجاري، ومشروع إنجاز 100 مسكن عمومي إيجاري. كما شملت المعائنات مشروع التهئية الحضرية لحى الشهداء، ومشروع التهئية الحضرية لحي أول نوفمبر، في إطار متابعة سير المشاريع التنموية وتحسين ظروف المعيشة والخدمات الأساسية لفائدة سكان البلديتين.

سوق أهراس

تطهير مشاريع الاستثمار ببلدية سدراتة

المعنيين. وتناول الاجتماع وضعية المشاريع الاستثمارية المستفيدة من الامتياز ببلدية سدراتة، وذلك في إطار مهام اللجنة الولائية المكلفة بمتابعة وتطهير المشاريع التي سبق أن رُخص لها بالامتياز قبل صدور القانون رقم 17-23 المؤرخ في 15 نوفمبر 2023، ويأتي هذا المسار في إطار متابعة وضعية المشاريع الاستثمارية بالولاية، والعمل على معالجة الملفات العالقة وتطهيرها، بما يسمح برفع العراقيل أمام المشاريع الجادة وضمان الاستغلال الفعلي للعقار الموجه للاستثمار، بما يخدم التنمية الاقتصادية المحلية.

برج بوعريريج

رفع الجاهزية تحسبا لتقلبات موسم الأمطار

المصالح التقنية، إلى جانب إجراء معائنات ميدانية للمنشآت الفنية والأنفاق والبنى التحتية للتأكد من جاهزيتها، كما شدد على ضرورة ضمان الجاهزية الكاملة للأليات ووسائل التدخل وتسريع عمليات تطهير البالوعات ومجاري المياه والأودية والسدود ونقاط تجمع المياه، مع إزالة الأوحال ومضاعفة حملات النظافة ورفع النفايات المنزلية والهامة.

ودعا الوالي إلى تعزيز التنسيق بين مختلف القطاعات والمداخل الميدانيين، مع تكثيف حملات التحسيس لتوعية المواطنين بضرورة أخذ الحيطه والتبليغ الفوري عن أي أخطار محتملة، فضلا عن إعداد إحصاء شامل للمناطق المهددة بالفيضانات، بما يضمن التدخل السريع والفعال عند الضرورة، وأكد والي الولاية أن هذه الإجراءات تندرج في إطار حماية الأرواح والممتلكات، وضمان أعلى درجات الجاهزية لمواجهة أي طارئ قد تفرضه التقلبات الجوية خلال موسم الخريف.

تبسة - الصريح عبد المالك باباأحمد

ترأس والي تبسة، أحمد بلحداد، أمس، اجتماعاً خصص لدراسة وضعية النظافة على مستوى بلدية تبسة، بحضور الأمين العام للولاية، أحسن مدوري، وعدد من المديرين التنفيذيين المعنيين، ورئيس دائرة تبسة، ورئيس المجلس الشعبي البلدي، إلى جانب مديري مؤسسات النظافة، وخصص الاجتماع لبحث العراقيل التي تواجه مؤسسات النظافة في أداء مهامها، لاسيما ما تعلق بوضعية حظيرة العتاد، وبالأخص الشاحنات المعطلة، وانعكاس ذلك بشكل مباشر على وتيرة جمع النفايات والتكفل بنظافة المحيط الحضري. وفي هذا السياق، أسدى والي تبسة تعليمات بإجراء تشخيص شامل ودقيق لوضعية حظيرة العتاد، بهدف تحديد

خنشلة - الصريح سهام بوغديري

أشرف والي خنشلة، سليم حريزي، أول أمس، على وضع حيز الخدمة لمشروع شبكة المياه الصالحة للشرب بحي أشبال هوراي بومدين، وذلك على هامش زيارته التفقدية إلى بلدية المحمل، التي شملت معاينة عدد من المشاريع التنموية والهياكل العمومية. وببلدية المحمل، عاين السوالي مشروع إنجاز شبكة المياه الصالحة للشرب بمنطقة ظهير لبعارة، ومشروع إنجاز شبكة الصرف الصحي بقرية أولاد عز الدين، إلى جانب مشروع تزويد منطقة أولاد بوعلي بالمياه الصالحة للشرب.

كما تفقد أشغال صيانة الطرق البلدية رقم 192 و193 و194 بمنطقة أولاد مراح، ومشروع إنجاز متوسطة «ق 7»، ومشروع إنجاز 70 مسكناً ترقوياً مدعماً لفائدة المرقى

سوق أهراس - الصريح عبد المالك باباأحمد

ترأس والي سوق أهراس، عبد الكريم زيني، أمس، اجتماع اللجنة الولائية لمتابعة وتطهير المشاريع الاستثمارية، خصص لبحث وضعية المشاريع الاستثمارية المونة ببلدية سدراتة، وجرى الاجتماع بحضور نائب رئيس المجلس الشعبي الولائي، ورئيس دائرة سدراتة، ورئيس المجلس الشعبي البلدي لسدراتة، ومديره التقني والشؤون العامة، إلى جانب عدد من المديرين التنفيذيين

برج بوعريريج - الصريح إبتسام بلبل

ترأس والي برج بوعريريج، كمال نويسر، بحر الأسبوع الجاري، اجتماعا للمجلس التنفيذي للولاية، خصص للتحضير لموسم الخريف 2026 والوقاية من أثار التقلبات الجوية، تنفيذًا لتعليمات وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل المتعلقة بتعزيز التدابير الاستباقية لمواجهة المخاطر الطبيعية. وشهد الاجتماع التنصيب الرسمي لخلية اليقظة والإنذار التابعة على مستوى مقر الولاية في إطار اعتماد مقاربة استباقية تقوم على اليقظة المستمرة، وتحديد مناطق الخطر، وتعزيز منظومة الإنذار المبكر، ورفع جاهزية مختلف القطاعات والمداخلين، وأسدى الوالي جملة من التعليمات للمسؤولين التنفيذيين والمحليين تضمنت مواصلة تنصيب خلايا اليقظة عبر جميع الدوائر والبلديات وتفعيل نظام الدائمة ورفع مستوى الخيطه لدى

توجيه إعدارات وفسخ عقود

القائمة السوداء تلاحق المقاولات المتقاعسة في إنجاز مشاريع التنمية بأم البواقي

حذر والي أم البواقي، بن عبد الله شايب الدور، المقاولات المتقاعسة في إنجاز مشاريع التنمية بالولاية، بفسخ عقودها وإدراجها في القائمة السوداء .



على مشروع إنجاز وتجهيز 30 منشأة إستراتيجية لتخزين الحبوب ببليية بريش الذي بلغت نسبة تقدم أشغاله 45 بالمائة، مشددا على ضرورة رفع وتيرة الإنجاز واحترام آجال التسليم بالنظر إلى أهمية المشروع في تعزيز قدرات تخزين الحبوب ودعم الأمن الغذائي بالولاية.

وفي سياق آخر، ترأس والي أم البواقي اجتماعا للجنة الولائية المكلفة بمطابقة الأراضي الفلاحية المستصلحة التابعة للأمولاك الخاصة للدولة، خصص لدراسة ملفات المطابقة الخاصة بعدد من البلديات، في إطار تطبيق أحكام المنشور الوزاري المشترك والقرارات الولائية المنظمة لعملية تسوية وضعية الأراضي الفلاحية المستصلحة.

مشروع إنجاز مطعم مدرسي بسعة 200 وجبة بلغت نسبة إنجاز 95 بالمائة، وأمر بتسريع الأشغال وتسليمه في غضون 20 يوما حتى يكون جاهزا مع الدخول المدرسي المقبل. وبثانوية الشيخ لخضر بوكفة، عاين الوالي مشروع إنجاز أربعة أقسام توسعة، وأمام التأخر المسجل في الأشغال، أمر بتوجيه الإعدار

الوالي سمير شيباني يكشف:

600 مليار سنتيم لاستكمال ازدواجية الطريق الوطني رقم 20 من قالمة نحو قسنطينة

أهراس ومدخل الطريق السيار شرق-غرب. كما يُرتقب الشروع في مشروع ازدواجية الطريق الوطني رقم 20 الرابط بين قالمة وعناية، في جزئه الممتد داخل إقليم ولاية قالمة، انطلاقاً من عاصمة الولاية وصولاً إلى بلدية النشامية، المحاذية لحدود بلدية عين الباردة بولاية عنابة، وكانت بعض مقاطع هذا الطريق قد خضعت لعمليات إعادة تأهيل، لاسيما على مستوى هليوبوليس والنشامية، في انتظار إطلاق مشروع الازدواجية، بالنظر إلى الأهمية التي يكتسبها هذا المحور وكثافة حركة المرور التي يعرفها، خصوصاً خلال موسم الاصطيف، إلى جانب تسجيله حوادث مرور خطيرة ومتكررة.

20 الرابط بين قالمة وقسنطينة، مشيراً إلى أن العملية توجد حاليًا قيد الإجراءات، تمهيداً للشروع في إنجاز الأشغال المتبقية، ومن شأن استكمال هذا المشروع أن يساهم في تحسين انسيابية حركة المرور والتقليل من حوادث السير، بالنظر إلى الكثافة المروية التي يعرفها هذا المحور، والذي يُعد من النقاط السوداء على مستوى شبكة الطرق بالمنطقة.

وبخصوص الطريق الوطني رقم 16 الرابط بين عنابة وسوق أهراس، والذي يعبر إقليم ولاية قالمة عبر بلديات عين بن بيضاء، وادي فراغة، بوشقوف ومجاز الصفاء، فيُنتظر استكمال الأشغال المتبقية ببعض مقاطعه، وصولاً إلى حدود ولاية سوق

تعهد بمرافقة المشاريع الكبرى وإعادة الاعتبار للولاية

كربوش يرسم ملامح المرحلة المقبلة ويحدد أولويات التنمية بقسنطينة

وبرامج السكن بمختلف الصيغ، إلى جانب مشاريع الطرقات، والتلفريك، وإعادة الاعتبار للمدينة القديمة، وتحسين النسيج العمراني والارتقاء بنظافة المحيط، مؤكداً أن هذه المشاريع تليق بمدينة العلم والعلماء، وتسهم في الحفاظ على مكانتها وريادتها.

كما جدد والي الولاية التزامه بانتهاج سياسة الإصغاء والتشاور مع مختلف الشركاء والفاعلين، ومرافقة كل المبادرات الجادة الرامية إلى تحسين الإطار المعيشي للمواطن، معرباً عن ثقته في الدعم الذي ستقدمه مختلف مكونات المجتمع خلال فترة توليه مسؤولية الولاية، وفي ختام كلمته، ثمن كمال الدين كربوش الدور الذي تضطلع به الأسرة الإعلامية ومختلف فعاليات المجتمع المدني، معرباً عن أمله في مواصلة مرافقتها الجادة لتجسيد البرامج التنموية والتكفل بانشغالات المواطنين، بما يسهم في تحقيق التنمية المنشودة بولاية قسنطينة.

خدمةً للمواطن. وفي كلمته بالمناسبة، أعرب الوالي عن سعادته بلقاء مختلف مكونات الأسرة المحلية، معتبراً أن هذا اللقاء يشكل محطة أولى لتوطيد جسور التواصل والعمل المشترك، عقب نيله ثقة رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، وتكليفه بالإشراف على تسيير شؤون ولاية قسنطينة، وأكد أن قسنطينة، رغم مكانتها التاريخية والعلمية، لا تزال تواجه العديد من الرهانات التنموية التي تتطلب تضافر جهود الجميع، مشددا على عزمه العمل، بالتنسيق مع إدارات الولاية ومختلف فعاليات المجتمع المدني، على تجسيد السياسة العامة لرئيس الجمهورية وتنفيذ المشاريع التنموية المبرمجة، وأوضح أن المشاريع الكبرى والمهيكلية التي تخطى بمتابعة خاصة من طرف رئيس الجمهورية ستكون في صدارة أولويات العمل، وعلى رأسها مشروع المستشفى الجامعي الجديد، والقطب الرياضي،

أم البواقي - الصريح إبتسام بلبل

وخلال خرجة ميدانية لمتابعة المشاريع التنموية، لاسيما المرتبطة بالتحضير للدخول المدرسي 2026-2027، وقف الوالي خلال زيارة قادته إلى بلديتي عين البيضاء وبريش على مدى تقدم عدد من المشاريع وأسدى تعليمات صارمة لتدراك التأخر وضمان تسليمها في الآجال المحددة، واستهل المسؤول التنفيذي الأول زيارته بمعاينة مشروع إنجاز متوسطة جديدة بعين البيضاء، بلغت نسبة تقدم الأشغال بها 50 بالمائة، حيث أمر بتدعيم الورشة بالإمكانات البشرية والمادية، مع اعتماد نظام العمل المتواصل (8×3) لضمان استكمال المشروع في الآجال التعاقدية، كما تفقد

قسنطينة - الصريح نبيل ب

تشهد مشاريع ازدواجية الطرق بولاية قالمة، لاسيما الطريقين الوطنيين رقم 16 و20، تسارعاً في وتيرة الإنجاز بعد سنوات من التوقف، حيث يتم فتح المقاطع المنتهية أشغالها أمام مستعملي الطريق فور جاهزيتها، فيما تواصل الأشغال بمقاطع أخرى بنسب تقدم متفاوتة.

وكشف والي قالمة، سمير شيباني، في تصريح للإذاعة المحلية، عن استفادة الولاية من غلاف مالي قدره 600 مليار سنتيم لاستكمال الحصص المتبقية من مشروع ازدواجية الطريق الوطني رقم

قسنطينة - الصريح صونيا خطاط

أشرف والي قسنطينة، كمال الدين كربوش، أمس، على لقاء ودي وتعارفي جمعه بممثلي السلطات المحلية المدنية والأمنية والعسكرية والقضائية، إلى جانب المنتخبين بالمجالس الوطنية والمحلية، وإطارات الولاية، ومثلي مختلف فعاليات المجتمع المدني، والأسرة الثورية والجامعية، وذلك في إطار تعزيز التنسيق والتشاور حول أولويات التنمية المحلية.

ويأتي هذا اللقاء في سياق تنفيذ توجيهات السلطات العليا للبلاد الرامية إلى ضبط خطط التنمية المحلية وترسيخ مبدأ الديمقراطية التشاركية، من خلال إشراك مختلف الفاعلين في تحديد أولويات تسيير الشأن المحلي بولاية قسنطينة، بما يضمن تنسيق الجهود وتكاملها

لفائدة الأطفال والشباب

دار الثقافة بالطارف تطلق مسابقة في فن الأنمي



أعلنت مديرية الثقافة والفنون لولاية الطارف، بالتنسيق مع دار الثقافة لولاية الطارف، عن إطلاق مسابقة في فن الأنمي لفائدة الأطفال والشباب، وذلك ضمن برنامج «صيفنا... إبداع»، المنظم تحت شعار «ثقافتنا في الممارسة والفنون إنجازنا». خلال الفترة الممتدة من 4 إلى 24 أوت الجاري.

وتهدف المسابقة إلى تشجيع المواهب الشابة في مجال الرسم، وإتاحة الفرصة للمشاركين لإبراز قدراتهم الإبداعية من خلال تصميم شخصيات أفي مبتكرة، أو استلهام شخصيات معروفة وتقديم رؤية فنية ولمسة شخصية تعكس خيال كل متسابق، واشترطت الجهة المنظمة أن يكون العمل من إنجاز المشارك شخصيا، مع منع نسخ الرسومات الجاهزة أو تتبعها، وأن يُنجز على ورق بقياس «A4» أو «A3»، مع السماح باستخدام مختلف أدوات وتقنيات الرسم والتلوين المناسبة.

كما خُدت المشاركة بعمل واحد فقط لكل متسابق، مع ضرورة تدوين الاسم واللقب والسن ورقم هاتف الولي بالنسبة للأطفال على ظهر الورقة، وأكدت دار الثقافة عدم قبول الأعمال المخالفة للآداب العامة أو الخارجة عن موضوع المسابقة، وستخضع الأعمال المشاركة لتقييم لجنة تحكيم مختصة، وفق معايير تشمل الإبداع، وجودة الرسم والتلوين، ونظافة العمل، ومدى احترام موضوع المسابقة، كما تحتفظ دار الثقافة بحق عرض الأعمال المشاركة ضمن المعارض والمنصات الإعلامية، مع الإشارة إلى أسماء أصحابها، فيما تعد قرارات لجنة التحكيم نهائية.

إسماعيل مروجي

جمعية زرياب للفنون والهواهب :

انطلاق استقبال المشاركات

في الملتقى الأول للأدب الوجيه بسطيف



أعلنت جمعية زرياب للفنون والهواهب بسطيف، بالتنسيق مع مديرية الثقافة والفنون لولاية سطيف، عن فتح باب الترشح للمشاركة في المسابقة الوطنية للقصة القصيرة جدا، والمنظمة ضمن فعاليات الملتقى الوطني الأول للأدب الوجيه. وتستهدف المسابقة الكتاب من مختلف ولايات الوطن، حيث اشترطت الجهة المنظمة أن يقدم كل مترشح مجموعة قصصية مخطوطة تضم عشر قصص، سواء في صنف القصة القصيرة أو القصة القصيرة جدا، كما اشترطت أن تكون الأعمال مكتوبة باللغة العربية، وأصلية وغير منشورة، وألا تكون قد شاركت أو فازت سابقا في أي جائزة أدبية، فضلا عن ألا تكون مترجمة عن لغة أخرى.

وحددت الجهة المنظمة سن المشاركة بـ18 سنة فما فوق، مع ضرورة إرفاق العمل بسيرة ذاتية مختصرة تتضمن رقم الهاتف والعنوان البريدي، إلى جانب تصريح شرفي يؤكد أن العمل من إنتاج صاحبه، وأنه لم يعتمد على أدوات الذكاء الاصطناعي في كتابته، وحدد يوم 5 سبتمبر 2026 آخر أجل لاستقبال المشاركات، التي ترسل عبر البريد الإلكتروني cnarsetif@gmail.com. على أن تخضع الأعمال للتقييم من قبل لجنة مختصة تتولى اختيار النصوص الفائزة، ومن المنتظر الإعلان عن النتائج وتسليم الجوائز خلال حفل رسمي ينظم على هامش الملتقى بمدينة سطيف، بحضور عدد من الكتاب والفاعلين في الساحة الثقافية والأدبية.

مروة جليل

16 فرقة من عدة ولايات حضرت ببرج بوعريرج

بعد اختتام التصفيات الجهوية لمسرح الهواة... أين كانت منابذة؟

اختتمت اليوم، بدار الثقافة محمد بوضياف ببرج بوعريرج، فعاليات التصفيات الجهوية المؤهلة للدورة السابعة والخمسين للمهرجان الوطني لمسرح الهواة بمستغانم، بمشاركة 16 فرقة وجمعية وتعاونية مسرحية قدمت عروضها على مدار ثلاثة أيام، في موعد جمع تجارب مسرحية من ولايات مختلفة، غير أن اللافت في قائمة المشاركين كان غياب ولاية عنابة، رغم ما تتوفر عليه من جمعيات وتعاونيات وفرق تنشط في المجال المسرحي.



أولاد جلال، و«صابر لمحان» لدار الثقافة رشيد ميموني ببومرداس، و«البحارة» لجمعية اتفاق القلوب الثقافية من المسيلة، و«حرية» للجمعية الثقافية أمازداي أذلسان إنلمادن من بجاية، و«إيكيم» لجمعية إيغري أومزون من تيزي وزو.

وبعيدا عن نتائج التصفيات وما ستسفر عنه من تأهل، فإن غياب عنابة يستحق أن يكون محل نقاش داخل الحركة الثقافية والمسرحية بالولاية، خصوصا أن المشاركة في مثل هذه المواعيد لا ترتبط فقط بالنتيجة التنافسية، وإنما تشكل أيضا فرصة لإبراز الإنتاج المسرحي المحلي، وفتح قنوات التواصل مع بقية التجارب الجزائرية، فوجود عدد من الجمعيات والتعاونيات المسرحية في عنابة يفترض أن يمنح المدينة حضورا أكثر انتظاما في خريطة المهرجانات والتظاهرات الوطنية، خاصة تلك التي تستهدف المسرح الهواي وتفتح المجال أمام التجارب الشابة، ولعل السؤال الذي يفرض نفسه بعد إسدال الستار على تصفيات برج بوعريرج هو: هل أصبحت عنابة عقيمة مسرحيا؟

نشأت الطلاق للفرقة وتبادل الشباب بودواو من بومرداس، و«صدفة» للجمعية الثقافية أرتيولوجيا من قالم، و«مسجون الحرية» لجمعية فن الإبداع الثقافية من سطيف، إلى جانب «سر سو» للجمعية الثقافية الإشرارة من مستغانم، و«سلة المهملات في الدار البيضاء» لجمعية مسرح الشباب من البويرة، واختتم البرنامج بعروض «حمام المسخوطين» لجمعية إشراق للفنون المسرحية بسيدي خالد من

«نزها... ف... لحرب» لجمعية نوميديا الثقافية من برج بوعريرج، إلى جانب «الطلالة» لجمعية تيزيزي من جيجل، و«الشبيهان» لجمعية الكلمة للفنون بالمسيلة، و«أه... سير بوك» لجمعية ثقافات البو من بجاية، و«الوالي ن أودار» للجمعية الثقافية إبتوران من تيزي وزو.

وتواصلت العروض في اليوم الثاني مع «بنادور» للجمعية الثقافية بن محمد فتمتد للمسرح من مستغانم، و«غفوة» لجمعية

الصريح - إسماعيل م.

وإذا كان موعد برج بوعريرج قد عكس، من خلال تركيبته، تنوعا جغرافيا لافتا، بحضور فرق من برج بوعريرج، جيجل، المسيلة، بجاية، تيزي وزو، مستغانم، بومرداس، قالم، سطيف، البويرة وأولاد جلال، فإن عنابة لم تكن حاضرة ضمن هذا الموعد التنافسي، الذي يمثل إحدى المحطات المؤهلة إلى المهرجان الوطني لمسرح الهواة بمستغانم، وتكمن أهمية مثل هذه التصفيات تحديدا في كونها تتيح للفرق الهوائية فرصة الاحتكاك بتجارب أخرى، واختبار أعمالها أمام الجمهور والمهنيين، فضلا عن إمكانية الوصول إلى المهرجان الوطني لمسرح الهواة بمستغانم، الذي يعد من أعرق المواعيد المسرحية المخصصة للمسرح الهواي في الجزائر، وقد شهدت التصفيات الجهوية ببرج بوعريرج تقديم 16 عرضا مسرحيا، تنوعت بين الأعمال الناطقة بالعربية والأمازيغية، وشاركت فيها جمعيات وتعاونيات وفرق مسرحية تمثل عدة ولايات. وافتتحت المنافسة بعرض

"كاستينغ" مفتوح بسينماتيك الجزائر العاصمة

مرزاق علواش يطلق التحضيرات لفيلمه الجديد «SABLOTHÉRAPIE»



الجزائرية وشخصياتها اليومية لطرح أسئلة تتعلق بالمجتمع والهوية والتحولات السياسية والثقافية. وبفيلمه الجديد «SABLOTHÉRAPIE»، يواصل مرزاق علواش مسيرته في السينما الروائية، فيما تشكل عملية الكاستينغ المرتقبة يومي 11 و 12 أوت بالسينماتيك الجزائرية أولى محطات اختيار الوجوه المشاركة في هذا العمل الجديد.

سبعينيات القرن الماضي بأعمال اقترنت من الحياة اليومية للجزائريين، ناقشت قضايا اجتماعية وثقافية وسياسية من خلال شخصيات تنتمي إلى الواقع المحلي، وولد في الجزائر العاصمة سنة 1944، وبدأ تكوينه السينمائي في الجزائر قبل أن يواصل دراسته في فرنسا، حيث تلقى تكوينه متخصصا في السينما، وانطلق في مسيرته بإخراج أفلام قصيرة ووثائقية وأعمال تلفزيونية، قبل أن يخوض تجربة الفيلم الروائي الطويل. وكان فيلمه «عمر قتلاتو» سنة 1976 محطة أساسية في مسيرته، إذ قدم من خلاله صورة قريبة من حياة الشباب الجزائري وتفاصيل الحياة اليومية في العاصمة، وحقق العمل حضورا دوليا لافتا، ليكرس علواش كواحد من الأصوات السينمائية الجزائرية الجديدة آنذاك، وتواصلت مسيرته بأعمال عديدة، من أبرزها «باب الواد سيتي»، و«سلام يا صاحبي»، و«شوشو» و«باب الواد»، إضافة إلى أفلام تناولت قضايا اجتماعية وسياسية أكثر حدة، على غرار «حرّاقة» و«التائب»، و«السطوح»، و«مدمام كوراج»، وتحقيق في الجنة»، وغيرها من الأعمال، كما شاركت أفلامه في عدد من المهرجانات السينمائية الدولية، وحظيت أعماله باهتمام نقدي، خاصة تلك التي جعلت من المدينة

الصريح - عبد المالك بابا أحمد

تواصل التحضيرات لإنجاز الفيلم الروائي الطويل الجديد للمخرج الجزائري مرزاق علواش، الذي يحمل عنوان «SABLOTHÉRAPIE»، من خلال تنظيم عملية لاختيار الممثلين والممثلات، يومي 11 و 12 أوت الجاري، بسينماتيك الجزائر العاصمة، من الساعة العاشرة صباحا إلى الرابعة مساء. ووفق إعلان الكاستينغ، فإن الدعوة موجهة إلى ممثلين وممثلات من مختلف الأعمار والملاح، في إطار البحث عن وجوه جديدة للمشاركة في العمل السينمائي المرتقب، الذي يمثل إضافة جديدة إلى المسار الطويل لأحد أبرز المخرجين في تاريخ السينما الجزائرية المعاصرة، ويأتي إطلاق الكاستينغ في مرحلة التحضير الأولية للفيلم، حيث يسعى فريق العمل إلى اختيار الممثلين الذين تتناسب ملامحهم وأعمارهم مع الشخصيات التي يتضمنها السيناريو، بما يفتح المجال أمام وجوه جديدة للظهور في تجربة سينمائية يقودها مخرج راكم على مدار عقود تجربة واسعة في السينما الروائية والوثائقية. يعد مرزاق علواش من أبرز الأسماء في السينما الجزائرية، وقد ارتبط اسمه منذ

وسائل الإعلام رسخت صورة جديدة للمرأة وشوّهت صاحبات الوزن الزائد

الهوس بالوزن المثالي والتخسيس يسبب الإصابة باضطراب الأكل

قبل مئات السنين كان ينظر إلى المرأة النحيفة على أنها أقل جاذبية وغالبا فقيرة، وهو ما دفع النساء الأكثر ثراء للحرص على اكتساب الوزن وارتداء ملابس "منتفخة".

ق.م

ومع تسارع غط الحياة في العصر الصناعي بعد الحرب العالمية الأولى باتت النحافة أكثر شيوعا، وساهمت وسائل الإعلام في ترسيخ الصورة الجديدة مع تشويه صاحبات الوزن الزائد، حتى أصبح هوس إنقاص الوزن مسيطرا على حياة الكثيرات رغم أضراره التي قد تؤدي إلى الإصابة بأمراض اضطراب الأكل وأحيانا الوفاة.

ماذا يعني اضطراب الأكل؟

عندما يصبح إنقاص الوزن هو جوهر حياتك وكل ما تفكرين فيه فأنت بذلك تهين نفسك لاضطراب الأكل.

اضطرابات الأكل هي حالات سلوكية تتميز باضطراب شديد ومستمر في سلوكيات الأكل وما يرتبط بها من أفكار وعواطف مؤلمة، ويمكن أن تكون حالات خطيرة للغاية تؤثر على الوظائف الجسدية والنفسية والاجتماعية، وفقا للرابطة الأميركية للطب النفسي "إيه بي إيه" (APA).

ويعد فقدان الشهية العصبي أحد أشكال اضطرابات الأكل، وهو أكثر شيوعا عند النساء، حيث يصبح القلق بشأن تناول الطعام أو الإحساس بالذنب عقب تناول أطعمة معينة هو المسيطر على حياتهن.

علامات الهوس بإنقاص الوزن

تخلط الكثيرات بين الحفاظ على نظام غذائي متوازن وجسم صحي وبين إنقاص الكثير من الوزن ووضع توقعات غير واقعية عن الجسم المثالي.

وبحسب "هيلث" (Health) هناك بعض العلامات التي يمكنك ملاحظتها وتشير إلى هوسك بفقدان الوزن، منها: الوقوف على الميزان قبل وبعد الوجبات، أو إذا قمت بتعديل طريقة وقوفك على الميزان لتعديل الأرقام فهذا سلوك قهري سيزداد سوءا بمرور الوقت، فيكفي الوقوف على الميزان مرة واحدة في الأسبوع.

اختيار الأطعمة بناء على قيمة سرعتها الحرارية فقط، متجاهلة الفيتامينات والعناصر الغذائية المهمة وحتى شعورك بالرضا عما تأكلينه.

من الأفضل تخفيف تركيزك على السعرات الحرارية، وأن تتناولي طعاما صحيا متوازنا، وركزي على ملء نصف طبقك بالخضار والفواكه الكاملة، وربعه بالبروتين الخالي من الدهون مثل الدجاج أو السمك، والربع بالحبوب الكاملة، مثل الكينوا أو الأرز البني.

فحص الجسم باستمرار للتأكد من ظهور عظم الترقوة أو الفخذ أو التأكد من عدم وجود كتل دهنية في البطن علامة شائعة للهوس بفقدان الوزن.

إذا وجدت نفسك تحاولين البحث عن عيوب جسدك فتوقفي عن ذلك فوراً



نتائج متعددة

لا تعتقدي أن النحافة الشديدة تتوقف عند الوزن الخفيف والمنخفض عن المعدل الطبيعي. ففي الواقع، تسبب النحافة بعدد من المشكلات الصحية للجسم والذهن على حد سواء، ونذكر منها:

- ضعف جهاز المناعة بشكل عام
- تأخر النمو ونقص الطول عند المراهقين والأطفال (نتيجة عدم حصولهم على ما يكفي من الغذاء الضروري للنمو السليم)
- تساقط الشعر
- تكسر الأظافر
- الشعور بالبرد
- تأخر الإنجاب

لماذا هذه النتائج؟

تشرح لنا السيدة رولا أن هذه النتائج سببها نقص المعادن والفيتامينات الهامة التي ترتبط بعمليات الجسم الحيوية، كالحديد والكالسيوم والفيتامين D، ما يؤدي بالتالي إلى هشاشة العظام من دون أن ننسى التعب والإرهاق وفقدان القدرة على التركيز. بالإضافة إلى ذلك، قد يؤدي افتقار الوجبات إلى مصدر دهون جيّدة إلى انخفاض مستوى الكوليسترول الجيد في الدم ويزيد من خطر الإصابة بأمراض القلب.

من هوس إلى مرض قد تصل المرأة إلى حالة متقدمة من هذا الهوس، فتصبح غير متقبلة للطعام وتصاب بأمراض أبرزها اثنان:

- البوليميا (الشراهة العصبية - المرضي): اضطراب تتناول فيه المرأة بشراهة وسرعة كمية كبيرة من الطعام ثم تطهر معدتها بالتقيؤ المتعمد أو الأدوية المسهلة أو حتى التمارين الرياضية المفرطة للتخلص من السعرات الحرارية الإضافية.
- فقدان الشهية العصبية (Anorexia Nervosa): تعاني المرأة فيه من خوف مستمر من زيادة وزنها، فتقلل كمية الطعام التي تتناولها فتصبح نحيفة للغاية. وعادة ما تعاني المراهقات من هذا المرض كما ويكثر لدى اللواتي

المتعلقة بحلول التنحيف السريعة سبباً لهذا الهوس، إذ تعد بنتائج سريعة وغير متوقعة.

رأي الخبراء

انطلاقاً من أهمية الموضوع، لجأنا إلى السيدة رولا فخري الطلافحه، وهي اختصاصية تغذية في مستشفى بارين الدولي في أبوظبي، لتعرفنا أكثر على مشكلة النحافة وتطلعنا على مختلف الأمراض المرتبطة بها وعلى بعض النصائح والحلول المفيدة للعلاج.

ما هي النحافة؟

تعرف اختصاصية التغذية النحافة على أنها نقص الوزن عن المعدل الطبيعي. ويتم تحديد هذا الأخير من خلال احتساب مؤشر كتلة الجسم، وذلك بقسم وزن الجسم بالكيلوغرام على مربع الطول بالمتر. فلو تراوح هذا المؤشر بين 81 و52، يكون الوزن طبيعياً. أما في حال انخفاض عن 81، فيكون الجسم قد دخل في مرحلة النحافة.

ازدياد حدة النحافة

تزداد أحياناً حدة النحافة، فيظهر سوء التغذية وتقل كمية الطعام التي يتم تناولها وتفقد الشهية. وفي هذه الحالة، قد ترتبط حدة النحافة بمجموعة من العوامل المسببة لها. ونذكر في ما يأتي أبرزها:

- أمراض تسبب نقص الوزن كأمراض الجهاز الهضمي التي تمنع امتصاص الغذاء بطريقة سليمة، مثل الإسهال الشديد والتقيؤ المستمر
 - التهابات الجهاز الهضمي، كذلك الناتج عن داء الكرون
 - اضطرابات متعلقة بالغدد الصماء، كفرط نشاط الغدة الدرقية المسؤولة بشكل أساسي عن عملية التمثيل الغذائي والنمو
 - مرض السكري
- وفي هذا الإطار، لا بد من القول إن النحافة قد تنتج أيضاً عن العامل الوراثي.

حتى لا يتطور الأمر.

إذا كنت تتوقعين أن الحياة ستكون رائعة عندما تصلين إلى الوزن السحري أو أن حصولك على بطن مسطح قد يجعل كل شيء جيداً فهو توقع غير واقعي بالمرّة، ولن تتحسن حياتك بسبب وزنك.

تمارينك الرياضية دائماً أولوية، فالرياضة ضرورية للحفاظ على الصحة الجسدية والعقلية، لكن عندما تتحول إلى علاقة قهرية أو إدمانية ولا يمكنك تفويت التمرين من أجل التزامات الأسرة أو العمل أو تجاهلت الإصابة أو المرض من أجل التمرين فهو مؤشر سيئ.

البحث باستمرار عن أحدث الأنظمة الغذائية، إذا كان كل تفكيرك منصبا على البحث عن كل نظام غذائي جديد أو عنوان تمرين واعد بخسارة الوزن فأنت تسيرين في طريق غير جيد.

انتشار شائع

ونلاحظ في الآونة الأخيرة أن النحافة باتت الشغل الشاغل لفتيات ونساء كثيرات، فوصلت إلى حد الهوس. فعلى مواقع التواصل الاجتماعي، بات واضحاً أن تنحيف الجسم والحميات الهادفة إلى إنقاص الوزن أكثر من أساسية للجميع، حتى أن المجموعات التي تنظم برامج حميات وتتابعها من دون أساس علمي تزداد يوماً بعد آخر.

لماذا هذا الهوس الكبير؟

لا يلاحق هذا الهوس فئة كبيرة من الناس من دون أسباب وجيهة. ففي الواقع، لا بد من القول إن مواكبة مواقع التواصل الاجتماعي باستمرار والتعلق الكبير بها يعدان السبب الأبرز في هذا الإطار. فكتيريات من مواكبات الموضة والأزياء والجمال يتابعن عارضات الأزياء والممثلات والفنانات فلا يكتفين باستمداً الوحي من إطلالاتهن إنما يتأثرن تماماً بأجسامهن الرشيفة. بالإضافة إلى ذلك، تعتبر الإعلانات المنتشرة والتي تبغي الربح أي تلك

دور اختصاصيي التغذية

يعدّ دور اختصاصيي التغذية مهماً للغاية لعلاج النحافة، إذ يعتمدون على معلومات المريضة ويساعدونها على تخطي مشكلتها من خلال برنامج غذائي متوازن. ومن أهم النصائح التي تساعد على زيادة الوزن وعلى العلاج السليم:

- تناول 5 أو 6 وجبات صغيرة في اليوم
- التركيز على الأطعمة المغذية كالنشويات والخضار والفاكهة وعلى مصادر الدهون الصحية
- زيادة السعرات الحرارية تدريجياً
- عدم شرب الماء قبل الطعام لتفادي الامتلاء والشبع

الحل في جسم صحي

بين رغبة البعض في إنقاص القليل من الوزن ورغبة آخرين في إنقاص الكثير من الوزن يبقى الحصول على وزن صحي هو الأهم. ولمعرفة ما إذا كنت بحاجة إلى إنقاص وزنك فإن نقطة البداية الجيدة هي تقييم مؤشر كتلة الجسم "بي إم آي" (BMI)، والذي سيساعدك على تحديد ما إذا كان وزنك الحالي يعرضك لخطر الإصابة بحالات صحية معينة أم لا.

ويمكن من خلال مؤشر كتلة الجسم معرفة كيفية إنقاص الوزن والحفاظ عليه، وبحسب "فييري ويل فيت" (Verywellfit)، بعد معرفة مؤشر كتلة الجسم يجب عليك وضع أولويات لفقدان الوزن والحصول على جسم صحي وليس توقعات خيالية، وتتضمن تلك الأولويات:

ممارسة تمارين القلب والأوعية الدموية لمدة 5 أيام في الأسبوع، ويعني ذلك القيام بأي نشاط قوي يزيد معدل ضربات القلب والتنفس ويرفع الأكسجين وتدفق الدم في جميع أنحاء الجسم مع استخدام مجموعات عضلية كبيرة في الجسم بشكل متكرر ومنظم. يحسن ذلك صحة القلب والصحة العقلية والمزاج والنوم وتنظيم الوزن والتمثيل الغذائي، وهناك أشكال كثيرة لممارسته كالتمشي السريع، والجري، وركوب الدراجات والتسلق.

تناول وجبات صحية ومتوازنة ومراقبة السعرات الحرارية التي يتم تناولها دون إفراط أو تقييد، ممارسة تمارين المرونة وتمارين القوة لمدة يومين أو أكثر في الأسبوع، وكذا الحصول على قسط كاف من النوم، إضافة إلى إدارة التوتر، والتحرك كلما أمكن كصعود السلم والمشي.

بعد موجة عبور غير مسبوقة

سبّة الإسبانية ترزح تحت ضغط آلاف المهاجرين المغاربة

أعلن وزير الداخلية الإسباني، فرناندو غراندي مارلاسكا، أول أمس، أن نحو 72 ألف مهاجر مغربي غير شرعي دخلوا مدينة سبّة خلال موجة العبور الجماعي الأخيرة، مؤكدا أن 70 ألفا منهم أعيدوا بالفعل إلى بلادهم، فيما لا تزال سبّة ترزح تحت ضغط تداعيات الأزمة مع بقاء نحو ألفي شخص داخل المدينة.



أماكنهم بعد.

شكاوى ضد المغرب لاقتراح جرائم تمس أمن الدولة

تتصاعد الضغوط القضائية على نظام المخزن مع توالي الشكاوى ضد مسؤولين مغاربة لوقوفهم وراء موجات الهجرة غير الشرعية الجماعية نحو سبّة، في ملف بات يشير شبهة ارتكاب جرائم قد تمس أمن الدولة الإسبانية، وسط تحقيقات تقودها المحكمة الوطنية لكشف المسؤولين عن هذه الوقائع، و كان حزب "Iustitia Europa" الإسباني أول من يبادر إلى تحريك الملف قضائيا، بعدما تقدم بشكوى أمام المحكمة الوطنية الإسبانية اتهم فيها السلطات المغربية بالوقوف وراء تسهيل موجات الهجرة غير الشرعية نحو سبّة، معتبرا أن الوقائع تندرج ضمن جرائم تمس أمن الدولة الإسبانية، فضلا عن شبهة الاتجار بالبشر ووجود تنظيم إجرامي يقف وراء تنظيم عمليات العبور الجماعي للمهاجرين غير الشرعيين من السواحل المغربية.

وأمام خطورة الاتهامات، باشرت المحكمة الوطنية الإسبانية إجراءاتها الأولية، حيث كلفت القاضية ماريّا تاردون الأجهزة الأمنية بإعداد تقرير تقني وأمني مفصل لتحديد ما إذا كانت موجة تدفق آلاف المهاجرين من السواحل المغربية تمت بصورة منسقة ومنظمة وما إذا كانت الوقائع الواردة في الشكوى تدخل ضمن الجرائم التي يختص بها هذا القضاء الإسباني المختص بالملفات الخطيرة والعابرة للحدود.

ولم تقتصر الضغوط على شكوى الحزب، إذ اتسعت دائرة التحركات القضائية بانضمام الجمعية الإسبانية "هازتي أوير" التي تقدمت بدورها بشكوى أمام المحكمة الوطنية ضد مسؤولين

مغاربة، متهمة المخزن بالوقوف وراء أفعال ترقى إلى جرائم خطيرة تمس أمن الدولة الإسبانية ومطالبة بفتح تحقيق قضائي شامل لكشف المسؤولين عما وصفته بعملية منسقة لتسهيل تدفق آلاف المهاجرين غير الشرعيين نحو مدينة سبّة الإسبانية.

وبحسب ما أوردته صحيفة "ذي أوبيجتييف" الإسبانية، اليوم الثلاثاء، فقد أكدت الجمعية أنها طلبت الانضمام إلى التحقيق المفتوح تحت إشراف القاضية ماريّا تاردون بصفتها طرفا مدنيا، مشيرة إلى أنها أجرت تحقيقا ميدانيا بواسطة محامين تابعين لها في مدينة سبّة، قالت أنه أسفر عن رصد أشخاص مرتبطين بأجهزة الاستخبارات المغربية بالقرب من معبر "إل تاراخال" معتبرة أن هذه المعطيات تعزز فرضية وجود تنسيق مسبق وراء موجة العبور الجماعي المنطلقة من السواحل المغربية.

واستهدفت الشكوى، على وجه الخصوص، مسؤولين مغاربة، من بينهم فؤاد علي الهمة، الذي وصفته الجمعية بأنه "العقل المدبر المفترض" لهذه العملية. كما طالبت بالتحقيق في احتمال تورط مسؤولين وأجهزة أمنية مغربية في تنظيم أو تسهيل عمليات الدفع الجماعي للمهاجرين المغاربة غير الشرعيين نحو سبّة.

وفي سياق دعم مسار التحقيق، دعت الجمعية إلى التحفظ على تسجيلات كاميرات المراقبة وسجلات الاتصالات والأوامر العملياتية، إضافة إلى جميع الاتصالات التي جرت مع المغرب خلال الفترة الممتدة من 27 يوليو إلى 2 أغسطس، معتبرة أن هذه الأدلة قد تكون حاسمة في كشف كيفية إدارة هذه الموجة وتحديد الجهات التي خططت لها أو سهلتها.

كما شددت الجمعية على أن الوقائع قد تندرج ضمن جرائم خطيرة من بينها تسهيل الهجرة غير الشرعية والانتماء إلى تنظيم إجرامي والامتناع عن تقديم المساعدة، فضلا عن مطالبتها بتحديد هوية الأشخاص الذين قالت إنها رصدتهم قرب معبر "إل تاراخال" للتحقق من صلتهم بهذه الأحداث.

وبالموازاة مع ذلك، يواصل القضاء الإسباني دراسة مختلف المعطيات المرتبطة بهذه القضية، حيث سيّشمل التقرير الأمني المنتظر جميع المعلومات المتعلقة بكيفية وصول آلاف المهاجرين غير الشرعيين المغاربة إلى سبّة والظروف التي أحاطت بعملية العبور وما إذا كانت هناك مؤشرات على وجود تنسيق أو أطراف سهلت هذه التدفقات، قبل أن تتخذ المحكمة قرارها بشأن فتح تحقيق قضائي رسمي.

وأكدت المحكمة الوطنية الإسبانية أن نتائج التقرير الأمني ستكون حاسمة في تحديد اختصاصها بالنظر في الملف، بالنظر إلى أن الوقائع الواردة في الشكوى قد تندرج، إذا دعمتها الأدلة، ضمن جرائم تمس أمن الدولة الإسبانية وتتجاوز الاختصاص القضائي العادي، وهو ما يبرر نظر المحكمة الوطنية فيها باعتبارها الجهة المختصة بالجرائم الخطيرة والعابرة للحدود.

وتعكس هذه الشكاوى القضائية المتلاحقة تصاعد الشبهات والاتهامات الموجهة إلى نظام المخزن بشأن استغلال الهجرة غير الشرعية كورقة ضغط وإدارة موجات العبور الجماعي المنطلقة من السواحل المغربية، في انتظار ما ستسفر عنه التحقيقات الأمنية والقضائية من نتائج تحدد مدى مسؤولية الأطراف المغربية المتورطة.

حسب تقرير لصحيفة "مونكلوا" الإسبانية

تصدر المغرب لإنتاج الحشيش يثير مخاوف أمنية



كشفت صحيفة "مونكلوا" Mondloa الإسبانية، في تقرير لها، أن استمرار المغرب في تصدير إنتاج الحشيش على المستوى العالمي يظل عاملا رئيسيا في

تغذية شبكات الاتجار الدولي بالمخدرات، مبرزة أن هذه التجارة غير المشروعة عززت نفوذ العصابات الإجرامية ووسعت قدراتها اللوجستية والمالية.

وأوضح هذا التقرير الذي حمل عنوان "كيف يؤثر اختفاء وحدة مكافحة الاتجار بالمخدرات في إسبانيا"، أن المغرب لا يزال أحد أبرز المنتجين العالميين للقطب الهندي، وهو ما يجعل الجزء الأكبر من الحشيش المتداول عبر مضيق جبل طارق، مصدره شمال المملكة، الأمر الذي رسخ موقع المغرب كمنتج رئيسي لهذه التجارة غير المشروعة. وأضافت الصحيفة أن مضيق جبل طارق، الذي لا تفصل ضفتيه سوى 14 كلم، تحول إلى ممر استراتيجي لتدفق الحشيش المغربي، قبل أن تتوسع الشبكات الإجرامية لاستغلال البنية اللوجستية نفسها في تهريب أنواع أخرى من المخدرات، وفي مقدمتها الكوكايين، مما ضاعف حجم النشاط الإجرامي المرتبط بهذه المسارات الإجرامية المغربية. وأبرز التقرير أن الأرباح الضخمة المتأتية من تجارة الحشيش القادم من المغرب مكنت التنظيمات الإجرامية من تطوير إمكانياتها بشكل غير مسبوق، حيث باتت تعتمد على زوارق فائقة السرعة وأنظمة ملاحية متطورة ووسائل اتصال مشفرة وطائرات مسيرة لمراقبة التحركات الأمنية، فضلا عن قدرتها على تعويض المعدات المحجوزة واستقطاب عناصر جديدة في وقت وجيز. كما أشارت الصحيفة إلى أن هذه الشبكات أصبحت تدار بمنهج الشركات الكبرى، من خلال إدارة عمليات مالية معقدة وتوسيع أنشطة غسل الأموال، مستفيدة من العائدات الهائلة التي توفرها تجارة الحشيش القادم من المغرب.

ولفت التقرير إلى أن تمدد هذه التجارة أدى إلى ترسيخ نفوذ العصابات الإجرامية في عدد من المناطق الساحلية المغربية، حيث برزت مظاهر الثراء غير المشروع واتسعت شبكات تبييض الأموال، في مؤشر على تنامي الاقتصاد الإجرامي المرتبط بتهريب المخدرات القادمة من المملكة. واعتبرت الصحيفة أن التنظيمات الإجرامية لم تعد تكتفي بتهريب شحنات مخدر الحشيش القادم من المغرب، بل أصبحت تستثمر باستمرار في التكنولوجيا والتخطيط طويل المدى، بما يسمح لها بتطوير أساليبها وتوسيع نشاطها الإجرامي. وخلصت "مونكلوا" إلى أن استمرار المغرب كأحد أكبر منتجي الحشيش في العالم يواصل تغذية شبكات الاتجار الدولي بالمخدرات وإغراق الدول بهذه السموم.

وكالات

البرلمان العربي يطالب بتحريك دولي عاجل

تصعيد صهيوني في الأراضي الفلسطينية المحتلة

أدان رئيس البرلمان العربي، محمد اليماحي، الجرائم والمجازر الدموية التي يواصل الكيان الصهيوني ارتكابها بحق الشعب الفلسطيني في قطاع غزة والضفة الغربية ومدينة القدس، في انتهاك غير مسبوق لأحكام القانون الدولي والقانون الدولي الإنساني واتفاقيات جنيف وقرارات الأمم المتحدة، مطالبا بتحريك دولي عاجل لوقف هذا التصعيد ومحاسبة قادة الاحتلال أمام المحكمة الجنائية الدولية.

وفي بيان صدر أمس الأربعاء، أدان رئيس البرلمان العربي ب"أشد العبارات" الجرائم الوحشية والمجازر الدموية التي يواصل الكيان الصهيوني ارتكابها بحق الشعب الفلسطيني في قطاع غزة والضفة الغربية ومدينة القدس، والتي كان آخرها استهداف المستشفيات والمنشآت الصحية والمنازل السكنية وخيام النازحين، ما أدى إلى استشهاد وإصابة عشرات المدنيين الأبرياء، معظمهم من النساء والأطفال، في استمرار لحرب الإبادة الجماعية وسياسة التجويع والتدمير الشامل التي ينتهجها الاحتلال، في انتهاك غير مسبوق لأحكام القانون الدولي والقانون الدولي الإنساني واتفاقيات جنيف وقرارات الأمم المتحدة. وأكد اليماحي أن ما يتعرض له الشعب الفلسطيني لم يعد مجرد انتهاكات أو تجاوزات، وإنما يمثل إرهابا منظما وجرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية ترتكب على مرأى ومسمع من العالم، في ظل عجز دولي غير مبرر وصمت يشجع الاحتلال على مواصلة جرائمه والتوسع في سياساته العدوانية، بما يقوض الأمن والاستقرار ويهدد السلم الإقليمي والدولي. وأشار اليماحي إلى أن التصعيد الصهيوني الخطير في الضفة الغربية، وما يصاحبه من اعتداءات إرهابية تنفذها ميليشيات المستوطنين المتطرفين، بدعم كامل من قوات الاحتلال، واستمرار التوسع الاستيطاني والاستيلاء على الأراضي وتهجير الفلسطينيين قسرا، يؤكد أن الاحتلال ماض في تنفيذ مخطط استعماري يستهدف تصفية القضية الفلسطينية وفرض وقائع غير قانونية على الأرض. وطالب رئيس البرلمان العربي المجتمع الدولي ومجلس الأمن والدول المؤمنة بقيم العدالة وحقوق الإنسان بالتحرك العاجل واتخاذ إجراءات ملزمة لوقف حرب الإبادة التي يتعرض لها الشعب الفلسطيني، وتنفيذ قرارات الشرعية الدولية والزام الاحتلال بالتنفيذ الكامل لاتفاق وقف إطلاق النار والانتقال الفوري إلى المرحلة الثانية من خطة السلام، بما يضمن الوقف الدائم للعدوان والانسحاب الكامل لقوات الاحتلال من قطاع غزة، وفتح جميع المعابر، وضمان التدفق الفوري والكافي للمساعدات الإنسانية والطبية والإغاثة. ودعا اليماحي إلى فرض عقوبات دولية شاملة على الاحتلال وتعليق جميع الامتيازات والاتفاقيات والتسهيلات الممنوحة له، إلى حين امتثاله الكامل لأحكام القانون الدولي وقرارات الشرعية الدولية، فضلا عن إدراج التنظيمات الاستيطانية وميليشيات المستوطنين المتطرفين، وكل الجهات الداعمة والممولة له، على قوائم الإرهاب الدولية، وملاحقة قادة الاحتلال أمام المحكمة الجنائية الدولية، وإنهاء سياسة الإفلات من العقاب التي شجعت على استمرار هذه الجرائم.

وكالات

بداية صراع عالمي رهيب حسب المفكر دوغين

هل دخلت روسيا والغرب بداية الحرب الكبرى؟

رأى المفكر والفيلسوف الروسي ألكسندر دوغين أن الغرب لن يسمح لروسيا بإنهاء الصراع في أوكرانيا، وبحسب ما نقله موقع "أنتي فاشيست" عن تصريحات أدلى بها دوغين في بودكاست، فإن الحرب الدائرة بين روسيا وأوكرانيا ليست سوى بداية صراع عالمي "رهيب" سينتهي إما بفناء البشرية أو بفناء روسيا. ودعا دوغين، الذي يُلقب بـ"عقل بوتين"، النخب الروسية إلى إدراك هذه الحقيقة وكذلك إلى إدراك الأهمية البالغة لانتصار روسيا على الغرب، وحسب قوله، "لا يحتاج الغرب إلى إنقاذ نفسه فحسب، بل إلى إلحاق هزيمة إستراتيجية بنا. إنهم لا يتركون لنا خياراً آخر".

وكالات



ويرى دوغين أن من الضروري بالنسبة إلى الغرب "إعادة العبد إلى وضعه السابق كعبد". وعلى هذا الأساس فقط سينهون هذا الصراع، إما سلمياً إذا اعترف العبد بأنه عبد، أو بغير ذلك، على حد وصفه، وأضاف أن روسيا بدأت هذه العملية العسكرية (الحرب)، ولا يمكن لها إيقافها من خلال وقف لإطلاق النار مع أوكرانيا، ولا بأي إجراء من الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، أو من الاتحاد الأوروبي.

ويرى أن على روسيا هزيمة الهيمنة الغربية وإثبات حقها في السيادة، وفي أن تكون قطبا من أقطاب العالم ودولة حضارية، وفق قوله، واعتبر المفكر الروسي أنه "بالنسبة إلى الغرب، هذه مسألة هيمنة عالمية، وقد تحدتهم روسيا، وإذا منحونا فرصة إنهاء هذه الحرب مع الحفاظ على سيادتنا إلى حد ما، فسيكون ذلك بمثابة هزيمة كاملة لهم".

عصر الهيمنة

ويتابع دوغين أن الغرب لن يمنح روسيا هذه الفرصة أبداً، وبالتالي لن تكون هناك هدنة مع أي طرف، لا مع ترمب، ولا مع أي بديل آخر، لأن الغرب يسير نحو الهيمنة العالمية الأحادية منذ قرون عديدة، وفق تأكيد.

ويضيف أن شكل الهيمنة يتغير، لكن الإرادة والاتجاه يظلان كما هما، معتبراً أن هذه هي الفكرة الأنجلوساكسونية للحكم العالمي، وكذلك الفكرة الأمريكية، المستعارة من الإمبراطورية البريطانية، واصفاً إياها بأنها هيمنة حضارة بحرية، ويحذر من أنه إذا لم تهزم روسيا الغرب بأكمله، فلن يبقى لها وجود، وحسب اعتقاده، فإن القضية لا تقتصر على أن النصر غير مضمون؛ إذ يرى أن مجرد التفكير في النصر يمثل نصف المعركة، ويعني التحلي بالواقعية، داعياً النخب الروسية إلى إدراك "أننا في بداية حرب رهيبة قد تنتهي بفناء البشرية أو بتدمير روسيا".



الحرب الكبرى مسألة وقت

من جهته، رأى الكاتب رسلان بانكراتوف أن عملية التناوب المتزامن التي نفذتها القيادة الجوية للحلفاء التابعة لحلف شمال الأطلسي (الناتو) على جناحه الشرقي، وشملت نشر طائرات في ليتوانيا وإستونيا ورومانيا، لا تقتصر على تبديل القوات، بل تعكس، برأيه، تحولا في عقيدة الحلف، وفي مقاله على موقع "موسكوفسكي كومسوموليتس"، ربط الكاتب هذه الإجراءات



تحت غطاء قوات الناتو، بحسب رأي الكاتب. وبلغت المقال إلى أن حلف الناتو يُشيد قواعد عسكرية جديدة ومطارات ومستودعات ذخيرة وثكنات وحظائر طائرات وميادين تدريب بوتيرة سريعة للغاية، وبحسب رأيه، تُرسخ من يصفها بـ"النخب البلطيقية" أجندة جيوسياسية عدائية ضد روسيا في جميع الساحات الدولية المتاحة، مستغلة "التهديد الروسي" لتوسيع وتبرير الوجود العسكري للحلف، ووفق بانكراتوف، فإن دول البلطيق تُعد -من منظور الأمن القومي الروسي- منطقة تهديد عسكري مباشر وبؤرة توتر، ويتوقع أن الحرب لن تبدأ بإعلان مدو بل بـ"حادث عرضي" ستليه 24 ساعة لاتخاذ القرار في البنتاغون. وتحديد من سيشعل فتيل الحرب أولاً بات، بحسب تعبيره، مسألة وقت لا أكثر.

إستراتيجية في منظومة الدفاع الروسية. فهي قاعدة انطلاق لشن ضربات على كالينينغراد، وسانت بطرسبرغ، وبسكوف، وداخل الأراضي الروسية، ووفقا له، فقد باتت سيناريوهات التصعيد واضحة تماما، ويقسمها إلى 3 مراحل:

• المرحلة الأولى (2026-2027) قد تشهد تصعيد الاستفزازات الهجينة، بما في ذلك المسيرات والهجمات الإلكترونية وعمليات القصف "العرضية" وضغوط الهجرة على أبناء الجالية الروسية.

• المرحلة الثانية (2027-2028) قد تشهد حادثة تُسفر عن خسائر في صفوف قوات الناتو أو المدنيين كذريعة لتفعيل المادة الخامسة من ميثاق الحلف.

• المرحلة الثالثة (2028 وما بعدها) قد تتمثل بضربة على كالينينغراد من الأراضي الليتوانية والبولندية

الضغوط المتزايدة بشكل متسارع التي تتعرض إليها بيلاروسيا، حليفة روسيا، ويوضح الكاتب أن أزمة الهجرة في هذا البلد، بالإضافة إلى مشكلة الطائرات المسيّرة والاستفزازات على الحدود، كلها عناصر تُندّر بحرب هجينة.

وبحسب المقال، فعلى الرغم من بقاء أوكرانيا جبهة مشتعلة، لا تحقق فيها القوات الغربية والأوكرانية نجاحات، ولن تحققها مستقبلا -وفق زعمه- فإن الغرب يتطلع إلى أبعد من ذلك، وقد تصبح دول البلطيق مسرح العمليات العسكرية المحتمل التالي.



ماذا يعني هذا للأمن القومي الروسي؟

يرى الكاتب أن دول البلطيق تُشكل ثغرة

بنتائج قمة الناتو في أنقرة، والتي اتفق الحلفاء فيها على نموذج جديد، بحيث بات بإمكان الطائرات تدمير الأهداف التي تُشكل "تهديدا وشيكاً".

من يحدد درجة التهديد؟

ويزعم المقال أن تخصيص مروحيات لمكافحة الأنظمة الجوية غير المأهولة ليس من قبيل الصدفة، وأن الغرب يستعد لاستخدام المسيرات في شن غارات على الأراضي الروسية، ويضيف أن السياق الإستراتيجي واضح. فقد أصبحت مقاطعة كالينينغراد في مرمى النيران الأطلسية، ويجري العمل على إعداد خطط لحصار هذا "الجيب" الروسي، بالإضافة إلى ذلك، باتت مقاطعة لينينغراد ضمن نطاق خطر طائرات إف-16 وتايغون الإستونية واللاتفية، وتبعد مسافة 10-15 دقيقة عن سانت بطرسبرغ.

وفي سياق المخاطر، يشير الكاتب إلى



كامافينغا في خطر حقيقي والصفقة المنتظرة ستطرده من ريال مدريد



على مر التاريخ، ظهر لاعبون لم يقدموا أفضل ما لديهم خلال موسم ما، ثم تحولوا مع بداية الموسم التالي، لكن بداية الموسم الجديد تشير إلى أن هذا لن يكون حال الفرنسي إدواردو كامافينغا مع ريال مدريد. وبحسب صحيفة اسبانية عمل اللاعب الفرنسي (23 عامًا)، الذي عانى من غيابه عن كأس العالم بسبب موسمه المتواضع، طوال الصيف للوصول إلى فترة الإعداد للموسم الجديد بأفضل حالة ممكنة، ومع ذلك، فإن مشارسته لمدة 90 دقيقة أمام فيورنتينا، بالإضافة إلى أكثر من ساعتين أمام ألكوركون وليجانيس، كانت كافية لإظهار أنه لم يترك بصمة مؤثرة بعد، بعد مشارسته أساسيًا في أول مبارياته، وديشين على ملعب دي ستيفانو، عاد ليشترك أساسيًا أمام فيورنتينا، وقد منحه نقص لاعبي الفريق الأول في هذه المرحلة من فترة الإعداد للموسم فرصة ذهبية لإثبات جدارته أمام المدرب جوزيه مورينيو، لكنه لم يستغلها حتى الآن، رغم تقريره الحاسم في هدف ريال مدريد الأول أمام فيورنتينا، بدا كامافينغا متوترًا ومشتتًا، وغير واثق من نفسه أمام الفريق الإيطالي.

كما انتشرت محاولته الفاشلة للسيطرة على الكرة على نطاق واسع في مواقع التواصل الاجتماعي، مع ذلك، لم يبدأ ريال مدريد سوى فترة الإعداد للموسم الجديد، لذا سيحظى اللاعب الفرنسي بفرض أخرى لإثبات جدارته، أسوأ الأخبار التي سيتلقاها كامافينغا، إن لم تكن أسوأها على الإطلاق، لا تتعلق به شخصيًا، بل بزملائه في الفريق الملكي، فبداية من هذا الأسبوع، سيعود اللاعبون الذين وصلوا إلى أبعد مدى في كأس العالم تدريجيًا إلى المينجي، وبعضهم لاعبون في خط الوسط ولاعبون يتمتعون بروح تنافسية عالية كان البرتغالي برناردو سيلفا أول الواصلين، حيث وضع اللاعب الجديد لريال مدريد لفحص طبي أمس الإثنين، ثم تدرب تحت إشراف مواطنه مورينيو.

عقوبة غير مسبوقة قد تغير كرة القدم.. إيقاف لاعب حتى يتعافى ضحيته



اتخذت السلطات القضائية الرياضية في البرازيل قرارا استثنائيا عقب واحدة من أعنف إصابات الموسم، بعدما فرضت عقوبة غير معتادة على مدافع إنتر بورتو الجيرجي فيكتور جابريل.

وبعد تحصيل الحادثة التي وقعت في الدقيقة 13 من الشوط الثاني من المباراة التي جمعت بين إنتر وكروزيرو، ضمن الجولة التاسعة عشرة من الدوري البرازيلي، التي انتهت بنتيجة 2-1 لصالح كروزيرو، ربطت المحكمة العليا للعدالة الرياضية مدة إيقاف جابريل بوعده تعافي اللاعب المصاب. وقالت صحيفة ماركا "أصدرت المحكمة العليا للعدالة الرياضية في البرازيل قرارًا بإيقاف المدافع فيكتور جابريل، لاعب نادي إنتر بورتو الجيرجي، حتى يعود المهاجم جابريل بيك، لاعب نادي كروزيرو، إلى التدريبات، وذلك عقابًا على التدخل العنيف الذي ارتكبه ضده"، وقد صدر هذا القرار من اللجنة التأديبية السادسة التابعة للمحكمة. وفي تلك العبة، طرد المدافع ببطاقة حمراء مباشرة لاستخدامه قوة مفرطة أثناء التنافس على الكرة، ورغم أن لاعب كروزيرو تم إخراجها من الملعب في البداية مصابا بجرح في ساقه، إلا أن الفحوصات الطبية اللاحقة أكدت إصابته بكسر في عظم الساق الأيسر، مما استلزم إجراء عملية جراحية له.

إنفانتينو يستنجد بإدارة ترامب... واتصال مرتقب بروبيو

سياسي يساعد على الاحتفاظ بمنصبه، وقال المصدر: "الحديث سيكون عن كرة القدم والقوة الناعمة، لكن الجميع يعلم أن الأمر يتعلق بحماية منصبه، وليس بأي شيء آخر في هذه المرحلة". وأكد مصدر آخر أن رئيس "فيفا" يشعر بأنه أصبح معزولا بعد موجة الانتقادات الإعلامية التي تعرض لها خلال الأيام الأخيرة، مشيرًا إلى أنه يبحث عن شخصيات ذات ثقل تعلن دعمها له بصورة علنية، وأضاف أن إنفانتينو حاول مرارا التواصل هاتفياً مع الرئيس ترامب منذ انهيار مشروع بيع الحقوق التجارية، لكنه لم ينجح في فترة الوصول إليه. وكان إنفانتينو قد اضطر الأسبوع الماضي إلى سحب مشروع إنشاء شركة "فيفا فوروراد إنتربرايز"، التي كانت ستتولى إدارة حقوق البث والرعاية والتراخيص وبيع التذاكر، مع فتح الباب أمام مستثمرين من القطاع الخاص للاستحواذ على حصة فيها، وبحسب التقرير، كانت شركة "برايف كابتال" المملوكة لجوش كوشنر، شقيق جاريب كوشنر صهر الرئيس الأمريكي، تستعد للاستحواذ على 20 في المائة من الشركة الجديدة مقابل أكثر من أربعة مليارات دولار.



يسعى جيانى إنفانتينو، رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، إلى الحصول على دعم إدارة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب في ظل الضغوط المتزايدة العالمية تهدد مستقبله على رأس "فيفا". ونقلت عن مصدر مطلع أن الاتصال سيُقدّم تحت عنوان مناقشة دور كرة القدم بوصفها إحدى أدوات القوة الناعمة للولايات المتحدة، إلا أن الهدف الحقيقي يتمثل في محاولة إنفانتينو تأمين دعم

سيجري اتصالاً خاصا مع وزير الخارجية الأمريكي ماركو روبيو، في وقت يواجه فيه حملة متصاعدة داخل أروقة كرة القدم العالمية تهدد مستقبله على رأس "فيفا". ونقلت عن مصدر مطلع أن الاتصال سيُقدّم تحت عنوان مناقشة دور كرة القدم بوصفها إحدى أدوات القوة الناعمة للولايات المتحدة، إلا أن الهدف الحقيقي يتمثل في محاولة إنفانتينو تأمين دعم

ليفربول يخطط لصفقة مزدوجة من سان جيرمان

يدرس ليفربول إمكانية إبرام صفقة مزدوجة من باريس سان جيرمان، بتقديم عرض لفضم جناح الفريق الفرنسي إبراهيم مبابي، بالإضافة إلى زميله برادلي باركول، يريد ليفربول تعزيز خطه الأمامي بصفقات جديدة، خاصة بعد رحيل نجمه السابق محمد صلاح صوب طرابزون سبور التركي. وذكرت صحيفة إنجليزية أن ليفربول يعتبر أحد الأندية التي أبدت اهتمامًا بضم السنغالي مبابي، إلى جانب مانشستر سيتي وتوتنهام، وأشارت إلى أنه مع تزايد المخاوف بشأن قدرات ليفربول ونقص قوته الهجومية، يفكر ليفربول في تقديم عرض لفضم كلا لاعبي باريس سان جيرمان السريعين، وأوضحت أنه من المرجح أن يطلب باريس سان جيرمان أكثر من 150 مليون جنيه إسترليني للاستغناء عن نجميه في الميركاتو الصيفي الحالي.



محمد صلاح ينتقل إلى طرابزون سبور



أعلن طرابزون سبور التركي، إقام التعاقد رسميًا مع النجم المصري محمد صلاح، في صفقة انتقال حر، لينتهي بذلك أحد أكثر ملفات سوق الانتقالات الصيفية إثارة. ونشر النادي التركي عبر حساباته الرسمية مقطع فيديو لأول ظهور لصلاح بقميص طرابزون سبور، مع عبارة: "بالقميص العنابي والأزرق لأول مرة أمام الكاميرات.. وأول رسالة إلى جماهير طرابزون سبور الكبيرة"، ووجه قائد منتخب مصر رسالة في الفيديو إلى جماهير النادي، قال فيها: "إلى جماهير طرابزون سبور هل أنتم مستعدون؟ أراكم قريبًا"، وأضاف بالتركية: "Bize Her Yer Trabzon". وتعد هذه العبارة شعارا شهيرا لجماهير طرابزون سبور، ومعناها الحرفي: "كل مكان هو طرابزون بالنسبة لنا"، أي أن جماهير النادي تعتبر نفسها في وطنها أينما ذهب، وهي تعبير عن الانتماء والفخر بالنادي.

وتأتي الصفقة بعد أيام من التطورات المتسارعة، حيث أعلن طرابزون سبور في البداية دخوله في مفاوضات رسمية مع صلاح، قبل أن يؤكد موعد وصول اللاعب إلى تركيا، ليضع للفحوصات الطبية ويستكمل إجراءات انتقاله، قبل الإعلان الرسمي عن التعاقد. وأسدل انتقال صلاح الستار على فترة طويلة من التكهانات بشأن وجهته المقبلة، بعدما ارتبط اسمه بعدد من الأندية خلال الأسابيع الماضية، أبرزها بشكتاش التركي، وأتلتيكو مدريد الإسباني، والاتحاد والدرعية من الدوري السعودي، إلى جانب اهتمام من أندية في الدوري الأمريكي، واختار النجم المصري في النهاية مواصلة مشواره داخل القارة الأوروبية، عبر بوابة طرابزون سبور، الذي يعول على خبراته الكبيرة لقيادة الفريق محليًا وقاريًا خلال الموسم الجديد، ويفتح انتقال صلاح صفحة جديدة في مسيرة أحد أعظم اللاعبين في تاريخ الكرة المصرية، بعدما أنهى رحلته التاريخية مع ليفربول، والتي امتدت لتسعة أعوام، حصده خلالها العديد من الألقاب، أبرزها الدوري الإنجليزي الممتاز، ودوري أبطال أوروبا، وكأس العالم للأندية، والصور الأوروبي، إلى جانب سلسلة طويلة من الإنجازات والأرقام الفردية.

الانفجار في الجزائر... الاتحاد الإفريقي لكرة القدم... الاتحاد الإفريقي لكرة القدم... الاتحاد الإفريقي لكرة القدم

طاقم فتي من أبناء النادي موسم مشرف لاتحاد عنابة

أعلنت إدارة اتحاد مدينة عنابة، في بيان رسمي، عن التوصل إلى اتفاق نهائي مع الطاقم الفني الذي سيقود الفريق الأول خلال الموسم الكروي 2026-2027، في خطوة تؤكد دخول النادي مرحلة العمل الميداني استعدادا لخوض غمار بطولة القسم الثاني هواة بطموحات كبيرة.



الصريح - شعيب بوسلامة
وضم الطاقم الفني أسماء تمتلك خبرة ومعرفة جيدة بأجواء النادي، حيث تم تعيين عادل معيزة مديرا تقنيا رياضيا، فيما أسندت مهمة تدريب الفريق إلى ياسين سلاطني، بمساعدة كل من كمال بوعصيدة كمساعد أول، ومحمد طرشي كمساعد ثان كما سيسهر عبد النوري محمد الصالح على تدريب حراس المرمى، بينما يتولى آيت عمار شكري مهمة المحضر البدني، ويحمل هذا الطاقم آمال جماهير "الاتحاد" في إعادة الفريق إلى الواجهة، خاصة أن بعض أفراد سبق لهم حمل ألوان النادي سواء كلاعبين أو ضمن الجهاز الفني، وهو ما يمنحهم معرفة دقيقة بخصوصية اتحاد عنابة ومتطلبات أنصاره. وفي سياق متصل، كشفت الإدارة عن انطلاق عمل لجنة الاستعدادات، بتنسيق مباشر بين الطاقم الفني ورئيس النادي ونائب الرئيس وأمين المال وعضو فرع كرة القدم بالجمعية العامة عنتر بوشريط، إضافة إلى اللجنة الطبية، بهدف انتقاء العناصر القادرة على تقديم الإضافة وتشكيل فريق تنافسي يواكب تطورات النادي وجماهيره. وتؤكد هذه الخطوات رغبة إدارة اتحاد عنابة في وضع أسس مشروع رياضي واضح، يقوم على التخطيط المحكم والتنسيق بين

مختلف الهياكل، من أجل بناء تشكيلة قوية قادرة على لعب الأدوار الأولى والمنافسة على تحقيق أهداف النادي خلال الموسم الجديد. وترقب جماهير اتحاد عنابة الإعلان

عن أولى الصفقات الجديدة، بالتزامن مع انطلاق التحضيرات، على أمل أن تنجح الإدارة والطاقم الفني في إعادة الفريق إلى المكانة التي تليق بتاريخه العريق وتترقب جماهير اتحاد عنابة الإعلان

نحو موسم آخر يعد بالإثارة والتشويق

رزمة بطولة القسم الثاني هواة تصدر هذا الأحد

حيث تنداول عدة تقارير إخبارية تفيد بأن بطولة القسم الثاني هواة الموسم 2026-2027 ستكون استثنائية، في ظل التنافس الكبير بين الأندية الطامحة للعودة إلى الرابطة المحترفة، إلى جانب الفرق التي ستسعى لنفادي السقوط في بطولة في انتظار الإعلان الرسمي من الرابطة الوطنية لكرة القدم هوأة وتثبيت النظام النهائي للمنافسة، وإذا ما تم اعتماد هذا المقترح، فإن الموسم سيكون من أصعب المواسم، لأن هامش الخطأ سيكون ضيقا، ولن تقتصر المنافسة على فرق المقدمة فقط، بل ستمتد

ترسم ملامح بداية الموسم، ويتوقع أنظار أندية القسم الثاني هواة، يوم الأحد 09 أوت 2026، إلى New Day بالعاصمة، حيث ستجرى مراسم قرعة رزمة بطولة الموسم الكروي الجديد، في محطة مهمة تضع الأندية أمام معالم مشوارها قبل انطلاق المنافسة الرسمية. وتكتسي هذه القرعة أهمية كبيرة بالنسبة للفرق، إذ ستعرف على برنامج مبارياتها، سواء داخل الديار أو خارجها، وهو ما يسمح للطاقم الفني والإداري بضبط آخر تفاصيل التحضيرات وفق خصوصية الرزمة، خاصة في الجولات الأولى التي غالبا ما



كأس إفريقيا للسيدات الجزائر تواجه كوت ديفوار في ربع نهائي



بلغ المنتخب الوطني الجزائري للسيدات محطة الدور ربع النهائي من نهائيات كأس أمم إفريقيا للسيدات 2026، بعد مشوار مميز في دور المجموعات، ليضرب موعدا مع منتخب كوت ديفوار في السبب المقبل. وجاء تأهل "الخضر" إلى هذا الدور عقب الفوز المستحق في الجولة الأخيرة من دور المجموعات على منتخب كينيا بهدفين دون مقابل، في لقاء أكدت فيه اللاعبات جاهزيتهن الفنية والبدنية، وأظهرن شخصية قوية وطموحا كبيرا لمواصلة الغامرة القارية. في المقابل، حجز منتخب كوت ديفوار مقعد في الدور ربع النهائي بعدما تفوق على منتخب تنزانيا بنتيجة هدفين مقابل هدف، ليؤكد هو الآخر عزمه على المنافسة بقوة على اللقب. وتحمل هذه المواجهة أهمية كبيرة بالنسبة للمنتخب الجزائري، الذي يسعى إلى كتابة صفحة جديدة في تاريخ كرة القدم النسوية الجزائرية، من خلال بلوغ الدور نصف النهائي لأول مرة، مستفيدا من الحالة المعنوية المرتفعة التي تعيشها المجموعة بعد النتائج الإيجابية التي حققتها في البطولة. ومن المنظر أن تشهد المباراة صراعا تكتيكيا كبيرا بين المنتخبين في ظل تقارب المستوى والطموحات المشتركة، حيث ستعتمد سيدات "الخضر" على الانضباط الدفاعي والسرعة في التحول الهجومي، بينما سيحاول المنتخب الإيفواري استغلال خبرته وقوته البدنية لحسم بطاقة التأهل. وتعلق الجماهير الجزائرية آمالا كبيرة على سيدات المنتخب الوطني لمواصلة المشوار المشرف في البطولة، وتحقيق إنجاز جديد يعكس التطور الذي تعرفه كرة القدم النسوية في الجزائر، ويمنح اللاعبات فرصة الاقتراب أكثر من منصة التتويج القارية.

شعيب بوسلامة

بعد إنهاء عقد فلا ديمير بيتكوفيتش

الاتحاد الإفريقي لكرة القدم... الاتحاد الإفريقي لكرة القدم... الاتحاد الإفريقي لكرة القدم



لم تضع الاتحادية الجزائرية لكرة القدم الكثير من الوقت بعد إنهاء ارتباطها بالمدرب فلا ديمير بيتكوفيتش، إذ سارعت إلى فتح ورشة اختيار الناخب الوطني الجديد، من خلال برمجة دورة استثنائية للجنة الفنية الوطنية اليوم بالمرکز التقني الوطني بسيدي موسى، في خطوة تعكس رغبة الهيئة الفيدرالية في بناء المرحلة المقبلة على أسس فنية مدروسة، بعيدا عن القرارات المتسارعة. ويحمل اجتماع اللجنة التقنية الوطنية أهمية كبيرة، لأنه لن يكون مخصصا لاختيار اسم بعينه، بل لوضع دفتر شروط فني دقيق يحدد ملامح المدرب الذي يحتاجه المنتخب الوطني في المرحلة المقبلة، فالتحديات التي تنتظر "الخضر" تتطلب شخصية تمتلك الخبرة الدولية، والقدرة على إدارة المباريات الكبرى، إلى جانب رؤية تكتيكية واضحة وحسن التعامل مع المجموعة. ويأتي هذا التحرك بعد الاتفاق الودي الذي أنهى تجربة فلا ديمير بيتكوفيتش، رغم أن عقده كان يمتد حتى عام 2028، لتبدأ بذلك مرحلة جديدة عتارنها إعادة بناء المشروع الفني للمنتخب الوطني، خاصة مع اقتراب تصفيات كأس أمم إفريقيا 2027، التي ستكون أول اختبار حقيقي للمدرب القادم. ومن خلال البيان الرسمي، أكدت "الفاف" أن اللجنة التقنية ستقوم بتقييم شامل للمعايير الفنية والكفاءات والخبرة والرؤية التكتيكية المطلوبة، بما يتماشى مع الأهداف الاستراتيجية للاتحادية، وهو ما يعكس رغبة واضحة في أن يكون الاختيار مبنيا على أسس علمية وفنية، وليس على الأسماء أو الضغوط الإعلامية، كما أن توصية المكتب الفيدرالي، برئاسة وليد صادي، بإشراك اللجنة التقنية الوطنية في عملية الاختيار تمنح تؤكد أن القرار النهائي سيكون بعد دراسة جماعية، تستند إلى تقييم موضوعي لاحتياجات المنتخب في هذه المرحلة الحاسمة. ويبقى السؤال الذي يشغل الجماهير الجزائرية هل ستجته الاتحادية نحو مدرب أجنبي صاحب تجربة كبيرة في البطولات الدولية، أم ستمنح الفرصة لمدرّب يعرف جيدا خصوصيات الكرة الجزائرية والإفريقية؟

شعيب بوسلامة

BYD جريت هان ستتوفر بـ 3 نسخ

ستتوفر بي واي دي جريت هان المنتظرة بثلاث نسخ رئيسية: نسختان كهربائيتان بالكامل؛ إحداهما موجهة للباحثين عن قوة أكبر، والأخرى للباحثين عن مدى قيادة أطول، إلى جانب نسخة ثالثة هجينة قابلة للشحن للراغبين بخيار يجمع بين محرك البنزين والقيادة الكهربائية.



ظهرت المواصفات الأساسية لسيارة بي واي دي جريت هان (Great Han) المنتظرة عبر وثائق الاعتماد لدى وزارة الصناعة وتكنولوجيا المعلومات الصينية، قبل بدء طرحها المرتقب في الصين خلال هذا العام، على أن تتوفر بنسختين رئيسيتين هما كهربائية بالكامل وهجينة قابلة للشحن الخارجي. تجمع سيارة بي واي دي جريت هان الجديدة بين قوة تقرب من عالم السيارات الخارقة ومدى قيادة يصل إلى 626 ميلا، أي نحو 1,008 كيلومترات، لكن وزنها البالغ 5,522 رطلا، أو حوالي 2,505 كغم، يجعل مقارنتها الحقيقية بسيارات السوبركار غير عادلة.

كشفت بي واي دي عن سيدان جديدة ضمن عائلة داينستي (Dynasty) تحمل اسم جريت هان. وتأتي السيارة بتصميم أنيق، لكنها تبرز أكثر من خلال أرقام القوة الكبيرة، إذ تقتلك على الورق ما يكفي لإخراج بعض السيارات التي تحمل شعارات سوبركار.

تتوفر بي واي دي جريت هان الكهربائية بخيارين رئيسيين، وتبدأ النسخة الأساسية بنظام دفع خلفي ومحرك كهربائي واحد يولد قوة 370 كيلوواط، أي ما يعادل 496 حصاناً، مع سرعة قصوى تصل إلى 240 كم/س، ورغم أنها الأقل قوة، إلا أنها تحقق المدى الأعلى بين النسخ الكهربائية، بواقع 1,008 كيلومترات. أما النسخة الأعلى أداءً، فتأتي بنظام

دفع كلي عبر محركين كهربائيين؛ محرك خلفي بقوة 370 كيلوواط، أي 496 حصاناً، ومحرك أمامي بقوة 200 كيلوواط، أي 268 حصاناً، لتصل القوة الإجمالية إلى 570 كيلوواط، أي ما يعادل 764 حصاناً. ويبلغ مدى هذه النسخة 880 كيلومتراً، بسبب اعتمادها على محركين واستهلاك طاقة أعلى مقارنة بنسخة الدفع الخلفي.

ستتوفر السيارة بنسخة هجينة قابلة للشحن، تضم محرك بنزين تيربو سعة 1.5 لتر بقوة 154 حصاناً، إلى جانب محرك كهربائي بقوة 268 حصاناً. وتركز هذه النسخة بشكل أكبر على الكفاءة، مع بطارية كبيرة بسعة 54.4 كيلوواط/ساعة، ومدى كهربائي يصل إلى 370 كيلومتراً.

ومن المتوقع أن تستخدم النسخ الثلاث بطارية Blade Battery من الجيل الثاني لدى بي واي دي، مع دعم

تقنية الشحن السريع بقدرة تصل إلى 1,500 كيلوواط. من ناحية التصميم، تبدو جريت هان قريبة من سيارة Han الأصغر والأرخص، لكنها تأتي بخطوط أكثر انسيابية وحضور أكبر. كما أنها سيارة كبيرة الحجم، إذ يبلغ طولها 5.26 متر وعرضها نحو 2.00 متر وارتفاعها 1.51 متر، مع قاعدة عجلات بطول 3.13 متر.

أما الواجهة الأمامية، فتعتمد على مصابيح LED نحيفة وصدام أمامي منحوت، لتمنح السيارة مظهرًا هجوميًا. رغم أن التصميم العام لا يبدو مختلفًا بشكل كبير عن بعض سيارات بي واي دي الأخرى.

ومن المقرر أن تبدأ مبيعات بي واي دي جريت هان الجديدة خلال هذا العام، على أن يتم الإعلان عن الأسعار في وقت لاحق.

BMW M Concept Neue Klasse تكشف أخيراً عن مستقبل M3 الأسطورية

أطلت علينا سيارة BMW M Concept Neue Klasse التحفة الاختبارية الأحدث من الصانع الألماني العريق، لتمهد الطريق رسمياً نحو النسخة الكهربائية بالكامل القادمة من الأسطورة بي إم دبليو M3 بجيلها الجديد!



هذه السيارة الاختبارية هي في الحقيقة النسخة المهددة للجيل القادم والكهربائي بالكامل من الأيقونة بي إم دبليو M3 2028 الجديدة كلياً القادمة، والتي ستتحول من مجرد فكرة مستحيلة إلى سيارة إنتاجية تجتاز الأسواق قريباً جداً. تعتمد سيارة الـ M الاختبارية الجديدة هندسياً على قاعدة سيارة السيدان الكهربائية i3 موديل 2027 التي تم تقديمها مؤخراً، لكنها حصلت على جرعة مكثفة من "المنشطات" البافارية: الهيكل العريض والذكاء الديناميكي؛ تميزت السيارة بأقواس عجلات منتفخة وبارزة، مدمجة بفتحات تهوية أمامية على شكل حرف V ممتدة فوق غطاء المحرك، مع تزويدها بمشنت هواء أمامي ضخم (Front Splitter) وموزع هواء خلفي مربع (دفيوزر)، وكل هذه القطع مصنوعة من ألياف طبيعية مركبة، حيث تشير بي إم دبليو إلى خطتها للتخلي تدريجياً عن الكربون فايبر التقليدي. إلهام الماضي؛ رغم مظهرها الفضائي، تكرم السيارة تاريخ البافارية العريق؛ حيث حصلت الواجهة الأمامية على تصميم "أنف القرش" (Shark Nose)، بينما يزدان الجزء الخلفي بجناح "ذيل البط" (Ducktail Spoiler) الكلاسيكي. تفاصيل الحليات ولومان؛ حصلت السيارة على جنوط ذات قفل مركزي (Center-Lock) تزينها لمسات بلون أحمر مونزا على الجانب الأيسر، وحلقات زرقاء على الجانب الأيمن لتمثيل ألوان قطاع M التاريخي. كما تم تزويدها بالإضاءة الصفراء المزدوجة المستوحاة مباشرة من سيارة السباقات التحملية BMW M Hybrid V8.

عند الدخول إلى مقصورة السيارة الاختبارية BMW M Concept Neue Klasse، وضعت بي إم دبليو مقاعد فوراً بأجواء سيارات السباق الصفرة. بدلاً من المقاعد الخلفية التقليدية، وضعت بي إم دبليو مقاعد حاضنة (Bucket Seats) منفصلة، يفصل بينها قفص حماية مدمج وقضيب خلفي ضد الانقلاب (Roll Bar) مكسو بالكامل بجلد "النوبوك" الأسود الفاخر، وهي المرة الأولى التي يُستخدم فيها هذا الخيار في سيارات M. أما عجلة القيادة فقد تم استعارتها من سيارة i3 سيدان الجديدة كلياً، ولكنها تميزت بإضافة الأزرار الحمراء المخصصة لضبط وضعيات قيادة M المتوحشة بدقة. رغم أن بي إم دبليو لم تكشف بعد عن أرقام القوة الحصانية بشكل كامل، إلا أنها فجرت مفاجأة ميكانيكية حول ما يختبئ تحت هذا الهيكل العريض:

- منظومة الدفع الرباعي المستقلة: تم تجهيز السيارة بـ 4 محركات كهربائية بالكامل (محرك مستقل لكل عجل)، مما يعطي السيارة قدرة هائلة على توجيه العزم بشكل ذكي ومستقل، مع إشاعات تؤكد إمكانية فصل المحركات الأمامية كلياً للاستمتاع بدفع خلفي نقي بنسبة 100%.
- بطارية الجيل الجديد: تعتمد السيارة على حزمة بطاريات متطورة ذات خلايا أسطوانية بسعة صافية تتجاوز 100 كيلوواط/ساعة، تم هندستها خصيصاً لتتحمل التسارع المتكرر وتوصيل الطاقة العالية دون فقدان الأداء. ويفضل الهندسة الكهربائية بقوة 800 فولت، ستدعم السيارة الشحن فائق السرعة بقدرة تصل إلى 400 كيلوواط.

مازدا تكشف عن MX-5 موديل 2027 المحدثة

كشفت مازدا عن MX-5 موديل 2027 المحدثة في أوروبا ومن المتوقع بدء تسليم السيارات في الأسواق الأوروبية خلال سبتمبر 2026، على أن تعلن الأسعار في موعد أقرب إلى طرحها.



أجرت مازدا مجموعة محدودة من التحديثات على MX-5 مياتا من الجيل ND في السوق الأوروبية لموديل 2027، شملت لوناً خارجياً جديداً ونسخة خاصة، إلى جانب تعديلات بسيطة على المحرك لتحسين القوة والصوت. ويعود الجيل الحالي من السيارة إلى عام 2014، وقد حصل على تحديثين في عامي 2018 و2024. ولم تجر مازدا أي تغييرات على تصميم الهيكل الخارجي لموديل 2027، لكنها أضافت لوناً أخضر جديداً يحمل اسم Zinc Green، وهو اللون الذي ظهر أيضاً على CX-30 موديل 2027. وتتمثل الإضافة الأبرز في طرح نسخة خاصة تحمل اسم ياكودو (Yakudo)، وتتوفر حصرياً مع السقف القماشى القابل للطي، وتتميز هذه النسخة بلمسات خارجية فضية وملقاط مكابح (calipers) باللون الفضي، إلى جانب مقصورة بمقعدين مكسوین بخامة ألكانتارا. وتواصل مازدا تقديم نسختي كازاري (Kazari) الأكثر فخامة وهومورا (Homura) ذات الطابع الرياضي. وتحصل نسخة هومورا على جنوط سوداء من شركة رايز (RAYS) بقياس 16 إنش، وملقاط مكابح حمراء من بريمو، وملتصات صدمات معدلة من بيلشتاين، بالإضافة إلى دعامة تربط برجى نظام التعليق الأمامي. ولم تتغير المقصورة الداخلية بصورة كبيرة، إذ احتفظت السيارة بشاشة نظام ترفيهي بقياس 8.8 إنش، والتي أضيفت خلال تحديث عام 2024. كما عززت مازدا تجهيزات السلامة القياسية بإضافة نظام تنبيه السائق عند رصد علامات التعب أو تشتت الانتباه.

تتوفر مازدا MX-5 في الأسواق الأوروبية بمحرك Skyactiv-G سعة 1.5 لتر فقط، بعدما أوقفت الشركة تقديم محرك سعة لترين بسبب قوانين الانبعاثات، رغم استمراره في السوق البريطانية. وبالنسبة إلى موديل 2027، رفعت مازدا قوة المحرك بمقدار 4 أحصنة، كما حسنت صوته بهدف تعزيز الإحساس المباشر والرياضي أثناء القيادة. ويولد المحرك الآن قوة تبلغ 134 حصاناً وعزم دوران يصل إلى 155 نيوتن متر، كما انخفضت انبعاثات ثاني أكسيد الكربون من نطاق يتراوح بين 140 و142 غراماً لكل كيلومتر إلى 139 غراماً لكل كيلومتر.

وتراجع متوسط استهلاك الوقود وفق معيار WLTP إلى 6.1 لتر لكل 100 كيلومتر، مقارنة بنطاق يتراوح بين 6.2 و6.3 لتر لكل 100 كيلومتر سابقاً.

ورغم مرور أكثر من عقد على إطلاق الجيل الحالي، تشير التقارير إلى استمراره حتى عام 2029، ومن المتوقع أن تحصل خليفته على نوع من المساعدة الهجينة لمحركها رباعي الأسطوانات، مع الحفاظ على الوزن الخفيف الذي تشتهر به MX-5.

أول سيارة بيجو GTi كهربائية بالكامل

مع توسيع عرض المسار. كما حصلت السيارة على نوابض وممتصات صدمات خاصة، وترس تفاضلي ميكانيكي محدود الانزلاق، وقضيب مانع للانقلاب إضافي في الخلف، إلى جانب القضيب الأمامي الموجود في النسخة العادية.

ومن الخارج، تتميز السيارة بصدام أمامي خاص، ومشنت هواء خلفي أسود لامع بتصميم معدل، مع ضوء ضباب خلفي مستوحى من سيارات الفورمولا 1.

كما تظهر لمسات حمراء ورفارف أعرض وجنوط قياس 18 بوصة بتصميم مثقّب، وشعارات GTi 208 على الأعمدة الخلفية.

ويستمر اللون الأحمر داخل المقصورة، من خلال السجاد والدواست وأزمة الأمان، والخطية. كما حصلت السيارة على مقاعد رياضية خاصة تستوحى بعض تفاصيلها من بيجو GTi 1.9 205 وGTi 1.6 205، مع إدخالات حمراء في الوسط وتفاصيل شبكية حمراء.

وتضم المقصورة أيضاً عجلة قيادة مكسوة بالجلد والكائنارا وشاشات بلمسات حمراء، وإضاءة محيطية حمراء، مع توفر سبعة ألوان أخرى. وذكرت بيجو أن السيارة مزودة بنظام صوتي اصطناعي يرتبط بسرعة القيادة، ويمكن إيقافه.

وتقبل بيجو حالياً طلبات الشراء في فرنسا، حيث يبدأ السعر من 42,900 يورو شاملاً الضرائب، لتأتي بسعر أقل من أبارث 600، التي يبدأ سعرها من 46,900 يورو.



أداء كهربائية بالكامل من العلامة الفرنسية. وتعتمد السيارة على محرك كهربائي M4+ يولد 277 حصاناً و345 نيوتن متر من عزم الدوران. وتصل سرعتها القصوى المحددة إلكترونياً إلى 180 كم/س.

ويحصل المحرك على طاقته من بطارية بسعة 54 كيلوواط ساعة، تمنح السيارة مدى قيادة يصل إلى 375 كيلومتراً وفق معيار WLTP، لكن مع إطارات الأداء Michelin Pilot Sport 4S القياسية، ينخفض المدى إلى 352 كيلومتراً.

كما تدعم السيارة الشحن السريع بقدرة 100 كيلوواط، ما يسمح بشحن البطارية من 20 إلى 80% خلال أقل من 30 دقيقة. ولتعزيز الطابع الرياضي، تم خفض ارتفاع GTi 208 e- بمقدار 25 ملم،

كشفت بيجو عن GTi 208 e- وتفاصيلها، لتصبح أول سيارة كهربائية بالكامل تحمل شعار GTi الرياضي عالي الأداء لدى بيجو. ويبدأ سعرها من 42,900 يورو، أي نحو 49,646 دولاراً، أو حوالي 182 ألف درهم إماراتي.

وتأتي السيارة ببطارية سعتها 54 كيلوواط ساعة، مع محرك كهربائي يولد قوة 277 حصاناً.

ويكفيها التسارع من 0 إلى 100 كم/س خلال 5.5 ثانية، مع مدى قيادة يصل إلى 375 كيلومتراً بالشحنة الواحدة وفق معيار WLTP.

بعد أن قدمت بيجو لمحة تشويقية عنها في وقت سابق من هذا الشهر، كشفت الشركة رسمياً عن GTi 208 e- وهي هاتشباك رياضية صغيرة تحمل أداءً مفاجئاً، وتعد أول نسخة

"أنثروبك" تطلق نموذج "سونيت 5" في "كلود"

واستخدام الأدوات، والبرمجة، وإدارة المعرفة، وهي عناصر أساسية في تشغيل وكلاء الذكاء الاصطناعي القادرين على تنفيذ المهام بشكل شبه مستقل.

وفي ما يتعلق بالسلامة، أوضحت "أنثروبك" أن اختبارات التقييم أظهرت انخفاض معدل السلوكيات غير المرغوب فيها في "سونيت 5" مقارنةً بـ "سونيت 4.6"، ما يجعله أكثر ملاءمة للاستخدام في تطبيقات الوكلاء،

لكنها أشارت إلى أن قدراته في مهام الأمن السيبراني لا تزال أقل من نماذج "أوبيوس" الحالية.

وبدأ النموذج الجديد بالظهور تلقائياً لمستخدمي "كلود"، وأكدت الشركة أنه أصبح متاحاً في جميع الباقات، بما في ذلك المجانية، إضافة إلى باقات "برو"، و"ماكس"، و"تيم"، و"إنتربرايز".

كما أصبح "سونيت 5" متاحاً عبر "كلود كود" ومنصة "كلود" للمطورين، بسعر تمهيدي يبلغ دولارين لكل مليون توكن للإدخال و10 دولارات لكل مليون توكن للإخراج حتى 31 آب/أغسطس 2026. وبعد ذلك، سترتفع الأسعار إلى 3 دولارات لكل مليون توكن للإدخال و15 دولاراً لكل مليون توكن للإخراج. وأكدت "أنثروبك" أيضاً إتاحة النموذج عبر واجهة برمجة تطبيقات "كلود"، بما يسمح للمطورين بدمجه في تطبيقاتهم وخدماتهم.



قالت الشركة إن "سونيت 5" يستطيع التخطيط للمهام واستخدام أدوات مثل متصفحات الإنترنت وصفحات الحاسوب والعمل باستقلالية، وهي قدرات كانت تتطلب في السابق نماذج أكبر وأكثر كلفة...

أعلنت شركة "أنثروبك" إطلاق نموذج الذكاء الاصطناعي الجديد "سونيت 5" ضمن روبوت الدردشة "كلود"، مؤكدة أنه يوفر أداءً أعلى وقدرة أكبر على تنفيذ المهام بصورة مستقلة، مع تكلفة أقل مقارنةً بالنماذج الأعلى تطوراً. وقالت الشركة إن "سونيت 5" يستطيع التخطيط للمهام واستخدام أدوات مثل متصفحات الإنترنت وصفحات الحاسوب والعمل باستقلالية، وهي قدرات كانت تتطلب في السابق نماذج أكبر وأكثر كلفة.

وأضافت أن أداء النموذج الجديد يقترب من أداء "أوبيوس 4.8"، لكنه يأتي بسعر أقل، كما يمثل تحسناً واضحاً مقارنةً بسابقه "سونيت 4.6"، خاصة في مجالات الاستدلال،

آيفون القابل للطي قد يأتي بلون واحد فقط عند إطلاقه



بينما ينصب معظم الاهتمام مؤخراً على الميزات الجديدة في تحديث iOS 27 القادمة إلى هواتف آيفون وإعادة تصميم نظام macOS، يمكن القول إن الإعلان الأكثر إثارة من شركة أبل لا يزال على بُعد عدة أشهر.

وتحديداً، من المتوقع أن تكشف "أبل" عن أول هاتف آيفون قابل للطي في سبتمبر المقبل. وقد استمرت الشائعات حول هاتف آيفون القابل للطي لسنوات حتى الآن.

ورغم أن بعض منتجات أبل التي يتم تسريبها لا ترى النور في النهاية، فهناك ما يكفي من التسريبات من مصادر موثوقة تشير إلى أن إطلاق آيفون قابل للطي أصبح أقرب إلى الواقع من كونه مجرد احتمال.

وتشير واحدة من بين أبرز التسريبات المتعلقة بأيف القابل للطي إلى أن الهاتف قد يتوفر بخيار لون واحد، بحسب تقرير لموقع "BGR" المتخصص في أخبار التكنولوجيا، اطلعت عليه "العربية Business".

ونشر المسرّب المعروف "سوني ديكسون" مؤخراً صوراً لمجسم لهاتف آيفون القابل للطي على منصة إكس، وأرفقها بتعليق يقول فيه: "لا يبدو أن أبل ستوفر ألواناً متعددة، حيث يظهر أن اللون الأبيض سيكون الخيار الوحيد حالياً".

استراتيجية أبل

لا يُعتبر طرح آيفون القابل للطي بلون واحد أمراً

خطوات توفر مساحة كبيرة على هواتف سامسونغ

افتح ملفاتي.
انتقل إلى إدارة التخزين.
اختر الملفات الكبيرة.
احذف الملفات التي يزيد حجمها على 500 ميغابايت إذا لم تعد بحاجة إليها.
ثم انتقل إلى الملفات المكررة واحذف النسخ الزائدة.
كما تعرض أداة إدارة التخزين اقتراحات إضافية تساعد في التخلص من الملفات غير الضرورية.

احذف تنزيلات تطبيقات البث

قد تكون حملت أفلاماً أو مسلسلات من تطبيقات مثل نتفلكس، أو غيرها لمشاهدتها دون اتصال بالإنترنت، لكنك نسيت حذفها لاحقاً. وتشغل هذه الملفات مساحة كبيرة، وغالباً لا تظهر ضمن إحصاءات تطبيق ملفاتي لأنها تكون محفوظة داخل التطبيق نفسه.

لذلك، افتح كل تطبيق بث تستخدمه، وانتقل إلى قسم التنزيلات، ثم احذف المحتوى الذي لم تعد بحاجة إليه.

انقل ملفاتك إلى التخزين السحابي أو وحدة تخزين خارجية

إذا بقيت مساحة التخزين محدودة بعد تنفيذ الخطوات السابقة، فمن الأفضل نقل الملفات المهمة إلى مكان آخر بدلاً من حذفها. يمكنك استخدام: ذاكرة USB عبر محول OTG. بطاقة SD إذا كان هاتفك يدعمها.

نقل الملفات إلى جهاز كمبيوتر. خدمات التخزين السحابي مثل Google Drive أو Dropbox. كما يوفر اشتراك Google One مساحات تخزين أكبر مع مزمنة تلقائية للملفات، ما يسمح بالاحتفاظ بالصور والفيديوهات بأمان والوصول إليها من أي جهاز دون القلق بشأن امتلاء ذاكرة الهاتف.

لا يعني امتلاء مساحة التخزين في هاتف سامسونغ أنك مضطر لحذف صورك وذكرياتك. فمن خلال تنظيف الملفات المؤقتة، وإفراغ سلة المحذوفات، وإزالة الملفات الكبيرة والمكررة، والتخلص من تنزيلات تطبيقات البث، ثم الاعتماد على التخزين السحابي عند الحاجة، يمكنك استعادة مساحة كبيرة وتحسين أداء الهاتف بسهولة، مع الحفاظ على جميع ملفاتك المهمة.



التطبيق.
اختر إلغاء التثبيت.
ركز على الألعاب القديمة، والتطبيقات غير المستخدمة، وبعض التطبيقات المثبتة مسبقاً إذا لم تكن بحاجة إليها. لن يؤدي ذلك إلى توفير مساحة فقط، بل سيجعل الهاتف أكثر تنظيمًا أيضاً. امسح ذاكرة التخزين المؤقت للتطبيقات.

تقوم تطبيقات التواصل الاجتماعي والألعاب بحفظ ملفات مؤقتة لتسريع الأداء، وقد يصل حجم هذه الملفات إلى عدة جيجابايت مع مرور الوقت.

لإزالة هذه الملفات: اضغط مطوئاً على التطبيق. اختر معلومات التطبيق. انتقل إلى التخزين. اضغط مسح ذاكرة التخزين المؤقت.

لن يؤدي ذلك إلى حذف بياناتك أو حساباتك، إذ ستعاد إنشاء الملفات المؤقتة تلقائياً عند استخدام التطبيق.

لا تنس إفراغ سلة المحذوفات

حتى بعد حذف الصور أو الملفات، فإنها تبقى داخل سلة المحذوفات لمدة تصل إلى 30 يوماً، ما يعني أنها تستمر في استهلاك مساحة التخزين.

لإفراغها: افتح تطبيق ملفاتي. انتقل إلى سلة المحذوفات. اضغط على قائمة الخيارات (النقاط الثلاث). اختر إفراغ ثم أكد عملية الحذف.

كما يوفر تطبيق المعرض سلة محذوفات خاصة بالصور والفيديوهات، ويُنصح بمراجعتها وإفراغها أيضاً.

احذف الملفات الكبيرة والمكررة

تعد مقاطع الفيديو عالية الدقة، وتسجيلات الشاشة، والملفات المكررة من أكثر الأسباب التي تؤدي إلى امتلاء ذاكرة الهاتف. للعثور عليها:

يعاني كثير من مستخدمي هواتف سامسونغ غالاكسي من امتلاء مساحة التخزين، خاصة مع تزايد حجم الصور ومقاطع الفيديو والتطبيقات. ورغم أن بعض الهواتف توفر سعة تخزين تصل إلى 1 تيرابايت، فإن معظم المستخدمين يعتمدون على إصدارات 128 أو 256 غيغابايت، ما يجعل إدارة المساحة أمراً ضرورياً بمرور الوقت.

ولحسن الحظ، لا يعني امتلاء الذاكرة أنك مضطر لحذف صورك أو مقاطع الفيديو المهمة. إذ توفر سامسونغ مجموعة من الأدوات المدمجة التي تساعد على استعادة مساحة كبيرة بسهولة، إلى جانب حلول أخرى مثل التخزين السحابي ووحدات التخزين الخارجية.

خطوات توفر مساحة كبيرة على هواتف سامسونغ

تحقق أولاً من أكثر الملفات استهلاكاً للمساحة

قبل حذف أي ملفات، من الأفضل معرفة ما الذي يشغل مساحة التخزين على هاتفك. يمكنك القيام بذلك عبر تطبيق "ملفاتي" المدمج في هواتف سامسونغ، والذي يعرض إحصاءات مفصلة عن مساحة التخزين ويصنف الملفات حسب نوعها.

افتح تطبيق ملفاتي. اضغط على قسم الصور. ستظهر لك المساحة الإجمالية التي تشغلها الصور في أعلى الشاشة، إلى جانب تصنيف باقي الملفات.

تساعدك هذه الخطوة على تحديد الملفات التي تستحق الحذف أو النقل بدلاً من حذف الصور بشكل عشوائي.

احذف التطبيقات التي لم تعد تستخدمها

غالباً ما تحتفظ الهواتف بتطبيقات لم تُستخدم منذ أشهر، لكنها لا تزال تشغل مساحة ثمينة. لحذفها: اضغط مطوئاً على أيقونة

دراسات

الزكاة من منظور اقتصادي

الجزء الأول

الزكاة : ركن من أركان الإسلام وشعيرة من شعائره التعبدية ،

إلا أن لها طابعا متميزا يتمثل في كونها بالإضافة إلى ذلك، وظيفة مالية .

ولقد وردت الزكاة لدى فرضها موضحة الجهات التي يجب أن تصرف إليها ، أي ربطت الإيراد بالإنفاق، وفي هذا ضمان كبير لعقلانية توجيه الموارد ورعاية دائمة لفئات اجتماعية معينة، أيا كانت طبيعة الحاكم الذي يحكم الدولة وأيا كانت الظروف الزمانية والمكانية ، ما دام أن حقها قدره الله سبحانه وتعالى .

ولهذا " يرى بعض الاقتصاديين أن تطبيق التخصيص في الدول النامية سوف يحدث أثرا كبيرا في زيادة الإيرادات العامة لأنه يجعل الربط بين النفقات والإيرادات واضحا مما يدفع المواطن لدفع الضريبة المفروضة عليه ، وربما هدف القرآن من وراء ذلك إلى أهداف أخرى حتى لا تستغل إيرادات الزكاة لمصارف أخرى من غير تلك الواردة " .

ملاحظات حول معدل الزكاة : إن الزكاة في النقود والعروض ذات معدل نسبي ثابت، ولا يزال الفكر الضريبي الحديث يتخبط في نقاش حول ما إذا كانت النسبية أم التصاعدية هي الأفضل .

إلا أن الأساس النظري الذي بنيت عليه فكرة التصاعدة - وهو

المنفعة الحدية المتناقصة للنقود - غير سليم فضلا عما يثيره تطبيقا من مشاكل تتعلق بتحديد الشرائح والمعدلات التي يتم بها الانتقال من مستوى إلى مستوى آخر، وما هو الحد الذي تتوقف عنده حتى لا تتحول التصاعدية إلى أداة كابحة لرغبة الأفراد في التطور وتعظيم الدخول، وبالتالي فإن توفيقها في تحقيق العدالة ليس بالأمر الكبير، وبهذا نجد اليوم كثيرا ممن ينادون باستبدال الضرائب التصاعدية بضرائب نسبية تطبق على الدخل اعتقادا منهم بأن أهم عيوب النظام الضريبي نابعة من تصاعدية الضرائب المباشرة .

كما أن النسبية اليوم تعتبر أكثر نجاعة في معالجة مشكلة التضخم التي أصبحت تسيطر على اهتمام العالم المعاصر من حيث أثرها على حجم الجباية حتى ظهرت فكرة تثبيت الضريبة في ضوء معدلات التضخم المرتفعة والمتسارعة.

ملاحظات أخرى يمكن أن نلاحظها على زكاة الإبل تتعلق باشتراط الإناء فيها والإناء هي التي يمكن الاستثمار فيها عن طريق التوالد، إذ الغاية من الزكاة هو أن توفر الوسائل للفقير والمسكين، حتى يخرج من دائرة الفقر إلى دائرة الكفاية .

كما أن الزكاة في الإبل لم تراع فقط الكم الواجب إخراجه ، وإنما راعت النوعية أيضا في الإخراج فتم التمييز بين الإناء على أساس أعمارها وهذا مهم جدا ، إذ أن القدرة على العطاء

والإنجاب في الإبل تتحدد ببلوغها سنا معينة، فالحقة، مثلا هي التي تستحق أن يطرقها الفحل .

فجيازتها إذن تمكن صاحبها من الحصول على مولود جديد خلال نفس العام ، بخلاف بنت المخاض التي تتطلب منه انتظار سنتين، وبنت اللبون، التي تتطلب انتظار سنة على الأقل، من دون حساب أشهر الحمل، كما يمكن أن نلاحظ أنه بالرغم من انخفاض نصاب الإبل بالنسبة للبقر والغنم ، فإن الزكاة راعت في ذلك قيمة الإبل بالنسبة للبقر والغنم لهذا نجد إخراج الزكاة في الإبل من غير جنسها إلى غاية وصولها الأربعة من العشرين .

ثمة ملاحظة أخيرة تتعلق بكون الزكاة تراعي الظروف الاقتصادية والاجتماعية للمكلفين، حيث إن السداد يكون بالوحدات العينة من جنس المال الذي وجبت فيه، وهذا

انطلاقا من قول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم لمعاذ بن جبل لما أرسله إلى اليمن ((خذ الحب من الحب والشاة من الغنم والبعر من الإبل والبقرة من البقر)) (رواه أبو داود).

وهذا من شأنه أن يخفف على المكلفين عبء الزكاة بحيث لا يتحملون تكاليف تحويل الأشياء إلى سيولة نقدية ، من جهة، ومن جهة أخرى حتى لا يتضرر مربو الماشية بزيادة عرضها بغية تسديد زكواتهم نقدا ، فيؤدي ذلك إلى انخفاض أسعارها .وهذا يمكن أن يؤدي إلى انخفاض أرباح المربين، الأمر الذي يدفعهم إلى تغيير النشاط الاقتصادي .

علاقة الدولة بالزكاة: تعتبر الدولة في الإسلام هي المسؤولة عن الزكاة جباية وصرفا، وتتجلى هذه المسؤولية في الأمر الموجه للرسول صلى الله عليه وسلم باعتباره قائدا



للدولة الإسلامية الأولى: ((خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها، وصل عليهم إن صلاتك سكن لهم والله سميع عليم)) [التوبة: 103].

وهذا الأمر نابع من طبيعة الزكاة التي تعتبر فرضا وواجبا، إذ أنها ليست مجرد إحسان فردي يبادر به الأفراد من تلقاء أنفسهم .

والعادة في الواجبات أنها تتطلب حماية من القوة العمومية حتى تؤدي على أحسن وجه فالزكاة "ليست إحسانا فرديا وإنما هي تنظيم اجتماعي تشرف عليه الدولة ويتولاه جهاز إداري منظم جباية ممن تجب عليهم وصرفا إلى من تجب لهم" .

ويمكن التدليل على أن الزكاة جهاز منظم من خلال وجود مصرف العاملين عليها ضمن مصارفها الثمانية .

وما يؤكد تولى الدولة مهمة الزكاة

تهديد الرسول صلى الله عليه وسلم لماتعيا بقوله : "من أعطاهم مؤجرا فله أجره ومن منعها فإنا أخذوها وشطر ماله عزمة من عزمات ربنا لا يحل لآل محمد منها شيء" .

كما يؤكد هذا الدور تقنين الإسلام للعلاقة بين جابي الزكاة وبين دافعها ، وتحديد الصفات الواجب توفرها في القائم على الزكاة .

وبناء على هذا كان الرسول يرسل الجباة إلى الأمصار المفتوحة لجمع الزكاة ، فلقد أرسل معاذ بن جبل إلى اليمن، ورجلا يدعى أبا الوليد وابن التبية وغيرهم إلى الأمصار المفتوحة .ولهذا اعتبر الخليفة أبو بكر الصديق دفع الزكاة دلالة على الطاعة والولاء، ولهذا حارب مانعي الزكاة وقتلهم .

وشعورا من الخلفاء ، بعد الرسول، بأن الزكاة واجب من واجباتهم ، كانوا يرسلون الرسل إلى الأمصار، كان ذلك على عهد عمر وعثمان وعلي وغيرهم، حتى أنه يروي أن عمر بن عبد العزيز أرسل الرسل إلى إفريقية لجمع الزكاة وتوزيعها على المحتاجين هناك .

إن قيام الدولة بجمع الزكاة إنما يندرج في سياق حفظ كرامة الفرد، ومراعاة شعور أبناء المجتمع، فلو كان الأغنياء هم الذين يقومون بدفع الزكاة للفقراء مباشرة، لأحدث ذلك في نفوسهم انكسارا، وربما عطل قدرتهم على التصرف بكل حرية لأنهم سيعتبرون أسارى جميل هؤلاء الأغنياء .

يتبع...

على خطى الصحابة

الصحابة (رضوان الله عليهم) لا يحبهم إلا مؤمن ولا يبغضهم إلا منافق أو جاهل

الجزء الأول

جاء هذا المقال هو رد على الهجوم الذي استهدف صحابة رسول الله (صلى الله عليه وسلم) من قبل أعدائهم، مما أوجب التذكير بسيرة صحابة رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وفضائلهم وعدلهم وخصالهم ومكانتهم وأثرهم وفضيلهم على العالمين. ولأنكم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر فالكل أمام مسؤولية كبرى، فمن واجب علمائنا وأبناء أمتنا التصدي لتلك الهجمات المغرضة، ورفع مكانة الصحابة والدود عنهم؛ لأنهم خير البشر بعد الأنبياء والمرسلين.

لقد صحب النبي (صلى الله عليه وسلم) كثير من الصحابة رضوان الله عليهم جميعا، حيث يقول أبو زرعة الرازي رحمه الله: "توفي النبي صلى الله عليه وسلم

ومن رآه وسمع منه زيادة على مائة ألف إنسان من رجل وامرأة، كلهم قد روى عنه سمعا أو رؤية (البداية والنهاية، ابن كثير، 5/309).

واتفق أهل السنة على عدالة جميع أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، وعدالة الصحابة ثابتة معلومة بتعديل الله لهم، وإخباره عن طهارتهم في كتابه العزيز، واختياره لهم، وكذلك زكاهم صلى الله عليه وسلم وبين فضلهم على من بعدهم، وإن كثرة الآيات الكريمة والأحاديث الصحيحة تقتضي القطع بتعديلهم ولا يحتاج أحد منهم إلى تعديل أحد من الناس. حيث روى أحمد

عن عبد الله بن مسعود أنه قال: "إن الله نظر في قلوب العباد فوجد قلب محمد صلى الله عليه وسلم خيرا من قلوب العباد، فاصطفاه لنفسه، فابتعته برسالته، ثم نظر في قلوب

العباد بعد قلب محمد فوجد قلوب أصحابه خير قلوب العباد، فجعلهم وزراء نبيه، يقاتلون على دينه، فما رأى المسلمون حسنا فهو عند الله حسنا، وما رأوا سيئا فهو عند الله سيئا" حديث حسن (مسند أحمد، ج6، ص84).

وعن عدالة الصحابة رضوان الله عليهم في القرآن الكريم، قال تعالى: "وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ أُولَئِكَ الْمُقَدَّمُونَ وَالَّذِينَ آمَنُوا بِأَحْسَنِ رَاضِي اللَّهِ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ" (التوبة: 100).

وقال تعالى: "وَالَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَتَصَرَّوْا أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ" (الأنفال: 74).

وقوله تعالى: "لَكِنَّ الرُّسُولَ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ جَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ وَأُولَئِكَ لَهُمُ الْخَيْرَاتُ أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ" أعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ" (التوبة: 88 - 89).

وفي الآية القرآنية: "قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى" (النمل: 59).

وفي تفسير العلامة ابن جرير الطبري: "الذين اصطفاهم، يقول: الذين اجتباهم لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم، فجعلهم أصحابه ووزرائه على الدين الذي بعثه بالدعاء إليه دون المشركين به المجاهدين نبوة نبيه"، وهذا ما قاله سفيان الثوري وعبد الله بن المبارك وعلي بن سهل والسفاريني وابن تيمية.

يتبع...



حكاء اليوم

أَصْبَحْنَا وَأَصْبَحَ الْمَلِكُ
لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، اللَّهُمَّ
إِنِّي أَسْأَلُكَ خَيْرَ هَذَا
الْيَوْمِ ، فَتَحَهُ، وَنَصَرَهُ،
وَنُورَهُ وَبَرَكَتَهُ، وَهُدَاهُ،
وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا
فِيهِ وَشَرِّ مَا بَعْدَهُ.

المسلمون حول العالم

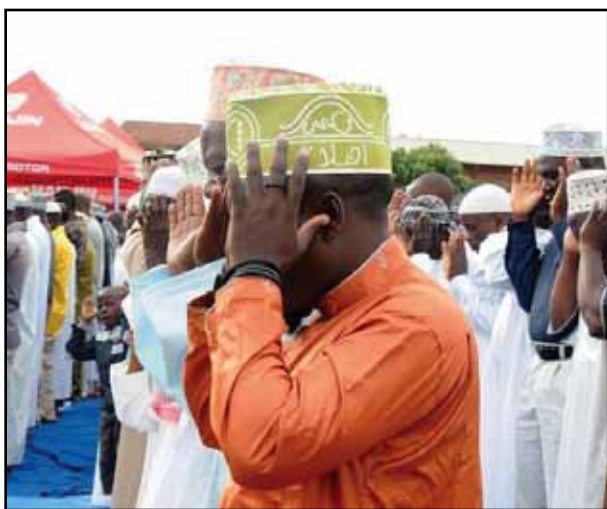
الجزء
الثالث

تاريخ الإسلام في الكونغو والكونغو الديمقراطية

تابع...

الجيش السابقين المواليين للزعيم السابق عيدي أمين هو رئيس أوغندا الثالث في الفترة بين عامي 1391 و1399 هـ (1971 و1979 م). وحمل التحالف السلاح ضد الرئيس الأوغندي الدكتاتور يوري موسيفيني الذي بقي طويلا في السلطة ولا يزال، ومما يدفع التحالف لحمل السلاح استنكار سياسات الحكومة واضطهادها للمسلمين.

وبعد تعثر التحالف بسبب المواجهة مع الجيش الأوغندي، انتقل في عام 1422 هـ (2001 م) إلى مقاطعة شمال كيفو في الكونغو. وبعد فترة من النشاط المحدود، عاد تحالف القوى الديمقراطية للظهور في 1435 هـ (2014 م) بمجموعة من الهجمات التي تستهدف داخل الكونغو. وأصبح موسي سيكا بالوكو قائداً للتحالف عام 1436 هـ (2015 م) بعد القبض على سلفه جميل موكولو في تنزانيا والذي تم تسليمه إلى أوغندا في نفس العام. يتبع...



للمقاومة" اللذان كانا ينشطان في أوغندا منذ سنوات. ولكل جماعة أهدافها وقيادتها الخاصة. ومنذ أكثر من عقدين، تمول هذه الجماعات نفسها من خلال تجارة المعادن والثروات المعدنية من شرق الكونغو؛ حيث تزخر هذه البلاد بمعادن الذهب والنحاس والكوبالت، وغيرها.

تحالف القوى الديمقراطية

هو من أبرز الجماعات المتمردة في كونغو، تأسس التحالف في شمال أوغندا عام 1416 هـ (1995 م) على يد مجموعة من ضباط

نقوداً، وإذا رأيتهم اجتماعاً للأفريقيين فتجنبوا الدخول فيه". في إشارة إلى حالة عدم الاستقرار التي تعيشها البلاد.

الجماعات المتمردة

بحسب منظمة "هيومن رايتس ووتش" لحقوق الإنسان، توجد أكثر من 120 جماعة مسلحة شرقي الكونغو. أغلب هذه المجموعات شرقي البلاد، منها: حركة "مبورورو" المتمردة، والجهة الوطنية للمقاومة" في إيتوري، وتحالف الوطنيين من أجل كونغو حرة" و"القوات الديمقراطية المتحالفة المسلحة" و"جيش الرب

عن هذه البلاد: "قد أخبرنا الشيخ علي محمد الطوقي وهو عماني أنه كان في مدين كندو في مقاطعة أورنال في الكونغو عام 1383 هـ (1963 م) عندما كانت الثورة ضد البيض على أشدها، هناك شاهدوا ثلاثة عشر أوروبياً من الإيطاليين نزلوا بطائراتهم في مطار مدينة كندو الذي يسيطر عليه الثوار، نزلوا اضطراباً فأمسك الكونغويون بثلاثة منهم، وأجسوا لهم نازراً وشوهم قريباً من المطار، وأكلوهم كما يؤكل لحم الغنم، لذلك امتنعنا عن السفر إلى الكونغو".

وقال عنها في مقطع آخر: "الوقت ليل، ولا نستطيع أن نتعرف إلى معالم المطار. وعند خروجنا اجتمع حولنا ثلاثة من الأوربيين وقالوا لنا: لا تسكنوا إلا في فندق كبير مشهور، ولا تركبوا سيارة أجرة إلا مجتمعين، ولا تحملوا نقوداً كبيرة معكم، ولا تضعوا نقودكم إلا في البنوك، ولا تسافروا خارج المدينة إلا ومعكم من تعرفونه من الأفريقيين، ولا تركبوا حافلة وأنتم تحملون

عكس الكنيسة الكاثوليكية الكونغولية التي تهيمن على البلاد.

ويصنف المسلمون في الكونغو على 3 أصناف:

- قسم ضعيف يسكن المناطق النائية؛ كإقليم كيفو والإقليم الشرقي.

- والنيجريون، وقد بنوا مسجداً جامعاً وهو أكبر جامع في كينشاسا حتى الآن، كما أسسوا مدرسة إسلامية، ولهم جهود في الدعوة.

- والسنغاليون، ولهم نشاط في الدعوة الإسلامية أيضاً.

ومن مشاكل المسلمين في الكونغو حملات الشيطنة التي ترعاها الكنيسة وتهتم ما يسمى الإرهاب ودعم التمردات، كما شهد عددهم انخفاضاً مستمراً بسبب الأمراض والحروب.

وينقص المسلمين في الكونغو الدعم الخارجي لترميم مساجدهم وتزويدهم بالدعاة والمعلمين وبرامج الدعوة والكتب باللغات المتداولة بالإضافة إلى الخطط لمواجهة كيد التنصير.

ومما قاله الرحالة العبودي

وتفرقت صفوف المسلمين بسبب القبلية والأحزاب السياسية، مما شكل عائقاً أمام توحيدهم. وغالبيتهم من السنة كما يوجد نسبة قليلة من الشيعة في العاصمة كينشاسا، إضافة إلى جماعة الأحمدية التي تستر باسم الإسلام.

وتشهد الكونغو صراعاً عقدياً بين الحركات الصوفية التقليدية وبين الحركات السلفية، وهو الخلاف الذي ظهر بين جيل كبار السن المتمسك بتقاليد القديمة وجيل الشباب الذي انفتح على العالم الخارجي وتجذبه عالمية الإسلام.

تعتبر منطقة كوما بعد كينشاسا من أهم مناطق انتشار الإسلام إذ يقدر عدد المسلمين فيها بحوالي 45 ألف مسلم، ولا توجد إحصاءات دقيقة عن عدد المسلمين حيث يرى المكتب الرسمي لمسلمي الكونغو أن أعداد المسلمين تتراوح ما بين 10 % و 12 % من عدد السكان الإجمالي، لكنهم ضعفاء على مستوى النفوذ والإعلام والاقتصاد. على

تاريخ وأحداث

الجزء
الثاني

غزوة حنين . . تداعياتها ونتائجها

تابع...

لقد كان موقف رسول الله صلى الله عليه وسلم وثباته في هذه المعركة مع قلة من الصحابة - دليلاً ناصعاً، وبرهاناً ساطعاً على عمق إيمانه بالله، وثقته بنصره وتأييده، وتحقيقه بأن نتيجة المعركة سوف تكون إلى جانب الحق. وإنك لتبصر صورة نادرة، وجرأة غير معهودة في مثل هذه المواقف: فقد تفرقت عنه صلى الله عليه وسلم الجموع، وولوا الأدبار، لا يلوي واحد منهم على أحد، ولم يبق إلا رسول الله صلى الله عليه وسلم وسط ساحات الوغى، حيث تحفّ به كمان العدو من كل جانب، فثبت ثابتاً عجيباً، امتد أثره إلى نفوس أولئك الفارين، فعادت إليهم من ذلك المشهد رباطة الجأش، وقوة العزيمة.

موقف أم سليم

ومن المواقف المشرفة في هذه المعركة موقف الصحابية أم سليم رضي الله عنها، وكانت مع زوجها أبي طلحة رضي الله عنه. وقد روت كتب الحديث والسيرة بسند صحيح وقائع خبرها.. فعن أنس رضي الله عنه، أن أم سليم - رضي الله عنها - اتخذت يوم حنين خنجرًا فكان معها فراها أبو طلحة، فقال: يا رسول الله، هذه أم سليم، معها خنجر. فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ما هذا

الخنجر؟» قالت: اتخذته، إن دنا مني أحد من المشركين بقرت به بطني. فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يضحك، قالت: يا رسول الله، أقتل من بعدنا من الطلقاء، انهزموا بك. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «يا أم سليم، إن الله قد كفى وأحسن».

تداعيات غزوة حنين

ثم إن من تداعيات هذه المعركة، ما كان من مسألة تقسيم الغنائم - وقد غنم المسلمون مغنم كثيرة في هذه المعركة - وكانت هذه القسمة من رسول الله صلى الله عليه وسلم مبنية على سياسة حكيمة، لكنها لم تُفهم أول الأمر، فأطُيقت السنة شتى بالاغتراف، والقتل والقال. وحاصل خبر تداعيات تقسيم الغنائم، ما رواه ابن إسحاق عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه، قال: لما أعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أعطى من تلك العطايا في فريش وفي قبائل العرب، ولم يكن في الأنصار منها شيء، وجد هذا الحي من الأنصار في أنفسهم، حتى كثرت فيهم القالة - يعني كثرة الكلام بين الناس - حتى قال قائلهم: لقي - والله - رسول الله صلى الله عليه وسلم قومه. فدخل

عليه سعد بن عبادة، فقال: يا رسول الله، إن هذا الحي من الأنصار قد وجدوا عليك في أنفسهم: لما صنعت في هذا الفء الذي أصبت، قسمت في قومك، وأعطيت عطايا عظاماً في قبائل العرب، ولم يك في هذا الحي من الأنصار منها شيء.

قال: «فأين أنت من ذلك يا سعد؟» قال: يا رسول الله، ما أنا إلا من قومي. قال: «فاجمع لي قومك في هذه الحظيرة».

فخرج سعد، فجمع الأنصار في تلك الحظيرة، فجاء رجال من المهاجرين، فتركهم، فدخلوا. وجاء آخرون فردهم، فلما اجتمعوا له أتاه سعد، فقال: لقد اجتمع لك هذا الحي من الأنصار. فأتاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم، فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: «يا معشر الأنصار، ما قالة بلغتني عنكم، وجددت وجدتموها علي في أنفسكم؟ ألم أتكم ضللاً فهداكم الله؟ وعالة فأغناكم الله؟ وأعداء فألف الله بين قلوبكم؟» قالوا: بلى، الله ورسوله أمّن وأفضل. ثم قال: «ألا تجيبوني يا معشر الأنصار؟» قالوا: بماذا نجيبك يا رسول الله؟ لله ورسوله المُن والفضل.

يتبع...

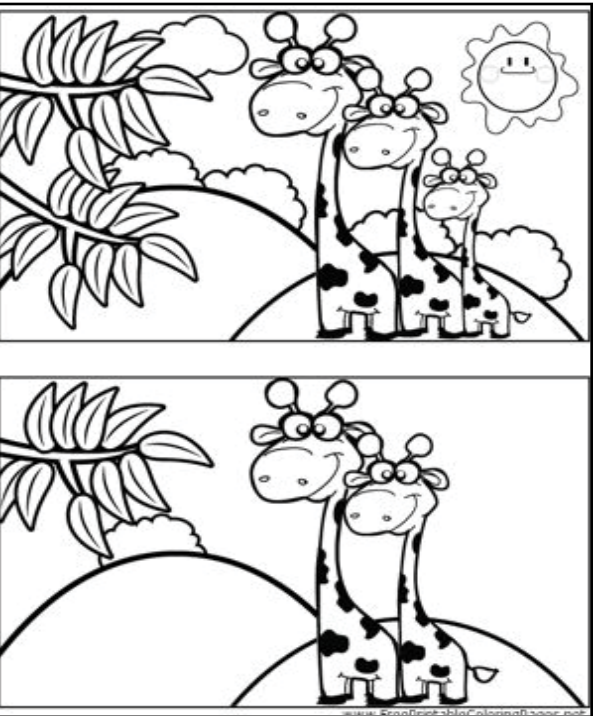
من وصايا الرسول كن في الدنيا كأنك غريب؛

عن ابن عمر - رضي الله عنهما - قال: أخذ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بمنكبي فقال: ((كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل))، وكان ابن عمر - رضي الله عنهما - يقول: "إذا أمسيت فلا تنتظر الصباح، وإذا أصبحت فلا تتظر المساء، وخذ من صحتك لمرضك، ومن حياتك لموتك"

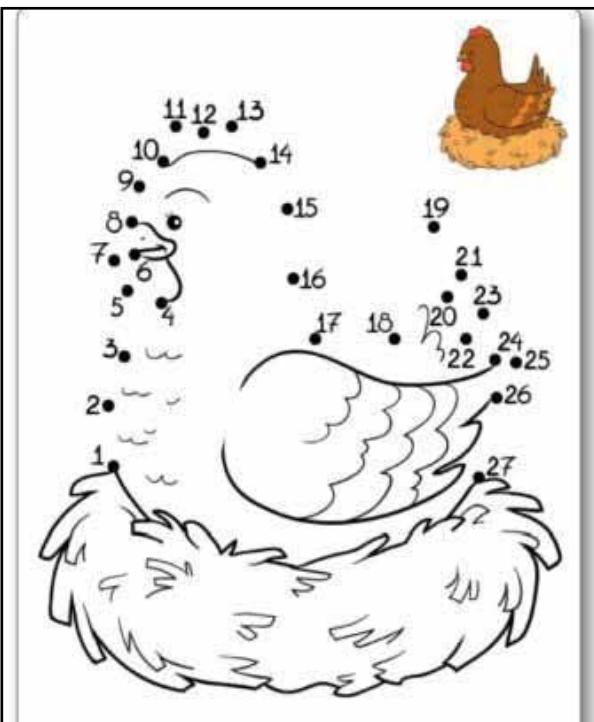
أوجد المسلك



الأخطاء السبعة



أربط معنا



الذئب والكلب السمين



أنه كان يشعر بالجوع الحاد، إلا أن قلبه رفض أن يكون عبدا لأي شيء. خلال رحلته في أعماق الغابة، اكتشف الذئب أن الحرية الحقيقية تأتي عندما نعيش حياة تعتمد على التعاون والرعاية لبعضنا البعض.

في إحدى الأيام اكتشف الذئب مجموعة من الحيوانات الصغيرة في أعماق الغابة، وكانوا يلهون ويستمتعون بلحظات اللعب بسعادة غامرة، لم يستطع الذئب مقاومة جاذبية هذه اللحظات الجميلة فانضم إليهم بروح منفتحة وسرعان ما أصبحوا أصدقاء مقربين.

في أحد الأيام خلال جولتهم المعتادة في الغابة، اكتشف الذئب وأصدقائه شخصا من القرية يحتاج إلى مساعدة، وكان هذا الشخص يحمل معه بعض الطعام الذي كان ينوي تقديمه للحيوانات في الغابة.

قرر الذئب أن يقدم المساعدة وبدأوا معا مهمة تحسين ظروف الحياة في الغابة، وكان هذا التعاون قد أعطى الذئب وأصدقائه فرصة لتوسيع دائرة الرعاية والتضامن، مما أضفى جوا من السعادة والتفاؤل على حياتهم في هذا المحيط البري الساحر.

وهكذا اكتشف الذئب أن الحرية الحقيقية تأتي عندما نعيش حياة تعتمد على التعاون والرعاية لبعضنا البعض، وعلى الرغم من أنه قد فضل الحرية على الشعب إلا أنه وجد سعادته الحقيقية في التواصل والمشاركة مع الآخرين.

ترك الذئب وراءه عرض الحياة المريحة ليتبع رغبته في استكشاف طرق البرية والاستمتاع بحريته، حتى وإن كانت تحمل طعم الجوع، وهكذا رحل الذئب عائدا إلى الغابة، يتسلح بشجاعته ليجت عن أي طعام يسد به جوعه.

ورغم أن حجم عين النعامة يكبر عن حجم رأسها.

الكلب: "صباح الخير أيها الكلب الوسيم، فما أروعك، لا بد أنك تأكل كثيرا جدا".

تأمل الذئب في عيون الكلب، وكان الخوف واضحا في تلك العيون الكبيرة، لم يعد الذئب يواجه تحدي الجوع فقط، بل كان يدرك أنه ينبغي له أن يكون ذكيا في تحديد خيوط مستقبله.

برز الكلب السمين بكل فخر وأجاب قائلا: "صباح الخير أيها الذئب، أشكرك على كلماتك اللطيفة، هل ترغب في مشاركتي وجبة طعام لذيذة؟ سنشارك الطعام معا ونعيش بصحة جيدة بعيدا عن هموم الجوع والضعف".

أجاب الذئب بحماس: "بالطبع! كيف يمكنني أن أصبح مثلك أيها الكلب السمين؟ أخبرني عن أسرار الشعب والرفاهية التي تتمتع بها".

بفخر لا يخفى أجاب الكلب قائلا: "لن يكون عليك فعل شيء صعب، كل ما عليك فعله هو مرافقتي في مهمة حماية المنزل من اللصوص والمتسللين، عندئذ ستتمتع بمكافآت لا تحصى، عليك إرضاء سيدك ومتابعته باستمرار وستجد على مائدتك فضلات الطعام وقطع اللحم الشهية، بالإضافة إلى لحظات من المرح واللعب، فهل أنت مستعد للانضمام لي والاستمتاع بحياة الفخر والرفاهية؟".

لاحظ الذئب عنق الكلب الخالي من الشعور وسائله بفضل: "ما هذا في عنقك؟"

انطلقت قصة في إحدى القرى النائية، حيث يكمن الغموض وراء كتمان الزمن، كان هناك ذئب جائع يتجول في ذلك البستان البري الواقع بجوار الغابة المظلمة، وكانت روحه تعبت بها أنينات الجوع، وهو يترجل على دروب الظلام باحثا عن فريسته القادمة.

بين أشجار الغموض وأمواج الظلام، كان يتجول الذئب بحثا عن نصيبه من اللحم، ولكن مصيره كان معلقا بخيوط الفقر والعياء، كل محاولاته للصيد باءت بالفشل، والجوع يمزج جوانبه المنهكة.

بينما تتلاشى ظلال الليل ويشق الذئب طريقه نحو القرية، كانت آماله تتنفس في تناغم مع صدى خطواته الهادئة، وعندما وصل إلى حافة القرية انتابته رائحة الأمل الممزوجة برائحة الطعام اللذيذ.

تجول الذئب في شوارع القرية وهو يحاول تجنب الأنظار الفضولية التي قد تكشف أسرار البائسة، وفجأة وقفت عيناه أمام منزل ضخم حيث كان كلبا سمينا يستريح بفخر على عتبة الباب، وكان يتألق بسعادة وفخر وكأنه يحمل على عاتقيه مهمة حماية الملكة الصغيرة.

رصد الذئب هذا المشهد بدهاء، فقد شعر بشيء من الغيرة تتسلل إلى قلبه المنكسر، هل يمكن أن يكون هذا الكلب السمين يحفظ كنزا من الطعام؟ هل سيشاركه في وجبة لذيذة أم أن مصيره سيظل متدليا بين الجوع والإحباط؟

بينما تراقصت أفكار الجوع في رأس الذئب، حاول تهدئة نبضاته المتسارعة ومضغ فكرة الانقضاض على الكلب الضخم وافتراسه، ولكن حينما اقترب انطلق صوت همسه الحذر وهو يتحدث إلى

سودوكو

5		9				1		
		7		3	6			
2					1		7	
	9	4	6		7			
			5		9	6	4	
	6		8					4
			2	6		9		
		2				5		8

e-sudoku.fr - n° 417865 - Niveau Diabolique

		5		3				
	8			4	2			
7			5			1		2
	7				6			
4	3						6	8
			4				3	
1		9			7			3
			6	9			2	
				5		9		

e-sudoku.fr - n° 415126 - Niveau Diabolique

9				6				1
	7	6	2	4				
				8			5	
		8						
4		2		1		5		8
						1		
	6			9				
				3	4	8	2	
2				5				7

e-sudoku.fr - n° 414645 - Niveau Diabolique

5					9			6
					1	5		
		9		6			1	
4						9		3
		7	4		2	6		
3		1						5
	6			7		1		
		4	2					
7			3					2

e-sudoku.fr - n° 425087 - Niveau Diabolique

الحل

5	4	9	7	8	2	1	3	6
1	8	7	9	3	6	4	5	2
2	3	6	4	5	1	8	7	9
3	9	4	6	1	7	2	8	5
6	2	5	3	4	8	7	9	1
7	1	8	5	2	9	6	4	3
9	6	1	8	7	5	3	2	4
8	5	3	2	6	4	9	1	7
4	7	2	1	9	3	5	6	8

e-sudoku.fr - n° 417865 - Niveau Diabolique

2	9	5	8	3	1	6	4	7
6	8	1	7	4	2	3	9	5
7	4	3	5	6	9	1	8	2
9	7	8	3	2	6	5	1	4
4	3	2	9	1	5	7	6	8
5	1	6	4	7	8	2	3	9
1	6	9	2	8	7	4	5	3
3	5	7	6	9	4	8	2	1
8	2	4	1	5	3	9	7	6

e-sudoku.fr - n° 415126 - Niveau Diabolique

9	8	5	3	6	7	2	4	1
1	7	6	2	4	5	9	8	3
3	2	4	1	8	9	7	5	6
5	1	8	4	7	3	6	9	2
4	3	2	9	1	6	5	7	8
6	9	7	5	2	8	1	3	4
8	6	3	7	9	2	4	1	5
7	5	1	6	3	4	8	2	9
2	4	9	8	5	1	3	6	7

e-sudoku.fr - n° 414645 - Niveau Diabolique

5	1	8	7	4	9	3	2	6
6	4	3	8	2	1	5	9	7
2	7	9	5	6	3	4	1	8
4	2	6	1	5	8	9	7	3
9	5	7	4	3	2	6	8	1
3	8	1	6	9	7	2	4	5
8	6	2	9	7	5	1	3	4
1	3	4	2	8	6	7	5	9
7	9	5	3	1	4	8	6	2

e-sudoku.fr - n° 425087 - Niveau Diabolique

جمال

خلطات الزيوت لشعر العروس

خلطة زيت جوز الهند وزيت الزيتون:

• اخلطي ملعقتين كبيرتين من زيت جوز الهند مع ملعقة كبيرة من زيت الزيتون.
• سخني الخليط قليلاً حتى يصبح دافئاً.
• دلكي فروة الرأس والشعر بالخليط لمدة 10 دقائق.
• غطي شعرك بقبعة الاستحمام واتركي الخليط على شعرك لمدة ساعة على الأقل.
• اغسلي شعرك بالشامبو والبلسم المعتاد.



خلطة زيت الخروع وزيت اللوز

• اخلطي ملعقتين كبيرتين من زيت الخروع مع ملعقة كبيرة من زيت اللوز.
• سخني الخليط قليلاً حتى يصبح دافئاً.
• دلكي فروة الرأس والشعر بالخليط لمدة 15 دقيقة.

والشعر بالخليط لمدة 15 دقيقة.
• غطي شعرك بقبعة الاستحمام واتركي الخليط على شعرك طوال الليل.
• اغسلي شعرك في الصباح بالشامبو والبلسم المعتاد.

خلطة زيت الأفوكادو وزيت جوز الهند
تُساعد هذه الخلطة على ترطيب الشعر بعمق، مما يُخلصه من الجفاف ويُضفي عليه النعومة واللمعان.
• سخني خليط الزيت قليلاً حتى يصبح دافئاً.
• دلكي فروة الرأس والشعر بالخليط لمدة 10 دقائق.
• غطي شعرك بقبعة الاستحمام واتركي الخليط على شعرك لمدة ساعة على الأقل.
• اغسلي شعرك بالشامبو والبلسم المعتاد.

نصائح للتعامل مع غازات الرضع منزلياً

طفلك



• قسمي رضعات أو وجبات الحليب إلى وجبات أكثر؛ لأن تناول الرضيع لوجبة كبيرة من الحليب يُسبب مشاكله صعوبة.
• انتبهي إلى فوائده وأضرار اللهاية على الرضيع؛ فبعض الرضع يُبدون استجابة إشر استخدامهما، والبعض الآخر يُعاني من الغازات عند استخدامها.
• راقبي ابنك جيداً عند استخدام اللهاية التي تعتمد على مص الرضيع لجسم صلب، الأمر الذي قد يسمح بدخول الغازات.
• قومي بإراحة زجاجة الحليب بعد تحضير الحليب وتركها بضع دقائق قبل تقديمها للرضيع، وذلك لأن تحضير الحليب ورجه يُسبب الغازات.
• احرصي على إمالة الزجاجة بزاوية مناسبة عند إرضاع الرضيع؛ للتأكد من أن الحلمة ممتلئة بالحليب وليس الهواء.
• احلمي الرضيع بطريقة تساعد على رفع رأسه عن جسده مع الحرص على أن تكون الزاوية المتخذة لزجاجة الحليب مناسبة كذلك.
• راقبي الطعام الذي تتناولينه في حال كانت

تُرضع طفلاً رضاعة طبيعية، فإن بعض أنواع الطعام يُسبب مشكلة الغازات. أحسني اختيار الطعام الذي يُقدم للرضيع، لأنه يلعب دوراً بدءاً من مرحلة تقديم الطعام الصلب لأول مرة؛ حيث يُعاني الرضيع بشكل طبيعي من الغازات آنذاك.
• قومي بتغيير نوع الحليب؛ فبعض الأطفال الرضع مصابون بمشكلة عدم تحمل اللاكتوز، وبعضهم الآخر يُعانون من حساسية معينة.
• احركي ساق الرضيع بشكل دائري؛ أو ضعي الرضيع على ظهره، ثم حركي ساقيه مع شتي ركبتيه بشكل دائري سليم.
• اخذي الطفل في جولة في السيارة في حال كان يشعر الطفل بتحسن عند القيام بذلك.
• اجعلي الرضيع ينام على بطنه، مع الحرص على ألا يكون هناك أي شيء يُعيق تنفسه أو يُغطي وجهه.
• قومي بتدليك بطن الرضيع برفق، وذلك بالقيام بحركات بسيطة لطيفة إما مع عقارب الساعة وإما بعكس اتجاه عقارب الساعة.

صحتك

أعراض تكيس المبايض والمضاعفات الصحية الخطيرة



لدى 70 % من النساء المصابات بمتلازمة تكيس المبايض وحب الشباب وتساقط الشعر (الثعلبة).
• متلازمة التمثيل الغذائي؛
السمنة المفرطة الناجمة عن فرط الأندروجينية تسبب مقاومة الأنسولين وقد تؤدي إلى الإصابة بمرض السكري.
• تتعرض المريضات أيضاً لخطر متزايد للإصابة بارتفاع ضغط الدم

وأعراض القلب والأوعية الدموية.
• علماً أن الحالة السريرية تسوء في حالة زيادة الوزن، وأن هناك علاقة بين مؤشر كتلة الجسم والعقم المرتبط بهذا المرض.
هذا ويؤدي ظهور اثنين

• اضطراب الإباضة؛ ندرة أو غياب الإباضة الذي يؤدي إلى دورات غير منتظمة، تستمر لأكثر من 35 إلى 40 يوماً، أو حتى الغياب التام للدورة الشهرية (انقطاع الطمث). تسبب هذه الاضطرابات العقم لدى حوالي نصف النساء المصابات بمتلازمة تكيس المبايض.
• فرط الأندروجينية؛ يؤدي الإفراط في إنتاج هرمون التستوستيرون إلى نمو الشعر الزائد

عناية

نصائح للحفاظ على صحة وجمال يديك في الصيف



الترطيب

• استخدمي مرطباً مناسباً لنوع بشرتك: رطبي يديك بانتظام، خاصةً بعد غسلهما أو بعد التعرض لأشعة الشمس.
• اختاري مرطباً غنياً بالمكونات المرطبة مثل: زيت الزيتون، زبدة الشيا، الصبار، الجليسرين، أو حمض الهيالورونيك.

الحماية من الشمس

• ارتدي واقياً من الشمس بانتظام: اختاري واقياً من

الشمس بعامل حماية SPF 30 على الأقل، وطبقيه على يديك قبل الخروج إلى الشمس بـ 15 دقيقة على الأقل.
• ارتدي قفازات عند العمل في الحديقة أو عند القيام بالأعمال المنزلية: لحماية يديك من أشعة الشمس الضارة والمواد الكيميائية.

التنظيف اللطيف

• تجنبي غسل يديك بالماء الساخن جداً: استخدمي الماء الفاتر بدلاً من ذلك.
• استخدمي صابوناً لطيفاً خالياً من العطور والمواد الكيميائية القاسية: لتجنب تحسس البشرة.

• جفّفي يديك جيداً بعد غسلهما: باستخدام منشفة ناعمة.

استخدام الخلطات الطبيعية

• استخدمي عصير الليمون لتفتيح يديك: امزجي عصير الليمون مع العسل، وطبقي الخليط على يديك لمدة 15 دقيقة، ثم اغسليهما بالماء الفاتر.
• استخدمي زيت الزيتون أو زيت جوز الهند لترطيب يديك: قبل النوم.
• اصنعي قناعاً لليدين من العسل والزبادي: لتغذية بشرة يديك وترطيبها.

كفتة مشوية

طبخ



المكوّنات

- لحم مفروم: 500 غراماً
- البصل: 2 حبة (مفروم)
- البقدونس: كوب (مفروم)
- القرفة: نصف ملعقة صغيرة (مطحونة)
- فلفل أسود: نصف ملعقة صغيرة
- البهار الحلو: نصف ملعقة صغيرة (مطحون)
- ملح: نصف ملعقة صغيرة

طريقة التحضير

1. اخلطي اللحم المفروم مع البصل المفروم والبقدونس في محضرة الطعام.
2. ضعي مزيج اللحم في طبق

وامزجي اللحم مع الملح والفلفل والقرفة والبهار الحلو.

3. اصنعي دوائر متوسطة السماكة من اللحم وضعيها في طبق فرن مدهون بالقليل من الزيت.

4. ادخلي الطبق لفرن على حرارة 200 و اشويها لمدة 25 دقيقة أو حتى ينضج اللحم مع الحرص على قلب اللحم على الجهتين أثناء الشوي.



«الإرهاب والكباب» و«الناظر»..

كيف صنع شريف عرفة نجومية أهم فناني السينما المصرية؟



بعدها عرفة أن ينطلق من الكوميديا إلى الأكشن، بداية من "مافيا" (2002) الذي وضع أحمد السقا بطلاً لا ينافس في أفلام الحركة. عاد عرفة والسقا ليحققا أرقام إيرادات كبيرة في "الجزيرة" (2007)، مع مجموعة من أهم الفنانين. الفيلم، الذي كتبه محمد دياب، مستوحى من أحداث واقعية، ويقدم المزيد من مشاهد الحركة المتقنة الصنع، من دون أن يخلو من الدراما الإنسانية عن منصور الحفني وإمبراطوريته التي تتحدى السلطة في قلب الصعيد.

عن الثورة

في "الجزيرة 2" (2014)، قدّم عرفة رؤيته الخاصة التي تدين ثوار 25 يناير/كانون الثاني 2011، في فيلم يمتلئ بالإسقاطات السياسية المفرطة، ومحاولة إسقاط كل شخصية وحدث على واقع مصر بعد الثورة. كما شارك في فيلم "18 يوم"، الذي جمع 10 أفلام قصيرة و10 مخرجين مصريين قدموا فيلما عن الثورة، عرضه مهرجان كان السينمائي عام 2011، مما أثار جدلا حينها لأن عرفة كان واحدا من فريق الحملة الانتخابية للرئيس حسني مبارك في انتخابات الرئاسة 2005.

تنوع

كانت تجربة عرفة في فيلم "حليم" (2006) أصعب تجاربه، ويصفها بأنها "تجربة مريرة"، إذ شهد تدهور صحة بطلها أحمد زكي أمام الكاميرا، وتوفي زكي بعد أسبوع واحد من انتهاء التصوير، وقارن النقاد بين حياة زكي ووفاته بسرطان الرئة وهو في قمة مجده، وحياة العندليب الأسمر الذي قضى عام 1977 بدءا بالتهاريسيا، وهو مرض طفيلي حاد ومزمن. في 2009 قدم عرفة فيلم "المر" الذي وصف بأنه الأعلى إنتاجا في

الكوميديا والمضحكون الجدد

مع النجاح المدوي لفيلم "إسماعيلية رايح جاي" (1997)، ومزاحمة النجوم الشباب لكبار الفنانين في السينما المصرية، اختار عرفة أن يصبح منافسا شرسا في الموجة الجديدة للسينما. اختار علاء ولي الدين -الذي قدمه في دور مميز في "الإرهاب والكباب"- ليمنحه البطولة في "عبود على الحدود"، على الرغم من خشيته أن يكون البطل بدينا، وأن يكون من حوله ممثلون غير معروفين، لينافس ولي الدين صديق عمره هندي، وقد صار الاثنان بطلين يحققان الملايين من الإيرادات بين ليلة وضحاها.

وفي فيلم "الناظر" حقق عرفة -مع صف من النجوم الشباب- نجاحا ساحقا، ليشترك في ترسيخ المدرسة الجديدة في السينما المصرية، حيث الكوميديا هي عنوان الألفية الجديدة، والنجوم الشباب يحطمون أسطورة كبار الفنانين، ويحققون إيرادات قياسية من دور العرض.

يقول عرفة إنه عندما يقدم فيلما كوميديا يكون تعيسا، ويكون أكثر قلقا ليقدم شيئا جيدا، كثير من أفلامه الكوميدية تُصاغ لمشاهدتها وقت التصوير، ويضرب مثلا بمشاهد شخصية اللببي في فيلم "الناظر" حيث يجلس المخرج والكاتب يضيفان المشاهد خلال التصوير. ومن تحت عباءة الناظر، يخرج محمد سعد ليقدم بطولته المطلقة الأولى في فيلم "اللببي"، ويقدم حلمي "ميدو مشاكل" ليصبح أحد أهم نجوم الكوميديا في السينما المصرية.

عرفة والسقا

واجه عرفة الإخفاق في "ابن عز" (2001) مع علاء ولي الدين، هو ما يفسره عرفة بأنه كان يمر بظروف شخصية أثرت على عمله، اختار

"الأقزام قادمون" (1986) الذي انتقد مافيا الإعلانات التجارية، و"الدرجة الثالثة" (1988) الذي قدم رؤية فانتازية عن الصراع بين أصحاب المال والسلطة والمهّشين، وفشل الفيلم في دور العرض رغم أنه كان من بطولة سعد حسني وأحمد زكي. ومع كل المعوقات، واصل عرفة وعود أفلامهما غير المألوفة في السينما التجارية بفيلم "سمع هس" (1991) مع ممدوح عبد العليم ولبلى علوي، إذ غامر بهما ليقدم فيلما غنائيا استعراضيا، ساخرا من الوطنية الزائفة واستغلال البسطاء. وكانت هذه الأفلام تحمل طابعا مجددا للسينما المصرية، إذ أعادت إحياء روح السينما الاستعراضية والغنائية بعد طول غياب، واعتبره المخرج خيرى بشارة بداية فعلية لعصر جديد للسينما المصرية.

خماسية وحيد حامد

قدم شريف عرفة مع وحيد حامد أهم أفلامه في التسعينيات، وارتبط اسمهما بالفنان عادل إمام في "اللعب مع الكبار" (1991)، و"الارهاب والكباب" (1992)، و"المنسي" (1993)، و"طيور الظلام" (1995)، وكلها بمشاركة النجمة يسرا، ثم "النوم في العسل" (1998)، في حين قدم عرفة وحامد فيلما "اضحك الصورة تطلع حلوة" (1998) مع أحمد زكي، وفيه قدّم كريم عبد العزيز إلى جوار منى زكي.

حققت أفلام حامد وإمام وعرفة نجاحا جماهيريا ونقديا كبيرا، إذ قدمت كوميديا اجتماعية سياسية مشوّقة، تنتقد السلطة أحيانا والمعارضة أحيانا أخرى، تسخر من الواقع البائس، وتقارن بين الطبقات الاجتماعية، وتناصر الفقراء في صورة البطل المهّش الذي ينتصر على السلطة أو الأغنياء، مثل شخصية أحمد فتح الباب في "الإرهاب والكباب" والذي يفر من السلطة في النهاية، على الرغم من أنه صار بحكم القانون "إرهابيا"، أو شخصية "يوسف المنسي" الذي ينتفض ليضرب من أهانوه وينفذ فتاة قابلها بالصدفة من قبضتهم.

حاول عرفة أن يقدم جزءا ثانيا من "الإرهاب والكباب"، لكن وحيد حامد رفض، ودفعهما حرصهما على الحفاظ على نجاح أفلامهما المشتركة إلى تقديم فيلم سادس.

في مشهد من فيلم "المنسي"، يلتقي عادل إمام وأحمد آدم بالمثل علاء ولي الدين في قاعة السينما، ويسأله إمام إن كان قابله سابقا في المجمع (في إشارة طريفة إلى فيلمهما "الإرهاب والكباب"). يبحث الثلاثة عن الأفلام التي لم يمسّها مقص الرقيب خلال فعاليات مهرجان القاهرة السينمائي الدولي. ويتطوّر المشهد بسرعة ليدعو إمام جمهور القاعة إلى الانتقام من الشباب الذي خدعهم وأدعى أن الفيلم "مناظر" وليس "قصة"، وكان هذا الشاب هو محمد هندي.

عرض "المنسي" عام 1993، وكان إمام نجم شبك التذاكر الأول بلا منازع، في حين كان هندي وولي الدين مجرد ممثلين شابين يظهران في أدوار هامشية بين حين وآخر. بعد سنوات قليلة تغيّر كل شيء. أصبح هندي نجم شبك التذاكر الأول في مصر، منافسا إمام نفسه. ثم راهن عرفة على ولي الدين، فقدم له دور البطولة الأول، موقنا أنه حان وقت سينما الشباب، لتتوالى أفلامه مع ولي الدين وهندي وأحمد السقا وأحمد حلمي وكريم عبد العزيز.

وحيد حامد وعرفة

وكأن عرفة يرد الجميل، فقد كان يوما شابا يبحث عن فرصة مساعد مخرج مع كبار مخرجي السينما، أو يبحث عن السيناريو الجيد ليدع أفلامه، وجاءه الكاتب الكبير وحيد حامد ليمنحه فرصة عمره، ويقدم معه أهم أفلامه.

عندما التقى المخرج الشاب شريف عرفة، آنذاك، بوحيده حامد للمرة الأولى، رفض الثاني أن يناديه بالأستاذ. يصف عرفة ذلك الموقف قائلا إن حامد كان على يقين بأن بينهما حياة طويلة وأفلاما كثيرة، وسيكون له فضل كبير في تكوينه واسمه.

ويروي عرفة -في لقاء تلفزيوني- أن حامد كان يطلب من المخرج أن يكتب ورقة بالملاحظات على سيناريو الفيلم، لكن عرفة كسر هذه القاعدة، مفضلا أن يتواصل مع الكاتب شخصيا. وإذا أراد أن يضيف شيئا، يكلم حامد فيكتبها له.

عرفة وعود

عندما اختار حامد عرفة ليعمل معه، لم يكن الأخير قدم سوى 3 أفلام فقط بمشاركة السيناريسست ماهر عواد:

تاريخ السينما المصرية، وبدعم كبير من الجيش المصري، عن قصة لكتيبة من قوات الصاعقة المصرية تخوض معركة ضارية ضد العدو الإسرائيلي خلال حرب الاستنزاف (1968-1970).

تنوع تجارب عرفة، يحقق نجاحا كبيرا في الكوميديا مع أحمد حلمي في "إكس لارج"، أو يحاول استعادة بريق هندي في "النمس والجن"، يخوض في الصراع العربي الإسرائيلي في "ولاد العم"، أو التاريخ وأسراره في "الكنز" (في فيلم يجمع أهم نجوم السينما المصرية من أجيال مختلفة وبينهم محمد سعد ومحمد رمضان)، أو يقدم التشويق والإثارة في "الجرعة".

نجوم جدد

على الرغم من كل الظروف الصعبة التي تمر بها صناعة السينما، فإن عرفة يستطيع الاستمرار وتقديم الجديد من دون أن يفقد فراسته في مخاطبة جماهير دور العرض، ومستمررا في التعاون مع أهم نجوم السينما، وتجديد دمائه باستمرار بين الكوميديا والحركة والتشويق، ليكون المخرج الوحيد المستمر من جيل الكبار.

تصفه جريدة "الأهرام" بأنه ليس فقط مخرجا صاحب أسلوب سينمائي مميز وأفلام تحمل متعة فنية وبصرية، ولكنه بات أيضا مؤسسة سينمائية، إذ أطلق قدرات الكثير من النجوم مثل كريم عبد العزيز ومنى زكي ومحمد سعد، إلى جانب عمله مع كبار النجوم والذين قدمهم بشكل مختلف، وتلمذ عليه الكثير من المخرجين الشباب، مثل مروان وحيد حامد وأحمد علاء وغيرهما.

تكريم

منح مهرجان القاهرة السينمائي الدولي شريف عرفة جائزة فاتن حمامة التقديرية في افتتاح دورته عام 2009، وقدمت له الفنانة يسرا الجائزة. ووصف عرفة التكريم بأنه حدث في حياته، وعبر عن امتنانه لكل من ساعده في مسيرته، من والده المخرج سعد عرفة، وكبار المخرجين الذين عمل معهم، وماهر عواد شريكه في البدايات، ووحيد حامد الذي منحه الفرصة ليقدم أعظم أفلامه، وعادل إمام الذي آمن به وتعامل معه بكل احترام.

تحليلات الثورة الجزائرية (1954-1962م) في الدراسات والبحوث الأكاديمية

-وقفه مع نماذج مختارة-

إن من يتأمل في الإطار التاريخي العام يُدرك أن الفترة الممتدة ما بين (1945م)، و(1954م)، قد اتسمت بالصراع بين الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفياتي من أجل الاستحواذ على العالم، والسيطرة على مختلف الدول، حيث عرفت هذه المرحلة أزمات حادة، مثل: أزمة براغ (1948م)، وحرب كوريا (1950م)، التي كادت أن تؤدي إلى قطيعة حادة، كما سيطر شعب نشوب حرب عالمية جديدة على العقول من جديد ..



..تابع

أما غرامات الحرب فقد ارتفع مبلغها إلى 36 مليون فرنك ذهبي. وسُرَّح من وظائفهم 6000 جزائري تقريباً. والجدير بالتنبيه أن الوظائف المتروكة للجزائريين في الإدارة كانت في الدرجات السفلى من المسؤوليات (1871م).

- في شرشال اتخذت السلطات الفرنسية إجراءات مماثلة بعد أن أحرقت الدواوير المشاركة في انتفاضة بني مناصر (1871م).

- عوقبت انتفاضة الأوراس بشدة: 14 حكماً بالإعدام و17 حكماً بالأشغال الشاقة (1879م).

- في أثناء انتفاضة الشيخ بوعمامة، أُلقت القوات الفرنسية القبض في يوم واحد على 1200 شخص من دوار سيدي ناصر على مرأى من أهاليهم وأولادهم؛ يوجد هذا الدوار غرب الأغواط في جبال عمور (14 جوان 1881م).

- بعد انتفاضة سكان عين الترك بالقرب من مليانة، مثل 125 متظاهراً أمام المحكمة الجنائية بمونبيلي، فأطلق سراح 81 منهم، ولكن أجبروا على مغادرة عين الترك ليعيشوا تائهين وباجئين عن المأوى وعن القوت، وأصدرت أحكام بالسجن على باقي المتهمين وقد كان الشيخ يعقوب من بينهم فمات في السجن سنة: (1905م).

- إثر انتفاضة بني شقران (بين المحمدية ومعسكر) مثل المقاومون أمام المحكمة فحكمت على 13 منهم بالإعدام وعلى اثنين منهم بالأشغال الشاقة؛ وقد دُمِّر دوار الفراقيق بكامله (أكتوبر 1914م).

- عارض سكان الأوراس والحضنة التجنيد الإجباري بقوة؛ فألقت السلطات الفرنسية القبض على 2104 محتج وحكمت المحاكم بالسجن على 850 شخص وبالغرامة المالية على عدد آخر. وقد أُلقت القطعان وصودرت 4000 بندقية يحتاج إليها الفلاحون للدفاع عن أنفسهم ضد الحيوانات الضارة (1917م).

وفي الفصل الرابع أسهب الدكتور (بوعلام بن حمودة) في الحديث عن الكفاح السياسي المستميت، ولكن بدون نتيجة، وقد أثار في مستهل الفصل إلى الكفاح السياسي الذي خاضته بعض الشخصيات السياسية أو الانتخابية؛ ومن بين هؤلاء (حمدان خوجة)؛ الذي ندد بتصرفات الجيش الفرنسي التعسفية كما أدان تحويل المساجد إلى ثكنات ومُستشفيات ومستودعات؛ فلذلك نفته السلطات الاستعمارية إلى فرنسا، حيث اتصل بالعديد من الشخصيات الفرنسية لإخبارهم بما كان يجري بالجزائر، وقد سلم لجنة التحقيق تقريراً عن ذلك في

سنة: (1833م)؛ لقد فضح فيه الأعمال غير الشرعية وسلوك بعض العمداء الفرنسيين الذين لا يعرفون قوانين الحرب ولا قوانين السلم، وقد أشار الدكتور (بوعلام بن حمودة) إلى حركة الشبان الجزائريين التي بدأت تنشط منذ عام: (1892م)، وهي تجمع معلمين وأطباء، وتجار... وقد كانت تدعو إلى المساواة بين الفرنسيين والجزائريين وتمثيل هؤلاء في المجموعات المحلية وفي البرلمان الفرنسي، وقد كانت هذه الحركة تعمل بواسطة اتصالات بين الشخصيات الجزائرية والمسؤولين الفرنسيين المحليين، وفي عام: (1904م) أنشأت هذه الحركة جريدة بالبرقية والفرنسية عنوانها: (المصباح)؛ وعبرت عبر الجريدة عن معارضتها لفكرة إحصاء الجزائريين الذين بلغوا سن 18 سنة قصد تجنيدهم في الجيش الفرنسي بمقتضى مرسوم: (17 جويلية 1908م)، وقد رجّحت فكرة: (كيف يجندون وهم لا يتمتعون بالمواطنة الفرنسية)، ومن بين ما ذكره المؤلف كذلك أن الأمير خالد حفيد الأمير عبد القادر (خالد الحسني الهاشمي) انخرط في الجيش الفرنسي بعد تخرجه من مدرسة (سان سير)، خرج من الجيش الفرنسي برتبة ضابط فانطلق للعمل السياسي ليُنبد بتجاوزات النظام الاستعماري ويُطالب بالحقوق الأساسية للجزائريين، ثم شارك سنة:

(1917م) بباريس في مؤتمر يدعو لتمثيل الجزائريين في البرلمان الفرنسي؛ حيث يوجد تمثيل للفرنسيين الذين يعيشون بالجزائر، وقد تمكّن في عام: (1919م) من تسليم الرئيس الأمريكي (ويلسن) مذكرة عن الحالة بالجزائر؛ وكان الرئيس الأمريكي مُشاركاً في ندوة (فرساي)، التي توصلت إلى جعل حدّاً للحرب العالمية الأولى، وقد اختلف الأمير خالد مع «الشبان الجزائريين» في نقطة الحالة الشخصية؛ لأنه لم يقبل التنازل عنها للحصول على المواطنة الفرنسية، ذلك التنازل الذي كان يفرضه قانون (6 فبراير 1919م)، وقد كللت جهوده بالنجاح؛ حيث نجحت قائمته في الانتخابات المحلية التي جرت في (نوفمبر 1919م)، لكن السلطات الاستعمارية ألغت النتائج.

يستشهد الدكتور (بوعلام بن حمودة) في هذا الفصل بما ورد في كتاب: «جذور أول نوفمبر 1954م» للرئيس المجاهد بن يوسف بن خدة (2003-1920م)؛ رئيس الحكومة الجزائرية المؤقتة، الذي يُشير إلى بيان تمهيدي قُدم إلى الحلفاء في (نوفمبر-ديسمبر 1942م)؛ على حسبه قُبلت في هذا التقرير مشاركة الجزائر في مجهود الحرب العالمية الثانية بشرط الاعتراف باستقلال الجزائر والسماح للوحدات الجزائرية

المقاتلة برفع العلم الجزائري، وفي القسم الثاني من هذا الفصل ركز المؤلف على الكفاح السياسي الذي قامت به الأحزاب والجمعيات، حيث يقول في مستهل هذا القسم: «ظهرت الأحزاب والجمعيات في الحقل السياسي بعد الحرب العالمية الأولى فجاهت العوائق الإدارية وتعرض قاداتها للسجن لكنها استطاعت أن تعبر عن آرائها في الاجتماعات ولو كانت مراقبة وفي الصحف ولو صُعب إصدارها وتعرض بيعها فيما بعد للحجز والتوقيف؛ ولقد حاولت هذه الأحزاب والجمعيات أن تجد برنامجاً مشتركاً أدنى كما حدث ذلك في المؤتمر الإسلامي حيث نجد أحزاباً وجمعيات تختلف فيما بينها عقائدياً وإستراتيجياً»، وبالنسبة إلى الحزب الشيوعي الجزائري، يشير المؤلف إلى أسباب موضوعية عديدة صعبت على الحزب الشيوعي نيل التأييد من الجماهير الجزائرية؛ عقيدته المنكرة للأديان، واختلاط المسؤوليات بين فرنسيين وجزائريين؛ الأمر الذي سبب شكاً لدى الجماهير الشعبية في التزام فرنسيين بالقضية التحررية الجزائرية، ووجود علاقة متينة بين الشيوعيين في الجزائر والشيوعيين بفرنسا، وقد تأكدت هذه الشكوك عندما وقف الحزب موقفاً سلبياً تجاه ما جرى في أحداث (ماي 1945م).

يتبع



الدكتور /
محمد سيف
الإسلام بوفلاقة

كلية الآداب واللغات،
وجامعة عنابة، والجزائر

الصريح تصدر عن ش.ذ.م.م "الصريح" رأسمالها: 100.000.00 دج المدير المسير/ مدير التحرير خميسي غانم	المدير مسؤول النشر: رضوان سكلولي منسقة التحرير: إبتسام بلبل	رقم الحساب البنكي: 004 00215 4000034856 92 القرض الشعبي الجزائري وكالة رقم: 215 شارع الأمير عبد القادر - عنابة رقم الحساب البريدي: CCP SARL EL SARIH n°0021002977 clé 50	العنوان: شارع ابن خلدون 04 بجانب وكالة أوريدو شارع قمبيط الطابق الثالث عنابة أرقام الهاتف والفاكس: المدير المسير: 038 48 65 51 الإدارة: 038 48 65 52 السكرتاريا: 038 48 65 53 رئيس التحرير: 038 48 65 54	الإشهار: 038 48 65 52 038 48 65 53 sarihpess@gmail.com www.sarih.dz الطبع: S.I.E الإخراج: P.A.O الصريح	ملاحظة: الوثائق أو الصور التي تصل الجريدة لن ترد لأصحابها حتى في حالة عدم النشر
من أجل إشهاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والاشهار وكالة ANEP، المتواجدة بـ: 01 نهج باستور - الجزائر.	الهاتف الثابت: 021 73 71 28 / 021 73 76 78 / 021 74 99 81 الفاكس: 021 73 95 59	البريد الإلكتروني: Programmation.regie@anep.com.dz agence.regie@anep.com.dz			

قلنا

فخ الرادار

قالوا

توطين إنتاج علاج
التليف الرئوي



وقع مجمع "صيدال"، مؤخرا، مع شركة "بوهرنجر إنجلهايم" الألمانية اتفاقية تعاون لتوطين تصنيع وإنتاج علاج مبتكر للتليف الرئوي، في إطار تجسيد التوجهات الاستراتيجية للدولة الرامية إلى تعزيز السيادة الصحية الوطنية وتطوير الصناعة الصيدلانية. ووقعت الاتفاقية بموقع الإنتاج التابع لمجمع "صيدال"، من المدير العام للمجمع العمومي مراد بلخلفة، والمدير العام لمنطقة الهند والشرق الأوسط وإفريقيا لشركة بوهرنجر إنجلهايم، ديريك أوليري، بإشراف وزير الصناعة الصيدلانية، وسيم قويدري، وسفير جمهورية ألمانيا الاتحادية بالجزائر، جورج فلسهايم، حيث أكد الوزير بالمناسبة، أن الاتفاقية تعد محطة بارزة في مسيرة تطوير الصناعة الدوائية في الجزائر، وتعزيز القدرات الإنتاجية في مجال الأدوية المبتكرة.



واد سيبوس بعنابة أيام زمان

التحكم في استهلاك الطاقة
أفضل الحلول



أكد الدكتور والباحث في مجال الطاقة، محمد زيفد، أن الجزائر تواجه عدة تحديات طاقوية، أبرزها ارتفاع الطلب الداخلي، حيث يقدر متوسط معدل نمو السنوي بنحو 4.5%، بسبب تنامي احتياجات المواطنين ومواكبة النمو الديموغرافي ومواصلة الديناميكية الكبيرة للتنمية الاجتماعية والاقتصادية التي تشهدها البلاد. وعاشت شبكات الكهرباء الوطنية ضغطا متزيدا، أعاد الحديث بقوة عن ضرورة تجسيد سياسات كفاءة الطاقة التي وضعت منذ عقود، من خلال إشراك كل الفاعلين ووضع إجراءات تسمح بالاستخدام العقلاني للقدرات الطاقوية للبلاد. وقال الخبير محمد زيفد أن تسجيل ذروتين جديدتين في استهلاك الكهرباء تجاوزتا سقف 21 ألف ميغاواط ونحن ببداية فصل الصيف، مؤشر واضح على الارتفاع المستمر في استهلاك الكهرباء، لاسيما خلال فترات الحر الشديد.

الراوي

وقال

الجزائر لاعب رئيسي في إنتاج الهيدروجين الأخضر

أكدت منصة الطاقة المتخصصة، والتي مقرها واشنطن، سعي الجزائر لأن تكون لاعبا رئيسيا في إنتاج الهيدروجين الأخضر والأمونيا، مستفيدة من موقعها الاستراتيجي ومواردها الطبيعية الغنية. وذلك في ظل تزايد الطلب العالمي على مصادر بديلة للوقود الأحفوري. أوضح مسح حديث أجرته المنصة أن مشروعات الهيدروجين المرتقبة في الجزائر تعد إحدى الركائز الأساسية في سياسة التحول الطاقوي الوطنية، التي ينظر إلى الطاقة المتجددة بوصفها جزءا لا يتجزأ من مستقبل التنمية الاقتصادية، مضيفة أن الحكومة تستهدف بلوغ إسهامات بنسبة 30% من الطاقة المتجددة في مزيج الكهرباء الوطني بحلول عام 2035، من خلال سلسلة من المشروعات الاستثمارية الطموحة.



تعيين جديد في اتحاد الجزائر

أعلنت إدارة اتحاد الجزائر عن تعيين اللاعب السابق للفريق حمزة آيت واعمر في منصب المناجير العام للنادي. وأوضح النادي العاصمي، في بيان له، أن هذا التعيين يأتي "تجسيذا لثقة الإدارة فيما يمتلكه من كفاءة وخبرة، فضلا عن معرفته العميقة بخصوصيات النادي وقيمه"، مشير إلى أن هذه المقومات من شأنها "تعزيز العمل الإداري ودعم المشروع الرياضي لاتحاد الجزائر". ويأتي تعيين آيت واعمر بعد أيام قليلة من إنهاء مهام المدير الرياضي سعيد عليق، عقب خلافات حادة ظهرت منذ الموسم الماضي مع رئيس مجلس الإدارة بلال نويوة.



تشجيع الشركات الجزائرية - الأمريكية

استعرضت كاتبة الدولة لدى وزير المناجم والصناعات المنجمية، كريمة بكير طاهر، مؤخرا، مع القائم بالأعمال في سفارة الولايات المتحدة الأمريكية بالجزائر، مارك شابيرو، فرص التعاون في قطاع المناجم، لاسيما في مجالات الاستكشاف والاستخراج والتحويل الصناعي للموارد المنجمية. وتناول اللقاء، المحاور الاستراتيجية للشركات التي تتيحها الديناميكية الجديدة التي يشهدها القطاع المنجمي الوطني، حيث أبرزت كاتبة الدولة المزايا والتسهيلات الهامة التي جاء بها القانون الجديد للمناجم، الذي يتميز بجاذبية كبيرة للاستثمارات الأجنبية المباشرة والتطوير التكنولوجي، بالنظر إلى الخبرة المشهودة للمتعاملين الأمريكيين في هذا المجال. كما تم التأكيد على فرص التعاون في مجال الاستكشاف والاستخراج والتحويل الصناعي للموارد المنجمية في الجزائر.



عيون الصريح





بالمرصاد

يكتبه: خميسي غانم

النفائات قضية مجتمع بعناية

لا يمكن بأي حال من الأحوال أن نحمل مشكلة زحف النفائات ومحاصرتها للشوارع والأحياء والتجمعات السكانية بعناية للسلطات المحلية والمؤسسات العمومية ذات العلاقة بهذا الملف لوحدها، فالمواطن بدوره يتحمل المسؤولية وكذلك جميعيات الأحياء وفعاليات المجتمع المدني التي عليها أن تحسب بهذا الشكل الذي استفحل حقيقة بعناية، وجعل بصمة النفائات والأوساخ تطبع مدينة كانت تسمى إلى وقت قريب بجوهرة الشرق، وما كنا لنصل لهذا لولا الاختلالات في متابعة الوضع البيئي وعدم تحلي المواطن بالحس الحضاري، فالمواطن الذي يرمي بكيس نفائاته من الطبقات العليا في حي "عدل" بسيدي عاشور وحي باتريس لومبا مثلا مسؤولا على هذه الوضعية ومكانته ليست في المدينة، والمواطن الذي يرمي بعشوائية القارورات البلاستيكية ويضع حتى كيس نفائاته في الطريق العام مسؤولا أيضا ولا يحق له العيش في المدينة، وجميعيات الأحياء التي لا يظهر بعضها إلا في المناسبات لالتقاط الصور مع المسؤولين مسؤولة أيضا، لأنها قلما نجدها في الميدان لتحسيس السكان بأهمية إطاره العيشي ووضع البيئي، والجميعيات التي لا تبادر بتنظيم حملات تنظيف أسبوعية داخل الأحياء ولا تنهي عن السلوكات المضرة الماسة بالبيئة مسؤولة أيضا، وفعاليات المجتمع المدني التي يفترض أن تقوم بعمليات تحسيس مباشرة مسؤولة أيضا، والتجار وأصحاب المحلات الذين يرمون في الشارع نفائات نشاطاتهم اليومية دون أن يكلفوا أنفسهم بجمعها داخل كيس بلاستيكي محكم الغلق ليسهلوا الأمر على عمال النظافة مسؤولون كذلك، فكلنا مسؤولون عن ما وصلت إليه هذه المدينة، ولن يغير الله ما يقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم.

الصريح

يومية وطنية شاملة

المعلومة بكل صراحة

الخميس 06 أوت 2026 م الموافق لـ 22 صفر 1448 هـ



يكتبها أسويحيا:

الدكتور السبتي سلطاني

نبيل رحمانني: أربعون عاما من العشق المسرحي والعطاء الإنساني

الذي قدمه مجموعة كبيرة من الفنانين الشباب بطريقة تحمل الكثير من الحب العرفان للجيل الذي كان له الدور الفاعل في تأسيس المسرح الجهوي بعناية بدءا بأول مدير لهذا الصرح الثقافي السامق المرحوم المؤرخ والباحث حسن درودور إلى آخر من تقلد مهام هذا المسرح، فضلا عن كل الفنانين الذين كانت لهم أياد بيضاء على مسرح عز الدين مجوبي سواء أولئك الذين قضوا نحبتهم رحمهم الله أو أولئك الذين ما زالوا على قيد الحياة.

ختاما قدم الفنان نبيل رحمانني طيلة مسيرته الفنية أعمالا مسرحية راقية تعكس شغفه الذي لا ينقطع بالفن الرابع، وهو بذلك يشكل لبنة حقيقية من لبنات الفن المسرحي في الجزائر... سلام.

الفنان نبيل رحمانني على مدار أكثر من أربعين عاما بين أعمال مسرحية ومونولوجات فنية هادفة وحتى بعض الأعمال المسرحية للطفل. ومن أبرز الأعمال التي شارك فيها نبيل رحمانني نجد: ملحمة عبد الحميد بن باديس لأحمد طابع سنة 1984، التائهون للمخرج حسان تريكي سنة 1987، كلاندو بازار لعبد الحميد قوري 1991، إشهاركم مونولوج من تأليف نبيل رحمانني وإخراج حميد قوري سنة 1993، وتواصلت المسيرة في أكثر من 30 عملا فنيا مسرحيا آخرها مسرحية "مروا من هنا" والتي أراد من خلالها أن يبعث رسالة محبة وعرفان بالجميل لكل الفنانين الذين مروا عبر خشبة مسرح عز الدين مجوبي وكان لهم حضورا لافتا في مجال الفن المسرحي، ولقد حضرت هذا العرض الراقى

وعرفت فيه الاجتهاد والبحث المضني من أجل الإتيان بكل ما هو جديد على خشبة المسرح لأنه يؤمن بأن المسرح هو أكثر الأدوات الفنية تأثيرا في السلوك العام، ناهيك عن دوره في التربية والتنقيف متمثلا قول ويليام شيكسبير: "أعطني مسرحا أعطك شعبا عظيما" بداية الرجل مع عالم الفن الرابع كانت منذ مطلع الثمانينيات مثل جميع الممثلين الهواة في تلك المرحلة بين أركان مسرح عز الدين مجوبي بعد أن اتصل به كل من المرحوم جمال حمودة وعبد الحميد قوري اللذين اقترحا عليه الانضمام إلى عالم الاحتراف في المسرح. وكان أول عمل مسرحي شارك فيه هو مسرحية جنوب لجمال حمودة حيث شارك عمالقة المسرح هذا العمل على غرار كمال كربوز، محمد الصالح حفيظي ثم امتدت مسيرة

رجل عشق المسرح حدّ النخاع، فجعل منه بيته الأول وليس الثاني كما قد يتبادر إلى الأذهان، أعطى للمسرح زهرة شبابه، وظل كذلك إلى يوم الناس هذا ينافح عن المسرح ويكافح من أجل ازدهاره دون أن تفتقر له عزيمة، إنه الممثل والكاتب والمخرج المسرحي نبيل رحمانني. إن الحديث عن نبيل رحمانني الفنان يقتضي قبل ذلك معرفة نبيل الإنسان الذي عرفته أيا راعنا جسد شتى معاني الحب والعطاء، نبيل من ذلك النوع الذي يكن محبة خاصة لأبنائه ويعمل المستحيل لأجل أن يشرفوه علما وخلقاً، لذلك لا يكل ولا يمل في متابعتهم دراسيا وعلميا ومعرفيا وهو الفنان الذي يدرك سر الكلمة وتأثيرها النافذ في الإنسان. عرفت نبيل قبل سنوات قليلة

بالموازة مع توقيف 15 شخصا خلال مدهامات للأماكن المشبوهة في بوججار

إحباط محاولة تسويق أكثر من 2 قنطار من السمك الفاسد بالطارف

أسفرت العملية عن ضبط وحجز كمية معتبرة من السمك الفاسد وغير الصالح للاستهلاك البشري، قدرت بقنطارين و60 كيلوغراما في خطوة تهدف إلى حماية الصحة العمومية ومكافحة الممارسات التجارية غير القانونية. وعلى صعيد السلامة المرورية، مكنت هذه العمليات من تسجيل 45 مخالفة وجنحة مرورية، في إطار مواصلة الجهود الرامية إلى فرض احترام قانون المرور والحد من التجاوزات. وأكدت مصالح أمن ولاية الطارف أنه تم اتخاذ جميع الإجراءات القانونية والإدارية اللازمة في حق المشتبه فيهم، بالتنسيق مع الجهات القضائية المختصة إقليميا، في إطار مواصلة الجهود الرامية إلى مكافحة الجريمة وتعزيز الأمن وحماية المواطنين وممتلكاتهم.

وترويج المخدرات والمؤثرات العقلية، مع حجز 89 كبسولة من المؤثرات العقلية و13 غراما من القنب الهندي، إضافة إلى مبلغ مالي يُشتبه في كونه من عائدات النشاط الإجرامي، كما تم توقيف 4 أشخاص آخرين ضبطت بحوزتهم مخدرات ومؤثرات عقلية كانت موجهة للاستهلاك الشخصي، وشملت الحصيلة أيضا توقيف 5 أشخاص متورطين في حمل أسلحة بيضاء محظورة، مع حجز مجموعة من هذه الأسلحة، إلى جانب توقيف شخصين كانا محل بحث بموجب أوامر وأحكام قضائية نهائية بالحبس. وفي إطار محاربة مختلف أشكال الجريمة، أوقفت المصالح الأمنية شخصا متورطا في بيع المشروبات الكحولية دون رخصة، مع حجز 72 وحدة من المشروبات الكحولية، كما

نفذت مصالح أمن ولاية الطارف، ممثلة في أمن دائرة بوججار، مؤخر عمليات مدهامة واسعة استهدفت أوكار الجريمة والأماكن المشبوهة التي يتردد عليها أصحاب السوابق القضائية، في إطار المخطط الأمني الرامي إلى حماية الأشخاص والممتلكات والتصدي لمختلف أشكال الجريمة، لاسيما الجرائم الحضرية. وجرى هذه العمليات بناء على معلومات مؤكدة وتحت إشراف النيابة المختصة إقليميا لدى محكمة بوججار، وأسفرت عن توقيف 15 شخصا متورطين في قضايا جزائية مختلفة. وفي تفاصيل العملية، تمكنت مصالح الأمن من توقيف 3 أشخاص ينشطون في المتاجرة

الصريح - أم دواوي الفهد

باتنة حجز 24 ألف كبسولة "بريغابالين" مخبأة وسط شحنة رمل



تمكنت فرقة البحث والتدخل التابعة للمصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمن ولاية باتنة من توقيف شخصين يبلغان من العمر 45 و46 سنة، مع حجز 24 ألف كبسولة من المؤثرات العقلية كانت مخبأة داخل شحنة محملة بالرمل. وجاءت العملية، وفق بيان لمصالح الأمن بالولاية، عقب إخضاع شحنة من الوزن الثقيل لعملية تفتيش دقيقة، أسفرت عن اكتشاف 24 ألف كبسولة من نوع "بريغابالين 300 ملغ" موهة وسط شحنة الرمل، إضافة إلى حجز مبلغ مالي قدره 4 آلاف دج يشتبه في كونه من عائدات النشاط الإجرامي، وبعد استكمال الإجراءات القانونية، تم تقديم المشتبه فيهما أمام الجهات القضائية المختصة..

إبتسام.ب