

ديوان الترقية والتسيير العقاري لولاية عنابة:

محلات تجارية للبيع بالتقسيط في عين الباردة،
برحال، سيدي عمار، البوني وذراع الريش

ص 5

الولايات

الطارف

قطاع التربية

يتعزز بـ 11

مؤسسة تربوية

و26 حجرة توسعة

ص 6

بئر العاتر

المحافظة العقارية

تنهي فهرسة

العقود على منصة

الرقمنة

ص 6

المكتب الولائي يخرج عن صمته

رابطة حقوق الإنسان

تندد بالاستعمال

خارج القانون

لكاميرات المراقبة

داخل المحلات بخنشة

ص 2

الحدث

تعليم عال

بعد الدخول المدرسي...

الدخول الجامعي ينطلق رسميا

من جيجل

ص 2

ملتقيات

"أيام تبسة الأدبية"

تعود في طبعاتها الـ 17

ص 7

اختبار جديد هذا السبت لنادي اتحاد عنابة

سلاطني يحضر لموقعة الخروب بتعداد مكتمل

ومعنويات مرتفعة

● إدارة اتحاد بونة لكرة السلة تعين صيفي مدربا وتنتدب 4 لاعبين

ص 12-13

المكتب الولائي يخرج عن صمته

رابطة حقوق الإنسان تندد بالاستعمال خارج القانون لكاميرات المراقبة داخل المحلات بخنشة

دعت رابطة حقوق الإنسان، مكتب ولاية خنشة، السلطات المختصة إلى التحقق من الوضعية القانونية لكاميرات المراقبة المستعملة داخل المحلات التجارية، وذلك على إثر حادثة سرقة وقعت داخل أحد المحلات، وما تم تداوله من صور مأخوذة من كاميرات المراقبة.



احترام حقوق الأشخاص الذين تظهر صورهم في هذه التسجيلات، باعتبار أن الصور التي تسمح بالتعرف على الأشخاص يمكن أن تدخل ضمن المعطيات ذات الطابع الشخصي.

وأشارت الرابطة إلى أن السلطة الوطنية لحماية المعطيات ذات الطابع الشخصي تؤكد خضوع معالجة هذه المعطيات لأحكام القانون رقم 07-18، المعدل والمتمم

الصريح - خنشة- سهام بوغديري

وأوضحت الرابطة، في بيان رسمي، أن الحادثة تطرح تساؤلات بشأن الوضعية القانونية لهذه الكاميرات، وكيفية استعمال التسجيلات والصور التي تلتقطها، والجهات المخولة قانونا بالاطلاع عليها واستغلالها، وطالبت الرابطة الجهات المختصة بالتحقق من مدى احترام أصحاب المحلات المعنية للأحكام القانونية والتنظيمية المتعلقة بتنصيب واستعمال كاميرات المراقبة، والتأكد من استيفاء التصاريح أو الإجراءات القانونية المطلوبة، بحسب طبيعة وموقع كل منظومة مراقبة.

كما دعت إلى التحقق من كيفية حفظ التسجيلات، والجهات التي يمكنها الوصول إليها، والمدة التي يتم الاحتفاظ خلالها بها، ومدى

نحو مليوني طالب يلتحقون بجامعاتهم اليوم

بعد الدخول المدرسي . الدخول الجامعي ينطلق رسميا من جيجل



الجامعي، أكد المسؤول أن المؤسسات الجامعية جاهزة لاستقبال الطلبة من الناحيتين البيداغوجية والخدماتية، وكشف أن عدد الطلبة بلغ مليوناً و884 ألفاً و839 طالباً، وهو رقم يقرب الجامعة الجزائرية من عتبة مليوني طالب في غضون عام أو عامين على أبعد تقدير، وأشار داودي إلى أن الجامعة الجزائرية تخرج سنوياً نحو 392 ألف طالب، أي ما يقارب 400 ألف خريج، موزعين على مختلف الأطوار والتخصصات، بما في ذلك المسارات الكلاسيكية، وتكوين مهندسي الدولة، والعلوم الطبية والبيطرة، إلى جانب المدارس العليا للأساتذة، وفي السياق ذاته، كشف أن السنة الجارية شهدت تخرج أول دفعة من القطب العلمي والتكنولوجي، والتي تضم 157 طالباً، مشيراً إلى أن جميع أفراد الدفعة تحصلوا على وظائف، وقال في هذا الصدد: "الجزائر أصبحت اليوم تمتلك من خلال هذا القطب فضاء علمياً حقيقياً لتكوين النخب ومناورة حقيقية للتنمية".

74 منصة رقمية وخدمات جامعية دون ورق

وعلى صعيد الرقمنة، كشف مستشار وزير التعليم العالي والبحث العلمي أن القطاع يدير حالياً فضاء رقمياً يضم 74 منصة رقمية موجهة لتقديم الخدمات لمختلف مكونات الأسرة الجامعية، من طلبية وأساتذة وباحثين وموظفين، وأوضح أن الوزارة تواصل للسنة الرابعة على التوالي اعتماد سياسة "صفر ورقة"، حيث جرت عمليات التسجيلات

الصريح - إبتسام ب

أكد مستشار وزير التعليم العالي والبحث العلمي المكلف بالإعلام الرقمي، عبد الجبار داودي، أن الدخول الجامعي للموسم 2026-2027 ينطلق اليوم الثلاثاء من ولاية جيجل، على أن يتمحور الدرس الافتتاحي حول موضوع "الذكاء الاصطناعي والتحول الرقمي"، في إطار توجه وزارة التعليم العالي والبحث العلمي نحو تعزيز حضور الذكاء الاصطناعي والرقمنة في مختلف مسارات التعليم الجامعي. وقال داودي، في تصريحات لبرنامج "ضيف الصباح" للفتنة الأولى للإذاعة الجزائرية، ورصده "الصريح" إن تطبيقات الذكاء الاصطناعي أصبحت حاضرة في مختلف مراحل التسجيلات الجامعية، من التسجيلات الأولية إلى النهائية، مشيراً إلى أن استخداماتها سيتوسع ليشمل مختلف النشاطات البيداغوجية وفي جميع الأطوار، بما فيها الليسانس والماستر والدكتوراه.

وأوضح أن هذا التوجه يأتي في ظل التحولات التي يعرفها الاقتصاد العالمي، لا سيما مع اعتماد اقتصادات الدول الكبرى بشكل متزايد على اقتصاد المعرفة، مشيراً إلى أن الجامعة الجزائرية تعمل على إعداد الطلبة لمواجهة هذه التحولات ورفع التحديات المرتبطة بها.

نحو مليوني طالب في غضون عامين

وفي إطار التحضيرات للدخول

بادرت به الوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار

قطب صناعي قيد التجسيد ببرج بوغريج لتعزيز الإنتاج المحلي من المستلزمات المدرسية



يشهد الإنتاج المحلي للمستلزمات المدرسية والمكتبية في الجزائر دفعا جديدا من خلال مشاريع استثمارية عديدة توجد قيد التجسيد

بهدف تعزيز العرض وتلبية احتياجات السوق الوطنية، بما يسهم في دعم قدرات الإنتاج الوطني وتقليص الواردات، وهذا ضمن قطب صناعي وطني بادرت به الوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار. وتندرج المشاريع الاستثمارية المبرمجة ضمن الديناميكية التي يشهدها قطاع الصناعة في الجزائر لتطوير الإنتاج المحلي وتنويع القاعدة الصناعية، من خلال توجيه الاستثمارات نحو أنشطة تستجيب للطلب الداخلي وتساهم في تقليص فاتورة الاستيراد، لا سيما في المنتجات ذات الاستهلاك الواسع، بما فيها الأدوات واللوازم المدرسية والمنتجات المكتبية، ويتجسد هذا التوجه على أرض الواقع من خلال قطب صناعي متخصص في هذا الفرع وهو قيد التجسيد بالمنطقة الصناعية "بليعيد عبد السلام" ببلدية رأس الوادي بولاية برج بوغريج، والذي يضم إلى غاية اليوم خمس وحدات صناعية في طور الانجاز، متخصصة في إنتاج مختلف الأدوات واللوازم المدرسية. ويتربع هذا القطب الصناعي والاستثماري الذي ترافقه الوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار على مساحة إجمالية تقدر بـ3 هكتارات، يرتقب أن يوفر، عند دخوله حيز الاستغلال، ما يفوق 500 منصب شغل مباشر في مختلف التخصصات والمهن. وفي هذا الإطار، أوضح مدير الشباك الوحيد اللامركزي بذات الولاية، ياسين عبيدات، في تصريح لـ"واس"، أن هذا القطب الإنتاجي الجديد يتميز بتنوع الأنشطة والمنتجات المرتقب تصنيعها، حيث تشمل الأنواع المدرسية، أقلام السبورات، الورق، ماسكات الأوراق، الأعلاف، وكذا الملقمات والحافظ، بما يغطي مجموعة واسعة جدا من الاحتياجات المرتبطة بالأدوات واللوازم التي يحتاجها المتدربون والإدارات. وتوجد هذه المشاريع حالياً قيد الانجاز، بعد استفادتها من العقار الاقتصادي في إطار المنصة الرقمية للمستثمر، إلى جانب مختلف التحفيزات الجبائية وشبه الجبائية المنصوص عليها في قانون الاستثمار، بما من شأنه توفير الظروف الملائمة لتجسيدها وتسريع انتقالها إلى مرحلة الانجاز والاستغلال في أقرب الأجل. ويستفيد أصحاب المشاريع من مرافقة الشباك الوحيد بالولاية، لا سيما فيما يتعلق باستكمال الإجراءات الإدارية والحصول على مختلف الرخص الضرورية، حيث استفادت المشاريع من عقود الامتياز وقرارات إنشاء المؤسسات ورخص البناء تمهيدا لدخولها حيز النشاط، بضيف عبيدات، وأكد ذات المسؤول أن دخول هذه الوحدات الصناعية حيز النشاط سيعزز العرض الوطني من هذه المنتجات، خاصة مع ارتباطها بطلب متجدد ومتزايد خلال كل دخول مدرسي وحتى على مدار السنة، فضلا عن الإسهام في تقليص حصة المنتجات المستوردة في السوق الوطنية ودعم مسعى تطوير الإنتاج المحلي بشكل عام، كما يرتقب أن تفتح هذه الاستثمارات الجديدة والنوعية المجال أمام بروز أنشطة صناعية وخدمية متكاملة، لا سيما في مجالات المناولة والتوريد والخدمات اللوجستية والتغليف والتوزيع والنقل، بما يسمح بتوسيع دائرة الاستفادة الاقتصادية من المشروع إلى مؤسسات أخرى، خاصة المؤسسات الصغيرة والمتوسطة محليا وحتى وطنيا. وبخصوص تجميع هذه المشاريع ضمن قطب صناعي متخصص، أبرز المتحدث أهمية هذه المقاربة في تشجيع التكامل بين مختلف حلقات الإنتاج وتطوير سلاسل التوريد المحلية، إلى جانب الاستفادة من القرب الجغرافي بين الوحدات المنتجة، بما يدعم قيام نسيج صناعي أكثر ترابطا حول نشاط الأدوات واللوازم المدرسية، أما على المستوى المحلي، فينتظر --حسب عبيدات-- أن تسهم هذه الاستثمارات في تنويع القاعدة الصناعية لولاية برج بوغريج، ورفع مستوى النشاط الاقتصادي وخلق القيمة المضافة ومناصب الشغل، إلى جانب تفمين العقار الاقتصادي الموجه للمشاريع المنتجة وتعزيز جاذبية الولاية أمام الاستثمارات الصناعية.

واج

السكك الحديدية المنجمية

اتفاقية تعاون بين مؤسسة الهياكل

المعدنية والنحاسية ومجمع "فيروفيال"

وقعت المؤسسة الوطنية للهياكل المعدنية والنحاسية، فرع الشركة القابضة الوطنية لصناعة الحديد (أس أن أس)، ومجمع "فيروفيال"، اتفاقية إطار للتعاون الصناعي في مجال السكك الحديدية المنجمية وتصنيع العربات المخصصة لنقل الفوسفات، وفق ما أورده، أول أمس، بيان للشركة القابضة، ويأتي هذا الاتفاق "الاستراتيجي" في إطار دعم وتطوير الصناعة الوطنية للسكك الحديدية وتمكين الموارد المنجمية للجزائر، لا سيما من خلال إنجاز برنامج وطني لتصنيع العربات المخصصة لنقل المواد المنجمية، والتي ستوجه أساسا لخدمة سلسلة نقل الفوسفات، حسب المصدر ذاته، ويهدف هذا التعاون، من خلال توحيد الخبرات والكفاءات والقدرات الصناعية للطرفين، إلى رفع نسبة الإدماج الوطني إلى أكثر من 70 بالمائة، تقليص الاعتماد على استيراد معدات النقل الحديدي المتخصصة، وتطوير الكفاءات التقنية الوطنية وتعزيز نقل التكنولوجيا، كما يهدف إلى خلق قيمة مضافة ومناصب شغل مؤهلة، وكذا المساهمة في بناء شعبة وطنية لصناعة عربات الشحن الحديدي المتخصصة، وتمثل هذه الاتفاقية خطوة هامة في ترقية المنتج الوطني، وتعزيز السيادة الصناعية، ومرافقة المشاريع الهيكلية الكبرى في قطاعي المناجم والسكك الحديدية، وتم التوقيع على الاتفاقية من طرف الرئيس المدير العام للمؤسسة الوطنية للهياكل المعدنية والنحاسية، عبد الحليم عروش، والمدير العام لمجمع "فيروفيال"، منير عباسي، بحضور رئيس مجلس إدارة هذا الأخير، سعيد عرايات.

م.ب/ واج

هذه التقنيات مكن من بلوغ نسبة رضا عن التوجيه الجامعي تقدر بـ97 بالمائة لدى حاملي شهادة البكالوريا الجدد، واصفا إياها بأنها أعلى نسبة مسجلة منذ الاستقلال.

وفي ما يتعلق بالتخصصات المرتبطة بـ"مهن الغد"، أوضح مستشار الوزير أن هذا المفهوم لا يقتصر على الشعب العلمية والتكنولوجية، بل يشمل أيضا التخصصات الأدبية والعلوم الإنسانية، وفي هذا السياق، أعلن أن الوزارة عملت على تحيين مسارات وخرائط التكوين المقترحة للطلبة، سواء في ميدان العلوم والتكنولوجيا أو في ميدان العلوم الإنسانية، كاشفا عن وجود 13 تخصصا مرتبطا بشكل مباشر بمهن الغد، من بينها تسيير المدن والحظائر الذكية والذكاء الاصطناعي الصناعي، خصوصا في ظل التحولات التي يشهدها النسيج الصناعي الوطني والحاجة إلى تكوين كفاءات قادرة على مواكبة هذه التحولات.

عرضها وزير العدل أمام لجنة الشؤون القانونية والإدارية بالمجلس الشعبي الوطني

هذه تفاصيل تعديل مشروع قانون العقوبات والقضاء العسكري

قدم وزير العدل حافظ الأختام لطفي بوجمعة، أمس، عرضاً حول مشروع القانون المعدل والمتّم للأمر رقم 156-66 المؤرخ في 08 جوان 1966 المتضمن قانون العقوبات، وكذا مشروع قانون يتضمن الموافقة على الأمر 01-26 المؤرخ في 27 جويلية 2026 المتضمن قانون القضاء العسكري، أمام لجنة الشؤون القانونية والإدارية والحريات وحقوق الإنسان.

الصريح - إبتسام بلبل

وخلال عرضه مشروع القانون المتضمن قانون العقوبات، أفاد وزير العدل بأن مشروع القانون الجديد يجسد الإرادة السياسية الصارمة للسلطات العليا في البلاد للتصدي للجرائم الخطيرة، وتحقيق الردع العام لحماية الوطن والمواطنين، حيث يتضمن المشروع إقرار عقوبة الإعدام ضد مرتكبي جنایات إشعال النار عمداً في الغابات والحقول، والتخريب العمدي للأماكن العمومية وخاصة المرتكبة لصالح أطراف أجنبية في إطار الخيانة والتخابر أو الجريمة المنظمة، وكذا بحق كل من يحاول المساس بالأمن والنظام العموميين، الوحدة الوطنية، أو الاستقرار الاقتصادي والبيئي، مضيفاً أن مشروع القانون يقترح عقوبات قانونية ضد كل من يمول أو يحرص أو يساهم في هذه الأفعال عبر أي وسيلة، بما فيها منصات التواصل الاجتماعي، ومن جهة أخرى، أكد لطفي بوجمعة بأن المشروع يعزز أيضاً الحماية الجزائية للأطفال من خلال إقرار عقوبة الإعدام لمختطفسي الأطفال بأي وسيلة كانت، حيث تشدد العقوبة في حال اقتران الجريمة بالتعذيب، الاعتداء الجنسي، أو التنكيل، كإجراء حازم بعد تفشي هذه الجرائم في السنوات الأخيرة.

أما فيما يتعلق بمشروع القانون المتضمن قانون القضاء العسكري، فقد كشف الوزير بأن قطاع القضاء العسكري شهد خطوة إصلاحية هامة من خلال إصدار أمر جديد يقدم مراجعة شاملة لقانون القضاء العسكري، بهدف تعزيز مبادئ المحاكمة العادلة والتفاضل على درجتين، وتعميم استخدام تكنولوجيات الإعلام والاتصال، حيث يأتي هذا التعديل ليحافظ على المكتسبات المحققة سابقاً، لا سيما تلك المكرسة في تعديل سنة 2018، مشيراً في ذات السياق إلى أن النص الجديد يتضمن مقتضيات تتعلق بتنظيم وتشكيل الجهات القضائية العسكرية، وتحديد الجرائم والعقوبات المقررة، بالإضافة إلى ضبط المصطلحات القانونية وتوحيدها وتعزيز دور المحامي في مراحل التحقيق والمحاكمة، مضيفاً بأن أحكام القانون مقسمة إلى ستة محاور تتمثل في تحديد الأسس التي يقوم عليها القضاء العسكري، منح صفة رئيس النيابة العسكرية لمدير القضاء العسكري، أما المحور الثالث يتمثل في تنظيم الجهات القضائية العسكرية، إلى جانب اختصاص الجهات القضائية وكذا تحديد الإجراءات الجزائية العسكرية والأحكام الجزائية المطبقة أمام الجهات القضائية العسكرية.

ومن جهته، ذكر رئيس اللجنة، بالأهمية البالغة والاستثنائية لمشروع القانونين المتعلقين بقانون العقوبات والقضاء العسكري، مؤكداً أنهما يمثلان تعبيراً صادقا عن موقف الدولة الصارم في حماية أمن المجتمع ومقدراته الوطنية، وأشار بنفس المنحدر، إلى أن مشروع تعديل قانون العقوبات يتضمن مراجعة عميقة للأحكام الخاصة بجرائم الحرائق، وتشديد عقوباتها لتعزيز حماية الأرواح والممتلكات، وصون الاقتصاد الوطني والبيئة والثروة الغابية، فضلاً عن تدعيم الحماية الجزائية للقضاة والأطفال، في إطار الاحترام التام للمبادئ الجزائية والحقوق والحريات، وفي السياق ذاته،

الصريح - إبتسام ب.

يقوم وزير العدل حافظ الأختام لطفي بوجمعة، اليوم الثلاثاء بزيارة عمل وتفتقد إلى ولاية وهران يشرف خلالها على تدشين عدة مرافق قضائية

بجانب أساسي من المنظومة القانونية والقضائية الوطنية.

وبخصوص مشروع القانون المعدل والمتّم للأمر المتضمن قانون العقوبات، أوضح رئيس اللجنة أن المشروع لا يتعامل مع الحرائق، في بعض صورها الخطيرة، باعتبارها مجرد أفعال تخريبية تستهدف أملاكاً عامة أو خاصة، وإنما ينظر إليها باعتبارها أفعالاً يمكن أن تمتد آثارها إلى الأمن والنظام العموميين، والاستقرار المجتمعي، والوحدة الوطنية، وسير المؤسسات والاقتصاد الوطني، وفي هذا السياق، يقترح المشروع تشديد العقوبات في حالات محددة، من بينها إقرار عقوبة الإعدام بالنسبة لمن يضرم عمداً النار في الغابات والغياض والحقول والأشجار والأخشاب، وفق الحالات المنصوص عليها في المشروع، كما يتضمن المشروع جانباً آخر يتعلق بتعزيز الحماية الجزائية للأطفال، من خلال تشديد العقوبات، بما فيها عقوبة الإعدام في الحالات المحددة، على الأفعال المرتبطة بختطف الطفل أو تعذيبه أو الاعتداء عليه جنسياً أو التنكيل به.

وتعكس هذه الأحكام، وفق عرض رئيس اللجنة، توجه المشروع نحو تعزيز الوظيفة الردعية للقانون الجنائي في مواجهة أخطأ من الإجرام اعتُبرت بالغة الخطورة، إلى جانب توفير حماية أشد للمجتمع والممتلكات والثروات الوطنية والأطفال، وذلك تنفيذاً للتوجيهات ذات الصلة لرئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، أما الأمر رقم 01-26 المؤرخ في 27 يوليو 2026، والمتضمن قانون القضاء العسكري، فيندرج، كما جاء في كلمة رئيس اللجنة، في إطار مواكبة التطورات الدستورية والإصلاحات التي عرفتها البلاد، وتعزيز مقومات دولة القانون، وفي هذا الصدد، أكد رئيس اللجنة أن هذا الأمر يعكس توجهها نحو بناء إطار أكثر شمولاً لتنظيم القضاء العسكري، يراعي خصوصيته ومتطلبات فعاليته، إلى جانب إعادة تنظيم هيكله واختصاصاته وآليات عمله، وعقب ذلك، فتح رئيس اللجنة باب النقاش أمام أعضاء اللجنة، لتبادل وجهات النظر وإبداء الملاحظات حول مختلف الأحكام التي تستدعي النقاش أو التوضيح في مشروع القانونين.



النشاط القضائي الخاص به والمحاكم التابعة له وكذا الالتقاء بالسادة القضاة والموظفين ومساعدى العدالة، وأعوان القضاء.

خلال تنصيب الأمين العام الجديد

الوزير سعيود يشدد على الفعالية وتسريع تنفيذ برامج التنمية



شدد وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السعيد سعيود، بمناسبة إشرافه على مراسم تنصيب يوسف رومان أميناً عاماً للوزارة، على الفعالية، وتسريع وتيرة تنفيذ البرامج، والرفع من مستوى الأداء الإداري والمؤسساتي.

وفي كلمة له، أكد الوزير، أن هذه المناسبة الهامة، لا تقتصر على تنصيب مسؤول جديد على رأس الأمانة العامة للوزارة. بل تمثل أيضاً محطة لتثمين الكفاءات الوطنية التي تدرجت في المسؤولية واكتسبت الخبرة الميدانية والإدارية، وأسهمت في خدمة الإدارة المحلية وتطوير أدائها، كما أكد أن تعيين يوسف رومان في هذا المنصب يأتي تنويجا لمسار مهني تدرج خلاله في مختلف مستويات المسؤولية بالمديرية العامة للجماعات المحلية على وجه الخصوص، مشدداً على أن هذه المديرية التي تمثل أحد الأعمدة الأساسية لقطاعه الوزاري باعتبارها المحرك الرئيسي للسياسة الوطنية في مجال الجماعات المحلية والتنمية المحلية والفضاء المؤسساتي الذي تتبلور فيه التوجهات والاستراتيجيات الرامية إلى تعزيز أداء الجماعات المحلية وترقية الحوكمة المحلية، وتحقيق التنمية المتوازنة والمستدامة عبر مختلف ربوع الوطن. وثمن سعيود، المسار المهني الذي راكبه يوسف رومان داخل هذه المديرية العامة. وما أتاحه له من احتكاك مباشر بانشغالات الجماعات المحلية وتحديات التسيير المحل من شأنه أن يشكل رصيда هاما في أداء مهامه الجديدة لاسيما في ظل التحولات والإصلاحات التي يشهدها القطاع وما تفرضه من متطلبات متزايدة في مجال التنسيق، والفعالية، وتحسين الأداء الإداري، وأكد أن الأمانة العامة لوزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل تضطلع بدور محوري في التنسيق الفعال بين مختلف هياكل الإدارة المركزية والمصالح غير المركزية ومتابعة تنفيذ التوجيهات والقرارات، بما يضمن حسن سير المرفق العام وتحقيق الأهداف المسطرة، ومن هذا المنطلق، قال الوزير إنه ينتظر من الأمين العام الجديد، في إطار الصلاحيات المخولة له أن يضطلع بدوره كاملاً في تعزيز التنسيق والتشاور بين مختلف هياكل الوزارة وترسيخ ثقافة العمل الجماعي، وتحسين آليات المتابعة والتقييم رسم رؤية استراتيجية بما يسمح بتجاوز الصعوبات، وتسريع وتيرة تنفيذ البرامج والرفع من مستوى الأداء الإداري والمؤسساتي، مؤكداً أنه على يقين بأن تجربته المهنية، ومعرفته بخصوصيات القطاع وانشغالاته، ستشكلان دعامة أساسية للاضطلاع بهذه المسؤولية والمساهمة في تعزيز أداء الوزارة وتحقيق الأهداف المنشودة، وبهذه المناسبة، جدد الوزير للأمين العام، تهانيه الخالصة، متمنياً له كامل التوفيق والسداد في أداء مهامه الجديدة وأكد له استعدادده لتوفير كل الظروف التي من شأنها أن تسمح له بأداء مهامه في إطار من التعاون والتكامل والتنسيق مع كافة إدارات ومسؤولي الوزارة، كما توجه الوزير بالشكر والتقدير إلى بوعامة بلمخفي على ما بذله من جهود بمناسبة تكليفه بتسيير الأمانة العامة خلال الفترة الأخيرة، وفي الأخير، أعلن الوزير رسمياً، باسم رئيس الجمهورية، عن تنصيب يوسف رومان بصفته أمين عام لوزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل. .

واج

بتكليف من رئيس الجمهورية

عرقاب يشرع في زيارة عمل إلى جمهورية النيجر

بتكليف من رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، يشرع وزير الدولة، وزير المحروقات، محمد عرقاب، يومي الاثنين 21 والثلاثاء 22 سبتمبر 2026، في زيارة عمل إلى جمهورية النيجر، يرافقه خلالها الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك، نور الدين داودي، ونائب الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك المكلف بنشاط التكرير والبتروكيميا، والمدير العام لشركة سوناطراك الدولية للاستكشاف والإنتاج البترولي (SIPEX)، إلى جانب عدد من إطارات القطاع. وتندرج الزيارة في إطار مواصلة الديناميكية التي تشهدها العلاقات الجزائرية-النيجرية، لاسيما في مجال المحروقات، ومتابعة مدى تقدم المشاريع التي تجسد الشراكة بين البلدين، وفي مقدمتها مشروع أنبوب الغاز العابر للصحراء (TSGP)، وكذا تطورات مشروع البحث والاستكشاف الذي ينفذه مجمع سوناطراك، بالشراكة مع الشركة الوطنية النيجرية للبترول «سونيداب»، على مستوى رقعة كافرا، إلى جانب مواصلة تقييم الرقعة البترولية الجديدة في النيجر، لاسيما رقعة (Bilma)، كما ستشكل الزيارة مناسبة لتعزيز التعاون وتكثيف التنسيق في مجال التكرير والبتروكيميا، لاسيما من خلال متابعة أشغال الصيانة الكبرى لمصفاة زندر بالنيجر، وستتضمن الزيارة أيضاً متابعة مدى تقدم مشروع أنبوب الغاز العابر للصحراء (TSGP)، الذي يجمع الجزائر والنيجر ونيجيريا، باعتباره مشروعاً استراتيجياً يندرج في إطار تعزيز التكامل الطاقوي الإقليمي وتطوير البنى التحتية للغاز في القارة الإفريقية وفي هذا الإطار، باشرت الجزائر، في شهر جوان 2026، أشغال إنجاز الشطر الجزائري من المشروع، فيما تتواصل التحضيرات والدراسات المتعلقة بالجزء الواقع على الأراضي النيجرية، والذي سيشكل أحد أهم محاور هذه الزيارة.

ومن المنتظر أن يجري وزير الدولة، وزير المحروقات، مباحثات مع عدد من المسؤولين النيجريين، تتناول سبل تعزيز التعاون الثنائي في مجال المحروقات، وتطوير الشراكات بين المؤسسات والهيئات المختصة في البلدين، إلى جانب متابعة المشاريع المشتركة وأفاق توسيعها، بما يخدم المصالح المشتركة ويسهم في دعم التنمية الاقتصادية والطاقوية في البلدين والمنطقة، وتأتي هذه الزيارة لتؤكد حرص الجزائر على مواصلة تعزيز تعاونها مع جمهورية النيجر، وترسيخ الشراكات القائمة على تبادل الخبرات وتثمين الموارد الطاقوية، بما يسهم في تعزيز الاندماج والتكامل الاقتصادي والطاقوي الإفريقي .

واج

بلدية سيدي عمار

دعم النقل المدرسي بحافلتين



الصريح - خولة مجاني

للتنقل الحضري وشبه الحضري «ETUSA»، وشملت الحافلات الإضافية المخصصة للنقل المدرسي تلاميذ منطقتي برقوقة ودراجي رجم، بما يسمح بتوفير وسيلة نقل تساعدهم على التنقل اليومي نحو مؤسساتهم التربوية، خاصة بالنسبة للتلاميذ القاطنين بالمناطق التي تتطلب توفير وسائل نقل مخصصة للوصول إلى مقاعد الدراسة، ويهدف هذا التدعيم إلى تمكين التلاميذ من الالتحاق بمؤسساتهم التربوية في الأوقات المحددة ودون عناء أو تأخير.

وجاء هذا الإجراء في إطار المتابعة الميدانية لظروف تدرّس التلاميذ، وتنفيذا لتعليمات والي ولاية عنابة الرامية إلى التكفل بتمدرس تلاميذ المناطق الريفية والمعزولة، وضمان استفادتهم من ظروف مناسبة للالتحاق بمقاعد الدراسة، ومقت عملية تدعيم وسائل النقل المدرسي بإشراف ومتابعة مباشرة من رئيس دائرة الحجار، وبالتنسيق مع مصالح بلدية سيدي عمار، ممثلة في رئيس المجلس الشعبي البلدي، إلى جانب المؤسسة العمومية

من الحرائق، إضافة إلى فتح 6 أسواق جوارية قبل الدخول المدرسي بحوالي 20 يوما، وذلك من أجل توفير وبيع الأدوات المدرسية بأسعار مناسبة، وذلك على مستوى كل من بلدية عنابة، البوني، سيدي عمار، الحجار، شطايبي، وبلدية برحال، وتسديد فواتير خدمة الانترنت لفائدة المدارس الابتدائية، وفي إطار التكفل بأطفال طيف التوحد، أكدت مصالح بلدية عنابة على تخصيص 7 أقسام جديدة خاصة على مستوى مدرسة الشهيد سعدون ببلدية عنابة.

موازاة مع استلام 15 مؤسسة تربوية وصرف المنحة المدرسية

رصد أكثر من 677 مليار لإنجاح الدخول المدرسي

كشفت، مصالح ولاية عنابة، عن تخصيص أكثر من 677 مليار سنتيم، في إطار التحضيرات والإجراءات المتخذة لضمان إنجاح الدخول المدرسي لموسم 2026-2027، حيث استفاد القطاع من 15 مؤسسة تربوية جديدة من مختلف الأطوار، وأقسام توسعة، مع استلام وحدتي كشف ومتابعة للصحة المدرسية، إضافة إلى توزيع 6700 حقيبة مدرسية، وصب المنحة التضامنية لفائدة 33500 مستفيدا.

الصريح - وردة قانة

حيث أكدت مصالح ولاية عنابة على أنه قد تم رصد أكثر من 677 مليار سنتيم من مختلف الميزانيات بولاية عنابة، وذلك من أجل ضمان إنجاح الدخول المدرسي لموسم 2026-2027 وتوفير أحسن الظروف لتدريس التلاميذ، أين تم وضع حيز الخدمة 15 مؤسسة تربوية جديدة منها 4 ثانويات، 04 متوسطات و 7 مجمعات مدرسية، كما تم تنفيذ 40 عملية متعلقة بإنجاز وتجهيز مطاعم مدرسية، إنجاز وتجهيز

ملاعب مدرسية، وعمليات تهيئة وتجهيز المدارس الابتدائية، إضافة إلى إنجاز أقسام التوسعة، والتكفل بالإطعام المدرسي للطور الابتدائي والنصف داخلي، كما تم تنظيم عملية خاصة بصيانة حافلات النقل المدرسي وكراء حافلات لنقل تلاميذ الطور الابتدائي، كما تم استلام وحدتي كشف ومتابعة للصحة المدرسية، مع تجنيد الطواقم الطبية وشبه الطبية عبر وحدات الكشف والمتابعة الصحية لضمان الفحص الطبي الشامل للتلاميذ، وهذا في إطار

برنامج الصحة المدرسية، توزيع 6700 حقيبة وصب 33500 منحة تضامنية أما بالنسبة للعمليات التضامنية فقد تم تنظيم عملية توزيع 6700 حقيبة مدرسية على التلاميذ أبناء العائلات المحتاجة والمتضررين من الحرائق التي شهدتها الولاية خلال فصل الصيف، وصب المنحة التضامنية لفائدة 33500 مستفيدا موزعين عبر مختلف بلديات ودوائر ولاية عنابة، مع توزيع إعانة مالية بقيمة 30 ألف دينار جزائري لفائدة 155 تلميذا من أبناء العائلات المتضررة

العملية أشرف عليها مدير التربية

توزيع إعانات مالية ومحافظة لفائدة 83 تلميذا بالشرفة

الصريح - وردة قانة

أشرف، أمس، مدير التربية لولاية عنابة، على عملية توزيع إعانات مالية بقيمة 30.000 دج، ومحافظة وأدوات ولوازم مدرسية، لفائدة 83 تلميذا ببلدية الشرفة، وذلك في إطار الحملة التضامنية المخصصة للتلاميذ والعائلات المتضررين من الحرائق الأخيرة بالبلدية. حيث تنقل الأمين العام لمديرية التربية لولاية عنابة مختار العوامر، رفقة مدير النشاط الاجتماعي والتضامن

إلى متوسطة حسبية بن بوعلي ببلدية الشرفة، خلال أول أيام الدخول المدرسي، لمواصلة العملية التضامنية لفائدة التلاميذ المتضررين من الحرائق، أين شهدت العملية تقديم إعانات مالية لفائدة حوالي 83 تلميذا، بقيمة 30.000 دج لكل مستفيد، إلى جانب توزيع محافظ وأدوات ولوازم مدرسية، قصد مساعدتهم على مواصلة مسارهم الدراسي في ظروف ملائمة، وقد أكدت مديرية التربية على أن هذه المبادرة تأتي في إطار الجهود المستمرة للتكفل بالتلاميذ والعائلات

المتضررة ومرافقتهم، والتخفيف من آثار الظروف الصعبة التي مروا بها، بما يعكس روح التضامن والتكافل داخل الأسرة التربوية، كما تجدر الإشارة إلى أن بلدية الشرفة شهدت مؤخرا العديد من المبادرات التضامنية، التي نظمتها عدة جهات تحت إشراف مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن، وذلك للتكفل بالتلاميذ والعائلات المتضررة من الحرائق التي شهدتها العديد من الأحياء شهر أوت الماضي، مخلقة خسائر مادية معتبرة للسكان.

عين الباردة

تخصيص حافلتين لأحياء سلمون الهاشمي وحجر طقطاق

الصريح - عبد الوهاب لوامي

25 مقعد لكل منهما وتم بعثهما على هذا الخط في إطار سحب وتعويض الحافلات التي يزيد سنهما عن 30 سنة. حيث تم تخصيصهما باتجاه كل من حي سلمون الهاشمي وحجر طقطاق سعيا من طرف السلطات المحلية لفك العزلة وتلبية احتياجات التجمعات السكنية المجاورة وتسهيلاً لتنقلات التلاميذ والمواطنين تزامنا مع الدخول المدرسي والاجتماعي وهو ما تقرر تجسيده بموجب ترخيص استثنائي.

أشرف مدير النقل لولاية عنابة مع بداية الأسبوع مرفوقا برئيس دائرة عين الباردة على عملية تدعيم خط عين الباردة الحروشي بحافلتين جديدتين في سياق تنفيذ تعليمات وتوجيهات والي عنابة الرامية لتحسين ظروف تنقل المواطنين والتكفل الأمثل بانشغالات الساكنة. علما أن الحافلتين بسعة

الصريح

المعلومة بكل صراحة

تابعونا عبر

WWW.SARIH.DZ الفيسبوك ESSARIHONLINE

بعد 92 يوما من النشاط معارض الصناعة التقليدية تختتم موسم الاصطياف



الولاية، كما شهدت المعارض مشاركة حرفيين من 14 ولاية، من بينها ولايات من الجنوب، ما أتاحت تنوعا في المنتجات التقليدية والحرفية المعروضة على مستوى مختلف الفضاءات التي احتضنت النشاط، وسجلت هذه السنة، وفق الجهة المنظمة، أطول فترة لتنظيم معارض الصناعة التقليدية بهدف تنشيط موسم الاصطياف، حيث دامت 92 يوما، وهي الفترة الممتدة من 21 جوان إلى 21 سبتمبر، ولاقى تنظيم هذه المعارض استحسان الحرفيين، لاسيما من خلال توفير فضاءات لعرض وتنسيق منتجاتهم، في وقت عرفت فيه التظاهرة إقبالا من الزوار والسياح من داخل وخارج الوطن، الذين أبدوا إعجابا بالمنتجات المعروضة، وعكست المنتجات التقليدية المشاركة في هذه المعارض عراقة وتنوع المنتج التقليدي الجزائري، بما يبرز أصالة وعراقة الجزائر، ويؤكد أهمية المحافظة على هذا الموروث وترسيخه، وباختتام معرض شاطئ رزقي عمر «CHAPUI» تكون غرفة الصناعة التقليدية والحرف لولاية عنابة قد أنهت برنامج معارض موسم الاصطياف، بعد 92 يوما من النشاط، على أن يكون الموعد مع فعاليات الموسم القادم 2027.

الصريح - خولة مجاني

أسدلت غرفة الصناعة التقليدية والحرف لولاية عنابة، بالتنسيق مع مديرية السياحة والصناعة التقليدية وبلدية عنابة، الستار على نشاط معارض الصناعة التقليدية والحرف المنظم بمناسبة موسم الاصطياف، والذي امتد على مدار 92 يوما، من 21 جوان إلى 21 سبتمبر، في أطول فترة لتنظيم معارض الصناعة التقليدية لتنشيط موسم الاصطياف، حسب ما أفادت به غرفة الصناعة التقليدية والحرف لولاية عنابة. وجاء اختتام المعارض يوم 19 سبتمبر الجاري، بمعرض الصناعة التقليدية والحرف المنظم بشاطئ رزقي عمر «CHAPUI»، ليختتم بذلك نشاط موسم الاصطياف الذي نظمته غرفة الصناعة التقليدية والحرف لولاية عنابة بالتنسيق مع مديرية السياحة والصناعة التقليدية وبلدية عنابة، أين تميز هذا الموسم بمشاركة واسعة للحرفيين من ولاية عنابة، إلى جانب توسيع نطاق النشاط ليشمل عدة فضاءات، حيث احتضنت ساحة الثورة مشاركة 32 حرفيا، فيما شارك 50 حرفيا بشاطئ رزقي عمر، و12 حرفيا بالمحطة البحرية لنقل المسافرين، إضافة إلى 16 حرفيا على مستوى فنادق

ديوان الترقية والتسيير العقاري لولاية عنابة: محلات تجارية للبيع بالتقسيط في عين الباردة، برحال، سيدي عمار، البوني وذراع الريش

يطرح ديوان الترقية والتسيير العقاري لولاية عنابة 297 محلا تجاريا للبيع بالتراضي وبالتقسيط، موزعة عبر عدد من المشاريع السكنية بالولاية، في عملية تتيح للراغبين في اقتناء هذه المحلات الاستفادة من صيغة دفع مرحلية، مع اختلاف قيمة المحلات حسب مساحاتها ومواقعها.

لم تجد طريقها إلى النشاط التجاري، وتعكس الصيغة الحالية استمرار الاعتماد على التقسيط كألية لتسهيل اقتناء المحلات، مع اختلاف الشروط والأعداد والأجل من عملية إلى أخرى، كما أن توزيع المحلات الجديدة على مشاريع سكنية متعددة تتيح للراغبين في الاقتناء خيارات مختلفة من حيث الموقع والمساحة والقيمة المالية، ويتركز العدد الأكبر من المحلات ضمن بعض المشاريع، في مقدمتها مشروع 1200 مسكن بعين جبارة بـ72 محلا، ومشروع 900 مسكن بعين جبارة بـ63 محلا، ثم مشروع 600 مسكن بالحروشي بـ49 محلا، بينما تتوزع الأعداد المتبقية على مشاريع أخرى بأحجام مختلفة. ولا تقتصر العملية على المواقع التي تضم أعدادا كبيرة من المحلات، إذ تشمل كذلك مشاريع لا يتجاوز عدد المحلات فيها محلا واحدا أو بضعة محلات، بما يعكس تفاوت حجم الرصيد التجاري المدمج ضمن المشاريع السكنية المعنية، وينتظر أن تتيح هذه العملية إعادة إدخال جزء من المحلات المعنية إلى النشاط، خاصة أن البيع بالتراضي والتقسيط يختلف عن صيغ البيع بالمزاد التي استعملت في عمليات سابقة، ويوفر للمترشحين شروطا مالية محددة مسبقا بدل الاعتماد على المنافسة السعرية للمزاد.



الرصيد التجاري التابع لديوان الترقية والتسيير العقاري بعنابة، خاصة مع تسجيل عدد معتبر من المحلات غير المستغلة. وحسب ما كشفت عنه مصادر عليمية في شهر فيفري 2026 عن تواجد أكثر من 500 محل تجاري شاغر تابع للديوان عبر الولاية، مع الإشارة إلى أن هذه المحلات طرحت وفق صيغ قانونية مختلفة للبيع أو الإيجار، وأن مجلس الإدارة كان قد سمح سنة 2024 بالبيع مع الدفع بالتقسيط، بالتوازي مع إعادة دراسة الأسعار، كما سبق أن شهد ملف المحلات عملية أخرى خلال 2025، تم خلالها طرح 402 محلا تجاريا للبيع بالتقسيط عبر عدد من أحياء الولاية، مع أجل دفع تراوحت في تلك العملية بين 12 و24 شهرا، في إطار مسعى لإعادة بحث استغلال المحلات التي

20 محلا بمشروع 500 مسكن ببساسة، و21 محلا بمشروع 600 مسكن بسيدي عمار، إضافة إلى 63 محلا بمشروع 900 مسكن بعين جبارة و49 محلا بمشروع 600 مسكن بالحروشي، وتختلف القيمة المالية للمحلات بحسب المساحة، إذ تتضمن وثائق العملية تفاصيل مرتبطة بكل محل، بما يسمح للراغبين في الاقتناء بالتعرف على المساحة والقيمة المالية والموقع قبل إيداع ملفاتهم. وتقوم صيغة الدفع المعتمدة على تسديد 5 بالمائة من مبلغ المحل كضمان عند إيداع الملف، على أن يتم بعد قبول الملف دفع 50 بالمائة من القيمة، فيما يسدد المبلغ المتبقي على مدار 16 شهرا، وتأتي هذه العملية في سياق أوسع عرف خلال السنوات الأخيرة محاولات لإعادة استغلال

الصريح - خولة مجاني

وتشمل العملية عددا من المشاريع السكنية، حيث يضم مشروع 150 مسكنا بتريعات 6 محلا، و200 مسكن بالبركة الزرقاء 19 محلا، و200/600/2000 مسكن بقرش 14 محلا، و200/500 مسكن بالكالكيتوسة 11 محلا، كما تشمل محلا واحدا بمشروع 2000 مسكن بدراع الريش موقع 1، و72 محلا بمشروع 1200 مسكن بعين جبارة، و6 محلات بمشروع 82/150 مسكن بوادي زياد، ومحلين بمشروع 200 مسكن بتريعات، وتضم القائمة كذلك 3 محلات بمشروع 2000 مسكن ذراع الريش، موقع 2، ومحلا واحدا بمشروع 1000 مسكن بذراع الريش، إلى جانب 4 محلات بمشروع 260 مسكنا بالقطرة،

خدوش رفيق رئيسا وناصر محمد رضا نائبا له بالأسماء... هذا ما أسفرت عنه انتخابات لجنة المشاركة بسيدار الحجار



للنهوض بوضعية العديد من الملفات المهمة والمحافظة على المكاسب الاجتماعية ومواصلة بحث مختلف الاتفاقيات لفائدة العمال وتحسين الظروف الاجتماعية.

عضوا بلجنة المشاركة وهي الانتخابات التي شهدتها المركب مؤخرا. ومن جهتها خصصت مديرية الجزائرية للصلب كافة الظروف والامكانيات لإنجاح ادوار هذه الانتخابات التي يتطلع لها عمال المركب، خصوصا وأنهم يعلقون آمالا كبيرة لاداء دورها في المرحلة المقبلة وفق أهدافها المسطرة

صوت، بطوري سفيان 34 صوت، نبيب بارة 34 صوت، جديدي حمدي 34 صوت، بركوكس محمد 34 صوت، بلونيس نورالدين 34 صوت، وقرماش رابح 33 صوت. علما أن العملية الانتخابية لتجديد مجلس لجنة المشاركة للجزائرية للصلب تمت بترشح 50 عضوا من أصل 83

هذه الانتخابات هي كالتالي : خدوش رفيق 39 صوت، شايب أسامة 39 صوت، بوعديلة أمير 39 صوت، مخناف نذير 38 صوت، ناصر محمد رضا 38 صوت، بوقرة محمد صالح 37 صوت، بوزعرورة علاء الدين 37 صوت، مرغاد رضا 36 صوت، بوقملة محمد 36

الصريح - عبد الوهاب لوامي

أسفرت العملية الانتخابية الخاصة بانتخابات تجديد لجنة المشاركة للجزائرية للصلب سیدار الحجار سابقا على التصويت بالاجماع لخدوش رفيق رئيسا للجنة المشاركة وناصر محمد رضا نائبا له، علما أن اللجنة الفائزة في

فيما تتواصل العملية بثلاث محافظات عقارية المحافظة العقارية لبئر العاتر تنهي فهرسة العقود على منصة الرقمنة

تمكنت المحافظة العقارية لبئر العاتر بولاية تبسة من استكمال عملية فهرسة العقود على المنصة الرقمية، لتكون أول محافظة عقارية بالولاية تنهي العملية، وذلك في إطار مواصلة جهود رقمنة وتحيين المعطيات العقارية وتعزيز العمل على منصة «أملاك».

تبسة - الصريح
سهام بوغديري

وجاء استكمال العملية تنفيذًا لقرارات السلطات العليا، وبفضل العمل المتواصل والتنسيق بين مختلف المتدخلين، حيث تم خلال الفترة الأخيرة إطلاق عملية واسعة لفهرسة العقود والرهون غير المدرجة على مستوى المنصة الرقمية، عبر المحافظات العقارية الأربع التابعة لولاية تبسة، وهي بئر العاتر، والشرية، وتبسة، والونزة. وتطلبت العملية مجهودات كبيرة بالنظر إلى الحجم الهام



لوثائق والعمليات الواجب فهرستها، غير أن تضافر الجهود والتنسيق بين مختلف المصالح مكنا من تحقيق تقدم كبير في إنجاز العملية، والوصول بها إلى مراحلها النهائية.

ومن المرتقب أن تنهي المحافظتان العقاريتان بالشرية وتبسة العملية، أيضا، خلال هذا الأسبوع، فيما تتواصل العملية على مستوى المحافظة العقارية بالونزة.

وتعكس النتائج المحققة، وفق المعطيات المقدمة، الجهود المبذولة من قبل مختلف المصالح لإنجاح عملية الرقمنة، وتحسين تحيين المعطيات العقارية وتطوير مستوى الخدمة المقدمة للمواطنين.

في إطار الإجراءات الرامية إلى القضاء على النقاط السوداء أمام التجار مهلة 48 ساعة لإزالة التوسعات الفوضوية بأم البواقي

أم البواقي - الصريح
سهام بوغديري



فيما أسدى تعليمات لمدير الأشغال عبد الله شايب الدور، التجار 48 ساعة لإزالة التوسعات الفوضوية وغير المرخصة، وذلك في إطار الإجراءات الرامية إلى القضاء على النقاط السوداء والحفاظ على نظافة المحيط.

وجاء ذلك مساء أول أمس، على هامش خرجة تفقدية للوالي لمعاينة عدد من الأحياء والشوارع بمدينة أم البواقي، حيث شملت الزيارة شارع المستثمرين، وتحصيص 9 قطع، وحي المساء، وحي عدل، والطريق الوطني رقم 10 المؤدي إلى بلدية عين البيضاء.

وأسدى الوالي، خلال الخرجة، تعليمات بتنظيم حملة نظافة واسعة عبر عدد من الأحياء، مع إزالة جميع السلع الموضوعة على الأرصفة بشوارع المستثمرين، وحي المساء، وتحصيص 9 قطع، إلى جانب إنجاز مساحات خضراء.

كما كلف مدير مؤسسة الردم التقني بالتكفل بعملية النظافة ورفع الردم المتواجدة على مستوى حي عدل بمحاذاة الثانوية الرياضية،

ووجه ذلك مساء أول أمس، على هامش خرجة تفقدية للوالي لمعاينة عدد من الأحياء والشوارع بمدينة أم البواقي، حيث شملت الزيارة شارع المستثمرين، وتحصيص 9 قطع، وحي المساء، وحي عدل، والطريق الوطني رقم 10 المؤدي إلى بلدية عين البيضاء.

وأسدى الوالي، خلال الخرجة، تعليمات بتنظيم حملة نظافة واسعة عبر عدد من الأحياء، مع إزالة جميع السلع الموضوعة على الأرصفة بشوارع المستثمرين، وحي المساء، وتحصيص 9 قطع، إلى جانب إنجاز مساحات خضراء.

كما كلف مدير مؤسسة الردم التقني بالتكفل بعملية النظافة ورفع الردم المتواجدة على مستوى حي عدل بمحاذاة الثانوية الرياضية،

ووجه الوالي، في هذا السياق، تعليمات بتجديد الأعلام الوطنية على مستوى المدخل الغربي للمدينة، إلى جانب تصليح الإنارة العمومية بهذا المحور.

أكثر من 139 ألف متمدرس يلتحقون بمؤسسات الولاية

قطاع التربية يتعزز بـ 11 مؤسسة تربوية و 26 حجرة توسعة بالطارف

الطارف - الصريح
أم دواوي الفهد

أشرف والي الطارف، محمد مزيان، صبيحة أمس، على مراسم الافتتاح الرسمي للسنة الدراسية 2026-2027، وذلك من المتوسطة الجديدة «11 ديسمبر 1960» بحي القرقور ببلدية الطارف، التي دخلت حيز الخدمة بمناسبة الموسم الدراسي الجديد، في إطار تدعيم قطاع التربية بالولاية بمنشآت وهياكل جديدة من شأنها تحسين ظروف تدرس التلاميذ.

وجرت مراسم الدخول المدرسي بحضور رئيس المجلس الشعبي الولائي، وأعضاء اللجنة الأمنية، وأعضاء البرلمان بغرفتيه، ورئيسة دائرة الطارف، ورئيس المجلس الشعبي لبلدية الطارف، إلى جانب عدد من المديرين التنفيذيين المعنيين، والمندوب المحلي لوسيط الجمهورية، وأعضاء الأسرة الثورية.

وشكلت المتوسطة الجديدة «11 ديسمبر 1960» المحطة الرئيسية لمراسم الدخول الرسمي، باعتبارها إحدى المنشآت التربوية التي تعززت

بها الولاية تحسبا للموسم الدراسي الجديد، حيث التحق بها 134 تلميذا، وسط ظروف تنظيمية وتربوية تهدف إلى ضمان انطلاقة عادية للموسم الدراسي.

وخلال هذه المناسبة، شارك والي الولاية والوفد المرافق له التلاميذ في الدرس الافتتاحي الذي خصص لموضوع تأثير الأضرار التي تلحق بالغابات على الصحة العامة، في إطار التوعية بأهمية المحافظة على الثروة الغابية وحماية البيئة، خاصة أن الغابات تعد من أهم الموارد الطبيعية التي تزخر بها ولاية الطارف.

كما عاين الوالي ظروف التمدرس بالمؤسسة الجديدة، واطلع على مختلف مرافقها، ووقف على مدى جاهزيتها لاستقبال التلاميذ والأساتذة والطاقم الإداري، فضلا عن متابعة ظروف انطلاق الدراسة تزامنا مع دخول المتوسطة حيز الخدمة رسميا.

ويأتي الدخول المدرسي في ظل تسجيل ارتفاع في تعداد المتعلمين عبر مختلف الأطوار التعليمية بولاية الطارف، حيث بلغ العدد الإجمالي خلال الموسم الدراسي 2026-2027 أكثر

من 138 ألف متمدرس، بزيادة تقدر بـ 4.66 بالمائة، ما يعكس حجم الاحتياجات المطروحة أمام قطاع التربية، لاسيما ما تعلق بتوفير الهياكل والتأطير وتحسين ظروف الدراسة.

وفي هذا الإطار، تعززت الحظيرة المدرسية بالولاية، بمناسبة الدخول المدرسي الجديد، بـ 11 مؤسسة تعليمية جديدة موزعة على مختلف الأطوار، بما يسمح بتوفير مقاعد بيداغوجية إضافية والتخفيف من الضغط المسجل ببعض المؤسسات.

وشملت العملية فتح ثانيتين تعويضيتين بكل من بلديتي القالة وبوججار، إلى جانب أربع متوسطات جديدة بكل من القالة، وبن مهدي، والطارف، والبسباس.

كما تم تدعيم قطاع التعليم الابتدائي بخمس مدارس ابتدائية جديدة موزعة عبر بلديات شبيطة مختار، وشحاني، والبسباس والقالة، في خطوة ترمي إلى تحسين ظروف تدرس تلاميذ الطور الابتدائي وتقريب المؤسسات التعليمية من التجمعات السكانية.

وبالإضافة إلى المؤسسات الجديدة، استفاد القطاع خلال



هذه السنة من استلام 26 حجرة توسعة وتعويض، إلى جانب قاعة رياضية واحدة ووحدتين جديدتين للكشف والمتابعة، فضلا عن تسعة مطاعم مدرسية جديدة، وهي هياكل من شأنها دعم المؤسسات التربوية وتحسين الخدمات المرافقة للعملية التعليمية، لاسيما ما تعلق بالإطعام المدرسي والأنشطة الرياضية والتكفل الصحي والتربوي.

وفي سياق التكفل بالفئات ذات الاحتياجات الخاصة، تم فتح 32 قسما خاصا على مستوى المؤسسات التربوية، بالتنسيق مع مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن، لفائدة الأطفال والتلاميذ من ذوي الاحتياجات الخاصة والمصابين باضطراب طيف التوحد، في إطار تعزيز الإدماج المدرسي

وتوفير ظروف تعليمية تتلاءم مع احتياجات هذه الفئة. كما تم التكفل بعدد من التلاميذ الذين يزاولون دراستهم في الأقسام العادية، حيث بلغ عددهم 171 تلميذا. وشهد الدخول المدرسي الجديد مواصلة إجراءات الدعم الاجتماعي لفائدة التلاميذ، حيث تم صرف المنحة المدرسية لفائدة 12,824 مستفيدا، بغلاف مالي إجمالي قدره 12 مليار سنتيم، بهدف مساعدة العائلات المستفيدة وتخفيف الأعباء المرتبطة بالموسم الدراسي.

كما تم توفير 20,369 حقبة مدرسية لفائدة تلاميذ مختلف الأطوار التعليمية، بغلاف مالي إجمالي يقارب 7 ملايين سنتيم، ضمن الإجراءات التضامنية الرامية إلى مرافقة التلاميذ وضمان

دخول مدرسي في ظروف مناسبة.

وعلى صعيد التأطير التربوي، يحصي قطاع التربية بولاية الطارف 14,651 موظفا، من بينهم 6,802 أستاذ، مع توقع ارتفاع عدد الأساتذة إلى 7,538 أستاذا خلال الموسم الدراسي 2026-2027، بما يسمح بتعزيز التأطير البيداغوجي ومواكبة الزيادة المسجلة في أعداد المتعلمين، وفتح المؤسسات والأقسام الجديدة.

كما بلغ تعداد موظفي التأطير الإداري والخدماتي 7,113 موظفا موزعين على مختلف الأسلاك، بما يضمن توفير الموارد البشرية اللازمة لتسيير المؤسسات التربوية ومرافقة العملية التعليمية عبر مختلف مناطق الولاية.

ويأتي الدخول المدرسي الجديد بولاية الطارف في ظل جهود متواصلة لتدعيم قطاع التربية بالمنشآت والهياكل والموارد البشرية، وتحسين ظروف التمدرس والتكفل بالفئات الخاصة، إلى جانب توسيع الاستفادة من الإطعام المدرسي والدعم الاجتماعي، بما يسمح بمواكبة الارتفاع المسجل في تعداد التلاميذ.

عروض ترفيهية وتنشيطية
وحملات تحسيسية

دار الثقافة بالطارف تنظم قافلة ثقافية فنية



تنظم مديرية الثقافة والفنون لولاية الطارف، بالتنسيق مع دار الثقافة لولاية الطارف، قافلة ثقافية فنية موجهة للأطفال المتدربين والأطفال من ذوي الهمم، وذلك ابتداءً من اليوم وإلى غاية 24 سبتمبر الجاري.

وتتزامن القافلة مع فترة الدخول المدرسي، حيث تهدف إلى تقديم تجربة تعليمية وثقافية متكاملة لمرافقة التلاميذ في بداية مشوارهم الدراسي وتشجيعهم على الإقبال على التعلم، وتولي الفعالية عناية خاصة بفئة ذوي الهمم، من خلال إدماجهم في مختلف الأنشطة وتوفير بيئة داعمة لقدراتهم ومواهبهم، بما يعزز ثقتهم بأنفسهم ويضمن حقهم في المشاركة الثقافية والترفيهية إلى جانب أقرانهم، وتقتصر القافلة برنامجاً متنوعاً يجمع بين الترفيه والتنشيط الثقافي والتحسيس، ويتضمن عروضاً ترفيهية وتنشيطية موجهة للأطفال، إلى جانب ألعاب الخفة التي تضيف أجواء من المرح والتسلية على هذه الفعالية.

كما يشمل البرنامج تنظيم حملات تحسيسية تتناول عدداً من المواضيع التي تهتم الأطفال والمجتمع، على غرار مخاطر أفة المخدرات وعصابات الأحياء، إضافة إلى التوعية بمخاطر التزلج بالعجلات على الطريق في حال عدم احترام قواعد السلامة، وتسعى دار الثقافة، من خلال تنظيم مثل هذه الفعاليات، إلى الجمع بين المتعة والتوعية، عبر تقديم أنشطة ترفيهية بالتوازي مع إيصال رسائل تحسيسية للأطفال بأسلوب مبسط يتناسب مع أعمارهم.

مرودة جليل

في 26 سبتمبر

تلمسان تستعد لافتتاح نادي "سينيد" السينمائي



تستعد مدينة تلمسان لاحتضان افتتاح نادي «سينيد» السينمائي، يوم 26 سبتمبر الجاري، بمبادرة تهدف إلى دعم النشاط السينمائي وخلق فضاء للقاء والنقاش وتبادل الأفكار بين محبي الفن السابع والمهتمين بالشأن السينمائي.

ويأتي إطلاق النادي في إطار تعاون بين جمعية الوفاء الوطنية للإبداع الثقافي، مكتب تلمسان، وسينماتيك جمال الدين شندري.

بتلمسان، حيث يسعى القائمون عليه إلى توفير فضاء ثقافي وفني يحتضن المهتمين بالسينما ويدعم المواهب والطاقات الشابة في هذا المجال، ويرأس النادي الإعلامية هبة نحالي، على أن يشكل فضاء للنقاش والتبادل حول مختلف القضايا والأعمال السينمائية، إلى جانب المساهمة في تنشيط المشهد الثقافي والفني بمدينة تلمسان، ومن المقرر أن يقام حفل افتتاح نادي «سينيد» يوم 26 سبتمبر 2026، بمقر سينماتيك جمال الدين شندري بتلمسان.

عبد المالك بابا أحمد

يفتح موسمه الأول بفيلم "زيغود يوسف"

النادي السينمائي "عمار شطايبى" يرى النور بعنابة

تشهد مدينة عنابة، يوم 24 سبتمبر 2026، ميلاد النادي السينمائي «عمار شطايبى»، الذي يفتتح موسمه الأول بالسينماتيك «ماجستيك» بشارع أول نوفمبر، من خلال عرض الفيلم الروائي «زيغود يوسف»، تزامناً مع الذكرى السبعين لاستشهاد القائد التاريخي زيغود يوسف في ميدان الشرف يوم 23 سبتمبر 1956.

والتعاون وتحمل المسؤولية. ويتضمن البرنامج، وفق تصور النادي، أنشطة تساعد المشاركين على تطوير قدراتهم في اختيار الأفلام وتبرير آرائهم، والتحدث أمام الجمهور، وكتابة النصوص النقدية، والتفاعل مع الانتقادات، بما يساهم في ترسيخ الذوق الفني وتنمية النظرة النقدية تجاه الفن عموماً والسينما خصوصاً.

أما الفيلم المبرمج للحصة الافتتاحية، «زيغود يوسف»، فمن إنتاج وزارة المجاهدين وذوي الحقوق وإخراج مؤنس خمار، ويتناول مسيرة الشهيد زيغود يوسف، الذي تولى قيادة الولاية الثانية التاريخية عقب استشهاد ديدوش مراد، كما يسلط الضوء على دوره في التخطيط لهجمات الشمال القسنطيني.

وبحسب ما كشفت ابنة الشهيد، شامة زيغود، يتوقف الفيلم عند محطة هروب بطله من سجن عنابة، وهي محطة تضيف خصوصية على عرض العمل أمام جمهور المدينة.



وتنمية الحس النقدي، واكتشاف مختلف أنواع الأفلام والسينمات الوطنية والمخرجين والممثلين. كما يطمح القائمون عليه إلى تحويله إلى فضاء للتربية ونشر الثقافة عبر السينما، ولا سيما في أوساط الشباب، من خلال المساهمة في التربية الفنية والثقافية في المجال السمعي البصري، وتنمية روح المبادرة

جوانب العمل، وطرح الأسئلة حول رسالته وقصته، وصولاً إلى تحليل الفيلم ونقده مع إبقاء النقاش متمحوراً حول العمل السينمائي.

ويسعى النادي إلى تقديم حصص غير تجارية في إطار الخدمة العمومية، باعتبارها مساحة للاحتفال واللقاء حول السينما، والانفتاح على العالم،

الصريح - عبد المالك بابا أحمد

ووجه القائمون على النادي دعوة إلى محبي الفن السابع لحضور هذه الانطلاقة، التي يراهنون من خلالها على تأسيس فضاء للقاء واكتشاف الأعمال السينمائية ومناقشتها بشكل جماعي.

ويستند تأسيس النادي إلى مقولة المخرج الفرنسي برنار تافرنيه: «حب السينما لا يُلقن، بل يُنقل»، إذ يقدمه القائمون عليه باعتباره فضاء لاكتشاف الأفلام وتبادل الآراء حولها، مستلهمين في ذلك فكرة اللقاء الجماعي التي ارتبطت ببدايات الفن السينمائي مع الأخوين لومير.

يعرّف المنظّمون النادي السينمائي بأنه مجموعة أو جمعية اختارت، منذ عشرينيات القرن الماضي، تقاسم متعة اكتشاف الأفلام والفنانين، من خلال حصص تتيح توزيع الكلمة بين الحاضرين، وتوضيح بعض

تحت شعار «بين لهيب الجمر والكلمة تولد الهمة»

"أيام تبسة الأدبية" تعود في طبعها الـ 17



وتضم الدكتوراة جمعة طيبي والدكتوراة نسمة بن سودة من جامعة الشيخ العربي التبسي، إلى جانب الشاعر والكاتب أحمد ساكر الجموعي، والشاعر والكاتب قنز عبد المجيد، فيما تشرف لجنة تنظيمية على مختلف الجوانب المتعلقة بالملتقى.

الشعر والنثر الجزائري»، و«المرأة في فضاء الكلمة: حضورها كرمز للنبات والغطاء في الأدب الوطني»، إضافة إلى «الكتابة في أوقات المحن: الأدب كفعل تضامن وبطولة في مواجهة الصعاب».

ويهدف الملتقى إلى إحياء القيم الوطنية من خلال الكلمة والقصيدة، وتعزيز التواصل بين الأدباء والمبدعين من مختلف مناطق الوطن، إلى جانب تشجيع الأصوات الأدبية الجديدة على التعبير عن واقعها بأساليب إبداعية، وتوثيق التجارب الأدبية التي تعكس وحدة الشعب في مواجهة التحديات.

وفي هذا السياق، فتحت دار الثقافة محمد الشبوكي باب المشاركة أمام الأدباء والشعراء، حيث يُشترط أن تكون الأعمال المقدمة منسجمة مع شعار الأيام الأدبية، وألا تكون قد شاركت في الطبعة السابقة، مع إرسالها عبر البريد الإلكتروني المخصص للتظاهرة قبل 3 أكتوبر 2026، على أن يتم الرد على الأعمال المقبولة يوم 6 أكتوبر.

وتقدم المشاركات المخصصة للنشر في مدونة التظاهرة في ملف بصيغة Word، وفق شروط تقنية محددة، فيما لا تُقبل الأعمال المقدمة ورقياً إلى لجنة القراءة. وتتولى لجنة القراءة دراسة الأعمال المشاركة،

الصريح - إسماعيل مروجي

تحتضن دار الثقافة محمد الشبوكي بولاية تبسة، من 13 إلى 15 أكتوبر المقبل، فعاليات الملتقى الوطني «أيام تبسة الأدبية» في طبعها السابعة عشرة، تحت شعار «بين لهيب الجمر والكلمة. تولد الهمة»، وذلك تزامناً مع الاحتفالات الوطنية بالذكرى الـ 65 ليوم الوطني للهجرة، المصادف لـ 17 أكتوبر من كل سنة.

وتتناول هذه الطبعة موضوع توثيق الهبة الإنسانية التي شهدتها البلاد عقب الحرائق التي مست عدداً من ولايات الوطن، من خلال مقاربة أدبية تسلط الضوء على قيم التضامن والوحدة والصمود، ودور الكلمة في التعبير عن التجارب الإنسانية خلال الأزمات.

ويطرح الملتقى جملة من المحاور، من بينها «الكلمة في زمن الجمر: دور الشعر في إشعال الوعي الوطني وإحياء روح المقاومة»، و«القصيدة كمرآة للأمة: كيف تتحول التجربة الفردية إلى صوت جماعي يعبر عن الوطن»، إلى جانب «الرماد والميلاد الأدبي: من الألم إلى الأمل ومن الانكسار إلى الإبداع».

كما يتناول المشاركون محور «اللغة كجسر بين الأجيال: تواصل الذاكرة الثقافية عبر

سوء تعامل الزوجة مع زوجها وعائلته تدفعه للبحث عن امرأة ثانية

الأسباب الرئيسة لزواج الرجل من المرأة الثانية

زواج الرجل من المرأة الثانية يمكن أن يكون له العديد من الأسباب، وربما يكون أكبر سبب هو الفرق بين عقل الرجل وتفكيره وعقل المرأة وتفكيرها في نظرة كل منهما للزواج.

ق.م

فالمرأة تتزوج من أجل الزواج نفسه، بينما يتزوج الرجل من أجل المرأة، فالمرأة تنظر للزواج على أنه المنزل والأطفال والزوج وكل الأشياء الأخرى ذات الصلة، وهذا ما قد يجعل الرجال يشعرون أنهم آخر شخص في القائمة بالنسبة لزوجاتهم، بعد الأطفال والعمل والوالدين والأخوات والأصدقاء، ومن بين أهم أسباب زواج الرجل من الزوجة الثانية، سوء تعامل الزوجة مع زوجها وعائلته لعل أكبر سبب يمكن أن يجيب عن سؤال لماذا يتزوج الرجل من أخرى هو تعامل الزوجة الأولى مع زوجها وأهله بطريقة غير لائقة، فالزوجة التي تشعر زوجها بأن لا قيمة له وتهمله فإنها قد تضطره إلى مغادرتها للعشور على امرأة أخرى تشعره بقيمته ورجولته، لأن البقاء مع هذه الزوجة قد يشعره بالسوء، وعادة ما يحب الرجال أن يشعروا بالتقدير والحب سواء لأنفسهم أو لأهلهم.

عندما يجد الرجل أن زوجته تحبته وتستغله يشعر حينها أنها لا تحبه كثيراً وأنها لا تحترم مشاعره، وإذا استمرت علاقتهما على هذا المنحنى لفترة من الزمن فإن الزوج سيبدأ وقد يكون هذا من دواعي الزواج بامرأة أخرى، ويعتقد المختصون أنه بالطبع لا يقع على عاتق المرأة فعل كل شيء لزوجها في حياتهم الزوجية، إلا أن الدعم والحب والتفاهم والاحترام أشياء مهمة يجب على الزوجة أن تقدمها لزوجها وعائلته.

عدم الاهتمام بالأبناء والمنزل يمكن أن يكون عدم رضي الرجل عن زوجته الأولى بسبب عدم اعتنائها بحياتهم المنزلية كما ينبغي سبباً من أسباب الزواج من امرأة أخرى، فحينما يكون المنزل في حالة من

الفوضى، وحينما لا تهتم الزوجة بالأطفال أو بنفسها ومظهرها، فإن هذا قد يدفع الرجل للبحث عن زوجة أخرى، يمكنها أن توفر له ما لم توفره الزوجة الأولى من سبل الراحة والاستقرار، وينصح في هذه الحالة بأن الرجال يتقون إلى الشعور بالاهتمام والمودة من قبل الزوجة لهم ولأطفالهم على حد سواء، لذا لا ينبغي على الزوجة أن تهمل زوجها ومنزلها، وتجعله يتقون لنظام وترتيب واهتمام وعناية امرأة أخرى.

انتقاد الزوج وعدم تقديرها لجهوده تقول عالمة النفس والمعالجة الجنسية الشهيرة ميغان فليمينج من نيويورك أن تعامل الزوجة مع زوجها بشكل سيء ولومه وانتقاده حتى على المشكلات التي تكون هي السبب فيها، تعد علامة سيئة للغاية تنذر باحتمالية ذهاب الرجل لامرأة أخرى لنفوره من زوجته، لأنه في هذا الوقت يشعر بالقليل من الحرية ويخاف من التعبير عن شعوره ورغباته خوفاً من التعرض للانتقاد، لذا يكون الرجل حذراً في تعامله مع زوجته وهذا لن يجعله سعيداً على المدى الطويل، لأنه يكون قلقاً بشكل دائم من

أن تحكم عليه زوجته، وعلى العكس من ذلك، إذا قدرت الزوجة زوجها سيمسك بها ويحبها بشدة، وينصح في حالة ما إذا لاحظت الزوجة أن زوجها لا يكون مرتاحاً وعلى طبيعته في وجودها، ويخشى التعبير عن رأيه تجنباً لانتقادها المستمر، فهذا قد يكون أحد علامات كره الرجل لزوجته، ويجب عليها حينها التفكير في طبيعة العلاقة أكثر، ومحاولة علاج الأمر والتقليل من انتقادها اللاذع وسيطرتها، حتى لا يكون هناك دافع له لتركها.

عقم الزوجة أو عدم رغبتها بالإنجاب يسعى الرجل إلى الزواج من المرأة حينما يعلم أنها تريد إنجاب الأطفال وأنها سوف تصبح أما جيدة لهم، لذا فإن إحدى أعمق مشاكل الزواج هي العقم عند الزوجة أو رفضها الإنجاب، وتبدأ العلاقة تسوء بسبب هذه المشكلات غير المتوقعة، لذا يبحث الرجل حينها عن الحب في مكان آخر، وربما يتسبب هذا في أن يترك شريكته الأخرى إلى الأبد، لذا ينبغي على الزوجة هنا أن تتحدث مع زوجها حول الأمر بشكل صريح وتناقشه بطريقة وأعية ومثمرة، لكي

تكون النتيجة إيجابية لاسيما إذا كان كلا الزوجين لا يزالان مهتمان بعلاقتهم، كما يمكن أن تكون رغبة الرجل زائدة غالباً فيتجه للنظر للنساء الأخريات وتزيد من فرص زواجه بأخرى، فالعلاقة غير المتكافئة سبب أساسي للزواج الثاني، إضافة إلى عدم اهتمام الزوجة بمظهرها وأنقتها ما يعتبر أحد أهم الأسباب لاتجاه الرجل للزواج مرة أخرى، فيحب الرجل أن تبذل زوجته الجهد في الاهتمام بمظهرها، فإذا لم يكن للزوجة الجسم المثالي والبشرة المثالية فهذا لا يهم، إنما ما يهم حقاً هو أن تسعى لتحقيق أفضل ما لديها، حيث يؤكد الرجال أنهم كانوا سعداء لأن زوجاتهم اهتمن بمظهرهن أثناء الخطوبة، لكنهم يشعرون بالاستياء لأن هذا لم يعد مهماً بعد الزواج، وغالباً ما يكون العذر الأول للخيانة الزوجية بالنسبة للرجل أو رغبتة في الزواج من امرأة ثانية، هو أن زوجته الأولى تغيرت عما كانت من قبل، وأنها تركت نفسها دون اعتناء مما دفعه إلى البحث عن أخرى ما زالت تعتني وتهتم بنفسها، فعندما تعتني الزوجة بنفسها وتحافظ على شكلها

ومظهرها وجسدها، فهذا يجعل زوجها يشعر بالحب والعناية، أما إذا كانت كسولة وأهملت نفسها ولم تعد تعتني بشكلها، فقد يبدأ زوجها بالتفكير في نساء أخريات، فأى علاقة في الحياة يجب أن تضيف قيمة إلى حياة أصحابها، وتؤثر فيهم بشكل إيجابي، سواء كانت علاقة عمل أو صداقة أو حب أو أي شيء آخر، وبناءً على ذلك تنهار العلاقات ويبدأ الطرف المتضرر بالبحث عن علاقة أخرى إذا لم تعد تضيف علاقته الأصلية قيمة إلى حياته أو أصبحت تستنزف طاقته.

وقد تشعر الزوجة الثانية أن الزوج اختارها على الأولى لصغر سن مثلاً أو لجمالها، وذلك قد يسبب وقوع الغيرة بين الزوجتين، وبإظهار ذلك أمام الزوجة الأولى، تحدث عملية الاستفزاز للزوجة الأولى، ما قد يتسبب في نشوب البغض والكره والعداوة بينهما، فكل من الزوجتين الثانية والأولى تعاني معاناة تختلف عن الأخرى، لذا ينصح لهما التمتع بالقدر الكافي من الحكمة والعقل والصبر، كما ينصح الأخصائيين

الزوجة الثانية بتوخي الحذر من أجل علاقة ناجحة، لأن الخوف من الفشل قد يراود الطرفين، فإن الزوجة الثانية عليها عبء كبير من أجل إنجاح العلاقة، ولذا يجب أن تنتبه إلى أنه لا داع من عقد المقارنات بين معاملة زوجها لك ولزوجته الأولى، لأنه هو بنفسه قرر ألا تتشابهوا وإلا لما تزوج بك، لذا حاولي الابتعاد عن فكرة المقارنة تماماً لأن تصوراتك خاطئة ليست لها علاقة بتفضيل إحداكن، لكن كلاكما مختلفتين من وجهة نظرة.

الغيرة من معاملة الزوجة الأولى مرفوضة، لأنها زوجته وأنت تعلمين ذلك قبل الارتباط، إذا الأمر ليس غريباً بل معروف بالنسبة لك، وهي التي لها حق الغيرة لأنك من شاركتها قلب زوجها من وجهة نظرها.

إذا كان هناك أبناء من الزوجة الأولى مستقرين مع والدهم يجب التعامل معهم مثل أبنائك ولا تتوقعي أن يتقبلوا الوضع الجديد بسهولة، هم أطفال أولاً وأخيراً ولا داع لأن يتحملوا نتائج تجارب والدهم، تأكدي طالما تعاملت معهم بالحسنى سيحترمونك ويقابلونك بالمثل.

يجب أن تعرفي أسباب لجوء زوجك لتجربة الزواج مرة ثانية، حتى تعرفي على احتياجاته من التجربة الثانية، طبيعة العلاقة بين الزوجين أن يتعرف كل طرف على احتياجات الطرف الآخر عن طريق العشرة والتعاملات، لكن مهمتك أسهل لأن زوجك لجأ إليك باحتياجات واضحة من حديثه عن سبب فشل تجربته الأولى.

أخيراً لا تقتربي من التهديد أو المعايير بتجربته السابقة لأن هذا سينهي علاقتكم سريعاً ويسمح بالتفكير في التجربة الثالثة، لذا حاولي أن تجعلي من ارتباطكما شكل مثالي للزواج، خاصة وأن الأمور بالنسبة لك أيسر في استخدام المعطيات لصالحك.



ذكره نحو 900 مرة في 2026

بايدن الخصم الحاضر في خطابات ترمب

بعد نحو 20 شهرا على مغادرته البيت الأبيض، لا يزال الرئيس الأمريكي السابق جو بايدن حاضرا بقوة في خطاب الرئيس دونالد ترمب، الذي ذكر اسم سلفه ما يقارب 900 مرة منذ بداية العام، وفق مراجعة أجرتها رويترز.



وكالات

وأظهرت المراجعة أن ترمب أشار إلى بايدن 890 مرة خلال 200 فعالية ومقابلة، ونحو 190 منشورا على منصة تروث سوشيال، وجاءت 210 من هذه الإشارات، على الأقل، في سياق الحديث عن الاقتصاد، و168 مرة في قضايا الهجرة، و138 مرة في السياسة الخارجية والأمن القومي.

ويحتل ترمب إدارة بايدن مسؤولية مجموعة واسعة من المشكلات، من ارتفاع الأسعار والهجرة إلى نقص الذخائر وأزمات دولية تشمل إيران وأوكرانيا.

وقال ترمب لأنصار الحزب الجمهوري في مؤتمر انتخابي في دالاس هذا الشهر إن الديمقراطيين "قدموا لكم الكوارث والفوضى والموت لأربع سنوات في عهد جو بايدن النعسان".

وقال المحلل الجمهوري ريان وليامز إن ترمب "يحتاج دائما إلى خصم"، مضيفاً أن الرئيس يستطيع استخدام ذلك "لمحاولة صرف الانتباه عن أي مشكلات يواجهها حاليا".

يأتي الاقتصاد في مقدمة الملفات التي يستحضر فيها ترمب اسم بايدن، ومع تراجع الثقة في إدارة ترمب للاقتصاد، يواصل الرئيس تحميل سلفه مسؤولية ارتفاع تكاليف المعيشة. وكتب ترمب على تروث

سوشيال الأسبوع الماضي: "أمل أن يدرك الجميع أن ارتفاع الأسعار في أنحاء أمريكا كان بسبب جو بايدن النعسان وإدارته، وليس بسبب ترمب".

وتجاوز التضخم 9% خلال فترة رئاسة بايدن، وسط اضطرابات في سلاسل التوريد بسبب جائحة كورونا وتداعيات الحرب الروسية على أوكرانيا، إضافة إلى الإنفاق الحكومي لتحفيز الاقتصاد بعد الجائحة.

أما الهجرة، فهي ثاني أكثر القضايا التي يذكر فيها ترمب بايدن، وفي ظل حملة الترحيل الواسعة التي تنفذها إدارته، يكرر ترمب اتهام سلفه بالسماح بمستويات مرتفعة من الهجرة غير النظامية عبر الحدود الأمريكية المكسيكية.

وقال ترمب في أوت إن حتى كتاب خطباته يطلبون منه التوقف عن الحديث عن الحدود، مضيفاً: "لقد أنجزت الأمر". ثم قال عن بايدن: "لم يستطع فعل

ذلك".

ذكر ترمب بايدن 37 مرة على الأقل في سياق حديثه عن الحرب مع إيران، متهما سلفه بعدم اتخاذ موقف حازم تجاه طهران خلال رئاسته.

كما حملته مسؤولية نقص بعض الذخائر الأمريكية، قائلا في جويلية: "أود الحصول على المزيد من الذخائر، لأكون صادقا، لكن بايدن قدم الكثير لأوكرانيا".

ويحسب مراجعة رويترز، حمل ترمب بايدن مسؤولية أزمات دولية 138 مرة على الأقل، من بينها الحرب في إيران وأوكرانيا والانسحاب الأمريكي من أفغانستان.

وحتى خارج الملفات السياسية، يواصل ترمب توجيه انتقادات وإهانات شخصية إلى بايدن بشأن قدراته العقلية، بما في ذلك بشأن استخدام التوقيع الآلي، كما وضع في "عشى المشاهير الرئاسي" بالبيت

الأبيض عرضا مخصصا لبائدين يتضمن صورة جهاز التوقيع الآلي.

ومع اقتراب انتخابات التجديد النصفى للكونغرس في نوفمبر، يظل بايدن حاضرا بصورة لافتة في خطاب ترمب، رغم ابتعاده إلى حد كبير عن الحياة العامة منذ مغادرته البيت الأبيض.

في حين، دافعت المتحدثة باسم البيت الأبيض أوليفيا ويلز عن تكرار ترمب ذكر سلفه، وقالت إن بايدن هو "أسوأ رئيس في التاريخ الأمريكي"، وإن ترمب يقضي كل يوم في إزالة "الفوضى" التي خلفتها إدارته.

في المقابل، وصفت ميغان هايز، المسؤولة السابقة في البيت الأبيض خلال عهد بايدن، تكرار ترمب اسم سلفه بأنه "هوس"، وقالت إن الرئيس يركز على انتخابات 2026 بدلا من خفض أسعار الوقود والمواد الغذائية.

نقاب ولغة وسقف أعلى

ماذا تريد ميلوني لمدارس إيطاليا؟



اختارت رئيسة الوزراء الإيطالية جورجيا ميلوني المدرسة لتفتح منها جبهة جديدة في ملف اندماج المهاجرين، معلنة أن حكومتها ستعرض قريبا على مجلس الوزراء إجراءات جديدة تخص الطلاب الأجانب وأسره وارتداءهم النقاب.

وجاء الإعلان -الذي أثار اعتراضات حقوقية- خلال التجمع السنوي لجناح الشباب في حزب "إخوة إيطاليا"، وفي بلد ثقل الهجرة أحد أكثر الملفات إثارة للانقسام السياسي والاجتماعي، خصوصا ما يتعلق بالمهاجرين القادمين من دول ذات أغلبية مسلمة.

أولى الخطوات التي أعلنتها ميلوني هي تحديد حد أقصى لعدد الطلاب الأجانب داخل الفصل الواحد. ولم تكشف رئيسة الوزراء النسبة التي ستعتمدها الحكومة، لكنها بررت المقترح بقدرة المدرسة على تحقيق الاندماج وتعليم اللغة. وقالت إن وجود طالب واحد في الفصل لا يفهم الإيطالية يسمح له على الأرجح بتعلمها والاندماج بسرعة بمساعدة زملائه ومدرسيه، أما إذا أصبح عدد الطلاب الذين لا يفهمون اللغة كبيرا، أو تحولوا إلى أغلبية، فإن ذلك "لم يعد اندماجا، بل هو إهمال".

وبحسب مؤسسة "إيسمو" البحثية، يشكل الطلاب غير الحاصلين على الجنسية الإيطالية 11.6% من إجمالي المسجلين في المدارس، أي ما يقارب 12 طالبا من كل 100. وأثار مقترح وضع سقف لعدد الطلاب الأجانب في الفصول اعتراضات من نقابات ومديري مدارس، حذروا من صعوبة تطبيقه عمليا ومن احتمال اصطدامه بالحق الدستوري في التعليم.

وقال مسؤولون تريويون إن الأسر تختار عادة المدارس الأقرب إلى مساكنها، وإن فرض سقف صارم في أحياء ترتفع فيها نسبة المهاجرين قد يعني إجبار بعض الأطفال على الانتقال إلى مدارس أبعد. وفي المقابل، دافع وزير التعليم جوزيبي فالديتارا عن الخطة، قائلا إن الاعتراض عليها قد يكرس ما سماه "فصول الفيتو" التي تضم أجنب في جانب وإيطاليين في جانب آخر. كما دخلت المعارضة على خط الجدل، بينما قال رئيس إقليم بوليا أنطونيو ديكارو إن المدرسة يجب ألا تجعل أي طفل يشعر بأنه "أقلية" أو "غريب"، مستندا إلى مبدأ المساواة والحق في التعليم.

ولا يقتصر المقترح على الطلاب، فقد قالت ميلوني إن أولياء أمور الطلاب الأجانب الذين يواجهون "صعوبات جديدة في الاندماج داخل النظام المدرسي" سيُطلب منهم تعلم اللغة الإيطالية.

ولم توضح في تصريحاتها كيفية تحديد هذه الصعوبات، أو الآلية التي ستطبق بها الحكومة هذا الشرط. أما الإجراء الثالث فيتعلق بتغطية الوجه داخل المدارس، إذ أعلنت ميلوني أن الخطة ستحظر البرقع والنقاب. وقالت: "يجب الذهاب إلى المدرسة والوجه مكشوف"، مضيفاً أنه لا يجوز في إيطاليا، باسم "تقاليد حقيقية أو مفترضة"، أن يقرر أحد أن على شابة أن تخفي نفسها. وتضع هذه الخطوة قضية الرموز الدينية مجددا في قلب نقاش الاندماج، الذي ظل مثار خلاف في إيطاليا إلى جانب قضايا الجنسية والهجرة والهوية الثقافية. وتعد إيطاليا من أكثر الدول الأوروبية تعرضا لوصول المهاجرين بحكم موقعها في وسط البحر المتوسط، مما جعل الهجرة تحديا مستمرا للحكومات المتعاقبة فيها وموضوعا شديدا الحساسية في السياسة الداخلية.

وكالات

انتخابات روسيا

حزب بوتين يكتسح الدوما تحت وابل من المسيرات الأوكرانية

من جهته، ندد الاتحاد الأوروبي بإجراء الانتخابات في مناح من "القمع المنهجي والمؤسسي"، على حد وصفه. واستمرت الهجمات الأوكرانية خلال الانتخابات، إذ ذكر مسؤولون روس أن أوكرانيا شنت هجمات بأسراب من الطائرات المسييرة استهدفت موسكو والمنطقة المحيطة بها في اليوم الأخير من الانتخابات، مما أسفر عن مقتل شخصين واندلاع حريق في مصفاة للنفط. وقال حاكم مقاطعة موسكو أندريه فوروبويوف إن امرأة تبلغ 44 عاما ورجلا مسنا قتلًا في موقعين منفصلين، مضيفاً أنه تم إجلاء نحو 400 شخص من مبنى مكون من 21 طابقا بعد اصطدام طائرة مسيرة به. واتهمت وزارة الدفاع الروسية أوكرانيا بالسعي إلى "إفشال التعبير الديمقراطي عن إرادة المواطنين الروس". وأكدت أن موسكو ستواصل "تكثيف ضرباتها باستخدام أسلحة عالية الدقة ضد أهداف عسكرية في كييف".

مقاعد مجلس الدوما الـ450، وهو الغرفة السفلى للبرلمان الروسي. ورأى الرئيس السابق دميتري ميدفيديف الذي يترأس حزب "روسيا الموحدة" أن حزبه حقق فيما يبدو "أداء متميزا". ونقلت عنه وكالة الأنباء الحكومية "ريا" قوله "علينا الآن وضع قرارات الرئيس موضع التنفيذ".

ولم يُسمح بالمشاركة في الانتخابات سوى لأحزاب تدعم -ولو بدرجات متفاوتة- بوتين والحرب في أوكرانيا، وهي "الحزب الشيوعي لروسيا الاتحادية"، و"حزب روسيا الليبرالي الديمقراطي" القومي و"روسيا العادلة" المحافظ وحزب "أناس جدد" الليبرالي.

أما حزب "يابلسكا"، الوحيد المناهض علنا للحرب، فسُح له في بادئ الأمر بالمشاركة، قبل أن يقصيه القضاء الشهر الماضي. وكان بوتين قد حضّ الروس على المشاركة، واصفا التصويت بأنه تعبير عن الدعم للجيش و"رد على من يريدون إضعاف روسيا".

وأعلنت لجنة الانتخابات أنها رصدت "أكثر من ألف" موجة من الهجمات الرامية إلى إغراق نظام التصويت الإلكتروني بالطلبات، إضافة إلى هجمات استهدفت "البنية التحتية للاتصالات في روسيا عموما".

وتهدف هجمات حجب الخدمة الموزعة إلى تعطيل الأنظمة عبر إغراقها بسيل متواصل من الطلبات.

وقالت رئيسة اللجنة إيلا بامفيلوفا إن "الهجمات نفذتها مجموعات محترفة للغاية ومنسقة بشكل جيد تستخدم أدوات الذكاء الاصطناعي"، مشيرة إلى محاولات تحصل "مؤشرات إلى تدخل أوكراني". وكانت بامفيلوفا أعلنت يوم السبت تعرض الأنظمة لـ"هجوم إلكتروني قوي"، من دون أن يؤدي ذلك إلى تعطيلها.

دعم للجيش ومعارضة في الخارج وتهدف هذه الانتخابات، وهي الأولى منذ بدء الهجوم الروسي الواسع النطاق على أوكرانيا في عام 2022، إلى تجديد

وكان الاقتراع الخاضع لرقابة صارمة خاليا بشكل شبه كامل من مشاركة الأحزاب المعارضة لسياسات الرئيس بوتين، وكان من المؤكد تقريبا أنه سيعزز هيمنة الكرملين.

وبدأ الاقتراع يوم الجمعة، إذ يحق لـ111 مليون ناخب التصويت، وانتهى أول أمس الأحد، وقد شمل سكان 4 مناطق أوكرانية ضمتها موسكو بعد بدء الحرب، ولكنها لا تسيطر عليها بالكامل، بالإضافة إلى سكان شبه جزيرة القرم الواقعة في البحر الأسود والتي ضمتها روسيا عام 2014.

وندت كييف بالاقتراع واعتبرته غير قانوني، كما وصفه الاتحاد الأوروبي بأنه "انتهاك صارخ للقانون الدولي".

وسعى الكرملين من خلال الانتخابات البرلمانية إلى إظهار الدعم الشعبي للحرب وإضفاء الشرعية على أفعاله. وكان من المتوقع على نطاق واسع أن يحتفظ حزب "روسيا الموحدة" بسيطرته الكاسحة على مجلس الدوما.

وكالات

أظهرت النتائج الأولية لأول انتخابات برلمانية في روسيا منذ اجتياح أوكرانيا عام 2022، التي نشرتها لجنة الانتخابات المركزية صباح اليوم الاثنين، هيمنة حزب الرئيس فلاديمير بوتين على الاقتراع الذي جرى وسط هجمات إلكترونية وغارات جوية أوكرانية مكثفة بطائرات مسيرة.

وأفادت اللجنة بأن حزب روسيا الموحدة حصل على 57.83 بالمئة من الأصوات بعد فرز 95 بالمئة من الأصوات، مقارنة مع 49.8 بالمئة كان حصل عليها الحزب في الانتخابات السابقة عام 2021 لمجلس النواب (الدوما)، الغرفة الأدنى في البرلمان. وأوضحت اللجنة أن هذه النتائج ستمنح حزب روسيا المتحدة 355 مقعدا في الدوما الذي يضم 450 مقعدا، مما سيسمح له بالاحتفاظ بالأغلبية الدستورية، وهو ما يسمح له بتعديل الدستور، وفقا لتوقعات وكالة تاس للأخبار.

الانتخابات في المغرب

أزمة ثقة واستياء شعبي وسط توتر اجتماعي وأمني

يتجه المغرب إلى انتخابات تشريعية، بعد غد الأربعاء، وسط مؤشرات اتساع الفجوة بين الشباب والحياة السياسية، وفي وقت تبرز فيه البطالة وصعوبة الوصول إلى الخدمات الأساسية والهجرة غير النظامية كجزء من الضغوط الاجتماعية المحيطة بالاقتراع، وفق تقارير إعلامية دولية.

وكالات

وتجري هذه الانتخابات في ظل أزمات متعددة تشمل ارتفاع البطالة في أوساط الشباب ومحدودية انخراطهم في العملية الانتخابية، إضافة إلى انتقادات لأداء الأحزاب ومطالب مرتبطة بالعمل والخدمات الأساسية، بالتوازي مع استمرار تداعيات محاولات العبور الجماعي نحو سبتة والتوتر الأمني على الحدود مع إسبانيا، وبهذا الخصوص، أشارت وكالة "أسوشيتد برس" إلى أن الصعوبات التي يواجهها الشباب المغربي في العثور على العمل والفرص كانت من بين العوامل التي غذت احتجاجات قادها الشباب العام الماضي، إلى جانب موجة الهجرة نحو مدينة سبتة الإسبانية خلال الصيف، وأشارت الوكالة إلى أن معدل البطالة في المغرب بلغ 13 في المائة في 2025، مقابل 37 في المائة لدى الفئة العمرية بين 15 و24 سنة، واعتبر ذات المصدر أن مطالب الشباب المغربي لا ترتبط أساسا بالخلافات



الإيديولوجية وإنما بالعمل والقدرة على توفير حياة لائقة والوصول إلى مدارس ومستشفيات وبنى تحتية تعمل بصورة ملائمة وهي المطالب نفسها التي برزت خلال احتجاجات الشباب.

وتعزز معطيات صحيفة "إل إسبانيول" الإسبانية هذا الاتجاه، إذ ذكرت أن الاستياء الشبابي وأزمة سبتة -التي شهدت يومي 30 و31 جويلية الماضي دخول أكثر من 70 ألف شخص إلى المدينة-

يدفعان الانتخابات نحو مستويات مرتفعة من العزوف، مشيرة إلى أن الشباب بين 18 و24 سنة لا يمثلون سوى 3 بالمائة من المسجلين في القوائم الانتخابية، للإشارة، تحدثت قناة "كانال سور" الإسبانية عن دعوات عبر شبكات التواصل الاجتماعي لتنظيم محاولة عبور جماعي جديدة نحو سبتة في 23 سبتمبر الجاري، بالتزامن مع يوم الانتخابات، مشيرة إلى مجموعة على مواقع التواصل

الاجتماعي تحمل اسم "الهجرة الجماعية إلى سبتة" تضم أكثر من 91 ألف شاب مغربي. وكانت سفارة إسبانيا في الرباط قد أبلغت حكومة بلادها بعبور جماعي "محتمل" لمهاجرين مغربيين غير شرعيين إلى مدينة سبتة الأربعاء القادم، تزامنا مع إجراء انتخابات تشريعية في المملكة"، وفقا لما نقلته صحيفة "إل كوفيندينسيال" عن مصادر في رئاسة الحكومة الإسبانية.

في قطاع غزة

إطلاق خطة طوارئ لإخلاء وإزالة 255 مبنى مهددا بالانهيار



محيطها وتوفير بيئة آمنة لهم مشيرًا إلى البدء الفوري في الإجراءات الميدانية وتنفيذ خطة الإخلاء بما يشمل إصدار إخطارات رسمية لأصحاب المباني الخطرة بضرورة الإخلاء الفوري، ووضع علامات تحذيرية تمتع

الاقترب منها والعمل على توفير أماكن إيواء مؤقتة للعائلات المتضررة، وأكد البيان إلى أن الخطة تواجه تحديات عدة أبرزها رفض بعض الأسر إخلاء المباني الخطرة رغم التحذيرات والنقص الحاد في التمويل

وشح الآليات والمعدات الثقيلة اللازمة لتنفيذ عمليات الإزالة بأمان إضافة إلى أزمة توفر الأراضي الآمنة والمخصصة لنقل وإيواء النازحين، وتأتي الخطة بعد أيام من انهيار بناية سكنية في مدينة غزة مكونة من ستة طوابق كانت تؤوي نحو 100 شخص يوم الأربعاء الماضي معظمهم عائلات نزحت من منازل دمرت أو تضررت خلال الحرب.

وبحسب الدفاع المدني انتشلت جثامين 21 شخصاً وأنقذ 45 آخرون من تحت الأنقاض فيما تمكن عدد آخر من الخروج من المبنى لحظة انهياره.

تحت حماية قوات الاحتلال

رابطة العالم الإسلامي تدين إقتحام متطرف صهيوني للمسجد الأقصى

أدانت رابطة العالم الإسلامي، أمس الإثنين، بـ"إستسكار شديد"، اقتحام باحات المسجد الأقصى المبارك من قبل "مسؤول" في سلطات الاحتلال الصهيوني ومستوطنين متطرفين، تحت حماية قوات الاحتلال. ونددت الأمانة العامة للرابطة، في بيان لها، بهذه "الممارسات الإستفزازية التي توجع مشاعر المسلمين حول العالم"، مشددة على "الضرورة الملحة لاضطلاع المجتمع الدولي بمسؤولياته الأخلاقية والقانونية، تجاه الوقف الفوري لهذه الانتهاكات المتكررة للوضع التاريخي والقانوني القائم في الأراضي الفلسطينية المحتلة، وللقوانين والأعراف الدولية والإنسانية ذات الصلة"، وكانت وزارة الأوقاف والشؤون الدينية الفلسطينية قد أعربت، أول أمس الأحد، عن إدانتها واستنكارها القاطع لقيام متطرف صهيوني باقتحام المسجد الأقصى المبارك، رفقة مستوطنين وبحماية من قوات الاحتلال، مؤكدة أن هذه الاقتحامات المتكررة والخطوات الاستفزازية تمثل تعديا صارخا ومحاولة خبيثة لغرض واقع جديد والتغيير من الوضع التاريخي والقانوني القائم في المسجد الأقصى، واقتحم مئات المستوطنين المسجد الأقصى المبارك بمدينة القدس المحتلة، في وقت باكر أمس الأحد، من جهة باب المغاربة، على شكل مجموعات متتالية، تحت حراسة أمنية مشددة من قوات الاحتلال الصهيوني، حسبما أوردته وكالة الأنباء الفلسطينية "وفا"، ويواصل المستوطنون الصهاينة اقتحام باحات المسجد الأقصى بشكل يومي، باستثناء يومي الجمعة والسبت، على فترتين صباحية ومساءنية، وتشهد باحات المسجد الأقصى منذ بداية العام موجات اقتحام شبه يومية من المستوطنين الصهاينة، بالتزامن مع دعوات متطرفة لتهويد المسجد وفرض السيطرة الكاملة عليه، وسط تحذيرات متكررة من تداعيات هذه الممارسات على الأوضاع في مدينة القدس.

وكالات

المشاركون في ندوة دولية حول "القضية الريفية" ببروكسل

ضرورة إيصال صوت الشعب الريفي إلى الرأي العام الدولي



أجمع المشاركون في ندوة دولية حول "القضية الريفية" ببروكسل على ضرورة إخراجها من "دائرة التعتيم" وإيصال صوت الشعب الريفي إلى الرأي العام الدولي، مؤكدين على حقه في تقرير المصير. وسلطت الندوة، التي شارك فيها أمس السبت دبلوماسيون وسياسيون وحقوقيون وإعلاميون وخبراء قانونيون من عدة دول، الضوء على القضية الريفية من زوايا تاريخية وسياسية وقانونية وحقوقية من خلال عدة مداخلات ونقاشات تطرقت إلى خلفيات القضية وتطوراتها، وفي مداخلة له، شدد يوبا الغديوي، نائب رئيس الحزب الوطني الريفي، على أن هذه الفعالية التي تم تنظيمها "بهذا الزخم الإعلامي والدبلوماسي"، جاءت أساسا من أجل "إخراج القضية الريفية من دائرة التعتيم الذي خضعت له لعقود وإيصال صوت الشعب الريفي إلى الرأي العام الدولي"، منتقدا "انتقال منطقة الريف من الاحتلال الإسباني إلى الاحتلال المغربي دون استشارة سكانها في تقرير مستقبلهم ليدخلوا مرحلة جديدة من الصراع والقمع والمعاناة"، من جهته، اعتبر المحلل الجيو-سياسي، كارلوس سانشيز، في مداخلته، أن "الظلم التاريخي الذي مثله احتلال المغرب للمنطقة أمر لا يتوافق مع القانون الدولي"، مشددا على "عدالة القضية الريفية" ومعربا عن "القلق البالغ" إزاء التحالفات التي يقيمها المغرب في المنطقة، وترى المحللة السياسية، إيزابل فاليرو، بأن القضية الريفية "تكسب مزيدا من الزخم والدعم في الفضاء الأوروبي، وبالتالي أصبح صوتها مسموعا بشكل أكبر"، واعتبرت أن هذه الفاعلية المنظمة في بروكسل "فرصة للتعرف على القضية الريفية بمختلف أبعادها عبر العالم وللمطالبة باستقلال الريف"، لافتة إلى أن هذه المطالب "تستند إلى القانون والتاريخ والثقافة، وبالتالي فهي مطالب قانونية تامة"، أما المحلل كولدو سالازار لوبيز فاعتبر أن المغرب "ليس شريكا يمكن الوثوق به"، مشيرا إلى الممارسات التي ينتهجها تجاه شعبه، والتي قال إنها "تدفع مواطنيه إلى الزج بأنفسهم في السواحل الأوروبية، فضلا عن احتلاله لمنطقة الريف والصحراء الغربية".

كما انتقد استخدام نظام المخزن لأزمة الهجرة غير الشرعية كـ"حرب هجينة ليس ضد إسبانيا فحسب، بل ضد الاتحاد الأوروبي برتمه، في وقت يتلقى فيه مليارات الدولارات سنويا لحماية الحدود"، وبخصوص الأحداث الأخيرة التي شهدتها مدينة سبتة الإسبانية نهاية يوليو الماضي، اتهم ذات المتحدث نظام المخزن بـ"تنسيق" عملية العبور الجماعي، واصفا إيها بـ"الغزو" على السواحل الإسبانية من قبل حشود من المهاجرين غير الشرعيين المغاربة، وتأتي هذه الندوة في سياق مواصلة طرح القضية الريفية في مختلف الفضاءات السياسية والفكرية والقانونية وتقديم رؤية أوسع حول مطالب الحزب الوطني الريفي ومواقفه بشأن مستقبل منطقة الريف.

وكان الحزب قد نظم أمس مسيرة سلمية ببروكسل، جدد خلالها المطالبة بحق الشعب الريفي في تقرير المصير والحرية والاستقلال وطرده الاحتلال المغربي من منطقة الريف، وتأتي الفعاليات بمناسبة مرور 105 عام على إعلان جمهورية الريف، في إطار تجديد طرح القضية الريفية ومطالبتها والتعريف بها على المستويين الأوروبي والدولي.

وكالات



الشيءاتي بهده أنفصل تسعة من رافينيا



يعد البرازيلي رافينيا، من أبرز أسلحة نادي برشلونة، خلال الموسم الحالي، بعد انفجاره التهديفي غير المسبوق، ونجح هانز فليك، مدرب البارصا، في توظيف رافينيا في مركز رأس الحربة، لتعويض رحيل روبرت ليفاندوفسكي وفيران توريس. ويفضل خطة فليك، تحول رافينيا، إلى ماكينة أهداف لا تهدأ، بتسجيل 14 هدفا في أول 8 مباريات هذا الموسم بكافة المسابقات، بإجمالي مشاركة بلغ 626 دقيقة، ويتصدر رافينيا، جدول ترتيب هدافي الليجا هذا الموسم برصيد 12 هدفا، كما سجل هدفين، في فوز برشلونة 5-1 على فينورد بدوري أبطال أوروبا، وذكرت صحيفة أسبانية، في تقرير لها، أن رافينيا سيضطر إلى قطع 34 ألف كيلومتر اعتباراً من الآن حتى المقبل، لحوض مبارياتين وديتين مع البرازيل في أستراليا، وثالثة في الهند، علماً بأنه في آخر استعدادين له مع المنتخب البرازيلي، انتهى به الأمر مصاباً، ويعيش رافينيا، في الوقت الحالي، فترة استثنائية على مستوى التهديف، فلم يسبق للجنح البرازيلي أن تألق بهذه القوة من قبل، بعدما أصبح مهاجماً متكاملًا بفضل أفكار فليك، الذي رأى فيه الروح والجودة والقدرة على الإنهاء، والشغف اللازم للعب في مركز المهاجم الصريح.

يحل "صيام" دام سبعة أشهر حميرة يسجل



استعاد اللاعب الدولي الجزائري محمد الأمين عمورة حنّ التهديف، بعد "صيام" دام سبعة أشهر، ويُسّير تاريخ 15 من فيفري الماضي إلى موعد آخر هدف وقعه المهاجم عمورة، وذلك لمصلحة نادي فولفسبورغ في مُرمى المضيف فريق لايبزيغ، برسم منافسة البطولة الألمانية، وهكذا، وأخيرا، تمكّن عمورة من هزّ الشباك، حيث سجّل هدفا لمصلحة فريقه نيس في مرمى الزائر نادي ليل، في مباراة تدرج ضمن إطار الجولة الخامسة من عمر البطولة الفرنسية. وفي الطرف المقابل، شارك متوسط الميدان الجزائري نبيل بن طالب أساسيا بزي فريق ليل، واستبدل في الدقيقة الـ 77، مثلما هو الشأن تماما لعمورة، وفاز فريق نيس بنتيجة (2-1)، فأمسى يجمع خمس نقاط في المركز الـ 14. ويضلل نادي ليل الرتبة الـ 4 برصيد عشر نقاط، وسيعود عمورة وبن طالب الآن إلى الجزائر، حيث تنتظرهما مع المنتخب الوطني مباريات زامبيا واليوردي والنيجير، في فترة ما بين الجمعة المقبل والسادس من أكتوبر القادم.

"رغم الرحيل إلى تركيا" الأعضاء الإنجليزي يهاجم محمد صلاح بحكم خيالي



أدانت محكمة الصلح في وارينجتون، بمقاطعة تشيشاير، محمد صلاح، مهاجم نادي طرايزون سبور التركي، غيابياً بعد عدم كشفه هوية سائق سيارة رولز رويس "سبيكر" الكهربائية، التي تتجاوز قيمتها 466 ألف يورو، عقب رصدها وهي تسير بسرعة زائدة في مارس 2026، وذكرت صحيفة بريطانية أن اللاعب المصري، البالغ 34 عامًا، لم يُبلغ الشرطة بهوية سائق السيارة الفاخرة التي التقطها رادار متنقل، ما أدى إلى توجيه اتهام إليه بعدم التوقف على السائق المسؤول عن المخالفة. وأصدرت المحكمة حكمها أشهر، إلى جانب تغريمه 769 أورو، وأوضحت الصحيفة، أن صلاح لم يستجب لاستدعاءين للمحكمة، أرسلًا إلى قصره الذي تُقدر قيمته بأكثر من 5 ملايين يورو، ما دفع المحكمة إلى نظر القضية في غيابه وإصدار الحكم بناءً على المعلومات المتاحة، ولا تعد هذه الواقعة الأولى التي يواجه فيها صلاح مشكلات مرتبطة بالخلافات المروية؛ إذ ضُبط في عام 2022 وهو يقود سيارة من طراز "فيراري F8 ريبوتو" بسرعة زائدة، فُرمّ وأُضيفت 3 نقاط جزائية إلى رخصته قيادته، كما سُجّل اللاعب، في عام 2018، وهو يستخدم هاتفًا محمولًا أثناء القيادة بالقرب من ملعب أنفيلد.

"يُعيد نفس الأسطوانة" الإعلام الإسباني يجلد مورينيو بعد ديربي مدريد



تعليقه للمباراة: "مورينيو عاد منذ ذلك. اللوم على الهزيمة للظهور من جديد. لا أعرف يقع على الحكم"، قبل أن يقر بصحة اعتراض المدرب للفريق وأسباب الخسارة.

برشلونة ينافس 9 أندية على جوهرة برازيلية

كان مسئول قسم الاستكشاف في برشلونة، جواو أمارال، حاضراً أمس الأحد، في كوريتيبا، لمتابعة آرثر دياز، مدافع أتلتيكو بارانانسي عن قرب، بعدما استدعه كارلو أنشيلوتي، مدرب المنتخب البرازيلي وذكرت صحيفة أسبانية، أن آرثر دياز يعد أحد أبرز المدافعين الصاعدين في الدوري البرازيلي، ويبلغ تطوره مع أتلتيكو بارانانسي، مستوى لافتاً، لدرجة أن أنشيلوتي، أدرجه في قائمة السامبا، رغم أنه لا يزال يبلغ 19 عامًا وأصبح آرثر دياز، أساسياً مع أتلتيكو بارانانسي، الذي يحتل المركز الثالث في جدول ترتيب الدوري البرازيلي، بعد 28 جولة، برصيد 49 نقطة، ولا يتفوق عليه سوى العملاقين باليراس وفلامنغو، ويتمتع آرثر دياز، بقدرات بدنية كبيرة، إذ يبلغ طوله 1.88 متر، ويتميز بإمكاناته الفنية المتطورة، فهو لاعب أعسر، لكنه يقدم مستويات تجعله أشبه باللاعب ثنائي القدمين، كما يتميز بموثوقيته في التمريض، سواء في المسافات القصيرة أو الكرات الطويلة ويتميز أيضاً بالسرعة والقدرة على التصحيح، ويلعب دون مشكلة في مركزي قلب الدفاع على الجانبين، ويفضل جودته وشخصيته داخل الملعب، فإنه يمتلك دون شك، المومات التي تتناسب مع برشلونة، ووفقا لما أوردته موقع إسباني كان مسئول قسم الاستكشاف في برشلونة، جواو أمارال، حاضراً أمس الأحد في كوريتيبا، من أجل متابعة آرثر دياز، خلال مباراة أتلتيكو بارانانسي وباهيا، التي أقيمت على ملعب أرينا دا باينشادا، وانتهت بفوز أصحاب الأرض 2-1، بعدما تصدى الحارس ميكاييل، لركلة جزاء في الوقت بدل الضائع.

توخيل يواجه أزمة مفاجئة في قائمة إنجلترا



لم تكد تتضح ملامح قائمة توماس توخيل لحوض مباريات دوري الأمم الأوروبية، حتى بدأت الشكوك تحاصر المنتخب الإنجليزي، مع احتمالية غياب عدد من الأسماء البارزة عن فترة التوقف الدولي المقبلة، ويستعد منتخب إنجلترا، صاحب المركز الثالث في كأس العالم الأخيرة بعد فوزه المثير على فرنسا بنتيجة 6-4 في مباراة تحديد المركز الثالث، لمواجهة إسبانيا وكرواتيا وجوهورية التشيك خلال الأسابيع المقبلة، وكانت عودة كول بالمر إلى قائمة "الأسود الثلاثة" من أبرز الأخبار الإيجابية، بعد غيابه عن كأس العالم، إلا أن نجم تشيلسي قد لا يتمكن من المشاركة في فترة التوقف الدولي المقبلة، وفقاً لموقع "فوت ميركاتو" الفرنسي نقلا عن صحيفة "ذا أثلتيك"، من المتوقع أن ينسحب بالمر من قائمة المنتخب، في ظل رغبة الجهاز الفني في تخفيف أعباء المباريات عنه وتجنب خوض عدد كبير من المواجهات خلال فترة زمنية قصيرة، ولا تتوقف علامات الاستفهام عند بالمر، إذ تحوم الشكوك أيضاً حول مشاركة ثنائي مانشستر يونايتد، ماركوس راشفورد وكوبي ماينر، في المباريات الدولية المقبلة، وبالتالي، قد يجد توخيل نفسه مضطراً لإجراء تغييرات جديدة على قائمته قبل انطلاق فترة التوقف الدولي، في ظل إمكانية غياب أكثر من لاعب بارز عن مواجهات إنجلترا المقبلة.

أعاد جوزي مورينيو، الجدل بشأن التحكيم للمواجهة عقب خسارة ريال مدريد أمام أتلتيكو مدريد في ديربي العاصمة، بعدما حمل الحكم ميغيل أنخيل أورتييز أرياس، مسؤولية بعض القرارات التي أثرت في مجريات المباراة، في تصريحات أعادت تذكير الإعلام الإسباني بأسلوب المدرب البرتغالي في التعامل مع تعثرات فريقه. وعبر إذاعة أسبانية، أثارت تصريحات مورينيو انتقادات حادة من الصحفي باكو جونزاليس، الذي اعترض بدوره على بعض قرارات الحكم، لكنه رأى أن مدرب ريال مدريد عاد للخطاب الذي كان يتبناه للنادي، وقال غونزاليس في

الفرق العنابي عازم على طي صفحة السقوط المؤلم الذي عاشه الموسم الماضي، وفتح صفحة جديدة عنوانها العمل والاستقرار والعودة سريعا إلى القسم الممتاز «ب».

وتدرك إدارة النادي أن المهمة لن تكون سهلة، خاصة أن المنافسة في القسم الثاني تتطلب نفسا طويلا واستعدادا بدنيا وفنيا وذهنيا كبيرا، غير أن المؤشرات الأولى داخل بيت سريع بونة تبدو إيجابية، في ظل تجند الإدارة ووضع هدف الصعود في مقدمة الأولويات. ومنذ سقوط الفريق الموسم الماضي، شرعت إدارة سريع بونة في التفكير في كيفية إعادة ترتيب البيت وتصحيح الأخطاء، حيث يقود رئيس النادي عبد الوهاب ويناز جهود إعادة مشروع العودة إلى القسم الممتاز «ب» يحتاج إلى أكثر من مجرد الرغبة في الصعود، بل يتطلب التخطيط والاستقرار والدعم المتواصل. وباشتر سريع بونة تحصيلاته منذ مدة تحت قيادة المدرب الشاب شيخ علاء، الذي سيكون أمام مهمة مهمة تتمثل في بناء فريق قادر على المنافسة على الصعود، حيث يعمل الطاقم الفني خلال هذه المرحلة على رفع الجاهزية البدنية للاعبين، إلى جانب ضبط الجوانب الفنية والتكتيكية، في انتظار الوصول إلى التشكيلة الأكثر تنافسية التي يمكن الاعتماد عليها خلال الموسم، ورغم بداية التحضيرات، فإن الطاقم الفني لم يستقر بعد بشكل نهائي على التعداد الذي سيخوض به الفريق الموسم الجديد، وهو أمر طبيعي في هذه المرحلة، بالنظر إلى رغبة المدرب في اختيار العناصر الأكثر جاهزية وقدرة على خدمة المجموعة، ومن المنتظر أن تشهد الفترة المقبلة مزيدا من العمل على مستوى ضبط التعداد، سواء من خلال الاحتفاظ بالعناصر التي أثبتت قدرتها، أو تدعيم الفريق لاعبين قادرين على تقديم الإضافة المطلوبة، وبقي الوصول إلى توفيق متوازنة أحد أهم مقاصح نجاح المشروع، خاصة أن بطولة القسم الثاني تتطلب وجود مجموعة متكاملة وليس الاعتماد على أسماء محددة فقط. وتبدو المؤشرات الحالية داخل الفريق العنابي تبشر بالخير، لكن الإدارة والطاقم الفني يدركان في الوقت ذاته أن الطريق نحو الصعود سيكون طويلا وشاقا، وأن الحسم سيكون فوق أرضية الميدان.

شعيب بوسلامة

التدريبات انطلقت منذ مدة حائلة ويمتازت بالتنوع حول نادي سريع بونة لكرة اليد مع أجل تحقيق الصعود



يواصل فريق سريع بونة لكرة اليد تحضيراته تحسبا للموسم الجديد في بطولة القسم الثاني لكرة اليد، وسط أجواء توحى بأن الفريق العنابي عازم على طي صفحة السقوط المؤلم الذي عاشه الموسم الماضي، وفتح صفحة جديدة عنوانها العمل والاستقرار والعودة سريعا إلى القسم الممتاز «ب».

وتدرك إدارة النادي أن المهمة لن تكون سهلة، خاصة أن المنافسة في القسم الثاني تتطلب نفسا طويلا واستعدادا بدنيا وفنيا وذهنيا كبيرا، غير أن المؤشرات الأولى داخل بيت سريع بونة تبدو إيجابية، في ظل تجند الإدارة ووضع هدف الصعود في مقدمة الأولويات. ومنذ سقوط الفريق الموسم الماضي، شرعت إدارة سريع بونة في التفكير في كيفية إعادة ترتيب البيت وتصحيح الأخطاء، حيث يقود رئيس النادي عبد الوهاب ويناز جهود إعادة مشروع العودة إلى القسم الممتاز «ب» يحتاج إلى أكثر من مجرد الرغبة في الصعود، بل يتطلب التخطيط والاستقرار والدعم المتواصل. وباشتر سريع بونة تحصيلاته منذ مدة تحت قيادة المدرب الشاب شيخ علاء، الذي سيكون أمام مهمة مهمة تتمثل في بناء فريق قادر على المنافسة على الصعود، حيث يعمل الطاقم الفني خلال هذه المرحلة على رفع الجاهزية البدنية للاعبين، إلى جانب ضبط الجوانب الفنية والتكتيكية، في انتظار الوصول إلى التشكيلة الأكثر تنافسية التي يمكن الاعتماد عليها خلال الموسم، ورغم بداية التحضيرات، فإن الطاقم الفني لم يستقر بعد بشكل نهائي على التعداد الذي سيخوض به الفريق الموسم الجديد، وهو أمر طبيعي في هذه المرحلة، بالنظر إلى رغبة المدرب في اختيار العناصر الأكثر جاهزية وقدرة على خدمة المجموعة، ومن المنتظر أن تشهد الفترة المقبلة مزيدا من العمل على مستوى ضبط التعداد، سواء من خلال الاحتفاظ بالعناصر التي أثبتت قدرتها، أو تدعيم الفريق لاعبين قادرين على تقديم الإضافة المطلوبة، وبقي الوصول إلى توفيق متوازنة أحد أهم مقاصح نجاح المشروع، خاصة أن بطولة القسم الثاني تتطلب وجود مجموعة متكاملة وليس الاعتماد على أسماء محددة فقط. وتبدو المؤشرات الحالية داخل الفريق العنابي تبشر بالخير، لكن الإدارة والطاقم الفني يدركان في الوقت ذاته أن الطريق نحو الصعود سيكون طويلا وشاقا، وأن الحسم سيكون فوق أرضية الميدان.

شعيب بوسلامة

آخر الأجل للترشح اليوم وإبلاغ الأطراف لكرة القدم بترشح باب الترشح لرئاسة الاتحاد



أعلنت الرابطة الولائية لكرة القدم بالطارف، تنفيذًا لتعليمات الاتحاد الجزائري لكرة القدم، عن فتح باب تقديم ملفات الترشيح لرئاسة الرابطة، وذلك تحسبا للشروع في عملية انتخاب رئيس جديد يقود الهيئة الكروية الولائية خلال المرحلة المقبلة.

وحسب الإعلان الصادر عن الرابطة، فإن الترشيح لرئاسة الرابطة سيكون على أساس «مجمع الرؤساء الخبراء»، في نظوة تهدف إلى استكمال الإجراءات التنظيمية المتعلقة بتشكيلة المكتب المسير والهيئات التابعة للرابطة، وفقا للتعليمات المعمول بها من طرف الاتحاد الجزائري لكرة القدم. وحددت الرابطة يومى - أمس واليوم - كأجل لإيداع ملفات الترشيح، حيث يتعين على الراغبين في دخول سباق رئاسة الرابطة تقديم ملفاتهم لدى الأمانة العامة للرابطة الولائية لكرة القدم بالطارف، خلال الفترة المحددة في الإعلان الرسمي. وأكدت الهيئة الكروية الولائية أن اليوم على الساعة الرابعة مساءً، وهو الموعد النهائي الذي لن يتم بعده قبول أي ملف، ما يجعل الراغبين في الترشيح أمام فترة زمنية محدودة لاستكمال الوثائق المطلوبة وإيداعها في الاجال القانونية. وتأتي هذه الخطوة في إطار التحضيرات الخاصة بإعادة ترتيب البيت الإداري للرابطة الولائية لكرة القدم بالطارف، التي تشرف على تسير وتنظيم مختلف المنافسات الكروية على مستوى الولاية، وتسعى إلى ضمان انطلاقة منظمة للموسم الرياضي الجديد، سواء من الجانب الإداري أو التنافسي.

ومن المنتظر أن تشهد الأيام المقبلة حركة على مستوى الأندية والأسرة الكروية في ولاية الطارف، في ظل أهمية منصب رئيس الرابطة والدور الذي يلعبه في ارتفاع سقف الطموحات والربحية في مشاهدة الاتحاد ينافس بقوة من أجل الصعود. وسيكون الموعد فرصة أيضا لاكتشاف الراغبين الجدد ومدى قدرتهم على تقديم الإضافة إلى تشكيلة حافظت على أبرز عناصرها.

شعيب بوسلامة



الاتحاد الرياضي الجديد (الاسبيج) تكادى إخماد حكايات سلاطني يحضر لموقعة الخروب بتعداد مكتمل ومعنويات مرتفعة

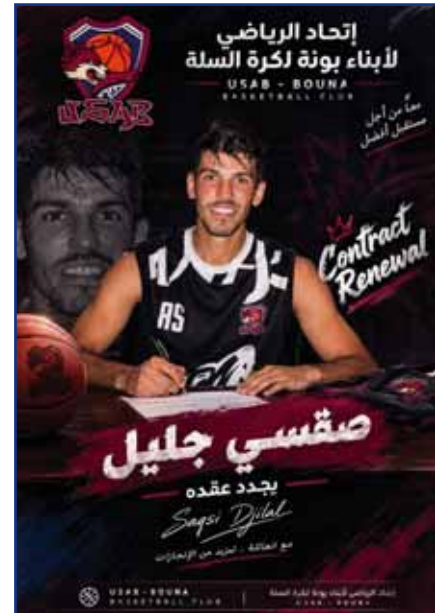
يطوي فريق اتحاد عنابة صفحة الانتصار الكبير الذي حققه أمام نجم مقرة بثلاثية نظيفة في مستهل مشواره ببطولة القسم الثاني هواة، مجموعة وسط شرق. ويفتح صفحة جديدة من التحضيرات تحسبا للمواجهة المقبلة أمام جمعية الخروب، المقررة يوم السبت، في اختبار جديد ينتظر أن يضع رفقاء القائد بعلي أمام تحديات مختلفة، تتطلب المحافظة على التركيز والجاهزية الفنية والبدنية.



المعنوية مسؤولية مشتركة بين اللاعبين والطاقم الفني والإدارة، خصوصا أن الطريق لا يزال طويلا، والمنافسة ستفرض تحديات متتالية تتطلب الكثير من الصبر والانضباط.

ومن بين النقاط الإيجابية التي خرج بها اتحاد عنابة من مواجهة نجم مقرة، الخروب من لقاء مقرة دون تسجيل إصابات، وهو معطى مهم بالنسبة إلى المدرب سلاطني، الذي سيكون بإمكانه مواصلة التحضيرات المقبلة في ظروف أفضل من الناحية البشرية، وتسمح جاهزية اللاعبين للطاقم الفني بالعمل على تطوير الانسجام بين مختلف الخطوط، فضلا عن إمكانية ضبط خياراته التكتيكية وفق احتياجات المواجهة المقبلة، دون الاضطرار إلى التعامل مع غيابات إضافية بسبب الإصابات، كما أن الحفاظ على سلامة التشكيلة يمنح المجموعة فرصة للاستفادة من الحصة التدريبية المقبلة بشكل طبيعي، خاصة أن الفترة الفاصلة بين الجولات تعد فرصة مهمة لاسترجاع الأنفاس، ومعالجة الأخطاء، ورفع الجاهزية البدنية والفنية.

الاتحاد الرياضي لأبناء بونة لكرة السلة إدارة اتحاد بونة لكرة السلة تعين صيفي مدربا وتنتدب 4 لاعبين



الموسم الماضي، بل دعمت التعداد بأربعة لاعبين جدد، ويتعلق الأمر بـ سوسوي زين الدين، البالغ من العمر 26 سنة، والقادم من واد بوفاريك، إلى جانب مرزوقة أمين، 25 سنة، القادم من أتلتيك مدينة أم البواقي، وحفصي رمزي، صاحب 30 سنة، القادم من الجمعية الرياضية لولاية المسيلة، إضافة إلى مراقبة رايح، 26 سنة، القادم من الوداد الرياضي العلمي. وتأتي هذه الاستقدامات لمتنح المدرب فاروق صيفي خيارات إضافية، سواء من حيث الخبرة أو التوازن داخل المجموعة، خصوصا أن وجود عناصر جديدة إلى جانب اللاعبين الذين تم الاحتفاظ بهم من الموسم الماضي من شأنه أن يرفع من مستوى المنافسة على المراكز ويخلق ديناميكية جديدة داخل الفريق. وتذكر إدارة الاتحاد الرياضي لأبناء بونة أن مهمة تحقيق الصعود لن تكون سهلة، في ظل المنافسة المنتظرة وقوة الأندية التي تتنافس على الأهداف نفسها، غير أن الحفاظ على عدد من ركانز الموسم الماضي وتدعيم التعداد بأربعة لاعبين جدد، يشكلان قاعدة يمكن البناء عليها خلال الموسم الجديد. وسيكون الموعد الرسمي الأول للاتحاد الرياضي لأبناء بونة يوم 2 أكتوبر، عندما يستقبل الفريق في عنابة النادي الرياضي لبلدية درارية، في مواجهة ستكون بمثابة الاختبار الأول للمجموعة الجديدة وللمعمل الذي قام به

شروع فريق الاتحاد الرياضي لأبناء بونة لكرة السلة في رسم ملامح موسمه الجديد، واضعا نصب عينيه هدف المنافسة على الأدوار الأولى والسعي لتحقيق الصعود إلى القسم الممتاز في أفضل الظروف، وهو طموح يعكس رغبة الإدارة في بناء فريق قادر على لعب ورقة الصعود بجدية.

وفي إطار إعادة ترتيب البيت، قررت إدارة الاتحاد الرياضي لأبناء بونة الحفاظ على أبرز ركانز الموسم الماضي، في خطوة تهدف إلى ضمان الاستقرار الفني والحفاظ على الانسجام داخل المجموعة، خاصة وأن الاستمرارية تعد عاملا مهما في بناء فريق قادر على المنافسة على مدار موسم طويل وشاق، وفيما يخص العارضة الفنية، فاستندت للمدرب العنابي فاروق صيفي، الذي يعرف جيدا أجواء كرة السلة الجزائرية، بعدما خاض تجربته السابقة مع النادي الرياضي التلمساني. وتعمل إدارة الفريق العنابي على خبرته وقدرته على قيادة المجموعة وتحضيرها بالشكل المناسب، خاصة أن الأهداف المسطرة تتجاوز مجرد المشاركة، وتمثل في لعب الأدوار الأولى والمنافسة على بطاقة الصعود إلى القسم الممتاز، ولم تكنف الإدارة بالحفاظ على ركانز

إم جي تشوقنا لسيارة سيدان جديدة



أصدرت إم جي صورة تشويقية لسيارة سيدان جديدة، في خطوة تكتل أول ظهور رسمي مبدي لهذا الطراز المرتقب. من ناحية التصميم، يبدو الشكل الخارجي للسيدان الجديدة قريباً من طراز MG7، الذي يباع حالياً كسيدان متوسطة الحجم تعمل بمحركات بنزين.

كما أشارت وسائل إعلام صينية إلى تشابه ملامح السيارة مع طراز

سايك Z7، وهي سيارة سيدان أخرى طُوّرت ضمن مجموعة سايك الصينية المالكة لعلامة إم جي، والتي تشبه بورش تاكايكان، كما ذكرنا في خبر سابق عن سيارة صينية قادمة تشبه في تصميمها الجانبي بورش تاكايكان.

وتقارن الصورة التشويقية الجديدة لـ إم جي في الأعلى، وفي الأسفل صور سايك Z7 وشاومي SU7 وبورش تاكايكان الأخيرة، لرصد مدى التشابه بينهما. وحتى الآن، لم تعلق سايك أو إم جي رسمياً بشأن وجود علاقة مباشرة في التصميم أو مشاركة المنصة بين هذه الطرازات.

وتُظهر صورة إم جي التشويقية سيارة بخط سقف انسيابي على طراز الكوبيه، مع مستشعر ليدار مثبت على السقف، إلى جانب مقابض أبواب شبه مخفية تعزز الطابع العصري للتصميم.

وتأتي هذه الصورة الأولية لسيارة تشير مواقع صينية متخصصة إلى أنها قد تكون كهربائية بالكامل، دون وجود أي تأكيد رسمي من مجموعة سايك الصينية حتى ساعة نشر الخبر.

وبخلاف الصورة الجانبية للسيارة، لم تكشف إم جي أي معلومات رسمية حول اسم السيارة أو منصتها أو مواصفاتها التقنية، بما في ذلك مدى القيادة أو إعدادات البطارية أو قدرات المحركات، كما لم تعلن عن موعد الإطلاق أو الأسعار أو موقع السيارة ضمن التسلسل الهرمي لمنتجات العلامة، أو أي تفاصيل إضافية تتعلق بالطراز الظاهر في الصورة. ويشير وجود مستشعر ليدار إلى نية إم جي دمج عتاد متقدم لأنظمة مساعدة السائق، إلا أن القدرات الوظيفية لهذه التقنيات لم يتم توضيحها حتى الآن، ما يترك العديد من علامات الاستفهام حول مستوى الأتمتة المتوقع في هذا الطراز.

وتبقى هذه الصورة التشويقية مجرد لمحة أولى عن سيدان إم جي المرتقبة، في ظل غياب كامل للتفاصيل التقنية والاسم التجاري وتوقيت الإطلاق في الأسواق.

IM تكشف عن LS9 هايبير فاخرة



كشفت أي إم موتورز (IM Motors)، المشروع المشترك الراقي بين إم جي (MG) وعملقات التجارة الإلكترونية الصيني علي بابا (Alibaba)، عن أحدث طرازاتها الرائدة التي تحمل اسم إل إس 9 هايبير (LS9 Hyper)، وتحتوي السيارة على ميزات كثيرة وحزمة فاخرة اختيارية تشمل مستلزمات الدش، بما فيها خزان مياه صغيرة وستارة مرتبطة بالباب الخلفي للسيارة يمكن نصبها أثناء رحلات التخميم.

وتبني هذه السيارة على طراز إل إس 9 (LS9) القياسي الذي قدّم العام الماضي، مع إضافة تجهيزات عالية المستوى تستهدف المشترين الصينيين الباحثين عن الفخامة الملمّنة بالتقنيات داخل مقصورة معزولة ومريحة. وعلى عكس طرازات أي إم الأصغر مثل أي إم 5 (IM5) وأي إم 6 (IM6) التي تعتمد كلياً على الدفع الكهربائي، تأتي إل إس 9 هايبير (LS9 Hyper) بمنظومة موشّع مدى بدل كونها كهربائية خالصة. وتحت الغطاء يوجد محرك بنزين تيربو من 4 أسطوانات بسعة 1.5 لتر يولد قوة 153 حصاناً، وتقتصر مهمته على شحن بطارية بسعة 65.9 كيلوواط ساعي. وتنتقل القوة عبر 3 ماتورات كهربائية، أحدها في المحور الأمامي بقوة 215 حصاناً، والثاني في الخلف بقوة 261 حصاناً لكل محرك. وتوفر هذه المنظومة مدى قيادة كهربائياً خالصاً يُقدّر بنحو 308 كيلومترات، إلى جانب نظام متطور لتوزيع العزم، رغم أن حجم السيارة ووزنها لا يجعلانها مرشحة للقيادة الرياضية الحادة. وتقدّم إل إس 9 هايبير (LS9 Hyper) نظام توجيه ذكياً كهربائياً بالكامل مع دفع رباعي، وقدرة

التفاف للعجلات الخلفية بزوايا تصل إلى 24 درجة، ويُعتقد أنه الأول من نوعه في هذه الفئة، ويمنع هذا النظام السيارة نصف قطر دوران يبلغ 4.95 أمتار فقط، أي أضيق بنحو مترين من سيارة سماتر فور تو (Smart ForTwo)، ومن حيث الأبعاد، تعد السيارة ضخمة بكل المقاييس، إذ يبلغ طولها 5.279 ملم، وعرضها 2.000 ملم، وارتفاعها 1.806 ملم، مع قاعدة عجلات كبيرة بطول 3.160 ملم.

سيارات

قائمة بأبرز السيارات التي سيرامها العالم خلال 2026

مع بداية العام تستعد شركات السيارات العالمية لطرح موديلات جديدة وخاصة بعد سيطرة الشركات الصينية على الأسواق (السيارات)



الأغراض لتلبية احتياجات العائلات.

رينو Twingo

وتوفر شركة رينو عروض مغرية لأحدث جيل من السيارات الكهربائية؛ حيث تستعد لعودة سيارتها Twingo الكهربائية خلال الصيف المقبل بتكلفة تبدأ من 20 ألف يورو. وتأتي هذه السيارة الصغيرة الأنيقة بطول 3799 متر وتنتقل بقوة 60 كيلووات/82 حصان، بينما تصل سرعتها القصوى إلى 130 كلم/س. أما مدى القيادة فيصّل إلى 263 كلم بفضل الاعتماد على بطارية بسعة 27.5 كيلووات ساعة.

فيو Firefly

وتطرح شركة "نيو" الصينية سيارتها الصغيرة Firefly، التي تناسب نمط الحياة، كسيارة منافسة لموديلات فيات 500 أو سيارات ميني، ويبلغ طول السيارة رباعية الأبواب أربعة أمتار تقريباً وتتمتع بتصميم أنيق للغاية، كما أنها تقدم أداءً فائقاً. وبالنسبة لهذه السيارة الصغيرة فإنها تعتمد على قاعدة عجلات بطول 2662 متر، وهو ما ينعكس على راحة مقصورة السيارة بدرجة كبيرة، حتى أنه يمكن للركاب البالغين الجلوس في الصف الثاني براحة كبيرة مع حرية حركة للأقدام. وتبلغ سعة صندوق الأمتعة 400 لتر، بالإضافة إلى مساحة التخزين أسفل الغطاء الأمامي، والتي تبلغ 100 لتر تقريباً، كما توجد مساحات تخزين أسفل المقاعد. وتطلق السيارة الصغيرة بسواحد محرك كهربائي بقوة 105 كيلووات/143 حصان ويتم تغذيته بالطاقة الكهربائية من خلال بطارية سعة 41.2 كيلووات ساعة، لكي تصل إلى مدى قيادة يبلغ 330 كلم. وتسمى شركة بي واي دي، الرائدة عالمياً في مجال البطاريات، إلى التوسع في وإطلاق علامتها التجارية الفاخرة دينزا Denza. كما تسعى شركة شيري، إحدى أكبر الشركات الصينية المصدرة للسيارات الكهربائية، إلى تجربة حظها في الأسواق العالمية من خلال العلامات التجارية Omoda وJaeco، وتضم القائمة أيضاً العلامة التجارية Avatr من شركة شانجان والعلامة التجارية Haval من شركة "جريت وول موتورز"، ومن المؤكد أن قائمة العلامات التجارية الجديدة ستطول شهراً بعد شهر. وعلى الرغم من كل الموديلات والعلامات التجارية الجديدة لا تزال الشركات الألمانية تهيمن

أربعة موديلات كهربائية من فولكس فاجن

لقد تأخرت شركة فولكس فاجن لفترة طويلة في اقتحام السوق السيارات الكهربائية الصغيرة، ولكنها تحدث ضجة كبيرة في العام الجديد؛ حيث تستعد المجموعة الألمانية للمنافسة في هذه الفئة من السيارات بأربعة موديلات كهربائية بأسعار تبدأ من 25 ألف يورو. وتمتاز جميع الموديلات الجديدة بطولها البالغ أربعة أمتار ومدى قيادة يصل إلى أكثر من 400 كلم في أفضل الأحوال، وتعتزم المجموعة الألمانية طرح سيارتي فولكس فاجن ID.Polo وكويرا Raval كسيارتين صغيرتين تقليديتين إلى حد ما، بالإضافة إلى سيارتي فولكس فاجن ID.Cross وسكودا Epiq من فئة السيارات الرياضية متعددة

على قطاع السيارات من الفئة المتوسطة، وإذا سارت الأمور كما تشتهي شركتنا مرسيدس بي إم دبليو فإن هذا الوضع سوف يستمر لفترة طويلة؛ حيث تستعد الشركات الرائدة في فئة السيارات الفاخرة إلى إطلاق اثنين من أهم إصداراتها في عام 2026، وهما: سيارة بي إم دبليو i3 ومرسيدس الفئة C، مع الاعتماد على منصة كهربائية جديدة لكي يصل مدى القيادة إلى 800 كلم، ولكن لا تقتصر المنافسة على الموديلات الألمانية فحسب، بل تسعى الشركات الألمانية إلى التفوق على تسلا والشركات الصينية.

محركات الاحتراق الداخلي

وعلى الرغم من أن التحول نحو السيارات الكهربائية يتزايد باستمرار ويتم طرح موديلات جديدة بوتيرة متسارعة، إلا أن محركات الاحتراق الداخلي تشبث بالبقاء؛ حيث يشهد عام 2026 إطلاق بعض الموديلات الجديدة المهمة من المدرسة القديمة. وتصدر هذه القائمة سيارة رينو Clio، والتي تعتبر إحدى أكثر السيارات مبيعاً في أوروبا، والتي تدخل الآن مرحلتها التالية إلى نظام الدفع الهجين، الذي يتيح لها السير بالطاقة الكهربائية فقط.

وعلى الرغم من مفهوم "الفئة الجديدة" إلا أن شركة بي إم دبليو لا تزال متمسكة بالهيج التقليدي وقدمت الجيل الجديد من سيارة X5 تحت اسم iX5 مع تجهيزها بمحرك بنزين أو ديزل أو سيارة هجين Plug-in للعلماء المترددين في التحول إلى الطاقة الكهربائية، وتشكل هذه السيارة المخصصة للطرق الوعرة أساساً لأول سيارة تعمل بخلايا الوقود ويتم إنتاجها بشكل قياسي، وهو ما يبرهن على مدى جدية مفهوم الانفتاح التكنولوجي، وتتصدر سيارة بي إم دبليو iX3 بقدرته شحن 400 كيلووات قائمة السيارات الكهربائية الألمانية حالياً.

ومع العام الجديد سوف يبدأ عصر الشحن فائق السرعة "ميجاوات"، وعندما تطرح شركة AMG سيارتها رباعية الأبواب الجديدة المعتمدة على السيارة GT XX خلال الصيف المقبل ستكون أول سيارة أوروبية قادرة على الشحن بقدرة تصل إلى 1000 كيلووات.

العودة إلى الأزرار

ويبدو أن الثورة الرقمية في قطاع السيارات تتعثر قليلاً، فبينما تتطور تقنيات الاتصال

باستمرار ويتم الاعتماد على الشاشات الكبيرة، إلا أن الشركات تراجعت في مجال واجهة الاستعمال وعادت في بعض الأحيان إلى الأزرار بدلاً من الشاشات اللمسية؛ حيث تخلت شركة فولكس فاجن تدريجياً عن أشرطة التمرير المزعجة في سيارات ID.Cross. كما أعادت شركة مرسيدس المقابض الدوارة إلى أذرع المقود في سيارة CLA وغيرها، وتستعيد شركة أودي اكتشاف جاذبية الأزرار، ولكن سيتعين على العملاء الانتظار حتى 2027 ليعود الصوت الحقيقي "كليك" للموس في أنظمة التشغيل.

أنظمة مساعدة السائق

وبينما تتعثر عمليات تطوير أنظمة القيادة الآلية تقوم الشركات العالمية بمواصلة تطوير أنظمة مساعدة السائق؛ حيث يمكن للسيارة بي إم دبليو iX3 الانطلاق لساعات طويلة على الطرق السريعة دون أن يضطر السائق للإمساك بالمقود إلا كإجراء للحفاظ على المظهر فقط.

وتدعم شركة مرسيدس حالياً مزايا تغيير المسار والانعطاف بيساراً والالتفاف الكامل حتى القيادة في زحام المدن، وعلى الرغم من أن هذه الأنظمة تعمل حالياً في الصين وبعض الولايات الأمريكية فقط، إلا أن المطورين متفائلون بإمكانية تفعيل هذا النظام قريباً في الأسواق الأخرى، وهو النظام الذي سيكون متاحاً حتى في الفئات الأقل وصولاً إلى الموديل CLA. السيارة بـ 6 وسائد هوائية وحزمة أنظمة مساعدة السائق المتقدمة (ADAS) بشكل قياسي. وتوفر داسر سعة تحميل تبلغ 518 لترًا، قابلة للزيادة إلى 700 لتر عند التحميل حتى السقف. تعتمد داسر الجديدة على منصة CMF-B، وتتوفر في الهند بـ 3 خيارات لمنظومة الدفع جميعها بالدفع الأمامي وتبدأ الحيازات بمحرك ثلاثي الأسطوانات سعة 1.0 لتر مع شاحن توربيني بقوة 99 حصاناً وقير يدوي من 6 سرعات، ويملك الخيار الثاني محرك 1.3 لتر توربو بـ 4 أسطوانات بولد 158 حصاناً مع قير أوتوماتيكي مزدوج القابض من 6 سرعات. وتصل إلى الخيار الأخير الأعلى وهو نظام هجين ذاتي الشحن يعتمد على محرك بنزين سعة 1.8 لتر مع محرك كهربائيين، بقوة إجمالية 158 حصاناً واللافت هو غياب نظام الدفع الرباعي، إذ تقتصر النسخة الهندية على الدفع الأمامي فقط، على عكس النسخ الأوروبية، ما قد يقلل جاذبيتها لعشاق الطرق الوعرة.

فتحت رونو ساب الحجز المسبق لداسر الجديدة في الهند دون الكشف عن الأسعار حتى الآن وستنافس داسر عند طرحها طرازات بارزة مثل هيونداي كريتا وكيا سيلتوس وماروتي سوزوكي غراندي فينارا إلى جانب تويوتا أوربان كرورز هايريدر و سكودا كوشاك وفولكس فاجن تايجون وإم جي أستور بالإضافة إلى نيسان نيكتون المرتقبة.

جايكو SHS 7 الجديدة الهجينة بمدى 1200 كم وقوة 279 حصان



الكهربائي بقوة 150 كيلووات/204 حصان قوة الدفع، بينما يعمل محرك البنزين رباعي الأسطوانات كمولد ولا يتم تفعيل محرك الاحتراق الداخلي إلا عند الحاجة إلى كامل طاقة النظام البالغة 205 كيلووات/279 حصان، وعندها تستطيع السيارة الهجينة الانطلاق بسرعات تصل إلى 180 كلم/ساعة. ويبلغ مدى القيادة الكهربائية الخاصة 90 كلم، بينما يصل مدى القيادة الإجمالي إلى 1200 كلم، أما معدل استهلاك الوقود القياسي فيبلغ 2.4 لتر/100 كلم.

أطلقت شركة شيري سيارتها جايكو SHS 7 الهجينة الجديدة، التي تنتمي لفئة السيارات الرياضية متعددة الاستخدامات (SUV)، والتي تستلعل نار المنافسة مع تويوتا RAV-4 وفولكس فاجن Tiguan. تأتي جايكو SHS 7 الجديدة بنظام دفع هجين فائق (Super Hybrid System)، والذي يتألف من محرك بنزين بسعة 1.5 لتر ومحركين كهربائيين وبطارية احتياطية بسعة تبلغ حوالي 18.3 كيلووات/ساعة.

ويعمل نظام الدفع الهجين القابل للشحن (Plug-in) بالتتابع؛ حيث يوفر المحرك

مايكروسوفت تستعد لإطلاق تطبيق Copilot الفائق للذكاء الاصطناعي

Copilot، وميزة Copilot Cowork، بالإضافة إلى نظام Autopilots، بما يتيح الوصول إلى مختلف خدمات الذكاء الاصطناعي من واجهة موحدة.

ومن المتوقع أن يصل التطبيق إلى مستخدمي ويندوز 11 مباشرة إذا قررت مايكروسوفت إدماجه في نظام التشغيل، مما قد يغني المستخدمين عن تنزيله بنحو منفصل.

وتأتي هذه الخطوة في وقت تنجيه فيه شركات الذكاء الاصطناعي إلى تطوير تطبيقات شاملة تجمع مختلف أدواتها في مكان واحد؛ إذ كشفت OpenAI حديثاً عن تطبيق ChatGPT Work الذي يدمج ChatGPT مع أداة البرمجة Codex في تطبيق واحد، في حين تقدم أنثروبيك تجربة مشابهة عبر Claude Cowork.

وفي ظل الانتقادات التي واجهتها مايكروسوفت من بعض مستخدمي ويندوز بسبب التوسع في إدماج مزايا الذكاء الاصطناعي في النظام، قررت الشركة إزالة بعض مواقع ظهور Copilot في ويندوز 11 خلال أفريل الماضي، وأكد ناديل أن مؤشرات استخدام الخدمة شهدت تحسناً ملحوظاً.

وأوضح ناديل أن معدلات رضا المستخدمين عن Copilot تضاعفت، كما تضاعف تقريباً عدد المحادثات لكل مستخدم مقارنةً بالعالم الماضي، مشيراً إلى أن التفاعل الأسبوعي مع Copilot أصبح مماثلاً لمستوى استخدام تطبيق Outlook و Teams، دون الكشف عن أرقام تفصيلية.

وعلى صعيد النتائج المالية، سجلت مايكروسوفت إيرادات بلغت 90 مليار دولار خلال الربع الماضي، مدفوعةً بالأداء القوي لقطاعي الذكاء الاصطناعي والحوسبة السحابية.



تستعد شركة مايكروسوفت لإطلاق تطبيق جديد "فائق" يوحد مختلف خدمات Copilot للذكاء الاصطناعي ضمن منصة واحدة، وذلك بهدف تبسيط تجربة الاستخدام للأفراد والشركات، ورفع مكانة تطبيقاتها في سوق تطبيقات الذكاء الاصطناعي.

وأكد الرئيس التنفيذي لمايكروسوفت، ساتيا ناديل، خلال إعلان النتائج المالية الأخير للشركة، أن التطبيق الجديد سيجمع إمكانات Copilot المختلفة مع أدوات البرمجة، وميزة Copilot Cowork، ونظام Autopilots للوكلاء الأذكاء، وذلك ضمن ما وصفه بـ "التطبيق الفائق Super App" الذي سيغطي الاستخدامات الاستهلاكية والتجارية.

وقال ناديل إن Copilot "يتطور بسرعة من مجرد روبوت محادثة إلى منصة تضم خدمات مثل Copilot و Autopilots"، مضيفاً أن الشركة سوف تجمع هذه القدرات، ومنها أدوات البرمجة، داخل تطبيق واحد خلال الربع الحالي، واصفاً الخطوة بأنها "تقدم كبير" في إستراتيجية مايكروسوفت للذكاء الاصطناعي.

وكان تقرير سابق قد أشار إلى أن التطبيق سيجمع بين روبوت Copilot للمحادثة، ومساعد البرمجة

آبل تستعد للكشف عن أول نظارات ذكية بتركيز خاص على الخصوصية



تستعد آبل للكشف عن أول نظارات ذكية من تطويرها خلال مؤتمر المطورين العالمي WWDC في يونيو من العام المقبل، وسط توقعات بطرح المنتج تجارياً بحلول نهاية عام 2027.

وبحسب تقرير نشرته وكالة بلومبرغ، فإن آبل تعمل على وضع ضوابط صارمة للخصوصية قبل دخولها هذه الفئة، خاصة مع الجدل الذي أثارته النظارات الذكية المنافسة بسبب قدرتها على التقاط الصور ومقاطع الفيديو دون أن ينتبه المحيطون بالمستخدم.

الخصوصية تحد رئيسي أمام آبل

أمضت آبل أكثر من عقد في جعل الخصوصية إحدى الركائز الأساسية لمنتجاتها، مما يجعل دخول سوق النظارات الذكية تحدياً حساباً لسمعتها، حتى إذا اختلف نهجها عن الشركات المنافسة. وتدرس الشركة الاعتماد بدرجة كبيرة على معالجة البيانات مباشرة في الجهاز، بدلاً من إرسالها إلى خوادم

سحابية، بما يقلل كمية المعلومات الشخصية التي تغادر النظارة.

ومن المتوقع أيضاً أن تتجنب آبل مزايا مثيرة للجدل مثل تعرّف الوجوه أو التسجيل المستمر للمحيط، على غرار ميزة "الاستشعار الفائق Super Sensing" التي

طورتها ميتا. ويرجح ألا تستخدم آبل التسجيلات التي ينشئها العملاء لتدريب نماذج الذكاء الاصطناعي، ضمن مساعيها للحفاظ على نهج أكثر تحفظاً في التعامل مع بيانات المستخدمين.

وتعمل آبل، وفقاً للتقرير، على مزيد من إجراءات الحماية لتدريب نماذج الذكاء الاصطناعي، ضمن مساعيها للحفاظ على نهج أكثر تحفظاً في التعامل مع بيانات المستخدمين. وتعمل آبل، وفقاً للتقرير، على مزيد من إجراءات

غوغل تطلق طريقة جديدة لاستعادة الحسابات المفقولة

وأكدت غوغل أن الفيديو المرجعي يُخزن مشفرًا في خوادمها السحابية، مما يتيح استخدامه من أي جهاز عند الحاجة.

ويمكن للمستخدم حذف الفيديو في أي وقت من إعدادات الحساب، موضحة أن استخدامه يقتصر افتراضياً على التحقق من الهوية، مع إمكانية الموافقة على استخدامه لأغراض إضافية إذا رغب المستخدم في ذلك.

وعند تسجيل الدخول باستخدام الميزة، يطلب النظام تسجيل فيديو جديد يتضمن حركات بسيطة للرأس لإثبات أن التسجيل يحدث مباشرة وليس باستخدام صورة أو مقطع فيديو مُعد مسبقاً، ثم تقارن غوغل بين الفيديو الجديد والمرجعي للتحقق من الهوية.

وأوضحت غوغل أنها تستخدم عدة طبقات من الحماية للكشف عن محاولات انتحال الشخصية باستخدام الصور أو مقاطع الفيديو المزيفة المعتمدة على تقنيات "التزييف العميق Deepfake"، إلى جانب أنظمة الأمان المعتادة لرصد محاولات تسجيل الدخول المشبوهة.

وأشارت الشركة إلى أنها سوف تطرح الميزة تدريجياً للمستخدمين حول العالم، ويمكن التحقق من توفرها للحساب وإعدادها فور وصولها عبر صفحة إعدادات تسجيل الدخول الخاصة بحساب غوغل.



أعلنت غوغل إطلاق ميزة جديدة تتيح للمستخدمين استعادة الوصول إلى حساباتهم عند نسيان كلمة المرور أو فقدان وسائل التحقق التقليدية، مثل الهاتف أو الحاسوب أو تطبيقات المصادقة الثنائية.

وتعتمد الميزة على تسجيل مقطع فيديو قصير لوجه المستخدم، ثم مقارنته بمقطع مرجعي محفوظ سابقاً لدى غوغل للتحقق من هوية صاحب الحساب قبل السماح بتسجيل الدخول أو استعادة الوصول إليه.

ويتطلب إعداد الميزة النظر إلى كاميرا الهاتف أو الحاسوب واتباع تعليمات تظهر على الشاشة تتضمن تحريك الرأس في عدة اتجاهات، حتى تتمكن الكاميرا من التقاط زوايا مختلفة للوجه. وتشبه هذه العملية إعداد ميزة Face ID في أجهزة آبل، لكنها لا تحتاج إلى مستشعرات الأشعة تحت الحمراء الخاصة.

واتساب تتيح إجراء المكالمات الصوتية والمرئية عبر المتصفح

يفضلون استخدام واتساب مباشرةً عبر المتصفح. وتضيف ميتا مجموعة من الأدوات التي تقرب واتساب ويب من منصات الاجتماعات المرئية مثل زوم وغوغل Meet، إذ يمكن للمستخدمين إجراء مكالمات فيديو تضم ما يصل إلى 32 مشاركاً.

مزايا جديدة للمكالمات

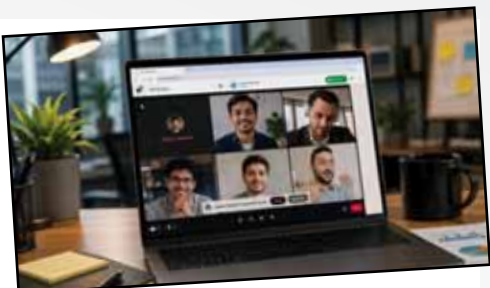
أضافت الشركة ميزة "غرفة الانتظار"، التي تمنح منظم المكالمات القدرة على الموافقة على المشاركين قبل انضمامهم. ويمكن الاستفادة منها عبر مشاركة رابط المكالمات واتساب مع تفعيل خيار طلب الموافقة على الانضمام.

وحصلت المكالمات على ميزتي "QuickHD" و "Noise Suppression" لتحسين جودة الاتصال، وتتيح الميزة الأولى تشغيل الفيديو العالي الدقة خلال الثواني الأولى من المكالمات، في حين تقلل الثانية الضوضاء المحيطة لإبراز صوت المتحدث بوضوح أكبر.

وتشبه تقنية تقليل الضوضاء مزايا متاحة بالفعل في الهواتف الذكية، مثل "Clear Calling" من غوغل و "Voice Isolation" من آبل.

وأضافت ميتا أيضاً ميزة "Call Transfer"، التي تسمح بنقل المكالمات بين الهاتف والحاسوب والعكس دون الحاجة إلى إنهاؤها وإجراء اتصال جديد، في تجربة مشابهة للتكامل بين أجهزة آبل.

وبدأت ميتا طرح ميزات المكالمات الجديدة تدريجياً لمستخدمي واتساب حول العالم، على أن تصل إلى مزيد من الحسابات تباعاً.



أعلنت شركة ميتا إضافة دعم المكالمات الصوتية والمرئية إلى تطبيق واتساب ويب، الذي يعمل عبر متصفحات الإنترنت، مما يتيح للمستخدمين إجراء المكالمات واستقبالها مباشرة عبر المتصفح، دون الحاجة إلى تطبيق واتساب في الهاتف أو الحاسوب.

تأتي الخطوة لتوسيع قدرات واتساب ويب، الذي اقتصر سابقاً على الوصول إلى المحادثات وتبادل الرسائل والملفات، في حين ظلت المكالمات متاحة عبر تطبيقات الهاتف وتطبيقات أجهزة الحاسوب.

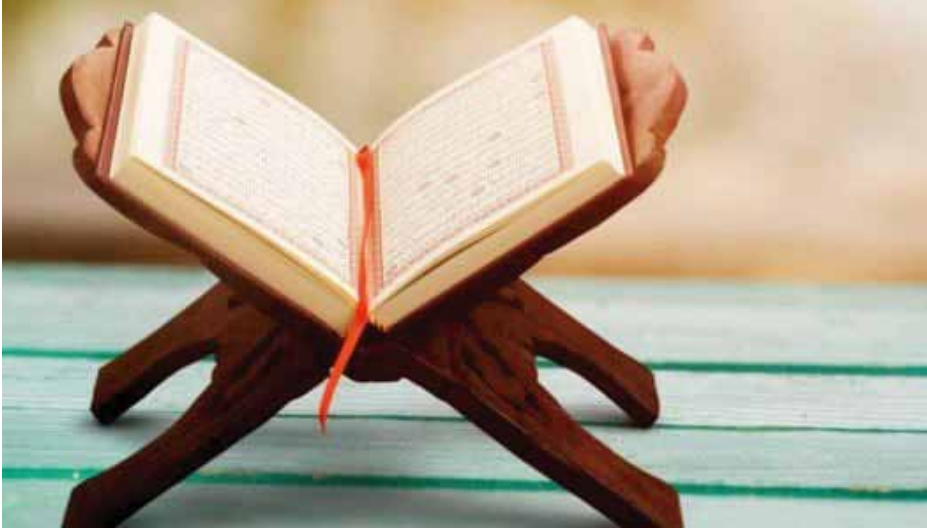
وأكدت ميتا أن المكالمات عبر واتساب ويب ستكون مجانية ومحمية بالتشفير التام بين الطرفين، دون حدود زمنية للمكالمة.

وتحاكي تجربة الاتصال عبر الويب تطبيق واتساب في الهاتف، إذ أضافت الشركة تويجاً مخصصاً لسجل المكالمات، بالإضافة إلى إمكانية مشاركة الشاشة في أثناء مكالمات الفيديو.

وقالت ميتا إن الميزة تستهدف المستخدمين الذين يعتمدون على أجهزة مشتركة أو حواسيب العمل التي لا تسمح بتثبيت التطبيقات، بالإضافة إلى من

دراسات

الخلاف بين أهل السنة اجتهاد مقبول



الأشاعة والماتريديّة، وأعيب كذلك على بعض مخالفيهم من الأشاعرة، الغلو في اتهامهم بالضلال والمروق، وتقويلهم ما لم يقولوه في دين الله، ورميهم بالتجسيم والتشبيه، وهم يبرؤون منهما في كل ما كتبه، حتى قالوا عن الإمام الرباني علامة الأمة وشيخ الإسلام ابن تيمية، ما لا يجوز، ولا يقبل أن يقال بحال من الأحوال.

وفي الختام، أحب أن أؤكد أن أهل السنة والجماعة، هم الأمة الإسلامية بمجموعها وأغليتها، ليسوا فرقة من الفرق، ولا طائفة من الطوائف، وإن جاز أن تضل أو تنحرف بعض المجموعات الصغيرة من الأمة، فقد عصم الله الأمة الإسلامية بمجموعها أن تجتمع على ضلالة.

انتهى.

الفروع، وليست من أركان الإسلام، وأن الأئمة ليسوا معصومين، ولا يتلقون العلم من الله مباشرة. ويعظمون أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، وأزواجه وآل بيته الذين نقلوا إلينا القرآن والسنة، خلافاً للشيعة.

مصطلح (أهل السنة والجماعة) لجمع الأمة وليس أداة للشقاق وإغما المقصد الأول لهذا الاسم أو المصطلح (أهل السنة والجماعة) جمع جمهور الأمة تحت مظلة واحدة، لا أن يصبح هذا المسمى أداة للتنابز والشقاق والفرقة، بأن يحاول بعض أهل السنة أن يحتكروا هذا الاسم، ويخرجوا الآخرين من مظلتهم الجامعة.

لذا، أعيب على بعض السلفيين غلوهم في تبديع وتفسيق المخالفين لهم من أهل السنة، من

وهم لا يكفرون أهل القبلة بارتكاب الكبائر، ولا يستحلون دماءهم، ولا يرون قتال أئمة العدل، أو يرفعون السيف على أمة محمد، خلافاً للخوارج.

كما يؤمنون بأن أفعال العباد من كسبهم، ولكنها لا تكون إلا بمشيئة الله وإرادته وخلقه. وأنه سبحانه يعلم ما كان، وما هو كائن، وما سيكون، خلافاً للقدرية الذين ينفون قدر الله وعلمه المسبق، والجبرية الذين ينفون اختيار الإنسان لأفعاله.

وأهل السنة والجماعة لا يقدمون العقل على النقل، ولا يوجبون على الله شيئاً، ويثبتون رؤية الله تعالى للمؤمنين في الآخرة، ولا يخلّدون أصحاب الكبائر في النار، خلافاً للمعتزلة.

ويرون أن الإمامة من مسائل

للخلق. بل هو ما يتبادر إلى فهم المؤمن، الذي يعلم أن ذاته تعالى، كما أنها لا تشبه الذوات، فكذلك صفاته لا تشبه الصفات. لأنها لا تكيف ولا تعلم بوجه ما. فهي حقيقة النسبة إليه سبحانه. على ما يليق به. كالعلم والقدرة. لا تمثيل ولا تعطيل".

وأنا أرى أن هذا الخلاف يظل من الخلاف المستساغ، الذي لا يقتضي تكفيراً، أو تفسيقاً، أو تبديعاً. كما قال شيخ الإسلام ابن تيمية: (فمن كان من المؤمنين مجتهداً في طلب الحق وأخطأ فإن الله يغفر له خطأه، كائناً ما كان، سواء كان في المسائل النظرية أو العملية).

إن الإيمان قول وعمل، يزيد بالطاعة، وينقص بالمعصية، خلافاً للمرجئة، الذين يقولون: إن العمل ليس داخلياً في حقيقة الإيمان، وإن الإيمان لا يزيد ولا ينقص، وإن أصحاب المعاصي مؤمنون كاملاً بالإيمان.

تتابع..

الجزء الثاني

أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة؛



قصص الصحابة

"أسامة بن زيد" البطل الذي قاد جيوش المسلمين وهو لم يبلغ العشرين من عمره

تتابع..

الجزء الثاني

كان من بين جنود هذا الجيش أبو بكر الصديق وعمر بن الخطاب وكبار الصحابة رضي الله عنهم اجمعين، وقد دهش المسلمون لاختيار الرسول لهذا الشاب قائداً للأبطال من بدر واحد، من الخندق وموته وتبوك، ولكن الرسول بهذا الاختيار الرائع أثبت إيمانه بالشباب ومنحه الفرصة ليثبت جذراته وكان الجيش علي وشك الانطلاق لولا مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم، وتوفي الرسول وكان من وصاياه "انفذوا جيش أسامة" وكان لأبد للخليفة الأول من أن

لا يكادون يفيقون منها، واستطاع أسامة خلال معارك دامت قرابة الشهرين أن يوقع بالاعداء هزائم كبيرة وتمكن من الانتقام لأبيه ولشهداء مؤته، ويعود الفارس البطل منتصراً ممتطياً نفس الحصان الذي كان أبوه يركبه عندما استشهد، ويستقبل أبو بكر البطل أسامة وجيشه العائد بالنصر استقبالا حافلاً.

وفي عهد عمر بن الخطاب يبدأ الخليفة في تخصيص المرتبات والمنح للمسلمين من الخير الذي حصلوا عليه، وكان نصيب البطل أسامة استثنائياً إذ فرض له أربعة آلاف درهم (كان يفرض خمسة آلاف درهم لمن شهد بدرًا وأربعة

يستجيب، وبرغم حروب الردة وامتناع بعض المسلمين عن دفع الزكاة، فقد أمر أبو بكر جيش أسامة أن ينفذ ويمضي ليؤدي دوره ورسالته، ومشى الخليفة أبو بكر علي قدميه واسامة يمتطي حصانه ويحاول الفتى القائد أن يترجل فيأبى الخليفة ذلك ويرفض ويظل يمضي بجانب حصان الفارس قائلاً: ما علي أن أغبر قدمي في سبيل الله ساعة.

ويوصي الخليفة أبو بكر الفارس الشاب أسامة ويستأذنه في أن يستبقي عمر في المدينة ويأمره أن ينفذ ما أمره به رسول الله، ويمضي الجيش لكي يضرب الروم ضربات سريعة خاطفة

أشاعة والماتريديّة، وأعيب كذلك على بعض مخالفيهم من الأشاعرة، الغلو في اتهامهم بالضلال والمروق، وتقويلهم ما لم يقولوه في دين الله، ورميهم بالتجسيم والتشبيه، وهم يبرؤون منهما في كل ما كتبه، حتى قالوا عن الإمام الرباني علامة الأمة وشيخ الإسلام ابن تيمية، ما لا يجوز، ولا يقبل أن يقال بحال من الأحوال.

وفي الختام، أحب أن أؤكد أن أهل السنة والجماعة، هم الأمة الإسلامية بمجموعها وأغليتها، ليسوا فرقة من الفرق، ولا طائفة من الطوائف، وإن جاز أن تضل أو تنحرف بعض المجموعات الصغيرة من الأمة، فقد عصم الله الأمة الإسلامية بمجموعها أن تجتمع على ضلالة.



انتهى.

حول العالم

الإسلام يتصدر قائمة الأديان الأسرع نمواً في النرويج



أرض من حكومة النرويج، وحاجة المسلمين هناك ماسة لترجمة معاني القرآن الكريم حتى يتجاوز المسلمون مرحلة الحفاظ على شخصيتهم الإسلامية، ويباشروا مهمة الدعوة بعد تزويدهم بالكتب الإسلامية المترجمة والدعاة الذين يجيدون اللغة الاسكندنافية كما أن المسلمين في حاجة إلى مركز إسلامي، ومدارس لتعليم أبنائهم في بيئة متقدمة، وفي خضم من الحضارة التي تغيب فيها القيم الروحية.

انتهى.

محدودة، ولما كانت الحاجة ماسة إلى توحيد الهيئات والمنظمات الإسلامية في الدول الاسكندنافية لذا تكون اتحاد الجمعيات الإسلامية منذ سنة 1974م وللاتحاد فرع في مدينة أوسلو، ولرابطة العالم الإسلامي مكتب في كوبنهاجن بالدانمارك ويعاون اتحاد الجمعيات الإسلامية في النرويج بإرسال الأئمة والمدرسين.

وقد استأجر المسلمون مراكز قبل سنوات لأداء الصلاة فيها، ثم فكر المسلمون في بناء مسجد لهم في مدينة أوسلو بعد أن حصلوا على قطعة

المنظمات الإسلامية:

المنظمات الخاصة بالمسلمين في الدول الاسكندنافية تنقسم إلى ثلاثة أنواع، منظمات خاصة بكل عنصر أو جماعة تتحدث لغة واحدة، ومنظمات تأخذ صبغة سياسية ثم المنظمات الدينية تعمل لخدمة احتياجات المسلمين، وفي النرويج الجمعية الإسلامية الخيرية، وتهتم هذه الجمعية بتعليم أبناء المسلمين قواعد دينهم، واستأجرت لهذه الغاية شقة في مدينة أوسلو. والهيئة الإسلامية الثانية هي المركز الإسلامي الثقافي، وتوجد هيئات إسلامية

وتعاني جماعات المسلمين من عدم معرفة اللغة النرويجية، ومن قلة المهارة مما يجعلهم يستخدمون في الأعمال الشاقة، وفي الفنادق والمطاعم، كما يعملون في قطاعات أخرى، مثل صناعة حفظ الأغذية وصناعة الملابس، ويتقاضون أجوراً زهيدة، ولقلة الدخول وانخفاض المستوى يعيش المسلمون بالنرويج في الأحياء الفقيرة أو مساكن متواضعة يقيمها أصحاب الأعمال وغالبية المسلمين في النرويج يعيشون في العاصمة أوسلو وفي مدينة برجن وكذلك في ترندهايم.

وأخذ عدد المسلمين في التزايد فكان عددهم في سنة 1973م حوالي سبعة آلاف مسلم كان بينهم أربعة آلاف باكستاني، وألف تركي، والباقي من اليوغسلافيين ومن المغاربة وجنسيات أخرى وصل عددهم في سنة 1977م إلى تسعة آلاف، بينهم ستة آلاف باكستاني، وألف واليوغسلافيين ومن المغاربة، ويزيد عددهم الآن على عشرة آلاف مسلم.

من النرويجيين ويعيش أكثر من نصف السكان في المدن وحوالي 40% من السكان يعيشون في القرى. وصول الإسلام إلى النرويج: وصل الإسلام إلى بلاد النرويج حديثاً، وذلك عندما هاجر إليها عدد من العمال من بعض الدول الإسلامية، وهؤلاء يعملون في الفنادق والمطاعم والحرف اليدوية، وهناك عدد ضئيل يعمل في التجارة في الأحياء التي يعيش فيها المسلمون، ولقد بدأت هجرة هؤلاء العمال إلى الدول الاسكندنافية منذ سنة 1960م، ومعظمهم من باكستان وتركيا ويوغسلافيا والمغرب.

تقع النرويج في أقصى شمال أوروبا، تمتد حتى النهاية الشمالية لقارة أوروبا حيث المحيط المتجمد الشمالي، ويحدها بحر الشمال من الجنوب، والمحيط الأطلنطي من الغرب، والسويد وفنلندا وروسيا من الشرق. وتعتبر النرويج إحدى الدول الاسكندنافية وهي دولة فريدة بظواهرها الطبيعية، وتبلغ مساحتها 323,877 كيلومترا مربعا وسكانها نحو خمسة ملايين نسمة، والعاصمة تسمى (أوسلو). تعيش جماعات اللاب في شمالي النرويج، وإلى جانبهم أقلية من الفنلنديين، والأغلبية الباقية من سكان النرويج



آيات الله

التأمل في آيات الله الكونية

الجزء الثاني

تابع

وتأمل حال الشمس والقمر في طلوعهما وغروبهما لإقامة دولتي الليل والنهار، ولولا طلوعهما لبطل أمر العالم، وكيف كان الناس يسعون في معاشهم، ويتصرفون في أمورهم والدنيا مظلمة عليهم وكيف كانوا يتنهون بالعيش مع فقد النور في (تبارك الذي جعل في السماء برُوجاً وجعل فيها سراجاً وقمراً مُنيراً (61) وهو الذي جعل الليل والنهار خَلْفَهُ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذْكُرَ أَوْ أَرَادَ سُكُورًا). وتأمل خلق الحيوانات على اختلاف صفاته وأجناسه وأشكاله ومنافعه وألوانه وعجائبه المودعة فيه، فمنه الماشي على بطنه ومنه الماشي على رجليه، ومنه الماشي على أربع، ومنه ما جعل سلاحه في رجليه وهو ذو المخالب، ومنه ما جعل سلاحه المناخير كالنسر والرخم والغراب، ومنه ما جعل أسنانه، ومنه ما جعل سلاحه القرون يدافع عن نفسه. وتأمل وخذ العبرة عموماً من وضع هذا العالم وتأليف أجزائه وتنظيمها على أحسن نظام وأدله على كمال قدرة خالقه وكمال علمه، وكمال حكمته وكمال لطفه، فإنك إذا تأملت العالم وجدت كليات المبنى المعد فيه جميع آلاته ومصالحه وكل ما يحتاج إليه، فالسماء سقفه المرفوع عليه، والأرض مهاده بساط وفرش ومستقر للسكان، والشمس والقمر سراجان يزهريان فيه، والنجوم مصابيح له وزينة وأدلة للمتأمل في طرق هذه الدار، والجواهر والمعادن مخزونة فيه كالخاثر والحواصل المعدة المهيأة، كل شيء منها لشأنه الذي يصلح له، وضروب النبات مهيأة لمأربه، وصنوف الحيوان مصروفة في مصالحه فمنها الركوب ومنها الحلوب ومنها الغذاء ومنها اللباس والأمتعة والآلات، ومنها الحرس، وجعل الإنسان كالملك

المخول في ذلك المحكم فيه، المتصرف بفعله وأمره، ففي هذا أعظم دلالة وأقوى برهان على الخالق العليم الحكيم الخبير، الذي قدر خلقه أحسن تقدير، ونظمه أحسن تنظيم. بل وتأمل وخذ العبرة على وجه الخصوص من خلق الله لك أيها الإنسان وتأمل في مبدأ خلقك ووسطه وآخره، فانظر بعين البصيرة، إلى أول خلقك من نقطة من ماء مهين مستقذر كيف استخرجها رب الأرباب من بين الصلب والترائب منقادة لقدرته، على ضيق طريقها واختلاف مجاريها إلى أن ساقها إلى مستقرها ومجمعها، وكيف جمع سبحانه بين الذكر والأنثى، وألقى المحبة بينهما، وكيف قادها بسلسلة الشهوة والمحبة إلى الاجتماع الذي هو سبب تخليق الولد وتكوينه، وكيف قدر اجتماع ذينك الماهين مع بعد كل منهما عن صاحبه، وساقهما من أعماق العروق والأغشاء، وجمعهما في موضع واحد جعل لهما قراراً مكيناً لا يناله هواء يفسده ولا برد يجمده ولا عارض يصل إليه، ثم قلب تلك النطفة البيضاء المشربة علقه حمراء تضرب إلى سواد، ثم جعلها مضغة لحم مخالفة للعلقة في لونها وحقيقتها وشكلها، ثم جعلها عظاماً مجردة لا كسوة عليها مبانسة للمضغة في شكلها وهيئتها وقدرها وملمسها ولونها، وهكذا تتدرج أطوار خلق الإنسان إلى أن يخرج بهذه الصورة التي صوره الله عليها فشق له السمع والبصر والشم والأنف وسائر المنافذ ومد اليدين والرجلين وبسطهما وقسم رؤوسهما بالأصابع، ثم قسم الأصابع بالأنامل، وربك الأعضاء الباطنة من القلب والمعدة والكبد والطحال والورثة والرحم والمثانة والأمعاء كل واحد منها له قدر يخصه ومنفعة تخصه. [انتهى نقلا من «مفتاح دار السعادة» لابن القيم (ص/226-205) بتصرف]. فسبحان الذي خلق فسوّى والذي قدر فهدى، القائل: (وفي أنفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ).

فتأمل هذه الآيات وغيرها مما خلق الله في السموات والأرض وتدبرها وإمعان النظر وإجالة الفكر فيها من أعظم ما يعود على الإنسان بالنفع في تقوية إيمانه وتثبيته، لأنه يعرف من خلالها وحدانية خالقه ومليكه، وكماله سبحانه وتعالى، فيزداد حبه وتعظيمه وإجلاله له، وتزداد طاعته وانقياده وخضوعه له، وهذه من أعظم ثمرات هذا النظر. قال الله تعالى: { إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاجْتِزَاءِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَزَلَّ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَخْبَتَ بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَيَّنَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيَّاحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ } [5]. وقال تعالى: { وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ تَنْتَشِرُونَ } [6]. والآيات بعدها. وقال تعالى: { وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا مِنْ دَابَّةٍ وَهُوَ عَلَى جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ } [17]. وقال تعالى: { أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ (17) وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ (18) وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ (19) وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ }.

انتهى.

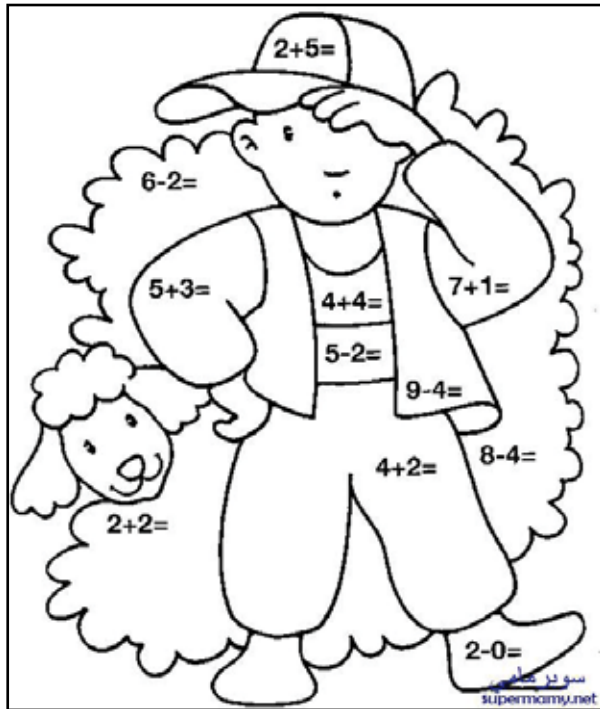
من وصايا الرسول ذم الظلم والشح:

عن جابر بن عبد الله - رضي الله عنه - أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال: ((اتَّقُوا الظُّلْمَ فَإِنَّ الظُّلْمَ ظُلُمَاتُ يَوْمِ الْقِيَامَةِ، وَاتَّقُوا الشَّحَّ فَإِنَّ الشَّحَّ أَهْلَكَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ، هَمَلَهُمْ عَلَى أَنْ يَفْكُرُوا دِمَاءَهُمْ، وَاسْتَحْلَوْا حِمْلَهُمْ))

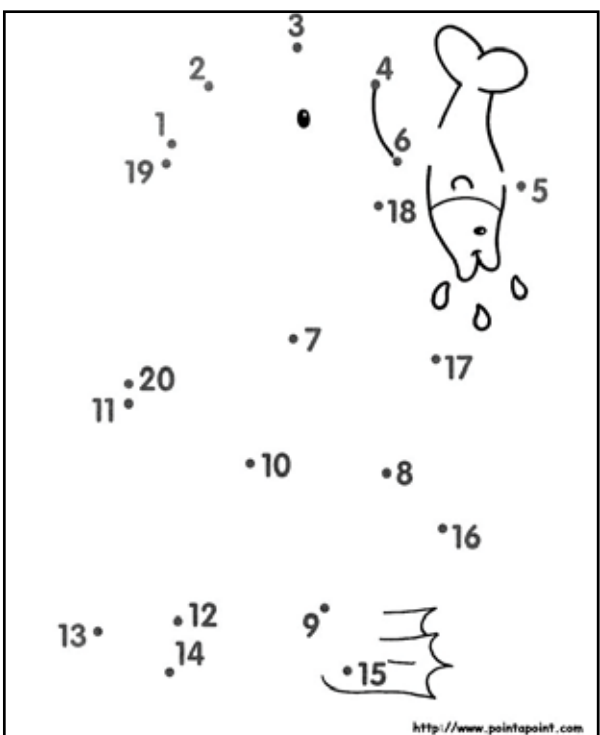
أوجد المسلك



أحسب معنا



أربط معنا



جولة ممتعة في مزرعة العجائب

استمتع سليم بالتعرف على كيفية عيش البقرة والماعزة وماذا يأكلون. كان يشعر بالدهشة من الطريقة التي تستفيد بها الحيوانات الناس وتوفر لهم الطعام اللذيذ.

”شكراً لكما، لولو وبلو!“ قال سليم معبراً عن امتنانه. ”أنتما حقاً أصدقائي المفضلين، وأعدكما بأنني سأعتني بكما بكل حب ورعاية.“ وهكذا، استمرت صداقة سليم مع لولو وبلو، وتعلم الصبي الشاب المزيد عن قيمة العناية بالحيوانات واحترامها وكيفية الاستفادة منها بطريقة صحيحة ومسؤولة.



عندما يحين موعد الضجر في مزرعة والد سليم، ينطلق الصبي الشجاع سليم في مغامرته اليومية عبر مراكز المزرعة. يحب سليم اللعب مع الحيوانات والاهتمام بهم، وتعتبر المزرعة له ملجأ من المرح والتعلم.

كانت هناك ماعزة تدعى ”لولو“ وبقرة تدعى ”بلو“. كلما رأى سليم لولو وبلو، كان يشعر بالفرح. كان لديهما مظهر مختلف، لكنهما كانا صديقين ممتازين له.

في أحد الأيام، وقف سليم أمام لولو وبلو بابتسامة واسعة. ”مرحباً، لولو! مرحباً، بلو!“ قال سليم وهو يمسح على رأسه لولو وبلو. ردت لولو وبلو

بفرح، ”مرحباً، سليم! كيف يمكننا مساعدتك اليوم؟“ سليم أخذ نفساً أن أكل العشب عميقاً وقال، ”أريد أن أفهم كيف تعيشما وماذا تأكلان.“ ابتسمت لولو وبلو وأجابوا بصوت واحد، ”طبعاً، سنعطيك جولة في يومنا العادي.“ أخذت لولو وبلو سليم في جولة حول المزرعة. أظهرت له الطريقة التي تاكل

أمينة وكنز السخاء



الذين لم يكون لديهم الفرصة للحصول على التعليم بسبب الفقر. قررت أمينة أن تتبرع بكنزها الثمين لبناء مدرسة للأطفال الفقراء، لتعليمهم القراءة والكتابة والعلوم. بدأت أمينة في تنظيم مشروع بناء المدرسة مع مساعدة أهل القرية والمتطوعين. وبفضل عملهم الجماعي وسخاء أمينة، تم بناء مدرسة جميلة ومجهزة بكل ما يلزم لتعليم الأطفال.

عندما افتتحت المدرسة أبوابها، توافد الأطفال من كل مكان ليحصلوا على التعليم الذي كانوا يحلمون به. كانت أمينة سعيدة جداً وفخورة بما حققته مع مساعدة الجميع. ومنذ ذلك اليوم، أصبحت المدرسة مركزاً للمعرفة والتعلم، حيث كان الأطفال يتلقون التعليم

في أرجاء قرية صغيرة في العصور الوسطى، عاشت فتاة شابة تدعى أمينة. كانت أمينة فتاة طيبة القلب، وكانت تتميز بحبها للخير والعطاء. تنبعث السعادة والحب من وجهها، وكانت دائماً مستعدة لمساعدة الآخرين. في يوم من الأيام، بينما كانت أمينة تستكشف الغابة المحيطة بقريتها، وجدت قطعة قديمة من الأرض تبعث على الدهشة. قررت أمينة التنقيب في المكان، وبعد بضع ساعات من البحث، اكتشفت صندوقاً قديماً مغلقاً بإحكام.

بمجرد أن فتحت الصندوق، كانت المفاجأة كبيرة لأمينة، إذ كانت تحتوي على كنز من الذهب والجوهر والأشياء الثمينة. كانت الكمية من الثروة لا تصدق، ولكن على الرغم من ذلك، فكرت أمينة في استخدام هذا الكنز بطريقة تفيد الجميع. فكرت أمينة في أطفال القرية

هل

تعلم ؟



أن

قتاديل

البحر العملاقة

والموجودة في القطب الشمالي

تمتلك أظافر يمكن أن يصل طولها إلى أكثر من 36 متراً.

سودوكو

	3				7	1		
7	6			1		8		
9	1	5	3		6		7	
						2	1	
			8		9			
	5	4						
	7		5		1	9	2	4
		1		4			6	3
		6	7				8	

e-sudoku.fr - n° 212274 - Niveau Moyen

3				5				9
			6				1	
		8	9			3		2
			1		6	5	8	
		4		3		9		
	1	5	4		9			
8		3			7	1		
	9				2			
2				6				8

e-sudoku.fr - n° 226800 - Niveau Moyen

2				6		8		7
6						5		
	9	5	1		3			
	1	7				2		3
	5						4	
9		2				1	5	
			6		9	3	7	
		9						4
5		3		7				2

e-sudoku.fr - n° 24220 - Niveau Moyen

		5		6	2	1		7
1		7	3					
	6		5					
	7			8		5		
	4			3			6	
		3		2			4	
					7		1	
					3	2		9
9		6	2	5		8		

e-sudoku.fr - n° 224758 - Niveau Moyen

الحل

4	3	8	9	2	7	1	5	6
7	6	2	4	1	5	8	3	9
9	1	5	3	8	6	4	7	2
3	8	9	6	5	4	2	1	7
1	2	7	8	3	9	6	4	5
6	5	4	1	7	2	3	9	8
8	7	3	5	6	1	9	2	4
5	9	1	2	4	8	7	6	3
2	4	6	7	9	3	5	8	1

e-sudoku.fr - n° 212274 - Niveau Moyen

3	2	1	7	5	8	6	4	9
4	7	9	6	2	3	8	1	5
5	6	8	9	1	4	3	7	2
9	3	2	1	7	6	5	8	4
7	8	4	2	3	5	9	6	1
6	1	5	4	8	9	2	3	7
8	4	3	5	9	7	1	2	6
1	9	6	8	4	2	7	5	3
2	5	7	3	6	1	4	9	8

e-sudoku.fr - n° 226800 - Niveau Moyen

2	3	1	5	6	4	8	9	7
6	8	4	2	9	7	5	3	1
7	9	5	1	8	3	4	2	6
8	1	7	9	4	5	2	6	3
3	5	6	8	2	1	7	4	9
9	4	2	7	3	6	1	5	8
4	2	8	6	1	9	3	7	5
1	7	9	3	5	2	6	8	4
5	6	3	4	7	8	9	1	2

e-sudoku.fr - n° 24220 - Niveau Moyen

4	3	5	9	6	2	1	8	7
1	2	7	3	4	8	6	9	5
8	6	9	5	7	1	3	2	4
6	7	1	4	8	9	5	3	2
2	4	8	7	3	5	9	6	1
5	9	3	1	2	6	7	4	8
3	5	2	8	9	7	4	1	6
7	8	4	6	1	3	2	5	9
9	1	6	2	5	4	8	7	3

e-sudoku.fr - n° 224758 - Niveau Moyen

عناية

تنظيف البشرة من الأوساخ
والدهون مفتاح أساسي لنضارتها

إزالة المكياج: استخدمى مزيل مكياج مناسباً لنوع بشرتك لإزالة المكياج بشكل كامل يمكن استخدام منظفات مائية أو زيوت مزيله للمكياج حسب الحاجة.

غسل الوجه:

استخدمى منظف يتناسب مع نوع بشرتك (جافة، دهنية، مختلطة) واغسلى وجهك بالماء الفاتر. تجنبى الماء الساخن الذي قد يسبب جفاف البشرة.

التدليك بلطف:

استخدمى أطراف أصابعك للتدليك بلطف على وجهك بحركات دائرية خفيفة لتنشيط الدورة الدموية وإزالة الأوساخ والشوائب.

الشطف الجيد:

اشطفي وجهك بالماء الفاتر لإزالة المنظف بشكل كامل والشوائب. تأكدي من عدم ترك أي بقايا من المنظف على



بشرتك.

بشرتك.

التجفيف بلطف:

استخدمى منشفة نظيفة وناعمة لتجفيف وجهك بلطف، دون فرك البشرة بشكل قوي الذي قد يتسبب في التحسس.

استخدام التونر:

إذا كنت تستخدمين التونر، استخدميه بعد التنظيف لاستعادة توازن حموضة البشرة وتقليل حجم المسام. اختاري التونر المناسب لنوع

ترطيب البشرة:

استخدمى مرطباً خفيفاً أو كريماً مناسباً لنوع بشرتك لترطيب البشرة بعد التنظيف. يُساعد الترطيب في الحفاظ على نعومة البشرة وحمايتها من الجفاف.

الاهتمام بالنظافة الشخصية:

حافظي على نظافة الأدوات المستخدمة في تنظيف البشرة مثل المناشف والقطن لتجنب

نقل البكتيريا إلى البشرة.

استخدام القناع:

بعض الأشخاص يستخدمون قناعاً مناسباً لنوع بشرتهم بعد التنظيف، لمزيد من العناية بالبشرة، مثل القناع المرطب أو القناع المنقي.

الاعتناء بالبشرة

بشكل يومي:

تكرّر هذه الخطوات يومياً صباحاً ومساءً للحفاظ على نظافة بشرتك وصحتها العامة.

باتباع هذه الخطوات، يمكنك الحفاظ على بشرة نظيفة وصحية، وتجنب الشوائب والمشاكل الجلدية الناتجة عن عدم النظافة الجيدة. تأكدي من اختيار منتجات العناية بالبشرة التي تناسب نوع بشرتك للحصول على أفضل النتائج.

طفلك

طرق طبيعية لتقليل
فرط الحركة وتشتت
الانتباه عند طفلك

تعديل سلوك الطفل الحركي.

قدمي لطفلك مكافأة جميلة، وقد تكون من اختيار الطفل نفسه، وذلك على كل موقف يقوم الطفل بضبط نفسه وأعصابه عليه، وبالتدريج سوف تحصلين على طفل هادئ ومنضبط.

ابتعدي عن تقديم المشروبات التي تزيد من فرط الحركة والانفعال والتوتر، مثل النسكافيه والكابتشينو، واستبدليها بالمشروبات المعدة من أعشاب طبيعية.

قدمي لطفلك بعض الأصناف الغذائية، ولكن دون إسراف، والتي توصف كمخزون لهرمون السعادة، مثل المكسرات قليلة الملح.

ابتعدي عن تقديم الصلصات الجاهزة والتوابل الحريفة والمعلبات لطفلك بكل أشكالها.

اختاري الألعاب التربوية التي تسهم في تنمية قدرة الطفل على التحكم برد الفعل، ويمكن أن تقومي بذلك بمساعدة مختص، والذي يمكن أن يساهم في علاج الطفل؛ عن طريق طرح بعض الأسئلة عليه.

افحصي نسبة فيتامين "سي" لدى طفلك، واحرصي على تقديم جرعات متوازنة له من هذا الفيتامين المهم وحسب إرشاد الطبيب.

استخدمى البقدونس وأكثر من تقديمه لطفلك الذي تظهر لديه أعراض فرط الحركة، وذلك لأنه يحتوي على مادة الأمفيتامين، وهي المادة الرئيسية التي يتم تصنيع أدوية فرط الحركة منها، وحيث يقوم الكبد في جسم الطفل بتحويلها إلى مادة تسمى الـ "ميرستسين"، ولذلك تنصح الأمهات بالإكثار من تقديم البقدونس بكل أشكاله للأطفال، ويمكن تقديمه بلونه الأخضر الطازج ورائحته المميزة، مقطوعاً ومفروماً ومضافاً، كمكون رئيسي لطبق السلطة، ويمكن أن يقدم على شكل مغلي، بحيث تغلى بعض الأعواد وتترك لتبرد، وتقدم كشراب، كما يمكن للأُم تجفيف أوراق البقدونس ويحفظ بها ويضاف إلى كل الأصناف التي تعدها بشكل يومي، مثل المحشي والمكرونة وتنبيلة الدجاج المحمر على سبيل المثال.

دربي طفلك الذي يعاني من فرط الحركة والذي تلاحظين أنه لا يستطيع البقاء في مكان واحد لأكثر من دقائق بأن يقوم بالاسترخاء لدقائق، ثم قومى بزيادة المدة، حتى تصلى إلى ربع الساعة، وفي حال قيامك بهذه الطريقة والوصول لهذا الرقم، فسوف تحقّقين إنجازاً كبيراً في

مطبخك

آيس كريم الشوكولاتة
بالحليب المحلى

المقادير

- حليب مكثف محلى : كوب وربيع
- بودرة الكاكاو : ثلاث أرباع الكوب
- كريمة الخفق : كوب ونصف
- خلاصة الفانيليا : ملعقة صغيرة
- الشوكولاتة : 2 ملعقة كبيرة (سائلة)

طريقة التحضير

اخلطي الكاكاو مع الحليب المكثف في وعاء.

اخفقي الكريمة والفانيليا في وعاء آخر، ثم أضيفي مزيج الكاكاو، وقلبي جيداً حتى تمام تجانس المكونات. ضعي الآيس كريم في وعاء، ثم غطيه

بورق النايلون اللاصق، وأدخله إلى الفريزر لحوالي 12 ساعة. عند التقديم، زينّي الآيس كريم بالشوكولاتة السائلة، ثم قدميه فوراً.

تدابير

طرق تنظيف مكيف الهواء
لمكافحة الرائحة الكريهة

المقطر ومكنسة كهربائية مبللة أو جافة وفوطة.

يجب إيقاف تشغيل مكيف الهواء، والتوجه للوحدة الخارجية، للعثور على الغطاء، وإزالته، مع تحديد مكان الانسداد، ثم صب الخل المقطر في الأنبوب، مع تكرار العملية بعد 30 دقيقة.

باستخدام مكنسة كهربائية مبللة، ضعي الخرطوم فوق الأنبوب وقومي بتنظيف البالوعة عن طريق شطف الانسداد. من جهة ثانية، يمكن أن يؤدي وعاء



إذا وجدت أنبوباً مسدوداً، تتمثل الخطوة الأولى، في تنظيفها، قبل أن تتراكم البكتيريا. في هذا الإطار، جهزي الخل

الصرف الممتلئ بالماء إلى تراكم الرطوبة، ما قد يتسبب بانبعث رائحة كريهة. لذلك، خذي وعاء التصريف، وأفرغيه، واغسليه بالماء الدافئ والصابون، لقتل أي بكتيريا محتملة في الوعاء. ثم اغسلي الوعاء مرة أخرى بالخل أو المحلول، واتركي الوعاء حتى يجف تماماً قبل إعادة تركيبه.

أضيفي إلى ذلك، يجدر بك الوصول إلى جزء المبخّر (يقع بالقرب من معالج الهواء)، وتنظيفه بمحلول الخل والماء، باستخدام فرشاة ناعمة.



مغامرات شيقة وصراع من أجل البقاء..

أفضل 10 أفلام كاوبوي على مر العصور

9 - فيلم TRUE HISTORY OF THE KELLY GANG

الفيلم يتبنى نسخة خيالية لحياة نيد كيللي التي بدأت في أستراليا عام 1867، عندما كان نيد صبياً. يتم إرسال والده ظلماً إلى مستعمرة سجن أسترالية بعد يتم القبض عليه بتهمة قتل بقرة جاره التي قتلها نيد. لاحقاً ينقذ نيد طفلاً ثرياً من الغرق في النهر. فتعرض الأم الدفع حتى تتمكن نيد من الالتحاق بالمدرسة الداخلية الخاصة التي يحضرها ابنها والحصول على تعليم جيد. ترسله والدته مع رجل الأعمال هاري باور لتعلم التجارة ليصبح رجلاً. لكن الأمور لا تسير كما هو مخطط له، ليجد نفسه دخل عالم الجريمة وعليه العيش على طريقة الخارجين عن القانون.

10 - The Magnificent Seven

مجموعة من الأشخاص المختلفين جذرياً في شخصياتهم وتوجهاتهم وحتى أصولهم وجنسياتهم يجتمعون معاً لإنقاذ بلدة صغيرة من طاغية شرير يضطهد سكانها ويقتل الأبرياء، وبفضل أمواله وسلطته يستطيع الإفلات من العقاب والتحكم برجال القانون. حينها يقرر سكان القرية طلب المساعدة من صائد جوائز لمساعدتهم على هزيمته وعصابته، فيقرر تجميع فريق من الرجال الذين يتمتعون بمهارات معينة لخوض حرب مع العصابة وزعيمها الذين نشروا الخوف والدمار بين أهالي البلدة.



أن عليهما القيام بحيلة لإنقاذها.

7 - EL MARIACHI عام (1992)

عازف جيتار متجول لديه رغبة في عزف الموسيقى من أجل لقمة العيش. يتوقف عند حانة في بلدة صغيرة، فيعتقد الرجال المحليون، الذين يتوقعون أن يقوم قاتل خطير بغزو بلدتهم أن العازف هو ذلك القاتل الذي كانوا في انتظاره؛ ليجد نفسه متورطاً في حرب عصابات دموية، وعليه أن يقوم بما يلزم للبقاء حياً والخروج من تلك المدينة على قيد الحياة، وخلال الفيلم نكتشف ماضي ذلك العازف، وأن لا شيء يحدث بالصدفة.

8 - THE REVENANT

عام (2015)

الفيلم الذي أكسب ليوناردو ديكابريو جائزة الأوسكار مستجرب قصة الفيلم المثيرة وكفاح البطل للبقاء على قيد الحياة. بعد أن يتعرض لهجوم من دب يمزق جسده ويجعله عاجزاً عن الحركة والكلام، وتعرضه لخيانة أحد رفاقه وتركه وحيداً في البرية ليموت. لينطلق في رحلة ملحمية لإيجاد طريق للعودة يغذيه رغبته بالانتقام، عبر التضاريس الثلجية لتعقب الرجل الذي خانته.

الحصول على جائزة مالية، لكن الأمر ليس بهذه البساطة. فالطريق محفوف بالمخاطر وملئ بالكائنات من قبل الهنود الحمر، وملاحقات رجال العصابة الذين يلاحقون المزارع ورجال القانون لإنقاذ زعيمهم من حبل المشنقة، ولن يسمحوا لأي أحد الوقوف في طريقهم.

6 - فيلم Django Unchained عام (2012)

أجاد المخرج الأمريكي كوينتن تارنتينو في تقديم أفلام الكاوبوي القائمة على القصة الكلاسيكية لتلك النوعية من الأفلام، التي تحتوي العديد من مشاهد إطلاق النار والقوالب المعروفة عن رعاة البقر في الغرب الأمريكي المتوحش، لكنه هذه المرة أخذ مقاربة مختلفة. يقدم تارنتينو في هذا الفيلم قصة "جانغو" العبد الذي تم تحريره مؤخراً، والذي يقوم بتجنيد صائد الجوائز الألماني الساحر لملاحقة المطلوبين للعدالة، وقتلهم أو إلقاء القبض عليهم لتحصيل الجائزة.

وتعليمه كيفية استخدام السلاح وكيفية حماية نفسه؛ ليجد جانغو نفسه تحول لشخص جيد استخدام الأسلحة.

عندما علم جانغو بمكان وجود زوجته المفقودة، ينطلقان في مهمة لإنقاذها من تاجر عبيد عنصري ومهوس للغاية، فيقرران

إيستود، نفسه يعود لعالم القتال والأسلحة بعد تقاعد من تلك الأعمال الخطرة. يدفعه لذلك رغبته في توفير بعض المال لأطفاله بعد أن أصبحوا أيتاماً بوفاة أمهم، لينطلق مع شريكه السابق في مهمة قاتلة للعثور على الرجال الذين يقفون وراء الجريمة البشعة. جنباً إلى جنب مع المسلح الشاب المتهور وعديم الخبرة، "شوفيلد كيد".

4 - The Hateful Eight عام (2015)

أثناء رحلته نحو بلدة نائية بعد الحرب الأهلية الأمريكية، يلتقي صائد الجوائز جون (كيرت راسل) وسجينته الهاربة (جينيفر جيسون لي) بصائد جوائز آخر (صامويل إل جاكسون)، وعلى أمل العثور على مأوى من العاصفة الثلجية، تسافر المجموعة إلى محطة توقف تقع على ممر جبلي. ليجدوا في ذلك الكوخ مجموعة من الأشخاص الغرباء، وسرعان ما يكتشفون جميعاً أن وجودهم في ذلك الكوخ المقلل لن ينتهي بسلام.

5 - فيلم TO 3:10 YUMA عام (2007)

يجد مزارع مسالم نفسه وسط ملاحقة مسلحة وعملية سطو يقودها مجرم خطير، وعليهم المشاركة في مرافقة رجال القانون لتسليم رئيس العصابة لمحطة القطار من أجل

عليه قلب أفلام الكاوبوي التقليدية، أو الحقبة الزمنية التي عاش فيها رعاة البقر، لكن أحداثه تجري في تكساس، في إطار معاصر من فكرة لصوص البنوك والشرطي الذي يلاحقهم لإيقافهم عند حدهم. وحتى "الهنود الحمر" سكان أمريكا الأصليين.

قصة الفيلم تدور حول "توبي هوارد" عامل النفط والغاز العاقل عن العمل، الذي وبعد وفاة والدته، يفقد مزرعته لصالح بنك تكساس ميدلاندز.

توبي مطلق من زوجته التي تعيش مع ولديه. وعندما يتم إطلاق سراح شقيقه من السجن، يتعاونان لسرقة وكالات بنك تكساس ميدلاندز لجمع الأموال لتسديد القرض، وحتى يتمكن توبي من ترك العقار لأبنائه. في هذه الأثناء، يحاول الشرطي "ماركوس هاميلتون"، الذي يقترب من التقاعد وشريكه ألبرتو باركر من سكان أمريكا الأصليين توقع الخطوة التالية التي سيقوم بها للصوص.

3 - NFORGIVEN

عام (1992)

اشتهر الممثل كلينت إيستود بأفلام الكاوبوي، وأجاد القيام بتلك الأدوار بلامحه وتعابير وجهه القاسية، وشارك في هذا الفيلم بصفته مخرجاً ونحماً على حد سواء.

بعد هروبه من الموت بأعجوبة تستدعي "دليلا فيتزجيرالد"، والتي كانت تعمل فتاة ليل في مدينة وايومنغ الخطيرة في الثمانينيات من القرن التاسع عشر. تضع دليلا مكافأة ضخمة على رؤوس الجناة. ليجد "ويليام موني"، الذي يقوم بدوره كلينت

مع أن فترة الستينيات والسبعينيات تعتبر العصر الذهبي بالنسبة لجمهور أفلام الكاوبوي وأفلام الغرب الأمريكي "المتوحش"، لكن بسبب قدرة هذا النوع من الأفلام على التأقلم مع الزمن، ظهرت أفلام جديدة حققت نجاحاً كبيراً في شباك التذاكر وفي تقييمات النقاد. بل فاز بعضها بجوائز المهرجانات العالمية وجوائز الأوسكار.

ومع أنه عبر تاريخ السينما تم إنتاج العشرات، إن لم تكن المئات، من أفلام الكاوبوي، فإن بعضها علق في ذاكرة الجمهور وتحول لإيقونة سينمائية لا تُنسى، وهذه أفضل 10 أفلام كاوبوي، حسب تقييم الجمهور من موقعي "rotten tomatoes" و"imdb" للأفلام:

1 - فيلم THE GOOD, THE BAD AND THE UGLY عام (1967)

يمكن القول إن هذا الفيلم يعتبر علامة فارقة في تاريخ أفلام الكاوبوي والغرب الأمريكي، تدور أحداث الفيلم في الجنوب الغربي الأمريكي أثناء الحرب الأهلية، بعد قيام جو (كلينت إيستود)، ومكسيكي خارج عن القانون، اسمه توكو، بتشكيل شراكة غير مستقرة. خلال إحدى المغامرات، يحاول توكو الغاضب قتل جو، ولكن يعيد الرجال تشكيل الفريق فجأة، للتغلب على مجرم سادي وجيش الاتحاد والعثور على 20 ألف دولار دفنها جندي في الصحراء.

2 - HELL OR HIGH WATER

عام (2016)

مع أن الفيلم لا ينطبق

من اللسانيات الحاسوبية إلى الذكاء الاصطناعي في حوسبة اللغة العربية وتطوير تعليماتها -دراسة تحليلية-

ينطلق هذا البحث من التحولات المتسارعة التي تشهدها الدراسات اللغوية في ظل التطور الحاسوبي والتقني، وما أفضت إليه من بروز اللسانيات الحاسوبية بوصفها مجالا معرفيا وتطبيقيا يوظف المفاهيم والإجراءات الحاسوبية في معالجة اللغة، وتحليل ظواهرها، وتهئيلها آليا. ويسعى البحث إلى رصد وتحليل جملة من الدراسات والرؤى العلمية العربية المتميزة التي تناولت اللسانيات الحاسوبية من حيث مفاهيمها وإجراءاتها وأنظمتها، مع الوقوف على أبرز الإشكالات المنهجية والتقنية التي تطرحها حوسبة اللغة العربية، واستجلاء أهم تطبيقاتها في معالجة النصوص، والتحليل اللغوي، والتعرف على الكلام، والترجمة الآلية، وغيرها من المجالات ذات الصلة.



..تابع

وأهمية المناهج ليست حكراً على تحديد ما ينبغي أن يتعلمه المتعلم؛ وإنما تمتد إلى اختيار المضامين وتنظيمها وتدرجها، وتحديد طرائق تقديمها، وتقييم الوسائل الملائمة لتيسير اكتسابها؛ فضلاً عن تقويم نتائجها ومراجعتها في ظل احتياجات المتعلمين، ومتطلبات المجتمع وتحولاته من مرحلة إلى أخرى.

وبناءً على ذلك؛ فإن جودة العملية التعليمية تظل لصيقة إلى حد كبير بمدى قدرة المناهج الدراسية، والمحتويات التعليمية على الاستجابة للتحولات المعرفية، والتقنية المتلاحقة.

وقد فرضت الثورة الرقمية، والتطور المتسارع في تكنولوجيا المعلومات والاتصال؛ إعادة النظر في طرائق بناء المحتويات التعليمية، وتصميم المناهج وتقديمها؛ إذ انتقلت العملية التعليمية تدريجياً من الأنماط التقليدية التي تستند على الكتاب المدرسي، والمصادر الثابتة إلى بيئات تعليمية رقمية أكثر انفتاحاً وتفاعلية؛ تتيح تنوع مصادر المعرفة، وسرعة تحديثها، وإعادة تنظيمها بما يتلاءم مع حاجات المتعلمين ومستوياتهم المختلفة.

يتبع..

هذه التكنولوجيا في منظومات التفاعل الصوتي والهواتف الذكية.

- الوكلاء الافتراضيون: للحوار التفاعلي بين الآلة والإنسان عبر الشبكات الرقمية، وبالأخص شبكة الانترنت وتطبيقات خدمة الزبائن ومنظومات الإدارة.

- إدارة القرار: من خلال برمجيات تستند إلى قواعد البيانات واستراتيجيات مؤتمتة لاتخاذ القرارات المتصلة بإدارة المشاريع والتدريب والصيانة.

- القياسات الحيوية: للتعرف إلى الأشياء والأشخاص وتحديد هوياتهم وتيسير التفاعل بين الإنسان والآلة.

ب- **توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي في تطوير تعليمية اللغة العربية: المحتوى والمناهج التعليمية نموذجاً:**

يُعدُّ المحتوى التعليمي والمناهج الدراسية من أبرز المراكز الرئيسة التي تقوم عليها العملية التعليمية؛ إذ ينهضان بوظيفة تنظيم المعارف، والخبرات، والمهارات المراد إكسابها للمتعلمين، وتوجيهها نحو تحقيق الأهداف التربوية والتعليمية المنشودة.

التي تُستخدم فيها وسائل ومُعدّد مُساعدة تعتمد الذكاء الاصطناعي، كما لا بدّ من دراسة مُعمّقة لتبعات التصميم المستخرجة آلياً بصورة كليّة أو شبه كليّة؛ باستخدام خوارزميات تصميميّة قد لا يكون للتدخل البشري في تصميمها دور يُذكر، وقد تنبأت دراسات كثيرة بزيادة الاستثمار في مشاريع الذكاء الاصطناعي في التعليم، وفي مختلف الفروع، ومن بين فروع التكنولوجيا الأكثر أهمية في تطوير الذكاء الاصطناعي التي ذكرها الباحث (معين حمزة):

- منصّات التعلّم الآلي: التي تتضمن خوارزميات لتطوير الوحدات التعليمية ومُساعدة المدرّسين على إعداد برامج التعليم وإدارة بياناتها.

- معالجة اللغات الطبيعيّة وتحليل النصوص وتوليدها: معالجة اللغات الطبيعيّة وتحليل وإنتاج نصوص مقروءة ومسموعة استناداً إلى بيانات حاسوبية واستخدامها في تطبيقات متعدّدة من أكثرها شيوعاً خدمات الزبائن وإعداد التقارير واستشراف توجّهات قطاعات الأعمال.

- التعرف على الكلام: وتحويله إلى صيغ قابلة للفهم من قبل الحاسوب، وتُستعمل

ومرنة مثل البشر.

ويجمع الدارسون على أهمية الذكاء الاصطناعي في تحديث وتطوير المناهج والمحتويات التعليمية، وجعلها أكثر فعاليةً وفاعليةً؛ كونه يسمح بتحليل البيانات والمعلومات الضخمة، ويُمكن من الوقوف على الإضافات اللازمة في المناهج والمحتويات، ومن شأنه أن يقوم بتنظيم المواد الدراسية بشكل أفضل، ويجعلها توافر تحولات وتطورات العلوم والتكنولوجيا، وهناك إمكانية لاقتراح أفكار وموضوعات مُستحدثة لوضعها في المحتوى التعليمي؛ ذلك أن الذكاء الاصطناعي يستثمر نظاماً جديدة من أجل تطوير آلات يُمكن برمجتها مُسبقاً وإعادة برمجتها؛ حتى تنهض بعمليات مُتفاوتة التعقيد بدقّة وإتقان، ويعتقد الباحث (معين حمزة) أنه من المتوقع أن يُربك استخدام تكنولوجيات الذكاء الاصطناعي وما ولدته من تطبيقات العديد من المفاهيم التقليدية، وقد يتطلب في المنظور القريب إعادة النظر فيها؛ وسيكون من الضروري، على سبيل المثال، إعادة تعريف مفهوم الاختراع، والأصالة، والمخترع في منظومة بيئة العمل الجديدة



الدكتور/

محمد سيف

الإسلام بوفلاقة

كلية الآداب واللغات،

وجامعة عنابة، والجزائر

ملاحظة: الوثائق أو الصور التي تصل الجريدة لن ترد لأصحابها حتى في حالة عدم النشر	الإشهار: 038 48 65 52 038 48 65 53 sarihpess@gmail.com www.sarih.dz الطبع: S.I.E الإخراج: P.A.O الصريح	العنوان: شارع ابن خلدون 04 بجانب وكالة أوريدو شارع قمبيط الطابق الثالث عنابة أرقام الهاتف والفاكس: المدير المسير: 038 48 65 51 الإدارة: 038 48 65 52 السكرتاريا: 038 48 65 53 رئيس التحرير: 038 48 65 54	رقم الحساب البنكي: 004 00215 4000034856 92 القرض الشعبي الجزائري وكالة رقم: 215 شارع الأمير عبد القادر - عنابة رقم الحساب البريدي: CCP SARL EL SARIH n°0021002977 clé 50	المدير مسؤول النشر: رضوان سكلولي منسقة التحرير: إبتسام بلبل	الصريح تصدر عن ش.ذ.م.م "الصريح" رأسمالها: 100.000.00 دج المدير المسير / مدير التحرير خميسي غانم
---	---	---	--	--	--

البريد الإلكتروني: Programmation.regie@anep.com.dz agence.regie@anep.com.dz	الهاتف الثابت: 021 73 71 28 / 021 73 76 78 / 021 74 99 81 الفاكس: 021 73 95 59	من أجل إشاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والاشهار وكالة ANEP، المتواجدة بـ: 01 نهج باستور - الجزائر.
--	---	--

قلنا

بداري يستقبل المتفوقين في البكالوريا
قبل توجه عدد منهم إلى إنجلترا



استقبل وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، 12 طالباً من المتفوقين في بكالوريا دورة 2026، قبل توجه عدد منهم إلى إنجلترا مواصلة مسارهم الجامعي والعلمي. ويتوجه ستة طلبة إلى إنجلترا في إطار منحة الدولة الجزائرية، فيما يواصل الستة الآخرون دراستهم بالجامعات والمدارس العليا الجزائرية، حيث هنأهم الوزير وتمنى لهم التوفيق والنجاح.

فخ الرادار

بالصورة



الزعفرانية بعنابة أيام زمان

قالوا

وزير الداخلية ينصب
الأمين العام الجديد للوزارة



أشرف وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السيد سعيد، أمس بقصر الحكومة، على مراسم تنصيب يوسف رومان أميناً عاماً جديداً للوزارة، تنفيذاً لقرار رئيس الجمهورية، وجرت مراسم التنصيب بحضور والي ولاية الجزائر، والمدير العام للأمن الوطني، والمدير العام للحماية المدنية، إلى جانب ولاية بومرداس والبلدية وتيبازة وعدد من إطارات الوزارة.

الراوي

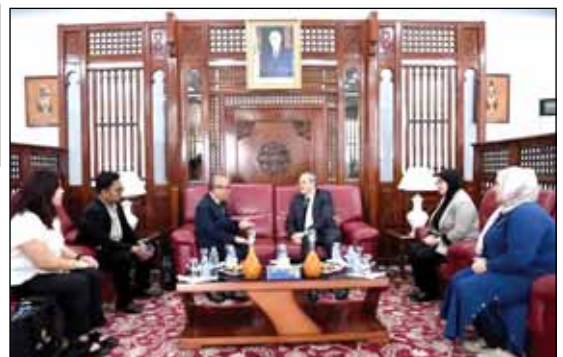
وقال

20 يوما لإعداد مشروع قانون البناء في المناطق الغابية

تعمل اللجنة متعددة القطاعات المكلفة بإعداد قانون البناء والسكن في المناطق الغابية على مراجعة الإطار التشريعي والتنظيمي والقواعد والمعايير التقنية المتعلقة بالبناء في هذه المناطق والمناطق المحاذية لها، ومن المنتظر أن تنهي اللجنة مشروعها وتقريرها النهائي في أجل أقصاه 20 يوماً من تاريخ تنصيبها، على أن تتوج أشغالها باقتراح إطار قانوني وتنظيمي متكامل يحدد شروط البناء والسكن في هذه المناطق.

الأمين العام للجمعية البرلمانية لرابطة آسيا في زيارة إلى الجزائر

شرع الأمين العام للجمعية البرلمانية لرابطة دول جنوب شرق آسيا «AIPA»، شام وديا، في زيارة رسمية إلى الجزائر تمتد من 20 إلى 24 سبتمبر 2026، وكان في استقباله، لدى وصوله إلى مطار هواري بومدين الدولي مساء الأحد المنصرم، الأمين العام للمجلس الشعبي الوطني، سليم جلال.



مؤسسات تربوية جديدة تدخل الخدمة بولايات الشرق

شهد الدخول المدرسي 2026-2027 بولايات الشرق البلاد وضع عدد من المؤسسات التربوية الجديدة حيز الخدمة، بهدف تعزيز هياكل قطاع التربية وتحسين ظروف تدرّس التلاميذ، إلى جانب المساهمة في الحد من الاكتظاظ وتقريب المؤسسات التعليمية من التجمعات السكانية الجديدة، لاسيما بولايات قسنطينة وباتنة وخنشلة والطارف وسوق أهراس وتبسة وسكيكدة.



عيون الصريح





بالمرصاد

• يكتبه: خميسي غانم

النفائات قضية مجتمع بعناية

لا يمكن بأي حال من الأحوال أن نحمل مشكلة زحف النفائات ومحاصرتها للشوارع والأحياء والتجمعات السكانية بعناية للسلطات المحلية والمؤسسات العمومية ذات العلاقة بهذا الملف لوحدها، فالمواطن بدوره يتحمل المسؤولية وكذلك جمعيات الأحياء وفعاليات المجتمع المدني التي عليها أن تحس بهذا المشكل الذي استفحل حقيقة بعناية، وجعل بصمة النفائات والأوساخ تطبع مدينة كانت تسمى إلى وقت قريب بجوهرة الشرق، وما كنا لنصل لهذا لولا الاختلالات في متابعة الوضع البيئي وعدم تحلي المواطن بالحس الحضاري، فالمواطن الذي يرمي بكيس نفائاته من الطبقات العليا في حي "عدل" بسيدي عاشور وحي باتريس لومبا مثلا مسؤولا على هذه الوضعية ومكانته ليست في المدينة، والمواطن الذي يرمي بعشوائية القارورات البلاستيكية ويضع حتى كيس نفائاته في الطريق العام مسؤولا أيضا ولا يحق له العيش في المدينة، وجمعيات الأحياء التي لا يظهر بعضها إلا في المناسبات لالتقاط الصور مع المسؤولين مسؤولة أيضا، لأنها قلما نجدها في الميدان لتحسيس السكان بأهمية إطاره المعيشي ووضعه البيئي، والجمعيات التي لا تبادر بتنظيم حملات تنظيف أسبوعية داخل الأحياء ولا تنهي عن السلوكات المضرة الماسة بالبيئة مسؤولة أيضا، وفعاليات المجتمع المدني التي يفترض أن تقوم بعمليات تحسيس مباشرة مسؤولة أيضا، والتجار وأصحاب المحلات الذين يرمون في الشارع نفائات نشاطاتهم اليومية دون أن يكلفوا أنفسهم بجمعها داخل كيس بلاستيكي محكم الغلق ليسهلوا الأمر على عمال النظافة مسؤولون كذلك، فكلنا مسؤولون عن ما وصلت إليه هذه المدينة، ولن يغير الله ما نقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم.

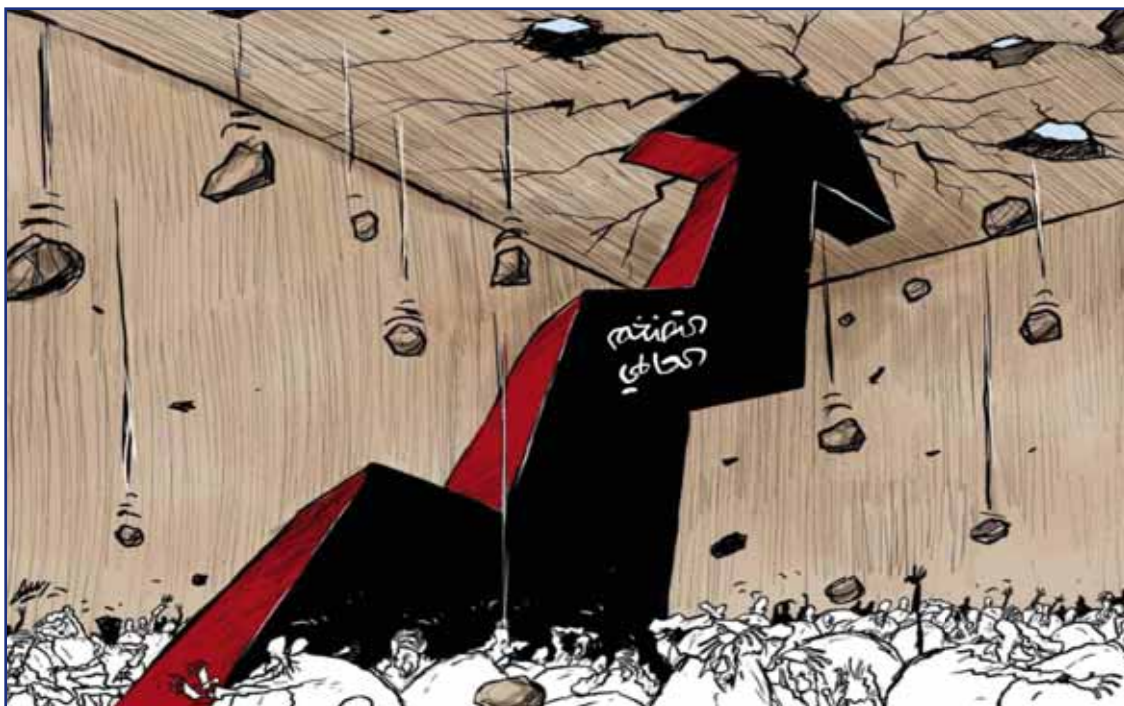
الصريح

يومية وطنية شاملة

المعلومة بكل صراحة

الثلاثاء 22 سبتمبر 2026 م الموافق لـ 10 ربيع الثاني 1448 هـ

كاريكاتور



بعد تداول فيديو اضطراب مسنة للتنقل إلى أحد المكاتب

زروقي يأمر بإيفاد لجنة تحقيق في بريد الجزائر بوهرا



هذه القضية، والتحقيق من مختلف المعطيات المتداولة بشأنها"، وأفاد المصدر بأن هذه اللجنة "سترفع تقريرا مفصلا إلى الوزير يتضمن نتائج التحقيق ومختلف المعطيات التي تم الوقوف عليها لاتخاذ الإجراءات اللازمة، على ضوء ما ستخلص إليه".

هذه مواقيت العمل ببريد الجزائر

أعلن بريد الجزائر عن مواقيت العمل على مستوى المؤسسات البريدية، وذلك ابتداء من يوم أمس الإثنين، وفقا لنظام العمل المعتمد بكل مؤسسة، وبحسب البرنامج المعلن، الذي نشرته المؤسسة على صفحتها الرسمية عبر منصة فيسبوك تعمل المؤسسات البريدية المنظمة وفق نظام الفرق من السبت إلى الأربعاء، من الساعة 08:00 صباحا إلى 18:00 مساء، فيما تمتد ساعات العمل يوم الخميس من 08:00 إلى 16:00، أما

المؤسسات البريدية الخاضعة لنظام الخدمة المحدودة، فتستقبل المواطنين من السبت إلى الأربعاء على فترتين، من 08:00 إلى 12:00 ومن 14:00 إلى 17:00، بينما تكون ساعات العمل يوم الخميس من 08:00 إلى 12:00، وفيما يخص المؤسسات البريدية المنظمة وفق نظام الخدمة المستمرة، فتكون ساعات العمل من السبت إلى الأربعاء، من 08:00 إلى 17:00، في حين تحدد ساعات العمل يوم الخميس من 08:00 إلى 12:00.

الصريح - إبتسام.ب

أمر وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية، سيد علي زروقي، بإيفاد لجنة تحقيق إلى ولاية وهران للوقوف على ملابسات قضية تتعلق باضطراب سيدة مسنة في وضع صحي حرج، إلى التنقل إلى أحد مكاتب البريد لسحب أموالها.

وأوضح بيان للوزارة أنه "على إثر تداول مقطع فيديو عبر عدد من صفحات ومواقع التواصل الاجتماعي، يظهر سيدة مسنة في وضعية صحية حرجية اضطرت إلى التنقل إلى أحد مكاتب البريد بولاية وهران لسحب أموالها، أمر وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية، سيد علي زروقي، بإيفاد لجنة تحقيق على وجه السرعة إلى وهران للوقوف على حقيقة وملابسات

لأول مرة في الجزائر

مراكز التكفل بأطفال طيف التوحد تفتح أبوابها

أعطت وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة صورية مولوجي، أمس، إشارة انطلاق الدخول المدرسي 2026-2027 لفائدة التلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة بالعاصمة، وخلال إعطاء إشارة الانطلاق أعلنت وزيرة التضامن أنه تجسيدا لتعليمات رئيس الجمهورية، المراكز المتخصصة في التكفل بأطفال طيف التوحد تفتح أبوابها لأول مرة في الجزائر مشيرة إلى تنظيم أكثر من 25 دورة تكوينية لتعزيز قدرات المتدخلين في مجال التكفل بالتوحد منذ شهر فيفري 2026، وفي سياق آخر، كشفت الوزيرة عن تسجيل 2.7 مليون مستفيد من المنحة المدرسية الخاصة خلال الموسم الدراسي الحالي، كما تم توزيع أكثر من 186 ألف حقيبة مدرسية مجهزة بكافة اللوازم، مع حصة إضافية لفائدة تلاميذ ولاية جيجل، وطمانت مولوجي بخصوص ضمان مرافقة نفسية واجتماعية متخصصة للأطفال المتضررين من حرائق جيجل تحضيرا لالتحاقهم بمقاعد الدراسة، مضيفة أن قطاع التضامن يطلق لأول مرة خدمات رقمية عبر منصة "مرافقكم" الموجهة لمدارس التعليم المتخصصة.

إبتسام.ب

عبر مختلف الولايات

انطلاق حملة وطنية للتوعية في الوسط المدرسي

شرع الهلال الأحمر الجزائري، أمس عبر مختلف الولايات في حملته الوطنية للتوعية والتحصين في الوسط المدرسي، بمناسبة الدخول المدرسي 2026-2027، وتم تنظيم أنشطة توعوية وتطبيقية لفائدة التلاميذ تشمل الوقاية الصحية، السلامة المرورية، حماية البيئة، التطوع، الإسعافات الأولية والتصرف السليم في حالات الطوارئ، إلى جانب توزيع المحافظ المدرسية المجهزة، وتتواصل الحملة طيلة السنة الدراسية عبر مختلف ولايات الوطن، ضمن برنامج ميداني متواصل لمرافقة التلاميذ وتعزيز الوعي والسلوكيات الإيجابية لديهم.

إبتسام.ب

عمليتان منفصلتان أسفرتا عن حجز 9300 "كاشية"

الشرطة تحبط ترويج آلاف كبسولات المؤثرات العقلية في الجلفة وقسنطينة



مستوى مدينة شلفوم العيد، حيث أفضى التحقيق إلى تحديد هوية و توقيف أحد عناصر الشبكة المنحدر من إحدى الولايات المجاورة، الذي كان متواجدا في حالة فرار، أين تم تفتيش مسكنه العائلي بالتنسيق مع النيابة المختصة، حيث ضبط بحوزته 2020 قطعة نقدية معدنية أثرية. الخبرة المنجزة على المحجوزات من طرف مصالح مديرية الثقافة لولاية ميلة بينت أن القطع النقدية تكتسي أهمية أثرية و تاريخية تعود لحقب زمنية مختلفة (الرومانية والعثمانية)، وتم تقديم المشتبه فيه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة شلفوم العيد.

الصريح - صوفيا.خ

تمكن فرق البحث والتدخل بالمصلحة الولائية للشرطة القضائية نهاية الأسبوع الماضي، من توقيف أحد الأشخاص مع ضبط 2020 قطعة نقدية تكتسي أهمية أثرية وتاريخية.

تفاصيل الواقعة تعود إلى مواصلة الفرق تحقيقاتها الميدانية في القضية التي عاجلتها خلال هذا الشهر، والتي مكنتها من الإطاحة بشبكة إجرامية منظمة، تقوم بحيازة واقتناء ممتلكات ثقافية منقولة، متأتية من عملية الحفر والتنقيب وعرضها للبيع خارج الأطر القانونية، وهذا على