

الوالي مقالتي في لقاء مع الصحافة:

إعادة توجيه العقار الصناعي نحو المشاريع الفعلية والاستثمارات النوعية بجيجل

ص 5



والي جيجل

الصريح

يومية وطنية شاملة

تشغيل

وزارة التضامن تفتح
مسابقة الشهر القادم
لتوظيف مئات

ص 3

المعلومة بكل صراحة

www.sarih.dz

السنة الحادية عشرة - العدد 2953 - الثمن 15 دج

الخميس 20 أوت 2026 م الموافق لـ 07 ربيع الأول 1448 هـ

لجنة مختصة تعين الوضع

التكفل بترميم
البنيات القديمة
والأولوية
للمساكن
الأكثر خطورة
في "لابلاص دارم"
بعنابة

ص 4



تحضير الانطلاق أشغال المرحلة الثانية من مشروع التوسعة للميناء الفوسفاتي بعنابة

سوناطراك تجهز مكانا استراتيجيا لإقامة قاعدة حياة في سيدي سالم

ص 4



الحدث

نقل

خط بحري جديد يربط الجزائر
بموريتانيا والسنغال

ص 2

الضئ السابح

لجنة انتقاء الأعمال السينمائية
تفتح باب الترشح للمشاركة

في الأوسكار

ص 6



ص 12-13

رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون

بمناسبة يوم الجاهك

هجومات الشمال القسنطيني ومؤتمر الصومام غيرا المعادلة

ص 3

● الشريط الأول شهرية الجيش سيقى على الدولم الخادم الوفي للوطن

الولايات

خنشلة

السكان يطالبون
بالتغطية بشبكة
الهاتف النقال
في تافرنات بقايس

ص 5

باتنة

توسيع شبكات
الربط بالغاز
والكهرباء والمياه
في المناطق الريفية

ص 5

شروط الترشح وتوزيع المناصب تعلن قريبا وزارة التضامن تفتح مسابقة الشهر القادم لتوظيف المئات



أعلنت وزارة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة عن فتح عملية توظيف جديدة لفائدة 684 عوناً متعاقدًا بالتوقيت الكامل، وذلك لشغل مناصب يعقود عمل غير محددة المدة، وأوضحت أن عملية التوظيف ستنتقل خلال شهر سبتمبر المقبل، في إطار تعزيز

الموارد البشرية وتدعيم المؤسسات التابعة للقطاع بالكوادر اللازمة، وأكدت أن شروط وكيفية الترشح، إلى جانب توزيع المناصب حسب الولايات والمؤسسات المعنية، سيتم الإعلان عنها في آجالها المحددة عبر الصفحات الرسمية للوزارة، كما سيتم الكشف عن رزمة إيداع ملفات الترشح فور استكمال جميع الإجراءات التنظيمية والإدارية المتعلقة بعملية التوظيف، ودعت الوزارة الراغبين في الترشح إلى متابعة صفحاتها الرسمية بانتظام للاطلاع على التفاصيل الكاملة المتعلقة بالمناصب المفتوحة، وشروط المشاركة والوثائق المطلوبة ومواعيد إيداع الملفات .

إبتسام.ب

عجال يؤكد على ضرورة ضبطها

ضمان جاهزية المنظومة الطاقوية خلال صيف 2027

ترأس وزير الطاقة والطاقت المتجددة، مراد عجبال، أمس، بمقر الوزارة، اجتماع لجنة التنسيق القطاعية، خصص لمابعة التحضيرات المبكرة لصيف 2027، ووفق بيان للوزارة، جرى الاجتماع بحضور عدد من الإطارات المركزية للقطاع والمسؤولين الرئيسيين بمجمع سونلغاز، حيث تم تقديم عروض ومناقشة مختلف الإجراءات والبرامج المسطرة لضمان جاهزية المنظومة الطاقوية خلال فترة الذروة، لاسيما ما تعلق بتعزيز قدرات الإنتاج والنقل والتوزيع، كما تم خلال الاجتماع تقييم مدى تقدم التحضيرات وتحديد الإجراءات الواجب تسريع تنفيذها، بما يضمن التنسيق الفعال بين مختلف الهياكل والمؤسسات المعنية ورفع مستوى الجاهزية لمواجهة التحديات المحتملة، هذا وحرص الوزير على تقديم جملة من التوجيهات، مؤكداً على ضرورة تسريع وتيرة تنفيذ البرامج واحترام الآجال المحددة، والتجند المبكر بما يضمن جاهزية المنظومة الطاقوية واستمرارية الخدمة العمومية خلال صيف 2027، ويعزز جودة الخدمة المقدمة للمواطن .

إبتسام.ب

تمتحن نقل "الزطلة" من المغرب باتجاه مستغانم وقسنطينة تفكيك شبكة إجرامية دولية وحجز قرابة 200 كلف كيف

تمكنت مصلحة البحث والتحري للدرك الوطني بمستغانم، من تفكيك شبكة إجرامية دولية مكونة من 9 أشخاص، وجاءت العملية استغلالاً لمعلومات واردة ومؤكدة مفادها وجود تنظيم إجرامي يمتحن نقل وشحن وبيع المخدرات كيف معالج من الحدود الجزائرية الغربية باتجاه مستغانم وصولاً إلى قسنطينة على متن شاحنات موهمة لفاهكة البطيخ، وبعد تنشيط عنصر الاستعلامات تم وضع خطة محكمة وغلق جميع المنافذ والمحاور التي يحتمل مرور الشحنة عليها وتكثيف الدوريات وتوزيعها الجيد للأفراد ليتمكن أفراد مصلحة البحث والتحري للدرك الوطني بمستغانم مدعمين بالثنائي سينيون تقني وأفراد لفرقة الأمن والتحري للدرك الوطني بمستغانم من توقيف 9 أشخاص مشتبّه فيهم وحجز 196 كلف من المخدرات كيف معالج كانت مخبأة بإحكام داخل تجويف لمحم للجهة الأمامية لمقطورة الشاحنة وكذلك 3 شاحنات، 3 أجهزة تتبع GPS، مركبة سياحية وهواتف نقالة، ليتم تقديم الموقوفين أمام الجهات القضائية المختصة فور الانتهاء من التحقيق.

الدرك يفكك شبكة إجرامية ويحجز 10 كلف كوكابين بتلمسان
تمكنت الوحدات الإقليمية للدرك الوطني، بتلمسان، من وضع حد لنشاط شبكة إجرامية تنشط في مجال الاتجار غير الشرعي بالمخدرات وذلك خلال عمليتين متفرقتين، وحسب مصالح الدرك الوطني، مكنت العملية الأولى من توقيف 7 أشخاص وحجز كمية المخدرات الصلبة نوع كوكابين. قدرت بـ 10 كغ، بالإضافة إلى كمية من الكيف المعالج قدرت بـ 34 كغ وسلاح ناري وذخيرته من الصنف الرابع و3 هواتف نقالة، 3 سيارات سياحية وطائرة مسيرة ومبلغ مالي بالعملة الوطنية قدر بـ 56000 دج ومبلغ مالي آخر قدر بـ 415 مليون سنتيم تم تسليمه إلى السلطات القضائية، أما العملية الثانية مكنت من توقيف 4 أشخاص وحجز كمية من الكيف المعالج قدرت بـ 148.800 كغ بالإضافة إلى سيارة سياحية ودراجة نارية و4 هواتف نقالة، وبعد استيفاء جميع الإجراءات القانونية، سيتم تحويل الموقوفين أمام الجهات القضائية المختصة إقليمياً .

ق.و

الشركة الجزائرية لتحلية المياه تؤكد:

محطات التحلية لم تكن سببا في تذبذب في التزويد بالمياه خلال الصيف

أكدت الشركة الجزائرية لتحلية المياه، فرع مجمع سوناطراك أن محطات تحلية مياه البحر لم تكن، خلال هذا الصيف، سببا في أي تذبذب في التزويد بالمياه الصالحة للشرب



مياه البحر بالرأس الأبيض بولاية وهران كامل طاقتها الإنتاجية والمقدرة بـ 300 ألف متر مكعب يوميا، بعد استكمال مختلف مراحل الرفع التدريجي للإنتاج، وفقاً للمعايير المعتمدة، ومنذ دخولها حيز الخدمة، ساهمت المحطة في إنتاج 92,345,000 متر مكعب من المياه المحلاة، بما يعكس دورها الهام في دعم منظومة التزويد بالمياه الصالحة للشرب وتعزيز الأمن المائي بولاية وهران والمناطق المجاورة، ويأتي بلوغ المحطة كامل طاقتها الإنتاجية ليعزز قدرات إنتاج المياه المحلاة بالولاية، ويساهم في تلبية احتياجات المواطنين من

من المحطات، يبقى بسيطا جدا ومحدودا من حيث الحجم والمدة، ولا يتجاوز 24 ساعة، ولا يمكن أن يكون له أي أثر على سير الإمدادات بالمياه الصالحة للشرب، كما أكدت أن هذه التدخلات التقنية مبرجة مسبقا ومعلومة، ولا تتسم بأي طابع مفاجئ، بما يتيح اتخاذ التدابير والترتيبات اللازمة بالتنسيق مع الشركاء الموزعين، وضمان استمرارية وسلاسة التزويد بالمياه.

من جهة أخرى، أعلنت الشركة الجزائرية لتحلية المياه، فرع مجمع سوناطراك، خلال اليومين الماضيين، عن بلوغ محطة تحلية

سعيود يأمر بتسريع الإجراءات والتحضيرات

تفعيل جهاز قياس السرعة وزمن السياقة

الإسراع في التكفل بالمتضررين واستكمال الإجراءات الخاصة بتعويضهم في الآجال المحددة، وقد تم إعداد مقررات التعويض استنادا إلى نتائج المعائنات الميدانية التي أجرتها المصالح المختصة والتي سمحت بتقييم حجم الأضرار والخسائر المسجلة جراء حرائق الغابات وكذا الحرائق التي مست المحاصيل الزراعية، وتندرج هذه العملية ضمن مساعي السلطات العمومية للتكفل بالمتضررين من خلال تمكينهم من الاستفادة من التعويضات المقررة، وتسريع الإجراءات المرتبطة بها، بما يضمن استكمال العملية قبل تاريخ 31 أوت الجاري وفقا للتعليقات.

الكفيلة بتجسيد هذا الجهاز، بما يعزز فعالية منظومة السلامة المرورية ويسهم في الحد من مخالفات تجاوز السرعة والوقاية من حوادث المرور، وفقا لما نصت عليه أحكام المادة 85 من القانون رقم 26-09 المؤرخ في 12 ماي 2026 والمتضمن قانون المرور

عملية تعويض المتضررين تنطلق

من جهة أخرى، انطلقت عبر عدد من الولايات عملية تسليم مقررات الاستفادة من التعويضات لفائدة المواطنين المتضررين من حرائق شهر جويلية المنصرم تنفيذا لتعليمات رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، وأوضح بيان لوزارة الداخلية، أمس، أن العملية التي شرع فيها أول أمس، ترمي إلى

الرحلات تنظم كل 30 يوم

نقل خط بحري جديد يربط الجزائر بموريتانيا والسنغال

لاسيما في مجال الصادرات خارج قطاع المحروقات، عبر فتح آفاق أوسع للوصول إلى الأسواق الإفريقية وتطوير المبادلات التجارية مع موريتانيا والسنغال. وتعكس هذه الخطوة توجه الجزائر نحو تعزيز اندماجها الاقتصادي في القارة الإفريقية وتطوير شبكات النقل واللوجستيك، بما ينسجم مع إستراتيجية تنويع الصادرات وتوسيع الأسواق الخارجية للمنتجات الوطنية.

والاستجابة لاحتياجات المتعاملين الاقتصاديين والمصدرين. وتندرج هذه المبادرة ضمن الجهود الرامية إلى تعزيز حضور المنتجات الجزائرية في الأسواق الإفريقية، خاصة بمنطقة غرب القارة، من خلال توفير خدمات لوجستية منتظمة وفعالة تساهم في تسهيل تدفق السلع الوطنية وتحسين تنافسيتها في الأسواق الخارجية. كما يرتقب أن يشكل الخط البحري الجديد دعما إضافيا للمصدرين الجزائريين،

الشركة أن هذا الخط سيؤمن رحلات منتظمة بمعدل رحلة كل 30 يوما، على أن تصل مدة العبور إلى ستة أيام، ما من شأنه تسهيل عمليات الشحن والنقل وتقليص آجال وصول البضائع إلى وجهاتها. وسخرت "كناز الجزائر" لهذا الخط البحري أسطولاً يتكون من تسع سفن ترفع العلم الجزائري، منها سفينتان مخصصتان لنقل الحاويات وسبع سفن لنقل البضائع العامة، بما يسمح بنقل مختلف أنواع الشحنات

الصريح - ق.و

أعلنت الشركة الوطنية لنقل البضائع "كناز الجزائر" عن إطلاق خط بحري منتظم جديد يربط الجزائر بموانئ نواكشوط ونواذيبو في موريتانيا وداكار في السنغال، في خطوة ترمي إلى تعزيز الربط البحري مع أسواق غرب إفريقيا ودعم المبادلات التجارية بين الجزائر ودول المنطقة. وأوضحت

رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون بمناسبة يوم المجاهد

هجمات الشمال القسنطيني ومؤتمر الصومام غيرا المعادلة

وجه رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون رسالة إلى الشعب الجزائري بمناسبة اليوم الوطني للمجاهد المخلد للذكرى المزدوجة لهجمات الشمال القسنطيني و انعقاد مؤتمر الصومام .



بسم الله الرحمن الرحيم
والصلاة والسلام على أشرف
المرسلين ،

أيّتها المواطنين الفضليات،
أيّها المواطنون الأفاضل،
إذا كان 20 أوت 1955 يجسد إستراتيجية لمواجهة جحافل العدو في الميدان، فإن 20 أوت 1956 هو نقلة نوعية بلورت إستراتيجية متعددة الأبعاد، أبدعت توازنا جديدا بين أطراف المعركة، تخطيطا وتنظيما، فكانت بذلك ثورة التحرير الوطني الرقم الذي غير معادلة الاستعمار التقليدي ليس في الجزائر فحسب، ولكن لدى كل المستضعفين في الأرض، إنّ مثل هذه المحطات التاريخية المفصلية، بقدر ما نستذكر بها رمزية المجاهد ومكانته السامية في وجدان الأمة، فإننا نشير من خلالها باعتزاز إلى حاضر الجزائر المنتصرة، حاضر يتجسّد في صون السيادة الوطنية وتعزيز بناء الدولة القوية بمؤسساتها، والمستندة إلى وعي شبابها وتلاحم شعبها، لتظل رسالة الشهداء والمجاهدين حية تشع بالعباء، وتدفع ببلادنا نحو آفاق الرفعة والسودد والريادة".
وعدده وهو نعم النصير.
إنّ ما تختزنه هذه الذكرى من دلالات العبقريّة التي ألهمت جيل نوفمبر المتفرد ليصون شعلة الثورة التي أوقد شرارتها، ولتواكب ضرورات التطور والتوسع والانتشار في إطار الأهداف التي حددها بيان أول نوفمبر، وتواجه المخططات الإستراتيجية للسلطات الاستعمارية التي كانت تراهن على وهم الاحتفاظ بالجزائر تحت نير الاحتلال وإبقاء سيطرتها عليها، وتستبيح أي وسيلة غايتها الحيلولة دون تطلع الشعب المدعومة من الحلف الأطلسي.

أيّتها المواطنين الفضليات،
أيّها المواطنون الأفاضل،
يحيي الشعب الجزائري اليوم الوطني للمجاهد المخلد للذكرى المزدوجة لهجمات الشمال القسنطيني و انعقاد مؤتمر الصومام، ليستحضر مآثر أولئك الرجال من المجاهدين الشهداء والباقيين منهم على العهد، أمدهم الله تعالى بالعافية وطول العمر، فجاهدوا وثابروا حتى آتاهم النصر، فقد أوفوا فأوفاهم الله وعده وهو نعم النصير.
إنّ ما تختزنه هذه الذكرى من دلالات العبقريّة التي ألهمت جيل نوفمبر المتفرد ليصون شعلة الثورة التي أوقد شرارتها، ولتواكب ضرورات التطور والتوسع والانتشار في إطار الأهداف التي حددها بيان أول نوفمبر، وتواجه المخططات الإستراتيجية للسلطات الاستعمارية التي كانت تراهن على وهم الاحتفاظ بالجزائر تحت نير الاحتلال وإبقاء سيطرتها عليها، وتستبيح أي وسيلة غايتها الحيلولة دون تطلع الشعب المدعومة من الحلف الأطلسي.

الصريح - إبتسام.ب

وقال الرئيس تبون في رسالته "إن مثل هذه المحطات التاريخية المفصلية، بقدر ما نستذكر بها رمزية المجاهد ومكانته السامية في وجدان الأمة، فإننا نشير من خلالها باعتزاز إلى حاضر الجزائر المنتصرة، حاضر يتجسّد في صون السيادة الوطنية وتعزيز بناء الدولة القوية بمؤسساتها، والمستندة إلى وعي شبابها وتلاحم شعبها، لتظل رسالة الشهداء والمجاهدين حية تشع بالعباء، وتدفع ببلادنا نحو آفاق الرفعة والسودد والريادة"، ودعا الرئيس تبون جيل اليوم بهذه المناسبة الخالدة، إلى "استكمال رسالة الآباء والأجداد، والاعتبار بتضحياتهم الجسام والاستثمار فيها، ومن خلالها لمواصلة الجهود للارتقاء بالوطن، وتحقيق تطلعات جيل نوفمبر الأغر".
رسالة رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون بمناسبة اليوم الوطني للمجاهد المخلد للذكرى المزدوجة لهجمات الشمال القسنطيني و انعقاد مؤتمر الصومام (20 أوت 1955 - 1956 / 2026).

حسب بيان لوزارة الدفاع الوطني

الجيش يحبط إدخال أكثر من 4 قناطير من الكيف وقرابة مليوني قرص مهلوس



كشفت وزارة الدفاع الوطني عن الحصيلة العملية الأسبوعية للجيش الوطني الشعبي، خلال الفترة الممتدة من 12 إلى 18 أوت 2026، والتي شملت مختلف العمليات المنفذة عبر كامل التراب الوطني.
وفي إطار محاربة الجريمة المنظمة والاتجار بالمخدرات، تمكنت وحدات الجيش الوطني الشعبي من توقيف 49 تاجر مخدرات وإحباط محاولات إدخال أكثر من 4 قناطير و4 كيلوغرامات من الكيف المعالج عبر الحدود مع المغرب، كما أسفرت العمليات عن حجز 43.5 كيلوغرام من الكوكايين و1,946,091 قرص مهلوس، وفي إطار مكافحة الإرهاب، سلم الإرهابي المدعو «أبو عمر» نفسه للسلطات العسكرية ببرج باجي مختار بالناحية العسكرية السادسة، حيث كان بحوزته مسدس رشاش من نوع كلاشنيكوف، إلى جانب كمية من الذخيرة وأغراض أخرى. كما تمكنت مفارز الجيش الوطني الشعبي من توقيف 5 عناصر دعم للجماعات الإرهابية خلال عمليات متفرقة.
وبالجنوب، أوقفت مفارز الجيش الوطني الشعبي 319 شخصًا بكل من تماراست وبرج باجي مختار وإلزي وأن قزام، مع حجز 29 مركبة و112 مولدا كهربائيا و97 مطرقة ضغط، إضافة إلى كميات من خليط خام الذهب والحجارة وتجهيزات تستعمل في عمليات التنقيب غير المشروع عن الذهب، كما تم خلال عمليات متفرقة، توقيف 11 شخصا وحجز 5 بنادق صيد، إلى جانب 4 أطنان من المواد الغذائية كانت موجهة للتهرب، وفي سياق مكافحة الهجرة غير الشرعية، أحبط حراس السواحل محاولات هجرة غير شرعية على مستوى السواحل الوطنية، وتمكنوا من إنقاذ 223 شخصا كانوا على متن قوارب تقليدية الصنع، فيما تم توقيف 211 مهاجرا غير شرعي من جنسيات مختلفة عبر التراب الوطني..

إبتسام.ب

المجاهد صالح قوجيل، رئيس مجلس الأمة السابق:

20 أوت رمز لقوة التخطيط التي لا تزال تسري في مؤسسات الجزائر النوفمبرية

أكد المجاهد صالح قوجيل، رئيس مجلس الأمة السابق، أمس بمناسبة اليوم الوطني للمجاهد المخلد للذكرى المزدوجة لهجمات الشمال القسنطيني و انعقاد مؤتمر الصومام 20 أوت 1955 - 1956، أن 20 أوت يعد رمزا لقوة التخطيط التي لا تزال تسري في مؤسسات الجزائر النوفمبرية، وجاء في تغريدة لصالح قوجيل عبر حسابه الخاص "في ذكرى هجمات الشمال القسنطيني ومؤتمر الصومام. نستحضر محطتين مفصليتين بعد ثورة نوفمبر، وتستعيد الذاكرة عبقرية الكفاح الجزائري ضد الاستعمار والانتصارات التي صنعها الشعب بتضحيات جسام 20 أوت رمز لقوة التخطيط. التي لا تزال تسري في مؤسسات الجزائر النوفمبرية وتصنع كل يوم نصرا جديدا"..
منال.ب

الفريق أول شنقرية يهنئ بمناسبة يوم المجاهد ويؤكد:

الجيش سيبقى على الدوام الخادم الوفي للوطن يرابط على الثغور ويحمي الحدود



ومستقبلها..رحم الله كل شهدائنا الأمجاد وأسكنهم فسيح جناته، ونسأل الله العليّ القدير، أن يعيد هذه الذكرى الخالدة والميمونة على كافة أفراد الجيش الوطني الشعبي، وعلى الشعب الجزائري برتمه، بكل الخير والصحة والهناء والأمن".

حزم وتغاني مهما عظمت التحديات والرهانات، وأضاف، "وسيبقى على الدوام الخادم الوفي للوطن، يُرابط على الثغور، ويحمي الحدود، ويبني ويطور كافة مكوناته، هدفه الأسمى هو الحفاظ على أمانة الشهداء الأبرار، وصون حاضر الجزائر

الوطني، جزائر قوية، متطورة، ودية لقيم الثورة المباركة ومثلها العليا".
وأكد الفريق أول السعيد شنقرية، الوزير المنتدب لدى وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي مجددا أن الجيش الوطني الشعبي، السليل الوفي لجيش التحرير الوطني، مثلما كان حاضرا في كل المحطات الحاسمة التي عاشتها الجزائر، لا يزال عازما على المساهمة بفعالية في تجاوز المحن والملمات التي تشهدها بلادنا، على غرار وقوفه إلى جانب المواطنين في مواجهة الحرائق الأخيرة التي شهدتها بعض مناطق البلاد، وذلك انطلاقا من إيمانه العميق بنبل مهامه، التي تعهد والتزم أمام الله والوطن والشعب، بتأديتها بكل

تأمل وتدبر لمسيرة شعبنا المظفرة، ليستشف الدروس والعبر ويتيقن أن الوطن يبني بسواعد كافة أبنائه الأوفياء، فإرادة وعزيمة شعبنا الأبي لم تضعف أبدا سواء في مواجهته للاستعمار الفرنسي الغاشم قبل وخلال الثورة التحريرية المباركة، أو خلال تصديه للظاهرة الإرهابية المقيتة"، وتابع: "وعليه، فإننا مدعوون جميعا، اليوم وغدا، للاقتداء بأسلافنا الميامين، حتى نكون بحق في مستوى الأمانة التي نتشرف بحفظها وأداؤها، من أجل تحقيق آمال شهدائنا الأبرار وطموحات شعبنا الباسل، ليس فقط بتحقيق الأمن والاستقرار والطمأنينة، ولكن كذلك ببناء، تحت قيادة رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع

وقال الفريق أول: "فترسيم الاحتفال بهذين الحدثين البارزين من تاريخ ثورتنا التحريرية الخالدة، هو اعتراف وتمجيد لما بذله صناديد جيش التحرير الوطني من تضحيات وما أظهره من بطولات. هذه الذكرى جديرة مثل غيرها من المحطات التاريخية الوطنية الأخرى، بأن تحفظ في الذاكرة الجماعية للجزائريين لكي تبقى شاهدا على جسامه التضحيات وعلى صلابه عزيمة الشعب الجزائري وقوة إرادته وشدة ارتباطه بأرضه، وإصراره على العيش حرا سيدا".
وأضاف: "إن تاريخ بلادنا الحافل بالبطولات والأمجاد عبر مختلف الأزمنة والعصور، يدعو كل وطني مخلص إلى الوقوف وقفة

الصريح - إبتسام.ب

توجّه الفريق أول السعيد شنقرية، الوزير المنتدب لدى وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، بأخلص التهاني وأزكى التبريكات إلى كافة الضباط وضباط الصف ورجال الصف والمستخدمين المدنيين للجيش الوطني الشعبي، بمناسبة إحياء اليوم الوطني للمجاهد، المصادف لـ 20 أوت من كل سنة، والمخلد لذكرى هجمات الشمال القسنطيني و انعقاد مؤتمر الصومام، وهما محطتان بارزتان شكلتا نقطتين حاسمتين في المسار الخالد لثورة نوفمبر المجيدة".

تحضير الانطلاق أشغال المرحلة الثانية من مشروع توسعة الميناء الفوسفاتي

إنجاز قاعدة حياة لعمال سوناطراك لمباشرة إنجاز المنشآت الفوقية للميناء الفسفاتي

ترأس، مساء أول أمس، الوالي عبد الكريم لعموري اجتماعا تنسيقيا خاصا للتحضير لانطلاق أشغال المرحلة الثانية من مشروع توسعة ميناء عناية الفوسفاتي، والتي ستتضمن إنجاز المنشآت الفوقية للميناء من قبل شركة سوناطراك.

الصريح - وردة قانة

ويأتي ذلك، في إطار العقد الذي تم التوقيع عليه يوم 12 أوت الجاري، بصيغة الهندسة والإمداد والبناء مع الشركة الصينية لهندسة الموانئ CHEC، أين تم تخصيص وعاء عقاري استراتيجي بسيدي سالم، لإنجاز قاعدة حياة متكاملة لعمال سوناطراك، لتوفير ظروف الإقامة الملائمة. حيث جرى الاجتماع بحضور كل من مدير مشروع توسعة ميناء عناية الفوسفاتي ANRIP، رئيس مشروع سوناطراك، ومدير أشغال شركة هندسة الموانئ الصينية CHEC، إضافة إلى إطارات من الشركة والمدير العام لمؤسسة ميناء عناية بالنيابة، والمدير الولائي للحماية المدنية، وكذا مدراء القطاعات المعنيين بسير الأشغال، أين تم خلال الاجتماع تقديم عرض مفصل حول المرحلة الثانية

من المشروع وما تتطلبه من منشآت وعتاد وتنسيق بين مختلف القطاعات، وفي هذا الصدد أسدى الوالي عبد الكريم لعموري تعليمات صارمة للمدراء التنفيذيين تقضي بإيلاء الأولوية القصوى لهذا المشروع الاستراتيجي، مع تقديم كافة التسهيلات الضرورية وضمان التنسيق الدائم والفعال بين مختلف القطاعات والشركات

المكلفة بالإنجاز. كما كشف والي عناية خلال الاجتماع على أنه كإجراء استباقي تم اختيار وعاء عقاري بموقع استراتيجي على مستوى منطقة سيدي سالم ببلدية البوني، تم تخصيصه لإنجاز قاعدة حياة متكاملة لفائدة عمال وإطارات شركة سوناطراك، بما يضمن توفير ظروف الإقامة الملائمة ويسهل السير الحسن لإنجاز



هذا المشروع الحيوي، وذلك تحضيرا لانطلاق أشغال المرحلة الثانية من مشروع توسعة الميناء الفسفاتي، التي تتضمن إنجاز المنشآت الفوقية للميناء من قبل شركة سوناطراك، أين تم إبرام عقد يوم الأربعاء الماضي الموافق لـ 20 أوت الجاري، بين مؤسسة سوناطراك والشركة الصينية لهندسة الموانئ.

لجنة خاصة عاينت وضعيتها ومدى خطورتها

التكفل بترميم البنايات الآيلة للسقوط في المدينة القديمة وفق سلم أولويات

الصريح - بلين موساوي

شرعت لجنة تقنية مختلطة في اتخاذ جملة من الإجراءات الاستعجالية لحماية سكان المدينة القديمة بعناية، وذلك على خلفية تسجيل بنايات آيلة للسقوط تشكل خطرا على السكان والمارة، مع إمكانية تسجيل انهيارات في بعض الأجزاء المندهورة. وجاءت هذه الإجراءات عقب زيارة تفقدية أجراها رئيس دائرة عناية، مرفوقا بلجنة تقنية مختلطة، صباح أول أمس، حيث عاينت اللجنة عددا من البنايات المعنية ووقفت على وضعيتها ومدى خطورتها.

وعقب الزيارة، عقد اجتماع تنسيقي بمقر المجلس الشعبي البلدي لعناية، خصص لتحديد التدابير الواجب اتخاذها بشكل عاجل لتأمين المناطق المعنية والحد من المخاطر. وفي هذا الإطار، كلف مكتب دراسات متخصص بإعداد بطاقة تقنية مرفقة بكشف كمي وتقديري للأشغال، على أن تسلم لمصالح البلدية، بالتزامن مع تخصيص غلاف مالي للتكفل بعمليات هدم البنايات التي يثبت أنها تشكل خطرا على السلامة، إلى جانب إزالة مصادر الخطر المرتبطة بها.



كما تقرر الاستعانة بمؤسسة متخصصة للتدخل الفوري من أجل تأمين محيط البنايات المعنية، خاصة الممرات المخصصة للراجلين، مع تكليف مصالح مديرية التعمير بمتابعة الأشغال يوميا، إلى غاية رفع المخاطر المسجلة تدريجيا، وفي السياق ذاته، أسندت إلى المصالح المعنية مهمة إحصاء وتحديد جميع البنايات الآيلة للسقوط التي يمكن أن تشكل خطرا على السكان والمارة، على أن تتم عملية التكفل بها

بحضور المحضر القضائي المختص

"الأوبيجي" ينفذ حكما قضائيا باسترجاع سكن "سوسيال" بالبوني

الصريح - وردة قانة

لمدة تتجاوز 06 أشهر، سيتم اتخاذ إجراءات قانونية صارمة في حقهم، أين سيتعرض المعنيون لإجراء المتابعة القضائية إضافة إلى إمكانية فسخ عقد الإيجار الخاص بهم، وذلك طبقا للقوانين والتنظيمات السارية المفعول، أين دعا الديوان جميع المستأجرين إلى ضرورة تسوية مستحققاتهم في أقرب وقت ممكن لتفادي التعرض للمخالفات، واحترام الأجل المحددة لدفع الإيجار بصفة دورية، مؤكدا على أن ذلك من شأنه أن يساهم في تحسين نوعية الخدمات وصيانة المرافق السكنية لفائدة الجميع. كما تقوم المصالح OPGI بخرجات ميدانية دورية، للإحصاء تحت إشراف رؤساء وحدات التسيير الموزعة عبر إقليم الولاية، من أجل التأكد من الاستغلال الفعلي للسكنات الاجتماعية، والكشف عن حالات التأجير من الباطن، وكذلك رصد ظاهرة بيع المفاتيح بطريقة غير شرعية، وهي التجاوزات التي تؤدي بمرتكبيها إلى التعرض لعدة مخالفات قد تصب إلى فسخ عقد الإيجار واسترجاع السكن.

ينظمها ديوان مؤسسات الشباب

متابعة قياسية لبرنامج سهرات ليالي عناية بالشواطئ

شهد نجاحا معتبرا على مستوى حي سيدي سالم ببلدية البوني بعدما تم استكمال عملية تهيئة واسعة للواجهة البحرية من طرف ولاية عناية وفتح شواطئ جديدة صالحة للسباحة ببوخميرة ومباشرة مصالح ولاية عناية كذلك عمليات واسعة لتحسين واجهة الحي تزامنا مع موسم الاصطياف منها الحملة الكبرى التي تمت بالمنطقة والخاصة بالقضاء على مختلف النقاط السوداء، على غرار العملية الكبرى لإزالة إسطوانات الأبقار ببوخميرة وبالواجهة البحرية. وهو ما سمح بتسجيل توافد قياسي للعائلات خلال موسم الاصطياف الحالي على شاطئ سيدي سالم مع توفر كافة الشروط المناسبة للراحة والسياحة والاستجمام. علما أن ديوان مؤسسات الشباب لولاية عناية اشرف كذلك على متابعة وتنظيم دورة رياضية لكرة القدم الشاطئية بشاطئ سيدي سالم وبمتابعة من مديرية الشباب والرياضة وهي الدورة الرياضية التي شهدت مشاركة واسعة من طرف الشباب بالأحياء والعديد من الرياضيين والنوادي. كما أشرف ديوان مؤسسات الشباب لولاية عناية خلال موسم الاصطياف الحالي على عدة نشاطات تحسيسية نظمها الجمعيات شريكة القطاع والمؤسسات الشبانية على مستوى شواطئ ولاية عناية ببلديات عناية، البوني وشطاطي تم خلالها التحسيس بمخاطر التسممات الغذائية ومخاطر الادمان زيادة على متابعة ظروف الاستقبال على مستوى المخيمات الصيفية.

قامت، أول أمس، مصالح "الأوبيجي" بعناية، باسترجاع سكن بصيغة العمومي الإيجاري ببلدية البوني، وذلك تنفيذا لحكم قضائي مهور بالصيغة التنفيذية قضى بإخلاء السكن، أين تمت العملية بحضور المحضر القضائي المختص. حيث باشرت مصالح ديوان الترقية والتسيير العقاري بولاية عناية، عملية استرجاع سكن بصيغة العمومي الإيجاري على مستوى بلدية البوني، وذلك بواسطة وحضور المحضر القضائي المختص، أين تم غلق وتلحيم باب السكن المسترجع، حيث كانت قد أكدت مصالح "الأوبيجي" سابقا، عن تنظيم حملة خاصة لمحاربة مختلف التجاوزات التي يرتكبها المستأجرون، على غرار عدم استغلال السكن، وتحصيل الإيجار وكذا توزيع الإغذارات الأخيرة للمتخلفين عن دفع مستحقات الإيجار لعدة أشهر، أين كشفت ذات المصالح بأن المستأجرين الذين يتخلفون عن دفع المستحقات المالية للإيجار،

الصريح - عبد الوهاب لوامي

تتواصل بشواطئ ولاية عناية فعاليات تنشيط موسم الاصطياف والتمثلة في برنامج نشاطات صيف عناية المنظمة من طرف رابطة النشاطات الثقافية بإشراف ديوان مؤسسات الشباب ومديرية الشباب والرياضة لولاية عناية. علما أن فعاليات هذا البرنامج الفني انطلقت بتاريخ 5 جويلية الماضي على مستوى شاطئ ريزي عمر، مع تنظيم نشاط آخر بتاريخ 31 جويلية بشاطئ عين عشير، وحفلة ساهرة بتاريخ 16 أوت بشاطئ سيدي سالم زيادة على حفلة بشاطئ ريزي عمر بتاريخ 18 أوت. في انتظار مواصلة تنفيذ البرنامج بتاريخ 20 أوت المقبل بشاطئ سيدي سالم وبتاريخ 22 و 23 أوت بشاطئ عين عشير. زيادة على برمجة حفلات ساهرة للعائلات بتاريخ 25 أوت بشاطئ ريزي عمر، 26 أوت بشاطئ سيدي سالم، 28 أوت بشاطئ عين عشير و 30 أوت بشاطئ سيدي سالم. وفي ذات السياق تم ضبط كافة التدابير لإنجاح برنامج سهرات الصيف بشواطئ عناية سواء بتوفير التأطير البشري وكافة الظروف والتدابير التنظيمية بإشراف ديوان مؤسسات الشباب لولاية عناية ومديرية الشباب والرياضة وبمتابعة ميدانية من رابطة النشاطات الثقافية وبمرافقة ميدانية كذلك من طرف مصالح الدرك الوطني بولاية عناية لإنجاح برنامج سهرات صيف عناية في إطار تنشيط موسم الاصطياف الذي

خلال اجتماع مع المجلس التنفيذي

الدخول المدرسي وبرامج التنمية على طاولة والي الطارف

وضمان تموين السوق بالمنتجات واسعة الاستهلاك، كما تم استعراض وضعية البرامج التنموية المسجلة لسنتي 2025 و2026، ضمن برنامجي صندوق الضمان والتضامن للجماعات المحلية ودعم التنمية الاجتماعية والاقتصادية للبلديات، إلى جانب عرض مفصل حول مدى تنفيذ البرامج التنموية القطاعية المسجلة على عاتق الولاية منذ نهاية 2022، وبرامج 2023-2024 و2025 والبرنامج الجديد لسنة 2026.

وفي ختام الاجتماع، شدد الوالي على ضرورة مواصلة التحضيرات للدخول المدرسي والاجتماعي واستكمال مختلف الترتيبات لضمان استقبال التلاميذ في أحسن الظروف، مع رفع درجة اليقظة لمواجهة حرائق الغابات والوقاية منها، ومواصلة المراقبة والتدخل السريع عند الحاجة، كما أكد على ضرورة استكمال تسليم مقررات الاستفادة من إعانات لفائدة المضطربين من حرائق الغابات المسجلة خلال شهر جويلية الماضي، إلى جانب تكثيف عمليات النظافة والتكفل بالنقاط السوداء عبر مختلف بلديات الولاية، حفاظا على نظافة المحيط وتحسين الإطار المعيشي للسكان.

الطارف - الصريح عبد المالك بابا أحمد

ترأس والي ولاية الطارف، محمد مزبان، أمس، اجتماع المجلس التنفيذي للولاية، بحضور الأمين العام للولاية، ونائب رئيس المجلس الشعبي الولائي، والمندوب المحلي لوسط الجمهورية، وأعضاء المجلس التنفيذي ورؤساء الدوائر والبلديات، إلى جانب المراقب الميزانياتي وأمين خزينة الولاية. واستهل الاجتماع بالتأكيد على ضرورة متابعة مدى تنفيذ القرارات والتوصيات الصادرة عن اجتماعات المجلس التنفيذي، وإرسال التقارير المتعلقة بها إلى مصالح الأمانة العامة للولاية لاتخاذ الإجراءات اللازمة، وتضمن الاجتماع عرضا حول مدى تنفيذ تعليمات الوالي الصادرة عن اجتماع 5 أوت الجاري، إلى جانب دراسة التحضيرات الخاصة بالدخول الاجتماعي والمدرسي الجامعي لسنة 2026-2027، لاسيما جاهزية الهياكل والمنشآت، والتكفل بالأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، وإعادة استغلال المنشآت التربوية غير المستغلة، فضلا عن جاهزية النقل المدرسي والجامعي وتوفير الكتب والأدوات واللوازم المدرسية،

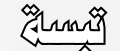


السكان يطالبون بالتغطية بشبكة الهاتف النقال في تافرنات بقايس

طالبت المواشي والمضخات والتجهيزات الفلاحية، ما يجعل توفر وسائل الاتصال إلى ضرورة أمنية وخدمية، وأشار السكان إلى أنهم تلقوا وعدًا سابقة بتوفير التغطية، غير أنها لم تتجسد على أرض الواقع، مطالبين بإدراج القرية ضمن المشاريع الاستيعابية لفك العزلة الرقمية، وتوجيه تعليمات لمعاملتي الهاتف النقال من أجل تنصيب برج إرسال بالمنطقة، وأكدوا أن توفير التغطية سيساهم في تحسين ظروف مئات العائلات، وتسهيل الاتصالات في الحالات الطارئة، ودعم النشاط الفلاحي بالمنطقة.

خنشلة - الصريح سهام بوغديري

ناشد سكان قرية تافرنات ببلدية قايس، والي خنشلة سليم حريزي، التدخل العاجل لفك العزلة الرقمية عن منطقتهم، التي تفتقر بشكل كلي إلى شبكة الهاتف النقال لمختلف المعاملين. وأوضح السكان أن غياب التغطية يشكل عائقا أمام حياتهم اليومية ونشاطهم الفلاحي، خاصة أن أغلبهم من الفلاحين ومربي المواشي، في ظل تسجيل سرقات



مشاريع جديدة في الري والطاقة والصحة تدخل الخدمة



إنجاز وتجهيز وكهربة البئر العميقة بمنطقة عين زروق حيز الخدمة، إلى جانب إعطاء إشارة انطلاق مشروع إنجاز خزان مائي بسعة 250 مترا مكعبا وتجديد شبكة المياه الصالحة للشرب بحي ديار الشهداء، وتندرج هذه المشاريع ضمن جهود السلطات المحلية لتحسين الإطار المعيشي للمواطنين والارتقاء بمستوى الخدمات العمومية، لاسيما في مجالات المياه والكهرباء والصحة، مع تعزيز الهياكل الموجهة للشباب.

وبالمناخية، شدد والي تبسة على ضرورة تسخير الإمكانيات المادية والبشرية المتاحة، وضمان المتابعة الميدانية للمشاريع، بما يسمح باستلامها في الأجل التعاقدية المحددة وتحقيق الأهداف التنموية المسطرة، ومرت الزيارة بحضور الأمين العام للولاية أحسن مدوري، ورئيس المجلس الشعبي الولائي بالنيابة، وأعضاء اللجنة الأمنية، ونواب المجلس الشعبي الوطني، وممثلي الأسرة الثورية، ومديري المجلس التنفيذي للولاية، والمندوب المحلي لوسط الجمهورية، إلى جانب رؤساء الدوائر والمجالس الشعبية البلدية المعنية.

تبسة - الصريح عبد المالك بابا أحمد

أشرف والي ولاية تبسة، أحمد بلحداد، أمس، على إطلاق ووضع حيز الخدمة لعدد من المشاريع التنموية بعدة بلديات، وذلك في إطار برنامج إحياء اليوم الوطني للمجاهد، المصادف للذكرى المزدوجة لهجومات الشمال القسطنطيني ومؤتمر الصومام، في خطوة تهدف إلى تحسين الخدمات الأساسية والاستجابة لانشغالات السكان، وشملت الزيارة، التي قادت الوالي والوفد المرافق له إلى بلديات الحمامات، بئر مقدم، الشريعة وتبسة، عددا من المشاريع في قطاعات المياه والكهرباء والصحة والشباب، فيبلدية الحمامات، أشرف الوالي على وضع مبيت الشباب حيز الخدمة، فيما أعطى ببلدية بئر مقدم إشارة انطلاق مشروع إنجاز خزان مائي بسعة 2000 متر مكعب بمحطة الضخ، إلى جانب عملية الربط، ومنطقة تازينت، أعطى والي تبسة إشارة انطلاق مشروع تزويد منطقتي الدكان وتازينت بالكهرباء، بما من شأنه تعزيز التغطية بالطاقة وتحسين ظروف معيشة السكان.

وفي بلدية الشريعة، أشرف المسؤول الأول عن الولاية على إعطاء إشارة انطلاق مشروع إنجاز جناح للاستعجالات الطبية بسعة 25 سريرا، في إطار تدعيم الهياكل الصحية وتحسين خدمات التكفل بالمرضى. أما ببلدية تبسة، فقد تم وضع مشروع

لتحسين ظروف معيشة السكان

توسيع شبكات الربط بالغاز والكهرباء والمياه في المناطق الريفية بباتنة

أشرف والي ولاية باتنة، خلال خرجة ميدانية بمناسبة إحياء اليوم الوطني للمجاهد، المصادف للذكرى المزدوجة لهجومات الشمال القسطنطيني ومؤتمر الصومام، على عدد من العمليات التنموية الرامية إلى تحسين ظروف معيشة سكان المناطق الريفية، لاسيما الواقعة بالمناطق الجبلية ذات التضاريس الوعرة.



باتنة - الصريح عبد المالك بابا أحمد

وشملت العمليات تدشين توسعة شبكة الغاز الطبيعى بقرية «بديدس والرفاعة»، على مسافة 13 كيلومترا، بما يساهم في تحسين تموين السكان بهذه الطاقة الحيوية وتعزيز مستوى الخدمات الأساسية بالمنطقة.

كما أشرف الوالي على وضع بئر ارتوازي بالقرية ذاتها حيز الخدمة، لتدعيم تزويد السكان بالمياه الصالحة للشرب، إلى جانب إعطاء إشارة انطلاق مشروع للتزويد بالكهرباء الريفية لفائدة سكان قرية «أظهري مكنودة»، ضمن المشاريع المسجلة بعنوان سنة 2026.

وتندرج هذه العمليات في إطار جهود السلطات المحلية لتوسيع التغطية بشبكات الطاقة والمياه وتحسين الإطار المعيشي لسكان المناطق الريفية، خاصة بالمناطق التي تواجه صعوبات مرتبطة

بطبيعتها الجغرافية. وفي سياق آخر، أجرى والي باتنة زيارة فجائية إلى قاعة العلاج الشهيد عبد الرحمان بن مصطفى ببلدية تاكسلانت، حيث عاين ظروف التكفل

الصحي والخدمات المقدمة للمرضى، وأسدى تعليمات بضرورة تحسين مستوى الخدمات الصحية والتكفل بالانشغالات المواطنين، بما يضمن تقديم خدمة عمومية أفضل لسكان المنطقة.

الوالي مقالاتي في لقاء مع الصحافة؛

إعادة توجيه العقار الصناعي نحو المشاريع الفعلية والاستثمارات النوعية بجيجل

نحو استثمارات تتلاءم مع خصوصيات الولاية

وشدد الوالي على ضرورة توجيه الاستثمار نحو مشاريع تتلاءم مع خصوصيات جيجل، خاصة في ظل امتلاكها مؤهلات طبيعية واقتصادية هامة، من بينها الغطاء الغابي الذي يغطي أكثر من 57 بالمائة من مساحة الولاية، ومساحات واسعة لإنتاج الفلين، إلى جانب تنوع النباتات والأعشاب الطبية والعطرية، كما تراهن الولاية على موقع ميناء جن جن وشبكة الطرقات والمنشآت الطاقوية لتعزيز جاذبيتها الاستثمارية. وفي هذا السياق، تم استرجاع 19 هكتاراً بمحاذاة الميناء ومنحها له لتوسيع نشاطه، فيما استرجعت القطعة الأرضية المخصصة للميناء الجاف بمنطقة شادية بقاوس، كما طرح ملف رفع التجميد عن دراسة الجدوى الخاصة بخط السكة الحديدية جيجل-سليط، باعتباره مشروعاً استراتيجياً لربط الولاية بالمناطق الداخلية ودعم حركة السلع والأشخاص.

وأكدت السلطات الولائية مواصلة مرافقة المستثمرين وتسهيل الإجراءات ومعالجة العراقيل، مع التوجه نحو إنشاء تجمع صناعي «Cluster» لدعم التكامل بين المؤسسات، وتحسين مواءمة التكوين مع احتياجات سوق العمل، إلى جانب التوجه لإنشاء قطب طبي بمدينة الميلية.

وتؤكد المعطيات المقدمة أن التحدي في جيجل لم يعد يقتصر على توفير العقار، بل أصبح مرتبطا بضمان توجيهه نحو استثمارات منتجة وقابلة للاستمرار، مع استرجاع الأوعية غير المستغلة ودفع المشاريع المتعثرة بما يعزز النشاط الاقتصادي وخلق مناصب الشغل.

أرضية استدعت إجراء دراسة جيوتقنية معمقة، تقدر تكلفتها بنحو 20 مليون دينار، لتحديد طبيعة الأضرار واقتراح الحلول التقنية المناسبة. وشدد الوالي على ضرورة الإسراع في معالجة الملف لرفع العراقيل أمام المشاريع المعنية.

بلارة.. 92 بالمائة نسبة إنجاز أشغال التهئية

وبالمنطقة الصناعية بلارة، بلغت نسبة إنجاز أشغال التهئية نحو 92 بالمائة، مع استكمال شبكتي المياه والتطهير بنسبة 100 بالمائة، وإنجاز الطرقات بنسبة تقارب 95 بالمائة. كما تتواصل الإجراءات المتعلقة بدراسة المرحلة الثانية من مركب بلارة للحديد والصلب، الذي وفر في مرحلته الحالية قرابة 3000 منصب شغل، ومن المشاريع التي عرفت إعادة بعث بعد سنوات من التعثر، مشروع «كتامة أغري فود» بيازول، المتخصص في استخلاص الزيوت النباتية وسحق البذور الزيتية، والذي دخل مؤخرا مرحلة الإنتاج، كما بلغت نسبة تركيب خط إنتاج العصائر بمركب «جوماغرو» بالطاهير نحو 97 بالمائة، في انتظار وصول التجهيزات الأخيرة والشروع في التجارب، إلى جانب خط إنتاج زيت الزيتون الذي دخل الخدمة.

وفي قطاع الصناعة الصيدلانية، تم عرض وضعية أربعة مشاريع، من بينها مصنع لإنتاج الحقن البلاستيكية الطبية، حيث انتهت الأشغال وتركيب التجهيزات، في انتظار استكمال الاعتمادات والإجراءات اللازمة للانطلاق.

جيجل - الصريح إيمان. ل

أكد والي جيجل، أحمد مقالاتي، أن الولاية تتجه نحو تحسين الحافظة العقارية وتطهير العقار الصناعي، بهدف إعادة توجيهه نحو استثمارات نوعية ومشاريع فعلية، وذلك خلال لقاء مع الأسرة الإعلامية المحلية خُصص لبحث واقع وأفاق الاستثمار والصناعة بالولاية.

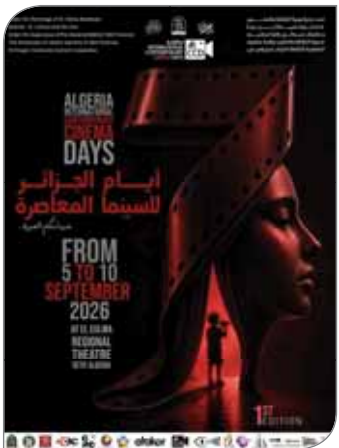
وتوفر جيجل، وفق المعطيات المقدمة، على 167 قطعة من العقار متاح، فيما تتواصل عملية استرجاع الأوعية غير المستغلة وتطهير وضعية المشاريع الاستثمارية، في إطار مسار انطلق نهاية 2023 عقب صدور القانون 17-23، وسجلت الولاية 159 مشروعاً في إطار الاستثمار الوطني الخاص، دخل 31 منها حيز الاستغلال، فيما تنوزع المشاريع الأخرى بين قيد الإنجاز وغير المنطلقة والمتوقفة. كما تم إحصاء 63 مشروعاً متعثراً، لأسباب تتعلق بعراقيل عقارية وتقنية وقانونية، أو بعدم التزام بعض المستثمرين بأجال الإنجاز.

وفي إطار المتابعة، نظمت اللجنة الولائية 31 خرجة ميدانية و18 اجتماعاً، ووجهت 110 إعدارات، مع اقتراح إلغاء 24 مشروعاً. وبالمقابل، تمكن 30 مشروعاً متوقفاً أو غير منطلق من استئناف نشاطه بين 2023 و2026.

شوف الاثنين.. معالجة 22 مشروعاً متأثراً بالانزلاقات

ويبرز ملف منطقة النشاطات بشوف الاثنين، حيث تأثر 22 مشروعاً بانزلاقات

بعد تأجيل ثانٍ

"أيام الجزائر للسينما المعاصرة"
تحدد موعداً جديداً لانطلاقها

أعلنت إدارة تظاهرة "أيام الجزائر للسينما المعاصرة" عن تحديد الفترة الممتدة من 05 إلى 10 سبتمبر 2026 موعداً جديداً لانطلاق فعاليات دورتها الأولى، في تأجيل ثانٍ للحدث السينمائي بعد أن كان مقرراً في الأصل خلال شهر جوان الماضي.

وستحمل هذه الطبعة برنامجاً مكثفاً وثرياً، يتضمن عروضاً لأفلام وطنية ودولية، إلى جانب تنظيم ورشات تكوينية

وندوات فكرية تجمع أساتذة الاختصاص وصنّاع السينما، بهدف تبادل الخبرات وفتح آفاق جديدة أمام الإبداع والتكوين في المجال السينمائي. وأكدت إدارة التظاهرة، التي تقام تحت إشراف وزارة الثقافة والفنون في ولاية سطيف، أن مضمون البرنامج وقائمة الضيوف والمترشحين ستبقى دون أي تغيير، رغم تعديل الموعد.

وكانت التظاهرة قد شهدت تأجيلها الأول في وقت سابق من الموعد المعلن أصلاً (06 إلى 10 جوان) إلى الفترة الممتدة من 18 إلى 22 جويلية، بسبب تزامناتها آنذاك مع الحملة الانتخابية الخاصة بالاستحقاقات التشريعية لسنة 2026، قبل أن يقرر تأجيلها مجدداً إلى مطلع سبتمبر، بسبب الحرائق.

للاطلاع على تفاصيل البرنامج، يمكن زيارة الموقع الإلكتروني الرسمي للتظاهرة: www.accdfestival.com

عبد المالك بابا أحمد

ملحة أول نوفمبر بعيون الفن..

كاستينغ لاكتشاف مواهب شابة

تجسد الثورة بالرقص التعبيري



تتواصل بولاية الجزائر عملية الكاستينغ الخاصة بالمشروع الفني «ملحة أول نوفمبر»، الذي تنظمه الجمعية الثقافية «هالة» للإبداع بالتنسيق مع المركز الثقافي بن كنسون، وتحت إشراف مديرية الشباب والرياضة والترفيه وديوان مؤسسة الشباب لولاية الجزائر، بهدف اكتشاف مواهب شابة والمساهمة في تقديم الثورة الجزائرية في قالب فني معاصر. وانطلقت عملية الكاستينغ في 15 جويلية الماضي، على أن تستمر إلى غاية

5 سبتمبر المقبل، حيث تستهدف الموهوبين في مجال الرقص التعبيري والكوريغرافيا، لاختيار المشاركين في اللوحات الفنية التي يتضمنها المشروع. وتجرى الاختبارات ابتداءً من الساعة العاشرة صباحاً بالمركز الثقافي بن كنسون «أرزي تودوشة»، بما يتيح للشباب فرصة إبراز قدراتهم الفنية والمشاركة في تجربة تجمع بين الإبداع واستحضار الذاكرة الوطنية.

ويعتمد مشروع «ملحة أول نوفمبر» على الرقص التعبيري والكوريغرافيا لتجسيد محطات ورموز من تاريخ الثورة التحريرية، وتحويلها إلى لوحات حركية ومشاهد فنية تستحضر قيم التضحية والصمود وحب الوطن، في محاولة لتقديم الذاكرة الثورية بلغة فنية قريبة من الأجيال الجديدة.

وأوضحت الجمعية المنظمة أنها وضعت الرقمين 0540855902 و0657272614، إلى جانب البريد الإلكتروني castingchoes76@gmail.com، تحت تصرف الراغبين في التسجيل أو الاستفسار عن شروط المشاركة وتفاصيل الكاستينغ.

ومن المنتظر أن يشكل المشروع مساحة لاكتشاف الطاقات الشابة، وربط الإبداع الفني بالذاكرة الوطنية، من خلال رؤية فنية تسعى إلى إعادة تقديم أحداث الثورة الجزائرية بأسلوب تعبيري يجمع بين الحركة والموسيقى والأداء الجماعي.

مروة جليد

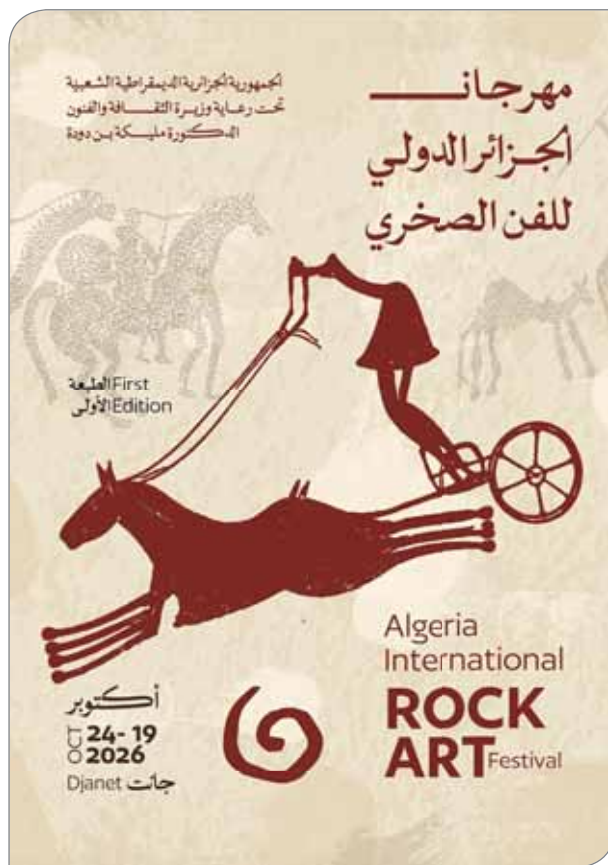
ظاهرة دولية لإبراز التراث الصخري وحميته وتثمينه

جانت تحتضن المهرجان الدولي
للفن الصخري في أكتوبر المقبل

تحتضن ولاية جانت، في الفترة الممتدة من 19 إلى 24 أكتوبر المقبل، فعاليات المهرجان الدولي للفن الصخري بالجزائر، تحت رعاية وزيرة الثقافة والفنون، مليكة بن دودة، في تظاهرة ثقافية وعلمية وفنية تهدف إلى إبراز ثراء التراث الصخري الوطني، وتعزيز الجهود الرامية إلى حمايته ودراسته وتثمينه، خاصة في مناطق الجنوب.

جانب استحداث فضاء دائم للتشاور بين مختلف الأطراف الفاعلة في حماية الحظائر الثقافية، والعمل على تعميم مبادئ الاستغلال السياحي المستدام للمواقع الكبرى للفن الصخري في الجزائر، ويؤكد اختيار جانت، بوابة التأسيس لآزجر، لاحتضان هذه التظاهرة الدولية، توجه قطاع الثقافة والفنون نحو مواصلة حماية الموروث الأثري الوطني وإبراز مكانة الجزائر في دراسة تراث ما قبل التاريخ، وتحويل هذا التراث الاستثنائي إلى فضاء للمعرفة والتبادل والإبداع، بما يخدم التنمية الثقافية والسياحية المستدامة.

كما يندرج تنظيم هذه التظاهرة ضمن جهود وزارة الثقافة والفنون الرامية إلى جرد المواقع الأثرية وتوثيقها وحمايتها وتثمينها، حيث يطمح المهرجان إلى التحول إلى موعد علمي وثقافي سنوي يجمع الباحثين والخبراء المختصة والفاعلين في مجال حماية التراث، لعرض نتائج الدراسات والأبحاث وتبادل الخبرات حول أساليب الحفظ والتوثيق والتسيير.



وتوثيقها وتسييرها، والتعريف بقيمتها العالمية الاستثنائية. كما يُرتقب أن يساهم هذا الموعد في إرساء إطار علمي سنوي لعرض نتائج الدراسات المتعلقة بالفن الصخري، وإصدار مجلة علمية متخصصة، وتنظيم معرض موضوعاتي سنوي، إلى

الأثري وإقامة فنية لفائدة طلبة مدارس الفنون الجميلة بمدينة جانت، ويهدف المهرجان، أساساً، إلى المساهمة في الحفاظ على المواقع الكبرى للفن الصخري في الجزائر وتثمينها بصورة مستدامة، مع تعزيز المعارف العلمية المرتبطة بها، وتطوير آليات حمايتها

الصريح - إسماعيل مروحي

وتكتسي هذه التظاهرة أهمية خاصة بالنظر إلى ما تزخر به الجزائر من مواقع استثنائية للفن الصخري، وفي مقدمتها التاسيلي ناجر، الذي يعد من أبرز مواقع الفن الصخري في العالم، لما يضمه من آلاف الرسوم والنقوش التي توثق جوانب مختلفة من الحياة الاجتماعية والاقتصادية والروحية للمجموعات البشرية التي استوطنت المنطقة على مدى آلاف السنين. كما يسلط المهرجان الضوء على التنوع الكبير للتعبير الفنية الصخرية المنتشرة عبر عدد من مناطق الوطن، لا سيما داخل الحظائر الثقافية، بما يعكس أهمية الجزائر في دراسة مراحل مختلفة من تاريخ البشرية وتطورها، ويتضمن برنامج المهرجان لقاءً علمياً دولياً حول دراسة وحفظ تراث الفن الصخري في الجزائر، إلى جانب معارض موضوعاتية تبرز تنوع الفن الصخري عبر مختلف مناطق الوطن، ومندى بمشاركة مختلف الجهات المعنية بحماية المواقع واستغلالها، فضلاً عن تنظيم أيام للفيلم

لجنة انتقاء الأعمال السينمائية:

فتح باب الترشح للمشاركة في الأوسكار



عشرات الدول بأعمالها المحلية، على أن تختار كل دولة فيلماً واحداً يمثلها عبر لجنة وطنية مؤهلة من طرف الأكاديمية الأمريكية، تماشياً مع اشتراطات الترشيح المعتمدة دولياً.

الجزائري لتطوير السينما، في إطار المساعي المتواصلة لتعزيز حضور الإنتاج السينمائي الوطني في أبرز المحافل الفنية العالمية.

وحددت اللجنة يوم الثلاثاء 08 سبتمبر 2026 آخر أجل لاستقبال طلبات الترشيح، داعية المنتجين والمخرجين الراغبين في تقديم أعمالهم إلى إيداع ملفاتهم عبر المنصة الإلكترونية المخصصة لهذا الغرض على الرابط www.algerian-sc.com.

يُذكر أن فئة "أفضل فيلم روائي دولي" تُعد من أعرق فئات جوائز الأوسكار وأكثرها تنافسية، إذ تقدم لها سنوياً

الصريح - عبد المالك بابا أحمد

أعلنت اللجنة الجزائرية لانتقاء الأعمال السينمائية المشاركة في جائزة الأوسكار، المكلفة من طرف "أكاديمية فنون وعلوم الصور المتحركة" الأمريكية (AMPAS)، عن فتح باب الترشح أمام الأفلام الروائية الطويلة، من أجل اختيار الفيلم الجزائري الذي سيتنافس ضمن فئة "أفضل فيلم روائي دولي" في النسخة التاسعة والتسعين من حفل جوائز الأوسكار.

وتُنظم هذه العملية تحت الرعاية السامية لوزارة الثقافة والفنون، وبالشراكة مع المركز

طرق لإخراج المراهقين من غرفهم لقضاء الوقت مع الأسرة يجب تبادل الأفكار مع أبنائك المراهقين حول ما يتطلعون للقيام به معك

عندما تبدأ ملاحظة أن ابنك أصبح يجلس في غرفته طوال الوقت، فهذا مؤشر قوي على أنك ستنتضم إلى باقي الآباء الذين يعانون من عزلة أطفالهم بمجرد أن يكبروا قليلاً.

ق.م

يتعامل جميع آباء المراهقين تقريباً مع مشكلة كيفية جذب ابنهم لقضاء بعض الوقت مع العائلة وإخراجه من غرفته. صحيح أننا كأباء لدينا ميل للقلق بشأن كل شيء، ولكن عندما يبدأ المراهق في عزل نفسه في غرفة نومه، نبدأ التفكير: هل هو مكتئب؟ هل حدث شيء لم يخبرني عنه؟ هل هذا طبيعي؟ هل فقدت طفلي إلى الأبد؟ ولكن قبل أن تفزع حاول ألا تقلق كثيراً، ووفقاً لدكتور بيتر مارشال -عالم نفس الأطفال ومؤلف كتاب "الآن أعرف لماذا تأكل النور صغارها"- فإن بقاء طفلك في غرفته ضروري، لأن المراهقين في الواقع يقضون جزءاً كبيراً من وقتهم في التفكير ومحاولة معرفة من هم ومن يريدون أن يصبحوا، المراهقون لديهم الكثير للقيام به، وهم بحاجة إلى مساحة للقيام بذلك، ومع ذلك فإنه أمر محبط للغاية للآباء، نحن نفتقد أطفالنا ونريد أن نكون معهم.

كيف نخرج المراهق من غرفته؟

يمكنك تهديده للانضمام إلى بقية العائلة، ولكن إذا كنت تريد بالفعل أن يخرج من غرفته بكامل إرادته، فكل ما عليك فعله يتلخص في 3 أمور وفقاً لما ورد في موقع "ريزينج تينز توداي" (raisingteenstoday).

الطعام

المراهقون يحبون الطعام، سواء كان اللحم المشوي، أو علبه من الكعك الطازج، أو مجموعة من "البراونيز" محلية الصنع، أو وجبتهم المفضلة المطبوخة في المنزل، لذا فإن إحدى أفضل الطرق على الإطلاق لإخراج ابنك المراهق من غرفته هي تلبية احتياجاته الشهيّة.

الهواء النقي

لا شيء يصفى العقل بشكل أسرع أو يخفف التوتر أو يضع الحياة وجميع ضغوطها اليومية في منظورها الصحيح أكثر من قضاء يوم في الهواء الطلق وأشعة الشمس، يحتاج المراهقون إلى كثير من الهواء

النقي رغم أنهم لا يدركون ذلك، ساعدهم على الهروب من غرف نومهم عبر التخطيط لمغامرات في الهواء الطلق. إحدى أفضل الطرق على الإطلاق لإخراج ابنك المراهق من غرفته هي تلبية احتياجاته للطعام الشهي.

المرح

يشتهر المراهقون بأن لديهم فترة انتباه قصيرة، مما يعني أنهم يشعرون بالملل بسرعة، وغالباً يبقى المراهقون في غرف نومهم لأنه لا يوجد شيء أفضل لفعله خارجها، ويمكنك التخلص من ذلك من خلال جعلهم منشغلين بالتخطيط لأشياء ممتعة يحبون القيام بها، مع التأكد من السماح لهم بالمشاركة في التخطيط لذلك.

وتشير دونا نوفاك المتخصصة في العمل مع المراهقين وعائلاتهم إلى 4 إستراتيجيات مهمة تساعد المراهقين على الخروج من غرفهم وتحسين علاقاتهم مع الآباء، وهي:

تبادل الأفكار معهم

في كثير من الأحيان نطرح جدول أعمالنا على أطفالنا، مما نعتقد أنه يجب وما لا يجب أن يكون، وماذا سنفعل في عطلة نهاية الأسبوع، ولكن مع المراهقين فإن الأمر لا يسير كذلك، لأننا سنفقدهم إن لم نقدم لهم ما يطمحون إليه، عندما تطرح أفكارك عليهم تحدث عن الأشياء التي يحبون القيام بها.

مشاركتهم أينما كانوا

المفتاح هو الانضمام إليهم أينما كانوا، فمثلاً إذا كانوا في لعبة فيديو معينة، فربما عليك أن تلعبها معهم، دعهم يعلمونك. إذا كانوا يشاهدون يوتيوب فاشترك معهم وتحدثوا سوياً. الشيء الأهم هو أن تنضم أنت إليهم.

تعرف على مشاعرهم الحقيقية

الموجودة لديهم، يمكنك تفهم تصرفاتهم وفهمهم، وستعرف أيضاً بشكل أفضل كيفية تطوير الرغبة لديهم في قضاء مزيد من الوقت مع العائلة.

ضع بعض القواعد الخاصة باستخدام الإلكترونيات

ينشغل معظم المراهقين بأجهزتهم الإلكترونية، سواء



وسائل التواصل الاجتماعي، أو تنفليكس، أو غيرها، وكلها طرق تفتتص وقتهم وتؤثر على قناعاتهم، صحيح أن تقييد وقت الإلكترونيات سيغضبهم ولكنه ضروري من أجل مصلحتهم الخاصة.

كن واقعياً وضعيفاً معهم

عندما تجد نفسك سريع الانفعال مع ابنك المراهق لاستجابته الضعيفة لك وإجاباته عليك التي تتكون من كلمة واحدة فقط، اسأل نفسك: ما الذي يزعجك حقاً؟ ربما في الحقيقة أنت حزين

قد يكون من الصعب فهم ما يدور في ذهن المراهق، خاصة عندما يحتفظون ببعض الأمور لأنفسهم، ولا يستجيبون لنا كأباء، ولا يخرجون من عزلتهم، ولكن ما يجب مراعاته هو أهمية الفهم الحقيقي لماهية المشاعر الكامنة وراء كل ذلك، هل هم قلقون بشأن إذا كانوا سيفقدون أصدقاءهم المقربين؟ ربما هم خائفون مما يعتقد الآخرون عنهم؟

وعندما تكون قادراً على الوصول إلى المشاعر الحقيقية

أو وحيد أو خائف من أن تفقد ابنتك الصغيرة لأنها تكبر، عندما تكون ضعيفاً مع نفسك ومع ابنك المراهق، فإنك تتيح مساحة أكبر للتواصل وتقليل الانفعال، توصل إلى جذر ما يحدث بالفعل، وقم بتوصيل مشاعرك الحقيقية لهم.

أفكار بسيطة للبقاء معاً

يقدم موقع "راسينج تينز توداي" (raising teens today) هذه النصائح البسيطة لقضاء وقت ممتع مع ابنك المراهق: - اطلب منه أن يشارك في تجهيز وجبته المفضلة حتى تتمكن من تعليمه شيئاً أو شيئاً عن الطهي، واخبره أي شيء مع الشوكولاتة، واذهب معه إلى مطعمه المفضل.

- اصطحبه مع أصدقائه إن أمكن إلى مدينة ملاهي، أو دعهم يحضرون حفلة داخل المنزل من أجل أصدقائهم المقربين.

- قم بتشغيل برنامجهم التلفزيوني المفضل أو دعه يختار شيئاً يرغب في القيام به.

- علمه شيئاً ما كان يريد تعلمه، أو يمكنكم بناء شيء معاً.

- قم بتسجيله للحصول على عضوية صالة الألعاب الرياضية وشجعه على الحصول على تحسين لياقته، وتنافس معه في الركض مسافة 5 كيلومترات.

- اصطحبه إلى السينما، فاجئه بتذاكر مباراة رياضية أو حفل غنائي، خذه في جولة تسوق صغيرة.

- قم بتحديث غرفة نومه ودعه يختار الطلاء، وتسوق لشراء إكسسوارات جديدة، وعلمه كيف يصطاد السمك.

شروط للبقاء في الغرفة

وضح لطفلك أنه للبقاء في الغرفة يجب أن تكون الستائر مفتوحة أو الأضواء مضاءة إلا في حالة النوم بالطبع.

يجب الخروج من الغرفة كل نصف ساعة للتحرك وتناول كوب من الماء.

مع توضيح مهم أنه يمكن للأب والأم الحضور في أي وقت والتحقق من سجل المتصفح والدرشات التي يقوم بها، وأخيراً، استمر في السؤال عنه ولا تستسلم، ويجب أن يعرف أننا نريده معنا بالفعل.



الصريح

المعلومة بكل صراحة

تابعونا عبر

WWW.SARIH.DZ
الصريح اون لاين
ESSARIHONLINE





وزارة التضامن الوطني
والأسرة وقضايا المرأة

الرقم الأخضر
للتبليغ عن العنف ضد المرأة

10 26



@mcnf.alger
@mcnf
ministere-solidarite-algerie
@mcnf-jln
@mcnf



وزارة التضامن الوطني
والأسرة وقضايا المرأة

إطلاق الرقم الأخضر
للتبليغ عن العنف ضد المرأة

10 26



@manfalger
@mancf
@mancf-jn
ministere-solidarite-algerie
manfalger



لإعلاناتكم وإشهاراتكم
في جريدة **الصريح**
اتصلوا بنا على الأرقام
التالية: 038 48 65 52 / 038 48 65 53
038 48 65 54

تجدون:

- ✓ حسن الاستقبال
- ✓ السرعة في إنجاز الخدمات
- ✓ أسعار تنافسية
- ✓ عروض مغرية



أو عبر البريد الإلكتروني: sarihpess@gmail.com

المعلومة بكل صراحة

الدرس الذي لم تتعلمه إسرائيل



الرئيس بشارة الخوري يؤدي التحية للعلم اللبناني خلال أول عرض عسكري

وبالتوازي مع ذلك، سعت الحركة الصهيونية إلى التغلغل في البنية الاقتصادية اللبنانية، انطلاقاً من قناة بأن المصالح الاقتصادية أكثر استدامة من الوعود السياسية. وطرحت مشاريع للاستثمار في البنية التحتية الكهربائية، كما أنشأت شركة "نورا" اليهودية لصناعة عيدان الكبريت معملاً في منطقة الدامور الساحلية. رغم هذا النشاط، تحفظت السياسة العامة للوكالة اليهودية على تحمل المسؤولية المباشرة عن استثمارات خاصة في لبنان. لذلك فضلت الاكتفاء بتوفير المعلومات، وفتح قنوات الاتصال، وربط المستثمرين اللبنانيين بنظرائهم اليهود، من دون الدخول رسمياً في مشروعات استثمارية قد تترتب عليها أعباء مالية أو تبعات سياسية. وشكل هذا التحفظ العقبة الرئيسية التي اصطدمت بها معظم مقترحات ساسون وإبشتاين، حتى عندما وجدت أرضية لبنانية مواتية.



حاييم وايزمان (يسار) وبين غوريون (يمين) خلال المؤتمر الصهيوني العادي والعشرين في جنيف عام 1939

وكان من أبرز هذه المقترحات مشروع للاستثمار المشترك في مياه نهر الليطاني، يشمل الري وتوليد الكهرباء ودعم التنمية الزراعية والاقتصادية. ولو كتب لهذا المشروع أن يرى النور، لأرسي ارتباطاً إستراتيجياً طويل الأمد بين لبنان والحركة الصهيونية، غير أنه اصطدم بجملة من العقبات، في مقدمتها التحفظ الفرنسي، والظروف التي فرضتها التوترات العالمية، وصعوبات التمويل، فضلاً عن تحفظات داخل الحركة الصهيونية.

لتابعة شؤون العالم العربي، وجمع المعلومات عن السياسيين ورجال الدين والصحفيين، ورصد الشخصيات التي يمكن التواصل معها أو توظيفها لتخفيف المعارضة العربية للمشروع الصهيوني. وبرز حاييم وايزمان في قيادة الدبلوماسية الصهيونية العليا، عبر التواصل مع الملوك والزعماء والمرجعيات الدولية الكبرى. أما إدارة العمل اليومي في الساحة اللبنانية، فارتبطت أساساً بشخصيتين هما إيلياهو إيبشتاين وإيلياهو ساسون، وقد شكلا مع رأس الحربة في متابعة هذا الملف. وقنع الاثنان بميزة افتقدها كثير من المسؤولين الصهاينة القادمين من أوروبا، وهي الإلمام باللغة العربية والمعرفة بالمجتمع المحلي. فقد درس إيبشتاين في الجامعة الأمريكية في بيروت، بينما كان ساسون يهودياً سورياً تخرج في جامعة القديس يوسف، واكتسب خبرة وثيقة بالصحافة والسياسة العربيتين. استقر إيلياهو إيبشتاين في بيروت مطلع ثلاثينيات القرن الماضي، واتخذها قاعدة رئيسية للاتصال وجمع المعلومات. ومن هناك نسج شبكة واسعة من العلاقات داخل الكنيسة المارونية، وبين رجال الأعمال والأكاديميين، كما عمل على توثيق مواقف الشخصيات اللبنانية وقياس حجم نفوذها واستعدادها للتعاون. في المقابل، اضطلع إيلياهو ساسون بدور أكثر نشاطاً في الاتصالات السياسية والإعلامية، مستفيداً من معرفته بالعائلات والتيارات اللبنانية للتقرب من مسؤولين وصحفيين ووسطاء قادرين على التأثير في الرأي العام أو تسهيل الوصول إلى دوائر صنع القرار.

كان نشاط الرجلين حثيثاً، ومدعوماً من المؤسسات الصهيونية التي تقف خلفهما، واستند إلى إستراتيجية مرنة تقوم على اقتناص فرص بناء العلاقات واستمالة الشخصيات المؤثرة واستثمارها كلما سنحت الظروف.

كانت مادة التاريخ، ولا تزال، من أكثر المواد إثارة للجدل في لبنان، ففي بلد تتعدد فيه الطوائف وتباين السرديات، أخفقت محاولات صياغة رواية وطنية موحدة تستوعب مختلف مكوناته، لا سيما في المراحل الأكثر حساسية من تاريخه، ومع ذلك، تبقى هناك محطات مفصلية قليلة تحظى بإجماع نسبي بين معظم اللبنانيين.

الداخلي. إلا أن هذا الرهان لم يتحقق بالصورة التي طمحت إليها الحركة الصهيونية. وقد تباينت الرؤى داخل الأوساط الصهيونية بشأن كيفية التعامل مع الواقع اللبناني. فقد رأى اتجاه أول أن قبول اللبنانيين بالتعدد الطائفي داخل دولة واحدة قد يجعلهم أكثر استعداداً للاعتراف باليهود بوصفهم جماعة قومية مستقلة، وعلى النقيض، اعتبر اتجاه ثان أن هذه التعددية تمثل فرصة لتعميق الانقسامات الطائفية، ودفع بعض القوى اللبنانية إلى البحث عن حليف خارجي، بما يرسخ منطق التجزئة والتشتت في المنطقة.

أما الاتجاه الثالث، فكان أكثر تشاؤماً؛ إذ رأى أن التعددية اللبنانية ستتحول إلى عقبة أمام المشروع الصهيوني، لأن تعدد مراكز القوى وتباين المصالح داخل الدولة سيجعلان التواصل إلى موقف لبناني موحد أمراً بالغ الصعوبة، بما قد يغرق الحركة الصهيونية في تعقيدات الساحة اللبنانية بدل أن يجعلها بوابة لاختراق العالم العربي.

والى جانب العامل الطائفي، اعتقد فريق من صناع القرار الصهاينة أن اعتماد لبنان على التجارة والمرافئ والسياحة والقطاع المصرفي يجعله أكثر استعداداً للتعاون مع السوق اليهودية الأخذة في النمو في فلسطين، وأن المصالح الاقتصادية، بما تتضمنه من رؤوس أموال واستثمارات وخبرات تقنية، قد تتغلب على الاعتبارات السياسية والانتماءات الأيديولوجية. في المقابل، رأى اتجاه آخر أن هذا العامل قد يتحول إلى عائق أمام قيام تلك العلاقة، بسبب مخاوف اللبنانيين من المنافسة الاقتصادية، فضلاً عن ارتباط اقتصاد لبنان الوثيق بالأسواق العربية، التي كانت تمثل له أهمية أكبر بكثير من السوق اليهودية الناشئة في فلسطين.



ديفيد بن غوريون، رئيس اللجنة التنفيذية للوكالة اليهودية، خلال اجتماع اللجنة للجنة يهود فلسطين في القدس عام 1947

من الرؤية إلى التنفيذ وبناء الشبكات

بعد صدور وعد بلفور وبدء الانتداب البريطاني على فلسطين (1917 - 1920)، اكتسب المشروع الصهيوني زخماً جديداً، وبدأت مؤسساته تنصرف كدولة قيد التأسيس، فأنشأت الوكالة اليهودية دائرة سياسية متخصصة

معادلاته على ترسيم الحدود، إذ تمسكت فرنسا بالجنوب ونهر الليطاني باعتبارهما جزءاً من مشروع "لبنان الكبير" الذي عملت على إنشائه ضمن دائرة نفوذها. ومن منظورها، كان اقتطاع الجنوب وإحاقه بفلسطين الخاضعة للانتداب البريطاني يعني إضعاف لبنان اقتصادياً وجغرافياً، وتقليص النفوذ الفرنسي في المشرق لمصلحة منافستها بريطانيا.

في المقابل، حظيت المطالب الصهيونية بتأييد نسبي داخل الأوساط البريطانية، لا سيما من رئيس الوزراء ديفيد لويد جورج، غير أن هذا التأييد لم يبلغ حد الاستعداد للدخول في مواجهة مع فرنسا من أجلها. ولذلك خضعت الحدود لسلسلة من المساومات والتسويات بين الدولتين، قبل أن تحسّم تدريجياً عبر الاتفاقيات الثنائية ولجان الترسيم المشتركة.

لبنان: "الاستثناء العربي" في الخيلة الصهيونية

بعد تعثر محاولات ضم الجنوب اللبناني، انتقل التركيز الصهيوني إلى بناء نفوذ سياسي داخل البلاد، انطلاقاً من قناعة بأنه يمثل حالة مختلفة عن بقية البلدان العربية. فقد رأت الحركة الصهيونية أن تركيبة لبنان الدينية والسياسية تتيح فرصاً يصعب توافرها في سائر العالم العربي. ومن هذا المنطلق، قررت الصهيونية خوض رهاناتها في لبنان، على أساس أن النجاح فيها قد يفتح بوابة لتوسيع النفوذ.

رأى صانع القرار الصهيوني في الموارنة جماعة مسيحية قوية ومنظمة، تمتلك نفوذاً سياسياً واقتصادياً، وترتبط بعلاقات وثيقة مع فرنسا والدوائر الغربية، أكثر من ارتباطها الأيديولوجي بعمقها العربي. كما لاحظ أن جزءاً من النخب المارونية يتوجس من الذوبان في دولة سورية أكبر، أو من تراجع موقعه السياسي مع تنامي النقل الديموغرافي للمسلمين. وقد اعتبر الصهاينة هذه الهواجس نقطة التقاء مع مشروعهم؛ إذ كانوا بدورهم يخشون اندماج فلسطين في كيان عربي كبير يحول دون قيام الدولة اليهودية التي سعت إليها الحركة الصهيونية.

حاولت الحركة الصهيونية بمؤسساتها الدفع باتجاه معادلة "تحالف أقبليات" في وجه أكثرية عريضة في المنطقة، يقوم على تبادل المخاوف والمصالح لإيجاد حليف عربي يمنح المشروع الصهيوني شرعية وعمقاً سياسياً، في مقابل حصول بعض القوى اللبنانية المتحالفة مع إسرائيل على دعم مالي وسياسي ودولي يعزز نفوذها

في فلسطين؛ إذ كانوا يتلقون منها الدعم، وشاركوا في انتخابات أول جمعية يهودية منتخبة في "أرض إسرائيل"، كما شهدت مؤسساتهم نقاشات حول مستقبل الطائفة بين البقاء في صيدا أو الهجرة إلى فلسطين.

والى جانب الخلفية "التوراتية"، برز البعد الاقتصادي بوصفه أحد دوافع الاهتمام الصهيوني بجنوب لبنان. ففي عام 1907 زار حاييم وايزمان لبنان، وأبدى اهتماماً خاصاً بصيدا وساحلها وما يمتلكه من إمكانات زراعية وصناعية، ما جعله ينظر إلى المنطقة على أنها مجال واعد للاستثمار والاستيطان. وعقب الزيارة اقترح وايزمان إنشاء مشروعات يهودية في مجالات إنتاج الزيت والصابون ومعالجة المنتجات الزراعية. وفي ذات الاتجاه، سعت جماعة "أحباء صهيون" إلى الاستثمار في محيط صيدا وشراء المزارع فيها، ووصفت المنطقة بأنها جوهرة ثمينة.



حاييم وايزمان زار لبنان وأبدى اهتماماً خاصاً بصيدا

في المخيال الصهيوني آنذاك، بدا جنوب لبنان منطقة شديدة الجاذبية؛ فهو يملك أراضي زراعية خصبة، وموارد مائية وفيرة، كما كان يُنظر إليه باعتباره قليل الكثافة السكانية وغير مستثمر فيه بالقدر الكافي، بما يجعله امتداداً لمنطقة الجليل ومصدراً لمياهها ومقومات ازدهارها. وشملت هذه الرؤية أيضاً البعد الأمني، فقد طرحت فكرة اعتماد نهر الليطاني حداً طبيعياً يوفر الحماية للكيان الصهيوني الناشئ من الجهة الشمالية، ويمنحه عمقاً دفاعياً وطابعاً جغرافياً أكثر رسوخاً.

في تلك المرحلة، انطلقت الحركة الصهيونية من حسابات براغماتية جليلة، ركزت على إعطاء الأولوية لتعزيز وجودها في قلب فلسطين، مع مراعاة محدودية الموارد المتاحة وكيفية توظيفها. ولذلك، رغم الاهتمام الذي أولته لجنوب لبنان، بقي هذا الاهتمام أقرب إلى علاقة المركز بالأطراف؛ هدفاً مرغوباً، لكنه لم يتقدم على أولوية تثبيت المشروع الصهيوني داخل فلسطين نفسها.

وقد اصطدمت الحركة الصهيونية في نهاية المطاف بالتوازنات الدولية التي كرسّت تبعية المنطقة، بما فيها جبل عامل، للدولة اللبنانية الناشئة. فقد فرض الصراع الفرنسي-البريطاني على وراثة تركة السلطنة العثمانية

يعد الميثاق الوطني لعام 1943 من أبرز هذه المحطات الجامعة التي لا يكاد طالب لبناني يغادر المدرسة إلا وقد تشبع بروايتها، فهي اللحظة التي أعلن فيها، عملياً، ميلاد لبنان الحديث، عندما أقر رئيس الحكومة رياض الصلح، بوصفه أعلى ممثل للمسلمين في الدولة آنذاك، اعترافه النهائي بالكيان اللبناني المستقل، في مقابل إقرار رئيس الجمهورية بشارة الخوري، ممثل رأس الهرم السياسي المسيحي، بعروبة لبنان وتراجع عن خيار طلب الحماية الأجنبية. وبهذه التسوية وُضعتُ اللبنة التي شكلت نقطة الالتقاء التي يعود إليها اللبنانيون طيلة عقود كلما سعوا إلى الخروج من صراعاتهم نحو أفق العيش المشترك. هذا هو الوجه الأشهر للميثاق الوطني، غير أن ثمة وجهاً آخر أقل حضوراً في الذاكرة اللبنانية. فقد أسدل الميثاق الستار على رهان صهيوني استمر عقوداً، وقام على إمكانية فصل لبنان، أو جزء من مكوناته، عن محيطه العربي، وتحويله إلى حليف طبيعي للمشروع الصهيوني الذي كان يتشكل في فلسطين آنذاك، ليكون اختراقاً إستراتيجياً يفتح الباب أمام اختراقات أكبر في المنطقة.



الرئيس بشارة الخوري يؤدي التحية للعلم اللبناني خلال أول عرض عسكري في صاحة الشهيد ببيروت عام 1945 عقب انسحاب القوات الفرنسية

مطامع في الجنوب اللبناني

بدأ التماس بين لبنان والمشروع الصهيوني بالتوازي مع انطلاق هذا المشروع في فلسطين. فكما انصبت أطماع الحركة الصهيونية على فلسطين، امتدت أنظارها أيضاً إلى جنوب لبنان، بما يمثله من أهمية جغرافية ومائية، وبحكم اتصاله المباشر بمنطقة الجليل.

ومن منظور الحركة الصهيونية، لم تكن حدود "أرض إسرائيل" محددة بصورة نهائية، كما أن الحدود الدولية الفاصلة بين لبنان وفلسطين لم تكن قد رُسمت بعد في مطلع القرن العشرين. ولذلك نظر بعض الجغرافيين والباحثين، مثل مايكل فرويند، إلى أجزاء من جنوب لبنان بوصفها امتداداً للمجال التاريخي اليهودي، مستندين إلى تفسيرات مزعومة تربط أراضي سبط "أشر"، أحد أسباط بني إسرائيل، بالساحل الممتد شمالاً حتى صيدا ونهر الليطاني، وإلى وجود جماعة يهودية قديمة في المدينة. وعزز هذا التصور ارتباط يهود صيدا بالمؤسسات اليهودية

ل عن لبنان في 100 عام

أنفسهم بوصفهم جماعة أصيلة في هذه الأرض، لا كجماعة وافدة أو منفصلة عن محيطها. ومن ثم، ظل انتماءهم إلى لبنان وإلى المجال العربي عنصرا حاضرا في حساباتهم السياسية، مهما تباينت مواقفهم من قضايا العروبة أو طبيعة العلاقة مع الدول العربية.

لذلك، وحتى عندما تقاطعت بعض القوى المسيحية مع إسرائيل في مراحل معينة، ظل هذا التقاطع محكوما باعتباريات ظرفية أكثر منه تعبيراً عن تحالف إستراتيجي دائم. ومع تغيّر موازين القوى أو تبدل المصالح، سعت هذه القوى إلى إعادة التوضيح والحد من كلفة تلك العلاقة، إدراكا منها أن مستقبلها السياسي يبقى مرتبطا أولا بالمجتمع اللبناني، وبإمكان التعايش مع بقية مكوناته، وفي مقدمتها المسلمين.



من اليسار: الزعيم الدرزي كمال خزيلا، مسؤول مجيول، الرئيس اللبناني بشارة الخوري، ورئيس الوزراء سامي الصلح، في بيروت عام 1945

لم تكن هذه مجرد حكايات من الماضي البعيد، ولكنها نطت تكرّر أكثر من مرة في التاريخ اللبناني. وقد تجلّى ذلك خلال الحرب الأهلية، عندما وصل زعيم القوات اللبنانية، المتحالفة آنذاك مع إسرائيل، بشير الجميل إلى رئاسة الجمهورية. وكانت القيادة الإسرائيلية تتوقع أن يترجم هذا التحالف إلى اتفاق سياسي محكم، لكن الواقع اللبناني فرض منطقته من جديد.

ففي اجتماع سري عُقد في نهاريا مطلع سبتمبر 1982، طالب رئيس الوزراء الإسرائيلي مناحيم بيغن، في حضور أرييل شارون، بشير الجميل بإعلان السلام وتوقيع معاهدة فور تسلمه السلطة. غير أن الجميل رفض، مؤكدا أن قرارا بهذا الحجم لا يمكن فرضه قبل تشكيل حكومة لبنانية، واستعادة قدر من الاستقرار، الحصول على قبول داخلي، لا سيما من المسلمين.

لم يعيش بشير الجميل طويلا بعد ذلك الاجتماع، فقد اغتيل يوم 14 سبتمبر 1982 قبل أن يتسلم الرئاسة رسميا. لكن الحادثة بقيت شاهدا على درس متكرر منذ بدايات المشروع الصهيوني، وهو أن إسرائيل كثيرا ما افترضت أن الوصول إلى شخصية لبنانية نافذة يفتح لها الطريق إلى البلد بأكمله، غير أن الواقع أعاد تصحيح هذا التصور في كل مرة، فالتعاون قد يبدأ، والاتصالات قد تستمر، والمصالح قد تقاطع، لكن عند اللحظات المصيرية تعود حسابات الداخل اللبناني، وتأثير المحيط العربي، وتقل القضية الفلسطينية، لتفرض حدودا لم تستطع إسرائيل اختراقها حتى اليوم.

جالية يهودية منظمة وجالية لبنانية مؤثرة، وحيث تقل القيود والاضغوط الموجودة داخل لبنان. وانطلقت من قناعة بأن التقارب بين الجاليتين قد يعوض تعثرها في الداخل اللبناني، ويوفر لها نفوذا داخل الإدارة الأمريكية والكونغرس والرأي العام.

وفي هذا السياق، حاولت الحركة الصهيونية استمالة شارل مالك، المندوب اللبناني لدى الولايات المتحدة، وعرضت عليه فكرة وجود تشابه بين "لبنان المسيحي" و"فلسطين اليهودية"، وأن التعاون مع الحركة الصهيونية قد يُشكل ضمانا لاستقلال لبنان. غير أن مالك رفض الانخراط في هذا الطرح، وتمسك بدوره الدبلوماسي، معتبرا أن أمن المسيحيين في لبنان يقوم على الشراكة مع المسلمين، لا على الارتهان لتحالف مع الحركة الصهيونية.

وهكذا، لم تُفض هذه الجهود إلى قيام لوبي ماروني - صهيوني موحد كما أمل الصهاينة، وبقيت محصورة في نطاق العلاقات الفردية والاجتماعات، من دون أن تنجح في استقطاب الدولة اللبنانية أو إلزام الجالية المارونية بمشروع تحالف ذي طابع إستراتيجي.

أخطأت الحركة الصهيونية في تقديرها للبنان على أكثر من مستوى. فقد افترضت أنه يختلف جذريا عن محيطه العربي، وأن الموارنة يشكلون كتلة سياسية متماسكة، بحيث يكون تأييد شخصيات مثل إميل إده أو أنطوان عريضة كافيا لجر الطائفة كلها، بل والدولة اللبنانية، نحو تحالف معن معها. غير أن الواقع اللبناني كان أكثر تعقيدا؛ إذ كان الموارنة، ولا يزالون، منقسمين حول قضايا جوهرية، مثل العروبة، والعلاقة مع فرنسا والغرب، وشكل الدولة، وطبيعة العلاقة مع المسلمين. كما أغفلت الحركة الصهيونية حقيقة أن لبنان، بحكم تركيبته السياسية والطائفية، لا يمكن أن يخضع لهيمنة مكون واحد أو أن يُدار بإرادة فريق واحد، مهما بلغ نفوذه. وثمة خطأ آخر هو المبالغة في تقدير قدرة العامل الاقتصادي على تجاوز الاعتبارات التاريخية والوجدانية والهوية العربية الجامعة. لقد افترضت الصهيونية أن المصالح التجارية كفيلة بإعادة توجيه خيارات لبنان، وهو افتراض ثبت خطؤه. وحتى على المستوى الاقتصادي البحث، فضل اللبنانيون الحفاظ على ارتباطهم بالأسواق العربية، التي كانت أكثر أهمية من السوق الصهيونية الناشئة.

أما الخطأ الأهم، والذي لا يزال يتكرر، فتمثل في افتراض الحركة الصهيونية أن المسيحيين اللبنانيين يشتركون معها في ذات التصورات عن الهوية والمصير السياسي. فقد تعاملت مع قسم من النخب المسيحية بوصفه امتدادا طبيعيا لمشروع "تحالف الأقليات"، متجاهلة أن غالبية المسيحيين اللبنانيين، على اختلاف توجهاتهم، ينظرون إلى

الصهيوني لدى فرنسا والولايات المتحدة، لكنهم لم يُرحبوا بتحمل كلفة تحالف معلن، إذ إن الانحياز إلى الحركة الصهيونية في مواجهة الفلسطينيين والعرب كان كفيلا بتهديد شرعية هذه القيادات داخل لبنان، وفتح مواجهة مع المسلمين، ومع شريحة كبيرة من المسيحيين أيضا.



رئيس الجمهورية اللبنانية إميل إده يسير إلى جانب قيادات دينية من الكنيسة المارونية عام 1937

برزت حدود هذا الرهان مع اندلاع الثورة الفلسطينية الكبرى (1936 - 1939)، حيث أصبحت بيروت وجنوب لبنان مركزا للنشاط الإعلامي والسياسي الداعم للفلسطينيين، وتصاعدت المظاهرات وحملات الاحتجاج المناهضة للهجرة اليهودية والمشروع الصهيوني. وكشفت هذه التطورات أن لبنان ظل جزءا من المزاج العربي العام، خلافا لما تصورت الوكالة اليهودية.

وينطبق الأمر نفسه على البعد الاقتصادي؛ فرغم استفادة بعض التجار والمزارعين اللبنانيين من التبادل التجاري مع الأسواق اليهودية في فلسطين، بقي الاقتصاد اللبناني أكثر ارتباطا بسوريا والأسواق العربية، وهو ما حد من قدرة الحركة الصهيونية على تحويل المصالح الاقتصادية المحدودة إلى شراكة إستراتيجية. كانت الضربة القاضية للمشروع الصهيوني في لبنان مع الميثاق الوطني عام 1943، الذي أطاح عمليا بفكرة "لبنان الصغير" المنعزل، وأرسى معادلة جديدة تعترف بعروبة البلاد، بتوافق شارك في صياغته الرئيس بشارة الخوري مثالا للقيادة المسيحية. ثم جاءت الخطوات اللاحقة لتؤكد هذا التطور؛ فشارك لبنان في بروتوكول الإسكندرية عام 1944، وأصبح عضوا مؤسسا لجامعة الدول العربية عام 1945، وانضم مطلع عام 1946 إلى المقاطعة العربية للمنتجات الصهيونية. وهكذا اندمج في النظام العربي الناشئ، منهيا عمليا الرهان الصهيوني على إمكان عزله عن محيطه أو تقديمه بوصفه استثناء عربيا.



الرئيس اللبناني بشارة الخوري (الثاني يسار) بين عدد من القادة العرب في القاهرة عام 1946

لم تستسلم مؤسسات الحركة الصهيونية لهذا الإخفاق، فسعت إلى نقل جانب من نشاطها إلى الولايات المتحدة، حيث توجد

جاكوبسون، عضو الهيئة التنفيذية للمنظمة الصهيونية العالمية، مع الرجلين إيمان الانتقال من التعاون الاقتصادي إلى تفاهم سياسي، وربما إلى تحالف رسمي بين لبنان والحركة الصهيونية. وقد عبر إده بصورة سرية، عن رغبته في التوصل إلى اتفاق مع الحركة الصهيونية، بينما أبدى البطريرك عريضة تفهما لفكرة قيام دولة يهودية، ورأى بعض الموارنة في التعاون معها وسيلة لتعزيز استقلال لبنان وترسيخ موقع المسيحيين فيه. ومع ذلك، بقيت هذه الاتصالات محكومة بسقف واضح؛ إذ ظلت قائمة على البعد الشخصي والتفاهات السرية والمصالح المتبادلة، دون تحمل كلفة الانخراط في تحالف سياسي معلن.

كان إده وعريضة يدركان أنهما لا يستطيعان إلزام لبنان، ولا حتى الموارنة جميعا، بأي تفاهم مع الحركة الصهيونية، وأن إعلان مثل هذا التحالف سيستفز المسلمين، وقسما معتبرا من المسيحيين، ويقوض شرعيتها الداخلية. كما أكد المندوب السامي الفرنسي داميان دو مارتيل أن المشروع لا يحظى بإجماع داخل البيئته المارونية، ويواجه رفضا من غالبية المسيحيين غير الموارنة، فضلا عن المسلمين. لذلك رفض منحه أي غطاء رسمي، خشية الاضطرابات الداخلية، وخوفا من أن يفتح الباب أمام تمدد النفوذ الصهيوني داخل منطقة النفوذ الفرنسي.

أما الشخصيات التي أبدت استعدادا أكبر للتعاون المباشر والعلني، فلم تكن تمتلك الوزن السياسي الكفيل بتحويل وعودها إلى سياسات ملزمة. ففي عام 1920 وقع القيادي الصهيوني يوسف هانكين مع 3 ناشطين موارنة وثيقة تعترف بالمشروع الصهيوني، بما في ذلك الوطن القومي اليهودي والهجرة اليهودية إلى فلسطين، مقابل الاعتراف بلبنان مسيحي مستقل، والتعاون في المجالات المالية والتنمية. غير أن هانكين لم يكن مخولا بإبرام اتفاقات سياسية، كما أن شركاءه لم يكونوا يمثلون الدولة أو البطريركية أو المجتمع الماروني، فبقيت الوثيقة محدودة الأثر ولم تُطرح للنقاش العلني. وقد حاول اللبناني شارل قرم تأسيس جمعية للعلاقات الثقافية والاقتصادية والاجتماعية، فرحبت بها الوكالة اليهودية، إلا أنها ظلت إطارا للتواصل غير السياسي، ولم تتطور إلى تحالف فعلي.

الفشل الصهيوني والدروس المتكررة

كان الرهان الصهيوني يتعثر كلما انتقلت الاتصالات من الغرف المغلقة إلى المجال العام، ومن العلاقات الشخصية إلى الترجمة السياسية. فقد أبدى عدد من القيادات اللبنانية استعدادا للاستماع إلى عروض الدعم المالي والسياسي، والاستفادة من النفوذ



في ساحة الشهداء ببيروت عام 1945 عقب انسحاب القوات الفرنسية

منهم لاحقا في خدمة المشروع الصهيوني. وحظي هذا المشروع بتأييد بعض الشخصيات اللبنانية وقيادات صهيونية، لكنه اصطدم، مرة أخرى، بالموقف الفرنسي، الذي خشي من أن يؤدي إلى اضطرابات طائفية، وإثارة غضب المسلمين، وتصاعد المد القومي العربي. وما إن تسربت أنباء المشروع قبل إقراره، حتى اندلعت مظاهرات شعبية منددة به، الأمر الذي أسهم في إحباطه وإسقاطه.

في النهاية، ورغم تباين الآراء داخل الدوائر الصهيونية بشأن جدوى الرهانات في لبنان، بقيت الأولوية، في الاستثمار كما في الاستيطان، موجهة إلى فلسطين، انطلاقا من قناعة بأن المشروع القومي الصهيوني لا يمكن أن يتشكل إلا على أرضها، وأن الموارد المالية والسياسية والبشرية ينبغي أن تتركز فيها، تجنباً لتشتتها وفقدان فاعليتها.



مناظرة مناهضة لليهود في بيروت خلال أربعينيات القرن العشرين. يعمل المقاتلون لالة تحالب بعودة متى فلسطين الحاج أمين الحسيني

"العلاقات الشخصية"

مثل الاستثمار في العلاقات الشخصية المحور الأهم في السياسة الصهيونية تجاه لبنان. ووجدت الوكالة اليهودية تجاوبا لدى شخصيات لبنانية ذات وزن، في مقدمتها الرئيس الثالث للجمهورية اللبنانية إميل إده (1936 - 1941)، الذي عُرف بتحفظه على فكرة "لبنان الكبير" وتفضيله كيانا لبنانيا أصغر ذي غالبية مسيحية. كما رأت في البطريرك أنطوان عريضة شخصية يمكن البناء على مواقفها، وعدت افتتاحه مكسبا سياسيا يستحق الاستثمار. وفي عام 1933، ناقش فيكتور

على المستوى الشعبي، كان النشاط الصهيوني ملموسا أيضا، وكانت السياحة اليهودية إلى لبنان من أبرز مظاهر هذا النشاط. فقد قصد آلاف اليهود المصايف اللبنانية صيفا هربا من حر فلسطين، واستجابت الفنادق والمنتجعات لهذا الإقبال؛ حتى إن بعض العاملين فيها تعلموا كلمات عبرية، وحرص الطهاة على إعداد أطعمة تراعى الشغائر الغذائية اليهودية، كما استُخدمت إعلانات مكتوبة باللغة العبرية لجذب المزيد من السياح اليهود.

في المقابل، أصدرت الدائرة الاقتصادية في الوكالة اليهودية عام 1935 دليلا سياحيا متكاملا عن لبنان، في إطار مساعي الصهيونية لتوظيف الحركة السياحية في تعزيز حضورها وبناء جسور التواصل مع محيطها. غير أن الياهو ساسون لم يرحب إلى اتساع هذا النشاط، إذ خشي أن تؤدي التحركات غير المنضبطة إلى كشف قنوات الاتصال السرية، أو استشارة الصحافة العربية، أو الإضرار بالمصالح التجارية التي جرى بناؤها بصعوبة.

وامتدت محاولات بناء العلاقات إلى دوائر أخرى، وإن بقيت محدودة التأثير، وشملت التعاون الأكاديمي والعلمي في مجالات الأبحاث الزراعية والمناخ، وترتيب مشاركات لأطباء صهاينة في مؤتمرات تُعقد في لبنان، وتنظيم زيارات لرجال أعمال لبنانيين إلى معارض اقتصادية في تل أبيب، فضلا عن السعي إلى التأثير في الصحافة اللبنانية. ومن خلال هذا الاحتكاك، خلصت الوكالة اليهودية إلى أن بعض الصحف اللبنانية يمكن كسبها بالمال، لكنها قد تغير موقفها إذا تبدلت المصالح أو تصاعد الضغط الشعبي.

وفي ذروة نشاطها اللبناني، حاولت الصهيونية توطئ لاجئين يهود فارين من ألمانيا داخل الأراضي اللبنانية، على أن يُستفاد



مهاجم يطالب تسريح حقه وديلا مع بيرسي في فرنسا



تقدم لاعب الوسط البرازيلي آرثر ميلو بطلب رسمي وشخصي لإدارة نادي يوفنتوس الإيطالي، يطالب فيه بفسخ عقده الحالي بالتراضي بين الطرفين تعقيدا لرحيله القوي عن صفوف البياكونيري، حيث تخوض إدارة النادي الإيطالي مفاوضات مكثفة في الوقت الراهن مع وكلاء اللاعب للتوصل إلى تسوية مالية وودية تنهي العلاقة التعاقدية قبل نهاية الميركاتو. ويأمل البرازيلي البالغ من العمر 28 عاما في الحصول على حرية الانتقال مجانا، ليتمكن من التوقيع لناد جديد في أسرع وقت ممكن وخوض تجربة تضمن له المشاركة المنتظمة، وتأتي هذه الخطوة لتسدد السداد على محطة عقدة لأرثر في تورينو منذ انضمامه قادما من برشلونة عام 2020، حيث تخللها فترات إغارة متعددة بحثا عن استعادة مستواه الفني والبدني.

فييرا مدربا جديدا لمنتخب السنغال



أعلن اتحاد الكرة السنغالي مساء الثلاثاء، عن تعيين التقني الفرنسي باتريك فييرا مدربا جديدا لمنتخب "أسود تيرانغا" بطل إفريقيا 2025، وسيلخف التقني فييرا المدرب بباب تياو، الذي أنهت مهامه بعد اختتام فعاليات كأس العالم مؤخرًا في بيان له، قال اتحاد الكرة السنغالي إن المفاوضات مع التقني باتريك فييرا لا تزال جارية بخصوص بعض التفاصيل الطفيفة. لكنه أكد أن المعنى بالأمم وافق على المنصب المقترح، والتقني باتريك

فييرا (50 سنة) بطل العالم 1998 وأوروبا 2000 لاعبا في صفوف منتخب فرنسا، سبق له ممارسة مهنة التدريب مع أندية أمريكية وفرنسية وإنجليزية وفرنسية، ويشير تاريخ نوفمبر 2025، إلى موعد باتريك فييرا مع آخر وظيفة تدريبية، لما أنه انتهى عمله الفني مع نادي جنوة الإيطالي.

فولفسبورغ يعرض عمورة للبيع ويحدد شروطه المالية



حسم المدير الرياضي لنادي فولفسبورغ الألماني، ديتر هيكينغ، الموقف بشأن مستقبل المهاجم الدولي الجزائري محمد أمين عمورة، مؤكدا إدراج ضمن قائمة اللاعبين المتاحين للرحيل خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، ويستعد النادي الألماني لإعادة هيكلة صفوفه بعد هبوطه إلى دوري الدرجة الثانية بنهاية الموسم الماضي؛ حيث شملت قائمة المغادرين عمورة إلى جانب الحارس كاميل غرابارا والمدافعين ديس فارو ومورتيز جينز، وفي تصريحات لمجلة "براونشفايغر تسيتونج"، أوضح هيكينغ استعداد النادي من المخطط المستقبلية للنادي، مشيرا إلى أنهم لن يخوضوا أي مباريات أخرى مع الفريق. ويشترط النادي الحصول على عرض مالي يلبي تطلعاته لضمان حقوقه المالية؛ إذ أشار المدير الرياضي إلى التزام الإدارة بالمرونة والشغافية في المفاوضات، بشرط وجود عروض مجدية، يذكر أن عمورة تلقى عدة عروض، أبرزها من بنفيكا البرتغالي وشستر تشارت الألماني وإيفرتون الإنجليزي، لتصبح مغادرته مؤكدة عقب قرار الإدارة. وتنتجبه الأنظار خلال الأسابيع المتبقية من سوق الانتقالات إلى تحديد النادي القادر على تلبية الشروط المالية للحسم، وتحديد الوجهة المقبلة للاعب الجزائري.

مورينيو يواجه أول تحذيرات له إلى لاعب ريال مدريد



أفضل طريقة لتحقيق ذلك تتمثل في وضع قواعد واضحة منذ البداية، بحيث يعرف كل لاعب ما ينتظره الجهاز الفني منه، وما هي المعايير التي يجب الالتزام بها داخل وخارج الملعب، ومن أبرز تفاصيل شخصية مورينيو الجديدة في فالديبياس حرصه على الوصول إلى مركز التدريبات قبل الجميع.

بدأ جوزي مورينيو سريعا في فرض قواعده داخل ريال مدريد، بعدما أمضى أكثر من شهر في فالديبياس، وبدأ في إعادة رسم ملامح غرفة الملابس وفقا لفلسفته التي تقوم على الانضباط والعمل والمسؤولية، وكشفت صحيفة اسبانية أن المدرب البرتغالي عقد اجتماعات مع قادة الفريق، وتحدث بشكل منفرد مع معظم اللاعبين الذين دخلوا مكتبه، في الوقت الذي بدأ فيه وضع الأسس الأولى لتفاهة جديدة داخل الفريق، يرى أنها ضرورية لتحقيق أهداف الموسم، وترى الصحيفة أن ظهور الوثائقي الخاص بمورينيو عبر نتفليكس في هذا التوقيت يحمل دلالة خاصة، بعدما كشف جانباً من شخصيته وطريقته في التعامل مع غرف الملابس، وهي العقلية نفسها التي يسعى المدرب إلى تطبيقها حاليا داخل ريال مدريد، واستعادت الصحيفة جزءاً من حديث مورينيو عن فترته السابقة مع ريال مدريد، وتحديد علاقته بقائد الفريق آنذاك إريك كاسياس، ويروي المدرب البرتغالي أنه خلال لقاءاته الأولى مع كاسياس، انحصرت بعض الطلبات في أمور مثل الإجازات ومواعيد التدريبات وطريقة التعامل مع

صراع المالكين يهدد استقرار تشيلسي



يواجه تشيلسي احتمال حدوث تغيير كبير في هيكل ملكيته، بعدما كشفت تقارير عن دراسة تود بويلي ومارك والتر بيع حصتيهما إلى شركة "كليرليك كابيتال"، ما قد ينتج الأخيرة السيطرة الكاملة على النادي، وكان تحالف بويلي والتر وهاتز يورج فيس قد انضم إلى كليرليك عند شراء تشيلسي من رومان أبراموفيتش عام 2022. ودفعت كليرليك 61.6% من قيمة الصفقة، بينما امتلك بويلي والتر ونيس حصصاً أقل، مع احتفاظ بويلي بدور الواجهة العامة ورئاسة النادي، وبحسب الصحيفة قد تقدر قيمة تشيلسي في الصفقة المحتملة بنحو 5 مليارات جنيه إسترليني، وإذا أُنجز البيع، سيصبح يهداد إقبالي وخوسيه إيه فيليبس، مالكا لكليرليك، أصحاب القرار الكامل داخل النادي، وتأتي هذه التطورات بعد سنوات من التوتر بين المساهمين، رغم تأكيدات بويلي العلنية بأن الشركاء متفقون على رؤية موحدة. وكان بويلي وإقبالي الأكثر حضوراً في إدارة القرارات اليومية، بينما بقي والتر ونيس بعيدين نسبياً عن الواجهة، ومن المقرر أن تنتهي ولاية بويلي رئيساً لتشيلسي مع نهاية الموسم الحالي، في وقت يستعد فيه مثل عن كليرليك لتولي المنصب إذأقت الصفقة، وخلال السنوات الأربع الماضية، احتل تشيلسي المركز الثامن في المتوسط بالدوري الإنجليزي، بعدما تراوحت نتائجه بين المركز الرابع والثاني عشر، رغم الإنفاق الضخم على التعاقدات. وبدأ بويلي عهده بالتدخل المباشر في ملف كرة القدم وإتفاق نحو 250 مليون جنيه إسترليني على لاعبين أصحاب خبرة، بينهم ريم كاسياس، واستعداد النادي بعد ذلك سياسة مختلفة تقوم على التعاقد مع لاعبين شباب ومنحهم عقوداً طويلة، لكنها تسببت في انتقادات واسعة من الجماهير، خصوصاً بعد تسجيل خسارة قبل الضربات بلغت 262.4 مليون جنيه إسترليني في العام المنتهي في يونيو 2025، وهي الأكبر في تاريخ الدوري الإنجليزي الممتاز، ويبدأ النادي مرحلة جديدة مع تشابي ألونسو، إلى جانب توجه أكثر اعتماداً على اللاعبين أصحاب الخبرة، لكن مستقبل الملكية لا يزال مفتوحاً على تغيير قد يجعل كليرليك الطرف الوحيد المسؤول عن قرارات تشيلسي ونتائجها المقبلة.

هجوم مدريد ضد رودري بعد رفض الريال

"فرطت في اللجنة ولن تفوز بدوري الأبطال"



أثار انتقال رودري إلى برشلونة ردود فعل غاضبة في الأوساط المدريدية، بعدما حسم لاعب الوسط الإسباني مستقبله واختار الانضمام إلى النادي الكتالوني، مفضلاً مشروعه على عرض ريال مدريد، وكان من أبرز المعلقين على قرار رودري الصحفي توماس روثيرو، المعروف بتعصبه لريال مدريد، الذي تناول الصفقة عبر صحيفة اسبانية بنبرة عاطفية وحادة، معرباً عن أسفه لعدم انتقال نجم المنتخب الإسباني إلى النادي الملكي. واستهل روثيرو حديثه بالتاكيد على مكانة رودري، معتبراً إياه أحد أبرز رموز الكرة الإسبانية، وقال: "كان هناك أفضل لاعب في المنتخب، أفضل لاعب في كأس العالم، رودري الخاص بنا. أقولها أنا، رودري الخاص بنا. سأظل أحبه دائماً". وشدد الصحفي المدريدي على أن ريال مدريد، وفقاً للمعلومات التي استند إليها، كان قد توصل إلى اتفاق مالي مع اللاعب، مؤكداً أن النادي الملكي قدم كل ما يلزم لإنهاء الصفقة، وقال في مقطع فيديو نشرته "ذات الصحيفة": "ريال مدريد قام بكل شيء على أكمل وجه، قدم عرضاً لا يمكن رفضه، بعقد ضخم. كان كل شيء مثالياً". ويرى روثيرو أن مسار الصفقة تغير بعد تحرك إدارة برشلونة وعدد من الشخصيات المؤثرة حول اللاعب، مشيراً إلى اتصالات ديكو وجوان لابورتا وهاتز فيليك، إلى جانب تأثير بييب غوارديولا ومدربه السابق في مانشستر سيتي، قال في هذا السياق: "ينصل ديكو، ثم لابورتا وفليك، وجوارديولا، لقد كان في ألتليكو أيضاً.. كيف سذهب إلى ريال مدريد يا رودري؟"، ورغم اعترافه بأن قرار رودري قد يكون مرتبطاً بمشاعر الشخصية، فإن روثيرو أعرب عن حسرة كبيرة على الفرصة التي يرى أنها ضاعت من اللاعب، وأضاف: "لقد فرط في اللجنة يا رجل. اللعب في ريال مدريد هو الجنة".

تحقق الرابطة الثانية إلى إكس الاحتصاصها

رابطة عنابة الجهوية لكرة القدم تضبط رزنامة تصفيات كأس الجمهورية

ضبطت الرابطة الجهوية لكرة القدم عنابة الأدوار التصفوية الجهوية لمنافسة كأس الجزائر 2027 لفئة الأكابر، وذلك وفق مقررات المكتب الفيدرالي للاتحاد الجزائري لكرة القدم، حيث دعت جميع الأندية المنخرطة إلى التقيد بالمواعيد والإجراءات التنظيمية المحددة تحسباً لانطلاق المنافسة.



الصريح - شعيب بوسلامة

وتنطلق التصفيات يومي 11 و12 سبتمبر 2026 بإجراء الدور الجهوي الأول، الذي تبقى المشاركة فيه اختيارية لفرق الرابطات الجهوية والولائية، على أن يُقام الدور الثاني يومي 18 و19 سبتمبر، قبل دخول فرق قسم ما بين الجهات إجباريا بداية من الدور الثالث المقرر يومي 16 و17 أكتوبر. وتتواصل المنافسة بإجراء الدورين الرابع والخامس يومي 27 أكتوبر و10 نوفمبر، فيما سيكون الدور الجهوي السادس والأخير يومي 13 و14 نوفمبر، موعد دخول فرق القسم الثاني، ما سيمنح المنافسة طابعا أكثر قوة وإثارة مع اقترابها من الدور الوطني.

وأكدت الرابطة أن آخر 3 سبتمبر، كشرط أساسي للدور الـ32 من كأس الجزائر، وتقديم القوائم هو السبت 5 سبتمبر، مع ضرورة تسجيل الأحد 6 سبتمبر على الساعة العاشرة صباحا موعدا لإجراء قرعة الدور الجهوي الأول بملفات «FAF-Connect» بكامله ومؤمنة قبل الخميس

بقرعها، في حين ستكون لرابطة الدور الـ32 من كأس الجزائر، كما حددت الرابطة يوم الأحد 6 سبتمبر على الساعة العاشرة صباحا موعدا لإجراء قرعة الدور الجهوي الأول بملفات «FAF-Connect» بكامله ومؤمنة قبل الخميس

بعد فسخ العقد مع منصة فيفا+

الفاف تفتح مناقصة جديدة لحقوق بث القسم الثاني هواة



الصريح - شعيب بوسلامة

نتجه قضية حقوق بث مباريات بطولة القسم الثاني هواة إلى مرحلة جديدة، بعد فسخ العقد الذي كان يربط الاتحادية الجزائرية لكرة القدم بمنصة «فيفا+» وهو ما يفتح الباب أمام إمكانية دخول متعامل جديد لتولي مهمة نقل مباريات البطولة خلال الموسم الكروي الجديد. وفي هذا السياق، فتحت الاتحادية الجزائرية لكرة القدم مناقصة من أجل شراء حقوق بث مباريات القسم الثاني هواة، في خطوة تهدف إلى إيجاد بديل لمنصة «فيفا+» وضمان استمرار حضور البطولة على الشاشة، خاصة أن المنافسة تحظى بمتابعة واسعة من جماهير الأندية، بالنظر إلى طبيعة المباريات وأهمية الرهانات الرياضية. وتأتي هذه الخطوة في وقت تقرب فيه انطلاق الموسم الجديد، ما يجعل عامل الوقت حاسماً بالنسبة للاتحادية من أجل حسم ملف حقوق البث في أقرب الأجل. فغياب منصة أو قناة لتولي نقل مباريات القسم الثاني هواة سيشكل فراغا إعلاميا كبيرا خصوصا بالنسبة للأندية التي تمتلك قاعدة جماهيرية واسعة لكنها تنشط خارج الأضواء التي تحظى بها بطولات القسم الأول، وتزداد أهمية إيجاد حل سريع للملف

الانتقل من التلفزيوني في حال تم ترسيم قرار حرمان أنصار الفرق من التنقل إلى الملاعب لمتابعة مباريات أنديةهم خارج الديار، مثلما جرت العادة في المواسم الماضية. ففي هذه الحالة، لن يكون أمام الكثير من الجماهير سوى متابعة فرقها عبر البث المباشر، ما يجعل حقوق النقل أكثر من مجرد مسألة تجارية، بل وسيلة أساسية لربط الأنصار بأنديةهم. وفي حال لم تتمكن الاتحادية من إيجاد بديل لمنصة «فيفا+» قبل انطلاق البطولة، فإن جماهير القسم الثاني هواة قد تجد نفسها أمام وضعية صعبة، خاصة أن منع

التنقل مع غياب البث سيعني عمليا حرمانها من متابعة مباريات فرقها خارج الديار. وهو أمر قد يشتر آنديتهم خارج الديار، مثلما جرت العادة في المواسم الماضية. ففي هذه الحالة، لن يكون أمام الكثير من الجماهير سوى متابعة فرقها عبر البث المباشر، ما يجعل حقوق النقل أكثر من مجرد مسألة تجارية، بل وسيلة أساسية لربط الأنصار بأنديةهم. وفي حال لم تتمكن الاتحادية من إيجاد بديل لمنصة «فيفا+» قبل انطلاق البطولة، فإن جماهير القسم الثاني هواة قد تجد نفسها أمام وضعية صعبة، خاصة أن منع

شبيبة سكيكدة سكيكدة تتدخل في ترميم مخرج بوميريج



يدخل فريق شبيبة سكيكدة مرحلة جديدة ومهمة من تحضيراته للموسم الكروي الجديد، من خلال برمجة ترميم تحضيره بمدينة برج بوغريج

وذلك مركز أكوا جيم مسطون لا، في محطة ينتظر أن تكون حاسمة في مسار إعداد الفريق قبل الدخول في أجواء المنافسة الرسمية. ويأتي هذا الترميم في توقيت مناسب بالنسبة للطاقت الفني، خاصة أن الفريق يسعى إلى استغلال هذه الفترة من أجل الرفع من مستوى الجاهزية البدنية والفنية للاعبين، بعد المرحلة الأولى من التحضيرات التي خصصت بدرجة كبيرة لاستعادة اللياقة والدخول تدريجيا في أجواء العمل الجماعي. وسيعكون الموعد في برج بوغريج فرصة للانتقال إلى مرحلة أكثر جدية وتركيزا، مع رفع حجم العمل وتكثيف البرنامج التدريبي. ومن المنتظر أن يركز العمل خلال هذه المرحلة على الجانب البدني، خصوصا وأن الوصول إلى أعلى درجات الجاهزية يتطلب تدريجا مدروسا في الأحمال التدريبية، بالتوازي مع الجانب الفني والتكتيكي. فطاقت الفني سيكون مطالبا بتحقيق التوازن بين رفع اللياقة البدنية ومنع اللاعبين الوقت الكافي للتأقلم مع طريقة اللعب والأفكار التكتيكية التي سيعتمد عليها الفريق خلال الموسم. وبالتوازي مع التدريبات، يتضمن برنامج الترميم عددا من المباريات الودية، وهي محطة لا تقل أهمية عن العمل اليومي داخل أرضية الميدان، باعتبارها تسمح للمدرب باختيار جاهزية لاعبيه في ظروف تشبه المنافسة الرسمية. كما ستكون هذه المواجهات فرصة للوقوف على مدى الانسجام بين مختلف الخطوط، واكتشاف الثقات التي لا تظهر دائما خلال الحصص التدريبية.

وبذلك، سيكون ترميم برج بوغريج محطة مفصلية في تحضيرات شبيبة سكيكدة، وفرصة أمام الطاقم الفني لتجسيد العمل المنجز على أرض الواقع، وضبط التشكيلة، وتصحيح الثقات، ورفع الجاهزية البدنية والفنية. ويبقى الرهان الأكبر هو تحويل هذه الأيام من العمل المكثف والمباريات الودية إلى قاعدة حقيقية لبداية موسم قوية، خاصة أن الأنصار ينتظرون رؤية شبيبة سكيكدة أكثر جاهزية وقدرة على المنافسة منذ الجولات الأولى.

شبيبة جيجل ينادي الفتح أزمنة الثمرة ويريد حصة مدريا ونسبة كبيرة



ينتجه فريق شبيبة جيجل نحو فتح صفحة جديدة في تحضيراته للموسم الرياضي 2026/2027، بعدما أعلن عن تعيين المدرب بوعشة هشام على رأس العارضة الفنية للفريق، حيث سيباشر مهامه خلال الأيام القليلة المقبلة، في خطوة تهدف إلى إعادة ترتيب البيت الجيجلي ومنع الفريق الاستقرار اللازم قبل انطلاق المنافسة الرسمية.

ويعد بوعشة هشام من الأسماء التي تعرف محيط النادي، بعدما سبق له الإشراف على العارضة الفنية لـ"الثمرة" في بعض المباريات، وهو ما قد يساعده على الاندماج سريعا مع المجموعة والتعرف على خصوصيات الفريق. وتنتظر المدرب الجديد مهمة تتمثل في ضبط التعاد، وتحديد احتياجات الفريق والعمل على بناء تشكيلة قادرة على الظهور بوجه أفضل خلال الموسم المقبل، وجاء هذا التعيين في وقت تسعى فيه إدارة شبيبة جيجل إلى تجاوز الصعوبات التي عطلت انطلاق التحضيرات، خاصة على الجانب المالي. وفي هذا السياق، استند النادي من إعانة مالية بقيمة مليار سنتيم من طرف بلدية جيجل، إضافة إلى مبلغ آخر بالقيمة نفسها من أحد ممالي الفريق، وهو ما سيسمح برفع الحجز عن الحساب البنكي للنادي في إطار قضية الغراما، ومن ثم إعادة تحريك مختلف الملفات العالقة. وتأمل اللجنة المسيرة المؤقتة في استغلال هذه الانفرجات لمواصلة العمل بهدوء ومسؤولية، وضمان انطلاقا مناسبة للموسم الجديد، خاصة أن الوقت لم يعد يسمح بزيد من التأخير. وبين الانفرج المالي النسبي وتعيين بوعشة هشام، تراهن شبيبة جيجل على استعادة توازنه سريعا، فيما يبقى دعم الأنصار ومحبي النادي عنصرا مهما لمساعدة الفريق على تجاوز هذه المرحلة والوصول إلى بداية موسم تليق بتاريخ وعراقة "الثمرة".

شعيب بوسلامة

BYD جريت هان ستتوفر بـ 3 نسخ

ستتوفر بي واي دي جريت هان المنتظرة بثلاث نسخ رئيسية: نسختان كهربائيتان بالكامل؛ إحداهما موجهة للباحثين عن قوة أكبر، والأخرى للباحثين عن مدى قيادة أطول، إلى جانب نسخة ثالثة هجينة قابلة للشحن للراغبين بخيار يجمع بين محرك البنزين والقيادة الكهربائية.



ظهرت المواصفات الأساسية لسيارة بي واي دي جريت هان (Great Han) المنتظرة عبر وثائق الاعتماد لدى وزارة الصناعة وتكنولوجيا المعلومات الصينية، قبل بدء طرحها المرتقب في الصين خلال هذا العام، على أن تتوفر بنسختين رئيسيتين هما كهربائية بالكامل وهجينة قابلة للشحن الخارجي. تجمع سيارة بي واي دي جريت هان الجديدة بين قوة تقرب من عالم السيارات الخارقة ومدى قيادة يصل إلى 626 ميلا، أي نحو 1,008 كيلومترات، لكن وزنها البالغ 5,522 رطلا، أو حوالي 2,505 كغم، يجعل مقارنتها الحقيقية بسيارات السوبركار غير عادلة.

كشفت بي واي دي عن سيدان جديدة ضمن عائلة داينستي (Dynasty) تحمل اسم جريت هان. وتأتي السيارة بتصميم أنيق، لكنها تبرز أكثر من خلال أرقام القوة الكبيرة، إذ تقتلك على الورق ما يكفي لإخراج بعض السيارات التي تحمل شعارات سوبركار.

تتوفر بي واي دي جريت هان الكهربائية بخيارين رئيسيين، وتبدأ النسخة الأساسية بنظام دفع خلفي ومحرك كهربائي واحد يولد قوة 370 كيلوواط، أي ما يعادل 496 حصاناً، مع سرعة قصوى تصل إلى 240 كم/س، ورغم أنها الأقل قوة، إلا أنها تحقق المدى الأعلى بين النسخ الكهربائية، بواقع 1,008 كيلومترات. أما النسخة الأعلى أداءً، فتأتي بنظام

دفع كلي عبر محركين كهربائيين؛ محرك خلفي بقوة 370 كيلوواط، أي 496 حصاناً، ومحرك أمامي بقوة 200 كيلوواط، أي 268 حصاناً، لتصل القوة الإجمالية إلى 570 كيلوواط، أي ما يعادل 764 حصاناً. ويبلغ مدى هذه النسخة 880 كيلومتراً، بسبب اعتمادها على محركين واستهلاك طاقة أعلى مقارنة بنسخة الدفع الخلفي.

ستتوفر السيارة بنسخة هجينة قابلة للشحن، تضم محرك بنزين تيربو سعة 1.5 لتر بقوة 154 حصاناً، إلى جانب محرك كهربائي بقوة 268 حصاناً. وتركز هذه النسخة بشكل أكبر على الكفاءة، مع بطارية كبيرة بسعة 54.4 كيلوواط/ساعة، ومدى كهربائي يصل إلى 370 كيلومتراً.

ومن المتوقع أن تستخدم النسخ الثلاث بطارية Blade Battery من الجيل الثاني لدى بي واي دي، مع دعم

تقنية الشحن السريع بقدرة تصل إلى 1,500 كيلوواط. من ناحية التصميم، تبدو جريت هان قريبة من سيارة Han الأصغر والأرخص، لكنها تأتي بخطوط أكثر انسيابية وحضور أكبر. كما أنها سيارة كبيرة الحجم، إذ يبلغ طولها 5.26 متر وعرضها نحو 2.00 متر وارتفاعها 1.51 متر، مع قاعدة عجلات بطول 3.13 متر.

أما الواجهة الأمامية، فتعتمد على مصابيح LED نحيفة وصدام أمامي منحوت، لتمنح السيارة مظهرًا هجوميًا. رغم أن التصميم العام لا يبدو مختلفًا بشكل كبير عن بعض سيارات بي واي دي الأخرى.

ومن المقرر أن تبدأ مبيعات بي واي دي جريت هان الجديدة خلال هذا العام، على أن يتم الإعلان عن الأسعار في وقت لاحق.

BMW M Concept Neue Klasse تكشف أخيراً عن مستقبل M3 الأسطورية

أطلت علينا سيارة BMW M Concept Neue Klasse التحفة الاختبارية الأحدث من الصانع الألماني العريق، لتمهد الطريق رسمياً نحو النسخة الكهربائية بالكامل القادمة من الأسطورة بي إم دبليو M3 بجيلها الجديد!



هذه السيارة الاختبارية هي في الحقيقة النسخة المهددة للجيل القادم والكهربائي بالكامل من الأيقونة بي إم دبليو M3 2028 الجديدة كلياً القادمة، والتي ستتحول من مجرد فكرة مستحيلة إلى سيارة إنتاجية ستغزو الأسواق قريباً جداً. تعتمد سيارة الـ M الاختبارية الجديدة هندسياً على قاعدة سيارة السيدان الكهربائية i3 موديل 2027 التي تم تقديمها مؤخراً، لكنها حصلت على جرعة مكثفة من "المنشطات" البافارية: الهيكل العريض والذكاء الديناميكي؛ تميزت السيارة بأقواس عجلات منتفخة وبارزة، مدمجة بفتحات تهوية أمامية على شكل حرف V ممتدة فوق غطاء المحرك، مع تزويدها بمشنت هواء أمامي ضخم (Front Splitter) وموزع هواء خلفي مربع (دفيوزر)، وكل هذه القطع مصنوعة من ألياف طبيعية مركبة، حيث تشير بي إم دبليو إلى خطتها للتخلي تدريجياً عن الكربون فايبر التقليدي. إلهام الماضي: رغم مظهرها الفضائي، تكرم السيارة تاريخ البافارية العريق؛ حيث حصلت الواجهة الأمامية على تصميم "أنف القرش" (Shark Nose)، بينما يزدان الجزء الخلفي بجناح "ذيل البط" (Ducktail Spoiler) الكلاسيكي. تفاصيل الخليات ولومان: حصلت السيارة على جنوط ذات قفل مركزي (Center-Lock) تزينها لمسات بلون أحمر مونزا على الجانب الأيسر، وحلقات زرقاء على الجانب الأيمن لتمثيل ألوان قطاع M التاريخي. كما تم تزويدها بالإضاءة الصفراء المزدوجة المستوحاة مباشرة من سيارة السباقات التحملية BMW M Hybrid V8.

عند الدخول إلى مقصورة السيارة الاختبارية BMW M Concept Neue Klasse، ستشعر فوراً بأجواء سيارات السباق الصفرة. بدلاً من المقاعد الخلفية التقليدية، وضعت بي إم دبليو مقاعد حاضنة (Bucket Seats) منفصلة، يفصل بينها قفص حماية مدمج وقضيب خلفي ضد الانقلاب (Roll Bar) مكسو بالكامل بجلد "النوبوك" الأسود الفاخر، وهي المرة الأولى التي يُستخدم فيها هذا الخيار في سيارات M. أما عجلة القيادة فقد تم استعارتها من سيارة i3 سيدان الجديدة كلياً، ولكنها تميزت بإضافة الأزرار الحمراء المخصصة لضبط وضعيات قيادة M المتوحشة بدقة. رغم أن بي إم دبليو لم تكشف بعد عن أرقام القوة الحصانية بشكل كامل، إلا أنها فجرت مفاجأة ميكانيكية حول ما يختبئ تحت هذا الهيكل العريض:

- منظومة الدفع الرباعي المستقلة: تم تجهيز السيارة بـ 4 محركات كهربائية بالكامل (محرك مستقل لكل عجل)، مما يعطي السيارة قدرة هائلة على توجيه العزم بشكل ذكي ومستقل، مع إشاعات تؤكد إمكانية فصل المحركات الأمامية كلياً للاستمتاع بدفع خلفي نقي بنسبة 100%.
- بطارية الجيل الجديد: تعتمد السيارة على حزمة بطاريات متطورة ذات خلايا أسطوانية بسعة صافية تتجاوز 100 كيلوواط/ساعة، تم هندستها خصيصاً لتحمل التسارع المتكرر وتوصيل الطاقة العالية دون فقدان الأداء. ويفضل الهندسة الكهربائية بقوة 800 فولت، ستدعم السيارة الشحن فائق السرعة بقدرة تصل إلى 400 كيلوواط.

مازدا تكشف عن MX-5 موديل 2027 المحدثة

كشفت مازدا عن MX-5 موديل 2027 المحدثة في أوروبا ومن المتوقع بدء تسليم السيارات في الأسواق الأوروبية خلال سبتمبر 2026، على أن تعلن الأسعار في موعد أقرب إلى طرحها.



أجرت مازدا مجموعة محدودة من التحديثات على MX-5 مياتا من الجيل ND في السوق الأوروبية لموديل 2027، شملت لوناً خارجياً جديداً ونسخة خاصة، إلى جانب تعديلات بسيطة على المحرك لتحسين القوة والصوت. ويعود الجيل الحالي من السيارة إلى عام 2014، وقد حصل على تحديثين في عامي 2018 و2024. ولم تجر مازدا أي تغييرات على تصميم الهيكل الخارجي لموديل 2027، لكنها أضافت لوناً أخضر جديداً يحمل اسم Zinc Green، وهو اللون الذي ظهر أيضاً على CX-30 موديل 2027. وتتمثل الإضافة الأبرز في طرح نسخة خاصة تحمل اسم ياكودو (Yakudo)، وتتوفر حصرياً مع السقف القماشى القابل للطي، وتتميز هذه النسخة بلمسات خارجية فضية وملقاط مكابح (calipers) باللون الفضي، إلى جانب مقصورة بمقعدين مكسوین بخامة ألكانتارا. وتواصل مازدا تقديم نسختي كازاري (Kazari) الأكثر فخامة وهومورا (Homura) ذات الطابع الرياضي. وتحصل نسخة هومورا على جنوط سوداء من شركة رايز (RAYS) بقياس 16 إنش، وملقاط مكابح حمراء من بريمو، وملتصات صدمات معدلة من بيلشتاين، بالإضافة إلى دعامة تربط برجى نظام التعليق الأمامي. ولم تتغير المقصورة الداخلية بصورة كبيرة، إذ احتفظت السيارة بشاشة نظام ترفيهي بقياس 8.8 إنش، والتي أضيفت خلال تحديث عام 2024. كما عززت مازدا تجهيزات السلامة القياسية بإضافة نظام تنبيه السائق عند رصد علامات التعب أو تشتت الانتباه.

تتوفر مازدا MX-5 في الأسواق الأوروبية بمحرك Skyactiv-G سعة 1.5 لتر فقط، بعدما أوقفت الشركة تقديم محرك سعة لترين بسبب قوانين الانبعاثات، رغم استمراره في السوق البريطانية. وبالنسبة إلى موديل 2027، رفعت مازدا قوة المحرك بمقدار 4 أحصنة، كما حسنت صوته بهدف تعزيز الإحساس المباشر والرياضي أثناء القيادة. ويولد المحرك الآن قوة تبلغ 134 حصاناً وعزم دوران يصل إلى 155 نيوتن متر، كما انخفضت انبعاثات ثاني أكسيد الكربون من نطاق يتراوح بين 140 و142 غراماً لكل كيلومتر إلى 139 غراماً لكل كيلومتر.

وتراجع متوسط استهلاك الوقود وفق معيار WLTP إلى 6.1 لتر لكل 100 كيلومتر، مقارنة بنطاق يتراوح بين 6.2 و6.3 لتر لكل 100 كيلومتر سابقاً.

ورغم مرور أكثر من عقد على إطلاق الجيل الحالي، تشير التقارير إلى استمراره حتى عام 2029، ومن المتوقع أن تحصل خليفته على نوع من المساعدة الهجينة لمحركها رباعي الأسطوانات، مع الحفاظ على الوزن الخفيف الذي تشتهر به MX-5.

أول سيارة بيجو GTi كهربائية بالكامل

مع توسيع عرض المسار. كما حصلت السيارة على نوابض وممتصات صدمات خاصة، وترس تفاضلي ميكانيكي محدود الانزلاق، وقضيب مانع للانقلاب إضافي في الخلف، إلى جانب القضيب الأمامي الموجود في النسخة العادية.

ومن الخارج، تتميز السيارة بصدام أمامي خاص، ومشنت هواء خلفي أسود لامع بتصميم معدل، مع ضوء ضباب خلفي مستوحى من سيارات الفورمولا 1.

كما تظهر لمسات حمراء ورفارف أعرض وجنوط قياس 18 بوصة بتصميم مثقّب، وشعارات GTi 208 على الأعمدة الخلفية.

ويستمر اللون الأحمر داخل المقصورة، من خلال السجاد والدواست وأزمة الأمان، والخطية. كما حصلت السيارة على مقاعد رياضية خاصة تستوحى بعض تفاصيلها من بيجو GTi 1.9 205 وGTi 1.6 205، مع إدخالات حمراء في الوسط وتفاصيل شبكية حمراء. وتضم المقصورة أيضاً عجلة قيادة مكسوة بالجلد والكائنارا وشاشات بلمسات حمراء، وإضاءة محيطية حمراء، مع توفر سبعة ألوان أخرى. وذكرت بيجو أن السيارة مزودة بنظام صوتي اصطناعي يرتبط بسرعة القيادة، ويمكن إيقافه.

وتقبل بيجو حالياً طلبات الشراء في فرنسا، حيث يبدأ السعر من 42,900 يورو شاملاً الضرائب، لتأتي بسعر أقل من أبارث 600، التي يبدأ سعرها من 46,900 يورو.



أداء كهربائية بالكامل من العلامة الفرنسية. وتعتمد السيارة على محرك كهربائي M4+ يولد 277 حصاناً و345 نيوتن متر من عزم الدوران. وتصل سرعتها القصوى المحددة إلكترونياً إلى 180 كم/س.

ويحصل المحرك على طاقته من بطارية بسعة 54 كيلوواط ساعة، تمنح السيارة مدى قيادة يصل إلى 375 كيلومتراً وفق معيار WLTP، لكن مع إطارات الأداء Michelin Pilot Sport 4S القياسية، ينخفض المدى إلى 352 كيلومتراً.

كما تدعم السيارة الشحن السريع بقدرة 100 كيلوواط، ما يسمح بشحن البطارية من 20 إلى 80% خلال أقل من 30 دقيقة. ولتعزيز الطابع الرياضي، تم خفض ارتفاع GTi e-208 بمقدار 25 ملم،

كشفت بيجو عن GTi e-208 وتفاصيلها، لتصبح أول سيارة كهربائية بالكامل تحمل شعار GTi الرياضي عالي الأداء لدى بيجو. ويبدأ سعرها من 42,900 يورو، أي نحو 49,646 دولاراً، أو حوالي 182 ألف درهم إماراتي. وتأتي السيارة ببطارية سعتها 54 كيلوواط ساعة، مع محرك كهربائي يولد قوة 277 حصاناً. ويمكنها التسارع من 0 إلى 100 كم/س خلال 5.5 ثانية، مع مدى قيادة يصل إلى 375 كيلومتراً بالشحنة الواحدة وفق معيار WLTP.

بعد أن قدمت بيجو لمحة تشويقية عنها في وقت سابق من هذا الشهر، كشفت الشركة رسمياً عن GTi e-208، وهي هاتشباك رياضية صغيرة تحمل أداءً مفاجئاً، وتعد أول نسخة

مزايا أمنية أكبر..

OpenAI تطلق وضعًا مخصصًا للمراهقين في ChatGPT

نحو عام، كما أعلنت الشهر الماضي عن خطط لعرض تذكيرات متكررة للمراهقين بأخذ مدد راحة في أثناء استخدام ChatGPT.

خطوة نحو استخدام آمن للمراهقين

أكدت OpenAI أن إجراءات حماية المراهقين تستند إلى أبحاث مستمرة في مجال السلامة، مشيرة إلى أنها تعتزم نشر المزيد من نتائج ما تتعلمه من هذه التجربة مستقبلاً، بالإضافة إلى تطوير أدوات جديدة تساعد المراهقين على الاستفادة من الذكاء الاصطناعي بصورة أكثر أماناً.

وترى الشركة أن إتاحة الذكاء الاصطناعي للمراهقين يجب أن تترافق مع إجراءات حماية تراعي مرحلة نموهم، وتعزز علاقاتهم في العالم الحقيقي، وتدعم الاستخدام الصحي لخدماتها على المدى الطويل، وعدت أن وضع المراهقين بشكل خطوة جديدة نحو تحقيق هذا الهدف.



وفي ظل تقديم الشركة الوضع الجديد كتجربة مخصصة للمراهقين، فإن جزءاً كبيراً من إجراءات الحماية المعلنة ليس جديداً بالكامل؛ إذ تجمع OpenAI في الوضع الجديد أدوات أمان كانت متاحة سابقاً، مع مجموعة من الإضافات والتعديلات.

وكانت الشركة قد أطلقت في وقت سابق من العام تقنيات لتقدير عمر المستخدم، وقد وفرت أدوات الرقابة الأبوية ووضع الدراسة قبل

استخدام أكثر توازناً يتضمن وضع المراهقين أيضاً تذكيرات بشأن مشاركة الصور الحساسة، وإعداداً أولياً مخصصاً لهذه الفئة العمرية، بالإضافة إلى خيارات لتخصيص تجربة الاستخدام، مثل ألوان الواجهة ونماذج الأصوات المختلفة.

وتقول OpenAI إن هذه المزايا تهدف إلى تشجيع ما تصفه بـ"الاستخدام الصحي والمتوازن" للذكاء الاصطناعي.

وتتيح OpenAI كذلك للمراهقين والآباء تحديد "ساعات للدراسة Study hours"، لكي يُفعل وضع الدراسة تلقائياً خلال الأوقات المحددة. وأضافت الشركة تذكيرات جديدة للواجبات المنزلية، يمكنها رصد الحالات التي يبدو فيها أن المراهق يحاول اختصار حل مهمة دراسية، ثم توجيهه إلى وضع الدراسة المخصص بدلاً من تقديم إجابة مباشرة.

وأعلنت OpenAI إطلاق وضع مخصص للمراهقين داخل ChatGPT، يجمع إجراءات الحماية الحالية الموجهة إلى المستخدمين الصغار السن مع مزايا أمان جديدة.

وقالت OpenAI في منشور لها عبر موقعها الرسمي إن "وضع ChatGPT للمراهقين" صُمم لمساعدة المراهقين على التعلم، والتفكير النقدي، وتعميق فهمهم، واستخدام الذكاء الاصطناعي بثقة.

أدوات جديدة للرقابة الأبوية

ومن المقرر أن يحصل الآباء على مزيد من أدوات التحكم، تشمل تحديد ما تطلق عليه الشركة "ساعات هدوء Quiet hours" يتوقف خلالها استخدام ChatGPT، بالإضافة إلى تلقي إشعارات عند رصد النظام مؤشرات محتملة على وجود خطر يتعلق بسلامة المراهق.

تفعيل تلقائي للمستخدمين دون 18 عاماً

أشارت الشركة إلى أن وضع المراهقين سوف يُفعل تلقائياً للمستخدمين الذين يعرفون أنفسهم بأن أعمارهم تتراوح بين 13 و 17 عاماً، بالإضافة إلى المستخدمين الذين يقدّر النظام أنهم دون 18 عاماً. وتنص سياسة OpenAI على عدم السماح للأطفال دون سن 13 عاماً باستخدام

"سامسونغ" تستعد لإطلاق Galaxy Ring 2 مبكراً

"gsmarena" واطلعت عليه "العربية Business".

تحسينات تركز على المشاكل الأساسية

تخطط "سامسونغ" للتركيز في الجيل الجديد على معالجة أبرز نقاط الضعف في الإصدار الأول، خصوصاً:

- عمر البطارية.
- الراحة أثناء الارتداء.
- دقة المستشعرات الصحية.

ومن المتوقع أن يكون التصميم الجديد أنحف وأخف وزناً، ما يجعله أكثر ملاءمة للاستخدام اليومي المستمر.

بطارية أطول وتحليلات صحية أعمق

بحسب المعلومات المسربة، سيقدم Galaxy Ring 2 عمر بطارية يتراوح بين 9 و 10 أيام، وهو تحسن ملحوظ مقارنة بالجيل الأول. كما سيوفر الجهاز دقة أعلى في تتبع النوم، إلى جانب تحليلات موسعة مرتبطة بصحة القلب، ما يعزز دور الخاتم كأداة صحية متكاملة وليست مجرد جهاز تتبع بسيط.

تقنيات مستقبلية قيد التطوير

ورغم أن هذه الميزات لن تكون حاضرة في الجيل الثاني، تشير التقارير إلى أن الإصدارات المستقبلية من السلسلة قد تتضمن تقنيات متقدمة مثل قياس مستوى السكر في الدم بشكل غير جراحي، وهو ما قد يشكل نقلة نوعية في مجال الأجهزة الصحية القابلة للارتداء.



تستعد شركة سامسونغ لإطلاق الجيل الجديد من خاتمها الذكي Galaxy Ring 2 خلال العام المقبل، وفق تقرير جديد صادر من كوريا الجنوبية، في خطوة تعكس استمرار توسع الشركة في سوق الأجهزة القابلة للارتداء. وبحسب التقرير، فإن الجيل الأول من الخاتم الذكي الذي أُطلق عام 2024 سيبقى في السوق نحو ثلاث سنوات تقريباً قبل استبداله، وهو ما يُعد دورة حياة أطول مقارنة بالنهج السائد في صناعة التكنولوجيا، حيث تعتمد معظم الشركات على تحديثات سنوية أو كل عامين على أقصى تقدير.

إطلاق مبكر محتمل مع سلسلة Galaxy S27

تشير التسريبات إلى أن Galaxy Ring 2 قد يتم الكشف عنه في بداية العام المقبل، وربما بالتزامن مع سلسلة Galaxy S27، ما يعزز استراتيجية "سامسونغ" في دمج إطلاق منتجاتها الذكية ضمن منظومة واحدة متكاملة، بحسب تقرير نشره موقع

تسريبات تكشف تفاصيل جديدة في تصميم آيفون 18 برو

الوجه إلى أسفل الشاشة، وتحديدًا مستشعر الإضاءة تحت الحمراء (Flood Illuminator). هذا التغيير قد يسمح بتقليص حجم الفتحة بنسبة تتراوح بين 25% و 35%، ما يجعل التصميم أقل إزعاجاً بصرياً وأكثر اقتراباً من مفهوم "الشاشة الكاملة". وتُظهر التسريبات أن هذا التأثير سيكون أوضح على نسخة 6.3 بوصة من الهاتف.

هل يمكن الوثوق بهذه التسريبات؟

رغم أن التصميم المتداول يبدو منطقياً من الناحية التقنية، إلا أن مصدره لا يمتلك سجلاً موثقاً حتى الآن، ما يجعل المعلومات غير مؤكدة.

في المقابل، تشير تسريبات أخرى من مصادر أكثر شهرة مثل Digital Chat Station إلى أن تقليص حجم Dynamic Island قد لا يصل في هذه المرحلة، وربما يتم تأجيله إلى سلسلة آيفون 19 برو.

خطوة نحو مستقبل الشاشة الكاملة

تتقاطع هذه التسريبات مع رؤية طويلة المدى داخل أبل تهدف للوصول إلى هاتف بشاشة بلا أي فتحات، وهو ما يُنوّع أن يتحقق تدريجياً حتى ما يُشاع عنه باسم مشروع آيفون 20 في عام 2027.



تعود هواتف "أبل" إلى دائرة الجدل مجدداً، بعد ظهور تسريبات جديدة حول تصميم هاتف آيفون 18 برو، تشير إلى احتمال تقليص حجم واجهة "Dynamic Island" بشكل ملحوظ مقارنة بالجيل الحالي. ووفقاً لصور CAD مسربة نُشرها حساب على منصة "إكس" يحمل اسم @earlyappleleaks، يبدو أن الفتحة العلوية في الشاشة أصبحت أصغر بشكل واضح مقارنة بما هو موجود في سلسلة آيفون 17 برو.

ما الذي يتغير في Dynamic Island؟

تعتمد واجهة "Dynamic Island" على دمج فتحتي كاميرا ومستشعرات Face ID في شكل بيضاوي واحد، بحسب تقرير نشره موقع "phonearena" واطلعت عليه "العربية Business". لكن التسريبات الجديدة تشير إلى أن "أبل" قد تنقل جزءاً من مكونات نظام التعرف على

دراسات

الجزء الأول

يقول شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله "إن الرسول صلى الله عليه وسلم يتي جميع الدين، أصوله وفروعه، باطنه وظاهره، علمه وعمله. فإن هذا الأصل هو أصل أصول العلم والإيمان؛ وكل من كان أعظم اعتصاماً بهذا الأصل، كان أولى بالحق علماً وعملاً.

والرسول صلى الله عليه وسلم قد بين الأدلة والبراهين والآيات الدالة على الحق أحسن بيان؛ ودل الناس وهداهم إلى الأدلة العقلية والبراهين اليقينية التي بها يعلمون المطالب الإلهية؛ وبها يعلمون إثبات ربوبية الله ووحدانيته وصفاته، وصدق رسوله، والمعاد، وغير ذلك مما يحتاج إلى معرفته بالأدلة العقلية ..

فدلالة الكتاب والسنة على أصول الدين ليست بمجرد الخبر؛ كما تظنه طائفة من الغالطين من أهل الكلام والحديث والفقهاء والصوفية وغيرهم. بل الكتاب والسنة دلا الخلق وهدياهم إلى الآيات والبراهين والأدلة المبينة لأصول الدين" أ. هـ

وهذا البحث الذي بين أيدينا، ما هو إلا محاولة متواضعة لفتح الأبواب وإلقاء الأضواء على الأدلة التي ذكرها الله في كتابه، والتي تبين أن ما جاء به الرسول حق.

فهو مقدم في المقام الأول إلى طالب العلم الذي -كما سماه شيخ الإسلام- والذي اشتاقت نفسه إلى معرفة هذه الأدلة؛ لكي يخرج معرفتها عن التقليد وعن الجهل، ويتجنب بها الوقوع في مناهج أهل البدعة والضلال.

وهذا البحث ليس استقراء لهذه الأدلة، وليس استخراجاً لها من القرآن والسنة، ولا تجميعاً لها وعرضها عرضاً منهجياً. فهذا عمل ضخم ومجهود كبير نسأل الله أن يسر له من هو أهل له.

وإنما بحثنا هذا؛ وكما ذكرنا؛ مجرد محاولة لفتح الأبواب، وإلقاء الأضواء والتعرف على الملامح العامة التي تميز منهج أهل السنة والجماعة -في هذا الباب- عن المناهج المبتدعة؛ الفلسفية والكلامية؛ والتي قدّمت إلى الأمة؛ ولا زالت تقدم؛ زوراً وبهائاً، على أنها المنهج الحق، بل والوحيد أيضاً، في هذا الباب! ومن خلال البحث تتقرر ثلاث نقاط جوهرية:

(أولاً) أن لأهل السنة والجماعة منهجاً واضحاً للوصول إلى الحق والاستدلال عليه في مسائل الربوبية والتوحيد والصفات؛ والنبوة؛ والمعاد، وكافة مسائل أصول الدين.

(ثانياً) أن منهج أهل السنة والجماعة هنا، منهج متميز تماماً عن غيره من المناهج الفلسفية والكلامية الضالة، والتي تستمد مقدماتها الموهومة أساساً من المنطق اليوناني، وما تفرع عنه من مدارس فلسفية تدور في فلكه، حتى وإن انتسب بعضها إسماً إلى الإسلام كذباً وتديليساً. (ثالثاً) أن منهج أهل السنة والجماعة في هذا الباب يعتمد تماماً على القرآن والسنة. فالثبي الذي جاء بمسائل أصول الدين، قد جاء أيضاً بالأدلة الدالة على أن ما يقوله حق.

وإذا وجب أن يؤخذ عن النبي ما أخبر به من أصول الدين، فلأن يؤخذ عنه ما جاء به من الأدلة على هذه المسائل أولى وأحرى. فما جاء به النبي هنا هو الدعوة والحجة، وهو الدليل والمدلول عليه، وهو الدعوى وهو البيئة على الدعوى؛ وهو الشاهد والمشهود به. ولقد قسمنا البحث إلى ثلاثة أبواب.

تحدثنا في الباب الأول عن "الفطرة" ودورها في المعرفة؛ وكيف أن النفس البشرية مفضورة على معرفة الحق ومحبتها؛ وأن العلوم الفطرية علوم بديهية ضرورية لا تحتاج هي بذاتها إلى برهان بل هي التي تنبني عليها كل

العلوم النظرية البرهانية الأخرى. وكيف أن الأنبياء والرسول إنما يذكرون العباد بما هو مركز في فطرتهم، ويدعونهم إلى موجب هذه الفطرة. وفي الباب الثاني تحدثنا عن "العقل" كغريزة يعلم بها الإنسان ويميز ويقصد المنافع دون المضار، وكيف يؤدي العقل إلى العلم واليقين باعتباره شرطاً في معرفة العلوم وصلاح الأعمال وإن كان ليس مستقلاً بذلك.

ودور الحواس كطريق للعقل يدرك بها الحقائق المعنية الموجودة بالخارج وقدرة العقل على معرفة التماثل والاختلاف؛ وهو "الميزان" الذي فطر الله عليه عباده؛ وكيف اعتمد الشرع على هذه الخاصية العقلية، مع خاصية التحسين والتقبيح العقلي؛ لكي يبنى منهجه في الاستدلال على ثبوت الربوبية والتوحيد، والنبوة، والمعاد.

وأما في الباب الثالث والأخير، فقد تحدثنا عن "نبوة" وكيف أن العقل الفطري بمجرد يعرف أنه لا بد من إرسال الرسل ثم الثواب والعقاب استدلالاً بصفات الرب وآياته.

وكيف أن الأنبياء جنس معروف ومعتاد في البشر وعلومهم وآياتهم معلومة ومتواترة. وأنهم يأتون بالأدلة والبراهين الدالة على صدقهم وصحة ما جاءوا به عن ربهم وأن آياتهم كثيرة ومتنوعة وناصعة البيان في التفريق بينهم وبين غيرهم.

وفي خاتمة البحث لخصنا النتائج التي توصلنا إليها وعرضناها بطريقة متسلسلة حتى يسهل تركيز هذه النتائج في ذهن القارئ.

ولقد اعتمدنا في إعداد هذا البحث على كتابات معينة لشيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم -باعتياره امتداداً لشيخه رحمهما الله تعالى- كانت أوضح ما يدل على الأفكار الأساسية التي كانت وراء البحث.

ولقد حرصنا أن ننقل عبارات الشيخين كما هي، فهي من الوضوح والدقة والبيان عن المقصود ما لا يحتاج معها إلى مزيد شرح أو تفسير. ولم نتصرف فيها إلا في أضيق نطاق ممكن؛ ربطاً بين الفقرات أو حذفاً لبعضها أو إعادة لترتيبها؛ تسهياً للقارئ وتركيزاً للأفكار الأساسية للبحث، واختصاراً لحجمه وحتى لا يخرج عن الهدف من ورائه.

وذكرنا في الهوامش أسماء المراجع الأصلية وأرقام الصفحات لكل فصل حتى يرجع إليها كل من يريد المزيد من التفصيل والبيان.

نسأل الله العلي القدير أن يجعل عملنا خالصاً لوجهه الكريم، صواباً على سنة نبيه صلى الله عليه وسلم؛ وأن ينفع به؛ إنه نعم المولى ونعم النصير. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

الباب الأول : الفطرة

"معرفة الله عز وجل والإقرار به والإنابة إليه

هي الحقيقة الأولى التي فطر الله عباده عليها؛ وهي الأصل والدليل والبرهان التي تنبني عليها كل المعارف الأخرى. والنظر في الآيات يزيد هذه المعرفة ولكنه لا ينشئها ابتداء، فالمخلوق يعرف الخالق أولاً حتى يعرف أن هذه الآيات دلائل مستلزمة له ..."

الفصل الأول

معرفة الله عز وجل هي الحقيقة الأولى في فطرة الإنسان والتي منها تتفرع كل معارفه الأخرى

يقول الله تعالى - فيما روى عنه نبيه صلى الله عليه وسلم - في حق عبد المحبوب: "فبي يسمع، وبى يبصر، وبى يعقل، وبى ينطق، وبى يبطش، وبى يسعى".

وكان رسول الله صلى الله عليه

وسلم إذا قام إلى صلاة الليل يقول: "اللهم رب جبرائيل وميكائيل وإسرافيل، فاطر السموات والأرض، عالم الغيب والشهادة، أنت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون؛ اهديني لما اختلف فيه من الحق بإذنك، إنك تهدي من تشاء إلى صراط مستقيم".

وعندما أنشد عبد الله بن رواحة رضي الله عنه "والله لولا الله ما اهتدينا ولا تصدقنا ولا صلينا ... إلى آخره"؛ كان هذا بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم، فلم ينكره عليه.

وقد روى عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قيل له: بماذا عرفت ربك؟ فقال: "من طلب دينه بالقياس، لم يزل دهره في التباس، ظاعناً في الاعوجاج زائغاً عن المنهاج، أعرفه بما عرّف به نفسه، وأوصفه بما وصف به نفسه".

فأخبر ابن عباس رضي الله عنه أن معرفة القلب لربه حصلت بتعريف الله سبحانه وتعالى

وفي الدعاء الذي علمه الإمام أحمد لبعض أصحابه: "يا دليل الحيارى! دلني على طريق الصادقين، واجعلني من عبادك الصالحين".

ولهذا كان عامة أهل السنة على أن الله يسمى "دليلاً" وتسميته سبحانه وتعالى "دليلاً" لا لمجرد أنه يستدل به كما قد يستدل بغيره -باعتبار أن الاستدلال بالحي القيوم أولى وأحرى من الاستدلال بغيره -بل لأنه "دال" لعباده "هاد" لهم.

ولذلك كان من أسمائه سبحانه وتعالى "الهادي" وقد جاء أيضاً "البرهان".

ولهذا يقول عبد الرحمن بن أبي حاتم: "عرفنا كل شيء بالله". ويقول غيره: "عرفت الأشياء بري. ولم أعرف ربي بالأشياء". وقال بعضهم: "هو الدليل على كل شيء، وإن كان كل شيء عليه دليلاً".

منهج أهل السنة والجماعة في إثبات أصول الدين

وقال أحدهم: "قالوا: اثنتا براهيمين. فقلت لهم أنى يقوم على البرهان برهان!". وقال الشيخ العارف للمتكلم: "اليقين عندنا واردات ترد على النفوس، تعجز النفوس عن ردها".

أي إن معرفته سبحانه وتعالى من باب "العلم الضروري" الذي يلزم نفس العبد لزوماً لا يمكنه الانفكاك عنه.

وقال الشيخ إسماعيل الكوراني للمتكلم: "أنتم تقولون إن الله يُعرف بالدليل. ونحن نقول: إنه تعرف إلينا فعرفناه" يعني أنه عرّفنا نفسه بنفسه وبفضله سبحانه وتعالى ولذلك عندما سئل ذو النون المصري: بماذا عرفت ربك؟ فقال: "عرفت ربي بري، ولولا ربي ما عرفت ربي".

أصل العلم الإلهي إذن فطري ضروري، وهو أشد رسوخاً في النفوس من مبدأ العلم الرياضي كقولنا: إن الواحد نصف الإثنين ومبدأ العلم الطبيعى كقولنا: إن الجسم لا يكون في مكانين في نفس الوقت.

ومن هنا كان أول ما دعا الأنبياء -عليهم الصلاة والسلام- الناس إليه: عبادة الله، بالقلب واللسان والجوارح، وعبادته متضمنة لمعرفته وذكره. وهذه هي الطريقة الصحيحة الموافقة لفطرة الله وخلقته وكتابته وسنته.

قال شيخ الإسلام الأنصاري: "أول ما يجب على العبد: معرفة الله؛ لحديث معاذ لما قال له النبي صلى الله عليه وسلم "إنك تقدم على قوم أهل كتاب، فليكن أول ما تدعوهم إليه عبادة الله، فإذا عرفوا الله سبحانه وتعالى فأخبرهم أن الله افترض عليهم ... الحديث".

ومن هنا كان مذهب أهل السنة والجماعة أن أول واجب على المكلف هو الإيمان؛ لا النظر؛ ولا مطلق العلم؛ بل بُنيت عقيدة أهل السنة على أن الإيمان هو أول الواجبات.

يتبع ..

نسأ من بيت النبوة

أقوال الصحابة عن الأخلاق

الجزء الثاني

تابع

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "إن الرجل ليدرك بحسن خلقه درجات قائم الليل صائم النهار" في ذلك الحديث تبين عظم قدر من يتصف بالأخلاق الحسنة، فقد تساوى هذا الشخص بمن يصوم النهار ويقضي ليله في عبادة الله.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ما من شيء في الميزان أثقل من حسن الخلق"، فأكثر ما يؤثر على ميزان الإنسان في الحسنات الأخلاق الحسنة، بها يستطيع المسلم أن يختار بين الجنة والنار، هو من بيده الاختيار وتحديد في أي الأماكن يرغب في البقاء.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "يا أبا ذر، ألا أدلك على خصلتين هما أخف على الظهر،

وأثقل في الميزان من غيرهما؟ قال: بلى يا رسول الله. قال: عليك بحسن الخلق، وطول الصمت، فو الذي نفس محمد بيده، ما عمل الخلائق بمثلهما".

في ذلك الحديث جمع بين أهم صفتين يجب أن يكونوا في المسلم وهما: الأخلاق الحسنة والصمت.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إن أكمل الناس إيماناً أحسنهم خلقاً وإن حُسن الخلق ليلبغ درجة الصّوم والصّلاة". فإذا كنت تبحث عن الكمال عليك بحسن الخلق، فقد وصلت الأخلاق الحسنة حد الصوم والصلاة في ثوابها.

من روائع ابن القيم في الأدب وحسن الخلق ابن القيم هو عالم أتبع نهج

ابن تيمية في عقيدته، وكان مُنفرد ببعض الآراء الخاصة به في أصول الفقه ومصطلحاته، وكذلك كان له رأيه الخاص في الكثير من المسائل الدينية والدينيوية، واشتهر بعدة مؤلفات له في العقيدة، وكانت شهرته ابن قيم الجوزية، وفيما يلي سنعرض لكم بعض أقواله بين أقوال الصحابة عن الأخلاق:

"جمع النبي بين تقوى الله وحسن الخلق؛ لأن تقوى الله يصلح ما بين العبد وبين ربه، وحسن الخلق يصلح ما بينه وبين خلقه".

استشهد بتلك الصفة في النبي -صلى الله عليه وسلم- قاتلاً إنه استطاع الجمع بين ما يصلح بينه وبين الله وكان ذلك في تقاه، وما بينه وبين الناس ولم يجد طريقاً لذلك أفضل من الأخلاق.

"فإن حسن الخلق وتركية

دعاء اليوم

اللهم مالك الملك
توتي الملك من ساء،
وتنزِعُ الملك من ساء،
وتعز من ساء، وتذل
من ساء، بيدك الخير
إنك على كل شيء قدير

المسلمون حول العالم

الأقلية المسلمة في الأرجنتين

مطالب للطلاب المسلمين،
منها السماح لهم بحضور
صلاة الجمعة، والاحتفال
بالأعياد الإسلامية.
إجراء مسابقات لحفظ
القرآن الكريم.
إقامة المخيمات للشباب
المسلم.
توحيد أيام الأعياد
الإسلامية.
الاحتفال بشهر رمضان
المبارك وتعليم القرآن
الكريم.

متطلبات:

تبرز أهم المتطلبات في:
الحاجة إلى دعاة يجيدون
اللغة الأسبانية.
تزويد الجمعيات بالكتب
الإسلامية باللغة الأسبانية.
إقامة مخيمات للشباب
المسلم.
العناية بالشباب المسلم.
حسم المنازعات
الإسلامية.
تجنب النعرة القومية.
تخصيص مساعدات
لأمريكا الجنوبية.
انتهى.



في الأرجنتين، وانضمت
إليه معظم الهيئات
الإسلامية في البلاد، ولهذا
المجلس عدة أهداف منها:
توحيد صفوف المسلمين
تحت لواء المجلس.
عقد الاجتماعات في
مناطق مختلفة حيث يوجد
المسلمون.
السعي لدى حكومة
الأرجنتين للسماح بتسمية
أبناء المسلمين بأسماء
إسلامية.
حقق المجلس عدة

الأرجنتينية (النيل) 492
أميليو لاماركا، بونيس
إيرس، والهيئة الإسلامية
الخيرية / روجاس 2 - 6
بونيس إيرس، والهيئة
العربية لبامبا والمعهد
الثقافي الإسلامي بقرطبة،
وهيئة الاتحاد الإسلامي /
مندوبيا 2764 مندوسا.

المجلس الإسلامي الأعلى في بونيس إيرس:

تكون هذا المجلس نتيجة
توحيد التنظيم الإسلامي

الحاجة إلى الأئمة الذي
يجيدون اللغة الأسبانية،
وكذلك الحاجة إلى المعلمين
لتدريس الدين الإسلامي.

عناوين المؤسسات الإسلامية:

المركز الإسلامي / سان
جوان 3053 بونيس
إيرس، مركز الدراسات
الإسلامية / روجاس 2-6
/ بونيس إيرس، والمعهد
الأرجنتيني العربي /
بوجوت 3949 بونيس
إيرس، والنشرة العربية

من التجار، ورئيس الغرفة
التجارية بمدينة مندوسا
مسلم، وتوجد بها جمعية
الاتحاد الإسلامي.

4/ في ولاية سنتاروزا:

يعيش المسلمون في
مدينة روازاريو، وللجالية
المسلمة بهذه المدينة جمعية
إسلامية لها مركز إسلامي
ونشاط ملموس، وهي
الجمعية العربية لبامبا.

5/ في ولاية تكومان:
توجد في مدينة تكومان
جمعية إسلامية نشطة،
ولقد اتصلت الجالية
المسلمة بالأرجنتين برابطة
العالم الإسلامي منذ سنة
1394 هـ - 1974 م،
ومدتهم الرابطة بالعديد من
المساعدات.

الاتجاهات المعادية للأقلية المسلمة بالأرجنتين:

تتمثل في التحديات
النصرانية واليهودية،
والنعصب للقومية، وأهم
متطلبات الأقلية المسلمة

..تابع

3/ ولاية
مندوسا:

بها أكثر من 60 ألف
مسلم، وتسيطر الجالية
المسلمة في ولاية مندوسا
على اقتصاد الولاية
وتأسست الجمعية السورية
العربية في سنة 1345 هـ -
1926 م في مدينة مندوسا
عاصمة الولاية، ثم تغير اسم
الجمعية في سنة 1378 هـ -
1958 م إلى الجمعية
العربية الإسلامية، وتعمل
الجمعية على نشر التعليم
الإسلامي بين أبناء الجالية
المسلمة، ولكن نشاطها
محدود للغاية، ولقد
أسست الجمعية الإسلامية
في مدينة مندوسا مركزا
إسلاميا، وألحقت به
مدرسة إسلامية تحتاج
إلى عدد من المدرسين
المسلمين، وتحاول الجمعية
بناء مسجدها بالمدينة على
مساحة خمسة وعشرين
ألف متر، والمسلمون في
ولاية مندوسا في حالة
اقتصادية جيدة، فمعظمهم

الجزء
الأخير

تاريخ وأحداث

معركة نهاوند . فتح الفتوح

..تابع

الجزء
الثاني

هو وجنوده على القتال حتى الموت.

القائد الجديد

وصلت أخبار هذا التجمع
الفارسي بنهاوند لأمر المؤمنين عمر
بن الخطاب؛ فجمع مجلس مشورته
المكون من كبار الصحابة، واستشارهم
في كيفية مواجهة هذا العدوان الفارسي
الجديد، وكان عمر يفكر في قيادة
الجيش المسلمة بنفسه، ولكن أشار
عليه الكثير من الصحابة بالبقاء مكانه،
وأن يرسل قائدا يثق به، وفي هذه
الأثناء وصل خطاب من النعمان بن
مقرن المزني - وكان عاملا على مدينة
"كسكر" العراقية - يطلب فيه الإذن
من أمير المؤمنين أن يخرج للجهاد في
سبيل الله، وترك الولاية على "كسكر".
حيث إن ميوله وهواه في الجهاد،
ليس في الولاية والإمارة، وعندما قرر
عمر أن يعين النعمان أميرا على الجيش
الإسلامي المتوجه لحرب الفرس بنهاوند،
وكانت مقومات تعيين النعمان أميرا
على الناس كما قال الفاروق عمر:
"والله لأولين أمرهم رجلا يكون أول

أخبار
هذه الخلافات
والاضطرابات وصلت إلى
كسرى بزدجرد؛ فعمل على استعادة
فلول الفرس، وكاتب أمراء الفرس
بالسند وخراسان وحلون، وأخبرهم أن
الفرصة مواتية للهجوم على المسلمين؛
فتحركوا واجتمعوا بمدينة نهاوند
- تقع الآن في إيران إلى الجنوب من
جبال زجوراس وهي مدينة جبلية
شديدة التحصين، تعتمد على جدران
الجبال الشاهقة كأسوار وقلاع للدفاع
عن المدينة - وبلغ تعداد من اجتمع
بنهاوند مائة وخمسون ألفا، يقودهم
آخر القادة الكبار في الدولة المجوسية:
وهو "الفيروزان"، وكان قرين "رستم"
ونده، ومنافسه في قيادة الجيوش
الفارسية، وكان قد هرب من معركة
القادسية عندما رأى الدائرة تدور على
الفرس؛ فانحطت مكانته بين الفرس،
ولاموه وشتموه؛ فأصر على أن يكفر
عن خطيئته وفراره من قبل، وتعاهد

وقلة هذه المعلومات أخرت إعداد
خطة الهجوم على المدينة، وجعلت
القائد النعمان يفكر في الاعتماد على
سلاح المخابرات والاستطلاع الإسلامي
للإتيان بالأخبار؛ فأرسل النعمان ثلاثة
من أفضل الفرسان المسلمين وهم:
طليحة الأسدي، وعمرو بن معدي
كرب، وعمرو بن المثنى، فدخلوا إلى
عمق الأراضي الفارسية، وسلخوا مفاوز
وجبالا شاهقة ولم يستطع العمران:
ابن معد يكر، وابن الثاني أن يكمل
السير، واستمر طليحة في مهمته
الفدائية، حتى استطاع أن يجمع
معلومات كافية عن مدينة نهاوند،
والتهجييزات الفارسية، ولما تأخر في
الرجوع خاف الناس أن يكون قد ارتد
عن الإسلام مرة أخرى؛ لأنه قد سبق
وادعى النبوة؛ فلما رجع بالأخبار
كبر الناس فرحا برجوعه؛ فلما علم
بمخاوفهم استرجع حزنا على ظنهم فيه.

الأسنة إذا لقيها غدا" فقبل له: من
هو؟ قال: النعمان بن مقرن. فقد كان
النعمان من أشجع الناس وأشدهم في
القتال، مع قديم صحبة للنبي صلى
الله عليه وسلم، وورع وزهد وتقوي،
وحسن قيادة في الحروب.
كتب الخليفة عمر لأهل الكوفة
بأمرهم بالنفير للجهاد في سبيل الله
والإسراع بالانضمام إلى النعمان بن
مقرن القائد الجديد للمجاهدين
بالعراق، فأسرع أبطال الإسلام من
أمثال جرير بن عبد الله البجلي،
وحذيفة بن اليمان، وطليحة الأسدي،
والقعقاع بن عمرو، وغيرهم حتى
اجتمع عند النعمان ثلاثون ألفا من
أهل العراق، ومن بينهم خلاصة أبطال
المسلمين والعرب من ذوي الشجاعة
والقوة، والخبرة الطويلة بقتال الفرس.

خطوة الاستدراج الذكية
كان الموقع الحصين لمدينة نهاوند
وسط الجبال الشاهقة يمثل عقبة كأداء
أمام المسلمين؛ لعدم معرفتهم بتعداد
الجيوش الفارسية وقوتها وتسليحها،

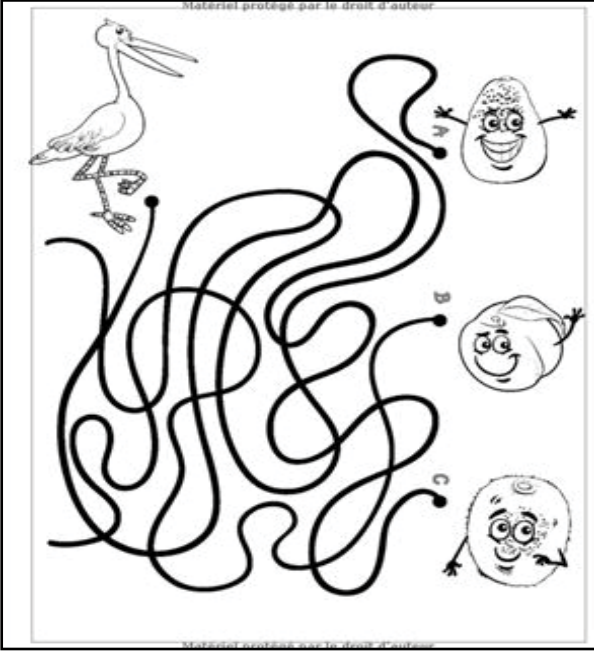
يتبع..

من وصايا الرسول

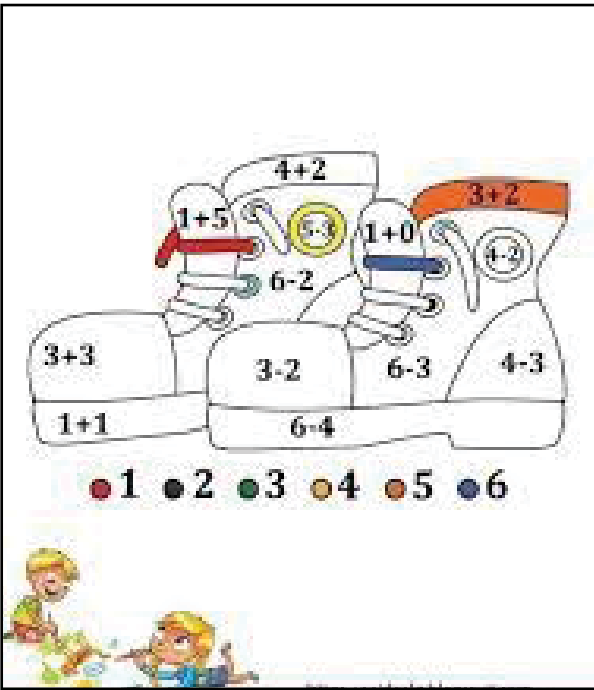
التحذير من صفائر الذنوب:

عن
عائشه رضي
الله عنها قالت:
قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم:
(يا عائشه اياك
ومحقرات الاعمال
(وفي لفظ: الذنوب)
فان لها من الله
طالبا)

أوجد المسلك



أحسب معنا



أربط معنا



فرفور الطماع



كان فرفور فأر طماع وكسول، فلا يجهد نفسه في أن يبحث عن طعام ليشبعه؛ بل يقوم بسرقة الطعام من جيرانه ليملأ بطنه، وكان فرفور يعيش بجوار فلاح طيب يدعى العم بركة، وكان هذا الفلاح يقوم بزراعة القمح ليتم صناعة الخبز منه فيأكله هو وعائلته، ومن ثم يقوم بتخزين ما يتبقى منهم في مخزان بجانب البيت حتى يأخذوا منه عند الحاجة.

وكانت القطة النشيطة والتي تسمى (أمينة) تقف على باب المخزن لتقوم بحراسته، فقد كان العم بركة دائماً ما يقوم بإطعامها ويلعبها ولا يتعرض لها بالأذى.

كان الضار فرفور يرغب في أن يأكل من القمح الذي يشتهيهِ والذي هو موجود في مخزن العم بركة، ولكنه كان يفكر كيف يصل إليه والقطة تقوم بحراسة المخزن وتترصد به، فخطر على بال فرفور حيلة تمكنه من الوصول إلى

شعر فرفور بالضرر كثيراً، لكنه ومع الأسف لم يشكر الله بسبب طمعه، فلقد أنساه الطمع شكر الله، فقط كان يرغب في أن يصل إلى القمح كله مرة واحدة وليس ما يسد حاجته فقط، وبدأ يحدث نفسه لماذا لا أستمر فيزيد القمح فيصبح خمساً وسبعاً وعشراً؟

وبالفعل استمر في قرض الخشب وبدأ الشق يزداد اتساعاً شيئاً فشيئاً، ومن كثرة الجهد أنهكه التعب وجلس ليستريح قليلاً مغمضاً عينيه من شدة التعب، وفجأة فتح عينيه واذ به يرى القطة أمينة وهي تقف أمامه، فلقد نزلت من الشق الكبير الذي صنعه فرفور بنفسه، فحاول فرفور أن يهرب ولكن هيهات فكل محاولاته باءت بالفشل، فلقد أمسكت به القطة أمينة بسرعة وهمت بأن تأكله، وهي تقول: هذا هو جزاء الطمع، فالله يجازي الطماع على فعله.

القمح دون أن يمر من أمام المخزن ويقطع في قبضة القطة أمينة، وكان فكرته أن يقوم بحفر سرداب تحت الأرض يصل إلى أسفل المخزن وبالتالي يصل إلى القمح دون أن تراه القطة أمينة.

فبدأ بتنفيذ الخطة، وبعد مرور عدة أيام من الحفر المتواصل وصل الضار فرفور أخيراً إلى تحت المخزن، وبالفعل سقطت أول حبة قمح من الشق الذي في السرداب تحت المخزن، وبعد قليل تبعته حبة أخرى، ثم يقتنع الضار فرفور بما يجنيه من القمح، وكان يحدث نفسه قائلاً: بدلاً من ينزل

العصفور المخدوع



شجرة عن طريقة حصولها على الطعام لإطعام صغارها، وسمع العصفوران سهام الصياد حسان تنهال عليهما من كل مكان، فهرعا للهروب وشعرا بالذعر الشديد وأخذتا يتنقلان بين الأشجار حتى لا تصيبهما سهام الصياد.

وفي أثناء هروبهما كان الغبار يتناثر ويدخل في عيون حسان، واعتقد عصفور بأن الصياد حسان يبكي عليهما، فقال

هل

تعلم؟



أن

الأسماك

المطاطحة تولد منتصبه

مثل الأسماك الأخرى ولكنها تبدأ بالتططح

أو التسطح تدريجياً مع نموها

خرج صياد يدعى حسان في يوم عاصف شديد الرياح حتى يصطاد العصافير، وكانت العصافير الصغيرة هاربة في هذا الجو العاصف ومختبئة بأعشاشها، أما الآباء والأمهات فقد خرجوا ليجثوا عن الطعام لأطفالهم وكان هناك عصفوران يتحدثان مع بعضهما على جدع

سودوكو

	3				7	1		
7	6			1		8		
9	1	5	3		6		7	
						2	1	
			8		9			
	5	4						
	7		5		1	9	2	4
		1		4			6	3
		6	7				8	

e-sudoku.fr - n° 212274 - Niveau Moyen

3				5				9
			6				1	
		8	9			3		2
			1		6	5	8	
		4		3		9		
	1	5	4		9			
8		3			7	1		
	9				2			
2				6				8

e-sudoku.fr - n° 226800 - Niveau Moyen

2				6		8		7
6						5		
	9	5	1		3			
	1	7				2		3
	5						4	
9		2				1	5	
			6		9	3	7	
		9						4
5		3		7				2

e-sudoku.fr - n° 24220 - Niveau Moyen

		5		6	2	1		7
1		7	3					
	6		5					
	7			8		5		
	4			3			6	
		3		2			4	
					7		1	
					3	2		9
9		6	2	5		8		

e-sudoku.fr - n° 224758 - Niveau Moyen

الحل

4	3	8	9	2	7	1	5	6
7	6	2	4	1	5	8	3	9
9	1	5	3	8	6	4	7	2
3	8	9	6	5	4	2	1	7
1	2	7	8	3	9	6	4	5
6	5	4	1	7	2	3	9	8
8	7	3	5	6	1	9	2	4
5	9	1	2	4	8	7	6	3
2	4	6	7	9	3	5	8	1

e-sudoku.fr - n° 212274 - Niveau Moyen

3	2	1	7	5	8	6	4	9
4	7	9	6	2	3	8	1	5
5	6	8	9	1	4	3	7	2
9	3	2	1	7	6	5	8	4
7	8	4	2	3	5	9	6	1
6	1	5	4	8	9	2	3	7
8	4	3	5	9	7	1	2	6
1	9	6	8	4	2	7	5	3
2	5	7	3	6	1	4	9	8

e-sudoku.fr - n° 226800 - Niveau Moyen

2	3	1	5	6	4	8	9	7
6	8	4	2	9	7	5	3	1
7	9	5	1	8	3	4	2	6
8	1	7	9	4	5	2	6	3
3	5	6	8	2	1	7	4	9
9	4	2	7	3	6	1	5	8
4	2	8	6	1	9	3	7	5
1	7	9	3	5	2	6	8	4
5	6	3	4	7	8	9	1	2

e-sudoku.fr - n° 24220 - Niveau Moyen

4	3	5	9	6	2	1	8	7
1	2	7	3	4	8	6	9	5
8	6	9	5	7	1	3	2	4
6	7	1	4	8	9	5	3	2
2	4	8	7	3	5	9	6	1
5	9	3	1	2	6	7	4	8
3	5	2	8	9	7	4	1	6
7	8	4	6	1	3	2	5	9
9	1	6	2	5	4	8	7	3

e-sudoku.fr - n° 224758 - Niveau Moyen

مهام يقوم بها الخل الأبيض المقطر في المنزل

تدبير



• إزالة الصدأ:

يمكن أن تكون إزالة الصدأ، مهمة مزعجة للغاية، لكن استخدام الخل الأبيض المقطر يجعل الأمر سهلاً. لإزالة الصدأ عن الأشياء الصغيرة، يصحّ نقعها في وعاء محتو على الخل الأبيض، وذلك ليلية كاملة، أما للأشياء أو الأسطح الأكبر، يسكب الخل الأبيض عليها، مع الانتظار لبعض الوقت، قبل الضرك.

• الحفاظ على ألوان الملابس زاهية:

يُمثّل استخدام الخل الأبيض المقطر في الغسيل طريقة موفقة للحفاظ على الملابس زاهية ومنعشة. لذلك، أضيفي نصف كوب من الخل الأبيض المقطر المخفف إلى حمولة الغسيل قبل دورة الشطف النهائية مباشرة، وذلك للمساعدة في إزالة البقع والتخلص من الروائح العفن.

• تبييض الملابس البيضاء:

إذا كنت تفضّلين عدم استخدام التبييض، في دورات الغسيل، فكري في استخدام الخل الأبيض المقطر، في تبييض ملابسك البيضاء، إذ تساعد خصائص الخل الحمضية الطبيعية في تبييض الأقمشة. في هذا الإطار، أضيفي نصف كوب من الخل الأبيض المقطر المخفف بالماء، إلى دورة الغسيل، مع منظف الغسيل.

• تنظيف الصنابير:

يُمكن للخل الأبيض المقطر أن يُذيب الترسبات الجيرية وبقايا الصابون والرواسب المعدنية على الصنابير. للقيام بذلك، بللي منشفة ورقية بالخل الأبيض المقطر،

ثم ضعها على كل صنوبر، مع الانتظار لمدة ساعة، فامسحي الأوساخ المتراكمة.

• تنظيف النوافذ والمرايا:

تشمل المشكلات الشائعة، عند تنظيف النوافذ والمرايا، ملاحظة الخطوط، حتى بعد التنظيف، إلا أن استخدام الخل الأبيض المقطر يمكن أن يساعد في ذلك. في هذا الإطار، أضيفي جزءاً واحداً من الخل الأبيض المقطر إلى جزء واحد من الماء، على فوطة مصنوعة من الألياف الدقيقة، نظيفة، واستخدميها في العناية بالأسطح الزجاج والمرايا والنوافذ جيداً.

• إزالة الترسبات الكلسية من ماكينة القهوة:

إذا لم تتمكني من تنظيف ماكينة القهوة، استخدم الخل الأبيض المقطر، في إزالة الرواسب المعدنية. في هذا الإطار، يجدر بك مزج كميتين متساويتين من الخل الأبيض المقطر والماء، ببعضهما البعض. يمكن أيضاً تطبيق الطريقة المذكورة في العناية بالغلايات. ولا تفضلي عن الشطف بالماء جيداً.

• إزالة العفن والفطريات:

يساعد الخل الأبيض المقطر في إزالة العفن والفطريات من بلاط الحمام، وستائر الدش، وغيرها من الأسطح. في هذا الإطار، يصبّ الخل، ويترك لبعض الوقت، ثم يضرّك، فيشطف بالماء.

نصائح ذهبية لتجنب تشابك الشعر

عناية

اغسلي
خصلات

شعرك بالشامبو بطريقة صحيحة: عند غسل شعرك، تجنبي رفع الشعر إلى الأعلى وتكديسه فوق رأسك؛ لأن ذلك لن يسبب تشابكه فقط، بل أيضاً جفاف أطرافه وافتقاره إلى الرطوبة، ولا سيما من يتلكن شعراً مجعداً. لذلك، فإن ترك خصلات الشعر مستقيمة يساهم في انتقال الزيت من فروة الرأس إلى الجذور بسرعة كبيرة ووصول الشامبو إلى خصلات الشعر فوراً. كذلك، احرصي على عدم استخدام أنواع الشامبو التي تعمل على تجريد شعرك من الزيوت الطبيعية الضرورية فيه.

استخدمي المشط للشعر الرطب والفرشاة للشعر الجاف:

عندما تقومين بتمشيط شعرك بفرشاة مجدولة؛ فلا شك أنك تسمعين صوتاً ناتجاً عن ذلك، وهذا الصوت



المنشفة:

لقد اعتدت على تجفيف شعرك عن طريق فركه بالمنشفة ذهاباً وإياباً، لكن هذا الأمر في الواقع يؤدي إلى تكسر الشعر وتجعله أكثر تشابكاً وتعقيداً. لذلك، استبدلي المنشفة بفوطة قطنية ناعمة واضغطي بها على خصلات شعرك لامتصاص الماء منها؛ ما يحافظ على الشعر ناعماً وصحياً.

هو في الحقيقة صوت تمزيق الشعر، الذي يسبب ضرراً بالغاً بطبقته الخارجية، لذلك، احرصي على استخدام المشط عندما يكون شعرك مبللاً، والفرشاة عندما يكون جافاً، واعلمي على حل العقد والتكتلات في شعرك من خلال البدء بتمشيط نهايات الشعر، ومن ثم الانتقال إلى الوسط والجذور.

استخدمي فوطة قطنية بدلاً من

نصائح عند تطبيق الماسكرا

جمال



• إزالة المنتج الزائد:

امسحي أي ماسكرا زائدة من العصا على منديل أو حافة الأنبوب لمنع التكتل. عند وضع الماسكرا، ابدئي من قاعدة رموشك ووجهي العصا ذهاباً وإياباً في أثناء تحريكها لأعلى باتجاه الأطراف. يساعد هذا في تغطية كل رمش بالتساوي.

• التنظيف:

استخدمي قطعة قطن مغموسة في مزيل المكياج لتنظيف أي تلطيخ أو أخطاء.

• استبدليها بانتظام:

استبدلي الماسكرا كل 3-6 أشهر لتجنب تراكم البكتيريا وضمان بقاء المنتج طازجاً.

استخدمي زوايا مختلفة: أمسكي العصا عمودياً لتغطية الرموش الداخلية والسفلية الأصغر، وأفقياً للرموش الرئيسية.

• اثني رموشك: استخدم مكبس الرموش لرفع رموشك وثنيها قبل وضع الماسكرا. تجعل هذه الخطوة عينيك مفتوحتين ورموشك تبدو أطول وأكثر امتلاءً.

• ابدئي بـرموش نظيفة:

تأكدي من أن رموشك خالية من أي ماسكرا قديمة. يساعد هذا في منع التكتل ويضمن لك تطبيقاً سلساً.

غريبة بالشوفان

طبخ



المكونات

- فريته: 2 كوب
- الشوفان: كوب (مطحون)
- سكر: ثلاث أرباع الكوب
- الزيت: كوب
- مكسرات: حسب الرغبة

طريقة التحضير

- اخلطي جميع المقادير معاً في وعاء، ثم شكلي الغريبة بحسب الرغبة وزينيها بالمكسرات.
- ضعي حبات الغريبة في صينية خبز، واخبزي الصينية في فرن محمى مسبقاً على درجة حرارة 220 مئوية على الرف الأوسط ولمدة 8 دقائق حتى تأخذ الغريبة اللون الذهبي الفاتح ثم حمريها من الأعلى قليلاً.
- أخرجي الصينية من الفرن، واتركيها حتى تبرد تماماً ثم ضعها في وعاء محكم الإغلاق لحين التقديم.

علاج التراجع عند الأطفال الرضع

طفلك



يقدم له محلول الجفاف، وعدم تقديم أي وصفة أخرى للرضيع دون الرجوع للطبيب. تستمر الأم بالرضاعة الطبيعية؛ لكي تحافظ على السوائل في جسم الرضيع. تقديم محلول الجفاف للطفل، وإمداده بالعصائر الطبيعية المعدة بالمنزل. إعطاء الرضيع قليلاً من المشروبات الغازية؛ مثل السفن أب؛ فهو يساعد على تطهير وتهذئة المعدة.

تعديل جلسة الطفل عند إطعامه، ليصبح في وضع مستقيم لمدة 30 دقيقة بعد الرضاعة؛ لمساعدة محتويات المعدة على البقاء في مكانها. إطعام الطفل أقل قليلاً من المعتاد، أو يمكن تقليل وقت الرضاعة لتجنب التراجع عند الطفل. وضع الطفل على الجانب الأيسر، ويمكن أيضاً وضعه لينام على ظهره، حتى لو كان يعاني من الارتجاع المريئي.



"جنين" . الفيلم الذي انتصر على الاحتلال الإسرائيلي

ARAB FILM DISTRIBUTION PRESENTS

Jenin

فيلم محمد بكري الذي بلغ مرحلة الشباب، حيث أنجز منذ أكثر من 20 عاما لم ينل حظه من المشاهدة بالشكل الذي يليق بعمل فني راق، وبوثيقة تكاد تشهد على العالم كله وليس على الحالة الفلسطينية التي يتعرض خلالها شعب للحبس في مساحات لا تذكر من أراضيه، ويقتل وتدمر بيوته.

"جنين.. جنين" ليس الوثيقة البصرية الوحيدة التي شهدت على المجازر التي يمارسها الاحتلال، لكنها واحدة من تلك الوثائق التي لا تحتاج إلى مترجم، إذ تعبر الوجوه والكواثر المنتقاة بدقة عن رسالة الفيلم ورؤية صانعه برقي ودقة.

تبقى النبوءة الأهم للفيلم وتتلخص في أن طفلة "جنين.. جنين" التي وعدت بالمقاومة أمام الكاميرا هي الآن امرأة ثلاثينية تقاوم، والطفل الذي ولد بينما تنزف قدما أمه نتيجة رصاصتين من بندقية محتل، يقاوم الآن، أما أبناء الذين غطتهم أنقاض بيوت جنين 2002 فهم يواجهون النار بالروح نفسها في جنين 2023.

أكدت لعالم لا يرى إلا من خلال عدسة منحازة، إنسانية الفلسطينية الذي ضحك وبكى وعبر عن حبه للحياة وتمسكه بالأرض والأمل، وصور أما قتلت أقدامها، فولدت مرشحا جديدا للبطولة والشهادة.

لم يكتب بكري في "جنين.. جنين" بتقديم الإنسان الفلسطيني الصامد وتوثيق جرائم الاحتلال الإسرائيلي ومجزرة جنين 2002، ولكنه صعد بشعب الجبارين إلى مرتبة الأسطورة التي توقف العالم عن تأملها حين تعطل ضميره.

جنين.. خلود الأمل
"جنين.. جنين" فيلم وثائقي ونبوءة حقيقية بممارسة السلوك نفسه من قبل المحتل، وفي المقابل خلود الأمل وتحول المقاومة إلى جينات تتوارثها أجيال الفلسطينيين باتساع أرض الصمود، وبعد 20 عاما تتكرر ملحمة جديدة، لم يتعلم خلالها الاحتلال الدرس، لكن المقاومة تعلمت كيف تصبح أكثر تأثيرا.

الصوت الفلسطيني ليس إلا تصرف قصير الأمد، فسوف يتجسد في صورة، وإن أخفيت الصورة سيجد طريقه إلى العالم بطرق أخرى.

لم يقتصر الفيلم على إرادة العيش والأمل في مستقبل أكثر صمودا وإشراقا عبر فتاة على أبواب الصبا، لكنه قدم جيلا أوهنه الزمن وهزمته ظلمات الظلم، في صورة عجوز تعرض للقهر والإذلال وإطلاق الرصاص على يده وقدمه دون أي مبرر لأي صاحب عقل، فلا موقف خطيرا ولا خطورة لرجل كسا الشيب شعره وانحنى ظهره، وسبقته دموعه، ليظهر الصوت المتكرر في الفيلم لرجل أربعيني أنضجته التجربة يحكي قصة الهجوم ويخلد الضحايا بصوته، ويؤكد أن كل أمل في السلام أطلق عليه القوات الإسرائيلية الرصاص، وأن احتمالات السلام تضعف مع كل قطرة دم جديدة.

بكري المخرج الناضج الذي قدم صورة إنسانية بليغة، لم يتجاهل تلك التفاصيل الصغيرة التي

آمنة نسبيا من الاستهداف الإسرائيلي، لكن ذلك الموقف لم يشفع له، إذ جاءت بساطة الفيلم ولغته البصرية البسيطة والواضحة بمثابة "ألف عملية استشهادية" طبقا لوصف الصحافة الاسرائيلية.

لغة بصرية مذهشة
رغم المباشرة التي تميز الفيلم الوثائقي بطبيعته باعتباره توثيقا لوقائع حقيقية، فإن اللغة البصرية والتجسيد والمجازات التي استخدمها بكري في عمله عبر الكاميرا حفرت عميقا في المعنى الذي طرحه، وميزته بجمال وبهجة وسط مأساوية الحدث الذي أغرقته الدموع والدماء، فمنذ مشهده الأول يقول بكري كمخرج أنا هنا.

في البداية، يظهر على الشاشة شاب ذو ملامح عربية يكسوها الفزع والحزن، وبعد لحظات من استخدامه لغة الإشارة نعلم أنه أخرس، وهو يصف عملية إطلاق رصاص على شاب أعزل.

الفلسطيني الأخرس هو الراوي الحقيقي للعمل رغم وجود عدد كبير من الضيوف، بينهم أكثر من ضيف رئيسي يمكن اعتباره الراوي الذي يصلح تماما لتقديم القصة وتقديم الرؤية وتلخيصها عبر كلمات مكثفة ولغة مفعمة بالوعي والخبرة الإنسانية العميقة والإرادة الحديدية "كلما أجبنا طفلا قتلوه، كلما زرعنا حديقة خلعوا زرعها، وكلما بنينا بيتا هدموه... أين العالم؟".

ظهر الشاب الأخرس كمفصل رئيسي في بداية العمل وفي منتصفه وفي نهايته، ليشير إلى أن كتم

جنين الحكاية
تعود حكاية جنين إلى العام 2000 بعد فشل مفاوضات كامب ديفيد الثانية واندلاع الانتفاضة الثانية، التي واجهتها إسرائيل باجتياح الضفة الغربية بالكامل وبينها مخيم جنين، لتدمر البيوت وتقتل العشرات من الفلسطينيين بين طفل وامرأة ورجل عجوز وشاب وحتى الجنين في رحم أمه. قدم بكري وثيقة إدانة للضمير الإنساني كله بسبب الصمت والتواطؤ مع المحتل على كتم الصوت المنادي بالحرية وإزهاق الروح الحرة في المخيم، ليبقى أفريل 2002 لحظة يكللها العار في عالم يزعم انتماؤه لقيم الحرية وينادي بحقوق الإنسان في كل بقعة على الأرض باستثناء فلسطين.

الممثل العالمي والمخرج الفلسطيني محمد بكري لا ينتمي للمعسكر المقاوم بالسلاح، ولا ينادي بأي عمل مسلح ضد الاحتلال، على العكس.

فالرجل يكرر دائما انتماؤه لأولئك الذين ينادون بالسلام، ويطالب بالارتقاء وصولا إلى الجلاء عن الأراضي الفلسطينية دون حروب. ولعل جزءا من رؤية بكري يكمن في تعرض مستوطني الأرض المحتلة لعملية خداع تدفع بهم إلى أتون حروب، وذلك من قبل مؤسسات تقود الشعوب إلى الدمار لمصالحها الخاصة، وهي رؤية تتفق مع جزء كبير من النشاط اليهود أنفسهم داخل الأرض المحتلة، ولعل ذلك ما يفترض أن يجعل الرجل يقف في مساحة

طفلة "جنين.. جنين" التي وعدت بالمقاومة أمام الكاميرا هي الآن امرأة ثلاثينية تقاوم، والطفل الذي ولد بينما تنزف قدما أمه نتيجة رصاصتين من بندقية محتل، يقاوم الآن، أما أبناء الذين غطتهم أنقاض بيوت جنين 2002 فهم يواجهون النار بالروح نفسها في جنين 2023 وقفت إسرائيل بضباطها ومحاكمها في مواجهة فيلم وثائقي لا تتجاوز مدة عرضه الساعة الواحدة، وظلت تحاربه وتصادر حرية مخرجه الفلسطيني محمد بكري لعقدين من الزمان، ورغم ذلك استطاع الفيلم أن يحمل رسالته إلى العالم كله في الوقت الذي منع عرضه في أرضه لنحو لأكثر من 20 عاما.

فيلم "جنين.. جنين" قدم للعام صورة من الواقع الذي خلفته آلة الحرب الإسرائيلية العمياء من قتل ودمار ويأس من فكرة السلام التي طالما تغنى بها قيادات إسرائيل.

لم يقدم الممثل العالمي والمخرج محمد بكري في وثيقته الفيلمية أي نداء للمقاومة أو الرد بعنف على المذبحة الإسرائيلية في مخيم جنين التي تتكرر اليوم، ولكنه قدم مقولة واحدة داخل الفيلم، وهي أنه ينبغي أن ينتهي هذا الاحتلال حالا، ودعم مقولته بصورة لنفوس وأرواح كان ينبغي أن تكسرهما المجزرة الإسرائيلية طبقا لحسابات من أمروا بها، لكن الفيلم أظهر ذلك القدر المدهش من الصلابة والشجاعة والتعاضد مع الحديد والنار التصاقا بالأرض وتمسكا بها.

تجليات الثورة الجزائرية (1954-1962م) في الدراسات والبحوث الأكاديمية

-وقفه مع نماذج مختارة-

إن من يتأمل في الإطار التاريخي العام يُدرك أن الفترة الممتدة ما بين (1945م)، و(1954م)، قد اتسمت بالصراع بين الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفياتي من أجل الاستحواذ على العالم، والسيطرة على مختلف الدول، حيث عرفت هذه المرحلة أزمات حادة، مثل: أزمة براغ (1948م)، وحرب كوريا (1950م)، التي كادت أن تؤدي إلى قطيعة حادة، كما سيطر شعب نشوب حرب عالمية جديدة على العقول من جديد..



..تابع

في خاتمة الكتاب قدم الدكتور (بوعلام بن حمودة) عدة ملاحظات عن الثورة الجزائرية ثورة (أول نوفمبر 1954م)، ومعالمها الأساسية، ومن بين هذه الملاحظات:

- انتشرت ثورة التحرير بسرعة في كل أنحاء الوطن وفي فرنسا وازداد عدد مناضليها ومجاهديها وتحسنت أسلحتها وتكيفت مع الوضع فحوّلت الحواجز المكهربة في الشرق والغرب إلى ميادين قتال تستطيع أن تحدث خسائر في صفوف العدو وأن تحجز قوات فرنسية كبيرة على الحدود وذلك من أجل تخفيض الضغط على الداخل؛ كما بينت توسع الهجمات في فرنسا أن الثورة تضرب الجيش الفرنسي وشرطته ومصالحه الاقتصادية في عقر داره.

- كان لابد من اللجوء إلى القوة لاقتلاع الاحتلال الاستعماري من الجزائر؛ هذا ما قامت به جبهة التحرير الوطني وقام به جيش التحرير الوطني بتجديد كل الفئات الاجتماعية في المدن وفي القرى وفي البلدان التي كان يعيش فيها كثير من الجزائريين.

- إن الثورة التحريرية الجزائرية ستترك في المجتمع الجزائري توجيهاً عميقة نظراً إلى جسامته تضحيات الشعب الجزائري وإلى عظمة الأعمال البطولية التي قام

بها الآلاف من المجاهدين والمبطلين والمناضلين؛ ستبقى تلك التوجيهات عبر الأجيال لأنها سقيت بدماء الشهداء الزكية ولأن ثورة (أول نوفمبر 1954م) أحدثت في المجتمع الجزائري تغييرات عميقة سياسياً واقتصادياً واجتماعياً وثقافياً.

2- موقف الرأي العام الفرنسي من الثورة الجزائرية 1954-1962م، للدكتور أحمد منغور:

يوضح الدكتور (أحمد منغور) في المقدمة طبيعة دراسته الأكاديمية بالقول: «إن أهمية الموضوع الذي اخترته لهذه الدراسة يكمن في كونه يطرح عدة قضايا مهمة ومتعددة، لكن الذي يجب التركيز عليه حسب اعتقادي هو قضية الرأي العام الفرنسي وموقفه من الثورة الجزائرية (1954-1962م)، ولقد جرت العادة في الدراسات التي تناولت هذا الموضوع أنها تعمل على إبراز جماعة صغيرة أو مجموعات كبيرة من الرأي العام الفرنسي؛ لذلك فقد حاولت من خلال هذه الدراسة رصد مختلف تلك المواقف ثم اختزلها في موقفين كبيرين، تجنباً للإطناب في سرد المواقف المعزولة أو المحدودة في الزمان والمكان. وهذه الدراسة هي دراسة تاريخية وفكرية واجتماعية وسياسية، تحليلية واستقصائية لموقف الرأي العام الفرنسي من

الثورة الجزائرية ما بين: (1954-1962م)؛ من خلال محطات أو وقفات محددة عكست ذلك الموقف بطريقة مباشرة أو غير مباشرة، وتطوره عبر المراحل المختلفة للثورة، بالإضافة إلى الأهمية العلمية والمعرفية التي سيقدمها هذا الموضوع، فإنه قد يسهم في مساعدة السياسيين على فهم أصول وقواعد العلاقات الفرنسية والجزائرية أثناء الثورة، وإدراك طبيعة العلاقات بين الشعبين، التي لم تكن تعبر عن المواقف الرسمية للحكومات الفرنسية المتعاقبة على سدة الحكم إبان الثورة الجزائرية وهذا ما يدل عليه انقسام الرأي العام في فرنسا بين مؤيد للحرب في الجزائر ومعارض لها هؤلاء المعارضون الذين تمسكوا بمبادئ الثورة الفرنسية النبيلة، الداعية إلى الحرية والديمقراطية، وعرفوا معنى الحرية أثناء الاحتلال النازي.

ولعل هذه الدراسة ستوضح لنا طبيعة مواقف الرأي العام الفرنسي من الثورة الجزائرية والعوامل التي أدت إلى تشكيله بتلك الصورة».

في الفصل الأول من الكتاب تحدث المؤلف عن الرأي العام وأهم اتجاهاته في فرنسا قبيل اندلاع الثورة الجزائرية، وفي الفصل الثاني لخص أهم محطات الثورة الجزائرية، وقدم إضاءة على إضراب الثمانية أيام سنة: (1957م)؛ فلقد جاء إضراب الثمانية أيام: (28 جانفي

04 فيفري 1957م)، في سياق مرحلة مهمة من مراحل ثورة التحرير المظفيرة، والتي توصف بالمسيرة الشاقة والصراع المرير، ويحدد بعض المؤرخين هذه المرحلة بأنها تنطلق من مؤتمر الصومام (20 أوت 1956م)، وتنتهي إلى غاية: (19 سبتمبر 1958م)، يوم إعلان الحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية؛ فقد كان (مؤتمر الصومام) وما تمخض عنه من قرارات انطلاقاً تطوّر حاسم، وبداية مرحلة جديدة، حيث إن (جبهة التحرير الوطني) أدركت بعق الأهمية الدولية لمواقفها، كما عرفت نقاط ضعف السياسة الفرنسية في قلب العاصمة الفرنسية (باريس)، وفي هذا الإطار تركز جهد (جبهة التحرير الوطني)، على ثلاثة اتجاهات رئيسة، هي:

1- استخدام الجزائر العاصمة بصفتها قاعدة إعلامية مثيرة، وذلك بمضاعفة الأعمال الثورية المضادة للجرائم الفرنسية المرتكبة في حق أبناء الشعب الجزائري.

2- إظهار قيادة الثورة في إطار كيان سياسي له نشاطه الكبير في الأفق الدولي؛ مما يؤدي إلى تكوين حكومة لها هبة دولية.

3- نقل الجهد السياسي والعسكري إلى داخل (فرنسا) ذاتها؛ بغرض إحداث انقباض في الرأي العام الفرنسي تجاه قضية الجزائر، وكل ذلك بناء على ما ورد في مقررات مؤتمر الصومام.

وأمام هذه الجهود المكثفة من لدن (جبهة التحرير الوطني)، سعت الحكومة الفرنسية التي عيّنت (سالان) في الجزائر، إلى حل المسألة الجزائرية بالوسائل العسكرية، من خلال منح العسكريين سلطات واسعة جداً، والدليل على ذلك أنها استقبلت فرقة المظليين العاشرة التي يقودها (ماسو) بعد عودتها من عملية السويس، وكلفتها بمهمة إعادة الأمن إلى الجزائر العاصمة.

بالنسبة إلى الإطار التاريخي والظروف التي سبقت الإضراب؛ لقد سبق الإضراب عدة أشهر، وخلال شهر (سبتمبر 1956م) بالتحديد؛ تم إعلان جبهة التحرير الوطني عن استعدادها للتفاوض من أجل إيقاف القتال، وإيجاد حل سلمي للقضية الجزائرية، وقبل حوالي خمسة عشر يوماً من إضراب الثمانية أيام، نشرت جريدة: «المقاومة الجزائرية»؛ لسان حال جبهة جيش التحرير الوطني، تصريحاً للمجاهد (محمد يزيد)، وذلك نقلاً عن وكالة رويترز البريطانية، يقول فيه: «أعلنت جبهة التحرير الوطني عن استعدادها للدخول مع (فرنسا) في مفاوضات حول مستقبل الشمال الإفريقي، على شرط أن تجري المفاوضات تحت ضمان ومراقبة هيئة الأمم المتحدة».

يتبع



الدكتور /
محمد سيف
الإسلام بوفلاقة

كلية الآداب واللغات،
وجامعة عنابة، والجزائر

	المدير مسؤول النشر: رضوان سكلولي منسقة التحرير: إبتسام بلبل	رقم الحساب البنكي: 004 00215 4000034856 92 القرض الشعبي الجزائري وكالة رقم: 215 شارع الأمير عبد القادر - عنابة رقم الحساب البريدي: CCP SARL EL SARIH n°0021002977 clé 50	العنوان: شارع ابن خلدون 04 بجانب وكالة أوريدو شارع قمبيط الطابق الثالث عنابة <u>أرقام الهاتف والفاكس:</u> المدير المسير: 038 48 65 51 الإدارة: 038 48 65 52 السكرتاريا: 038 48 65 53 رئيس التحرير: 038 48 65 54	<u>الإشهار:</u> 038 48 65 52 038 48 65 53 sarihpess@gmail.com www.sarih.dz الطبع: S.I.E الإخراج: P.A.O الصريح	<u>ملاحظة:</u> الوثائق أو الصور التي تصل الجريدة لن ترد لأصحابها حتى في حالة عدم النشر
من أجل إشهاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والاشهار وكالة ANEP، المتواجدة بـ: 01 نهج باستور - الجزائر.		الهاتف الثابت: 021 73 71 28 / 021 73 76 78 / 021 74 99 81 الفاكس: 021 73 95 59		البريد الإلكتروني: Programmation.regie@anep.com.dz agence.regie@anep.com.dz	

قلنا

استعراض نتائج "سونلغاز"



ترأس وزير الطاقة والطاقة المتجددة، مراد عجال، اجتماع لجنة التنسيق القطاعية تم خلاله استعراض نتائج مجمع سونلغاز خلال الثلاثي الثاني 2026، حيث تم تقديم عروض مفصلة حول مختلف المؤشرات المسجلة خلال هذه الفترة. وقدم الوزير، جملة من التوجيهات الرامية إلى تعزيز نجاعة تنفيذ برنامج العمل، الرفع من مستوى التنسيق بين مختلف الفاعلين وتكثيف الجهود الرامية إلى تحقيق الأهداف المسطرة، إلى جانب ضمان المتابعة الدورية والدقيقة لمؤشرات الأداء والإنجاز، كما شدد على ضرورة مواصلة العمل وفق مقاربة تركز على التقييم المستمر للنتائج والاستباقية في معالجة النقصان بما يضمن تحسين الأداء وتعزيز فعالية التسيير ويترجم التوجهات الاستراتيجية للقطاع.

فخ الرادار

بالصورة



ميناء عنابة أيام زمان

قالوا

بداري يتفقد الإقامات الجامعية



شرع وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، في تفقد عدد من الإقامات الجامعية في الجزائر العاصمة، للوقوف على مدى تقدم أشغال إعادة التهيئة والترميم الجارية عليها، وشملت زيارة الوزير، كلا من الإقامة الجامعية بني مسوس، والإقامة الجامعية دالي براهيم 1 و2 التابعة لمديرية الخدمات الجامعية الجزائر غرب، حيث عاين وضعية هذه المنشآت والاستماع إلى انشغالات الطلبة المقيمين بها، مسديا توجيهات بضرورة تسريع وتيرة تهيئة هذه الإقامات وتحسين ظروف التكفل بالطلبة.

وقال الراوي

تسريع الرقمنة في "الداخلية"

شدد وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السعيد سعيود، على ضرورة التكفل الفوري بالنقصان المسجلة في عملية الرقمنة على مستوى القطاع، وتسريع وتيرة معالجتها. ووجه سعيود "تعليمات صارمة" خلال ترؤسه جلسة عمل بقصر الحكومة، خصص لتقييم وضعية الرقمنة والوقوف على مدى تقدم مختلف المشاريع والأنظمة الرقمية. وشملت جلسة العمل، على وجه الخصوص، المشاريع والأنظمة الرقمية المرتبطة مباشرة بالخدمات العمومية الموجهة للمواطنين، لاسيما البطاقات الرمادية ووثائق الحالة المدنية. وأمر الوزير بضمان المتابعة المستمرة لهذه المشاريع واستكمال العمليات المرتبطة بها ضمن الأجل المحددة، مع رفع مستوى التنسيق والتكامل بين مختلف المصالح والهياكل المعنية.

العاصمة تحتضن "الصيف الموسيقي"

تحتضن الجزائر العاصمة من 15 إلى 21 أوت الجاري، فعاليات الطبعة التاسعة للمهرجان الثقافي الدولي "الصيف الموسيقي" المنظم بمنتزه "الصabalat" تحت شعار "أنغام العالم... روح الجزائر". وستكون هذه التظاهرة مفتوحة للجمهور مجانا، فيما سيتم على مستوى قرية الفنانين بزرالدة، تنظيم دورة تكوينية بعنوان "الموسيقى والذكاء الاصطناعي"، لإعداد الشباب لمواجهة التحديات التكنولوجية للإبداع الموسيقي المعاصر.



وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل



لقاء توجيهي لممثلي وكالات السياحة

عقد الديوان الوطني للحج والعمرة، بمقر القنصلية العامة الجزائرية في جدة، لقاء مع ممثلي وكالات السياحة والأسفار الجزائرية المؤهلة لتنظيم عملية الحج لموسم 1448هـ/2027م، وخصص اللقاء الذي أشرف عليه المدير العام للديوان الطاهر براك، بحضور القنصل العام محمد الحبيب زهانة، وأعضاء الوفد التحضيري متعدد القطاعات، لتقديم التوجيهات والتعليمات المتعلقة بإطار وضوابط عمل الوفد التحضيري بالتنسيق مع ممثلي الوكالات السياحية، قصد استكمال عمليات التعاقد ضمن الحصص المخصصة لكل وكالة بما يضمن التحضير الأمثل للموسم.



عبون الصريح





بالمرصاد

يكتبه: خميسي غانم

ثقافة الترويج بعناية

من حقنا أن نتساءل عن ثقافة التسويق عند المستثمرين والصناعيين بعناية، فرغم وجود مؤسسات توصف بالكبرى وتقدم على أنها تحتل المراتب الأولى في العالم العربي وفي أفريقيا، ومع ذلك فإن القائمين عليها يجهلون أو يتجاهلون لسبب أو لأسباب ثقافة الترويج لمنتجاتهم الذي في الغالب يظل حبيس مكاتبهم، وقد يقول قائل منهم أن هذا المنتج له مسالك التسويق ولا يحتاج للترويج، غير أن هذا التبرير يؤكد أن هؤلاء بعيدون كل البعد عن ثقافة الاستثمار ويفتقرون إلى الاقتداء بتجارب مؤسسات ذات صيت عالمي كـ "كوكاكولا" و"بيبيسي كولا"، والتي تخصص نسبة معتبرة من أرباحها للترويج والإشهار، فهل منتجات هؤلاء أكثر وأكبر شهرة من منتجات "بيبيسي" و"كوكاكولا"؟! بل أن هؤلاء المستثمرون والصناعيون في عنابة لا يقتدون حتى بمؤسسات قريبة كما هو الحال في الجمهورية التونسية المجاورة، مما يدل على أن الكثير من مؤسساتنا تفتقد إلى نظرة استشرافية وإلى عقول ضليعة وذات خبرة في "الماركتينغ"، يحدث هذا في ظل تجاهل هذه المؤسسات للعديد من المؤسسات الإعلامية الناشطة ضمن إقليمها والتي يفترض أن تمد لها يد المساعدة وتستفيد من خدمات الضرائب التي تصنف مصاريف الإشهار كأعباء، وبذلك تضرب تلك المؤسسات عصفورين بحجر واحد؛ تروج لمنتجاتها من جهة وتعفي من جزء من الضرائب من جهة أخرى، اللهم إن كان بعض تلك المؤسسات تخشى مصالح الضرائب ولها ما تخفيها عنها... وفي الحقيقة هذا التضامن بين المؤسسات الاقتصادية والإعلامية لا يوجد في عنابة كما هو الحال في ولاية واد سوف ورقلة وغرداية، أين يهيب الصناعيون لإقامة شراكة قوية مع المؤسسات الإعلامية الناشطة في تلك الجهة، والهدف هنا واضح؛ فمن جهة يهدف المستثمرون في الوادي لدعم المؤسسات لأبناء المنطقة بدافع الانتماء، ومن جهة أخرى الترويج لمنتجاتهم والاستفادة من الخدمات الضريبية، فهل تقندي المؤسسات الاقتصادية بعناية بشقيها العام والخاص بتلك التجارب؟ نتقرب الإجابة قريبا من المعنيين.

الصريح

يومية وطنية شاملة

المعلومة بكل صراحة

الخميس 20 أوت 2026 م الموافق لـ 07 ربيع الأول 1448 هـ



يكتبها أسويحيا:

الدكتور السبتي سلطاني

عبد الكريم قادري..

أوعندما يلتقي شغف الشعر بسحر السينما

أحد نصوص مجموعتي الشعرية "فاصلة"

وعن راهن السينما الجزائرية كثيرا ما أبدى عبد الكريم قادري امتعاضه وأسفه الشديد على مآلاتها، حيث قال في تصريح إعلامي: "اعتقد بأن السبب الحقيقي وراء تدمري الدائم عن واقع السينما الجزائرية هو المآل الذي وصلنا إليه اليوم، إذ بات من النادر جدا أن نشاهد فيلما جزائريا محترما، بالمقاييس الفنية للسينما، وأصبحت الأفلام التي تنتج غارقة في المحلية المقيتة، ولا تقدم أي شيء لمدونة السينما، وقد سبق وحذرنا من خطورة هذا النوع من الأفلام في العديد من المناسبات، حيث أثبت الوقت صدق ما حذرنا منه" (الجزيرة أونلاين: فيفري 2019)

ختاما تظل كتابات الناقد والباحث في مجال السينما عبد الكريم قادري ذات قيمة معرفية كبيرة بالنظر لما قدمه فيها من جهود مضيئة للتعريف بالصناعة السينمائية سواء في الجزائر أو في العالم العربي... سلام

تعسف كبير وبالتالي فإن عالم السينما يتقاطع في الكثير من تفاصيله مع عالم الشعر لذلك يقول: "لا يوجد فرق كبير بينهما، عندما نعكس المصطلحات، تتحول إلى الشعر/الصورة، والسينما/الصورة، لأن أهم مرتكز يعتمد عليه الشعر هو الصورة، والشاعر الجيد، حسب ميزان النقد الحديث، هو الذي لا يكرر نفسه، ويخلق صورا جديدة، لذا، فإن اللونين الفنيين المذكورين، يخرجان من منبع واحد، ويقتاتان من ضرع واحد، وهو الخيال، وأرى الخلاف بينهما بسيط.

عندما نقرأ نصا شعريا ما، نتخيل العديد من الصور، ونشاهدها في أذهاننا، وكلها أفلام متخيلة ذهنية تختلف من شخص لآخر، أما الصورة السينمائية، فإننا نراها بشكلها النهائي، وبنفس المقاييس الظاهرية لكل فرد، لذا، هناك الكثير من العناصر التي تجمع الشعر، والسينما، ويمكن القول، كلاهما شيء واحد، وقد سبق لي أن استلهمت سيناريو فيلم قصير بعنوان 'صداع من

مناقشة القضايا التي تعالجها السينما عبر مجموعة من الأفلام التي نالت الكثير من الاهتمام على المستوى الوطني أو العربي أو العالمي.

عبد الكريم قادري ناقد سينمائي له العديد من الدراسات والمقالات السينمائية والأدبية، كما صدر له العديد من الكتب النقدية منها «سينما الشعر/ جدلية اللغة والسينمولوجيا في السينما» 2016 و«سينما الرؤى/ قراءات ودراسات في السينما العربية» 2017، و«السينما الشعرية/ أسئلة البناء والدلالة» عن مهرجان أفلام السعودية 2022. و«جمالية التلقي في السينما الوثائقية» 2024 (مجلة جسر الإلكترونية) كما أصدر الرجل مجموعتين شعريتين بعنوان: "المرأة والأشياء" و"فاصلة"

ربط الناقد السينمائي عبد الكريم قادري في معظم مقالاته بين السينما والشعرية وأقام الكثير من جسور التواصل بين فضاء السينما وفضاء الشعر معتبرا أن الفصل بين العالمين به

يعتبر الناقد السينمائي ابن مدينة عنابة عبد الكريم قادري من الأسماء الوازنة في مجال النقد السينمائي على الصعيد الوطني والعربي على العموم، إنه يكتب عن السينما الجزائرية والعربية كتابة الخبير بكافة تفاصيلها، يكتب ويقدم صورة دقيقة عن الحدث السينمائي بكل أشكاله كتابة الخبير العارف.

عرف الأديب والناقد السينمائي عبد الكريم قادري من خلال حضوره النوعي للعديد من اللقاءات الأدبية التي كانت تقام بقصر الثقافة الفنون محمد بوضياف بعناية فكانت تدخلاته النقدية تكشف عن امتلاء معرفي للرجل لكنه سرعان ما أخذ توجهها آخر بعيدا عن الكتابة الشعرية والإبداعية حيث خصص الكثير من الجهد والوقت للحديث عن السينما المحلية والعربية والعالمية واتخذ من بعض المنصات الإعلامية وسيلة لنشر أفكاره القيمة في مجال السينما عبر كتابات نقدية وازنة تشي بقدرة الرجل على

قائمة

ضبط 690 كبسولة في هيليوبوليس

تمكن أفراد فرقة البحث والتدخل التابعة للمصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمن ولاية قالمة من توقيف شخصين يشتبه في تورطهما في ترويج المؤثرات العقلية بمدينة هيليوبوليس، وجاءت العملية بناء على معلومات ميدانية دقيقة، استغلتهما عناصر الفرقة لوضع خطة عملياتية محكمة مكنت من تحديد هوية المشتبه فيهما وتوقيفهما في حالة تلبس، وأسفرت عن حجز 690 كبسولة من المؤثرات العقلية، إضافة إلى مبلغ مالي من عائدات الترويج، قبل تحويل الموقوفين رفقة المحجوزات إلى مقر المصلحة المختصة لاستكمال التحقيقات، وبعد استيفاء الإجراءات القانونية، تم إنجاز ملف قضائي ضد المشتبه فيهما بتهمة الحيازة والشراء والتخزين للمؤثرات العقلية قصد البيع بطريقة غير مشروعة، قبل تقديمهما أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة قالمة، الذي أصدر في حقهما أمر إيداع.

نبيل ب.

قسنطينة

حجز أزيد من 2800 كبسولة مهلوسة

تمكنت فرقة قمع الإجرام التابعة للمصلحة الولائية للشرطة القضائية بقسنطينة من تفكيك مجموعة إجرامية تتكون من ستة أشخاص يشتبه في تورطهم في ترويج المخدرات والمؤثرات العقلية، مع حجز كميات معتبرة من المواد المحظورة والأسلحة البيضاء، وجاءت العملية إثر استغلال معلومات ميدانية تفيد بقيام أحد الأشخاص بترويج المؤثرات العقلية بأحد أحياء مدينة قسنطينة، مع تخزينها داخل مسكنه واستغلال مرآبه في عمليات البيع وإبرام الصفقات المشبوهة، وبعد تحريات وأبحاث مكثفة، تمكنت عناصر فرقة قمع الإجرام من تحديد هوية المشتبه فيه، قبل مدهمة مسكنه بالتنسيق مع الجهات القضائية المختصة، حيث تم توقيفه رفقة خمسة أشخاص آخرين يشتبه في ارتباطهم بالنشاط الإجرامي، وأسفرت عملية التفتيش عن ضبط 13 صفيحة من الكيف المعالج بوزن إجمالي بلغ 1 كلغ و180 غراما، إضافة إلى 2829 كبسولة من المؤثرات العقلية من مختلف الأنواع، فضلا عن حجز خمسة أسلحة بيضاء محظورة ومبالغ مالية معتبرة بالعملة الوطنية والأجنبية يشتبه في كونها من عائدات الترويج. وقد تم تحويل الموقوفين إلى مقر فرقة قمع الإجرام لاستكمال التحقيقات واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة تحت إشراف الجهات القضائية المختصة..

صونيا خ.

في عمليتين منفصلتين أطاحا بمروجين للمخدرات

الأمن يحجز كوكايين وأكثر من ألف قرص مهلوس في الحجار بعناية



الصريح - إبتسام بلبل

وتخزين وعرض وشراء المخدرات الصلبة "الكوكايين" قصد البيع، حيث تم ضبط 14.5 غراما من الكوكايين بحوزته، إضافة إلى ميزان إلكتروني يستعمل في نشاطه الإجرامي، أما العملية الثانية، فقد أسفرت عن توقيف شخص آخر يبلغ من العمر 29 سنة، مشتبه فيه في قضية الاتجار بالمؤثرات العقلية، حيث تم ضبط 1020 قرصا مهلوسا، إلى جانب حجز مبلغ مالي يفوق 12 مليون سنتيم يشتبه في كونه من عائدات الترويج، وبعد استكمال الإجراءات القانونية، تم تقديم المشتبه فيهما أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة الحجار، وفقا للمفنيين جزائريين منفصلين.

تمكنت قوات الشرطة القضائية التابعة لأمن دائرة الحجار بولاية عنابة، خلال الأسبوع المنصرم، من الإطاحة بشخصين ينشطان في ترويج المخدرات والمؤثرات العقلية، وذلك في عمليتين منفصلتين أسفرتا عن حجز كميات معتبرة من السموم ومبالغ مالية من عائدات النشاط الإجرامي.

وحسب ما أفادت به المصالح الأمنية في بيان لها، فقد مكنت العملية الأولى من توقيف شخص يبلغ من العمر 29 سنة، يشتبه في تورطه في قضية بيع وحيازة