

القرار بشروط ويخص كل النشاطات لتفادي الإفلاس  
مليار لأصحاب المشاريع الصغيرة لتوسيع مؤسساتهم

ص 3



مدير وكالة "ساريح"

# السريح

يومية وطنية شاملة

ظواهر

ماذا يقع في المدينة  
الجديدة علي منجلي  
بقسنطينة؟

ص 6

المعلومة بكل صراحة

السنة الحادية عشرة - العدد 2976 - الثمن 15 دج

www.sarih.dz

الخميس 17 سبتمبر 2026 م الموافق لـ 05 ربيع الثاني 1448 هـ

لسد حاجاتها  
تحتسب للدخول الجامعي

مديريّة  
الخدمات الجامعية  
عنابة - وسط  
توظف عمال  
ترصيص صحي  
وكهربائيين  
وحراس  
وعاملات نظافة

ص 5



فيما تم استرجاع 41 محلا مهنيا وهدم توسعات فوضوية بسيدي عمار

## عائلات تعاني الاكتظاظ داخل سكّات في البوحي بعنابة

ص 5



الحدث

بيانات

لا ترخيص بالممارسة للدورات  
والملتقيات في الحقن والليزر  
وزراعة الأسنان

ص 2

سينما

10 مشاريع في الدورة الـ 13  
لمهرجان الجزائر الدولي للفيلم

ص 7



تخليل للرأي العام وتلميع  
وتملق لأبوظبي

الإعلام المغربي  
يتحول إلى أبواق  
في خدمة الإمارات  
ضد الجزائر

ص 2

أشبال ياسين سلاطني في أول إطلاقة للموسم الكروي الجديد

اتحاد عنابة في اختبار صعب أمام نجم مقرة  
على أرضية 19 ماي

● اتحاد الشاوية يستقبل نجم بني وليان ولقاء واعد بين شباب باتنة وش. عزازقة ص 12-13

الولايات

قائمة

البلديات  
تواصل حربها  
على البناءات  
الفوضوية

ص 6

باتنة

توقعات  
بإنتاج  
2 مليون قنطار  
من التفاح

ص 6

## الوزير بلعربي ينصب اللجنة المكلفة بإعداد القانون ضبط شروط البناء والسكن في المناطق الغابية



أشرف وزير السكن والعمران والمدينة والتهيئة العمرانية، محمد طارق بلعربي، أمس، بمقر الوزارة، على التنصيب الرسمي للجنة متعددة القطاعات المكلفة بإعداد

قانون يتعلق بالبناء والسكن في المناطق الغابية، بما يضمن حماية السكان والحد من مخاطر "حرائق الغابات"، وذلك تنفيذًا لتعليمات رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، المسداة خلال اجتماع العمل المنعقد يوم الأحد 30 أوت 2026، والمخصص لاتخاذ الإجراءات والتدابير اللازمة لمواجهة مخلفات حرائق الغابات التي مست بعض ولايات شرق ووسط البلاد، وتضم اللجنة، وفق بيان للوزارة، ممثلين عن مختلف القطاعات الوزارية والهيئات المعنية، لاسيما وزارة الدفاع الوطني، ووزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل، ووزارة العدل، ووزارة المالية، ووزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ووزارة الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري، ووزارة الطاقة والطاقت المتجددة، ووزارة الأشغال العمومية والمنشآت القاعدية، ووزارة الري، ووزارة البيئة وجودة الحياة، إلى جانب ممثلي الهيئات والمؤسسات التقنية التابعة لوزارة السكن، وممثلي المدارس والجامعات الوطنية. وتُكلف اللجنة، وفق المصدر ذاته، بدراسة ومراجعة الإطار التشريعي والتنظيمي، وكذا القواعد والمعايير التقنية المتعلقة بالبناء والسكن في المناطق الغابية والمناطق الواقعة بمحاذاتها، والعمل على إعداد مشروع القانون المنظم لهذا المجال، كما تتولى اللجنة إعداد تقريرها النهائي في أجل أقصاه 20 يومًا، ابتداء من تاريخ تنصيبها، على أن تتوج أشغالها باقتراح إطار قانوني وتنظيمي متكامل يضبط شروط البناء والسكن في هذه المناطق .

إبتسام.ب

### حسب بيان لوزارة التربية :

## تجديد الترتيبات البيداغوجية المعتمدة في جويلية باستثناء الابتدائي



أفادت وزارة التربية الوطنية، أمس، بتجديد كافة الترتيبات البيداغوجية التي أقرتها الوزارة خلال شهر جويلية 2026، باستثناء تلك المتعلقة بمرحلة التعليم الابتدائي، وأوضحت في بيان لها أن هذا القرار يأتي على خلفية ما تم تداوله عبر بعض وسائل الإعلام ومواقع التواصل

الاجتماعي بشأن الترتيبات البيداغوجية المعتمدة في جويلية 2026، وأكدت الوزارة أن الترتيبات الخاصة بالتعليم الابتدائي، والتي صادق عليها مجلس الوزراء تبقى سارية، فيما جرى تعليق باقي الترتيبات، بناء على قرار مجلس الوزراء الصادر بتاريخ 6 سبتمبر 2026، وذلك إلى حين عرضها والمصادقة عليها من طرف مجلس الوزراء لاحقًا، وشددت على أن أي ترتيب يخص قطاع التربية الوطنية لا يدخل حيز التطبيق إلا بعد المصادقة عليه من طرف مجلس الوزراء، وفي ختام بيانها، تمت وزارة التربية الوطنية لجميع أفراد الأسرة التربوية دخولًا مدرسيًا موفقًا وناجحًا .

ش.ش

### بحري متعدد الجنسيات تقوده الولايات المتحدة

## الجزائر تشارك في تمرين "فينيكس إكسبريس 2026"

تشارك الجزائر في تمرين "فينيكس إكسبريس 2026"، وهو تمرين بحري متعدد الجنسيات تقوده الولايات المتحدة، ويجمع قوات بحرية من دول شمال أفريقيا وأوروبا والولايات المتحدة في البحر الأبيض المتوسط، وأعلنت السفارة الأمريكية بالجزائر، في منشور على صفحتها الرسمية عبر فيسبوك، مشاركة الجزائر في تمرين "فينيكس إكسبريس 2026"، وهو تمرين بحري متعدد الجنسيات تقوده الولايات المتحدة، ويجمع قوات بحرية من دول شمال أفريقيا وأوروبا والولايات المتحدة في البحر الأبيض المتوسط، وأوضحت السفارة في منشور لها على صفحتها الرسمية عبر فيسبوك أن التمرين، بإشراف القوات البحرية الأمريكية في أفريقيا وقيادة الأسطول السادس الأمريكي، يتيح للقوات المشاركة تبادل الخبرات والمعلومات والعمل جنبًا إلى جنب في سيناريوهات تتعلق بالأمن البحري، بما في ذلك البحث والإنقاذ وعمليات الصعود والتفتيش على متن السفن في إطار محاكاة، وأكدت أن قمارين مثل "فينيكس إكسبريس" تعزز التعاون البحري مع الجزائر والعمل معا للتصدي للتحديات الأمنية المشتركة. من جهة أخرى، أشرفت اللواء، رئيسة مكتب التعبئة والأخطار الكبرى بدائرة التنظيم والإمداد لأركان الجيش الوطني الشعبي، أول أمس، على تنفيذ تمرين حول موضوع "حماية السلسلة الغذائية: وضع تشكيل للدفاع الغذائي بمناسبة حدث كبير" وشارك في هذا التمرين ممثلون عن الدول الأعضاء في مبادرة "5+5 دفاع"، إلى جانب إطارات عن الوزارات المكلفة بالداخلية والصحة والري والفلاحة والتجارة الداخلية، فضلًا عن ممثلين عن الحماية المدنية والمديرية العامة للأمن الوطني .

ق.و

### تظليل للرأي العام وتلميع وتقلق لأبوظبي

# الإعلام المغربي يتحول إلى أبواق في خدمة الإمارات ضد الجزائر

تجاوزت الإمارات العربية المتحدة حدود استثمار أموالها في مؤسسات أو شركات مغربية، إلى السيطرة عليها والتحكم في توجهاتها، كما حدث بعد تغلغل رأس المال الإماراتي في المؤسسات الإعلامية المغربية وتحكمه في دواليب السلطة الرابعة، لتصبح هذه الأخيرة أداة موجهة لتشويه صورة دول من بينها الجزائر .



"ناعقة" بيد الإمارات والموجهة ضد الجزائر، من خلال تقديم أخبار كاذبة واتهامات ملفقة وتقارير مغلوطة، في حين تعمل على تلميع وجه أبوظبي.

ولم تكتف الإمارات بالاستثمار المباشر في الإعلام التقليدي والرقمي، بل تعدته إلى "الفضاء الأزرق المغربي" عبر مختلف منصات التواصل الاجتماعي، كأداة إماراتية غير مباشرة في الصراع الإعلامي العالمي لنشر الروايات المعنية بتشويه صورة الجزائر، وتعدت أبوظبي تمويل صفحات ومؤثرين من المغرب لنشر محتوى ينتقد الجزائر، إلى تشغيل حسابات وهمية أو شبكات للتفاعل مع المحتوى المغربي وتوجيهه ضد الجزائر، خاصة في أوقات الأزمات الدبلوماسية، إلى جانب تسويق التحالفات الإمارات-المغرب-الكيان الصهيوني وإظهاره كخيار استراتيجي.

وأدت إعادة هيكلة رأسمال نفس القناة والتحاق الشريكتين الإماراتيتين به إلى زيادة كبيرة ومعتبرة في رأس المال، وهو ما توثقه قاعدة "Media Ownership Monitor Morocco"، حيث حصل الجانب الإماراتي على حصة الأغلبية، وأضحت أبوظبي الطرف المتحكم في التوجه العام للقناة العاملة على تبييض صورة الأخيرة، مقابل الغرق في معركة سرديات إقليمية تعمل على تشويه سمعة دول أخرى، وفي مقدمتها الجزائر، والحيولة دون ظفر الشعوب المضطهدة على استقلالها، على غرار الشعبين الصحراوي والفلسطيني، ولا يختلف الأمر بالنسبة للمواقع الدعائية المغربية التي بلغ بها الأمر حد الإفلاس المهني والابتعاد عن أخلاقيات المهنة، وهي ليست بمعزل عن المال الإماراتي "القدر" المستخدم لزعزعة استقرار الدول وسلامها، بعدما تحولت إلى أبواق

## بالموازة مع مباحثات جزائرية- قطرية لمتابعة مشروع "بلدنا" التحضير لإنشاء شركة جزائرية بيلاروسية لإنتاج حليب الرضع



وذلك لبحث سبل تطوير التعاون بين البلدين وفتح أفاق جديدة للشراكة والاستثمار، وسمح اللقاء بالوقوف على مدى تقدم مشاريع الشراكة القائمة بين البلدين، والتي بلغت مرحلة متقدمة من التشاور، واستعراض حصيلتها، في انتظار استكمال وضع الإطار النهائي الكفيل بتجسيدها على أرض الواقع، كما جرى بحث الإمكانيات المتاحة لتطوير الشراكة بين المؤسسات الجزائرية والبيلاروسية في مختلف المجالات ذات القيمة المضافة، وتطرق الجانبان إلى أهمية تكثيف الاتصالات المباشرة بين المؤسسات والمتعاملين الاقتصاديين، وتشجيع إقامة شراكات منتجة ومستدامة، بما يسمح بتجسيد مشاريع استثمارية وصناعية مشتركة، ونقل الخبرات

وذلك لبحث سبل تطوير التعاون بين البلدين وفتح أفاق جديدة للشراكة والاستثمار، وسمح اللقاء بالوقوف على مدى تقدم مشاريع الشراكة القائمة بين البلدين، والتي بلغت مرحلة متقدمة من التشاور، واستعراض حصيلتها، في انتظار استكمال وضع الإطار النهائي الكفيل بتجسيدها على أرض الواقع، كما جرى بحث الإمكانيات المتاحة لتطوير الشراكة بين المؤسسات الجزائرية والبيلاروسية في مختلف المجالات ذات القيمة المضافة، وتطرق الجانبان إلى أهمية تكثيف الاتصالات المباشرة بين المؤسسات والمتعاملين الاقتصاديين، وتشجيع إقامة شراكات منتجة ومستدامة، بما يسمح بتجسيد مشاريع استثمارية وصناعية مشتركة، ونقل الخبرات

### الصريح - إبتسام بلبل

وَقَعَ المجمع الجزائري للحليب "جيبلي" بروتوكول اتفاق مع شركة "بيلاكت" البيلاروسية يسمح بتبادل المعلومات بين الطرفين، تمهيدا لإنشاء شركة مختلطة لإنتاج حليب الرضع في الجزائر، ووفق بيان للمجمع العمومي، فقد وتم التوقيع على بروتوكول الاتفاق أول أمس الثلاثاء بالجزائر العاصمة من طرف الرئيسة المديرة العامة لمجمع "جيبلي" سماح لحلوح، والمدير العام لشركة "بيلاكت"، لوبيك فيتالي، وجرت مراسم التوقيع، التي تأتي في إطار مواصلة المحادثات بين الطرفين لتجسيد مشروع إنتاج حليب الرضع وإعداد مخطط العمل الخاص بالشركة المختلطة المستقبلية بحضور إطارات من المجمع الجزائري وشركة "بيلاكت" وكذا ممثلة عن وزارة الفلاحة البيلاروسية، وشكل هذا اللقاء فرصة للرفد البيلاروسي للوقوف على جودة وتنوع منتجات مجمع "جيبلي".

وقبلها، استقبل الوزير كورتل سفير بلاروسيا مرفوقا بوفد من رجال الأعمال البيلاروسيين، بحضور عدد من الرؤساء المديرين العامين للمجمعات العمومية، إلى جانب إطارات مركزية من الوزارة،

## القرار بشروط ويخص كل النشاطات لتفادي الإفلاس

# مليار لأصحاب المشاريع الصغيرة لتوسيع مؤسساتهم

أطلقت الوكالة الوطنية لدعم وتنمية المقاولاتية "ناسدا" حملة وطنية لتوسعة نشاط المؤسسات الصغيرة تستهدف الحملة جميع المؤسسات الراغبة في توسيع نشاطها، سواء تلك التي أنشئت عن طريق "ناسدا" أو عن طريق أجهزة أخرى، على غرار الصندوق الوطني للتأمين عن البطالة "كناك" والوكالة الوطنية لتسيير القرض المصغر "أونجام"، بما فيها المؤسسات التي اعتمدت على التمويل الذاتي.



الوكالة خرجت ميدانية وعمليات اتصال واستقطاب شملت عددا من المؤسسات الصغيرة، حيث تم تقديم شروحات ومعلومات حول شروط الاستفادة من برنامج التوسعة وكيفية الاستفادة منه، مع الاستماع إلى انشغالات واحتياجات أصحاب المؤسسات، وقد شهدت هذه الحملة في مرحلتها الأولى، وفق المصدر ذاته، إقبالا واهتماما من العديد من المؤسسات الصغيرة، لاسيما المؤسسات التي تتوفر فيها شروط الاستفادة من البرنامج، بما يعكس أهمية هذا النوع من البرامج في دعم المؤسسات القائمة ومساعدتها على تطوير نشاطاتها وتوسيع قدراتها الإنتاجية والخدماتية، وتشمل الحملة على مستوى إقليم الجزائر شرق عددا من المناطق والفروع التابعة للوكالة، من بينها الرويبة، حسين داي، الدار البيضاء والحراش، حيث تتواصل عمليات التواصل المباشر مع المؤسسات المستهدفة في إطار مقارنة ميدانية تهدف إلى الوصول إلى أكبر عدد ممكن من المؤسسات المؤهلة، وتندرج هذه المبادرة ضمن جهود الوكالة الوطنية لدعم وتنمية المقاولاتية الرامية إلى تعزيز نمو المؤسسات الصغيرة، دعم استمراريتها، وتشجيعها على توسيع نشاطاتها ورفع قدراتها، بما يساهم في تحقيق أهداف التنمية الاقتصادية وخلق قيمة مضافة وفرص عمل جديدة، وأكدت الوكالة الولائية الجزائرية شرق أن الحملة متواصلة مع استمرار عمليات الاستقطاب والتوعية والاتصال الميداني بالمؤسسات المعنية.

المقاربة الاقتصادية الجديدة، التي تسعى إلى تجاوز الاكتفاء بتمويل المشاريع نحو ضمان ديمومتها، وأكد المتحدث أن الوكالة تولي أهمية للتشخيص الميداني المبكر، من خلال الزيارات الدورية التي يقوم بها مرافقوها إلى المؤسسات، بهدف متابعة سير المشاريع على أرض الواقع، ورصد الصعوبات التي قد تواجه أصحابها، والتدخل لمساعدتهم على تجاوز العراقيل الإدارية والتقنية والمالية في بداية النشاط، وتشمل آليات المرافقة، وفق ذات المسؤول، اقتراح شراكات لفائدة المؤسسات، وتشجيعها على المشاركة في المعارض، إلى جانب مساعدتها على تفادي تراكم الديون واقتراح تنوع المنتجات والخدمات، وتحسين التسيير المالي، فضلا عن توسيع النشاط.

### حملة برنامج التوسعة بناسدا 11الجزائر شرق تستقطب العديد من المؤسسات الصغيرة

بالموازاة مع ذلك، تتواصل على مستوى الوكالة الولائية لدعم وتنمية المقاولاتية - الجزائر شرق، الحملة الإعلامية والتحسيسية والميدانية الخاصة ببرنامج توسعة المؤسسات، والتي أطلقتها الوكالة بهدف التعريف بمختلف فرص ومزايا البرنامج ومرافقة المؤسسات المؤهلة الراغبة في توسيع نشاطها وتطوير مشاريعها، وأوضح بيان للوكالة تلقت "الصريح" نسخة منه، أنه ومنذ الأيام الأولى لانطلاق الحملة، التي تمتد إلى غاية 30 سبتمبر 2026، باشرت فرق

### في بيان شديد اللهجة

## وزارة الصحة تحذر منظمي دورات الحقن والليزر وزراعة الأسنان

بحسب طبيعتها، ضمن ممارسة الطب وطب الأسنان ومهن الصحة الأخرى. وأكدت وزارة الصحة أن هذا التنبيه يأتي في إطار حرصها الدائم على حماية صحة المواطنين وضمان سلامتهم، مشيرة إلى أنها ستتخذ كافة الإجراءات والتدابير اللازمة، بالتنسيق مع القطاعات المعنية، للتصدي لكل ممارسة مخالفة، وفقا للتشريع والتنظيم المعمول بهما.

الإعلان عنها والترويج لها عبر المواقع الإلكترونية ومنصات التواصل الاجتماعي، والتي تتجاوز الجانب النظري إلى إجراء تطبيقات وممارسات فعلية على الأشخاص، وتشمل هذه الممارسات الحقن والليزر واستعمال بعض الأجهزة الطبية أو شبه الطبية، وزراعة الأسنان وعلاج اللثة، إلى جانب الإجراءات الجلدية والتجميلية وغيرها من الأعمال التي تندرج،

لها قانونا والمخصصة لهذا الغرض، وفقا للتشريع والتنظيم المعمول بهما. وأوضحت الوزارة، في بيان لها، أن الفنادق والهيكل السياحية، وقاعات الندوات والتكوين إلى جانب مختلف الفضاءات العمومية أو الخاصة أماكن غير مخصصة وغير مرخص لها قانونا لممارسة الأنشطة الصحية، كما حذرت من الدورات التكوينية والورشات التطبيقية التي يتم

### وزير الداخلية السعيد سعيود:

## عمليات تعويض المتضررين من الحرائق تبلغ مرحلتها الأخيرة

جميع المواطنين عن الخسائر الناجمة عن الحرائق تم الانتهاء من عملية التعويض في الولايات التي لم تسجل بها خسائر كبيرة، فيما بلغت العملية بولاية جيجل مرحلة اللسمات الأخيرة، وبالنظر لتزامن إجراءات التعويض والتكفل بالأضرار التي خلفتها الحرائق مع اقتراب الدخول المدرسي أكد الوزير أنه تم ترميم وإعادة الاعتبار لجميع المدارس المتضررة، مبرزا أن الدخول المدرسي سيجري في "أحسن الظروف"، وفيما يتعلق بالتكفل بالسكنات المتضررة، أوضح وزير الداخلية أنه تم الانتهاء تقريبا من التكفل بإعادة

جميع المواطنين عن الخسائر الناجمة عن الحرائق تم الانتهاء من عملية التعويض في الولايات التي لم تسجل بها خسائر كبيرة، فيما بلغت العملية بولاية جيجل مرحلة اللسمات الأخيرة، وبالنظر لتزامن إجراءات التعويض والتكفل بالأضرار التي خلفتها الحرائق مع اقتراب الدخول المدرسي أكد الوزير أنه تم ترميم وإعادة الاعتبار لجميع المدارس المتضررة، مبرزا أن الدخول المدرسي سيجري في "أحسن الظروف"، وفيما يتعلق بالتكفل بالسكنات المتضررة، أوضح وزير الداخلية أنه تم الانتهاء تقريبا من التكفل بإعادة

خلال افتتاح الدورة التشريعية بوفدش تؤكد:

### قرار قطع العلاقات مع الإمارات سيادي



افتتح المجلس الشعبي الوطني، أمس، دورته البرلمانية العادية 2026-2027، خلال جلسة علنية ترأسها رئيسة المجلس خليدة بوفدش، وجرت مراسم الافتتاح بحضور رئيس مجلس

الأمة عزوز ناصري، والوزير الأول سيفي غريب، ورئيسة المحكمة الدستورية ليلى عسلاوي، بالإضافة إلى أعضاء من الحكومة، ويأتي افتتاح هذه الدورة طبقا لأحكام المادة 138 من الدستور والمادة 5 من القانون العضوي رقم 12-16، الذي يحدد تنظيم المجلس الشعبي الوطني ومجلس الأمة وعملهما، وكذا العلاقات الوظيفية بينهما وبين الحكومة، المعدل والمتمم، كما افتتح مجلس الأمة، دورته البرلمانية العادية 2026-2027، خلال جلسة علنية ترأسها رئيس المجلس عزوز ناصري، وجرت مراسم الافتتاح بحضور رئيسة المجلس الشعبي الوطني خليدة بوفدش، والوزير الأول سيفي غريب، ورئيسة المحكمة الدستورية ليلى عسلاوي، وكذا أعضاء من الحكومة، وأكدت رئيسة المجلس الشعبي الوطني، خليدة بوفدش، أن الوفاء للرصيد الوطني والالتزام بالمصلحة العليا للجزائر قولا وفعلا وموقفا، يستدعي تغليب التعاون على التجاذب، والمسؤولية على المزايدة، والحوار على التوتر، والتوافق حول القضايا الكبرى، ومن جانب آخر، ثمنت رئيسة المجلس القرار الرئاسي المتعلق بإعداد مشروع قانون يقر عقوبة الإعدام في حق من ثبتت تعصده في إشعال الحرائق، وكذا مختطفي الأطفال والمتكلمين بهم، كما اعتبرت قرار قطع العلاقات الدبلوماسية مع دولة الإمارات العربية المتحدة "سيادا يعبر عن حرص الجزائر على حماية أمنها القومي ومصالحها العليا"، وبخصوص الدخول المدرسي، ثمنت بوفدش الجهود المبذولة للتحضير لهذا الموعد الوطني، متمنية موسما ناجحا حافلا بالتحصيل والاجتهاد والتميز، وحول الانتخابات المحلية القادمة، دعت إلى "الانخراط الإيجابي والمسؤول" والعمل على إنجاح هذا الموعد الانتخابي، وإلى "مشاركة شعبية قوية واسعة، بما يعزز الثقة في المؤسسات المنتخبة ويقوي البناء الديمقراطي والمؤسساتي". وفي الختام، شددت بوفدش على ضرورة أن ينهض المجلس بدوره كاملا في مجال الدبلوماسية البرلمانية، وأن يكون صوتا حاضرا للجزائر في المحافل الإقليمية والدولية، مدافعا عن مصالحها ومرتجما لمواقفها المبدئية ومنسجما مع توجهات الدولة وخياراتها السيادية، وللإشارة، فقد استهلّت جلسة الافتتاح بالوقوف دقيقة صمت على أرواح ضحايا الحرائق التي مست عددا من ولايات الوطن .

ش. شبور

تحتسبا لانتخاب المجالس البلدية والولائية في 28 نوفمبر

### اختتام المراجعة الاستثنائية

### للقوائم الانتخابية اليوم

تختتم اليوم عملية المراجعة الاستثنائية للقوائم الانتخابية، تحسبا لانتخاب أعضاء المجالس الشعبية البلدية والولائية المقرر يوم 28 نوفمبر المقبل، وذلك وفقا للمرسوم الرئاسي رقم 284-26 المنظم استدعاء الهيئة الناخبة لهذا الاستحقاق الوطني.

وتندرج العملية في إطار التحضيرات الجارية للانتخابات المحلية المقبلة، حيث أتاحت للمواطنين فرصة التسجيل في القوائم الانتخابية بالنسبة للذين بلغوا السن القانونية ولم يسبق لهم التسجيل، إلى جانب تصحيح المعلومات وتحسين البيانات الخاصة بالناخبين المسجلين، لاسيما في حالات تغيير الإقامة، وعملت المصالح المعنية خلال فترة المراجعة على استقبال الطلبات ومعالجتها، تحضيريا لضبط القوائم الانتخابية وفق المعطيات المحينة، بما يساهم في توفير قاعدة بيانات دقيقة للناخبين وتمكين المواطنين المستوفين للشروط القانونية من ممارسة حقهم الانتخابي في دوائرهم الانتخابية، وبالموازاة مع عملية المراجعة الاستثنائية، تم الشروع في سحب ملفات التصريح الجماعي بالترشح واستمارات اكتتاب التوقيع الفردي للراغبين في الترشح للانتخابات المحلية، ودعت السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات الراغبين في الترشح إلى تقديم تصريح إيداع القائمة التي تستوفي الشروط المطلوبة قانونا، على مستوى مقر المنسق الولائي للسلطة المستقلة، بعد إبداء نية تشكيل القائمة من طرف مترشح موكل من حزب أو عدة أحزاب، أو من طرف مرشحي قائمة مستقلة، وذلك بعد تقديم رسالة وفق نموذج يقدمه المنسق الولائي للسلطة المستقلة، وتتولى السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات دراسة مدى توفر الشروط القانونية في المترشحين وإصدار قرارات القبول أو الرفض وفقا للقانون مع حق القوائم أو المترشحين الذين رفضت ملفاتهم في الطعن أمام الجهات القضائية المختصة، وبعد استكمال هذه الإجراءات تفتح فترة الحملة الانتخابية التي تنطلق قبل 3 أسابيع من تاريخ الاقتراع وتنتهي قبل 3 أيام منه، وينتخب أعضاء المجالس الشعبية البلدية والولائية لعهدة مدتها 5 سنوات، وفق نظام الاقتراع النسبي على القائمة المفتوحة وبتصويت تفضيلي دون مزج.

ق. و.

### الصريح - إبتسام بلبل

حذرت وزارة الصحة منظمي الدورات التكوينية والورشات التطبيقية والأنشطة المرتبطة بالمجالس الصحية، وكذا كافة المهنيين والمتدخلين المعنيين من ممارسة أي نشاط طبي أو علاجي أو إجراء تطبيقات عملية على الأشخاص خارج المؤسسات الصحية والهيكل المرخص

### الصريح - ق. و.

أكد وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل السعيد سعيود، أمس، أن عمليات تعويض المتضررين من الحرائق التي شهدتها بعض الولايات مؤخرا وكذا إعادة تأهيل المناطق المتضررة، بلغت مرحلتها الأخيرة، وفي تصريح له على هامش افتتاح الدورة البرلمانية العادية 2026-2027، أوضح سعيود أنه تبعا لقرار رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، المتعلق بتعويض

## في إطار مشروع تهيئة الشارع الرئيسي مصالح بلدية الحجار تباشر أشغال تجديد شبكة التطهير

الصحية والبيئية وتحسين نوعية الخدمات المقدمة للسكان، وفي السياق أكدت ذات المصالح على ضرورة توخي المواطنين ومستعملي الطريق الحذر، مطالبة بضرورة التحلي بالصبر والحيطة أثناء المرور بالقرب من مناطق الأشغال، والالتزام بإشارات الورشة والحواجز وتوجيهات أعوان المؤسسة، إضافة إلى تفادي الاقتراب من مناطق الحفر والمقاطع التي تكون قيد الأشغال، كما دعت إلى التعاون مع فرق الإنجاز لتسهيل سير الأشغال في أفضل الظروف، أين أكدت مصالح البلدية على أن هذه الاضطرابات مؤقتة ومرتبطة بمدة إنجاز الأشغال، التي تندرج ضمن مساعي تحسين وتجديد شبكة التطهير، وضمان تصريف أفضل للمياه، والقضاء على المشاكل والاختلالات المختلفة التي تسببها سابقا، حيث ستواصل الأشغال وفق البرنامج المسطر، إلى غاية استكمال الأشغال المبرمجة وإعادة تهيئة الطريق.

الصريح - وردة قانة

أعلنت، أمس، مصالح بلدية الحجار، عن انطلاق أشغال الحفر ووضع قنوات شبكة التطهير على مستوى الشارع الرئيسي بالحجار مركز، وذلك لضمان تصريف أفضل للمياه المستعملة، والقضاء على الاختلالات المسجلة على مستوى الشبكة. وتندرج العملية في إطار إنجاز مشروع تهيئة الشارع الرئيسي الممتد من مقر الحماية المدنية إلى غاية إقامة فرقة التدخل. حيث أكدت مصالح بلدية الحجار على أن المؤسسة المكلفة بالإنجاز قد شرعت في أشغال الحفر ووضع قنوات شبكة التطهير، وفق المسار المتفق عليه في المخطط، وتندرج هذه الأشغال ضمن مساعي تحسين وتجديد شبكة التطهير، وضمان تصريف أفضل للمياه المستعملة، والحد من النفاثات والاختلالات المسجلة على مستوى الشبكة، بما يساهم في تحسين الظروف

## بكل من بلديات عناية، سرايدي و العلمة توزيع 122 رأس غنم على 17 فلاحا متضررا من الحرائق

تم تخصيصها لهذه العملية، في خطوة ترمي إلى التكفل بالחסائر التي مست الثروة الحيوانية للفلاحين والمربين المعنيين، وشملت العملية المتضررين على مستوى بلديات عناية وسرايدي والعلمة، حيث تابشرت المصالح الفلاحية عملية التوزيع ميدانيا، بالتنسيق مع مختلف المصالح والسلطات المحلية، في إطار متابعة الإجراءات الخاصة بالتعويض عن الأضرار الناجمة عن الحرائق، وفي السياق ذاته، تواصل المصالح الفلاحية متابعة العملية ميدانيا، مع الحرص على ضمان مطابقة الأغنام المسلمة للشروط الصحية والبيطرية، بما يضمن استفادة المتضررين من رؤوس ماشية مستوفية للشروط المطلوبة، وتأتي هذه العملية في إطار الإجراءات المتخذة للتكفل بالفلاحين والمربين المتضررين من حرائق الغابات، من خلال التعويض العيني عن الخسائر المسجلة في الثروة الحيوانية، ومواصلة متابعة العملية بالتنسيق بين المصالح الفلاحية والسلطات المحلية.

الصريح - خولة مجاني

شرعت أمس المصالح الفلاحية لولاية عناية في توزيع 122 رأس غنم لفائدة 17 مربيا وفلاحا متضررا من الحرائق التي شهدتها الولاية خلال شهري جويلية وأوت 2026، وذلك في إطار التعويض العيني عن الخسائر المسجلة في الثروة الحيوانية، على مستوى بلديات عناية وسرايدي والعلمة. وتأتي هذه العملية تنفيذا لتعليمات رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، وتجييدا لتوجيهات وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السعيد سعيود، ضمن الإجراءات المتخذة للتكفل بالفلاحين والمربين الذين تضرروا من الحرائق المسجلة خلال شهري جويلية وأوت الماضيين، وتعويض الخسائر التي لحقت بثروتهم الحيوانية، وتندرج عملية توزيع الأغنام ضمن الإجراءات المقررة لتعويض المتضررين عينيا عن الأضرار المسجلة، حيث استفاد 17 متضررا من مجموع 122 رأس غنم

## بسعة 150 سرير التحضير لإنجاز مستشفى جهوي متخصص في أورام السرطان لدى الأطفال بذراع الريش

تتجه ولاية عناية نحو تجسيد مشروع مستشفى جهوي متخصص في علاج الأورام السرطانية لدى الأطفال بسعة 150 سريرا، على مستوى المدينة الجديدة بن مصطفى بن عودة بالمقاطعة الإدارية ذراع الريش، حيث شرعت المصالح الصحية في التحضير للبرنامج المساحاتي لمختلف المصالح الاستشفائية التي سيضمها هذا الهيكل الصحي المتخصص.



مصطفى بن عودة بذراع الريش، بطاقة استيعاب تصل إلى 150 سريرا، ليعزز الهياكل الصحية المتخصصة بولاية عناية، ويدعم مسار تطوير التكفل بالأطفال المصابين بالأمراض السرطانية، خاصة أن طبيعة هذه الأمراض تستدعي تكفلا طبيا متخصصا ومتكاملا يأخذ بعين الاعتبار خصوصية الفئة العمرية المستهدفة.

الصحي والطبي والهندسي، قصد ضبط الاحتياجات المتعلقة بالمصالح الاستشفائية التي سيتضمنها المشروع، بما يسمح بإعداد برنامج مساحاتي يتلاءم مع طبيعة النشاط المتخصص الذي سيحتضنه هذا الصرح الصحي، والموجه أساسا للتكفل بالأطفال المصابين بالأورام السرطانية، ويأتي هذا المشروع على مستوى المدينة الجديدة بن

الصريح - خولة مجاني

وفي هذا الإطار، عقد مدير الصحة والسكان لولاية عناية، الدكتور قمداني محمد الطيب، مساء أول أمس، اجتماعا تنسيقيا خصص لمناقشة التحضيرات المتعلقة بإعداد البرنامج المساحاتي للمصالح الاستشفائية الخاصة بالمستشفى الجهوي للأورام السرطانية للأطفال، وذلك بحضور المدير العام للمركز الاستشفائي الجامعي، وعميد كلية الطب، ومديرة المؤسسة الاستشفائية المتخصصة في الأم والطفل بالبوني، إلى جانب الأساتذة الباحثين الاستشفائيين الجامعيين ورؤساء المصالح المعنية، فضلا عن المهندسة المعمارية لمديرية الصحة. وشكل اللقاء فرصة للتنسيق بين مختلف المتدخلين في الجانب

## بتنظيم يوم تحسيسي حول الوعي وتبني أنماط حياة صحية المستشفى المتخصص عبد الله نواورية يحيي اليوم العربي للصحة

تم تقديم إرشادات ونصائح قبل ممارسة الرياضة، خاصة ضرورة اختيار النشاط المناسب، والقيام بالإحماء وشرب كمية كافية من الماء، مع مراعاة الحالة الصحية لكل فرد. كما تم التطرق خلال الحملة التحسيسية لمخاطر التدخين وأثاره الخطيرة على الصحة، والتأكيد على أن التدخين من أهم عوامل الإصابة بالعديد من الأمراض وقد يؤدي إلى الوفاة، كما تم تشديد ذلك على أهمية المحافظة على صحتنا من خلال اعتماد أنماط حياة صحية تقوم على التغذية المتوازنة،

وفي إطار إحياء مناسبة اليوم العربي للصحة. حيث تضمن هذا اليوم جملة من الإرشادات والنصائح الصحية، من بينها أهمية الحفاظ على صحة نفسية جيدة، من خلال التحكم في التوتر والضغط، والتواصل الإيجابي وطلب المساعدة عند الحاجة، كما تم تقديم نصائح طبية لفائدة الأشخاص الذين تجاوزوا سن الخمسين، مع التأكيد على أهمية المتابعة الدورية والفحوصات الطبية والكشف المبكر عن الأمراض، وفي الجانب المتعلق بالنشاط البدني،

الصريح - وردة قانة

نظمت مصلحة الوقاية التابعة للمؤسسة الإستشفائية المتخصصة عبد الله نواورية بالبوني، يوما تحسيسيا وتوعويا خاصا تحت شعار "نحو عمر مديد بجودة حياة مستدامة"، من أجل تعزيز الوعي الصحي وتشجيع الأفراد على تبني سلوكيات وأنماط حياة صحية، تساهم في الوقاية من الأمراض وتحسين جودة الحياة، وذلك بالتنسيق مع الفريق النفسي ومختصات التغذية بالمؤسسة،

### فيما تم توقيف المتورطين لاستكمال الإجراءات القانونية

## الاعتداء على 3 أعوان لـ "الأوبيجي" أثناء تنفيذ عملية إخلاء سكن بالتريعات

والجهات المعنية ميدانياً لتنفيذ القرارات الصادرة في هذا الإطار، وأكدت مصادر «الصريح» أن الإجراءات القانونية اللازمة ستتخذ بحق المعتدين، مع مواصلة الجهات المختصة التحقيق في ملابسات الاعتداء وتحديد جميع الأشخاص المتورطين فيه.

الإجراءات القانونية المعمول بها وتحديد المسؤوليات بشأن ملابسات الحادث، وتأتي هذه الواقعة في سياق تنفيذ إجراءات استرجاع السكنات العمومية الإيجارية التي يتم شغلها خارج الأطر القانونية، وهي عمليات تتطلب عادة تدخل أعوان الديوان

إحدى الإصابات التي تعرض لها خلال الاعتداء، فيما تم نقل المصابين إلى المصالح الصحية لتلقي الإسعافات والعلاج اللازم، وتشير المصادر ذاتها التي تحدثت إلى «الصريح» إلى أنه تم توقيف عدد من الأشخاص المتورطين في الاعتداء، في انتظار استكمال

مجموعة من سكان الحي، في ظروف استدعت تدخل الجهات المختصة لاحتواء الوضع، وأسفر الاعتداء، وفق المعطيات المتوفرة، عن إصابة الأعوان الثلاثة بجروح وكدمات متفاوتة الخطورة، حيث اضطر أحدهم إلى الخضوع لعملية خياطة على مستوى

المنطقة لتنفيذ عملية إخلاء واسترجاع سكن عمومي إيجاري. وبحسب مصادر عليمية، فإن العملية التي باشرتها مصالح الديوان سرعان ما تحولت إلى حادثة اعتداء، بعدما تعرض الأعوان الثلاثة للاعتداء من طرف صاحب السكن المعني، إلى جانب

الصريح - لين موساوي

شهدت منطقة التريعات بولاية عناية حادثة اعتداء طالت ثلاثة أعوان تابعين لديوان الترقية والتسيير العقاري «أوبيجي» بعناية، وذلك أثناء نقلهم إلى

## المجتمع المدني يوجه نداء للسلطات المحلية

## عائلات تعاني الاكتظاظ داخل سكنات في البوني

وجهت الحركة الجمعوية وفعاليات المجتمع المدني بقطاع بوزعرورة ببلدية البوني نداءات مستعجلة للسلطات المحلية للنظر وإنصاف أصحاب ملفات الاكتظاظ في القوائم المقبلة بالبلدية.



الصريح - عبد الوهاب لوامي

وأفادت الحركة الجمعوية وفعاليات المجتمع المدني ببوزعرورة أن القوائم السكنية السابقة على غرار قائمة سنة 2022 والتي ضمت 950 مستفيدا ببلدية البوني لم تكن في مستوى تطلعات هذه الفئة بحي بوزعرورة، وهو نفس الشيء الذي تكرر لاحقا سنة 2024 حيث كانت الاستفادة سكان قطاع بوزعرورة محدودة جدا مقارنة بحجم واحتياجات السكان على أرض الواقع، وهي الوضعية التي دفعت لمراسلة السلطات المحلية للمطالبة بحصة سكنية معتبرة موجهة لقطاع بوزعرورة تشمل أصحاب الملفات القديمة المستوفية للشروط وأصحاب ملفات الاكتظاظ وسكان البنيات الفوضوية المستحقين وكل من تثبت أحقيته وفق القوانين والمعايير المعمول

بها، علما أن حي 208 مسكن بقطاع بوزعرورة يشهد وطيلة 30 سنة الكثير من الوضعيات والحالات التي تستدعي إنصافها حسب الحركة الجمعوية بالحي، حيث أشارت لكون هذا الحي تم تأسيسه سنة 1989 وشهد عدة تراكمات للمشاكل السكنية والتي تفاقم

بداية من سنة 2010 نتيجة ازدياد العائلات ودخول سكان جدد وانتشار البنيات الفوضوية زيادة على وضعية أبناء حي 208 مسكن الذين تزوجوا وارغموا على اللجوء للسكنات الفوضوية فيما عاد عدد معتبر منهم للسكن بالحي مع عائلاتهم. كما أكدت فعاليات

الحركة الجمعوية بحي بوزعرورة بأن وضعية أصحاب ملفات الاكتظاظ تم طرحها على رئيس دائرة البوني في أكثر من مناسبة ، علما أن السلطات المحلية قدمت وعودا للسكان لتسوية هذه الاحتياجات وإنصاف فئة أصحاب ملفات الاكتظاظ في القوائم السكنية المقبلة .

## تشكل مصدر قلق مع انتشار الكلاب الضالة

## السكان يطالبون بتوفير الإنارة في حي 288 مسكن بذراع الريش

وضعية الإطار المعيشي بالحي في ظل انعدام الإنارة العمومية الخارجية خصوصا على مستوى حي 288 مسكن وكذا الطريق المؤدي إلى حي ايلو 10 ، حيث أكد السكان بخصوص هذه الوضعية أنها تشكل

مصدر قلق للسكان خاصة مع اقتراب موعد الدخول الاجتماعي وانتشار الكلاب الضالة بشكل لافت ما يزيد من مخاطر التنقل خصوصا لكبار السن والأطفال، كما أشار السكان بخصوص

هذه الوضعية بأنهم يناشدون الولاية المنتدبة للمقاطعة الإدارية بذراع الريش والمصالح المعنية بالتدخل لمعالجة هذه النقائص من أجل توفير الإنارة العمومية وضمان أمن وسلامة سكان ايلو 10 .

## عن طريق التعاقد بعقد عمل غير محدد

## 35 منصب شغل لتوظيف عمال مهنيين بمديرية الخدمات الجامعية

واحد مع اشتراط أن يكون المترشح من الحاملين لشهادة التحكم المهني أو شهادة الكفاءة المهنية وخبرة مهنية مدتها 5 سنوات على الأقل في التخصص المطلوب الترشيح الصحي أو الكهربائي المعمارية . زيادة على 3 مناصب شغل تخص عون وقاية مستوى الأول ،

من ضمن المترشحين الذين يثبتون مستوى أول ثانوي وتكونا في الميدان أو خبرة مهنية مدتها سنة واحدة على الأقل في منصب شغل عون الوقاية . فيما تقدر عدد المناصب لفئة عامل مهني المستوى الأول ب 27 منصب من ضمن المترشحين الذين يثبتون لياقة بدنية تتماشى

والنشاط الواجب ممارسته ، فيما تم تخصيص 4 مناصب للحراس من ضمن المترشحين الذين يثبتون لياقة بدنية تتماشى والنشاط الواجب ممارسته ، كما أكدت مديرية الخدمات الجامعية عناية وسط في ملاحظاتها بخصوص هذا الإعلان أن الأولوية لفئة المنظفات .

الصريح - عبد الوهاب لوامي

أعلنت مديرية الخدمات الجامعية عناية وسط على توظيف خارجي عن طريق التعاقد بعقد عمل غير محدد المدة للاتحاق بمنصب شغل يقدر عددها ب 35 منصب. وتخصص المناصب عامل مهني مستوى رابع منصب

كان يتم استغلالها دون سند قانوني

## استرجاع 41 محلا مهنيا وهدم

## توسعات فوضوية بسيدي عمار

الصريح - خولة مجاني

خلف العمارة، مع استرجاع الفضاءات المشتركة التي كانت مستغلة خارج الأطر القانونية، وتأتي هذه العملية استجابة للشكاوى المتكررة التي رفعتها ساكنة حي UV 02، على خلفية ما اعتبرته مصدر إزعاج ومساسا بالسكنة والارتياح العام لقاطني الحي، فضلا عن وضع حد لظاهرة الاستغلال غير المشروع للمحلات والتأجير من الباطن.

وفي السياق ذاته، تم اتخاذ الترتيبات الإدارية اللازمة لإعادة إدراج المحلات المسترجعة ضمن مسار التثمين القانوني للممتلكات العمومية، بما يسمح بخلق نشاطات مهنية وتجارية نظامية لفائدة شباب المنطقة، وفق الأطر القانونية المعمول بها، وجرت عملية الإخلاء والاسترجاع والهدم في ظروف تنظيمية محكمة وهادئة، وسط ارتياح المواطنين وسكان الحي، الذين عبروا عن تقديرهم لهذه التدخلات الميدانية، لاسيما بعد إزالة التوسعات الفوضوية واسترجاع الفضاءات المشتركة، بما يعيد تنظيم محيطهم السكني.

استرجعت مصالح دائرة الحجار، صباح أمس، 41 محلا مهنيا من أصل 50 محلا بحي UV 02 ببلدية سيدي عمار مركز، بعد استغلالها دون سند قانوني، بالتزامن مع هدم وإزالة التوسعات والبناءات الفوضوية الملحقة بها، وذلك تنفيذا لتوجيهات والي عناية عبد الكريم لعموري. وانطلقت العملية الميدانية في حدود الساعة السابعة والنصف صباحا، تحت إشراف رئيس دائرة الحجار، وبحضور رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية سيدي عمار، إلى جانب مصالح أمن دائرة الحجار والحماية المدنية، حيث شملت إخلاء واسترجاع المحلات المهنية المعنية، مع غلقها وتشميعها، ووضع حد للاستغلال غير المشروع للفضاءات التابعة لها، وجرت العملية بتأطير وتغطية أمنية من طرف مصالح الأمن الوطني، وبحضور المحضر القضائي المختص، كما تزامنت مع الهدم الفوري والشامل لمختلف التوسعات والواجهات والبناءات الفوضوية المنجزة

## لخدمة شرائح أكبر من السكان

## مطالب بتوسيع خطوط النقل للشعبية

## ومدخل بلدية سيدي عمار

المنطقة الصناعية ومحيطها، حي مدرسة طاهر صغير والأحياء المجاورة، حي الشهداء ومنطقة الشعبية، الطلبة المتوجهين إلى المدخل الرئيسي لجامعة باجي مختار، العمال والموظفين الذين يحتاجون إلى ربط مباشر بهذه المناطق. مع تسجيل أهمية هذا الخط الرابط بين بلدية سيدي عمار ومنطقة القنطرة والذي يعتبر بدوره إضافة إيجابية لشبكة النقل. كما اقترح تجمع الشباب الجزائري في مراسلته الموجهة لوالي ولاية عناية، دراسة إمكانية توسيع مسار هذا الخط ليشمل مدخل بلدية سيدي عمار عبر المرور بحي الشهداء ومنطقة الشعبية بمحاذاة الطريق مع إمكانية تخصيص نقطة توقف على الأقل بالقرب من مسجد أبو داود ثم مواصلة المسار نحو مركز بلدية سيدي عمار أو العكس حسب المخطط، مع التأكيد بأن هذا المقترح من شأنه أن يوسع من دائرة الاستفادة من الخط ويخدم شريحة أكبر من السكان خاصة بحي الشهداء ومنطقة الشعبية إضافة إلى تسهيل تنقل العمال والطلبة والمتوجهين نحو مختلف المرافق والخدمات الموجودة على مستوى البلدية .

الصريح - عبد الوهاب لوامي

وجه المكتب الولائي لتجمع الشباب الجزائري بعناية مؤخرًا لوالي ولاية عناية مراسلة تضمنت بعض المقترحات لغرض تعزيز وضعية النقل ببعض المحاور في سياق المجهودات الميدانية التي قامت بها السلطات المحلية بخصوص النهوض بملف النقل بالولاية، حيث أكد تجمع الشباب الجزائري في ذات السياق بأنه يثمن المجهودات المبذولة في تطوير قطاع النقل مع اقتراح بعض التدابير لتحسين الخدمة العمومية، مع تسجيله بكل ارتياح لاستحداث الخط الرابط بين بلدية الحجار وبلدية سيدي عمار لما يمثله من أهمية بالغة في الربط بين البلديتين وتسهيل تنقل المواطنين، مع اقتراح دراسة إمكانية تحسين مسار هذا الخط من خلال توسيع دائرة استفادته وذلك عبر المرور بالطريق الوطني رقم 21 ثم عبر المحول المؤدي إلى الطريق الولائي رقم 56 باتجاه منطقة الشعبية قبل مواصلة المسار المعتاد، حيث أكد المكتب الولائي لتجمع الشباب الجزائري في ذات السياق، بأنه من شأن هذا التعديل أن يسمح بخدمة مناطق مهمة على غرار

## تحسبا للدخول المدرسي

## ربط 11 مؤسسة تربوية بالكهرباء والغاز بالطارف

في إطار التحضيرات الجارية لضمان دخول مدرسي ناجح للموسم الدراسي 2026/2027، وتعزيز ظروف التمدرس عبر مختلف مناطق ولاية الطارف، قامت مصالح سونلغاز للتوزيع بالطارف بربط 11 مجمعا مدرسيا بشبكتي الكهرباء والغاز، تجسيذا لتوجيهات وزارة الطاقة والطاقات المتجددة الرامية إلى دعم قطاع التربية وتوفير الطاقة للمؤسسات التعليمية قبل انطلاق الموسم الدراسي.

2000 سرير، من عملية الربط

بشبكتي الكهرباء والغاز، في إطار دعم الهياكل الجامعية وتحسين ظروف التكفل بالطلبة.

وفي إطار تحسين نوعية واستمرارية التموين بالطاقة الكهربائية والغازية لفائدة الزبائن، سخرت مديرية توزيع الكهرباء والغاز بالطارف مختلف إمكانياتها البشرية والمادية لاستكمال أشغال التهيئة والربط المبرمجة، حيث خصص لهذه المشاريع غلاف مالي يفوق 8 ملايين سنتيم.

وتندرج هذه العمليات ضمن جهود مصالح سونلغاز بالولاية لمراقبة قطاعي التربية والتعليم العالي، وضمان جاهزية مختلف الهياكل والمنشآت قبل الدخول المدرسي والجامعي، بما يساهم في توفير ظروف ملائمة للتلاميذ والطلبة والأسرة التربوية والجامعية.



بالتلاميذ وضمان استمرارية الخدمات المرتبطة بالتمدرس. كما تم، وفق المصدر ذاته، ربط منشآت تابعة لقطاع التربية بالطاقة الكهربائية والغازية، مع مواصلة عمليات التهيئة وإنهاء الأشغال الضرورية، بالتنسيق مع مختلف المصالح المعنية، تحسبا للدخول المدرسي الجديد. وبالإضافة إلى ذلك، استفاد المطعم الجامعي بالطارف، بسعة

الآجال المحددة، بما يسمح بضمان دخول مدرسي في ظروف ملائمة للتلاميذ والأسرة التربوية.

وفي السياق ذاته، أوضحت مصالح سونلغاز أن برنامج الربط شمل مختلف مراحل التعليم، من الابتدائي إلى المتوسط والثانوي، إلى جانب ربط مطعم مدرسي، بما يساهم في تحسين ظروف التكفل

الطارف - الصريح  
أم دواوي الفهد

وحسب بيان صادر عن مديرية توزيع الكهرباء والغاز بالطارف، شملت عملية الربط مؤسسات تربوية موزعة عبر عدد من بلديات الولاية، من بينها القالة، شيجاني، البساس وبني مهدي، مع الحرص على استكمال الأشغال ضمن

## خلال خرجات ميدانية قام بها الوالي

## متابعة متواصلة لمشاريع التربية والسكن ببلديات تبسة



الثانوية.

كما تم الوقوف على سير عملية النظافة ورفع مخلفات البناء من طرف مؤسسة الإنجاز. وبدائرة الماء الأبيض، عاين والي الولاية الأشغال الجارية لإنجاز حصتي السكن العمومي الإيجاري، والمقدرتين بـ 80 سكنا بالماء الأبيض و 30 سكنا ببوشبكة، إلى جانب أشغال التهيئة الجارية بحي 54 قطعة بالماء الأبيض. أما بدائرة الوزنة، فتمت

التجهيزات الضرورية.

وأكد الوالي ضرورة استكمال العمليات المتبقية في أقرب الآجال، بما يسمح بتسليم هذه المؤسسات التربوية ودخولها حيز الخدمة خلال الأيام المقبلة، تحسبا للدخول المدرسي الجديد.

كما عاين مشروع إنجاز المنشأة الفنية الرابطة بين حبي الدكان ورفانة 3، مؤكدا أهمية الرفع من وتيرة الأشغال وضمان السير المنتظم للمشروع واستمرارية العمل، قصد وضعه حيز الخدمة ضمن الآجال المحددة.

وبدائرة العوينات، تم الوقوف على مدى جاهزية ثانوية قابة المكي، حيث شملت المعاينة المطعم المدرسي بطاقة 300 وجبة، وقاعة الرياضات والملاعب الجوارية، إلى جانب أشغال التهيئة الحضرية بمحاذاة

تبسة - الصريح  
سهام بوغديري

قام والي تبسة، أحمد بلحدا، بخرجة ميدانية للوقوف على وضعية عدد من المشاريع والمرافق التربوية والمنشآت على مستوى عدة بلديات، وذلك في إطار متابعة المشاريع المبرمجة تحسبا للدخول المدرسي 2026/2027، إلى جانب عدد من المشاريع التنموية.

وعلى مستوى بلدية تبسة، شملت الخرجة المشاريع التربوية المبرمجة للدخول المدرسي المقبل، لاسيما على مستوى القطب الحضري الدكان وسكانسكا، حيث أسدى والي الولاية تعليماته بضرورة الإسراع في استكمال عمليات التجهيز الداخلي للمؤسسات التربوية التي بلغت أشغالها مراحلها الأخيرة، خاصة ما تعلق بتوفير وتركيب

## انطلاق موسم الجني بأريس

## توقعات بإنتاج 2 مليون قنطار من التفاح بباتنة



وفرة الإنتاج وجودة المنتج. وتتصدر ولاية باتنة الترتيب الوطني في إنتاج التفاح، خاصة خلال السنوات الأخيرة التي شهدت توسعا في المساحات المخصصة لغراسه، حيث يتوقع أن يقارب الإنتاج هذا الموسم مليوني قنطار من مختلف الأصناف.

وتشمل الأصناف المنتجة بالمنطقة غولدن، وستاركريمسون، ورويال، ورويال غال، وهانا، بما يعزز مكانة شعبية التفاح بالولاية ويدعم النشاط الفلاحي والاقتصادي.

باتنة - الصريح  
سهام بوغديري

أعطى والي ولاية باتنة، بن أحمد رياض، صباح أمس، إشارة انطلاق موسم جني التفاح من المستثمرة الفلاحية «الإخوة بهدي» بإقليم تزكوت، في بلدية أريس. وتابع والي الولاية عرضا حول مختلف أصناف التفاح المنتجة بالمنطقة، التي تعد من أبرز مناطق إنتاج هذه الفاكهة بولاية باتنة، بالنظر إلى المساحات الواسعة المخصصة لغراسها، فضلا عن

## مديرية الفلاحة تحذر وتدعو لتشديد المراقبة

## الحشرة القرمزية تهدد بساتين التين الشوكي بخنشلة

أضرار على النباتات وخسائر في الإنتاج، خاصة في حالات الإصابة الشديدة.

وتسبب الإصابة في ظهور أعراض على النبتة، من بينها اصفرار الأجزاء المصابة، وقد تؤدي الحالات المتقدمة إلى تدهور النبات وموته.

ودعت مديرية الفلاحة الفلاحين، في حال الاشتباه في وجود الحشرة، إلى الاتصال بمصالح حماية النباتات لاتخاذ الإجراءات اللازمة والحد من انتشارها إلى مناطق وبساتين أخرى.

خنشلة - الصريح  
سهام بوغديري

وجهت مديرية الفلاحة لولاية خنشلة تحذيرات للفلاحين بضرورة توخي الحيط والحذر ومراقبة بساتين التين الشوكي بصفة مستمرة، على خلفية تسجيل انتشار الحشرة القرمزية بمنطقة بوغتاب في بلدية يابوس. وتعد الحشرة القرمزية من الآفات التي تصيب الصبار أو التين الشوكي، حيث تتغذى على العصارة النباتية، ما قد يؤدي إلى

## للحفاظ على تنظيم المحيط العمراني

## تواصل عمليات هدم البنايات الفوضوية بقالة



لتعليمات والي الولاية، حيث سُخرت لها الإمكانيات البشرية والمادية اللازمة، بهدف القضاء على المظاهر المشوهة للمحيط العمراني وتعزيز تنظيم ونظافة الأحياء والتجمعات السكنية.

قائمة - الصريح  
نبيل ب

تواصل بولاية قالة عمليات هدم وإزالة البنايات الفوضوية والمظاهر المشوهة للمحيط العمراني، في إطار الحفاظ على نظافة وتنظيم المدن والتجمعات السكنية.

وفي هذا السياق، نفذت مصالح بلدية قالة، أول أمس، بالتنسيق مع المصالح الأمنية، عملية لإزالة سياج حديدي وهدم بيت قصديري، إلى جانب إزالة أشجار مغروسة ضمن حدائق فوضوية، وذلك على مستوى حي عقابي وحي بارة لخضر، خلف المسجد. وتأتي هذه العملية تنفيذا

برنامج يتضمن 3 عروض

## مهرجان المسرح النسوي يحتفي بالطفل



يتضمن برنامج الدورة الثامنة من المهرجان الثقافي الوطني للإنتاج المسرحي النسوي، المقرر تنظيمها بعناية من 30 سبتمبر إلى 5 أكتوبر، عروضاً مسرحية موجهة للأطفال، تنطلق بداية من 1 أكتوبر، بالتناوب بين مسرح عز الدين مجوبي ودار الثقافة محمد بوضيف، وفق البرنامج المسطر لكل يوم.

ويحتضن مسرح عز الدين مجوبي يوم 2 أكتوبر ثلاثة عروض مسرحية، هي: "الصرصور والنملة"، و"مغيم الأسرار"، و"ثلجسون"، فيما ترمج بدار الثقافة محمد بوضيف يوم 3 أكتوبر مسرحيتان بعنوان "سحر الدمية" و"مغامرات افتراضية".

كما يتضمن البرنامج ورقة للنقد والنقاش، تهدف إلى الوقوف عند أثر التجربة المسرحية عقب انتهاء كل عرض، من خلال فتح المجال لإبداء الملاحظات وتبادل الآراء والتجارب بين الفنانين والمختصين والمهنيين والجمهور.

وتتناول النقاشات مختلف عناصر العمل المسرحي، على غرار الكتابة والإخراج والأداء والدراماتوجيا والسينوغرافيا، إلى جانب العلاقة التي تنشأ بين العرض والجمهور.

وتضم لجنة النقد عدداً من الأساتذة والباحثين والأكاديميين، إلى جانب مختصين في المسرح وفنون العرض، من بينهم زدام المختار، حيزية مكسي، عبد الحليم بوشراكي، محمد لين البحري، إدريس بوديبة، أحمد بلغالية، ليلى بن عائشة، جميلة مصطفى زقاي، عبد الكريم غربي، محمد بوكراس، عباسية مدوني، وبشير غريب.

وستتولى اللجنة إعداد بطاقات نقدية حول العروض وتقديمها في نهاية كل عرض، بما يساهم في إثراء النقاش وتشجيع تبادل الرؤى حول الأعمال المسرحية المقدمة.

مروة جليل

في طبعته الـ 18

## صالون "عبد الحليم همش" يعلن عن مسابقة فنية للشباب

تفتح الطبعة الـ 18 من الصالون الوطني للفنون التشكيلية "عبد الحليم همش" باب الترشح أمام الشباب للمشاركة في المسابقة الخاصة بالفن التشكيلي، والمقرر تنظيمها خلال الفترة الممتدة من 24 إلى 28 أكتوبر المقبل بدار الثقافة بتمسان.

وتخص المسابقة الفنانين الذين تتراوح أعمارهم بين 20 و40 سنة، من دارسي الفنون الجميلة والعصاميين، من داخل الولاية وخارجها، فيما لا يسمح بمشاركة الفنانين الذين سبق لهم الحصول على جوائز في مسابقة "عبد الحليم همش" خلال الطبعات السابقة.

ويتعين على كل مترشح تقديم أعمال فنية أصلية وغير مقلدة، مع حرية اختيار التقنية والقياسات، وإرفاقها بملخص كتابي عن العمل. كما يسمح لكل فنان بالمشاركة بعمليتين فنيين، على أن يتم التسجيل عبر الاستمارة الإلكترونية، مع إرفاق صور عالية الجودة للمعنيين وسيرة ذاتية في حدود خمسة أسطر.

وحدد آخر أجل للتسجيل يوم 5 أكتوبر، عبر الاستمارة الإلكترونية المخصصة لذلك، فيما تتولى لجنة متخصصة عملية الانتقاء، على أن تكون قراراتها غير قابلة للطعن.

وتجرى المسابقة في شكل ورشة فنية بدار الثقافة، حيث سيتم تقييم الأعمال التي ينجزها المشاركون خلال الورشة، إلى جانب الأعمال الفنية المقدمة عند الترشح، مع تخصيص ثلاث جوائز للفائزين.

وفي إطار التكفل بالمشاركين، تتولى دار الثقافة بتمسان إيواء وإطعام الفنانين القادمين من خارج الولاية، على أن يتم الإعلان عن نتائج المسابقة خلال حفل اختتام الطبعة الـ 18 من الصالون.

مروة جليل

حين يصبح التراث موردا

# وزارة الثقافة تفتح الباب أمام مؤسساتها للتمويل الذاتي

للمرة الأولى بهذا الشمول، رسمت وزارة الثقافة والفنون خارطة طريق واضحة تتيح لمؤسساتها العمومية أن تتحول من جهات تستهلك ميزانية الدولة إلى فاعلين قادرين على توليد موارد مالية خاصة بها، دون أن تتخلى عن مهمتها الأصلية في حفظ التراث ونشر الثقافة.



الصریح - عبد المالك بابا أحمد

القرار الصادر عن الوزارة، المنشور في الجريدة الرسمية عدد 65 بتاريخ 22 جويلية 2026، لا يكتفي بالتنظيم؛ بل يضع قائمة تفصيلية لعشرات الأنشطة "التجارية أو التكميلية" التي يمكن لهذه المؤسسات ممارستها إلى جانب رسالتها الرئيسية، من المتاحف إلى دور السينما، مروراً بالمكتبات ومراكز التكوين والحفاظ على التراث الثقافي الكبرى كالأهبار وتاسيلي ناجر ووادي ميزاب.

الفكرة التي يقوم عليها النص بسيطة في جوهرها، لكنها تحمل تحولا في النظرة إلى المؤسسة الثقافية: فالمتحف الذي لطالما اقتصر دوره على العرض والحفظ، أصبح بإمكانه اليوم تأجير فضاءاته للأنشطة الواسطة، وبيع المنشورات والمنتجات الترويجية المستوحاة من مقتنياته، وتقديم خبرته التقنية لجهات أخرى مقابل مقابل مالي.

المكتبة الوطنية بدورها تفتح خدماتها في الطباعة والتجليد وترميم المخطوطات أمام الباحثين والمؤسسات، فيما تحصل المراكز المتخصصة - كقصر رؤساء البحر ومركز المخطوطات ومركز التراث المبني بالطين - على إمكانية تسويق

خبراتها العلمية عبر دورات تكوينية وورشات عمل واستشارات متخصصة، أما الحفاظ الثقافي والمواقع المصنفة، وهي من أكثر ممتلكات الجزائر الثقافية جذبا للسياح الأجانب، فقد أصبح بإمكانها بيع حقوق الدخول مباشرة لسكالات السياحة والأسفار، وتأجير فضاءاتها لأغراض التصوير السينمائي والفوتوغرافي - وهو ما يفتح الباب أمام تعاون أوسع مع صناعة الإنتاج البصري.

ويمكن جوهر هذا القرار في إعادة تعريف العلاقة بين الثقافة والمال، بعيدا عن النظرة التقليدية التي تضع القطاعين في خانتين متعارضتين. فالمؤسسة الثقافية، بحسب فلسفة

"سيني ماركت" يفتح بابه من جديد

## 10 مشاريع في الدورة الـ 13 لمهرجان الجزائر الدولي للفيلم



واسع من المهنيين: كتاب السيناريو والمخرجين والمنتجين، إلى جانب ممثلي مخابر ما بعد الإنتاج ومنصات التوزيع والقنوات التلفزيونية ومثلي المؤسسات والشركاء في الصناعة. ويسعى السوق بذلك إلى تحفيز التشبيك المهني حول المشاريع الجزائرية، وتشجيع عمليات البيع والاختناء والإنتاج المشترك والتوزيع للأعمال السينمائية والسعوية البصرية.

بهذا التوجه، يواصل مهرجان الجزائر الدولي للفيلم ترسيخ موقع "سيني ماركت" كجسر عملي بين صناع الأفلام الجزائريين والسوق السينمائية الدولية، في مسعى لتحويل المشاريع الواعدة إلى أعمال مكتملة قادرة على الوصول إلى الجمهور والمهرجانات العالمية.

يحصل ممثلو المشاريع العشرة المختارة على مرافقة فردية مباشرة من مهنيين معترف بهم في المجال السينمائي، جزائريين وأجانب، عبر لقاءات ثنائية واستشارات متخصصة تهدف إلى تهيئة أفضل الظروف لاستكمال أعمالهم وتسهيل اندماجهم في الشبكات المهنية الدولية. كما يستفيد المشاركون القادمون من خارج العاصمة من إقامة كاملة ودعم لوجستي يتكفل به المهرجان. وتختتم مشاركة المشاريع بعروض ونقاشات تُقام على مدى يومين، الخميس 10 والجمعة 11 ديسمبر، أمام لجنة تحكيم ومهنيين معتمدين حصرا - إذ لا تفتح هذه الجلسات للجمهور العام. وفي ختام هذه اللقاءات، تمنح لجنة التحكيم جائزتين: جائزة أفضل مشروع في مرحلة ما بعد الإنتاج للفيلم الطويل، وأخرى للفيلم القصير.

يتطلب التسجيل في السوق ملفاً متكاملاً يشمل بيان نوايا من المخرج والمنتج، سيرة ذاتية وفيلموغرافية للمخرج، بياناً تقنيا مفصلاً لاحتياجات ما بعد الإنتاج المتبقية، رزنامة أولية لاستكمال العمل، عقود التنازل عن الحقوق، عقود الإنتاج المشترك إن وجدت، إضافة إلى وثائق الهوية الخاصة بالمخرجين والممثلين K وتبقى المشاركة والاعتماد في هذه الدورة مجانيين بالكامل، فيما تحدّد نتائج الاختيار والاعتماد النهائي في 30 أكتوبر 2026، أي بعد عشرة أيام فقط من إغلاق باب الترشح.

لا يقتصر "سيني ماركت" على المشاريع المتبارية فحسب، بل يشكل فضاءً لالتقاء طيف

الصریح - عبد المالك بابا أحمد

علنت إدارة مهرجان الجزائر الدولي للفيلم عن فتح باب الترشح لسوق «سيني ماركت» (CineMarket) في نسخته الثانية، والتي ستحتضنها الدورة الثالثة عشرة للمهرجان المقررة من 11 إلى 11 ديسمبر 2026 بديوان رياض الفتح في العاصمة، على أن يستمر استقبال الطلبات إلى غاية 20 أكتوبر المقبل عند منتصف الليل بتوقيت الجزائر.

اختارت النسخة الجديدة من «سيني ماركت» أن تركز جهدها على واحدة من أكثر مراحل صناعة الأفلام حساسية: مرحلة ما بعد الإنتاج، أي تلك المحطة الفاصلة التي تتحول فيها المادة الخام المصورة إلى عمل سينمائي جاهز للعرض. ويستهدف البرنامج عشرة مشاريع، بين أفلام قصيرة وطويلة، من مختلف الأنواع الفنية كالروائي والوثائقي وأفلام الرسوم المتحركة، شريطة أن تكون قد بلغت مرحلة "القفز الصوري" (picture lock)، أي انتهاء عملية المونتاج النهائي للصورة.

وتشترط إدارة المهرجان أن تكون هذه المشاريع منتجة أساساً بمساهمة كتاب وممثلين رئيسيين وتقنيين ومبدعين جزائريين، في خطوة تعكس حرص «سيني ماركت» على دعم الكفاءات الوطنية وتعزيز المنظومة السينمائية المحلية بشكل مستدام.

# يرتبط بالتغيرات المزاجية والشعور بالضيق للتغيرات الهرمونية

## اكتئاب الأمهات سحابة سوداء.. وطرق عديدة للتعافي

يشير موقع مستشفى "mayoclinic" النفسي إلى أن احتمالات تشخيص السيدات بالاكتئاب تبلغ الضعف مقارنة بالرجال، ويمكن الإصابة بالاكتئاب في أي سن، كما يرتبط ببعض التغيرات المزاجية والشعور بالضيق بالتغيرات الهرمونية المعتادة.

ق.م

صحة المرأة النفسية التي تعتبر أهم شيء تحتاج إليه المرأة لتقف وتناضل، تلقي الدعم النفسي في نوبات اكتئابها وانهارها هو حق أساسي يضمن الاستمرار في خوض تلك الحروب اليومية، بدءاً من التعرض للتحرش في العمل والشوارع، إلى فقد الأهلية في الزواج والطلاق، وحتى حقها في الولاية، بل وحقها البسيط في خصوصيتها داخل بيتها، تواجه قانون أحوال شخصية يجور على حقوقها ومجتمعاً يراها دائماً تحتاج إلى وصايتها عليها، هي تحتاج إلى كامل قواها العقلية والنفسية حتى تواجه كل هذا. "كأي أم عانيت اكتئاب ما بعد الولادة، لكن للأسف لم يستمر كثيراً، لأنه بعد أربعة أشهر شخص زوجي الشاب مريض سرطان، فلم يكن لدي وقت للاكتئاب، لكن بعدما رحل زوجي عاودني الاكتئاب بشكل عنيف ومرعب، طوال الوقت كنت أريد أن أترك في حالي، لا أريد أن أنهض من فراشي، ولكن مع وجود طفلي كان الوضع كارثياً وكنت أضغط على نفسي حتى أفعل أشياء بسيطة كالجلوس معه أو أن ألبس معه وأنا لا أريد ذلك، كنت أفقد أعصابي بسهولة وأنسحب من كل الأمور البسيطة الروتينية فزادني ذلك إحساساً بالذنب تجاهه"، هكذا وصفت الكاتبة هبة خميس، الدائرة المفرغة التي وجدت نفسها فيها ما بين الاكتئاب والإحساس بالذنب تجاه صغيرها، الاكتئاب عند النساء خصوصاً الأمهات يأخذ شكلاً آخر مقارنة بالرجال، فلن تجد رجلاً يكتب ويشعر بالذنب تجاه أبنائه، فهو ببساطة يتعد تاركاً المسؤولية للأم.

يشير موقع مستشفى "mayoclinic" النفسي إلى أن احتمالات تشخيص السيدات بالاكتئاب تبلغ الضعف مقارنة بالرجال، ويمكن الإصابة بالاكتئاب في أي سن، كما يرتبط ببعض التغيرات المزاجية والشعور بالضيق بالتغيرات الهرمونية المعتادة، ولكن لا تتسبب التغيرات الهرمونية وحدها في الإصابة بالاكتئاب، بل تزيد العوامل الحيوية الأخرى والصفات الموروثة وظروف الحياة والتجارب الشخصية بزيادة الإصابة بالاكتئاب، فبدءاً من مرحلة البلوغ عند الفتيات تكون معدلات الاكتئاب أعلى منها عند الذكور، ولأن الفتيات عادةً ما يصلن إلى سن البلوغ قبل الأولاد، فهن أكثر عرضة للإصابة بالاكتئاب في سن مبكرة أكثر



بعد بدأت أعود ابني أن لي وقتاً خاصاً، ومع مرور الوقت تحسنت، بخاصة العلاج السلوكي الذي جعلني أدرب نفسي على حيل نفسية أقاوم بها شعور الحزن قبل أن يتحول إلى اكتئاب، وبدأت أريد أن أخرج مع طفلي ونتجول ونرى أماكن جديدة".

تنصح الدكتورة ولاء، الأمهات اللاتي يعانين بؤادر أو حتى أعراضاً قوية للاكتئاب بقولها: "يجب أن أعرف مبدئياً لماذا أنا حزينة، وأسبب السبب الرئيسي وأضع يدي عليه، وأنساء: هل هو موجود بسبب أفكار حقيقية، أم هي مجرد أفكار تأتي فجأة تضربني وتذهب؟ كما أن من أهم تقنيات التعامل مع الاكتئاب أن تكمل حياتنا دائماً ولا نتوقف".

تضيف الدكتورة ولاء: "لو توقفتنا فسنمنح الاكتئاب الفرصة ليبقى ويستمر، وإذا استمرت في حياتي ولو دون استمتاع بممارسة الأنشطة اليومية فهذا مع المدى الطويل له تأثير إيجابي عظيم، كما يستحب أن أشغل في نشاط ما بكل حواسي كاللعب مع طفلي، وهو ما نسميه (اليقظة الواعية)، لأن هذا سيسهلني عن التفكير في حزني، ولن يجد الاكتئاب وقتاً له في يومي إذا كنت لا أعطيه هذه المساحة من تفكيري".

تقول إيمان كامل، أم أربعينية لطفلين: "كنت أرى في الأفلام القديمة البطلة حين تنهار أو تنفصل عن حبيبها وتعاني الحزن والاكتئاب تذهب فوراً لتسافر وتجلس أمام البحر بلا عمل، بلا دراسة، بلا بشر، لا أحد يزعجها، كنت أتساءل: لماذا تتمتع هي بهذا الامتياز

المراد المجتمعية والرعاية الصحية. ويضيف "mayoclinic" عامل الإجهاد في العمل، إذ "تعمل النساء غالباً في وظائف خارج المنزل مع تحملهن المسؤوليات المنزلية. ويتعرض عديد من النساء لتحديات مسؤولية الأبوة من طرف واحد".

العامل الثالث حسب mayoclinic هو الاعتداء الجنسي أو الجسدي، إذ "تعتبر النساء اللاتي تعرضن للاعتداء النفسي أو الجسدي أو الجنسي وهن أطفال أو بالغات أكثر عرضة للإصابة بالاكتئاب في مرحلة ما من حياتهن". وبالطبع فالتمييز في الأجور بين الرجال والنساء يشعرهن بأنهن على درجة أقل من الرجال على الرغم من أنها تؤدي نفس المهام الوظيفية، كذلك سلب حقهن في الولاية على أبنائهن، كل هذا يزيد تعرض النساء للاكتئاب، فماذا تفعل الأم حين تكتتب؟ تعزل وتترك أعباء الصغار، أم تواجه الاكتئاب؟

تقول هبة: "كنت أفقد أعصابي بسهولة وبشكل مبالغ فيه مع ابني، دائماً منسحبة من كل شيء يخصه، لا أريد أن ألبس معه ولا حتى أن أجلس معه، وهو طفل وحيد، فوجدتني أشعر بالذنب أكثر وأتعصب أكثر فيزيد إحساسي بالاكتئاب. دوامة كبيرة لا تتوقف، فقررت أن ألجأ إلى المساعدة؛ لجأت إلى أمي وأبي ليحملا عبء طفلي، ولجأت إلى طبيب رشحته لي صديقة"، تقول هبة وتضيف: "سابقاً كانت لي تجربتان سيئتان مع طبيبين، لكن هذا الأخير شخصني بالاكتئاب، وخضعت لجلسات علاج سلوكي وأدوية. في ما

وأنا حين أعاني ظروفاً حزينة أو فقدان شخص عزيز قريب مني فلا أستطيع التوقف، مضطرة إلى أن أكمل الدوران في الساقية، لا أستطيع أن أقول كفى وأذهب للجلوس على الشاطئ، ناهيك بتربية أطفال في الظروف النفسية الطبيعية يحتاجون إلى قدر من الاهتمام والانتباه، فما بالك بهذه المسؤولية وأنت لا تريدين شيئاً سوى الانعزال؟".

تؤيدها في هذه النقطة وتضيف على حديثها نهى بدر، أم ثلاثينية لطفلين وربة منزل: "هذا بالفعل ما نشعر به، حتى في ظروف المرض لا أستطيع أن أمرض في هدوء لأنني أم ببساطة".

عن التعامل مع الطفل في ظل الاكتئاب تنصح الدكتورة ولاء قائلة: "يجب بشكل قاطع اللجوء إلى صديق أو إلى الأهل للمساعدة على تربية الطفل وتقضية وقت معهم، أو حتى الاستعانة بمرية تباشر الطفل إن أمكن، ومدرس يساعده على الاستذكار".

وتكمل: "على الجانب الآخر ابدي وضع جدول يومي فيه أنشطة تذكلك وتتضمن ما يُفرحك، وأيضاً ضع لي جدولاً في الوقت الذي سيُضيئه عند جدته، وبهذه الخطوات سنحقق أكثر من هدف: أولاً ستكونين ارتحت قليلاً من ضغطه، وعندما يعود إليك ستقدرين على استكمال اليوم معه، كما أن الطفل سيكون عنده أنشطة يؤديها وأهداف عندما يحققها يشعر بالمسؤولية بعدها والتزامه تجاه نفسه، وهنا يجب أن لا تشعر بالذنب، فعندما ترسلين ابنك إلى صديقك أو إلى بيت والدك فأنت تحمينه من مشاعرك السلبية".

وعلى الرغم من أن الاكتئاب قد يكون له تأثير كبير في المصاب، فإن له علاجاً فعالاً، حتى الاكتئاب الحاد غالباً ما يمكن علاجه بنجاح.

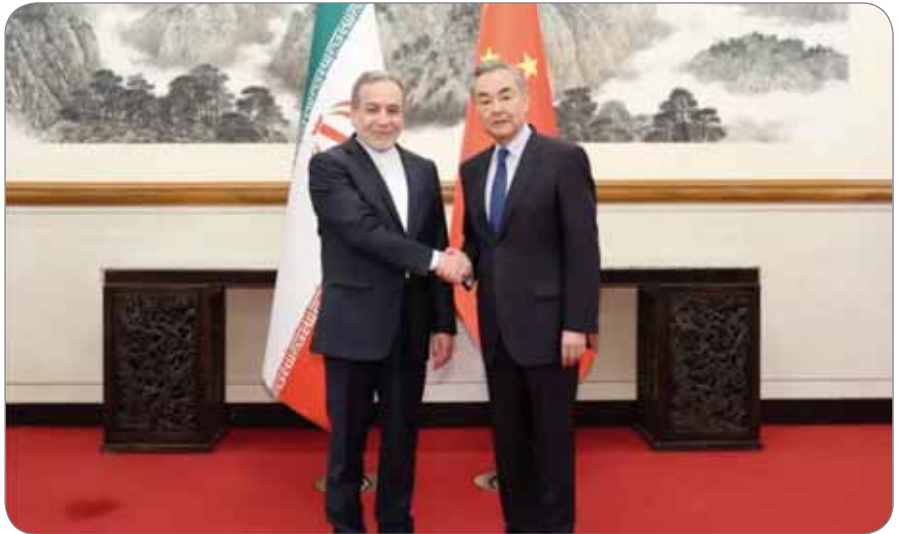
فإذا كنت تعانين علامات وأعراض الاكتئاب، مثل المشاعر المستمرة بالحزن، أو الشعور بالذنب واليأس، أو فقدان الاهتمام بالأشياء التي كنت تستمتع بها سابقاً، وتغيرات كبيرة في نمط النوم، والتعب أو الألم غير المبرر أو الأعراض البدنية الأخرى مجهولة السبب الظاهري، أو مشكلات في التركيز، وتغيرات في الشهية تؤدي إلى نقص أو زيادة ملحوظة في الوزن، أو الشعور بأن الحياة لا تستحق العيش، أو وجود أفكار انتحارية... فيجب أن تطليبي المساعدة فوراً؛ صحة المرأة النفسية هي عمادها في الحياة، فلن تستطيع المثابرة وتربية الأبناء والإحساس بالسعادة إن لم تكن قوية غير هشة، فالإكتئاب مع

الأمومة هو مزيج بشع يجب أن لا تمرى به دون مساعدة.

## موازاة مع إعلانها عن استعدادها للدفاع عن مصالح إيران

## الصين تحت طهران وواشنطن على التهدة

قال وزير الخارجية الصيني وانغ يي لنظيره الإيراني عباس عراقجي، أمس الأربعاء في بكين، إن بلاده تحت كلا من طهران وواشنطن على التحلي بالحكمة وضبط النفس والعودة إلى مذكرة تفاهم إسلام آباد و"الانخراط في مشاورات جوهريّة".



تحولات الشرق الأوسط وفي ظل تزايد حالة عدم اليقين مجددا في منطقة الخليج.

وفي محاولتها لتقديم إجابة، ذكرت الصحيفة أن زيارة عراقجي إلى بكين -أمس الأربعاء- تنجه إلى بحث مسارات خفض التوتر في الخليج وإدارة تداعيات التصعيد بين طهران وواشنطن، مع بروز أمن الملاحة في مضيق هرمز والحوار الإيراني مع دول الخليج ضمن أبرز الملفات المطروحة.

وتأتي الزيارة في سياق تكثيف الاتصالات بين بكين وطهران، وبعد لقاء سابق جمع عراقجي ووزير الخارجية الصيني وانغ يي على هامش قمة "بريكس" في نيودلهي. وتكتسب المحادثات أهمية إضافية بسبب الارتباط المباشر بين استقرار الممرات البحرية في المنطقة وأمن الطاقة والتجارة بالنسبة إلى الصين. ونقلت صحيفة غلوبال تايمز عن ليو جونغ مين، الأستاذ في معهد دراسات الشرق الأوسط بجامعة شنغهاي للدراسات الدولية، قوله إن الزيارة تتيح تواصلًا ثنائيًا أكثر تركيزًا في ظل التطورات المتسارعة في الخليج والتوتر الإيراني الأميركي. ويضيف ليو أن كثافة التبادلات بين البلدين

## وكالات

وأضاف وانغ، وفقا لما نقلته الخارجية الصينية: "نحث جميع الأطراف على اتخاذ تدابير فعالة لإعادة فتح مضيق هرمز في أقرب وقت ممكن"، من أجل الحفاظ على استقرار السلاسل الدولية لنقل الطاقة والإمدادات.

وأردف قائلا إن "الصين وإيران ترتبطان بشراكة إستراتيجية شاملة، والصين مستعدة لتعزيز الحوار والتعاون مع إيران، والدفاع بفاعلية عن حقوقها ومصالحها المشروعة".

وقال إن الصين "لا ترغب في رؤية التوترات الإقليمية تمتد بشكل أكبر إلى اليمن والبحر الأحمر". وتأتي هذه المحادثات قبل أسبوع واحد من زيارة مرتقبة للرئيس الصيني شي جين بينغ إلى واشنطن، يلتقي خلالها الرئيس الأميركي دونالد ترمب.

وفي تعليقها على زيارة الوزير الإيراني، تساءلت صحيفة غلوبال تايمز الصينية عما يمكن توقعه من زيارة وزير خارجية إيران إلى الصين، وسط

## الفيليين

## الرئيس السابق يمثل أمام الجنائية الدولية

بصورة موثوقة.

وكان الظهور الوحيد لدوتيرتي منذ توقيفه في مارس 2025 خلال جلسة أولى عبر الفيديو، بدا فيها مرتبكا ومتعبا وكان صوته بالكاد مسموعا. ويؤكد فريق دفاعه أنه غير مؤهل ذهنيا لتابعة الإجراءات القضائية وأن حالته تواصل التدهور. رحب أقارب بعض ضحايا الحملة على المخدرات بمثل دوتيرتي شخصيا أمام المحكمة. وقال راندي ديولوس سانتوس (48 عاما)، عم كيان ديولوس سانتوس، وهو فتى قتلته الشرطة في سبتمبر 2017 عندما كان دوتيرتي رئيسا، "بالطبع نحن سعداء جدا لأنه أصبح قادرا الآن على الحضور شخصيا". وأضاف "رؤيتنا أنه لائق بدنيا تجعلنا نعتقد أن هذه قد تكون بداية عملية ستمنحنا -نحن الضحايا- أخيرا العدالة التي انتظرناها طويلا. نأمل أن تساعد لياقته البدنية في تسريع الجلسات". ويدرس القضاة إذا ما كان دوتيرتي مؤهلا ذهنيا للمحاكمة، وأمروا 3 خبراء بإجراء تقييم طبي له. ولم يُنشر التقييم، لكن فريق دفاعه استشهد بنتائج فحوص تضمنها التقرير.

وبحسب الدفاع، أظهرت الفحوص أن دوتيرتي يعتقد أنه يعيش في عام 2007 أو 2008، وأن عمره 84 أو 85 عاما، ولم يتمكن من تذكر اسم الرئيس الأمريكي الحالي.

وخلال جلسات عُقدت في فيفري الماضي، اتهم الادعاء دوتيرتي بقتل آلاف الأشخاص المشتبه في أنهم تجار مخدرات أو متعاطون لها، أولا عندما كان رئيسا لبلدية دافو، ثم خلال توليه رئاسة البلاد.

وقال جوليان نيكلز في ختام مرافعة الادعاء "عقدت من قتل أبناء شعبي، وقتل أطفال القلبين، ويدعي أنه فعل كل ذلك من أجل بلده. وهو لا ينكر ذلك".

وفي إشارة إلى المدينة التي تولى دوتيرتي رئاسة بلديتها قبل وصوله إلى الرئاسة، قال "كان يدير فرقة اغتيالات في دافو أنشأها بنفسه".

ويُعتقد أن العدد الفعلي للقتلى خلال حملة دوتيرتي في الفلبين يبلغ الآلاف، في حين يقول محامو الضحايا إن إجراء محاكمة كاملة قد يشجع مزيدا من العائلات على التقدم.

وقال محامي دوتيرتي آنذاك نيكولاس كوفمان للمحكمة في أفريل إن موكله متمسك "تماما" ببراءته.

وأضاف كوفمان أمام قضاة المحكمة الجنائية الدولية أن الأدلة ضد دوتيرتي "غير كافية على الإطلاق"، وأن الاتهامات "في غير محلها بشكل فادح وذات دوافع سياسية". ولا يزال دوتيرتي يحظى بشعبية في الفلبين، حيث أيد كثيرون نهجه المتشدد في مكافحة الجريمة.

## أوكرانيا

زيلينسكي يلوح بإجراءات  
"صعبة" لسد العجز الكبير  
في موازنة أوكرانيا

أعلن الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي أول أمس الثلاثاء أنه يعتزم اتخاذ قرارات وصفها بأنها "صعبة وغير شعبية" لمعالجة العجز الكبير في الموازنة العامة لأوكرانيا، في ظل الضغوط المتزايدة التي تفرضها الحرب مع روسيا على اقتصاد البلاد. ويعود جانب رئيسي من العجز إلى فجوة تبلغ 23 مليار يورو (26.5 مليار دولار) في الإنفاق العسكري اللازم لتمويل الحرب مع روسيا التي دخلت عامها الخامس.

وعلى الرغم من الدعم المالي والعسكري المستمر الذي تحصل عليه كييف من الدول الأعضاء في حلف شمال الأطلسي (الناتو)، فإن تدهور اقتصادها دفع المسؤولين عن المالية العامة إلى اتخاذ إجراءات صعبة لمواجهة احتياجات الحرب.

وكان زيلينسكي أبلغ القادة الأوروبيين في أوت الماضي بحاجة بلاده إلى "كثير من الأموال"، علما أنه سبق للدول الأوروبية أن وافقت أواخر العام الماضي على منح أوكرانيا قرضا بقيمة 90 مليار يورو (104 مليارات دولار) لتغطية العجزين العسكري والمدني خلال عامي 2026 و2027.

وكشف زيلينسكي 7 مشاريع قوانين، من دون الخوض في تفاصيلها، قائلا إنها "ضرورية لتمويل عجز الموازنة العامة للدولة".

وأضاف في خطابه اليومي عبر وسائل التواصل الاجتماعي "قد تكون بعض الأمور صعبة ومزعجة وغير شعبية، لكن من المستحيل حاليا تلبية كل حاجتنا الدفاعية وضمان صمود أوكرانيا من دونها". وخلال الأشهر الأخيرة، بدأت كل من روسيا وأوكرانيا تصعيدا في الضربات البعيدة المدى التي تستهدف مواقع مدنية، مثل المصانع والمستودعات والبنى التحتية للطاقة والموانئ، فضلا عن سفن في البحر الأسود، وهو ما أدى إلى استنزاف أموال كانت مخصصة للنصف الثاني من العام.

كذلك ألحقت الضربات الروسية أضرارا كبيرة بقطاعي الصناعات المعدنية والصادرات الزراعية، وهما من الركائز الأساسية للاقتصاد الأوكراني. وفي هذا السياق، طلب الرئيس الأمريكي دونالد ترمب من زيلينسكي وقف استهداف البنية التحتية الروسية للدیزل، في إطار مقترحه لوقف الهجمات المتبادلة على قطاع الطاقة بين موسكو وكييف، قائلا إن هذه الهجمات تتسبب في نقص الوقود بما "يضر العالم".

وتقول أوكرانيا، التي تتعرض بشكل متكرر لهجمات روسية على البنية التحتية للطاقة، إن المصافي الروسية أهداف عسكرية مشروعة.

من جانبه، أكد زيلينسكي أن أوكرانيا مستعدة لاتخاذ "خطوات للتهدة" إذا قابلتها روسيا بالمثل. وقال "إذا أمكن لذلك أن يصبح خطوة أولى للتهدة، أي وقف الضربات الروسية على بنيتها التحتية الحيوية، ووقف الضربات التي نشنها ردا على ذلك، فإن أوكرانيا مستعدة لدعم التهدة".

ويبرز قبول زيلينسكي مقترح ترمب للضغوط التي تتعرض لها أوكرانيا مؤخرا، حيث ارتفع عدد الهجمات التي تشنها موسكو على أهداف في أوكرانيا ارتفاعا كبيرا خلال الأشهر الثلاثة الأخيرة، وذلك باستخدام مسيرات وصواريخ أسرع وأكثر تطورا، مما يصعب على الدفاعات الأوكرانية اعتراضها.

## وكالات

وزير الخارجية يجدد ثبات موقف حكومته تجاه القضية

## غانا تعلن استئناف علاقاتها الدبلوماسية مع الجمهورية الصحراوية

أعلنت غانا استئناف وتفعيل علاقاتها الدبلوماسية مع الجمهورية الصحراوية عقب استلام وزير خارجيتها، صامويل أوكودزيتو أبلاكوا، نسخة من أوراق اعتماد الطبيب الصديق البشير، بصفته سفيراً مفوضاً فوق العادة للجمهورية الصحراوية لدى جمهورية غانا.



المشروع من أجل انتزاع حقه غير القابل للتصرف في تقرير المصير والاستقلال"، كما أكد الطرفان على "قوة ومتانة العلاقات الثنائية الصحراوية-الغانية وما تحظى به من إرادة مشتركة للدفع بها نحو آفاق أوسع، بما يعزز التضامن والتعاون بين شعبي البلدين ويخدم أهداف السلم والاستقرار والتكامل القاري".

## وكالات

وذكرت وكالة الأنباء الصحراوية، أن وزير خارجية غانا جدد بالمناسبة "ثبات موقف حكومة غانا تجاه القضية الصحراوية"، مؤكدا استعداد بلاده "للمواصلة وتعزيز التنسيق والعمل المشترك مع الجمهورية الصحراوية، بما يخدم علاقات التعاون الثنائي، إلى جانب التشاور بشأن مختلف القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، من جانبه، أعرب السفير الصحراوي عن "تقديره وامتنانه للموقف المبدئي والثابت لجمهورية غانا تجاه القضية الصحراوية العادلة وكفاح الشعب الصحراوي

فلسطين  
وزارة الأوقاف تستنكر إغلاق  
الاحتلال الصهيوني الحرم الإبراهيمي

استنكرت وزارة الأوقاف والشؤون الدينية الفلسطينية قرار الاحتلال الصهيوني إغلاق الحرم الإبراهيمي الشريف أمام المصلين، يومي الأربعاء والخميس، بحجة ما يسمى ب"الأعياد اليهودية".

ونقلت وكالة الأنباء الفلسطينية أمس الأربعاء عن مدير الحرم الإبراهيمي، معتز أبو اسنينة، أن إغلاق الحرم الإبراهيمي الشريف يأتي في إطار التصعيد المستمر والسعي للاستيلاء على ما تبقى من أجزاء الحرم، مشدداً على أنه "مكان إسلامي خالص بكافة أروقته وساحاته، وأن هذه الممارسات تعد صارخاً على حرية العبادة التي كفلتها المواثيق الدولية"، وطالبت الوزارة، المؤسسات الدولية والحقوقية ب"التدخل العاجل" لوقف هذه الانتهاكات المنهجية وحماية الحرم الإبراهيمي وضمان حرية وصول المصلين المسلمين إليه.

وكالات

الدفاع المدني انتشل أكثر من 800 جثة  
في غزة منذ أكتوبر 2025الاحتلال يعرقل جهود حصر  
أعداد المفقودين وتحديد أماكنهم

أفاد مدير مكتب المفوضية السامية للأمم المتحدة لحقوق الإنسان في الأرض الفلسطينية المحتلة، أجيت سونغاي، بأن فرق الدفاع المدني الفلسطيني انتشلت أكثر من 800 جثة في قطاع غزة منذ الإعلان عن وقف إطلاق النار في أكتوبر 2025، مدينة عرقلة

الاحتلال الصهيوني جهود حصر أعداد المفقودين وتحديد أماكنهم. وأكد سونغاي أنه "بهذه الوتيرة، ستستغرق عملية انتشال بقية الجثث عشر سنوات أخرى على الأقل، بل ومدة أطول إذا أخذنا في الاعتبار الوقت اللازم لتحديد هوية الجثث"، وأوضح ذات المسؤول أنه "بموجب القانون الدولي، من واجب الاحتلال بذل كل ما في وسعه لضمان العثور على الرفات وتحديد هويتها ودفنها بكرامة بما يتوافق مع المعتقدات العائلية والدينية والثقافية" غير أنه بدلا من ذلك مثلما قال، فإن "الأثر التراكمي للممارسات الصهيونية يجعل أي جهد منهجي وواسع النطاق للبحث والانتشال وتحديد الهوية أمرا شبه مستحيل"، وأشار سونغاي إلى أنه حتى عند انتشال الجثث، غالبا ما تعجز العائلات عن التعرف على هويات أصحابها، مضيفا أن الاحتلال يعرقل أيضا دخول أدوات تحديد الهوية الجنائية - مثل مجموعات فحص الحمض النووي وبصمات الأصابع - مما يضطر العائلات إلى التعرف على الرفات بناء على السمات الجسدية أو التخمين استنادا إلى موقع العثور عليها".

وشدد على أن هذا الوضع "ينطوي - كما هو متوقع - على خطر ضياع الأدلة اللازمة لضمان مساءلة كل فرد مسؤول عن ارتكاب فظائع، كما أنه يطيل أمد معاناة آلاف العائلات التي تعيش بالفعل في حالة دائمة من الخوف وانعدام الأمن والعوز، وذكر سونغاي أن هناك ما لا يقل عن 8000 مفقود لا يزالون تحت الأنقاض في غزة، مشدداً على أن هذا الرقم "يعد تقديراً منخفضاً للغاية مقارنة بالعدد الفعلي" ويستند إلى بلاغات العائلات، وأشار إلى عدم وجود "أي جهود شاملة وملموسة لحصر أعداد المفقودين وتحديد أماكنهم" وكذا افتقاد أي آلية أو جهد استباقي ومنسق لانتشال الجثث في المناطق التي يسيطر عليها الجيش الصهيوني، والتي تشكل 70% من مساحة غزة - أي المناطق الواقعة خلف ما يعرف ب"الخط الأصفر"، كما شدد على أهمية إجراء تحقيق فعال في غزة لتحديد الانتهاكات المرتكبة ومحاسبة المسؤولين عنها، حاثا في نفس الوقت جميع الدول على الضغط من أجل تعزيز التعاون والتنسيق لضمان انتشال الجثث من جميع أنحاء غزة بطريقة تتسم بالكرامة والإنسانية، وأوضح من جهته فولكر تورك، مفوض الأمم المتحدة السامي لحقوق الإنسان، إن عمليات انتشال جثث "عائلات بأكملها" بشق الأنفس من تحت الأنقاض في قطاع غزة تعيد إثارة المخاوف من احتمال ارتكاب جرائم حرب وجرائم فظيعة أخرى.

وأشار تورك، في بيان، إلى أن أجزاء كبيرة من قطاع غزة "سويت بالأرض جراء القصف الصهيوني أو عمليات الهدم والإزالة باستخدام الآليات الثقيلة والمتفجرات"، وأكد المفوض أن العديد من المناطق التي ينتشر فيها الجيش الصهيوني اليوم، "تسوى بالأرض بواسطة الجرافات دون أي احترام لحرمة الموتى الموجودين تحت الأنقاض"، وشدد المفوض السامي على الأهمية البالغة لحفظ الأدلة المتعلقة بالانتهاكات، في ظل الإجراءات القانونية الجارية بشأن سير الأعمال العدائية في غزة، داعيا إلى السماح للمحققين الدوليين بدخول جميع أنحاء القطاع للمساعدة في جمع الأدلة، وكانت فرق الدفاع المدني الفلسطيني أفادت بأنها انتشلت 96 جثة ورفاتاً بشريا من موقع واحد في حي الزيتون، جنوب شرقي مدينة غزة الشهر الجاري، والذي يعتقد أنه تعرض للقصف في نوفمبر 2023.

ومن بين الجثث والرفات التي تم انتشالها، كان هناك 58 طفلا و23 امرأة، وقد تم انتشال معظم الرفات باستخدام الأيدي المجردة، بينما يستمر الكيان الصهيوني في رفض السماح بدخول الآليات الثقيلة اللازمة لإزالة الأنقاض، بحسب الأمم المتحدة.

وكالات

## العدوان الصهيوني

## تحذير من تداعيات خطيرة لأزمة الوقود لتشغيل مولدات المستشفيات



الصحة العالمية ومنظمة الأمم المتحدة للطفولة "اليونيسف" ومنظمة أطباء بلا حدود، بالتدخل العاجل لتوفير احتياجات المستشفيات من قطع الغيار والزيوت والوقود، ودعا أبو سلمية إلى إدخال المستلزمات الضرورية لصيانة المولدات وتشغيلها، واصفا ذلك بأنه "صرخة أخيرة"، مؤكدا أن توفيرها يمثل شرطا أساسيا لتمكين المستشفيات من مواصلة علاج المرضى والجرحى.

جراء النقص الحاد في الأدوية والمستهلكات الطبية، إلى جانب أزمة المولدات الكهربائية التي وصفها بأنها "شريان الحياة للمستشفيات"، مشيرا إلى عدم وجود مصادر أخرى للطاقة في ظل قطع مصادر الطاقة عن قطاع غزة منذ 7 أكتوبر 2023.

وأفاد أبو سلمية بأن المولدات تعمل منذ نحو ثلاث سنوات في ظروف قاسية، من دون توافر قطع الغيار والزيوت اللازمة لصيانتها، بالتزامن مع شح شديد في الوقود، ما أدى إلى تعطل عدد منها في مستشفيات القطاع، وأشار المصدر إلى أن مستشفى المعمداني يعاني من تعطل مولده الكهربائي، ما أدى إلى توقف جهاز التصوير المقطعي الوحيد الذي يخدم شمال قطاع غزة، محذرا في الوقت ذاته من أن استمرار تعطل مولد بنك الدم

## وكالات

حذرت مصادر صحية فلسطينية من تداعيات خطيرة لأزمة نقص الوقود والزيوت وقطع الغيار اللازمة لتشغيل مولدات المستشفيات في غزة في ظل تواصل العدوان الصهيوني على القطاع منذ أكتوبر 2023 . وأكد مدير مجمع الشفاء الطبي في غزة، الدكتور محمد أبو سلمية، في تصريحات صحفية نقلتها وسائل إعلام في فلسطين، أن توقف مولدات المستشفيات بشكل كامل سيحرم آلاف المرضى والجرحى من الخدمات الطبية الأساسية وسيكون بمثابة "حكم بالإعدام" على الموجودين في أقسام العناية المركزة وحضانات الأطفال وغسيل الكلى والعمليات والطوارئ، وأوضح ذات المسؤول أن القطاع الصحي يواجه أزمات متفاقمة

## أشبال ياسين سلاطني في أول إطلاقات الموسم الكروي الجديد

# اتحاد عنابة في اختبار صعب أمام نجم مقرة على أرضية 19 ماي

تفتتح غدا منافسات بطولة القسم الثاني هواة مجموعة وسط شرق للموسم الكروي الجديد، وسط ترقب كبير من الأندية والآنصار، خاصة أن الجولة الأولى تحمل في طياتها مواجهات قوية ومتوازنة، وتضع عددا من الفرق الطامحة للصعود أمام اختبارات حقيقية منذ البداية، في وقت تسعى فيه الأندية الصاعدة إلى ترك بصمتها مبكرا وإثبات قدرتها على مجاراة نسق المنافسة.



فإن الاتحاد سيكون مطالبا بالتعامل مع اللقاء بتركيز كبير وفتادي الأخطاء، لأن البداية القوية تتطلب قبل كل شيء واقعية وفعالية. أما اتحاد الشاوية، فيستقبل نجم بني ولبان في مباراة يطمح خلالها الفريق المحلي إلى تحقيق انطلاقة مثالية أمام أنصاره، وسيكون الفريق جرة معنوية مهمة لبقية المشوار، فجمعية الخروب يراهن على عامل الأرض والجمهور وعلى الرغبة في حصد النقاط الثلاث، لكن المهمة لن تكون سهلة أمام نادي باردو الذي يدخل المنافسة بطموح تقديم صورة مشرفة، وهو ما يجعل المواجهة اختبارا مبكرا لقدرة الخروب على فرض منطقها أمام فريق ينتمي إلى مدرسة كروية معروفة. وفي عنابة، سيكون ملعب 19 ماي 1956 مسرحا لمواجهة قوية تجمع اتحاد عنابة بنجم مقرة، في لقاء يحظى باهتمام كبير من أنصار الفريق العنابي الذين ينتظرون انطلاقة موسم جديدة تحمل معها آملا كبيرة، غير أن نجم مقرة ليس منافسا سهلا، بل يعد من الفرق المحترمة والقادرة على خلق المتاعب، وبالتالي

وفي ملعب خبازة بشير، ستكون الانظار موجهة إلى القمة المنتظرة بين نادي تلامعة ومولودية باتنة، وهي مواجهة تبدو منذ الهولة الأولى واحدة من أبرز قسم الجولة الافتتاحية، فالفرقان يطمحان إلى تحقيق بداية قوية، كما أن جاهزية كل طرف خلال فترة التحضيرات تجعل المواجهة مفتوحة على جميع الاحتمالات. وفي باتنة، يستقبل شباب باتنة الصاعد الجديد شبيبة عزازقة في مواجهة تجمع فريقا يملك طموحات المنافسة

على الصعود بأخر يريد تثبيت أقدامه في القسم الثاني هواة. شباب باتنة يدخل الموسم وهو من أبرز المرشحين للعب على الراتب الأول، وبالتالي ستكون البداية أمام جمهوره فرصة مهمة لإرسال رسالة قوية إلى المنافسين. وفي سكيكدة، سيكون الموعد مع مواجهة بين الصاعدين الجديدين شبيبة سكيكدة واتحاد النزلة، في مباراة يصعب التكهّن

بنيتجتها بالنظر إلى رغبة كل فريق في إثبات نفسه مع بداية مشواره في القسم الثاني هواة، فاشيية سكيكدة تراهن على جماهيرها وعلى خبرة محيطها الكروي من أجل تحقيق بداية إيجابية، في حين سيحاول اتحاد النزلة الدخول دون عقدة الصاعد الجديد والعودة بنتيجة تسمح له بكسب الثقة منذ الجولة الأولى. ومن جهتها، ستكون قمة العريقين بين مولودية بجاية ومولودية قسنطينة واحدة من

### البرنامج

جمعية الخروب - نادي باردو  
اتحاد عنابة - نجم مقرة  
اتحاد الشاوية - نجم بني ولبان  
نادي تلامعة مولودية باتنة  
شباب باتنة - شبيبة عزازقة  
شبيبة سكيكدة - اتحاد النزلة  
مولودية بجاية - مولودية قسنطينة  
شبيبة جيجل - شباب بني ثور - موجل

### الرابطة المحترفة الأولى - ج 3

## بسكرة خنشلة وسطيف لتحقيق أول انتصار و"السياسي" للتشبث بالصدارة



الصريح - شعيب بوسلامة

تدخل بطولة القسم الأول المحترف لكرة القدم، اليوم جرتلها الثالثة، في موعد جديد مع الإثارة والتشويق، بعدما بدأت معالم المنافسة في الظهور مبكرا، سواء على مستوى مقدمة الترتيب أو صراع الأندية الباحثة عن أول انتصار، في جولة تبدو مفتوحة على جميع الاحتمالات، بالنظر إلى أهمية نقاطها بالنسبة لخلف الفريق.

وتستهل الجولة اليوم بداية من الساعة الـ 20:00 بمواجهة شباب تيموشت أمام شبيبة القبائل، في لقاء يسعى من خلاله أصحاب الأرض إلى تذوق طعم الفوز الأول لهم في حظيرة الاختراف، في وقت تراهن فيه شبيبة القبائل على مواصلة بدايتها الإيجابية وتحقيق الانتصار الثاني. وفي المباراة الثانية المبرمجة في اليوم نفسه على الساعة الـ 18:00، يستقبل اتحاد بسكرة شباب بلوزداد في مواجهة تحمل الكثير من الحسابات، حيث يسعى الاتحاد إلى تأكيد التعادل الذي عاد به من ملعب نجم بن عكنون، وتحويله إلى نقطة انطلاق نحو أول فوز، خصوصا أن اللعب داخل الديار يمنحه فرصة أكبر لتحقيق نتيجة إيجابية. في المقابل، يدخل شباب بلوزداد اللقاء بطموح الانفراد بصدارة الترتيب، ما سيسهل الضغط كبيرا على العول بانشيتن، في مباراة مرشحة لأن تكون قوية ومفتوحة. وتتواصل المنافسة غدا بمواجهة اتحاد خنشلة ونجم بن عكنون، حيث سيكون أصحاب الأرض أمام تحدي العودة للبحث عن أول فوز لهم هذا الموسم، وسيحاول الاتحاد استغلال عامل الأرض والجمهور لتجاوز بدايته المتعثرة، بينما يطمح نجم بن عكنون إلى العودة بنتيجة إيجابية تعزز رصيده وتؤكد قدرته على مقارعة مختلف منافسيه. وفي مواجهة أخرى، تستقبل شبيبة الأبيار شبيبة المسارة في مباراة تاريخية بالنسبة لأصحاب الأرض، الذين يبعثون عن أول انتصار لهم في تاريخ مشاركتهم بالقسم الأول، ولهمة لن تكون سهلة أمام منافس يملك خبرة كبيرة، خصوصا أن شبيبة المسارة ستدخل المواجهة بهدف

بالنسبة لأبناء سوسطارة، خاصة في ظل المنافسة المبكرة على الريادة. أما قمة الجولة، فيستجمع النادي الرياضي القسنطيني بضيفه وفاق سطيف في دربي الشرق، في مواجهة تجمع بين فريقين يدخلان المباراة بمعطيات مختلفة. النادي الرياضي القسنطيني، الذي يعيش بداية إيجابية ويتواجد في صدارة الترتيب، يريد مواصلة حصد النقاط واستغلال عامل الأرض والجمهور للحفاظ على موقعه في القمة. وفي الجهة المقابلة، يبحث وفاق سطيف عن رد فعل قوي بعد البداية الصعبة، وسيكون مطالبا بتقدم مستوى أفضل والاستعادة الثقة عبر بوابة دربي قوي أمام أحد أبرز منافسيه.

وبين فرق تطمح إلى تعزيز موقعها في الصدارة، وأندية تبتح عن أول انتصار، وأخرى تريد تصحيح المسار بعد بداية متعثرة، تبدو الجولة الثالثة مرشحة لأن الفوارق بين الفرق لا تنزال قابلية للتغيير مع كل طموحات الفريق العاصمي ورغبة جماهير في رؤية فريقها يبدأ المنافسة بقوة. غير أن المهمة لن تكون سهلة أمام مستقبل الرويسات، الذي سيدخل اللقاء منتشبا بالفوز الذي حققه أمام أولبي أقيو، وسيحاول استثمار تلك الدفعة المعنوية لمواصلة حصد النتائج الإيجابية أمام منافس يملك إمكانيات وخبرة أكبر. ويشهد برنامج الجولة أيضا دربي الغرب بين جمعية الشلف ومولودية وهران، وهي مواجهة غالبا ما تحضر فيها الحسابات الخاصة وتتجاوز رهانات النقاط الثلاث، فالفرقان يطمحان إلى تحقيق انتصار، كما أن جاهزية كل طرف خلال فترة التحضيرات تجعل المواجهة مفتوحة على جميع الاحتمالات. وفي باتنة، يستقبل شباب باتنة الصاعد الجديد شبيبة عزازقة في مواجهة تجمع فريقا يملك طموحات المنافسة

### البرنامج

شباب تيموشت - شبيبة القبائل  
اتحاد بسكرة - شباب بلوزداد  
شبيبة الأبيار - شبيبة المسارة  
مولودية العاصمة - مستقبل الرويسات  
جمعية الشلف - مولودية وهران

أولبي أقيو - اتحاد العاصمة  
النادي الرياضي القسنطيني - وفاق سطيف

### يومي 18 و19 سبتمبر على مستوى "بولودروم"

## عنابة تحتضن بطولة الأجيال لكرة الكرة الحديدية



تستعد ولاية عنابة لاحتضان منافسات بطولة الجزائر لكرة الكرة الحديدية، المقررة يومي الجمعة والسبت سبتمبر الجاري، وذلك بتنظيم من الاتحادية الجزائرية للرياضات الكروية، بالتنسيق مع مديرية الشباب والرياضة لولاية عنابة والرابطة الولائية للرياضات الكروية لولاية عنابة، والجلس الشعبي البلدي للبلدية عنابة في موعد رياضي ينتظر أن يستقطب نخبة من الساعة الثالثة مساء، على أن تجري مباريات الدور النهائي في حدود الساعة الخامسة مساء، ثم الدور ربع النهائي على الساعة السادسة والنصف مساء، قبل أن يبلغ التناقص ذروته بإجراء مباريات الدور نصف النهائي بداية من الساعة العاشرة ليلا، في انتظار المباراة النهائية التي يبرمجها يوم الجمعة على الساعة العاشرة ليلا، وفقا لما ورد في البرنامج الرسمي للبطولة. وفي إطار التحضيرات التنظيمية، حددت اللجنة المنظمة اليوم على الساعة الرابعة مساء كأجر أجل للتسجيلات عبر النصفية الرسمية، بينما ستجري عملية القرعة في اليوم نفسه بداية من الساعة الثامنة ليلا، ما يسمح بضغط تركيبة الأدوار وتحديد مسار كل شائي قبل انطلاق المنافسة. كما أكدت الجهة المنظمة أن أي تغيير أو انسحاب يجب أن يتم إبلاغ رئيس الرابطة الولائية للرياضات الكروية به قبل 48 ساعة من بداية المنافسة، نقاديا لأي إشكالات تنظيمية قد تؤثر على سير البطولة.

وتراهن أسرة الكرة الحديدية بعناية على إنجاح هذا الموعد الوطني، خاصة أن احتضان بطولة الجزائر يمثل فرصة لإبراز الإمكانات التنظيمية للولاية والتأكيد على قدرتها على استضافة التظاهرات الرياضية الكبرى، إلى جانب منع عشاق هذه الرياضة فرصة متعابة منافسات تجمع أفضل الثنائيات القادمة من مختلف مناطق الجزائر.

شعيب بوسلامة

## مفاجأة مدوية.. برشلونة يفاضل بين هالاند وهاري كين



برشلونة الذي قد يتحرك  
برشلونة أجرى اتصالات أولية  
مع ثنائي كين خلال الصيف

دخل نادي برشلونة سباقاً مفاجئاً للتعاقد مع أحد أبرز مهاجمي العالم، بعدما كشفت تقارير عن وضع الترويحي إيرلينغ هالاند والإنجليزي هاري كين ضمن قائمة خيارات النادي الكتالوني لتدعيم هجومه خلال الفترة المقبلة. ووفقا لما نقله موقع إسباني، فإن برشلونة يراقب هاري كين، 33 عاما، باعتباره بديلا محتملا قصير الأمد لجوليان ألفاريز، مهاجم أتلتيكو مدريد، والذي يمثل هدفاً طويل الأمد للنادي الكتالوني، وينتهي عقد كين مع بايرن ميونيخ في العام المقبل، فيما تجري اتصالات مع الطرفين بشأن تجديد العقد، وهو ما يترقبه

## ميسي يستعد للمباراة الوداعية



يستعد النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي لخوض آخر مباراة له بقميص المنتخب الأرجنتيني، وتواجد ميسي ضمن قائمة منتخب بلاده للمباريات الودية الدولية المقبلة. وأعلن المدرب ليونيل سكالوني قائمة المنتخب التي تضم ميسي إلى جانب عدد من أبرز نجوم الفريق، استعداداً للمباريات المقررة خلال الفترة المقبلة، ومن المنتظر أن يخوض ميسي مباراة وداعية أمام منتخب بنين يوم 6 أكتوبر المقبل، على ملعب "مونوتال" في بونيس آيرس، وسيشهد اللقاء تكريم ميسي بعد مسيرته التاريخية مع الأرجنتين، وأكد رئيس الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم، كلاوديو تايابا، أنه سيتم توجيه الدعوة إلى عدد من زملاء ميسي الذين توجوا معه بكأس العالم 2022 في قطر، لمشاركة هذه المناسبة برفقة عائلاتهم، في أجواء احتفالية تليق بمسيرته مع المنتخب، ومن المنتظر أن تحظى مباراة بنين باهتمام خاص، باعتبارها المناسبة التي قد تشهد الفصل الأخير من مسيرة ميسي الدولية، بعد سنوات حافلة بالإجازات مع المنتخب، كان أبرزها التتويج بكأس العالم 2022 وكوبا أمريكا

### فينيسيوس جونيور يتوعد

## أتلتيكو مدريد



وجه البرازيلي فينيسيوس جونيور، نجم ريال مدريد، رسالة تحمل نبرة تحد واضحة إلى أتلتيكو مدريد، قبل أيام من ديربي العاصمة المرتقب، مؤكداً أن صياحه عن التسجيل لن يستمر طويلا، وأن لديه المزيد ليقدمه في المواجهة المقبلة، وشارك فينيسيوس جونيور في فوز ريال مدريد المشير على أتلتيكو بنتيجة 3-2، ضمن منافسات الجولة السادسة من الدوري الإسباني، لكنه خرج من المباراة دون تسجيل أو صناعة، بعدما أهدر عدة فرص خطيرة خلال اللقاء.

وعانى النجم البرازيلي من سوء حظ واضح أمام مرمرى أتلتيكو، قبل أن يستبدله جوزي مورينيو في الدقيقة 68، فيما احتاج ريال مدريد إلى هدف قاتل من كارلوس إسبسي في الدقيقة 90+ لحسم المباراة والتراجع للنقاط الثلاث، وكتب نجم ريال مدريد عبر خاصية "ستوري" على حسابه بموقع إنستغرام: "أهدافي ستعود قريباً، لا يمكنني إهدار كل هذه الفرص؛ يوم الأحد المزيد قادم، هلا مدريد". وتحمل رسالة فينيسيوس وعداً صريحاً بالعودة إلى هن الشكيبا، في الوقت الذي يستعد فيه ريال مدريد لخوض واحدة من أقوى مواجهاته هذا الموسم أمام غريمه أتلتيكو مدريد ويحل ريال مدريد ضيفاً على أتلتيكو مساء الأحد المقبل، على ملعب متروبوليتانو، ضمن منافسات الجولة السابعة من الدوري الإسباني.

## يونايتد يحرم جماهير مارسيليا

## منع مواجهة يشككاش



يحل مارسيليا ضيفاً على بشككاش التركي، الخميس، في افتتاح مشواره بمرحلة الدوري في الدوري الأوروبي، دون حضور جماهيره، بعد إغلاق المدرج المخصص للمشجعين الضيوف بقرار من الاتحاد الأوروبي لكرة القدم «يوبا»، وتأتي العقوبة على خلفية استخدام الألعاب النارية خلال خسارة مارسيليا أمام كلوب بروج البلجيكي 3-0 في جانيه الماضي بدوري أبطال أوروبا، حيث كان النادي الفرنسي خاضعاً لعقوبة مع وقف التنفيذ، وأكدت تقارير فرنسية أن غياب جماهير مارسيليا لا يرتبط بقرار من السلطات التركية، التي تواصلت بتشديد الإجراءات الأمنية، وإنما يعود إلى عقوبة يوبا، ولم يتمكن مشجعو مارسيليا من حضور سوى مباراة خارج أرضهم هذا الموسم، بعدما منعو من السفر إلى موناكو، فيما راقق نحو ألف مشجع الفريق خلال مواجهة رين الأخيرة.

## ديوماندي من دكة البدلاء

## إلى صراع خاص مع يامال



شهدت مواجهة ريال مدريد أمام أتلتيكو ولادة حقيقة لواحد من أكثر العناصر إثارة للشغب في الخط الأمامي للنادي الملكي. يان ديوماندي، في ثاني مشاركة أساسية له بمقبع المبرنجي بعد مباراة رايسو فالكانو، لم يقدم مجرد عرض تكتيكي يعتمد على المهارة والسرعة، لكنه أيضاً قدم كل ما يثبت أنه يملك "وجهين في نسيج واحد": صانع ألعاب يربط الخطوط ببراعة على الجناح الأيمن، ومهاجم حاد وحاسم عندما يتحول إلى الجناح الأيسر، وأشادت صحيفة إسبانية بما قدمه ديوماندي، وقالت إن "تهج المدرب البرتغالي جوزي مورينيو في التعاطي مع إمكانيات الشباب الموهوب يمكن تفهمه تحت مسمى التدرج والصبر، لكن شتان بين الصبر التدريبي والتراخي التكتيكي". وأضافت أن ديوماندي يمتلك مساحة واسعة للنمو، لكنه بالتوازي مع ذلك يملك انفجاراً في القدرات الكامنة التي بدأت في الظهور فعلياً لتؤكد أن مدريد يمتلك جوهرة تتلألأ في المستقبل الأخضر، وكان أداء ديوماندي في استاد "ماركيز فاليرو" قريباً جداً من أطروحة تكتيكية متكاملة في كيفية استغلال المساحات حسب المركز، ليعد إلى الأذهان تلك النغمة المألوفة التي تترافق في سانتياغو برنابيو: "ههممات الشك عند التراجع، والتصفيق الحار بمجرد محاولة المراوغة".

## موهبة نادي ليون يحسم مستقبله

## الدولي باختيار الجزائر



عُتبر موهبة نادي ليون الفرنسي كايل بوداش عن تمسكه بتمثيل المنتخب الجزائري، وأكد أنه لن يغير موقفه مهما حدث، وقال بوداش البالغ من العمر 20 سنة، في تصريحات أدلى بها لصحيفة فرنسية، أن طموحه الكروي يشمل في خوض منافسات كبرى، على غرار دوري أبطال أوروبا، بالإضافة إلى تحقيق حلم المشاركة في نهائيات كأس العالم بقميص المنتخب الجزائري، وأكد كايل بوداش أنه لن يتردد في رفض أي دعوة مستقبلية من المنتخب الفرنسي، مؤكداً أنه لن يغير موقفه حتى في حال تلقى الدعوة مستقبلاً من المدرب الجديد للدور، زين الدين زيدان.

## الكشف عن بي واي دي 2 Atto الكهربائية بمعرض بروكسل الدولي

أوضحت شركة "بي واي دي" استار مع سيارتها الكهربائية Atto 2 الجديدة، خلال مشاركتها ضمن فعاليات معرض بروكسل الدولي للسيارات والممتد حتى التاسع عشر من يناير الجاري.



مفتاح تحديد وضع القيادة، كما يزيد السقف الزجاجي البانورامي من الإحساس بالمساحة في الداخل، في حين يسع حيز الأمتعة ما يصل إلى 1340 لترا، وتعتمد السيارة على سواعد محرك بقوة 130 كيلووات/177 حصان، والذي تنضاف جهوده مع بطارية سعة 45.1 كيلووات ساعة، والتي توفر مدى سير يصل إلى 312 كلم. وتأتي البطارية مصنوعة من فوسفات حديد الليثيوم، وهو ما يجعلها تتمتع بمستوى أعلى من الأمان والمتانة من بطاريات الليثيوم أيون التقليدية، كما أنها صديقة للبيئة؛ لأنها خالية من الكوبالت والنيكل بنسبة 100%.

وتتوفر السيارة بألوان: Climbing Grey Hiking و Skiing White و Cosmos Black. ويشتمل الكونسول الأوسط على حامل مشروبات ومسند ذراع مدمج، بالإضافة إلى وجود

أنيقة مع كشافات عاملة بتقنية Full-LED وألواح بلاستيكية للحماية باللون الرمادي، والتي تبرز الجانب الوعر للسيارة، مع مكونات تتباين باللون الأسود على العمود C ومصابيح ممتدة على كامل عرض المؤخرة.

وأوضحت الشركة الصينية أن السيارة الجديدة، التي تنتمي إلى فئة SUV، تأتي بطول 4310 ملم وعرض 1830 ملم وارتفاع 1675 ملم، مع قاعدة عجلات بطول 2620 ملم. وتتألق السيارة بلامح تصميمية

## مانسوري تجري تعديلاتها على مرسيدس AMG GLE 63 Coupé



أعلنت شركة مانسوري عن إجراء تعديلات تصميمية وتقنية على السيارة مرسيدس AMG GLE 63 Coupé، التي تنتمي إلى فئة SUV الكوبيه. وأوضحت شركة التعديل الألمانية أن نسختها المعدلة تتألق بطلاء ثنائي الألوان، والذي يجمع بين الأخضر المطفأ والأسود، مع عجلات ضخمة قياس 24 بوصة ومكونات جديدة مثل وحدتي الاسبويلر على الخلف والناشر الخلفي. كما تتألق المقصورة الداخلية بتباين لوني بين الأخضر والأسود، مع أنماط تصميمية في الشكل الماسي. وتسجل شعارات شركة التعديل ظهوراً خاصاً في المقصورة الداخلية. وعلى الناحية التقنية، أجرت مانسوري تعديلات على المحرك لزيادة قوته من 612 إلى 900 حصان، وكذلك زيادة عزم الدوران الأقصى من 850 إلى 1200 نيوتن متر. وبفضل هذه القوة الكبيرة تتسارع السيارة المعدلة من الثبات إلى 100 كلم/س في غضون 3.2 ثانية فقط.

## مازدا تطلق سيارتها Mazda6 الكهربائية الجديدة



أعلنت شركة مازدا اليابانية المتخصصة في صناعة السيارات، عن إطلاق سيارتها الصالون Mazda6 الجديدة، التي تعتمد على الدفع الكهربائي الخالص. وأوضحت الشركة اليابانية أن سيارتها الصالون Mazda6 الجديدة تأتي بطول 4.92 متر، وتوفر أماكن لخمس أشخاص، بينما تبلغ سعة صندوق الأمتعة 330 لتراً، مع 70 لتراً إضافية تحت الغطاء الأمامي. وتتوفر السيارة بموديلين: الأساسي يعتمد على سواعد محرك بقوة 190 كيلووات/258 حصان، وينطلق بسرعة قصوى تصل إلى 175 كلم/س. وتتضافر جهود هذا المحرك مع بطارية سعة 68.8 كيلووات

ساعة، والتي توفر مدى سير يصل إلى 479 كلم. أما الموديل الثاني Long Range فيعتمد على سواعد محرك بقوة 180 كيلووات/245 حصان، وينطلق بسرعة قصوى تبلغ 175 كلم/س أيضاً. وتتضافر جهود هذا المحرك مع بطارية سعة 80 كيلووات ساعة، والتي توفر مدى سير يصل إلى 552 كلم.

## طرح نسخة مكشوفة من السيارة ميكرو لينو متناهية الصغر

أعلنت شركة "ميكرو موبيليتي" السويسرية، عن إطلاق موديل مكشوف من سيارتها الكهربائية ميكرو لينو "Microlino" الكهربية متناهية الصغر. وأوضحت الشركة السويسرية أن الموديل Spiaggina الجديد من السيارة Microlino ثنائية المقاعد يشتمل على سقف قابل للخلع، وبالتالي، تصير السيارة مكشوفة. وعلى صعيد الدفع، يعتمد الموديل المكشوف على



سواعد محرك كهربائي بقوة 17 حصاناً، والذي يدفعها بسرعة قصوى تبلغ 90 كلم/س. وتتضافر جهود المحرك الكهربائي مع بطارية سعة 10.5 كيلووات ساعة، والتي توفر مدى سير يصل إلى 177 كلم، في حين تبلغ سعة حيز الأمتعة 230 لتراً. وأعلنت "ميكرو موبيليتي" سيستمر أن سعر السيارة Microlino Spiaggina الجديدة يبلغ 24 ألف و990 يورو.

## جينيسيس تطلق سيارتها GV60 الفاخرة الجديدة بالأسواق



أطلقت شركة جينيسيس التابعة لهيونداي الكورية الجنوبية، سيارتها الكهربائية GV60 الفاخرة، التي تنتمي إلى فئة الكروس أوفر. وأوضحت الشركة الكورية الجنوبية أن سيارتها الكهربائية GV60 الجديدة تأتي بطول حوالي 4.25 متر وعرض 1.89 متر وارتفاع 1.58 متر. وتوفر السيارة، التي يبلغ وزنها الفارغ 1.975 كجم، مقاعد لخمس أشخاص، فضلاً عن 432 لتراً للأمتعة، ومساحة تخزين في المقدمة لما يصل إلى 53 لتراً. وتتميز السيارة الجديدة من خلال الملامح التصميمية الجذابة على المقدمة والشبكة الأمامية، بالإضافة إلى ذلك، تعمل المصابيح الأمامية الآن بتقنية العدسات الدقيقة (Micro Lens Array/MLA). وعلى صعيد الدفع، تتوفر السيارة بقوة 168 كيلووات/922 حصان أو بقوة 234 كيلووات/183 حصان. أما الموديل الأقوى فيزأر بقوة 360 كيلووات/490 حصان. ومع ما يصل إلى 700 نيوتن متر لعزم الدوران الأقصى تتسارع السيارة من الثبات إلى 100 كلم/س في غضون 4.0 ثانية، فضلاً عن الوصول إلى السرعة القصوى 235 كلم/س. وفي أحسن الأحوال يصل مدى السير الكهربائي إلى 517 كلم. وتتمتع المقصورة الداخلية بشاشة ممتدة في قمرة القيادة قياس 27 بوصة، مع مرآة رقمية ومستشعر بصمة يمكن استخدامه لتخصيص السيارة. كما حصلت السيارة على مقود جديد وتحديثات على نظام الميديا مع تصميم خاص للكونسول الأوسط مع ما يشبه الكرة البلورية، ووظائف التعرف على الوجه للوصول بدون مفتاح. وتزخر السيارة أيضاً بالعديد من الأنظمة المساعدة مثل متتص الصدمات المتوائمة ونظام عزل الضوضاء النشط، فضلاً عن المقاعد الرياضية المريحة.

## أهم ما أعلنته غوغل في حدث الكشف عن هواتف Pixel 11

الأكسجين بالدم، ثم تفعيل مكالمات طوارئ عند اكتشاف حالة تستدعي التدخل.

وتتيح الساعة متابعة جودة التنفس في أثناء النوم وإصدار تقارير شهرية تلخص البيانات. وتعزز غوغل إطلاق ميزتي تتبع ضغط الدم Blood Pressure Trends ومقاومة الإنسولين Insulin Resistance Trends ابتداءً من سبتمبر. وتشمل التحديثات الرياضية خططاً للتدريبات ينشئها الذكاء الاصطناعي، مع إمكانية تسجيل عدد التكرارات مباشرة عبر الساعة.

وتدعي غوغل أن Pixel Watch 5 تقدم أدق تتبع لمسارات GPS أثناء التمارين، متفوقةً على ساعات Apple Watch Ultra 3 وGarmin Fenix 8 Pro.

وارتفع السعر بنحو 50 دولارًا، ليبدأ من 399 دولارًا. وتتوفر الساعة بمقاسين، هما 41 و 45 ملم، وأربعة ألوان تشمل الأسود والأبيض والأخضر الزيتوني والوردي.

### Pixel Tag .. منافس جديد لأبل AirTag

تدخل غوغل سوق أجهزة تتبع المقتنيات مع جهاز Pixel Tag، الذي يأتي لمنافسة AirTag من أبل. ويصل الجهاز في الأسواق في نوفمبر المقبل بسعر قدره 29 دولارًا للقطعة الواحدة، أو 99 دولارًا لحزمة تضم أربعة أجهزة. ويتميز جهاز Pixel Tag بتصميم مستطيل ممدود بدلاً من التصميم الدائري لجهاز AirTag، كما يدعم مقاومة الماء والغبار بمعيار IP67، ويستخدم بطارية CR2032 قابلة للاستبدال تقول غوغل إنها تستمر لأكثر من عام.

الذاكرة العشوائية.

### غوغل تطوّر تجربة التصوير وصناعة المحتوى

لم تقتصر التحديثات على العتاد؛ إذ أضافت غوغل مجموعة من المزايا الجديدة إلى تطبيق الكاميرا في هواتف بكسل 11، منها ميزة Magic Capture التي تتيح استخراج صور ومقاطع قصيرة من تسجيلات الفيديو، في حين تقدم ميزة Camera Looks إعدادات تصوير قابلة للتخصيص تغير طريقة معالجة الهاتف للصور بدلاً من تطبيق مرشحات تقليدية فقط. وتشمل هذه الإعدادات أنماطاً مثل Minimal و Editorial و Digi المستوحاة من الكاميرات الرقمية. وحصلت هواتف Pixel 11 Pro كذلك على ميزة Pro Stable Video لتثبيت تسجيلات الفيديو، مع دعم التسجيل بدقة تصل إلى 8K.

وأضافت غوغل تيوب Creator الجديد إلى تطبيق الكاميرا، ويضم حزمة مخصصة لتحرير المقاطع وإعادة ترتيبها، بالإضافة إلى مساحة لإظهار النص أمام المستخدم في أثناء التصوير.

### Pixel Watch 5 .. مزايا صحية جديدة

مع أن تصميم ساعة Pixel Watch 5 لا يختلف كثيراً عن الجيل السابق، فإن الساعة حصلت على مجموعة واسعة من المزايا الصحية الجديدة. وتقدم غوغل ميزة Breathing Emergency Detection التي تستطيع رصد الانخفاض الكبير والمستمر في مستوى تشبع



حافات على الإطلاق في هواتف Fold، كما أصبح أكثر متانة بثلاث مرات مقارنة بالإصدار السابق.

ويدعم الهاتف مقاومة الماء والغبار وفق معيار IP68، وقد صُممت مادته الخلفية لتكون شديدة المقاومة للكسر.

### Pixel 11 Pro Fold متانة أكبر وشاشة أكثر سطوعاً

وتزيد إضاءة الشاشات بنسبة قدرها 20% مقارنةً بالجيل السابق، وتصل إضاءة الشاشة الداخلية إلى 3600 شمعة. ويعمل الهاتف أيضاً بمعالج Tensor G6، مع عمر بطارية يصل إلى 24 ساعة. وأما الكاميرات، فنضم مستشعراً رئيسياً بدقة قدرها 48 ميغابكسل، وكاميرا فائقة الاتساع بدقة قدرها 10.5 ميغابكسل، وكاميرا مقربة بدقة قدرها 10.8 ميغابكسل تدعم خاصية التكبير Super Zoom حتى 30 مرة.

ويبدأ سعر Pixel 11 Pro Fold من 1899 دولارًا، بزيادة قدرها 100 دولار عن الجيل السابق، مع 256 غيغابايت للتخزين و 16 غيغابايت من

الهاتف كاميرا رئيسية جديدة دقتها 50 ميغابكسل، وكاميرا فائقة الاتساع دقتها 48 ميغابكسل، وكاميرا مقربة دقتها 48 ميغابكسل تدعم الترتيب حتى 120 مرة عبر خاصية Pro Zoom، مع كاميرا أمامية دقتها 42 ميغابكسل.

وتقول غوغل إن الهاتف يوفر أكثر من 30 ساعة من عمر البطارية، مع شحن لاسلكي أسرع بأكثر من 29% مقارنة بالإصدارات السابقة.

ويبدأ سعر Pixel 11 Pro من 1099 دولارًا بسعة قدرها 256 غيغابايت وذاكرة عشوائية قدرها 12 غيغابايت، في حين يبدأ سعر Pixel 11 Pro XL من 1299 دولارًا بالمواصفات الأساسية نفسها. وتأتي الإصدارات ذات السعة البالغ قدرها 512 غيغابايت وتيرا بايت مع 16 غيغابايت من الذاكرة العشوائية.

### Pixel 11 Pro Fold متانة أكبر وشاشة أكثر سطوعاً

حصل الهاتف القابل للطي Pixel 11 Pro Fold على تحسينات في التصميم والمتانة، إذ تقول غوغل إنه يتميز بأنحف

مع 12 غيغابايت من الذاكرة العشوائية، بدلاً من 128 غيغابايت في النسخة الأساسية من Pixel 10. ويصل الهاتف إلى الأسواق بدايةً من 20 أغسطس الجاري.

### Pixel 11 Pro و Pixel 11 Pro XL إضاءة جديدة للكاميرا

تقدم غوغل في هاتفي Pixel 11 Pro و Pixel 11 Pro XL ميزة جديدة باسم HiLight، وهي إضاءة LED مدمجة في شريط الكاميرا الخلفية، يمكن استخدامها للإشارة إلى تفاعلات Gemini أو المكالمات الواردة من جهات اتصال مفضلة.

وتخطط غوغل لتوسيع استخدام الإضاءة لاحقاً لتشمل تنبيهات الرسائل الواردة من جهات الاتصال المتكررة.

### Pixel 11 Pro و Pixel 11 Pro XL إضاءة جديدة للكاميرا

وحصل هاتف Pixel 11 Pro على شاشة مطوّرة تصل درجة سطوعها القصوى إلى 3600 شمعة، بالإضافة إلى معالج Tensor G6. ويضم

### Pixel 11 .. ألوان جديدة وأداء أسرع وسعر أعلى

يأتي هاتف Pixel 11 بتصميم قريب من الجيل السابق Pixel 10، لكنه حصل على ألوان جديدة، منها البنفسجي الفاتح والوردي والأخضر والأسود.

ويعمل الهاتف بمعالج Tensor G6 الجديد من غوغل، الذي تقول الشركة إنه يرفع سرعة تصفح الويب بنسبة قدرها 25%، ويقلل زمن تحميل التطبيقات بنسبة تصل إلى 15%. كما تدعي غوغل أن الهاتف يوفر أكثر من 30 ساعة من عمر البطارية، مع دعم شحن لاسلكي أسرع بنسبة قدرها 25% مقارنةً بالجيل السابق.

وحصل نظام التصوير على ترقيات ملحوظة، مع كاميرا رئيسية دقتها 48 ميغابكسل، وأخرى فائقة الاتساع بدقة قدرها 13 ميغابكسل، وكاميرا مقربة بدقة قدرها 10.8 ميغابكسل تدعم تقريباً بصرياً حتى 5 مرات، بالإضافة إلى كاميرا أمامية دقتها 10.5 ميغابكسل.

### Pixel 11 .. ألوان جديدة وأداء أسرع وسعر أعلى

وتقول غوغل إن الكاميرا الرئيسية أصبحت أكثر حساسية للضوء بنسبة قدرها 56%، في حين يدعم نظام التقريب Super Zoom تقريباً يصل إلى 30 مرة. وتأتي هذه الترتقيات مع زيادة في السعر قدرها 100 دولار؛ إذ يبدأ سعر Pixel 11 من 899 دولارًا، مقابل 799 دولارًا للجيل السابق. وفي المقابل، أصبحت السعة التخزينية الأساسية 256 غيغابايت

## OpenAI تطلق وضعاً جديداً لنموذج GPT-5.6 Sol بسرعة تصل إلى 14 ضعفاً

أعلنت OpenAI إطلاق وضع المعالجة الفائقة السرعة "Ultrafast" لنموذج Sol GPT-5.6، بما يتيح للنموذج إنتاج ما يصل إلى 750 رمزاً في الثانية، أي بسرعة تصل إلى 14 ضعفاً مقارنةً بوضع المعالجة القياسي، دون الحاجة إلى الانتقال إلى نموذج أصغر أو أقل قدرة. ويعتمد الوضع الجديد على بنية Wafer-Scale Engine من شركة Cerebras، التي تستخدم ذاكرة SRAM مدمجة بسعة قدرها 44 غيغابايت، مما يقلل اختناقات نقل البيانات التي تحد عادةً من سرعة تشغيل نماذج الذكاء الاصطناعي على أنظمة تعتمد على وحدات معالجة الرسومات. **سرعة تصل إلى 750**

### رمزاً في الثانية

كانت OpenAI قد أعلنت سابقاً أن نموذج Sol سيصل إلى منصة Cerebras، المتخصصة في تطوير معالجات الذكاء الاصطناعي، مع سرعات تصل إلى 750 رمزاً في الثانية لعدد من العملاء المختارين، لكنها لم تكشف آنذاك تفاصيل تشغيل النموذج على بنية Cerebras.

وأكد موظفون في OpenAI لاحقاً أن الشركة كانت تختبر الوضع العالي السرعة بنحو محدود مع مجموعة مختارة من العملاء قبل إعلانه الرسمي.

وبحسب بيانات السرعة التي رصدها منصة Artificial Analysis، فقد أشارت Cerebras إلى أن GPT-5.6 Sol Ultrafast

أسرع بنحو 11 مرة من نموذج Fable 5، وبنحو 5 مرات من نموذج Opus 4.8 من أنثروبيك عند تشغيله في وضع Fast.

وفي اختبار "Humanity's Last Exam"، تمكن Sol Ultrafast من معالجة الأسئلة البالغ عددها 2500 سؤال خلال 11 ساعة و 11 دقيقة، مقارنةً بـ 78 ساعة و 27 دقيقة لنموذج Fable 5، مع الحفاظ على مستوى دقة مماثل.

### نموذج مخصص للمهام التي تتطلب استجابة فورية

تري OpenAI أن وضع Ultrafast يناسب مجموعة من الاستخدامات التي تتطلب سرعة عالية، منها الاستجابة للحوادث، والأبحاث المالية،

ودعم العملاء الفوري، وتطبيقات الصوت، والتجارة الإلكترونية، والبرمجة، وسير العمل البحثي. وتستخدم فرق التطوير داخل OpenAI الوضع الجديد لتحليل السجلات ومسارات التنفيذ في أثناء الحوادث، بالإضافة إلى تسريع عمليات البحث والتجارب المتكررة. وتواجه OpenAI قيوداً



في سعة الحوسبة المتاحة عبر Cerebras، لذلك ستقيم الشركة طلبات العملاء وفق طبيعة أعباء العمل ومدى ملاءمتها، بالإضافة إلى توفر السعة، قبل منحهم إمكانية الوصول إلى وضع Ultrafast. ويمكن للعملاء المهتمين تسجيل بياناتهم لتلقي إشعار عند توسيع نطاق إتاحة الوضع الجديد.

## دراسات

## مناهج كتابة السيرة بين المحدثين والمؤرخين

..تابع

الجزء الثاني

حيث يعرض نصوص السيرة ويوثقها، ثم يعقد فصلاً

أو فصلاً لاستنباط الفوائد والأحكام من هذه النصوص والأحداث. ومنهم من اعتمد المنهج الموضوعي للسيرة، بأن يجمع المعلومات والأحداث المتعلقة بموضوع واحد، ليعطي فكرة متكاملة شاملة عن هذا الموضوع، كمن يأخذ مثلاً الجانب التربوي في حياة المصطفى صلى الله عليه وسلم، أو الجانب العسكري، أو الجانب الاجتماعي، أو الجانب الفقهي، وغيره، ومن الأمثلة على هذا النوع من التأليف كتاب "الشماائل" للإمام الترمذي، وكتاب "الشفاء بتعريف حقوق المصطفى" للقاضي عياض، وكتاب "الخصائص الكبرى" للسيوطي، وكتاب "فقه السيرة" للشيخ الغزالي، ومثله للشيخ محمد سعيد رمضان البوطي. وقد صُنفت كتب كثيرة، قديماً وحديثاً خاصة فيما يتعلق بالغزوات وتفصيلاتها. ومنهم من اعتمد النظم الشعري، بأن ينظم أحداث السيرة في قصيدة، كما فعل الإمام البصري في نظم (البردة).

ولا شك أن سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ومنهجه الذي سار عليه، وهو الموجه بالوحي الإلهي، والحكمة التي التزمها في دعوته قد حققت نجاحاً منقطع النظير في فترة زمنية قليلة، ما ساهم في بقاء الإسلام واستمرار دعوته إلى يومنا هذا. والمسلمون اليوم بحاجة ماسة إلى إعادة توثيق صلتهم بسيرة النبي

صلى الله عليه وسلم، ويحتمل علماؤهم في هذا الميدان مسؤولية كبيرة؛ لأنهم وحدهم القادرون على رسم التصور الصحيح لما ينبغي أن يكون عليه المجتمع المسلم، من خلال تتبع أحداث السيرة، وفهم دوافع حركة الفرد في ظل المجتمع المسلم. ومن هنا ينبغي أن يكون منهجهم في هذا هو المنهج العلمي الصحيح، الذي يقوم على منهج المحدثين وقواعد مصطلح الحديث وعلم الجرح والتعديل، الذي وضعوه أصلاً لخدمة الأحاديث والسنة، ثم أصبح من بعد ذلك منهجاً لنقل أحداث السيرة والتاريخ عموماً. ويغلب على كتابات المؤرخين مراعاة ترتيب الأحداث ترتيباً زمنياً وموضوعياً، في حين تظهر تجزئة الأحداث في كتابات المحدثين، وذلك للالتزامهم بقواعد الرواية، وتمييز الأسانيد عن بعضها، وربما قطعوا الرواية الواحدة، فخرجوا بعضها في مكان، وبعضها في مكان آخر، كما يظهر ذلك واضحاً في عمل البخاري في "صحيحه"، وعلى نحو أقل منه في "صحيح" الإمام مسلم.

وجمع بعض المصنفين بين منهجي المحدثين والمؤرخين، كما فعل ابن إسحق وخليفة بن خياط، والطبري، حيث أفادوا من منهج المحدثين بالتزام سرد الأسانيد وجمعها، أو سرد الروايات التي تشكل وحدة موضوعية واحدة، بينما انصب اهتمام سائر المؤرخين على جمع ما أمكنهم من الروايات وتدوينها، دون اشتراط الصحة فيما يكتبونه، وربما أحالوا على الأسانيد التي

كانوا يوردونها لتمييز الصحيح من الضعيف، كما عثر عن ذلك الإمام الطبري حين قال: (من أحالك فقد حَمَلَك). وكان المتخصصون في القرون الأولى على دراية بالأسانيد وأحوال الرواة، وكان بوسعهم تمييز الروايات والحكم عليها، ولكن هذه المعرفة بالأسانيد والرجال لم تعد ذات أهمية في القرون المتأخرة، ولذلك جاءت كتابات المؤرخين المتأخرين خالية من الأسانيد، وكثير منهم تعامل مع روايات السيرة من خلال مناهج النقد التاريخي، وليس من خلال منهج المحدثين الذي يعتمد على الأسانيد في الحكم على الرواية بالصحة أو عدمها.

ومن هنا، فإن إهمال نقد الأسانيد في الرواية التاريخية والاكتفاء بنقد المتن أوقع العلماء في حيرة أمام الروايات التي يبدو فيها التعارض، خاصة عندما تكون هذه المتن متفقة مع المقاييس النقدية العقلية، وهذا حدث فعلاً في كثير من الأحداث التاريخية، وخاصة المتعلقة منها بتاريخ صدر الإسلام، ما اضطر كثير منهم إلى الرجوع إلى منهج المحدثين في نقد الأسانيد، وإلا فإنه سيقف أمام العديد من المشاكل دون حل أو ترجيح.

## الفرق بين منهج المحدثين ومنهج المؤرخين

هناك فرق كبير بين رواية (الحديث) ورواية (الأخبار) الأخرى، فالأحاديث تبنى عليها الأحكام، وهي تتصل مباشرة بأصل من أصول

التشريع، ولذلك تحرّر العلماء في شروط من تؤخذ عنه الرواية فيها، أما رواية الأخبار، فهي وإن كانت مهمة كأحداث السيرة وغيرها، إلا أن التدقيق فيها أقل، فمن الصعب تطبيق منهج المحدثين بكل خطواته على الأخبار التاريخية؛ لكونها لا تصل في عدالة رواياتها واتصال أسانيدها إلى درجة الأحاديث النبوية إلا فيما يتعلق ببعض المرويات في السيرة والخلافة الراشدة.

لهذا فرق أصحاب هذا المنهج بين ما يُتَشَدَّد فيه من الأخبار وبين ما يمكن أن يُتَسَاهَل فيه، فإذا كان المروي متعلقاً بالنبي صلى الله عليه وسلم أو بأحد الصحابة رضوان الله عليهم، فإنه يجب التدقيق في روايته، ويلحق به ما كان متعلقاً بتجريح أحد العلماء والأئمة ممن ثبتت عدالته؛ لأن كل من ثبتت عدالته لا يُقبل جرحه إلا ببينة واضحة، يُضاف إلى ذلك ما كان متعلقاً بالاعتقاد أو الأحكام الشرعية، فإنه لا بد من التثبت من حال الرواة ومعرفة النقلة، ولا يؤخذ في هذا الباب إلا من الرواة الثقات الضابطين، أما ما كان غير ذلك فإنه يُتَسَاهَل فيه. وهذا لا يعني قبول الرواية عن عُرف بالكذب،



أو كان مجروحاً في عدالته؛ لأن من سقطت عدالته لا يُحمل عنه أصلاً، وإنما المقصود بالتساهل قبول مرواية من ضَعُف ضبطه بسبب الغفلة، أو من كُثِر غلطه، أو تغير واختلط، ونحو ذلك، أو في حالة عدم اتصال السند كالمسلسل وغيره، ويضاف إليها تلك الأمور التي جَوَّز بعض الفقهاء العمل فيها بالحديث الضعيف، مثل فضائل الأعمال وغيرها، مع ضرورة التنبيه على ضعف الحديث.

ومن هنا يرى بعض أصحاب هذا المنهج قبول الروايات التاريخية الضعيفة، ويستشهدون بها؛ لأنها قد تشترك مع الروايات الصحيحة في أصل الحادثة، ويتم الجمع بينها وبين الروايات الأخرى التي هي أوثق سنداً. وربما يُستدل بها على بعض التفصيلات، وهذا ما أشار إليه الدكتور أكرم ضياء العمري في كتابه "دراسات تاريخية"، وذكر أن اشتراط الصحة الحديثة في قبول الأخبار التاريخية التي لا تمس العقيدة والشرعية فيه تعسُّف كبير، والخطر الناجم عنه ليس بيسير، وأن المؤرخين تساهلوا في الروايات التاريخية، وأنا في حالة رفضنا لمنهج المؤرخين، فإن العديد من الحلقات الفارغة في

تاريخنا ستمثّل هوة سحيقة بيننا وبين ماضينا.

إلا أن منهج المحدثين في نقد أسانيد الروايات التاريخية سيبقى هو الوسيلة الوحيدة للترجيح بين الروايات المتعارضة، وسيبقى خير معين لنا في قبول أو رفض بعض المتن المضطربة أو الشاذة عن الإطار العام لتاريخ أمتنا، فالحافظ ابن حجر -مثلاً- عند الجمع والترجيح بين الروايات في كتابه "فتح الباري"، يرفض رواية محمد بن إسحاق إذا (نعنن) ولم يصرح بالتحديث، ويرفض رواية الواقدي؛ لأنه متروك عند علماء الجرح والتعديل، فضلاً عن غيرهما من الإخباريين، الذين ليس لهم رواية في كتب السنة كالمداثني، ومع ذلك فإنه قد يستشهد برواياتهم، ويستدل بها على بعض التفصيلات، ويحاول الجمع بينها وبين الروايات الأخرى التي هي أوثق منها إسناداً، وذلك من أجل بناء الصورة التاريخية الصحيحة.

وعليه فإن منهج المحدثين، وإن لم يطبق تماماً على الروايات التاريخية، بيد أنه قدّم خدمة عظيمة تتمثل في التحري والتدقيق والنقد، فأضاف الكثير وجمع التاريخ الصحيح المبني على الأصول والقواعد، البعيد عن الأهواء، والنزعات، ولم يكن التاريخ في الحقيقة إلا ميداناً من ميادين علم الحديث، ولم يكن المنهج المستخدم فيه إلا منهج المحدثين، وما كان مشاهير المؤرخين إلا رواة الحديث.

انتهى..

## قصص الصحابة

## أسد الله حمزة بن عبد المطلب الفارس



الجزء الأول

خرج الأسود بن عبد الأسد المخزومي، وكان رجلاً شرساً سيئ

الخلق، فقال: أعاهد الله، لأُشرين من حوزهم، أو لأُهدمنه، أو لأُموتن دونه، فلما خرج، خرج إليه حمزة بن عبدالمطلب - رضي الله عنه - فلما التقيا ضربه حمزة فأطن قدمه بنصف ساقه، وهو دون الحوض، فوقع على ظهره تشخب رجله دماً، نحو أصحابه، ثم حبا إلى الحوض حتى اقتحم فيه، يريد: زعم أن يسبر يمينه، واتبعه حمزة، فضربه حتى قتله في الحوض.

ثم أقبل نفر من قريش حتى وردوا حوض رسول الله - صلى الله عليه وسلم -، فيهم حكيم بن حزام فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: "دعوه"، فما شرب منه رجل يومئذ إلا قتل، إلا ما كان من حكيم بن حزام، فإنه

لم يُقتل، ثم أسلم بعد ذلك فحسن إسلامه، فكان إذا اجتهد في يمينه قال: لا والذي نجاني من يوم بدر. وكان قتل الأسود بن عبد الأسد أول قتل أشعل نار المعركة. توجيهاً القائد - صلى الله عليه وسلم - لجنوده:

لقد كانت خطة النبي - صلى الله عليه وسلم - في القتال أن يكسر أصحابه هجمات المشركين، وهم مرابطون في مواقعهم، وقال: "إن اكتنفكم القوم فانضحوهم عنكم بالنبل، ولا تحملوا عليهم

حتى تؤذنوا". روى البخاري في صحيحه من حديث أبي أسيد- رضي الله عنه - قال: قال لنا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يوم بدر: "إذا أكتبوكم فارموهم، واستبقوا نبلكم". وفي سنن أبي داود من حديث أبي أسيد الساعدي قال: قال النبي - صلى الله عليه وسلم - يوم بدر: "إذا أكتبوكم فارموهم بالنبل، ولا تسلسوا السيوف حتى يغشوكم" [8]. قال الحافظ في الفتح: قوله:

"فارموهم، واستبقوا نبلكم"، بسكون الموحدة، فعل أمر بالاستبقاء، أي طلب الإبقاء، قال الداودي: معنى قوله: "ارموهم"، أي بالحجارة؛ لأنها لا تكاد تخطئ، إذا رمى بها في الجماعة، قال: ومعنى قوله: "استبقوا نبلكم" أي إلى أن تحصل المصادمة، كذا قال، وقال غيره: المعنى: ارموهم ببعض نبلكم لا بجميعها، والذي يظهر لي أن معنى قوله: "واستبقوا نبلكم" لا يتعلق بقوله: "ارموهم"، وإنما هو كالبیان للمراد بالأمر بتأخير الرمي حتى يقرّبوا منهم، أي إذا كانوا بعيداً لا تصيبهم السهام غالباً، فالمعنى استبقوا نبلكم في الحالة التي إذا رميت بها لا تصيب غالباً، وإذا صاروا إلى الحالة التي يمكن فيها الإصابة غالباً فارمو.

يتبع..

## دعاء اليوم

أَصْبَحْنَا عَلَى فِطْرَةِ الْإِسْلَامِ،  
وَعَلَى كَلِمَةِ الْإِخْلَاصِ، وَعَلَى  
دِينِ نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَعَلَى مِلَّةِ أَبِيْنَا  
إِبْرَاهِيمَ حَنِيفاً مُسْلِماً وَمَا  
كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ.

## حول العالم

## المسلمون في جمهورية تارسستان



ولقد أدمج الروس كل المناطق الإسلامية التي توجد في روسيا الأوروبية في إدارة دينية واحدة، مقرها في مدينة أوبا عاصمة جمهورية بشكيريا، وتشرف على المسلمين في سيبيريا أيضاً، وجردوا هذه الإدارة من كل السلطات، فأصبحت أمراً شكلياً، ولكن في الآونة الأخيرة تغيرت الأمور مع تنامي دعوات الحرية والانفتاح التي شهدتها فدرالية روسيا.

انتهى.

الشيوعيين في البداية، مثل السلطان علي أوغلي، والذي دعاه السوفييت باسم عالياف، وقد نادى بتوحيد المسلمين في روسيا في كيان دولة واحدة تتحد مع السوفييت على مستوى واحد، فقبض عليه سنة (1342هـ - 1923م)، وأعدم في سنة (1356هـ - 1937م)، ولقد رفض السوفييت وحدة الأراضي الإسلامية، بل أخذوا يجتهدون في تفتيتها إلى قوميات للقضاء على الوحدة.

حرية التدين في روسيا سنة 1905م، ونجحوا في بث الدعوة الإسلامية بين تار سيبيريا، وبعد أن استولى السوفييت على الحكم، انقلبت الأوضاع، وواجه التتار حرباً قاسية على معتقداتهم، فأغلقت المدارس الإسلامية، ودمرت المكتبات والمطابع الإسلامية في قازان عاصمة تاريا، وواجه المسلمون مواقف مؤلمة، ثاروا ضد الاضطهاد الديني، وقدموا العديد من الشهداء، حتى أولئك الذين تعاونوا مع

وقبل استيلاء السوفييت على السلطة كان في مدينة قازان عاصمة جمهورية تترستان، جامعة إسلامية بها سبعة آلاف طالب في مستهل القرن العشرين - وكان بها مطبعة أخرجت مليون نسخة من مائتين وخمسين كتاباً في سنة 1320هـ - 1902م، كما كان بمدينة قازان مكتبة إسلامية يزورها عشرون ألف قارئ سنوياً، وانتشرت المساجد حتى بلغت مسجداً لكل ألف مسلم في الجمهورية، والآن عدد المساجد بها ثلاثة عشر مسجداً، وهكذا كان الإسلام مزدهراً بها قبل الثورة الماركسية في روسيا.

ولقد أنشئ في قازان مركز للدعوة الإسلامية، واجتهد علماء قازان في نشر الدعوة، وطبعوا منشورات لها، واهتموا بالتعرف على الإسلام باللغة التتارية، وانتشر الدعاة (مليات) وطلاب جامعة قازان في القرى والفيافي يدعون الناس للإسلام، ونشطوا في هذا الأمر بعد صدور قانون

من انتشار الدعوة، لدرجة أن القانون الجنائي الروسي كان يعاقب كل شخص يتسبب في تحويل مسيحي روسي إلى الإسلام بالأشغال الشاقة، ورغم هذا انتشرت الدعوة بصورة سرية، ولما صدر قانون حرية التدين في روسيا القيصرية في سنة (1323هـ - 1905م) حانت الفرصة للدخول في الإسلام بصورة جماعية، فلقد بلغ عدد من أعلنوا إسلامهم في سنة (1324هـ - 1906م) ثلاثة وخمسين ألفاً، وفي سنة 1909م دخلت 91 أسرة في الإسلام.

وسارت الدعوة الإسلامية قدماً في حماسة بالغة، وكان كل مسلم داعية إلى دينه، ولقد خدمت الدعوة الإسلامية هجرة جماعات ممن احترفوا الحياكة في القرى الإسلامية في زمن الشتاء، واعتنق هؤلاء الإسلام، وعند عودتهم إلى قراهم تحولوا إلى دعاة للإسلام، وأثمرت دعوة التتار أنصاراً في سيبيريا وغيرها،

**الجزء الثاني**  
تابع  
فعندما احتلها قياصرة روسيا في سنة (960هـ - 1552م) كان الإسلام منتشرًا بين سكانها، واضطهد أهلها، وحاول الروس جذبهم إلى المسيحية بالقوة والقهر، ولكنهم فتنسوا، ولقد بذلت الإمبراطورة كاترين الثانية جهوداً جبارة في هذا المجال في سنة (1192هـ - 1778م)، فأمرت بأن يوقع كل من الذين اعتنقوا المسيحية (الجدد) على إقرار كتابي يتعهد فيه بترك (خطاياهم)، ويتجنب الاتصال بالكفار، ويظل على الدين المسيحي، وطبق هذا بالقوة على التتار المسلمين، ولكنهم كانوا مسيحيين اسمًا، ثم تخلصوا من هذا التعسف، وظلوا على إسلامهم، ولقد دونت أسماؤهم في السجلات المسيحية زوراً، ووقف التتار في ثبات وقوة ضد المنصرين وحملاتهم، وشهد القرن التاسع عشر الميلادي عدة قوانين تحد

## تاريخ وأحداث

## معركة البويب الحاسمة..



انتصار المسلمين في معركة البويب كان سبباً في محبة الناس للمثنى، إذ اعتبروه أهم الأسباب وأعظمها التي جلبت النصر، فلقد رآوه يخوض غمار المعركة بنفسه باستيسال، وهو ما دفعهم للمعركة بحماسة واستيسال مثله.

وكان الذين فروا يوم معركة الجسر يقاتلون لا يبالون الموت يريدون أن يتطهروا من عار هزيمتهم، وهجم غلاماً من قبيلة تغلب على القائد الفارسي مهران الهمذاني فقتله واستولى على فرسه ثم أنشد بقوله: "أنا الغلام التغلبي، أنا قتلت المرزبان".

انتهت المعركة بانتصار المسلمين، لكن الأهم أنها مهدت الطريق نحو معركة القادسية إحدى أهم المعارك بين المسلمين والفرس، والتي ستقوم أحداثها بعد عامين فقط من معركة البويب في عام 636م والتي سيقتل على إثرها رستم الذي قاد الجيش بنفسه. وللقرارة أكثر حول تاريخ الإمبراطورية الفارسية وسقوطها بالتفصيل، يمكنك قراءة هذه المادة.

انتهى.

الجيشين، وحمي القتال وأصبح لا يُعرف لأي الفريقين ستكون الغلبة. في هذا المشهد، يصف لنا الطبري أنه بعد تطاحن الفريقين، ولما رأى المثنى اقتراب فناء قلب الجيش الفارسي، ولم يستطع باقي الجيش الفارسي أن يثبت في المعركة بعد ما حدث لقلب الجيش، فأخذوا يهربون من ميدان المعركة، يريدون أن يعبروا الجسر ليفوتوا على جيش المسلمين هجومهم.

لما رأى المثنى ذلك وقد بدأ الفرس في الهرب، سبقهم إلى الجسر وحاصرهم فرسان المسلمين، وظلوا يتعقبون الفرس يقتلونهم حتى الليل، وهو ما أفنى عدداً كبيراً من جنود الفرس وحقق انتصار المسلمين على الفرس. يذكر هيكل في كتابه سابق الذكر أن

المعركة حامية الوطيس، وأنها ستكون طويلاً؛ ففكر في وسيلة يكفل بها النصر لجيشه، وذلك بأن يقتلع قائد الجيش الفارسي فيزيهه عن مكانه أو يقتله.

**المثنى الشيباني.. حنكة عسكرية وبسالة قتالية نادرة**

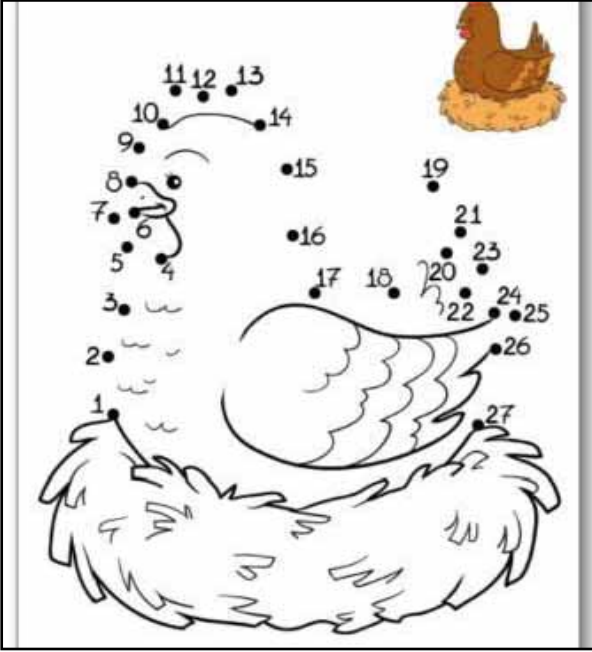
لينفذ ما أراد دعا المثنى اثنين من أمهر المقاتلين وأشجعهم؛ أنس بن هلال النمري وابن مِرْدَى الفهر التغلبي، وشق معهما الصفوف بنفسه متجهاً نحو مهران في قلب الجيش عابراً إليه من ميمنة الجيش الفارسي، فلما وصل إليه أزاله من مكانه وأخذ يُقتل في قلب الجيش الفارسي، ورأى الفرس ما حدث، فاندفعوا يحمون قائدهم، فاختلط قلبا

**الجزء الثاني**  
تابع  
بدأ المثنى السير بقواته حتى انتهى إلى البويب على شاطئ الفرات؛ حيث اجتمع جند المسلمين جميعاً، وسار مهران الهمذاني كذلك بقواته حتى كان قبالة المسلمين لا يفصل بينهما إلا النهر. بعث مهران إلى المثنى يقول: "إما أن تعبروا إلينا وإما أن نعبء إليكم" محاولاً أن يوقعه في نفس الموقف الماضي. لكن المثنى لم يكن قد نسي ما أصابهم في معركة الجسر عندما عبروا النهر، وكان عمر قد أمره بعد غزوة الجسر ألا يعبر نهراً قبل أن يتم له النصر؛ لذلك رد على مهران أن عبروا أنتم، وعبر الفرس إلى البويب مع الفيلة. أما المثنى فطاف في صفوفه يحضهم على القتال إذ كانوا في رمضان وكان ذلك في 634م؛ فنادى في المسلمين: "أيها الناس إنكم صُوم والصوم مرقعة ومضعفة، وإني أرى من الرأي أن تُفطروا فتقوّوا بالطعام على عدوك". اشتبك الفريقان ورأى المثنى أن

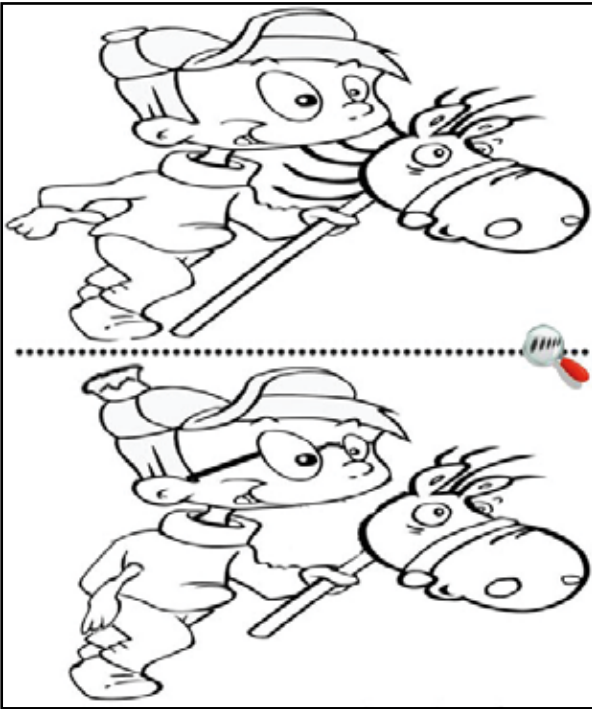
من وصايا الرسول  
فضل الصدقة؛

عن  
كعب بن عجرة  
- رضي الله عنه - قال:  
قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: «يا كعب بن عجرة، انه لا يدخل الجنة لحم ولا دم نباتي سحت، النار أولى به، يا كعب بن عجرة، الناس غاديان، فغاد في فكاك نفسه فمعتقها، وغاد فموبقها، يا كعب بن عجرة، الصلاة قربان، والصوم جنة، والصدقة تطفئ الخطيئة كما يذهب الجليد على الصفا».

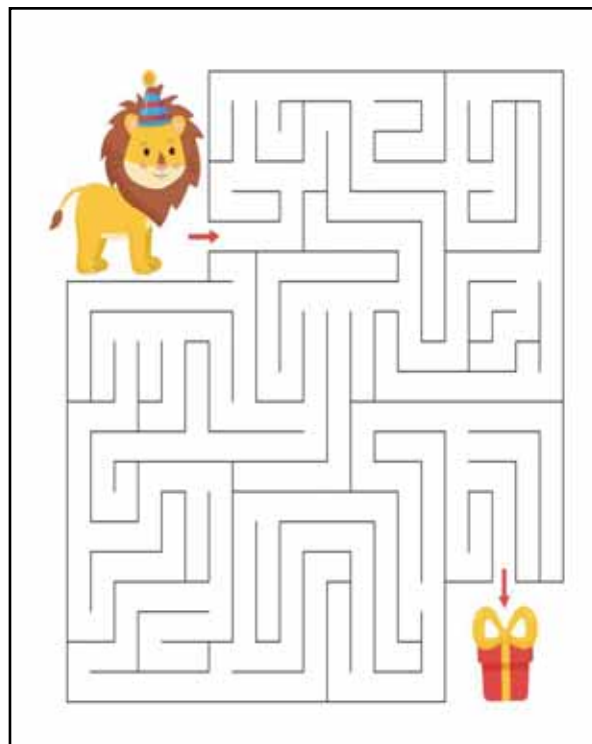
## أربط معنا



## الأخطاء السبعة



## أوجد المسلك



## قصة رحلة إلى عالم الأحلام

بأباً للعالم السري  
للأحلام الذي يحتوي  
على كنوز لا حصر  
لها.

رافقت ميا مخلوقات  
الأحلام في رحلتها  
للبحث عن هذا  
الباب السري. عبرت  
بحيرات السحر  
وتسلقت جبال  
الغيوم، حتى وصلوا  
إلى باب الأحلام  
المفقود.

عندما فتحت ميا  
الباب، وجدت نفسها  
تستيقظ في سريرها  
في الصباح. كانت  
رحلتها إلى عالم  
الأحلام مغامرة  
مدهشة ومليئة  
بالتعلم والخيال.

ومنذ ذلك الحين،  
أدركت ميا أن الأحلام  
ليست مجرد رؤى، بل  
هي فرص لاستكشاف  
العوالم الجديدة  
واكتشاف الجوانب  
السحرية في الحياة.



استكشفت ميا عالم  
الأحلام والتقت  
بمخلوقات سحرية من  
الجنات والعفاريت  
والحيوانات  
السحرية. تعلمت  
أيضاً أسراراً جديدة  
عن قوى الخيال  
وقدرتها على تحقيق  
الأمنيات.  
لكن مغامرة ميا لم  
تتكمّل بعد. وجدت  
مفتاحاً مصنوعاً من  
الضوء، يعتقد السكان  
المحليون أنه يفتح

وأخيراً وجدت الباب  
الذي كان يصور في  
القصة، مخبأ خلف  
ستارة قديمة في  
غرفتها.  
دون تردد، فتحت  
ميا الباب ودخلت  
إلى عالم الأحلام.  
وجدت نفسها في  
مكان مدهش حيث  
السماء زرقاء لامعة  
والأشجار ترقص مع  
الرياح. كانت الزهور  
تغني والأنهار تتدفق  
بلطف.

في بلدة صغيرة تقع  
في أعماق الغابات،  
هناك قصة مذهلة  
عن فتاة اسمها ميا.  
كانت ميا دائماً مبدعة  
ومتخيلة، تحب  
الأحلام والخيالات  
أكثر من أي شيء آخر.  
في ليلة ممطرة،  
وجدت ميا كتاباً  
قديماً مليئاً  
بالرسومات الساحرة  
والقصص المثيرة. لم  
تتوقف ميا عن تصفح  
الصفحات حتى  
وصلت إلى قصة عن  
باب سري إلى عالم  
الأحلام.

مع كل صفحة  
قرأتها، زاد فضول  
ميا. هل يمكن أن  
يكون هذا الباب  
حقيقياً؟ هل يمكنها  
حقاً الدخول إلى عالم  
الأحلام؟

بدأت ميا في البحث  
عن الباب السري.  
تتبع الرسوم  
والأدلة في الكتاب،

## قصة رحلة الفأر المغامر

جديدة عن الطبيعة  
والحياة. لقد كانت  
رحلته تملاً لقلبه  
بالبهجة والسعادة.

في نهاية الرحلة،  
عاد توماس إلى  
قريته، وهو يحمل  
معه الكثير من  
الذكريات الرائعة  
والخبرات الجديدة.  
أصبحت رحلته إلى  
وادي الأمان قصة  
ملهمة لجميع الفئران  
في القرية، تذكّرهم  
بأهمية الشجاعة في  
الاستكشاف في  
تحقيق  
الأحلام.



والشلالات الجميلة.  
كانت المنطقة مليئة  
بالحياة والألوان  
والأصوات.  
استكشف توماس  
الوادي بكل فضول  
وشغف، التقى  
بحيوانات جديدة  
واكتشف أسراراً

يحتويه من أسرار.  
انطلق توماس  
في رحلته، تجاوز  
الحقول الخضراء  
والغابات الكثيفة،  
وواجه التحديات  
والمخاطر في طريقه.  
لكنه لم يفقد الأمل،  
بل استمر في السير  
وسط الظروف  
الصعبة.

وصل توماس  
أخيراً إلى وادي  
الأمان، ووجد نفسه  
أمام منظر خلّاب  
من الجبال الشامخة

في قرية هادئة على  
ضفاف نهر هادئ،  
عاش فأر شجاع يدعى  
توماس. كان توماس  
يمتلك رغبة كبيرة  
في استكشاف العالم  
خارج حدود القرية،  
بعيداً عن الروتين  
اليومي.

في يوم من الأيام،  
اكتشف توماس  
خريطة قديمة ملقاة  
بالقرب من منزله.  
تصوّرت الخريطة  
مكاناً مجهولاً يُعرف  
باسم "وادي الأمان"،  
حيث يُقال إنه موطن  
للكنوز والمغامرات  
الشيقة.

بمجرد رؤية  
الخريطة، تفجّرت  
في توماس رغبة  
قوية في الخروج في  
مغامرة جديدة. قرر  
الانطلاق إلى وادي  
الأمان واكتشاف ما

هل تعلم؟  
أن مادة  
الفلين مادة  
طبيعية تُستخرج من أشجار  
البوط. هل تعلم أن الماس تكوّن نتيجة  
تعرض الفحم المدفون في طبقات الأرض للكثير من  
الضغط والحرارة عبر آلاف السنين.

سودوكو

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   | 8 |   | 7 |   |   | 1 | 6 |
| 3 | 9 |   | 4 | 6 | 8 |   |   |   |
|   |   |   | 3 |   |   |   | 8 |   |
| 9 | 1 |   | 2 | 8 |   |   |   | 5 |
| 8 | 6 |   |   |   |   |   | 9 | 2 |
| 7 |   |   |   | 1 | 9 |   | 6 | 4 |
|   | 2 |   |   |   | 3 |   |   |   |
|   |   |   | 6 | 2 | 5 |   | 7 | 8 |
| 5 | 8 |   |   | 4 |   | 6 |   |   |

e-sudoku.fr - n° 118337 - Niveau Facile

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 |   | 3 |   | 7 |   |   | 8 |   |
|   |   |   |   |   | 2 | 4 |   |   |
| 7 |   | 4 |   |   | 5 |   | 1 | 6 |
|   |   |   | 9 | 3 |   | 7 |   | 8 |
| 9 |   |   | 7 | 5 | 8 |   |   | 2 |
| 8 |   | 7 |   | 2 | 4 |   |   |   |
| 3 | 1 |   | 8 |   |   | 6 |   | 7 |
|   |   | 5 | 2 |   |   |   |   |   |
|   | 7 |   |   | 6 |   | 1 |   | 9 |

e-sudoku.fr - n° 115797 - Niveau Facile

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 5 |   | 1 | 6 |   | 7 | 4 |   |
|   | 2 |   |   | 3 | 9 | 1 |   |   |
|   |   |   |   | 5 |   | 2 | 9 | 8 |
| 4 | 7 | 8 |   |   |   |   |   |   |
|   |   | 6 |   |   |   | 5 |   |   |
|   |   |   |   |   |   | 9 | 8 | 7 |
| 1 | 3 | 7 |   | 8 |   |   |   |   |
|   |   | 2 | 9 | 1 |   |   | 7 |   |
|   | 8 | 5 |   | 4 | 7 |   | 2 | 1 |

e-sudoku.fr - n° 110297 - Niveau Facile

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   | 5 |   | 2 | 3 | 1 | 9 |   |
| 2 |   |   | 1 | 4 |   |   | 6 |   |
| 8 | 7 |   |   |   |   |   |   |   |
| 7 | 8 | 6 | 3 |   |   | 5 |   | 9 |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 3 |   | 2 |   |   | 5 | 6 | 1 | 7 |
|   |   |   |   |   |   |   | 5 | 6 |
|   | 2 |   |   | 8 | 4 |   |   | 1 |
| 1 | 4 | 6 | 3 |   | 8 |   |   |   |

e-sudoku.fr - n° 126577 - Niveau Facile

الحل

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 5 | 8 | 9 | 7 | 2 | 3 | 1 | 6 |
| 3 | 9 | 1 | 4 | 6 | 8 | 2 | 5 | 7 |
| 2 | 7 | 6 | 3 | 5 | 1 | 4 | 8 | 9 |
| 9 | 1 | 4 | 2 | 8 | 6 | 7 | 3 | 5 |
| 8 | 6 | 5 | 7 | 3 | 4 | 1 | 9 | 2 |
| 7 | 3 | 2 | 5 | 1 | 9 | 8 | 6 | 4 |
| 6 | 2 | 7 | 8 | 9 | 3 | 5 | 4 | 1 |
| 1 | 4 | 3 | 6 | 2 | 5 | 9 | 7 | 8 |
| 5 | 8 | 9 | 1 | 4 | 7 | 6 | 2 | 3 |

e-sudoku.fr - n° 115797 - Niveau Facile

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 7 | 6 | 9 | 8 | 5 |
| 5 | 6 | 9 | 1 | 8 | 2 | 4 | 7 | 3 |
| 7 | 8 | 4 | 3 | 9 | 5 | 2 | 1 | 6 |
| 2 | 5 | 6 | 9 | 3 | 1 | 7 | 4 | 8 |
| 9 | 4 | 1 | 7 | 5 | 8 | 3 | 6 | 2 |
| 8 | 3 | 7 | 6 | 2 | 4 | 5 | 9 | 1 |
| 3 | 1 | 2 | 8 | 4 | 9 | 6 | 5 | 7 |
| 6 | 9 | 5 | 2 | 1 | 7 | 8 | 3 | 4 |
| 4 | 7 | 8 | 5 | 6 | 3 | 1 | 2 | 9 |

e-sudoku.fr - n° 110297 - Niveau Facile

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 5 | 9 | 1 | 6 | 2 | 7 | 4 | 3 |
| 7 | 2 | 4 | 8 | 3 | 9 | 1 | 5 | 6 |
| 3 | 6 | 1 | 7 | 5 | 4 | 2 | 9 | 8 |
| 4 | 7 | 8 | 5 | 9 | 1 | 6 | 3 | 2 |
| 2 | 9 | 6 | 3 | 7 | 8 | 5 | 1 | 4 |
| 5 | 1 | 3 | 4 | 2 | 6 | 9 | 8 | 7 |
| 1 | 3 | 7 | 2 | 8 | 5 | 4 | 6 | 9 |
| 6 | 4 | 2 | 9 | 1 | 3 | 8 | 7 | 5 |
| 9 | 8 | 5 | 6 | 4 | 7 | 3 | 2 | 1 |

e-sudoku.fr - n° 126577 - Niveau Facile

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 6 | 5 | 7 | 2 | 3 | 1 | 9 | 8 |
| 2 | 9 | 3 | 1 | 4 | 8 | 7 | 6 | 5 |
| 8 | 7 | 1 | 9 | 5 | 6 | 3 | 2 | 4 |
| 7 | 8 | 6 | 3 | 1 | 2 | 5 | 4 | 9 |
| 1 | 5 | 9 | 4 | 6 | 7 | 2 | 8 | 3 |
| 3 | 4 | 2 | 8 | 9 | 5 | 6 | 1 | 7 |
| 9 | 3 | 8 | 2 | 7 | 1 | 4 | 5 | 6 |
| 6 | 2 | 7 | 5 | 8 | 4 | 9 | 3 | 1 |
| 5 | 1 | 4 | 6 | 3 | 9 | 8 | 7 | 2 |

e-sudoku.fr - n° 118337 - Niveau Facile

جمال

## خطوات بسيطة في المكياج لتجنب ظهور العيون ضيقة



تقع الكثير من السيدات في فخ تطبيق المكياج بطريقة خاطئة تظهر العيون ضيقة، وغالباً ما تسعى المرأة للظهور بعينين واسعتين وأكثر جاذبية. ولتحقيق هذا الأمر، دائماً ما تركز النساء على ألوان الكحل وظلال العيون الملانمة التي تجعل العيون تبدو واسعة وساحرة. إليك بعض نصائح الخبراء للحصول على شكل عينيْن واسعتين ولافتتين.

من الخطوات الأساسية، علاج الهالات السوداء عبر تطبيق الأقنعة والكريمات المرطبة، قبل وضع المكياج، إذ من المهم استعمال المنتجات الطبية المحددة التي تعمل على علاج الهالات وتوحيد لونها مع البشرة وتضيق إضاءة طبيعية للبشرة. ثانياً، اختيار الكحل البني أو أي لون آخر غير الأسود، لأنه يعمل على إبراز حجم

العينين ويجعلها أكثر اتساعاً ولعناً. ولجعل شكل العين يبدو طبيعياً وأوسع يُفضل اختيار لون كحل من لون العينين. ثالثاً، تحديد العينين من الداخل: تهتم الفتيات بتطبيق الكحل على الجفنين الأسفل والأعلى، ثم وضع ظلال العيون، ولكن بعد تطبيق الكحل وظلال العين الداخلية

لجهة الأنف ووضع الظلال الفاتحة مثل الأبيض أو البيج وتجنب وضع الألوان الداكنة لأنه يجعل العينين تبدوان أصغر. رابعاً، ترغب الفتيات بوضع ظلال العيون والمزج بين ألوانها المفضلة، ويهتمن أكثر بالجفن الأعلى، ولكن يُنصح أيضاً بالاهتمام بالجفن الأسفل ووضع ظل داكن من منتصف الجفن للزاوية

الخارجية للعين فتظهر أكبر وأوسع. خامساً، تطبيق الماسكارا لإبراز العينين وتوسيع مظهرهما، ويُفضل اختيار شكل فرشاة الماسكارا المناسب لحجم الرموش، وتطبيقها بخطوات بسيطة من قاعدة الرموش إلى الأطراف، لأن الرموش الكثيفة والطويلة تعطي مساحة أكبر للعينين.

عناية

## النمش و كل ما عليك معرفته عن طرق التخلص منه



بحسب المعايير الجمالية القديمة، يُعد النمش من عيوب البشرة. ولكن في الأونة الأخيرة انقلبت الموازين وأصبحت هذه التصبغات البنية من صيحات الموضة السائدة في عالم الجمال. وتعد الكثريرات إلى إظهارها بلمسات المكياج والتباهي بها حتى في المناسبات الخاصة.

ورغم أن النمش بات موضة في السنوات الأخيرة، تحاول غالبية الفتيات التخلص منه وإخفاؤه لأنه في رأيهن يشوه شكل بشرتهن. لذا ننصح كل من تبحث عن طريقة للتخلص من النمش بالتالي:

-واقي الشمس: صحيح أن الواقي لا يعالج النمش الموجود فعلياً على البشرة، لكنه يحميها من ظهور المزيد من بقع النمش الداكنة بسبب تحفيز الشمس لإفراز الميلانين. لذا ينصح أطباء الجلد صاحبات البشرة الفاتحة بضرورة وضع واقي الشمس يومياً حتى في فصل الشتاء،

واختياره بعامل حماية 30 درجة أو أكثر مع وضعه قبل التعرض للشمس بربع ساعة. - سيروم تفتيح البشرة: يقترح أطباء الأمراض الجلدية تجربة سيروم تفتيح البشرة على بقع النمش لتنظيم إفراز صبغة الميلانين وتجديد خلايا البشرة في الوقت نفسه. وبذلك يُنتج

الجلد خلايا جديدة لا تحتوي على صبغة زيادة من الميلانين، فيبهت لون النمش. - الأمصال الغنية بمضادات الأكسدة: يُنصح باستخدام هذه الأمصال وتجديداً الفيتامين C الذي يساعد على التحكم في عملية إنتاج مادة الميلانين المسببة لظهور البقع الداكنة على البشرة. وإلى جانب هذه الطرق الطبيعية، هناك بعض الحلول الطبية في العيادات المختصة التي تلجأ إليها السيدات، ومنها جلسات الليزر وتقشير البشرة الكريستالي.

طبخ

## المبروشة



المكونات

- البيض : 2 حبة
- سكر : كوب
- زيت الذرة : كوب (مزوج بالقليل من السمن)
- الفانيلا : ملعقة صغيرة
- دقيق : كوبان ونصف
- بيكنج بودر : ملعقة صغيرة
- مربى : نصف كوب (بالنكهة المفضلة)

طريقة التحضير

- أحضري خليط الدقيق فوق مزيج البيض، واخبطي المكونات حتى تنماسك.
- خذي ثلثي مقدار العجين، ومدّي الكمية في صينية فرن مستطيلة الشكل، ثم ادھنيها بالمربى.
- ابرشي كمية العجين المتبقية فوق المربى بالتساوي.
- أدخلي الصينية إلى الفرن لحوالي 30 دقيقة حتى تنضج وتحمّر.
- قطعي المبروشة فور إخراجها من الفرن، ثم ضعها في طبق التقديم وقدميها دافئة أو باردة بدرجة حرارة الغرفة.

تدبير

## أطعمة موجودة في كل منزل تصنف جهاز المناعة احذريها



وبالتالي الاستهلاك المفرط لهذه الأطعمة يمكن أن يسبب التهابات مزمنة في الجسم، وبالتالي إضعاف جهاز المناعة لدينا. ومن الأفضل اختيار مصادر البروتين الخالية من الدهون، مثل الأسماك والبقوليات، للحفاظ على المناعة.

-المشروبات السكرية، مثل المشروبات الغازية وعصائر الفاكهة المصنعة، هي مصدر مهم للسكر المضاف. ويمكن أن يؤدي الاستهلاك المنتظم لهذه المشروبات إلى زيادة الالتهاب وزيادة الوزن وانخفاض وظائف المناعة. لذلك ينصح باستبداله بالماء أو منقوع الفاكهة الطازجة للحفاظ على نظام مناعة قوي.

-اللحوم المصنعة مثل المرتديلا والنقانق واللحم المقدد، تحتوي على نسبة عالية من الدهون المشبعة والمواد المضافة الكيميائية مثل النترات والنترات.

عن الجسم ضد الالتهابات. لذلك من المهم الحد من استهلاك السكر المضاف واستبدالها بالمصادر الطبيعية للسكر مثل الفواكه.

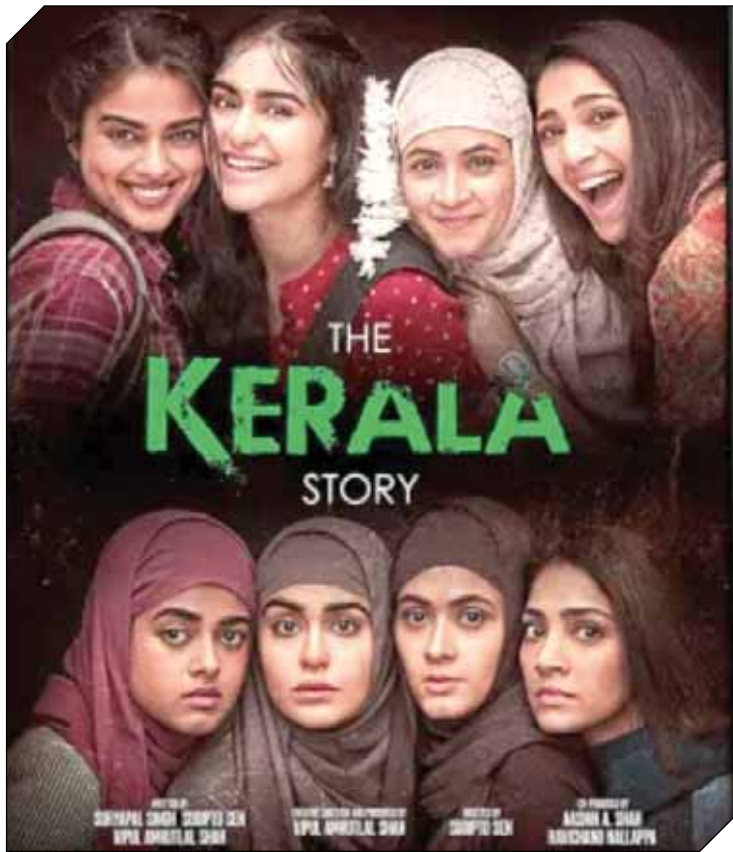
-الأطعمة المصنعة: غالباً ما تحتوي هذه الأطعمة، مثل رقائق البطاطس والأطعمة الجاهزة المجمدة، على نسبة عالية من الدهون المتحولة والسكريات المضافة والمواد المضافة الكيميائية وجميعها يمكن أن تضعف جهاز المناعة عن طريق التسبب في الالتهابات المزمنة. لذلك من الأفضل اختيار الأطعمة الطازجة وغير المصنعة لتغذية الجسم وتقوية مناعته.

يعتبر جهاز المناعة خط الدفاع الأول عن الجسم ضد العوامل الخارجية، فهو يحمي من البكتيريا والفيروسات، كما يحارب تطور الخلايا السرطانية، ولذلك فإن إضعافه عمل سيء جداً، وهذا الأمر يرتبط بشكل أساسي بتناول بعض الأطعمة المضرة للجهاز المناعي.

-الأطعمة التي تحتوي على نسبة عالية من السكر تؤثر بشكل سيء ويمكن أن يؤدي الاستهلاك المفرط للسكر إلى إضعاف جهاز المناعة عن طريق تقليل فعالية خلايا الدم البيضاء، المسؤولة عن الدفاع



# فيلم "قصة كيرلا" وتعزيز الإسلاموفوبيا خارج الهند



أبسط الأسئلة التي يطرحها هذا الفيلم، وذلك لأن المشكلة التي يثيرها أكثر من مجرد فيلم مسيء أو مثير لضجة امتدت إلى دولة أخرى غير دولة الإنتاج، مع الاعتراف بأن الفيلم استفاد من الرقابة المخففة التي تتمتع بها الأفلام في دور العرض البريطانية، والتي تختلف عن رقابة محتوى الإنتاج التلفزيوني، لأنه ينظر إلى التلفزيون كوسيط عائلي مفتوح على شرائح عمرية مختلفة يحتاج إلى تدقيق للمحتوى المعروض عليه مع الموازنة بين حرية الإبداع وحماية السلم الأهلي ونبذ خطاب الشحن العنصري والطائفي. والسؤال الرئيسي الذي يطرحه الفيلم هو: إلى أي مدى يمكن لمسألة نزع الأنسنة أن تمضي قدما عبر الفنون؟ ونزع الأنسنة هنا تعبير أدق من الشيطنة، لأن نزع الأنسنة ينطوي على التعامل مع المخالفين حتى المخطئين منهم، ليس بوصفهم بشرًا وإنما أشياء يمكن الهجوم عليها من دون أي اعتبارات إنسانية، لأن منع الفيلم كما فعلت ولاية البنغال الغربية الهندية يمكن أن يحتوي المشكلة جغرافيا، لكنه لا يحتوي اجتماعيا وسياسيا.

ورغم التوترات العرقية والطائفية والدينية التي تموج بها البلاد بين الفينة الأخرى فإن السينما كانت جزءا من النسيج الثقافي في المجتمع الذي يجسدهما ينبغي أن يكون عليه هذا المجتمع متعدد الأعراق واللغات، وكانت بعيدة عن هذا الشحن العنصري، أضف إلى ذلك تراث التعايش المشترك والنضال السلمي وتجربة المهاتما غاندي التي تصبغ التاريخ الحديث للبلاد والمهمة لكثير من الشعوب. لقد كانت سينما بوليوود دائما سفيرة لثقافة التعايش الهندية، وكان صعود الممثل الهندي المسلم الشهير شاه روك خان المعروف باسم "شاروخان" على سلم النجومية نموذجا لقصة كفاح سمحت بها البيئة الهندية، وهذا أحد أسرار القوة الناعمة للهند التي لم يستفد منها حزب بهاراتيا جاناتا الحاكم شيئا، بل على العكس يروج لكل ما هو عكس ذلك، وخطورة ذلك أن شرار التوترات الطائفية بدأ يتطير خارج حدود الهند، وهو أمر خطير، خاصة في أوروبا التي تعاني من مشاكل عنصرية ولا ينقصها صب مزيد من الزيت على النار. إن سؤال المنع والعرض هو

يزيد على 100 شخص، ووصل الأمر إلى حجب السلطات خدمة الإنترنت وفرض حظر للتجول. وفي ولاية كيرلا نفسها بدأ سجال سياسي وقضائي بشأن الفيلم لا تعلم نهايته بعد، وقد منعت ولاية البنغال الغربية الهندية عرض الفيلم في السينما، في مسعى إلى الحيلولة دون حدوث توترات طائفية، معتبرة أن قصة الفيلم مشوهة. وفي بريطانيا، اقترح محتجون دار سينما في مدينة برمنغهام تقوم بعرض الفيلم وطالبوا بوقف عرضه، وبثت صحيفة "ديلي ميل" (Daily Mail) البريطانية فيديو تظهر اقتحام المحتجين دار السينما، وأخرى تظهر أحد المحتجين يقف في منتصف قاعة العرض أثناء عرض الفيلم صائحا إن هذا الفيلم محض كذب وافتراء، وطالب المحتجون بالتحدث مع مدير الدار.

## تصدير الإسلاموفوبيا

يشير المنتجون بوضوح في الفيلم وحتى في إعلانه إلى أن الأمر ليس فقط خيالا أو أنه يحتوي على بعض الوقائع، بل يزعمون أنه يعكس كثيرا من القصص الحقيقية. وهذا بعكس أفلام عدة تناول قضايا حساسة وتجنح نحو الخيال وتسير من تصوير الواقع لتفادي أي أزمات أو مشاحنات، فقد تناولت عدة أفلام ومسلسلات عربية وغربية ظاهرة تجنيد تنظيم الدولة النساء والشباب وقدمت معالجات تختلف البعض معها واتفق آخرون، لكنها في النهاية لم تصل إلى اللعب على الوتر الطائفي داخل أي من المجتمعات الغربية أو العربية أو المسلمة لتعزيز وجهة نظر عنصرية، ولهذا فإن هذا الفيلم يعد حالة فريدة في هذا المجال. لقد دأبت السينما الهندية على شحن أفلامها بالمبالغات القصصية والإفراط في التعبير عن المشاعر وحتى المستحيلات العقلية في إطار مدرسة سينمائية مهمة أفرزتها هذه الثقافة العريقة.

السردية التي يرى فيها مسلمو الهند شيطنة لمسلمي البلاد ووصمهم بالإرهاب، ثم تبرير الإجراءات العنصرية والانتقامية التي تقودها المعارضة، الأمر الذي يهدد السلم الأهلي والتجانس الاجتماعي في شبه القارة العامرة بمختلف اللغات والأديان والعرقيات. الجدل بشأن الفيلم انتقل إلى خارج قاعات السينما، ليس في الهند وحسب ولكن في بريطانيا أيضا التي يقطنها عدد كبير من أفراد الجالية الهندية ويقود حكومتها رئيس وزراء من أصول هندية ومنتم إلى الطائفة الهندوسية، مما يشير إلى أننا أمام ظاهرة وحدث أكبر من مجرد فيلم يثير ضجة، وهي ظاهرة محاولة تصدير الخطاب العنصري الهندي إلى خارج حدود الهند على صهوة جواد السينما.

**"لقد كانت سينما بوليوود دائما سفيرة لثقافة التعايش الهندية، وكان صعود الممثل الهندي المسلم الشهير شاه روك خان المعروف باسم 'شاروخان' على سلم النجومية نموذجا لقصة كفاح سمحت بها البيئة الهندية"**

في أعقاب بدء عرض دور السينما الهندية للفيلم في ماي

تجلس شاليني أونيكريشنان الشابة الهندية التابعة للطائفة الهندوسية أمام مجموعة من ضباط الأمن الذين يستجوبونها عن تفاصيل انضمامها إلى تنظيم الدولة الإسلامية (داعش). يبدأ المحققون بسؤال عن توقيت الانضمام، فتلتقط شاليني الحيط منهم وتصحح لهم صيغة السؤال قائلة: الأهم من سؤالي عن توقيت انضمامي أن تعرفوا لماذا وكيف انضمت إلى التنظيم؟ وتبدأ الفتاة الهندية -التي تقطن في مقاطعة كيرلا الهندية- بسرد قصتها.

ويظهر قادة تنظيم الدولة في الحكاية وهو يحضون الشباب على التغيير بالفتيات الهنديات غير المسلمات باسم الحب وعزلهن عن عائلاتهن من أجل الدخول في الإسلام ثم التجنيد وإقناعهن بالسفر إلى مناطق سيطرة التنظيم في الفيلم الهندي "قصة كيرلا" للمخرجين الهنديين سوديبتا سينيببول وأمروتلال شاه، وإنتاج 2023. يتقاطع الفيلم مع السردية التي يعتمدها الخطاب الهندوسي العنصري في الهند، والتي يتبناها حزب بهاراتيا جاناتا الحاكم، فالفيلم لا يعرض لقصص بعض الفتيات فقط، ولكن يشير إلى أن العدد يبلغ 32 ألف فتاة في مقاطعة هندية واحدة.



2023 اندلعت اشتباكات طائفية في ولاية ماهاراشترا غربي البلاد وتوفي شخص وأصيب 8 آخرون، واعتقلت الشرطة ما

ولهذا حظي الفيلم بإعجاب قادة الحزب، ووصل الأمر إلى إشادة رئيس الوزراء ناريندرا مودي به في حشد عام، وهي

# من اللسانيات الحاسوبية إلى الذكاء الاصطناعي في حوسبة اللغة العربية وتطوير تعليماتها -دراسة تحليلية-

ينطلق هذا البحث من التحولات المتسارعة التي تشهدها الدراسات اللغوية في ظل التطور الحاسوبي والتقني، وما أفضت إليه من بروز اللسانيات الحاسوبية بوصفها مجالا معرفيا وتطبيقيا يوظف المفاهيم والإجراءات الحاسوبية في معالجة اللغة، وتحليل ظواهرها، وتثيلها آليا. ويسعى البحث إلى رصد وتحليل جملة من الدراسات والرؤى العلمية العربية المتميزة التي تناولت اللسانيات الحاسوبية من حيث مفاهيمها وإجراءاتها وأنظمتها، مع الوقوف على أبرز الإشكالات المنهجية والتقنية التي تطرحها حوسبة اللغة العربية، واستجلاء أهم تطبيقاتها في معالجة النصوص، والتحليل اللغوي، والتعرف على الكلام، والترجمة الآلية، وغيرها من المجالات ذات الصلة.



## ..تابع

من أجل تطوير مهارتهم في الكتابة بالعربية. والتصحیحات المناسبة مع إعطاء المبررات لها.

4- إجراء عملية تجريبية لهذا البرنامج الحاسوبي التعليمي التفاعلي الخاص من أجل تحسين تطويره والتأكد من فعاليته في تطوير مهارة الطالب الكتابية.

وقد استند هذا البحث في التصميم والتطوير إلى نظرية: ADDIE في البناء والتصميم (التحليل - التصميم - التطوير - التنفيذ) (التجربة العملية) -التقويم، وقد اشتهر نموذج ADDIE للتصميم التعليمي لدى معدي البرامج في العصر الحديث، حيث إنه يعد نموذجا أساسيا تشتق منه النماذج الأخرى من نماذج التصميم التعليمي، وقد تشكل مجتمع الدراسة من الطلبة المتخصصين في اللغة العربية، وهم يدرسون مادة التطبيقات الحاسوبية في اللغة والأدب بالجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا في الفصلين الدراسيين للعام الدراسي: 2013/2014م، وقد تم انتقاء هذه العينة نظرا لانسجامها مع طبيعة المادة الدراسية التي تنهض على تطوير أداء الدارسين من جانب المهارتين اللغوية والحاسوبية في آن واحد.

2- إنتاج برنامج حاسوبي تعليمي تفاعلي خاص وفعل يتم من خلاله تحسين وتعزيز أداء الدارسين الناطقين بغير العربية في تعلمهم لمهارة الكتابة بالعربية.

2- تقويم برنامج حاسوبي تعليمي تفاعلي خاص يمكن الدارسين الناطقين بغير العربية من فهم العلاقة بين أدائهم في الكتابة والأخطاء اللغوية والتصحیحات المناسبة مع توضيح أسبابها. لقد قام هذا البحث على إجراءات تحليل الاحتياجات ومنهجية اللغويات الحاسوبية في نظام التعرف على نظام الكتابة الحاسوبية على النحو الآتي:

1- استطلاع مشكلات الدارسين الناطقين بغير العربية في تعلم اللغة العربية مع التركيز على مهارة الكتابة. 1- تصميم نظريات مبدئية ومنهجية لغوية حاسوبية خاصة في تصميم نظام الكتابة بالعربية.

3- تصميم وبناء برنامج حاسوبي تعليمي تفاعلي خاص يمكن الدارسين الناطقين بغير العربية من فهم العلاقة بين أدائهم في الكتابة والأخطاء اللغوية

انطلق من مشكلة عدم توافر استخدام التقنية الحاسوبية في اللغة العربية داخل الحجرة الدراسية، ونهض هذا البحث على التركيز على إنتاج التقنية الخاصة في تعليم اللغة العربية وتعلمها، ولاسيما أن البرنامج يمتلك إمكانية تطوير الأداء في مهارة الكتابة وتحسينها من خلال:

1- استطلاع مشكلات الدارسين الناطقين بغير العربية في تعلم اللغة العربية بحيث يتم التركيز على مهارة الكتابة.

2- هناك حاجة ملموسة نحو بناء برنامج حاسوبي تعليمي خاص وتصميمه من أجل تحسين أداء الدارسين الناطقين بغير العربية، ولاسيما في مهارة الكتابة.

3- الحاجة إلى تزويد الدارسين الناطقين بغير العربية الراغبين في تعلم اللغة العربية، وخاصة في مهارة الكتابة بهذا البرنامج الحاسوبي التفاعلي النموذجي.

وبالنسبة إلى الأهداف التي يصبو إليها البحث، فهي:

1- تصميم برنامج حاسوبي تعليمي تفاعلي نموذجي يقوم على تحسين وتعزيز أداء الدارسين الناطقين بغير العربية في تفويهم الذاتي

اللغة الحاسوبية كونه يتمثل في تسخير العقل البشري من أجل معالجة وحل مختلف القضايا اللغوية، وكثيرا ما يعتمد الجانب التطبيقي على الذكاء الاصطناعي الذي يركز على خصائص معينة تتسم بها البرامج الحاسوبية، وتجعلها تقلد وتحاكي القدرات الذهنية البشرية، وأنماط عملها، ومن أبرز هذه الخصائص القدرة على الاستنباط والفهم والاستنتاج والتعلم ورد الفعل على مختلف الأوضاع التي لم ترمج في الآلة.

وقد أجريت مجموعة من الدراسات العربية المتميزة والتي تندرج في إطار الجانب التطبيقي لللسانيات الحاسوبية، وكان غرضها تطوير مجالات علم اللغة الحاسوبي، ومحاولة ربطها ببعض التقانات التي ظهرت بفضل الذكاء الاصطناعي، ومن بين الأبحاث المتميزة التي اطلعنا عليها بحث الدكتور (محمد صبري بن شهرير) بالاشتراك مع الدكتور (أحمد راغب أحمد محمود)، والدكتور (محمد فوزي يوسف)، وقد جاء البحث بعنوان: «تصميم برنامج مدقق صرفي لتطوير مهارة الكتابة لدى الطلبة الناطقين بغير العربية في الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا نموذجا»، وقد

وتعدّ اللسانيات الحاسوبية فرعاً من الذكاء الصناعي، وهناك دراسات كثيرة ربطت بين الذكاء الصناعي واللسانيات الحاسوبية؛ التي تنطلق بشكل رئيس من استخدام الحواسيب في تحويل النصوص وشتى المعلومات اللغوية إلى لغات الحاسب الرقمية من أجل تحليلها، وترجمتها إلى مختلف اللغات الأخرى، ولا ريب في أن دراسة اللغة العربية من خلال استثمار اللسانيات الحاسوبية تعيد من أحدث الاتجاهات اللغوية في اللسانيات العربية المعاصرة؛ فقد شكلت نظرية الحوسبة والمعلوماتية تحديا معرفيا بالنسبة إلى اللغة منذ بداية نضج هذه النظرية، وقد سعى بعض العلماء إلى تقسيم اللسانيات الحاسوبية إلى شقين يكتسيان أهمية كبيرة، وهما: الجانب النظري الذي يهتم في الإطار النظري العميق الذي يفترض كيفية عمل الدماغ الإلكتروني من أجل حل شتى المشكلات اللغوية، والجانب التطبيقي الذي يعنى بالنتائج العلمية من أجل نمذجة الاستعمال الإنساني للغة وإنتاج برامج ذات معرفة باللغة الإنسانية، ولا ريب في أن الشق التطبيقي هو الذي يكتسي أهمية بالغة في علم



الدكتور/

محمد سيف

الإسلام بوفلاقة

كلية الآداب واللغات،

وجامعة عنابة، والجزائر

الصريح

تصدر عن ش.ذ.م.م "الصريح"  
رأسمالها: 100.000.00 دج  
المدير المسير/ مدير التحرير  
خميسي غانم

المدير مسؤول النشر:

رضوان سكلولي

منسقة التحرير:

إبتسام بلبل

رقم الحساب البنكي:

004 00215 4000034856 92

القرض الشعبي الجزائري

وكالة رقم: 215

شارع الأمير عبد القادر - عنابة

رقم الحساب البريدي: CCP

SARL EL SARIH

n°0021002977 clé 50

العنوان: شارع ابن خلدون 04 بجانب وكالة

أوريدو شارع قمبيط الطابق الثالث عنابة

أرقام الهاتف والفاكس:

المدير المسير: 038 48 65 51

الإدارة: 038 48 65 52

السكرتاريا: 038 48 65 53

رئيس التحرير: 038 48 65 54

الإشهار:

038 48 65 52

038 48 65 53

sarihpess@gmail.com

www.sarih.dz

الطبع: S.I.E

الإخراج: P.A.O الصريح

ملاحظة:

الوثائق أو الصور

التي تصل الجريدة

لن ترد لأصحابها حتى

في حالة عدم النشر

البريد الإلكتروني:

Programmation.regie@anep.com.dz

agence.regie@anep.com.dz

الهاتف الثابت:

021 73 71 28 / 021 73 76 78 / 021 74 99 81

الفاكس: 021 73 95 59

من أجل إظهاركم توجهوا إلى:

المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والأشهار وكالة ANEP،

المتواجدة بـ: 01 نهج باستور - الجزائر.

## قلنا

### سياح من بولونيا في عنابة



استقبلت ولاية عنابة وفداً سياحياً يضم 36 سائحاً من جمهورية بولونيا، حيث تكفلت مصالح مديرية السياحة والصناعات التقليدية بمرافقة الوفد خلال جولة ميدانية شملت عدداً من أبرز المواقع والمعالم السياحية بالمدينة، وتندرج الزيارة في إطار الجهود الرامية إلى تعزيز مكانة عنابة كوجهة سياحية متوسطة، والتعريف بمؤهلاتها السياحية والتاريخية والثقافية.

# فخ الرادار

## بالصورة



لأول مرة في الجزائر... تستضيف مدينة تيميمون السياحية تظاهرة دولية استثنائية للمناطيد الهوائية بمشاركة طيارين من عدة جنسيات من مختلف أنحاء العالم، وسط أجواء الصحراء الجزائرية الساحرة، وتقام التظاهرة خلال الفترة الممتدة من 26 أكتوبر إلى 2 نوفمبر 2026

## قالوا

### الإقامات الجامعية تحت المجهر بعنابة



تحتسبا للدخول الجامعي 2027/2026، قامت مديرية الخدمات الجامعية بعنابة وسط، تين عواطف، بزيارة تفقدية إلى الإقامة الجامعية سيدي عاشور 03، رفقة مديرة الإقامة سديرة فضة، وشكلت الزيارة فرصة للتواصل مع الطلبة والاستماع إلى انشغالاتهم وملاحظاتهم، والوقوف على ظروف استقبالهم، لاسيما الطلبة الجدد، إلى جانب معاينة وضعية الأجنحة والغرف والمحيط الداخلي للإقامة، بهدف ضمان توفير ظروف إقامة ملائمة ونظيفة للطلبة.

## وقال الراوي

### محطة كدية الدراوش تدعم التزويد بالمياه بعنابة والطارف

استمع وزير الري، لونس بوزقزة، إلى عرض حول مشروع الربط انطلاقاً من محطة تحلية مياه البحر كدية الدراوش ببريجان، ولاية الطارف، حيث تم الانتهاء من إنجاز جزء هام من المشروع ووضع حيز الخدمة، ما ساهم في تعزيز التزويد بالمياه الصالحة للشرب لفائدة ولايتي الطارف وعنابة، وتتواصل حالياً عمليات غسل وتعقيم القنوات، على أن يتم الشروع في وضع المشروع حيز الخدمة تدريجياً، فور استكمال الأشغال التقنية المتبقية المتعلقة بالمقطع المخصص لولاية قلمة.



### الجزائر تشارك في المهرجان الدولي للشباب بروسيا

يشارك وزير الشباب، المكلف بالمجلس الأعلى للشباب، مصطفى حيداي، في فعاليات المهرجان الدولي للشباب 2026 بمدينة يكاترينبورغ الروسية، المنظم من 11 إلى 17 سبتمبر، بمشاركة نحو 10 آلاف شاب وقيادي شبابي يمثلون 190 دولة، ويقدم الوزير خلال التظاهرة عرضاً حول التجربة الجزائرية في مجال تمكين الشباب، في إطار مشاركة الجزائر في هذا الموعد الدولي المخصص للشباب.



### تعدد مواسم إنتاج البطيخ بالجزائر

يمتد موسم إنتاج البطيخ في الجزائر على فترة زمنية طويلة، تبدأ مع نهاية شهر مارس من المناطق الجنوبية، لاسيما المنيعية ووادي سوف وبسكرة، وتتواصل تدريجياً مع انتقال الإنتاج نحو مناطق أخرى، ويصل الموسم إلى نهايته مع نهاية نوفمبر تقريبا، بالتزامن مع إنتاج مناطق شمالية وداخلية، من بينها زيغود يوسف وسوق أهراس، ما يعكس تنوع المناطق الفلاحية وتعدد مواسم الإنتاج عبر مختلف ولايات الوطن.



## عيون الصريح





## بالمرصاد

يكتبه: خميسي غانم

## المدينة سلوك وتربية

من المفارقات العجيبة التي عشتها خلال اليومين الأخيرين وأنا أركن سيارتي في عز الظهر عند مخرج نهج بن خلدون أو "لاري قمبيط" وعلى بعد أمتار قليلة من ساحة الثورة أو "الكور" العظيم، وإذا بسيدة بكامل أناقتها تخرج من أحد مداخل العمارات محملة بكيسين من القمامة وتخلص منهما على الرصيف غير أبهة لا بحركة السيارات ولا بحركة الراجلين التي كانت في ذروتها في تلك اللحظة، ولم تعبأ حتى بنظافة المحيط إلى درجة أن كيسي القمامة لم يمكن أن يفتح باب السيارة، وما كان عليا إلا أن أتوجه بسؤال في شكل حيرة واستغراب إلى تلك السيدة بخصوص الأسباب التي تجعلها ترمي القمامة بهذا الشكل وفي عز الظهر لتبقى تراوح مكانها في انتظار مرور عمال النظافة، وباستخفاف ردت هذه السيدة أنه لا يوجد من يتولى هذا الأمر في فترة مرور شاحنات عنابة نظيفة، غير أنني انصرفت وأنا على يقين أنه لا يمكن أن تردع مثل هذه السلوكات الجادة في غياب رقابة صارمة تؤمنها قوانين تلزم بتغريم كل سكان العمارة في حالة قيام أحدهم بكذا تصرف غريب عن سكان المدن وعن تحضرهم، وتلك ظاهرة تستوجب الإسراع في إعادة شرطة البلدية إلى نشاطها، فحين كانت شرطة البلدية تؤدي واجباتها كان المواطن يتحاشى حتى نشر غسيله في شرفة منزله فما بالك بإخراج القمامة جهارا نهارا ورميها في الشارع، ويؤسفني أن أقول أن شوارع بلدية عنابة أيام الحزب الواحد كانت أنظف من هكذا بكثير، وكان يميز سكانها وتجارها الانضباط ويحسبون ألف حساب قبل الإساءة إلى البيئة والمحيط، وبما أنني أعرف ما كانت عليه عنابة في زمنها ذاك الجميل فإنني أحسّر مما وصل له حالها اليوم، وصراحة الجزء الأكبر من المسؤولية يتحمله بعض المواطنين ممن أصبحوا يتلذذون بالحياة وسط الأوساخ بفعل تلك السلوكات المشينة التي تتطلب الإدانة بل حتى العقاب.

# الصريح

يومية وطنية شاملة

المعلومة بكل صراحة

الخميس 17 سبتمبر 2026 م الموافق لـ 05 ربيع الثاني 1448 هـ



يكتبها أسبوعيا:

الدكتور السبتي سلطاني

## إلى من أضأروا أخاديد الجبد

## في عتمة الجهرل... المربون

لتحفيز القرآن وتدريس قواعد اللغة العربية والفقه الإسلامي. وبعد الاستقلال مرت المدرسة الجزائرية بالعديد من المحطات المفصلية لكنها ظلت شامخة وظلت تنجب للأمة الجزائرية العديد من العباقرة الذين أجهلوا العالم باكتشافاتهم العلمية الباهرة وإنجازاتهم العلمية الرائدة وخير دليل على ذلك ما قدمه الزميل يوسف زغبة في حصته التلفزيونية الشهيرة "علمتني الحياة" من أسماء كان لها الأثر البارز في مجال العلوم الطبية والفيزيائية والتكنولوجية وغيرها. سيكون هذا الأسبوع أكثر من 12 مليون تلميذ على موعد مع العودة المدرسية وستكون قلوب وعقول الملايين من الجزائريين معلقة بمستقبل أولادهم خلال هذا الموسم الدراسي، غير أن حوالي 630.641 أستاذا وأستاذة سيكونون على موعد مع تجديد العهد مع رسالة الأنبياء وعظماء البشرية رسالة التعليم وأعظم به من رسالة أخلاقية وإنسانية راقية... سلام.

وقواعد اللغة العربية وشيء من الفقه الإسلامي ما يمكن من غرس هذه القيم العظيمة في نفوس أبنائنا الذين أورثوها فيما بعد لأبنائهم حرصا منهم على ردة المستدمر الذي حاربنا في هويتنا وفي قيمنا الروحية والثقافية، وليس بالغريب أن يكافئ المجتمع هذا الرجل بتوقيره وتكريمه والاحتفاء به حيثما حل وأرحل، بل إنني ما زلت أذكر كيف كان أبأؤنا يقدمون لنا نحن الصغار قطع نقدية مقابل استظهار اللوحة الخشبية التي بها آيات من القرآن الكريم دلالة على حفظ بعض أجزائه حينما يلاقونا على قارعة الطريق. كما تحول المعلمون في عهد جمعية العلماء المسلمين الجزائريين بداية من النصف الأول من القرن العشرين إلى مناضلين بامتياز ضد التضييق المتعمد الذي مارسه فرنسا على معلمي اللغة العربية والقرآن الكريم فدفعوا حياتهم ثمنا لهذا النضال العظيم، كما كان لبعض الزوايا الدور الريادي في الحفاظ على هوية الأمة من الاندثار بعدما تحولت مقراتها إلى خلايا نحل نشطة

المؤسسات التربوية القديمة عبر تجديد الكتامة وإعادة الدهن وتصليح ما فسد من الطاولات والكراسي وأقفال الأبواب وغيرها، كل ذلك هدفه الرئيس هو توفير أجواء وسياقات اجتماعية ونفسية لائقة لكل المتداخلين في العمل التربوي من أساتذة وتلاميذ وإطار إداري وبيداغوجي. ومع كل هذه الاستثمارات التي تذكر فتشكر وجب التركيز على عامل أراه بالغ الأهمية وأعني به المربي سواء أكان معلما أم أستاذا، فهذا الأخير هو القاطرة التي تقود الجميع، فبنجاحه تتحقق أهداف التربية ومن دونه نكون كمن يصرخ في وادي أم ينفث في رماد. كان المعلم قديما كالنبي أو كاد أن يكون رسولا على حد تعبير أمير القوافي أحمد شوقي، فبفضل هذا الرجل الأبى حفظت الأمة على هويتها إزاء مستدمر غاشم سعى للقضاء على الدين والوطن والهوية، لذلك وقف المعلم وقفة حازمة تجاه مخططات أعداء الإنسانية، حيث تمكن رغم قلة ذات اليد من تعليم الفتيان آيات القرآن الكريم

حيثما وليت وجهك شطر الشرق أو الغرب لن تجد حضارة تأسست فقط على المال الوفير أو القوة المادية الطاغية بل هناك ما هو أهم من المال وقوة السيف إنه العلم الذي يبني بيوتا بلا أعمد تطاول عنان السماء وتمضي هناك بعيد، فالعلم عند الأمم المتقدمة التي تسعى إلى كسب يومها وغدها، حاضرها ومستقبلها هو الرهان الأعظم والغاية القصوى التي تبني عليها حياتها، ولأن الرخصة الأولى للعلم هي المعلم والأستاذ فإن الاستثمار الأكبر عند هذه الأمم هو المعلم بالدرجة الأولى. ونحن على عتبات دخول دراسي جديد تحرك الدولة الجزائرية بكل مكوناتها السياسية والاجتماعية والثقافية لكسب رهان المعرفة عبر القيام باستثمارات مالية كبيرة هدفها الأول والأخير جعل المدرسة الجزائرية منارة علمية سامقة، لذلك ليس غريبا أن نسعى باستثمار أموال طائلة من أجل بناء المدارس والمتوسطات والثانويات الجديدة وإعادة تهيئة العديد من

## ظواهر أرهقت العائلات المقيمة وزادت من أعباء رجال الأمن

## ماذا يقع في المدينة الجديدة علي منجلي بقسنطينة؟!

من الإطاحة بجمعية أشرار مكونة من ثلاثة أشخاص، من بينهم امرأتان، متورطين في قضية سرقة مساكن عائلية بالكسرو. وتعود وقائع القضية إلى تلقي المصلحة عدة شكاوى من مواطنين، على خلفية تعرض مساكنهم بمدينة الخروب للسرقة بالكسر من قبل مجهولين، حيث طالت عمليات السرقة مبالغ مالية معتبرة، ومجموعة من المصوغات من المعدن الأصفر، إضافة إلى أغراض أخرى. وبناء على ذلك، باشرت الضبطية القضائية عمليات البحث والتحري، مع تفعيل العمل الاستعلامي، حيث كللت التحقيقات بتحديد هوية المشتبه فيهم وتوقيفهم. وبالتنسيق مع النيابة المحلية، تم تفتيش مساكن المعنيين، أين تمكنت قوات الشرطة من استرجاع بعض المسروقات، من بينها مصوغات ومبلغ مالي معتبر قدر بـ 167 مليون سنتيم، وبعد استيفاء كافة الإجراءات القانونية، أنجز ملف إجراءات جزائية في حق المعنيين، قدموا بموجبه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة الخروب.

في شجار جماعي باستعمال أسلحة بيضاء محظورة وتحريض كلاب مدربة، وتعود وقائع القضية إلى مطلع الأسبوع المنصرم، إثر تلقي بلاغ عبر الرقم الأخضر 1548، يفيد بنشوب شجار جماعي بين مجموعة من الأشخاص على مستوى أحد الأحياء التابعة لقطاع الاختصاص، باستعمال أسلحة بيضاء محظورة، إلى جانب تحريض كلاب مدربة، ما تسبب في خلق حالة من اللانأمن وسط السكان، وعلى إثر ذلك، تدخلت قوات الشرطة وتمكنت في ظرف وجيز من توقيف أفراد العصابة تباعا، مع استرجاع أسلحة بيضاء محظورة مختلفة الأحجام والأنواع، فضلا عن حجز الكلب الذي استعمل في عملية التحريض، وبعد تحويل الموقوفين إلى مقر الأمن الحضري، تم بالتنسيق مع النيابة المحلية، فتح تحقيق في القضية، وعقب استكمال مجريات التحقيق، قدم المعنيون أمام النيابة المحلية لدى محكمة الخروب. وفي قضية أخرى، تمكنت فرقة الشرطة القضائية بالأمّن الحضري الثاني بالخروب، في الآونة الأخيرة،

### الصريح - إبتسام.ب

رغم جهود الدولة التي لا تخفى على أحد في بحث قطب حظري وعمراني يتوفر على جميع التجهيزات والوسائل والمرافق التي تضمن للسكان حياة كريمة إلا أن المدينة الجديدة علي منجلي في الخروب عكست كل تلك التوقعات بعد أن تنامت فيها بعض الظواهر المشينة التي أصبحت مصدر إزعاج للعائلات المقيمة هناك وزادت من أعباء مصالح الأمن على مستوى الجهة، فأصبحت هذه المدينة التي كان يفترض أن تكون رمزا للتحضر على مستوى الجهة لما توفره للسكان من مرافق وخدمات متعددة ومتنوعة، غير أن علي منجلي أصبحت مرتبطة عند الكثير على مستوى الجهة بالدور المشبوه ودور الفساد والانحرافات وترويج المخدرات بمختلف أصنافها ونشاط عصابات الأحياء على غرار آخر قضية عاجلتها الضبطية القضائية بالأمّن الحضري السابع بتفكيك حد لنشاط عصابة أحياء مكونة من 7 أشخاص، تورطوا

## الطارف

## الأمن يصطاد مروجين للمؤثرات العقلية في الشط

تمكنت مصالح الفرقة المتنقلة للشرطة القضائية BMPJ بالشط، التابعة لأمن ولاية الطارف، من الإطاحة بشخصين ينشطان في مجال نقل وترويج المؤثرات العقلية بطريقة غير مشروعة، مع حجز كمية معتبرة منها، وذلك في إطار الجهود الميدانية الرامية إلى مكافحة مختلف أشكال الجريمة، لاسيما الاتجار غير المشروع بالمخدرات والمؤثرات العقلية. وجاءت العملية إثر استغلال معلومات مؤكدة وردت إلى ذات المصالح، مفادها قيام شخصين بنقل كمية من المؤثرات العقلية على متن مركبة مخصصة لنقل المسافرين. وبعد تكثيف التحريات واتخاذ الإجراءات اللازمة، تمكنت عناصر الشرطة من توقيف المركبة وإخضاعها لتفتيش دقيق، أسفر عن العثور على كمية من المؤثرات العقلية كانت مخبأة بإحكام داخل المركبة، إلى جانب توقيف المشتبه فيهما. وتحت إشراف وكيل الجمهورية المختص إقليميا، أسفرت العملية عن حجز 120 كبسولة من المؤثرات العقلية، بالإضافة إلى مبلغ مالي قدره 25 مليون سنتيم، يرجع أنه من عائدات النشاط الإجرامي، فضلا عن حجز المركبة المستعملة في نقل هذه المواد. وبعد استكمال الإجراءات القانونية، تم تقديم المشتبه فيهما أمام النيابة المختصة إقليميا، عن قضية نقل وحيازة مؤثرات عقلية لغرض البيع بطريقة غير مشروعة، حيث صدر في حقهما أمر بالإيداع بالمؤسسة العقابية.

أم دواوي الفهد