

"كتاب بنك" يعتمد سافة للحالات الطارئة لفائدة زبائنها

ص 3



الرئيسة المديرة العامة لـ "كتاب بنك"

 اليومية وطنية شاملة

يومية وطنية شاملة

جہات

أوامر بفتح فوري للأسواق

المغطاة في عين مليلة

بأَمِّ البَوَاقِي

6 ص

المعلومة بكل صراحة

www.sarih.dz

الاثنين 28 سبتمبر 2026 م الموافق لـ 16 ربيع الثاني 1448 هـ

السنة الحادية عشرة - العدد 2985 - الثمن 15 دج

فيما رفعت 22 عائلة مطالبها لتسوية وضعيتها في شاي مبروك بالحجار

مدير السكن
يلتقي بالمرقين
للتابعة المشاريع
في الكاليتوسة
وذراع الريش
بعناية

ص 5



الحدث

دبلوماسية

عطاف يلتقي بنظرائه من السعودية واليمن وإيران في نيويورك

ص 2

الفن الرابع

"السرخ والمصحاء"

محور ملتی علمی بادرار

ص 7



13-12

نفذتها مصالح أمن الولاية واستهدفت العديد من الأحياء

حملة أمنية ضد مستغلي "الباركينغ" بعناية



4 ص

يتمون من سد بوسياية باليالية

تحضيرات لإطلاق
مشروع التمويين
بالمياه في العنصر
بجيجل



6 ص

الولايات

فكرة

هدم توسعة
فوضوية واسترجاع
وعاء عقاري
تابع لأمالك الدولة
ص 6

ص 6

باتنة

الإفراج عن قائمة
المستفيدين من 60
سكن "سوسيال"
في أشمول

ص 6

عطاف يلتقي مع نظرائه من السعودية واليمن وإيران

حراك دبلوماسي مكثف للجزائر في نيويورك

التقى وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، أحمد عطاف بوزير خارجية إيران، عباس عراقجي، ومع نظيرته من اليمن، عبد العزيز الزوية بالإضافة كذلك إلى الأمير فيصل بن فرحان بن عبد الله آل سعود، وزير خارجية السعودية، ضمن سلسلة من اللقاءات التي يعقدها على هامش مشاركته في أشغال الأسبوع رفيع المستوى للدورة الحادية والثمانين للجمعية العامة للأمم المتحدة.



الأمم المتحدة والقانون الدولي وقرارات الشرعية الدولية.

عطاف يحذر من تغيير وضع القدس ويؤكد أن الإجراءات الأحادية لا تمنح شرعية

أكد وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، أحمد عطاف أن وضع القدس ليس مجرد بند في مسار سياسي، بل هو قضية عدالة وشرعية دولية، وأن أي إجراءات أحادية الجانب تستهدف تغيير طابع المدينة أو وضعها أو تربيتهاء الديمغرافية لا تنشئ حقاً ولا تمنح شرعية، وجدد عطاف، خلال مشاركته في الاجتماع الوزاري المشترك جامعة الدول ومنظمة التعاون الإسلامي بشأن القدس، المنعقد في إطار الأسبوع رفيع المستوى للدورة الحادية والثمانين للجمعية العامة للأمم المتحدة بنيويورك تأكيد الجزائر على ضرورة الحفاظ على الوضع التاريخي والقانوني القائم في المقدسات الإسلامية والمسيحية، وفي مقدمتها المسجد الأقصى المبارك بكامل مساحته، والانتقال إلى تحرك عربي وإسلامي منسق، داخل الأمم المتحدة وفي مختلف المحافل الدولية، للدفاع عن الوضع القانوني للقدس والتصدي لمحاولات فرض الأمر الواقع وتعزيز الحماية القانونية والسياسية للمقدسين، واختتم أحمد عطاف مداخلته بالقول بأن حماية مدينة القدس وصون مقدساتها والحفاظ على هويتها تظل مسؤولية جماعية تقتضي رفض الاحتلال أو التعايش معه أو تحويل انتهاكاته إلى واقع معتاد.

وزير الداخلية والنقل السعيد سعيود يؤكد:

المواطن هو المستفيد الأول من التنظيم الإداري الجديد



وشدد الوزير على أن الترابط الاجتماعي والمجتمعي بين أبناء العريشة وتلمسان ومغنية سيبقي قائما، وأن التنظيم الإداري الجديد لا يمس هذا الترابط، بل يهدف إلى تحقيق مكسب تنموي أكبر للمنطقة، مؤكداً ثقته في السلطات المحلية

بالتكفل بالاحتياجات التنموية وترقية الاستثمار والخدمات، مؤكدا أن المرحلة القادمة ستشهد مواصلة إنجاز مختلف الهياكل، لاسيما المحي الإداري، إلى جانب التكفل بالأشغال الاستعجالية والضرورية لانطلاق الولاية في أداء مهامها كاملة.

الصريح - منال.ب

وشكل لقاء وزير الخارجية أحمد عطاف بنظيره الإيراني فرصة لاستعراض مجالات التعاون الثنائي بين الجزائر وإيران وسبل تعزيزها وتوسيعها في مختلف المجالات، حيث أشاد عراقجي بدور الجزائر كجسر للتواصل والتعاون على المستويين الإقليمي والدولي وتم التوافق على أهمية مواصلة التشاور والتنسيق حول القضايا التي تهم البلدين، كما تناول الوزيران مستجدات الأوضاع في منطقة الشرق الأوسط، حيث تم التأكيد على ضرورة استمرار الحوار بين إيران والدول العربية لوضع حد لحالة النزاع وترقية حلول سياسية تضمن السلم والاستقرار المستدام.

من جهته، تحدث أحمد عطاف، مع نظيرته من الجمهورية اليمنية، حيث قدم تهانیه لها بمناسبة تعيينها على رأس الدبلوماسية اليمنية. مؤكداً عمق روابط الأخوة والتضامن التاريخية التي تجمع البلدين والشعبين، من جانبها، أشادت الدكتورة عبد العزيز الزوية بالمكانة التي تحظى بها الجزائر في الذاكرة الوطنية لبلادها وبمواقفها الداعمة لها في شتى المراحل، معربة عن تطلعها إلى تعزيز التنسيق والتعاون الثنائي، كما شكل اللقاء فرصة لتبادل وجهات النظر حول تطورات الأوضاع في اليمن وتداعياتها الإنسانية والاقتصادية والأمنية، خاصة في ما يتعلق بالملاحه البحرية في البحر الأحمر، وأكد عطاف تضامناً للجزائر مع الشعب اليمني، واستعداده لمواصلة دعم الجهود الرامية إلى تخفيف معاناته والتوصل إلى حل سلمي مستدام يحفظ لليمن أمنه وسيادته واستقراره، وبالمقابل، تحدث أحمد عطاف، مع صاحب السمو الأمير فيصل بن فرحان بن عبد الله آل سعود، وزير خارجية المملكة العربية السعودية الشقيقة، حيث شكل اللقاء مناسبة لاستعراض مستجدات الأوضاع في منطقة الشرق الأوسط وتباحث عدد من القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، وتبادل الوزيران الرؤى والتقييمات بشأن مستجدات الوضع في منطقة الساحل، خاصة في ظل التحديات متعددة الأبعاد التي تواجهها، حيث تم التأكيد على أهمية تعزيز التنسيق والتشاور بين البلدين بهذا الشأن، إلى جانب دعم الجهود الرامية إلى ترسيخ الأمن والاستقرار والتنمية مع ضرورة معالجة الأسباب العميقة للأزمات التي تعرفها المنطقة، كما بحث الوزيران آخر التطورات السياسية والأمنية في ليبيا

الصريح - منال.ب

أكد وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السعيد سعيود أمس، أن المستفيد الأول من التنظيم الإداري هو المواطن، من خلال تعزيز الإمكانات وتحسين الخدمات ودفع الاستثمار.

وخلال إشرافه على تنصيب والي ولاية العريشة، وترقية العريشة إلى ولاية كاملة الصلاحيات، إلى جانب ترقية مغنية إلى ولاية منتدبة، قال الوزير سعيود أن هذه القرارات تجسد السياسة الرشيدة للدولة الجزائرية وتوجهات رئيس الجمهورية الرامية إلى تعزيز التنمية وتقريب الإدارة من المواطن، كما أوضح أن الولاية الجديدة ستستفيد من إمكانيات وميزانية خاصة بها، بما يسمح

المجلس الشعبي الوطني:

استئناف الأشغال لمناقشة مشروع قانون العقوبات



يستأنف المجلس الشعبي الوطني أشغاله، اليوم في الساعة الثانية بعد الزوال، في جلسة عامة لتقديم ومناقشة مشروع قانون يعدل ويتم الأمر

رقم 156-66 والمتضمن قانون العقوبات، ووفقا لما أفاد به المجلس في بيان، يتضمن جدول أعمال الجلسة الاستماع إلى عرض حول مشروع القانون يليه تدخل رؤساء المجموعات البرلمانية، ليرد ممثل الحكومة بعد ذلك على الأسئلة المأثرة في المناقشة، ويواصل المجلس أشغاله يوم الخميس الفاتح أكتوبر، في جلسة عامة تعقد في الساعة التاسعة صباحاً، وتخصص لتقديم مشروع قانون يتضمن الموافقة على الأمر رقم 01-26 والمتضمن قانون القضاء العسكري ثم التصويت عليه وعلى مشروع القانون المعدل والمتمم للأمر رقم 156-66 والمتضمن قانون العقوبات، حسب ذات المصدر .

منال.ب

بعد فترة توقف قاربت 7 أشهر

الجوية الجزائرية تستأنف رحلاتها نحو الدوحة الثلاثاء المقبل

تستأنف شركة الخطوط الجوية الجزائرية، غدا الثلاثاء، رحلاتها نحو العاصمة القطرية الدوحة، بعد فترة توقف قاربت سبعة أشهر، ويرمجت الشركة رحلتها الأولى نحو العاصمة القطرية، بعد فترة التوقف، يوم الثلاثاء عند الساعة 00سا و55د، حسب المصدر نفسه الذي أوضح بأن الخط سيكون متاحا أمام الزبائن بمعدل ثلاث رحلات أسبوعيا مقرررة أيام الأحد، الثلاثاء والجمعة بنفس التوقيت، وتعزم الشركة تعزيز الرحلات على هذا الخط، حيث سيتم تشغيله بشكل يومي ابتداء من 25 أكتوبر المقبل، وبنفس التوقيت، وكانت الخطوط الجوية الجزائرية قد أعلنت في فيفري الماضي عن تعليق رحلاتها نحو الدوحة "في إطار الحرص على ضمان أعلى معايير السلامة والأمن للزبائن والأطقم الجوية، تبعا لتطورات الوضع في منطقة الشرق الأوسط".

منال.ب

شراكة مؤسسية دائمة

افتتاح أشغال اجتماع المجلس الأعلى للجمالية العلمية بالخارج

أشرف وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، أمس بالجزائر العاصمة، على أشغال الاجتماع الأول للمجلس الأعلى للجمالية العلمية الوطنية بالخارج، وأشاد وزير التعليم العالي، كمال بداري، في جلسة الافتتاح، بالروح الوطنية العالية للكفاءات والعلماء الجزائريين بالخارج الذين لبوا نداء الوطن للمساهمة في بناء نهضته العلمية والاقتصادية، مشدداً على أن تأسيس هذا المجلس يعكس الإرادة السياسية الصارمة لرئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، في إرساء أطر تنظيمية ودائمة لجعل الكفاءات الجزائرية المنتشرة عبر مختلف بلدان العالم شريكاً فاعلاً في مسار التنمية الوطنية، كما أشار الوزير إلى أن الجزائر تمتلك خزاناً زاخراً من العقول والخبرات العالمية القادرة على إعطاء دفعة قوية لمسار التحديث المؤسساتي والتكنولوجي، ومن جانبه، استعرض منسق المجلس، إلياس زرهوني، في كلمته أبعاد المهام الإستراتيجية المنوطة بهذه الهيئة، مؤكداً أن المجلس سيعكف على تقديم المقترحات والرؤى حول المشاريع ذات الأهمية الوطنية وتقييم جدواها العلمية والتكنولوجية، بالإضافة إلى الإسهام في النهضة الوطنية، والمشاركة الفعالة في تبادل المعرفة والبقطة الإستراتيجية حول التكنولوجيات المتطورة أو قيد التطوير، وتعزيز الحوار العلمي الوطني والدولي حول القضايا الراهنة، وشهدت هذه الدورة التاريخية حضور رئيس المجلس و 28 عضواً يشكلون الجمعية العامة، من بينهم 27 عالماً وخبيراً من الجالية بالخارج تم اختيارهم بناءً على وزنه العلمي الدولي وتخصصاتهم الإستراتيجية، إلى جانب 6 ممثلين عن القطاعات الوزارية الإستراتيجية و3 مسيرين لمؤسسات اقتصادية بالخارج تساهم في البحث والتطوير، ويعكف المشاركون خلال أشغال الدورة على مناقشة وإعداد النظام الداخلي للمجلس وإقراره، بالإضافة إلى ضبط جدول الأعمال وتشكيل اللجان المتخصصة ورسم خطة العمل السنوية لتنسيق الجهود ودراسة المشاريع ذات الأهمية الوطنية، على أن تكمل هذه الأعمال بتوصيات ودراسات وتقارير سنوية شاملة تُرفع مباشرة إلى رئاسة الجمهورية لتقييم الجدوى العلمية والتكنولوجية للمشاريع الكبرى وتوجيه السياسات العمومية بما يخدم التنمية المستدامة للبلاد، وكان بداري قد التقى، مساء أول أمس، البروفيسور إلياس زرهوني، منسق المجلس الأعلى للجمالية العلمية الوطنية بالخارج، حيث شكل اللقاء فرصة للحديث عن وضعية مركز تكنولوجيات أنظمة التعليم الافتراضي والذكاء الاصطناعي TIVES، وبرنامج تطويره .

منال.ب

خلال استقباله الأمين العام لمنظمة الدول
المصدرة للنفط

عرقاب يبحث تعزيز التعاون بين الجزائر ومنظمة أوبك



بحث وزير الدولة، وزير
المحروقات، محمد عرقاب،
مع الأمين العام لمنظمة الدول
المصدرة للنفط "أوبك"،
هيثم الغيص أمس الأحد،
تطورات سوق النفط
العالمية وأفاقها، إلى جانب
أبرز التحديات التي تواجه

الصناعة النفطية، وسبل تعزيز التعاون والتنسيق بين الدول المشاركة في إعلان التعاون ضمن إطار "أوبك".

واستقبل عرقاب الأمين العام لمنظمة "أوبك"، الذي يقوم بزيارة عمل إلى الجزائر بدعوة من وزير الدولة، وزير المحروقات، وجرى اللقاء بحضور الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك، نور الدين داودي، ورئيس الوكالة الوطنية لتأمين موارد المحروقات، عبد القادر شرفاوي، ورئيس سلطة ضبط المحروقات، أمين رميني، إلى جانب عدد من إطارات قطاع المحروقات، وتناولت المحادثات المسائل المتعلقة بالتعاون والتنسيق بين الدول المشاركة في إعلان التعاون، في إطار آلية "أوبك"، وأفاق هذا التعاون، وجدد عرقاب التأكيد على تمسك الجزائر بمبادئ الحوار والتشاور والمسؤولية الجماعية والسعي إلى التوافق، التي تقوم عليها أعمال منظمة "أوبك" والتعاون بين الدول المشاركة في "أوبك"، كما تطرقت المباحثات إلى سير عمل منظمة "أوبك" وحوكمتها وأولوياتها، فضلا عن سبل تعزيز فعالية المنظمة في مواجهة التحولات التي يشهدها سوق الطاقة العالمي، وشكل اللقاء مناسبة لاستعراض الذكرى العاشرة لـ "اتفاق الجزائر"، المبرم في 28 سبتمبر، والذي مثل محطة حاسمة في تعزيز التعاون بين الدول الأعضاء في منظمة "أوبك" والدول المنتجة غير الأعضاء في المنظمة، وأشاد هيثم الغيص بالدور الذي تضطلع به الجزائر داخل منظمة "أوبك" و"أوبك+"، وبمساهمتها المستمرة في جهود الحوار والتعاون والسعي إلى التوافق بين الدول المنتجة، وأكد الجانبان مجددا إرادتهما مواصلة التشاور وتعزيز التعاون بين الجزائر ومنظمة "أوبك" بشأن المسائل ذات الاهتمام المشترك المرتبطة بسوق النفط الدولية، وتدرج زيارة العمل التي يقوم بها هيثم الغيص إلى الجزائر في إطار العلاقات الوثيقة التي تجمع بين الجزائر ومنظمة الدول المصدرة للنفط "أوبك".

منال.ب

حول التطورات في مجال التجارة الإلكترونية

توقع مشاركة أكثر من 260 عارضا في صالون "إيكسل إكسبو"



يرتقب مشاركة أكثر من 260
عارضاً في الطبعة الخامسة لصالون
التجارة الإلكترونية والخدمات عبر
الإنترنت "إيكسل إكسبو2026"
المقرر تنظيمه من 7 إلى 10 أكتوبر
بقصر المعارض الصنوبر البحري
بالجزائر العاصمة، ووفق ما أعلنه

منظمو التظاهرة، ستجتمع هذه الطبعة على مساحة تقارب 12000 متر مربع مؤسسات وشركات ناشئة وفاعلين تكنولوجيين ومقدمي خدمات ومهنيين حول التطورات في مجال التجارة الإلكترونية والخدمات عبر الإنترنت والتحول الرقمي، وأكد منظم الصالون شمس الدين بهوب، خلال ندوة صحفية نظمت بمقر مسرع المؤسسات الناشئة "الجيريا فنتشرز"، على تطور التظاهرة منذ طبعتها الأولى التي ضمت 64 عارضا، مقارنة بأكثر من 260 مشاركا متوقعا هذه السنة، كما أشار إلى أن العديد من المؤسسات الناشئة اختارت "إيكسل إكسبو" كمنصة لعرض خدماتها ومناقشة تطورات السوق، خاصة فيما يتعلق بالسيادة الرقمية في الجزائر، وأضاف بهوب، أن هذه المسألة لها أهمية خاصة في ظل التطورات المسجلة على المستوى العالمي، مشيرا إلى أن الصالون يهدف أيضا إلى تحسيس رواد الأعمال الشباب حول هذه الرهانات، و يتضمن برنامج هذه الطبعة ندوات مخصصة لعدة مواضيع مرتبطة بالتجارة الإلكترونية ورقمنة الخدمات والخدمات اللوجستية والابتكار، وسيقام هذا الحدث تحت رعاية وزارة اقتصاد المعرفة والمؤسسات الناشئة، ووزارة التجارة الداخلية وضبط السوق الوطنية، ووزارة التكوين والتعليم المهنيين. من جانبها، أشارت مديرة الاتصال والتسويق في شركة الجيريا فنتشرز، أمينة باشا، إلى أن صالون "إيكسل إكسبو" سيساهم في تعزيز الاقتصاد الرقمي الوطني، وأشارت إلى أن العديد من المؤسسات الناشئة في الساحة المدعومة أو المعتمدة من قبل شركة "الجيريا فنتشرز" ستشارك في هذه التظاهرة التي تشكل، حسب رأيها، فرصة لتعزيز الاتصالات بين المؤسسات والشركاء وتسهيل الوصول إلى الأسواق، وستشارك شركة "الجيريا فنتشرز" أيضا في حلقتين مخصصتين بشكل خاص لـ "الابتكار المفتوح" وتطوير مسارات مرافقة المؤسسات الناشئة، كما اعتبرت السيدة باشا أن هذا الصالون يعد فرصة لإبراز القدرات والفرص التي توفرها الجزائر في مجال تطوير التجارة الإلكترونية والمؤسسات الناشئة من خلال الابتكار، علاوة على ذلك، ستميز هذه الطبعة الخامسة بإطلاق "بطاقة ECSEL" المخصصة للزوار والمهنيين في القطاع، مما يتيح لهم الوصول لمدة ستة أشهر إلى عروض ومزايا يقدمها العارضون والشركاء .

منال.ب

بشرى لتغطية النفقات الطارئة في حال عدم توفر الرصيد

سلفة بـ 8 ملايين لزبائن "كتاب بنك" والخصم بعد صرف الراتب

أطلق الصندوق الوطني للتوفير والاحتياط "كتاب بنك" بطاقة دفع مؤجل تحمل اسم "تسهيل"، تتيح لحامليها إجراء مشترياتهم اليومية حتى في حال عدم توفر رصيد كاف في حساباتهم، على أن يتم خصم المبالغ المستحقة لاحقا في تاريخ محدد وفق مبدأ اشتر الآن وادفع لاحقا.

هذه المبادرة في إطار إستراتيجية أوسع ينتهجها "كتاب بنك" لتحديث وسائل الدفع وتعزيز الرقمنة المصرفية في الجزائر فألى جانب بطاقة تسهيل أطلق البنك تطبيق "MobiPay" للدفع عبر الهاتف المحمول باستخدام تقنية رمز الاستجابة السريعة QR Code الذي يمكن الزبائن من إجراء عمليات الدفع مباشرة من هواتفهم الذكية دون الحاجة إلى حمل بطاقة بنكية أو سيولة نقدية، ويمثل إطلاق بطاقة تسهيل خطوة نوعية في مسار تعميم الدفع الإلكتروني في الجزائر خاصة أنها تأتي في وقت يتزايد التوجه نحو البنوك الرقمية والخدمات المالية المبتكرة، كما تعكس هذه المبادرة التزام كتاب بنك بتقديم حلول مالية مرنة تلبي احتياجات مختلف شرائح المجتمع وتتيح للمواطن فرصة الاستفادة من خدمات مصرفية حديثة تتماشى مع التحولات الاقتصادية والتكنولوجية الراهنة.



الحدیثة والاحتیاجات الیومیة للمواطن الجزائري عبر تسهيل عمليات الدفع وتقليل الاعتماد على السيولة النقدية، وتندرج

ضمان المرونة والطمأنينة في إدارة المعاملات المالية اليومية، كما أنها مصممة لتكون حلقة وصل بين التكنولوجيا المالية

ألزم الأطباء والمستخدمين بتكوين دوري

هذه تفاصيل البروتوكول الجديد للتكفل بمرضى الحروق بالمستشفيات



مهنيي الصحة المعنيين وضمان التوفر الدائم على المنتجات والتجهيزات اللازمة لتطبيق الاحتياطات القياسية والتكيفية وتنظيم التكوين والتحصين المنتظمين للموظفين حول قواعد النظافة والوقاية من مخاطر العدوى، كما يتعين على هؤلاء إجراء تقييم دوري للممارسات المهنية وتحديد النقص المحتملة، بالإضافة إلى تنفيذ الإجراءات التصحيحية اللازمة، فيما شددت الوزارة على أن احترام الاحتياطات القياسية والتكيفية مطلب دائم لسلامة العلاج وليس إجراء ثانويا، بهدف الحفاظ على سلامة المريض وحماية مهنيي الصحة والحد من حدوث انتقال العدوى المرتبطة بالعلاج.

والموظفين والمعدات، بما يحد من مخاطر انتقال العدوى، مع تحضير بيئة العلاج قبل كل تدخل والتأكد مسبقا من توفر المعدات الضرورية واحترام تسلسل خطوات العلاج وتقليص الانقطاعات والتنقلات غير الضرورية أثناء التكفل، ووفق المصدر ذاته، فإن الاحتياطات القياسية والتكيفية تطبق على كل مريض وفي كل وقت بغض النظر عن وضعيته المعديّة، باعتبارها أساس استراتيجية الوقاية من العدوى المرتبطة بالعلاج ومكافحتها، وألزمت الوزارة، مسؤولي مؤسسات الصحة العمومية والخاصة المعنية بخمسة إجراءات، تتمثل في نشر البروتوكول لدى جميع

المعروفة أو المفترضة للمريض، وهو ما سيتم تعزيزه من خلال البروتوكول الجديد الذي يتضمن مجموعة من التدابير الواجب احترامها من طرف جميع مهنيي الصحة في القطاعين العمومي والخاص، لا سيما نظافة اليدين باعتبارها الإجراء الأساسي للوقاية من انتقال العدوى، والارتداء المناسب لمعدات الحماية الفردية حسب خطر التعرض للسوائل البيولوجية وطبيعة الأعمال المنجزة.

وتشمل الإجراءات التي تمّ ضبطها في البروتوكول، الوقاية من التلوث الجروح وأجهزة العلاج والاستعمال العقلاني والأمن لمعدات العلاج، مع تفصيل المعدات ذات الاستعمال الواحد عند الاقتضاء والوقاية من حوادث التعرض للدم والمنتجات البيولوجية، ووفق مصدر إعلامي أطلع على البروتوكول، يتضمن كذلك التسيير الآمن للنفايات الناتجة عن أنشطة العلاج والمعدات الملوثة وتنظيف وتطهير الأسطح وبيئة المريض وفقا للإجراءات المعمول بها، واحترام قواعد التعقيم أثناء تقديم العلاج وتغيير الضمادات. وأمرت الوزارة، وفق المصدر ذاته، بتنظيم مسار المريض

الصريح - منال.ب

استحدثت وزارة الصحة بروتوكولا جديدا يضبط البروتوكول الجديد الذي استحدثته وزارة الصحة، عملية تسيير مصلحة الحروق والتكفل بالمصابين بها ويلزم الفرق الطبية العاملة بها بالتطبيق الصارم للاحتياطات القياسية والتكيفية وتوفير المستلزمات الوقائية والتعقيم، مع إخضاع الأطباء والمستخدمين إلزاميا لتكوين دوري، وتقييم صارم لأدائهم داخل المصلحة.

وفق مصدر إعلامي مطلع، جاءت التعليمات في مذكرة تحمل رقم 22 تتضمن بروتوكولا الاحتياطات القياسية عند التعامل مع مريض الحروق، حذرت فيه وزارة الصحة من الخطر المتزايد للتلوث والعدوى داخل مصلحة الحروق، حيث يمكن أن تعرض العلاجات المقدمة للمريض مهنيي الصحة وبيئة العلاج لمخاطر مرتبطة بملامسة الجروح والإفرازات والدم والسوائل البيولوجية، وأكدت مصالح الوزارة أن التحكم في العدوى يستوجب التطبيق الصارم والمنهجي لإجراءات الوقاية، بغض النظر عن الوضعية المعديّة

بمشاركة 5 ولايات شرقية

ندوة جهوية حول رقمنة وثائق وأرشيف الجماعات المحلية

وتشجيع بلورة حلول ملائمة للواقع والخصوصيات التي تتميز بها مختلف الهياكل المحلية، بما يسمح بمواكبة التطورات التي تعرفها الإدارة العمومية في مجال إدارة الوثائق والأرشيف والرقمنة، وتأتي هذه الندوة امتدادا للأعمال التي باشرتها المديرية العامة للأرشيف الوطني، من أجل إعداد تشخيص لوضعية الوظيفة الأرشيفية على مستوى الجماعات المحلية، من خلال إنجاز الخريطة الوطنية للوظيفة الأرشيفية، إلى جانب اعتماد أدوات رقمية في تحديد وجرد وتشخيص الأرصدة والوثائق الأرشيفية، كما تولي الندوة اهتماما خاصا لمسألة أرشيف ما قبل 1962 المحفوظ على مستوى الجماعات المحلية، باعتباره مكونا أساسيا من مكونات التراث الوثائقي والذاكرة الوطنية، وذلك من خلال العمل على تحديد وجرد هذا الرصيد وتشخيصه، بما يساهم في حمايته وتثمينه والمحافظة عليه، ويتضمن برنامج الندوة تنظيم ثلاث ورشات موضوعاتية، تشكل فضاء للنقاش وتبادل الخبرات حول إدارة الوثائق والأرشيف في ظل التحول الرقمي، بمشاركة المختصين والفاعلين في هذا المجال، ومناقشة مختلف القضايا العملية المرتبطة بتسيير الوثائق والأرصدة الأرشيفية على المستوى المحلي، وشهدت أشغال الندوة مشاركة إطارات بالمديرية العامة للأرشيف الوطني برئاسة الجمهورية، وإطارات بوزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل، إلى جانب الأمناء العامين للولايات المعنية، والأمناء العامين للمبديات المعنية، ورؤساء مصالح الأرشيف للولايات المشاركة، في إطار تبادل الخبرات وتنسيق الجهود الرامية إلى تطوير إدارة الوثائق والأرشيف ومواكبتها لمتطلبات التحول الرقمي.

استهدفت عددا من الأحياء

حملة أمنية للملاحقة مستغلي مواقف السيارات بطريقة غير قانونية

الراحة والطمأنينة في الفضاءات العمومية. وأكدت مصالح الأمن مواصلة تكثيف عمليات المراقبة والتدخلات الميدانية، مع تعزيز التواجد الأمني عبر مختلف القطاعات، بهدف ردع كل السلوكيات والممارسات التي من شأنها المساس بالنظام العام أو بسلامة الأشخاص والممتلكات. وفي السياق ذاته، دعت مصالح أمن ولاية عنابة المواطنين إلى المساهمة في جهود الحفاظ على الأمن الحضري، من خلال التبليغ عن أي مخالفة أو تجاوزات مسجلة عبر الطرقات والأماكن العمومية، وذلك بالاتصال بالرقم الأخضر 1548 و17، إضافة إلى الرقم 104، أو عن طريق التطبيق الرسمي للشرطة.

الصريح - خولة مجاني

افتتح أمس الأحد، المدير العام للأرشيف الوطني برئاسة الجمهورية الدكتور محمد بونعامة، أشغال الندوة الجهوية الموسومة بـ«إدارة وثائق نشاط وأرشيف الجماعات المحلية في ظل التحول الرقمي»، بحضور السيد حمزة بن زغيو، الأمين العام لولاية عنابة، وذلك بفندق سيبوس الدولي، بمشاركة ولايات عنابة وسكيكدة وسوق أهراس والطارف والقطنة. وتنظم هذه الندوة المديرية العامة للأرشيف الوطني برئاسة الجمهورية، بالتنسيق مع وزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل، في إطار مسار عصريّة الإدارة العمومية وتعزيز التحول الرقمي وتحديث أساليب العمل الإداري، بما يساهم في تحسين الأداء ورفع من جودة الخدمة العمومية، لاسيما على مستوى الجماعات المحلية، تجسيدا لتوجهات وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السيد سعيد سعيود. وتشكل الندوة فضاء لتنسيق الجهود بين مختلف الفاعلين المعنيين بتسيير وثائق النشاط وأرشيف الجماعات المحلية، وتحسيسهم وتوجيههم بالنظر إلى المستجدات التشريعية والمعياريّة المتعلقة بهذا المجال، إلى جانب تبادل الخبرات ومناقشة مختلف الرهانات المرتبطة بإدارة الوثائق والأرشيف في ظل التحول الرقمي، وتتناول الأشغال جملة من المسائل المتعلقة بتنظيم مصالح الأرشيف، والموارد البشرية والتكوين، وظروف حفظ الوثائق، وإجراءات إدارة وثائق النشاط، والتجهيزات والهياكل، فضلا عن التحديات المرتبطة بالتحول الرقمي، وتطوير آليات حفظ الوثائق والأرشيف وتسييرها وتداولها، بما يعزز انسيابية العمل الإداري ويساهم في تحسين الأداء والارتقاء بجودة الخدمة العمومية، كما تتيح هذه اللقاءات مجالا لرصد انشغالات المسؤولين المحليين واقتراحاتهم،

الصريح - لين موساوي

شنت مصالح أمن ولاية عنابة، أول أمس، عملية رقابية واسعة استهدفت عددا من الأحياء والمناطق الواقعة ضمن إقليم اختصاصها، وذلك في إطار جهودها الرامية إلى مكافحة مظاهر اللامبالاة والمخالفات المسجلة عبر الطرقات والأماكن العمومية. وتركزت العملية، حسب ما أفاد به بيان لمصالح أمن الولاية، على محاربة ظاهرة الاستغلال غير القانوني لمواقف السيارات وفرض مبالغ مالية على مستعمليها، والمعروفة محليا بظاهرة "الباركينغ"، والتي تشكل مصدر إزعاج يومي لمستعملي الطريق وتؤثر على

في إطار متابعة ظروف التمدرس

دائرة عنابة تسجل اختلالات في تموين المدارس الابتدائية بالمواد الغذائية

سجلت مصالح دائرة عنابة، أمس الأحد، بعض الاختلالات في عملية تموين عدد من المدارس الابتدائية بالمواد الغذائية، وذلك في إطار المتابعة اليومية لظروف التمدرس، لاسيما ما تعلق بالإطعام والنظافة، حيث تم عقد اجتماع تنسيقي لضبط برنامج التموين والتكفل بالنقائص المسجلة.



الصريح - خولة مجاني

وأشرف رئيس دائرة عنابة، مساء أمس على هذا الاجتماع الذي خصص لمتابعة عملية تموين المدارس الابتدائية بالمواد الغذائية وضمان توفير الوجبة الساخنة للتلاميذ، بحضور الأمينة العامة للدائرة، والكاتب العام لبلدية عنابة، ونائب رئيس البلدية المكلف بالشؤون الاجتماعية، ورئيس مصلحة البرمجة بمديرية التربية، ومفتشي التغذية لمقاطعة عنابة، ورئيس جمعية أولياء التلاميذ، إلى جانب ممثلي التغذية للمدارس الابتدائية، وتم خلال اللقاء الوقوف على الاختلالات المسجلة في تموين بعض المدارس، مع ضبط برنامج التموين ومراجعة النقائص المسجلة،

قصد التكفل بها وضمان سير عملية الإطعام المدرسي في ظروف ملائمة، كما جرى التأكيد على إلزام الممولين بتنفيذ بنود دفاتر الشروط واحترام برنامج التغذية المسطر من طرف مجلس

التنسيق والتشاور، لاسيما ما تعلق باحترام مواقيت التموين، بما يضمن توفير المواد الغذائية في الآجال المحددة وتمكين التلاميذ من الوجبة الساخنة، وتأتي هذه العملية في إطار المتابعة

اليومية لظروف التمدرس على مستوى المدارس الابتدائية ببلدية عنابة، مع التركيز على الإطعام والنظافة، ورصد النقائص والتكفل بها بالتنسيق بين مختلف المتدخلين.

بالتزامن مع فعاليات اليوم العالمي للسياحة

دورة تكوينية لفائدة المكلفين بسجل الصناعة التقليدية

الصريح - خولة مجاني

انطلقت أمس، الدورة التكوينية لفائدة المكلفين بمسك وتسيير سجل الصناعة التقليدية والحرف لغرف الصناعة التقليدية والحرف للولايات العشرة الجديدة بالجنوب، وذلك ضمن البرنامج المسطر من طرف مديرية السياحة والصناعة التقليدية بمناسبة اليوم العالمي للسياحة. وأشرف على الافتتاح الرسمي للدورة مدير السياحة والصناعة التقليدية، رفقة مدير غرفة الصناعة التقليدية والحرف ورئيس غرفة الصناعة التقليدية والحرف، حيث تمتد أشغال الدورة إلى غاية 1 أكتوبر المقبل، بمشاركة المكلفين بالمهام المرتبطة

بتسيير سجل الصناعة التقليدية والحرف على مستوى الغرف المعنية، وتندرج هذه الدورة في إطار دعم التكوين المتخصص لفائدة العاملين في مجال الصناعة التقليدية والحرف، من خلال تعزيز المعارف المرتبطة بمسك وتسيير السجل، إلى جانب إتاحة فرصة لتبادل الخبرات والتجارب بين المشاركين القادمين من الولايات العشرة الجديدة بالجنوب، كما يعكس تنظيم هذا النشاط أهمية الجانب التكويني في تطوير أداء الهياكل المهنية ومواكبة احتياجات القطاع. وتأتي هذه المبادرة ضمن البرنامج الخاص باليوم العالمي للسياحة المصادف لـ 27 سبتمبر من كل سنة، والذي

يحمل هذه السنة شعار «الأجندة الرقمية والذكاء الاصطناعي لإعادة تصميم السياحة»، بما يطرح أهمية مواكبة القطاع للتحويلات الرقمية والاستفادة من الأدوات الحديثة في تطوير مختلف الأنشطة المرتبطة بالسياحة والصناعة التقليدية، حيث تتواصل فعاليات الاحتفال باليوم العالمي للسياحة بولاية عنابة اليوم الإثنين، من خلال نشاط ميرمج على مستوى مركز المهارات لاتصالات الجزائر، ابتداء من الساعة الثانية زوالا، وذلك في إطار البرنامج المسطر من طرف مصالح مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية عنابة، ويأتي هذا النشاط ضمن فعاليات اليوم العالمي للسياحة

المصادف لـ 27 سبتمبر، الذي اختير له هذه السنة شعار «الأجندة الرقمية والذكاء الاصطناعي لإعادة تصميم السياحة»، بما يسلط الضوء على التحولات الرقمية والتكنولوجية ودورها في تطوير القطاع السياحي وإعادة تصور أساليب الترويج للوجهات السياحية. ويجمع البرنامج بذلك بين الجانب التكويني الموجه للفاعلين في مجال الصناعة التقليدية والحرف، والأنشطة المرتبطة بالمحاور الحديثة التي يطرحها شعار هذه السنة، بما يفتح المجال أمام التعريف بأهمية الرقمنة والذكاء الاصطناعي في مواكبة التطورات التي يعرفها القطاع، وتعزيز أساليب العمل والترويج للمنتوج والوجهة السياحية.

طلب تقديم القائمة الاسمية للمطالبين بالربط بشبكة الغاز

انشغالات سكان حي أول ماي بالبوني على مكتب مدير الطاقة

استقبل، مدير الطاقة والمناجم لولاية عنابة، أعضاء جمعية الرقي لحي أول ماي ببلدية البوني، أين تم رفع انشغالات السكان لاسيما فيما يخص ربط السكنات بشبكة الغاز الطبيعي، وتزويد الحي بمحولين كهربائيين لزيادة الطاقة الكهربائية، وتجديد الأسلاك الكهربائية القديمة، فيما طلب مدير الطاقة بتقديم القائمة الاسمية بالمطالبين بالربط بشبكة الغاز، ووضع برامج خاصة لتحسين التزويد بالطاقة الكهربائية.

على أنه سيوضع حي أول ماي ضمن البرامج التي ستزود مستقبلا بمحولات كهربائية لزيادة الطاقة الكهربائية، أما بخصوص عملية تغيير الكوابل على مستوى الحي فقد أكد مدير الطاقة على أنه قد تم تخصيص عملية شملت جزءا من الحي واتجهت لتغطية أحياء أخرى حسب الأولوية القصوى، وستستكمل العملية فور الانتهاء من باقي الأحياء.

كهربائيين لزيادة الطاقة الكهربائية والقضاء على مشكل الانقطاعات المتكررة، إضافة إلى استكمال عملية تجديد الأسلاك الكهربائية المعدنية القديمة بأسلاك torsadé. أين أصغى مدير القطاع لانشغالات قاطني حي "التيسيا" أين طلب من الجمعية تقديم قائمة اسمية للسكان غير المزودين بالغاز الطبيعي، لدراسة عملية ربطهم بشبكة الغاز، كما أكد

184 مسكنا ريفيا، إضافة إلى السكنات المجاورة للواد الرئيسي، وكذلك السكنات المجاورة في المنطقة العلوية، أين أكد السكان المعنيون على أنهم يعانون بسبب عدم الربط بغاز المدينة، لاسيما خلال فصل الشتاء أين تتضاعف الحاجة لهذه المادة من أجل التدفئة وغيرها من الاستخدامات اليومية، كما طالب أعضاء الجمعية بضرورة تزويد الحي بمحولين

الحيث أكدت جمعية الرقي لحي أول ماي البوني عناية، على أنه قد تم تنظيم لقاء خاص مع مدير الطاقة والمناجم لولاية عنابة، أين تمت مناقشة العديد من الانشغالات التي تخص سكان الحي، على غرار ربط العائلات غير المزودة بالغاز الطبيعي والتي تقع سكناتهم في الجهة الخلفية للمدرسة الابتدائية القديمة المقابلة لحي

أكد على استعجال أشغال الورشات المنطلقة وتسريع إجراءات المشاريع الجديدة

مدير السكن يجتمع بالمرقين المكلفين بإنجاز المشاريع في الكاليتوسة وذراع الريش

بمناقشة مدى تقدم الإجراءات الخاصة بعملية الانطلاق في أشغال إنجاز المشاريع المعنية، كما تم التأكيد على المؤسسات المقاولاتية المكلفة بعملية الإنجاز على ضرورة تسريع وتيرة أشغال المشاريع المنطلقة منها، مشيرا لأهمية احترام الآجال المتفق عليها مسبقا، مع مراعاة جودة ونوعية الأشغال.

50 مسكنا بحي الكاليتوسة بلدية برحال، إضافة إلى المقالة المكلفة بمشروع إنجاز 150 وحدة سكنية بذراع الريش ببلدية واد العنب، والمكلف بإنجاز مشروع 50 مسكنا بذات البلدية، أين تم خلال اللقاء مناقشة العديد من النقاط التي تدرج ضمن جدول الأعمال المخصص لمتابعة المشاريع، أين قام مدير السكن

الخاصة بعملية انطلاق عدد من المشاريع، فيما أكد على ضرورة استعجال الأشغال بالمشاريع المنطلقة، حيث حضر اللقاء كل من منسقة المشاريع، ورئيس مكتب إعانات الدولة المخصصة للسكن الحضري، إضافة إلى المرقين العقاريين الخواص المكلفين بإنجاز كل من مشروع 40 مسكنا و مشروع

أشرف، مدير السكن بولاية عنابة على اجتماع العمل الذي جمعه بالمرقين العقاريين المكلفين بإنجاز عدد من المشاريع السكنية بكل من بلدية برحال وواد العنب، وذلك على مستوى مقر المديرية، أين تمت مناقشة مدى تقدم الإجراءات

لتعزيز إجراءات الأمن والسلامة

مديرية التضامن تناقش الدليل المرجعي التوجيهي لإعداد وثائق الأمن الداخلي

والنظافة داخل المؤسسات والمراكز المتخصصة، بما يساهم في توفير الظروف الملائمة للتكفل بالفئات المستفيدة من خدمات القطاع، كما أكدت المديرية على أن تنظيم هذا الاجتماع يأتي في إطار متابعة وتقييم آليات التسيير والوقاية بالمؤسسات والمراكز التابعة لقطاع التضامن الوطني، وترسيخ ثقافة الأمن والسلامة، والرفع من مستوى الجاهزية والتنسيق بين مختلف المتدخلين.

على مختلف الجوانب التنظيمية والإجرائية المتعلقة بإعداد وثائق الأمن الداخلي، بما يضمن توحيد المنهجية المعتمدة على مستوى المؤسسات والمراكز المتخصصة، وتعزيز آليات الوقاية والتأمين والتدخل في مختلف الحالات. كما تم خلال اللقاء التأكيد على ضرورة التقيد بالتوجيهات والتعليمات التنظيمية المعمول بها، وتحسين مستوى التنسيق بين مختلف المصالح والهيكل، وتعزيز إجراءات الأمن، والسلامة

المصالح والهيكل، وتعزيز إجراءات الأمن، السلامة والنظافة داخل المؤسسات والمراكز المتخصصة، للتكفل بالفئات المستفيدة من خدمات القطاع. حيث جرى هذا اللقاء بحضور رؤساء مختلف المصالح التابعة للمديرية، ومديري المؤسسات والمراكز المتخصصة التابعة للقطاع والموضوعة تحت الوصاية، وقد شكل الاجتماع مناسبة لتقديم ومناقشة مضامين الدليل المرجعي التوجيهي، والوقوف

أشرف، أمس، مدير النشاط الاجتماعي والتضامن لولاية عنابة ساري عبد الحميد، على أشغال الاجتماع التنسيقى المخصص لدراسة ومناقشة الدليل المرجعي التوجيهي لإعداد وثائق الأمن الداخلي للمؤسسات والمراكز المتخصصة التابعة لقطاع التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، أين تم التأكيد على التنسيق بين مختلف

بلدية سيدي عمار

مطالب برفع النقائص بمحيط ابتدائية

مقدم موسى في حي الياسمين

الحفر تتسبب في مخاطر تهدد سلامة التلاميذ والمارة على السواء . كما وجه المواطنون نداءات للجزائرية للمياه للتدخل في وضعية النقائص المرتبطة بالماء الشروب ووضع خطة للقضاء على بعض التسربات بالحي زيادة على القضاء على ظاهرة الربط غير الشرعي بشبكة المياه . علاوة على رفع مطالب مرتبطة بتحسين الوضعية العامة للحي وتحسين الإطار المعيشي .

الصريح - عبد الوهاب لوامي

رفع سكان حي الياسمين ببلدية سيدي عمار نداءات مستعجلة للسلطات المحلية للتدخل في الوضعية المزرية التي تشهدها المنطقة المؤدية لابتدائية مقدم موسى في ظل وجود نقطة سوداء تتمثل في بعض الحفر التي تلحق أضرارا معتبرة بالمركبات وتعيق حركة المرور علاوة على كون هذه

البوني

إنجاز جدار سند مطلب قاطني

حي الديانسي بالسرو

معتبرة من الأتربة والأحوال باتجاه محيط الابتدائية مما يشكل مخاطر على سلامة التلاميذ ويساهم بدرجة كبيرة في تشويه البيئة والمحيط وتدهور البنية التحتية بالمنطقة ويساهم في صعوبات للتنقل، مع التأكيد بأن الاستجابة لهذا الانشغال ذو الأولوية بالحي يهدف لحماية التلاميذ والسكان بالدرجة الأولى . كما أشار المواطنون خلال رفعهم للانشغالات للسلطات المحلية لغرض تحسين الإطار المعيشي والنهوض بوضعية الحي بضرورة تسجيل عملية لتزفيت الطرق الداخلية بالحي خصوصا وأن هذا الجانب يتم التكفل به بالحي منذ فترات طويلة .

الصريح - عبد الوهاب لوامي

وجه سكان حي الديانسي 2 السرو ببلدية البوني نداءات مستعجلة للسلطات المحلية وعلى رأسها مصالح دائرة البوني ومصالح البلدية للتدخل في وضعية النقائص التي يعيشها الحي منذ فترة طويلة والمتمثلة في النقاط السوداء المسجلة بمحيط ابتدائية محمد كرباي، حيث أن هذه المنطقة تفتقر لجدار صد وسند ولمجرى لتصريف مياه الأمطار، مع الإشارة لكون عيوب هذه النقائص تظهر مباشرة في فصل تساقط الأمطار حيث تنزل السيول من الأعلى محملة بكميات

حي المعتقل بمدخل مزرعة شاوي مبروك بالحجار:

مطالب بتسوية الوضعية

السكنية لـ 22 عائلة

22 سكنا هشا وفوضويا والبعض منها يعود للحقبة الاستعمارية مما يدفع السكان لرفع مطالب بإدراجهم ضمن برامج الإسكان لوضع حد لمعاناتهم ومعاناة أطفالهم لتحسين الإطار المعيشي ووضع حد لمعاناتهم التي دامت لسنوات طويلة . علما أن الحي قد تمت تهيئته ولم يتبق سوى الإشكالية المرتبطة بالوضعية السكنية للمنطقة لوضع حد نهائي للسكنات الفوضوية والهشة .

الصريح - عبد الوهاب لوامي

رفعت فعاليات المجتمع المدني ببلدية الحجار عدة مطالب للسلطات المحلية ومصالح الدائرة للتدخل ووضع حد لمعاناة السكان القاطنين بالبيوت الهشة والفوضوية بحي المعتقل بجوار مزرعة شاوي مبروك . وفي ذات السياق، أكدت فعاليات المجتمع المدني بخصوص هذه النقطة، أن المنطقة تضم حوالي

منطقة الشعبية ببلدية سيدي عمار

مطالب باستحداث مركز بريدي

الوطنية لترقية المجتمع المدني والمواطنة عبد الرؤوف بودفة أن الجمعية تلقت مؤخرا هذا الانشغال لغرض التكفل به من طرف السلطات المعنية، وهو ما سيسمح للسكان على مستوى هذا الحي ذو الكثافة السكانية العالية من الاستفادة من خدماته بالحي عوض التنقل للمركز البريدي البعيد عنهم بسيدي عمار مركز، زيادة على التكفل برفع مختلف النقاط السوداء المسجلة بحي الشعبية لتحسين الإطار المعيشي للمواطن ومنها تحسين وصيانة وضعية الإنارة العمومية.

الصريح - عبد الوهاب لوامي

وجه المكتب الولائي للجمعية الوطنية لترقية المجتمع المدني والمواطنة بعناية مطالب مستعجلة للسلطات المحلية للتدخل ووضع حد للمعاناة الكبيرة التي يواجهها سكان حي الشعبية ببلدية سيدي عمار ، خصوصا وأن هذا الحي ذو الكثافة السكانية الكبيرة لا يتوفر على مركز بريدي من شأنه أن يوفر خدماته للسكان ويستجيب لمختلف متطلباتهم. وفي ذات السياق أكد رئيس المكتب الولائي للجمعية



انطلاق تحضيرات مشروع التموين بالمياه في العرابة بالعنصر

القنوت.

وفي إطار متابعة المشروع، تم توتين موقع الخزان المائي بسعة 500 متر مكعب ومحطة الضخ، إلى جانب معاينة وضعية الورشة ومدى تقدم التحضيرات المتعلقة بالأشغال.

كما أسفرت المتابعة الميدانية عن تقديم جملة من التوصيات والتعليمات من طرف مصالح مديرية الري لمقولة الإنجاز، تخص ضرورة تدعيم الورشة بالوسائل المادية والبشرية اللازمة، بما يسمح بتسريع وتيرة الأشغال وضمان إنجاز المشروع وفقا للمعايير والأجال المحددة.

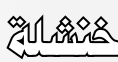
وجرت هذه العملية خلال خرجة ميدانية إلى موقع المشروع، بحضور رئيس المشروع بمديرية الري، وممثلي الهيئة الوطنية لمراقبة مشروعات الري، وممثل مكتب الدراسات المكلف بمتابعة الأشغال، إلى جانب ممثل مقولة الإنجاز.



هدم توسعة فوضوية واسترجاع وعاء عقاري تابع لأمالك الدولة

وجرت العملية بمرافقة مصالح الأمن الوطني، وبمشاركة مصالح بلدية قالة، وأعاون الغابات، والديوان الوطني للتطهير، إلى جانب أعوان بلديتي مجاز عمار وسلاوة عنونة.

وتسدرج العملية في إطار استرجاع الأوعية العقارية التابعة لأمالك الدولة وإزالة التوسعات غير المرخصة، وفق ما أوردته مصالح الولاية.



افتتاح معرض منتجات الصناعة التقليدية

البرنامج عرضا حول رقمنة قطاع السياحة والصناعة التقليدية، إلى جانب عرض حول الذكاء الاصطناعي والتحول الرقمي في بناء قطاع السياحة، قدمه الدكتور هشام شناقر، الأستاذ بالمدرسة العليا للغابات.

كما شهدت الفعاليات تنظيم مداخلات حول السياحة الإيكولوجية، والعلامة الجماعية بالولاية، وسبل الحفاظ على الموروث الوطني، فضلا عن الإعلان عن الفائزين في المسابقة الولائية لأفضل فكرة أو مشروع رقمي لتطوير السياحة.

واختتمت الفعاليات بتنظيم نقاش مفتوح جمع مسؤولي القطاع وأهل الاختصاص، تم خلاله بحث سبل تطوير قطاع السياحة والصناعة التقليدية والارتقاء به على مستوى الولاية.

جيغل - الصريح إيمان.ل

انطلقت بجيغل، تحضيرات مشروع تزويد منطقة العرابة ببلدية العنصر بالماء الصالح للشرب انطلاقا من سد بوساية بالمليسة، وهو المشروع الذي من شأنه تعزيز التموين بالمياه الصالحة للشرب لفائدة سكان المنطقة، بعد استفادة المنطقة منه إثر مطالب وإحاح من السلطات المحلية خلال زيارة وزير الري السابق إلى ولاية جيغل أواخر شهر نوفمبر 2025.

وخلال الزيارة، تمت الموافقة على تسجيل المشروع على شطرين ضمن قوليل الصندوق الوطني للمياه، لتتجسد التحضيرات الخاصة بتجسيده، حيث شرعت مقولة الإنجاز في التحضير الفعلي لانطلاق الأشغال، لاسيما من خلال فتح المسلك والتحضير لوضع

عشرة أيام لتنفيذ هذه التعليمات، مع الاستماع خلال الجولة إلى انشغالات سكان البلدية، والتأكيد على دراستها من طرف المصالح المعنية والتكفل بها في أقرب الآجال.

وشملت الجولة أيضا مقر بلدية عين مليلة، حيث تفقد مختلف المصالح والمكاتب وظروف تقديم الخدمات الإدارية للمواطنين، موجهها تعليمات بضرورة وضع سجل الشكاوى في مكان واضح ومتاح، مع تحسين استقبال المواطنين وتوجيههم والتكفل بانشغالاتهم، كما عاين العيادة متعددة الخدمات رقم 01، مؤكدا ضرورة تحسين ظروف استقبال المواطنين وتقديم الخدمات الصحية، قبل أن يتفقد مشروع إعادة تهيئة حديقة 18 فبراير، الذي بلغت نسبة إنجازها 20 بالمائة، حيث أسدى تعليمات مباشرة لإجراءات فسخ العقد مع مؤسسة الإنجاز.

شدد على إدماج الباعة الفوضويين

الوالي يأمر بفتح الأسواق المغطاة في عين مليلة بأم البواقي

أمر والي ولاية أم البواقي، بن عبد الله شايب الدور، بفتح جميع الأسواق المغطاة والمحلات المغلقة داخل السوق البلدي ببلدية عين مليلة، وذلك خلال خرجة ميدانية تفقدية قادتته، أمس إلى عدد من الأحياء والمرافق والأسواق بالمدينة.



شوارع وأحياء البلدية، في إطار تحسين ظروف ممارسة النشاط التجاري والحفاظ على النظام والنظافة والمظهر العام للمدينة. وتأتي هذه التعليمات ضمن سلسلة من الإجراءات التي وقف عليها والي أم البواقي خلال جولته الميدانية بعين مليلة، والتي شملت أيضا معاينة عدد من النقاط السوداء والأحياء والشوارع والمرافق العمومية والصحية. وفي هذا السياق، أمر والي بتسجيل عملية لإعادة تأهيل مداخل المدينة، وتنظيم حملة نظافة واسعة، وإزالة السلع

الموضوعة على أرصفة الطرق، وإزالة التوسعات الفوضوية وغير المرخصة، إلى جانب إعادة النظر في وضعية اللافتات الإشهارية ونهية المساحات الخضراء، كما وجه تعليمات باقتراح موقف خاص بسيارات الأجرة الناشطة على خط الصوالية - عين مليلة، ودعا ساتقي سيارات الأجرة الناشطين بصفة غير قانونية إلى تسوية وضعياتهم، فضلا عن تغيير موقف الشاحنات الموجود بالقرب من محطة نقل المسافرين على خط عين مليلة - أم البواقي. وحدد والي مدة أقصاها

أم البواقي - الصريح عبد المالك بابا أحمد

ووقف والي خلال الجولة على وضعية الأسواق المغطاة المغلقة ومواقع النشاط التجاري الفوضوي بوسط مدينة عين مليلة، حيث عاين ظروف ممارسة النشاط التجاري ومدى احترام القوانين والتنظيمات المعمول بها.

وفي هذا الإطار، كلف والي رئيس دائرة عين مليلة ورئيس المجلس الشعبي البلدي بتنظيف السوق البلدي المقترح لاحتضان التجار، ومباشرة الإجراءات اللازمة لإدماج الباعة الفوضويين ضمن الأسواق المقترحة، إلى جانب تهيئة السوق وتنظيفه بما يسمح للتجار بمزاولة نشاطهم في ظروف ملائمة.

كما شملت التعليمات فتح جميع الأسواق المغطاة، وفتح المحلات المغلقة داخل السوق البلدي، مع إطلاق حملة نظافة واسعة على مستوى

مصالح الدائرة أكدت أنها أولية وغير نهائية

الإفراج عن قائمة المستفيدين من 60 سكن "سوسيال" في أشمول بباتنة

الإجراءات المعمول بها.

ودعت مصالح الدائرة المواطنين الذين لم ترد أسماؤهم في القائمة، ويرون أنهم تعرضوا لإجحاف، إلى تقديم طعون كتابية في أجل لا يتجاوز ثمانية أيام، ابتداء من تاريخ نشر القائمة.

ويمكن إيداع الطعون على مستوى ديوان والي الولاية، أو بمقر الدائرة أو البلدية، أو بمقر

الملحقة الإدارية المحجج، حيث خصصت سجلات لاستقبال الطعون، مقابل تسليم وصل استلام لأصحابها، ولاقت القائمة استحسانا في أوساط المواطنين، الذين اعتبروا أنها راعت، إلى حد بعيد، احتياجات العائلات المعنية، لاسيما مع ورود أسماء أشخاص معروفين بحاجتهم إلى السكن.

باتنة - الصريح سهام بوغديري

أفرجت مصالح دائرة أشمول بولاية باتنة، صباح أمس، عن القائمة الاسمية للمستفيدين من حصة تضم 60 سكنا عوميا إيجاريا، مؤكدة أن القائمة أولية ومؤقتة وغير نهائية، وقابلة للطعن وفق

باتنة // إطلاق دورات تكوينية لفائدة المرشدين السياحيين المعتمدين ونوادل الفنادق



والصناعة التقليدية والإشراف على الإطلاق الرسمي للتطبيق السياحي الخاص بولاية باتنة. كما أشرف والي على تسليم رخصة استغلال مسكن في إطار صيغة الإقامة لدى الساكن كفضاء للإيواء السياحي ببلدية تيمقاد.

والذكاء الاصطناعي لإعادة تصميم السياحة". وفي مستهل البرنامج عاين والي مشروع إنجاز فندق بحي الكاهنة ببلدية باتنة قبل التوجه إلى المركب الرياضي والثقافي بحي كشيدة أين أشرف على افتتاح معرض لتعاملي وشركاء قطاع السياحة

الحديثة وأخلاقيات المهنة و الإشراف على إطلاق دورة تكوينية أخرى في تخصص نادل لفائدة مستخدمي الفنادق بالولاية وذلك تزامنا والاحتفال باليوم العالمي للسياحة المصادف لـ 27 سبتمبر من كل سنة تحت شعار: "الأجندة الرقمية

باتنة - الصريح سهام بوغديري

أشرف والي باتنة بن احمد رياض يوم أمس، على إطلاق دورة تكوينية لفائدة المرشدين السياحيين المعتمدين حول تقنيات الإرشاد السياحي

للتعرف على مختلف النشاطات

ورشات ثقافية وبيداغوجية في دار الثقافة بعنابة



فتحت دار الثقافة محمد بوضياف بعنابة أبوابها أمام الأطفال والشباب والأولياء، من خلال تنظيم يوم مفتوح للتعرّف بمختلف الورشات الثقافية والفنية التي تترجمها، وذلك يوم 26 سبتمبر الجاري. ويأتي هذا الموعد كفرصة للتعرّف عن قرب على

مختلف النشاطات التي توفرها دار الثقافة، إلى جانب الاطلاع على برامج الورشات وكيفية الالتحاق بها، بما يتيح للأطفال والشباب اكتشاف المجالات التي تتناسب مع ميولاتهم واهتماماتهم.

وتتنوع الورشات المقترحة بين الفنون التشكيلية للكبار والصغار، والمسرح، والإعلام الآلي، والسمعي البصري، والذكاء الاصطناعي، إضافة إلى تطوير الفنتلة والمجود، والرقص الكلاسيكي للصغار والرقص الإيقاعي، فضلا عن المجموعة الصوتية والمنوعات العصرية.

كما تشمل الورشات الموسيقى الأندلسية والأغنية الشعبية للكبار والصغار، والموسيقى والفنون الغنائية، إلى جانب نادي الإبداع الأدبي، في تنوع يتيح للراغبين في تطوير مهاراتهم واكتشاف مواهبهم الاستفادة من فضاءات مختلفة في مجالات ثقافية وفنية متعددة.

ولا تقتصر هذه الورشات على الجانب الترفيهي، بل تتيح للأطفال والشباب مساحة للتعلّم والتجربة والتعبير عن أنفسهم من خلال الفن، بما يعزز الاهتمام بالمواهب الشابة وتشجيعها على الإبداع والمشاركة في الحياة الثقافية.

كما شكل اليوم المفتوح فرصة للأولياء للتعرّف على طبيعة الورشات والاطلاع على برامجها وكيفية التسجيل والالتحاق بها.

مروة جليل

تظاهرة ثقافية تتواصل إلى غاية 5 أكتوبر

مهرجان الكتاب المقروء ينطلق بعنابة

افتتحت أول أمس بالمكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية «بركات سليمان» بعنابة، فعاليات المهرجان الوطني للكتاب المقروء، بحضور والي الولاية عبد الكريم لعموري، ومديرة الثقافة والفنون صليحة برقوق، إلى جانب عدد من المثقفين والأدباء والمبدعين.



الصريح - إسماعيل مروجي

واستهلّت التظاهرة بجلسة أدبية استضافت الشاعر والإعلامي إبراهيم صديقي، ضيف شرف المهرجان، وأدارها الأستاذ إبراهيم باد، حيث تناول اللقاء محطات من تجربته الشعرية والإعلامية، قبل أن يتم تكريمه بشهادة تقديرية ولوحة بورتريه أنجزها الفنان جمال قنّام.

وفي تصريح لـ«الصريح»، عبّر إبراهيم صديقي عن تقديره لمدينة عنابة، مستحضرا دورها في بداياته، وقال إن المدينة احتضنته في تسعينيات القرن الماضي، ومكنته من الظهور على منابرها والتعرّف إلى الشعراء والنقاد والجمهور، معتبرا تكريمه خلال المهرجان امتدادا لما وصفه بعبء المدينة واحتضانها للمبدعين.

وأكد صديقي أن القراءة تمثل «التنفس الإنساني الطبيعي» الذي ينبغي أن يستمر، مشيرا إلى تراجع المقروئية خلال السنوات الأخيرة، ومشددا على أهمية كل جهد يسعى إلى إعادة الكتاب إلى مكانته. كما دعا إلى أن تتحول هذه التظاهرة إلى تقليد سنوي يحتفي بالكتاب والكتاب.

وفي حديثه عن حضور الكتاب في ظل الانتشار الواسع للوسائط الرقمية ووسائل التواصل الاجتماعي، اعتبر صديقي أن الحفاظ على مكانة الكتاب يمثل

تحديا، داعيا إلى اعتماد طرق معاصرة وفعالة في الطباعة والنشر والتوزيع، بما يسمح بوصول الكتاب إلى القراء بسرعة أكبر.

كما وجّه الشاعر والإعلامي رسالة إلى الشباب، دعاهم فيها إلى القراءة المتواصلة وإعادة قراءة الكتب، ثم الكتابية، معتبرا أن الكتابة فعل إنساني راقٍ وضروري للفرد والمجتمع.

من جهتها، أوضحت مديرة الثقافة والفنون لولاية عنابة، صليحة برقوق، في كلمتها بالمناسبة، أن المهرجان يندرج ضمن المبادرة الوطنية التي أطلقتها وزارة الثقافة والفنون،

والمتددة من 26 سبتمبر إلى 5 أكتوبر 2026، بهدف تعزيز مكانة الكتاب وتوسيع دائرة المقروئية وتحويل القراءة إلى فعل ثقافي تشاركي.

وأشارت برقوق إلى أن المنصة الرقمية الوطنية «كتبنا»، تحت شعار «لكتبنا حياة أخرى»، تتيح تبادل الكتب وإهداءها والتعريف بالعناوين المتاحة، بما يمنح الكتب فرصة للوصول إلى قراء جدد.

وبحسب الأرقام التي عرضتها مديرة الثقافة والفنون، بلغ عدد المشاركين من ولاية عنابة على المنصة 44 مشاركا، مع تسجيل 242 كتابا، منها 170 كتابا مخصصا للتبادل و182 كتابا

للإهداء، إضافة إلى ثلاثة نوادي للقراءة ومكتبة واحدة.

ويتضمن برنامج المهرجان معرضا أدبيا وفضاءات للكتاب، ومقاه أدبية، وندوات ولقاءات فكرية ينشطها أساتذة ودكاترة من جامعة باجي مختار، إلى جانب جلسات للبيع بالتوقيع وفضاءات لتبادل الكتب وإهداءها، وأنشطة موجهة للأطفال والشباب.

وتتواصل فعاليات المهرجان الوطني للكتاب المقروء بولاية عنابة إلى غاية 5 أكتوبر، من خلال برنامج فكري وورشات تفاعلية، إلى جانب معرض مخصص لتبادل وإهداء الكتب عبر منصة «كتبنا».

من الفرجة إلى التجريب في 4 محاور

ملتقى علمي دولي بأدرار يعيد طرح سؤال المسرح والصحراء



خاتمية تُقرأ فيها توصيات الملتقى. ولا تتوقف طموحات المنظمين عند حدود الجلسات، إذ يُعزّز إصدار كتاب جماعي أو ملف علمي يضم المداخلات المنتقاة، مع إمكانية نشر الأعمال المقبولة بعد تحكيمها، فضلا عن توصيات علمية وفنية تتعلق بتطوير الممارسة الفرجوية في الفضاءات المفتوحة، وتشجيع مشاريع التعاون البحثي والفني بين المشاركين. وبهذا، لا يُقدّم الملتقى الصحراء كمجرد حاضنة جغرافية للنشاط المسرحي، بل يطرحها كموضوع بحث ومجال تجريب، في محاولة للانتقال من سؤال "كيف يُقدّم المسرح في الصحراء؟" إلى سؤال أوسع حول ما يمكن أن تصبح عليه الفرجة حين يتحوّل المكان نفسه إلى شريك في إنتاجها.

قبل لجنة متخصصة وفق معايير الأصالة والملاءمة والمنهجية. وحدّد يوم 17 أكتوبر الجاري كآخر أجل لاستقبال الملخصات، عبر البريد الإلكتروني الرسمي للملتقى. يرأس الملتقى الدكتور حمزة جاب الله من جامعة الأغواط، ويتولى الإشراف العام عليه الأستاذ الدكتور سرقمة عاشور من جامعة غرداية، بينما يُسند التنسيق إلى الدكتور عبد الحليم بوشراكي من جامعة قسنطينة 3، على أن يشترك في رئاسة اللجنة العلمية عميدا لكليتي الأغواط وغرداية.

وينعقد البرنامج العلمي يوميًا من التاسعة صباحًا إلى الثانية زوالًا، ويتضمن جلسات علمية متخصصة ومداخلات نظرية وتطبيقية، إلى جانب مائدة مستديرة تجمع الباحثين بالمارسين، وجلسة

جانب المخرجين والسينوغرافيين والفنانين والممارسين في الفنون الأدائية، والمختصين في التراث الشعبي والتكنولوجيا والوسائط الجديدة.

ويُستَطر في المداخلات أن تكون أصيلة وغير منشورة سابقًا، وأن ترتبط مباشرة بأحد المحاور الأربعة، مع تضمين إضافة علمية أو تطبيقية واضحة. ويتعيّن على الراغبين في المشاركة إرسال ملخص يتراوح بين 250 و300 كلمة، مرفق بخمس كلمات مفتاحية وسيرة علمية مختصرة لا تتجاوز 100 كلمة، على أن تُرسل المداخلة الكاملة (10 إلى 15 صفحة) بعد قبول الملخص، وفق مواصفات تقنية دقيقة تشمل نوع الخط وحجمه للغتين العربية والأجنبية، والهوامش، وتباعد الأسطر، ونظام توثيق علمي موحد يُفضّل أن يكون نظام APA.

وتُقبل المداخلات باللغات العربية أو الفرنسية أو الإنجليزية، وتخضع جميعها لتحكيم علمي من

تشكيل المشهد، إلى جانب الموروث والهوية البصرية في بناء الصورة الفرجوية المعاصرة.

المحور الثالث، وهو الأكثر إشكالية من الناحية النظرية، يبحث فيما يُصطلح عليه بـ"الحدث السينوغرافي"، أي اللحظة التي تنتقل فيها عناصر العرض من الفضاء والجسد والضوء إلى شروط تحدث تحوّلًا في وعي المتلقى وإدراكه. وتوضع الورقة التقديمية أن هذا المحور لا يفترض تبني المفهوم كنموذج جاهز، بل يفتح للمساءلة والنقد في ضوء التجارب المسرحية القائمة.

أما المحور الرابع فيستشرف المستقبل، من خلال التجريب والتكنولوجيا والوسائط الجديدة، متسائلًا عن ملامح نموذج مستقبلي للفرجة الصحراوية ينتقل من خصوصية المكان إلى بُعد عالمي.

يستقبل الملتقى مساهمات الأساتذة الجامعيين وطلبة الدكتوراه والباحثين الشباب، إلى

للعرض فحسب، بل كفضاء بصري وحسي وثقافي تقاطع فيه الذاكرة والموروث والضوء والصوت والمسافة والزمن.

من هذا المنطلق، يطرح الملتقى إشكاليته المركزية: كيف يعيد الفضاء المفتوح، والصحراوي تحديدًا، تشكيل أنماط الفرجة المعاصرة؟ وما الذي يتيح من إمكانات جمالية وسينوغرافية وأدائية وتكنولوجية لإعادة التفكير في علاقة المسرح بالمكان والملتقى؟ يتوزّع البرنامج العلمي على أربعة محاور رئيسية: المحور الأول يناقش انتقال المسرح من "العلبة الإيطالية" إلى الفضاءات المفتوحة وغير المألوفة، وما يترتب عن ذلك من تحوّل في موقع الجمهور، من متلقٍ سلبي إلى شريك فعلي في التجربة المسرحية.

المحور الثاني يتناول السينوغرافيا بوصفها معطى بيئيًا، عبر استكشاف الصحراء كفضاء سينوغرافي مفتوح، ودور الضوء والصوت والمادة الطبيعية في

الصريح - عبد المالك بابا أحمد

تستعد ولاية أدرار لاحتضان تظاهرة علمية وفكرية لافتة، ضمن فعاليات النسخة الثالثة من المهرجان الثقافي الدولي لمسرح الصحراء، إذ يُنظّم يومي 4 و5 ديسمبر المقبل ملتقى علمي دولي يحمل عنوان "المسرح والفضاءات المفتوحة: من الفرجة إلى التجريب في سياقات متحوّلة"، برعاية سامية من وزيرة الثقافة والفنون الدكتورّة مليكة بن دودة، وإشراف والي أدرار فوزيل ضويفي، وبشراكة أكاديمية تجمع جامعة عمار ثلجي بالأغواط وجامعة غرداية.

ينطلق الملتقى من فرضية أن الممارسة المسرحية المعاصرة لم تعد مرتبطة بالضرورة بالخشبة الإيطالية المخلقة، بل اتجهت نحو الفضاءات المفتوحة والمواقع الطبيعية غير التقليدية. وتحتل الصحراء في هذا التصوّر موقعًا خاصًا، إذ لا تتعامل كخلفية جغرافية

أبعاد خطيرة والضحية واحدة

تنامي ظاهرة هروب الفتيات يهدد الأسرة الجزائرية

بدأت ظاهرة هروب الفتيات من بيوت أسرهن تأخذ أبعادا خطيرة في المجتمع الجزائري خلال السنوات الأخيرة، ولا ترتبط هذه الظاهرة بشريحة اجتماعية معينة بل أصبحت تهدد استقرار آلاف العائلات لأسباب مختلفة.

ق.م

بمجرد الوقوف في ساحة البريد المركزي وسط العاصمة، تتكرر مشاهد رؤية نساء يحملن بين ذراعهن أطفالا في سنواتهم الأولى، قد يكون الجوع أو البرد سبب صراخه أو فقط لأن أمه تركز على المارة الذين تنوّل إليهم من حين لآخر من أجل الحصول على بعض النقود. وبمجرد الاقتراب منهم يرتسم على وجوههن مشاعر الإحباط واليأس، وروت إحداهن قصتها وكيف أوصلتها دروب الزمن إلى هذا الوضع "إنكم تشاهدون أمامكم "أم عزباء" متشردة، لها ولد، شهد نور هذه الدنيا في لحظة ضعف، مع من كنت اعتقد أنه يحبني، لكنه تنكر لكل شيء، وتركني أواجه قدرتي وحدي بعد أن هربت من بيت العائلة في إحدى القرى، خوفا من إخوتي الذين كانوا يضربونني بعنف شديد لأتفه الأسباب، فما بالك لو علموا ما حدث، ومنذ ذلك الوقت وأنا أعيش حياة الجحيم يوميا بجميع أشكاله ومستوياته."

العنف اللفظي

والجسدي والإكراه

وضع المرأة "سعاد"، أو هكذا أرادت أن تسمي نفسها، تعكس حالة المعاناة لمئات الفتيات الجزائريات اللواتي يهربن من بيوت ذويهن، بصرف النظر عن اختلاف تفاصيل قصصهن ودوافع هروبهن. وترى الطالبة مريم جبار بكلية العلوم الإنسانية بجامعة الجزائر "أن المعاملة القاسية التي تعرض لها البنت داخل



أفراد الأسرة الواحدة، والقطيعة بين الأجيال أو فقط بسبب مواقف التزمت والصرامة التي ينهجها بعض الأولياء في تربية أبنائهم، بما في ذلك الاضطهاد الجسدي والمعنوي والاستغلال الجنسي الممارس على الفتيات في بعض الأسر". وتشرح الأستاذة مسعود أن "الفتاة في المجتمعات الشرقية تعاني من السلطة الذكورية وتعيش طوال حياتها مكبلة بمجموعة من الضوابط التقليدية. في المقابل يوجد هناك انفتاح في وسائل الإعلام على كل الثقافات، وخاصة الغربية منها والتي تمارس فيها المرأة أدوار مماثلة لدور الرجل. وعند المقارنة بين النموذجين تبحث الفتاة الجزائرية عن عالم لها خارج جدران بيت العائلة، غير أنها تصطدم بالشارع الذي هو أشد قسوة واضطهاد".

أفق بدون حلول

تتحفظ الأخصائية الاجتماعية هند لعواير في تقييم الآفاق المستقبلية لهذه الظاهرة وإمكانية تجاوز مخاطرها حيث أنها أكدت "أن العدد القليل من مراكز الحماية الاجتماعية وإعادة التربية لم تعد تستطيع استوعاب العدد الهائل من الفتيات الهاربات. وتضيف المتحدثة "أن هذه المراكز أصبحت في بعض الحالات مصدر خطر للمقيّمات فيها. فهناك فتيات دخلن تلك المراكز بريئات وخرجن منها منحرفات، بسبب وجود نقص في الرعاية المتخصصة هناك".

تجاربها اليومية في قاعات المحاكم أنه "لا يمر يوم دون معالجة المحكمة لقضيتين أو ثلاث قضايا مرتبطة بالاستغلال الجنسي من طرف أقارب، أو بتهمة المتاجرة بأجسادهن". وعن تأثير ذلك على المجتمع تقول بن براهيم: "حسب عدد القضايا التي تصل القضاء فإن الظاهرة في انتشار واسع وسريع، لأن كثيرا من القضايا يتم التستر عليها ولا يصل إلى المحاكم، وكثير من النساء كن ضحايا هذا الاستغلال في البداية، فبعد فرارهن من البيت نهجن طريق الدعارة كنوع من الانتقام من العائلة وكمصدر للعيش ثانيا.

تعدد الأسباب

والضحية واحدة

وتعزو أستاذة علم النفس بجامعة قسنطينة، أسباب هروب الفتيات وخاصة المراهقات من بيوت ذويهن إلى "المشاكل الاقتصادية والاجتماعية التي أصبحت تتخطى فيها أسرة جزائرية بالإضافة إلى انعدام التواصل بين

ويفرز الوضع الاقتصادي المتدني لبعض الشرائح ظواهر عديدة لم تكن معروفة داخل المجتمع الجزائري سابقا، حيث لم تعد ظاهرة هروب الفتيات ترتبط بالاضطهاد والعنف، بل أيضا بسبب الفقر في بعض الأسر التي ترى في خروج أبنائها وبناتها إلى الشارع فرصة للتخلص من الأعباء المعيشية، كما يحكي جمال جندلي عن حالة عايشها في حارته.

الاستغلال الجنسي داخل الأسرة

وتشير المحامية فاطمة الزهراء إلى قضية قيام بعض الأولياء باستغلال لأولادهم جنسيا وهو ما ينعكس أيضا على ظاهرة الهرب من البيت الأسري، حيث تلاحظ أن "ظاهرة الاستغلال الجنسي من طرف الأقارب في تزايد وتأخذ أبعادا خطيرة ضد الأسرة والمجتمع ما لم يتم الإسراع في اتخاذ التدابير اللازمة والعمل على وقفها"، وتؤكد المحامية بن براهيم من خلال

أن العنوسة تكون أيضا وراء هذه الظاهرة، ويشير في ذلك إلى العدد الكبير للنساء اللواتي وصلن سن الثلاثين، حيث تقدر بعض المؤسسات الرسمية نسبة النساء غير المتزوجات في هذا السن بمستوى 51 بالمائة. ويقابل ذلك من جانب آخر عزوف الشباب عن الزواج لعدم توفر الظروف المادية والاجتماعية المشجعة على الزواج مثل مشكل السكن أو البطالة وغير ذلك. وكثيرا ما تقع بعض الفتيات الساذجات في قبضة بعض الرجال الذين يعدوهن بالزواج بعد الهروب من بيت الأسرة، من خلفية عدم قدرة الشباب على تحمل أعباء الزواج حسب الأعراف الجزائرية. لكنهم سريريا ما يتنكرون لعودهم فتصبح الفتاة أسيرة واقعها الجديد ولا تستطيع الرجوع إلى بيت أهلها، ولا قادرة على تحمل أعباء الحياة لوحدها، وقد يساهم ذلك في إنجرافها إلى الخطيئة وربما إلى الجريمة.

المجتمع الجزائري تدفعها للبحث عن مكان بعيد عن الإهانة والإساءة اليومية وما يمارس ضدها لأسباب تافهة" وتضيف الطالبة مريم: "هناك فتيات يتورطن في علاقات غرامية، كنوع من التعويض العاطفي المفقود داخل العائلة، لكنهن سرعان ما يكتشفن زيف تلك العلاقة". وتؤكد زميلتها جميلة أن ظاهرة هروب الفتيات من منازل أسرهن تعود في حالات كثيرة إلى الضغط الذي تمارسه الأسرة على البنت من أجل الزواج. فلا تجد البنت من حل غير الهرب بحثا عن حريتها وتحقيق إرادتها" غير أن الحياة، تضيف جميلة "ملينة بالذئاب البشرية والانتهازيين، فيتحوّل هربها هذا إلى مشاكل كبيرة، لا مخرج منها".

العنوسة "أخطبوط" يزيد من الظاهرة

ويعتقد رابع العامل مؤسسة وطنية اعتمادا على ما يسمعه من حالات هروب البنات،

باتجاه آسيا

روسيا تعيد رسم خارطتها الاقتصادية بعيدا عن الغرب

تُعتبر مدينة فلاديفوستوك الروسية على حافة المحيط الهادئ نافذة موسكو على الشرق، وبوابة اقتصادية وعسكرية وجيوسياسية نحو آسيا، أسست في منتصف القرن الـ19، وشكلت موقعا عسكريا وسدا أمام الهجمات اليابانية قبل أن تتحول إلى مركز إستراتيجي في ظل تحول موسكو نحو الشرق.

وكالات

ويرى مراقبون أن انضمام اليابان وكوريا الجنوبية إلى العقوبات الغربية على روسيا بسبب حرب أوكرانيا جعل حضور الصين أعمق، رغم تنامي حركة الحاويات عبر ميناء فلاديفوستوك مع طوكيو وسيول، وكان منطق التجارة لا يخضع دائما لقواعد السياسة، بحسب تقرير أعده أمين درغامسي، مراسل الجزيرة في موسكو.

وفي السياق، يشير الرئيس الروسي فلاديمير بوتين إلى أن بلاده ضخمت نحو 25 تريليون روبل (نحو 270 مليار دولار) لتنمية الشرق الأقصى، ونجحت في تطبيق نظم تفضيلية هناك وفي القطب الشمالي.

ويضيف أن هذا البرنامج يعمل على تطوير خط ملاحى يربط سان بطرسبرغ بالقطب الشمالي وصولا إلى فلاديفوستوك وجنوب آسيا، بهدف منح الإمدادات العالمية مرونة وأمانا في ظل الظروف الدولية الصعبة.

ومن جهة أخرى، دفعت



الضغوط الغربية موسكو نحو تنويع شراكاتها، حيث بلغ التعاون العسكري والأمني مع كوريا الشمالية ذروته في صيف 2024 بتوقيع اتفاقية دفاع مشترك، ثم مشاركة عسكريين كوريين في معارك كورسك الحدودية مع أوكرانيا. أما مع الهند، فيشير التقرير إلى أن موسكو حافظت على براغماتية تجارية، مع زيادة الاعتماد على النفط الروسي.

بتطلعات ووعود كبيرة. في السياق، يشير المحلل السياسي والخبير الإستراتيجي إليكسي ماسلوف إلى أن موسكو لم تتخل عن أوروبا، بل أوروبا هي من أغلقت أبوابها، مشيرا إلى أن التعاون مع الآسيويين يركز على حوار متكافئ تفتقده دول عدة، ويبدو واعدا في مجالات مختلفة، لكنه لا يخلو من تحديات للجانبين. وبالمقابل، يؤكد رئيس اتحاد رواد الأعمال الصينيين في روسيا جو لي تسيون للتقرير أن الصين كانت أكبر شريك تجاري لروسيا خلال العقد الماضي، وأن حجم التبادل بينهما قد يصل إلى 300 مليار دولار قريبا، مدعوما ببنية "الشرق الأقصى الروسي" المتطورة والظروف السياسية الجيدة بين البلدين.

ويخلص درغامسي إلى السؤال: هل يصبح الشرق بديلا كاملا عن الغرب، أم أنه مجرد شريان عبور في زمن القطيعة؟ ويجب بأن الأكيد هو أن روسيا تعيد رسم خارطتها الاقتصادية والسياسية، وأن فلاديفوستوك أصبحت رمزا لهذا التحول الذي قد يعيد تشكيل موازين القوى في آسيا والعالم.

في تصويت قد يغير مستقبل البلاد

هل تتخلى سويسرا عن حيادها؟

وكالات

يتجه السويسريون إلى صناديق الاقتراع، في مشهد يكرر نفسه منذ عقود طويلة في بلد يُعد آخر معقل لممارسة الديمقراطية المباشرة عبر نظام سياسي فريد من نوعه يمزج بين هذه الآلية والديمقراطية التمثيلية، ويحتكم إلى الاستفتاء بوصفه أحد أرقى طرق المشاركة في الحكم. لكن الاستفتاء هذه المرة يقترن برمزية الحياد الذي طالما جعل من سويسرا بلدا ثابتا بمنأى عن التقلبات والحروب والتحول الجيوسياسية التي اجتاحت القارة منذ منتصف القرن الـ19. ويسعى داعمو الاستفتاء إلى إدراج تعديل دستوري يلزم الحكومة الاتحادية بالتقيد بمفهوم صارم لمبدأ الحياد، بينما يقر المعارضون على هذه الخطوة بأن هذا التعديل قد يضرب جوهر الحياد ومصالح سويسرا في مقتل. أدرج مبدأ الحياد السويسري في الدستور الاتحادي منذ عام 1848، ويحظى باعتراف دولي ومكفول بموجب القانون الدولي.

لكن الحياد -من وجهة نظر رسمية في سويسرا- لا يحتكم إلى تعريف قانوني ثابت، إذ تقول المؤسسات الاتحادية إن توظيف الحياد يجب أن يقترن بحماية أمن سويسرا واستقلالها وازدهارها، كما يمنحها امتيازًا للاضطلاع بدور الوساطة.

والتزام الحياد بالنسبة للتعريف السويسري لا يعني الدولة من الالتزام في الوقت نفسه بتعزيز النظام الدولي عبر تطبيق العقوبات الدولية. فعلى سبيل المثال، تبنت سويسرا إلى حد كبير العقوبات التي فرضها الاتحاد الأوروبي عقب الهجوم الروسي على أوكرانيا، الذي يعد انتهاكا للقانون الدولي.

لكن الجبهة المحافظة ترى أن مثل هذه الخطوة وغيرها من التحولات التي طرأت على السياسة

الاتحادية، مثل برامج التعاون العسكري الدولي والتقارب مع حلف شمال الأطلسي (ناتو)، قد سرّعت تآكل مبدأ الحياد والإصرار بمصداقيته، وهو ما يثير مخاوف من نتائج عكسية على الأمن السويسري. من أجل تلك الأسباب، تقدمت منظمة "برو سويس" المحسوبة على جماعات الضغط الوطنية المحافظة بمبادرة التعديل الدستوري.

وتحظى المنظمة بدعم سياسي قوي من حزب الشعب السويسري اليميني وبدعم مالي قوي للحملة الإعلانية من قبل الملياردير والسياسي المخضرم كريستوف بلوخر، الذي عارض علنا الاصطفاف السويسري وراء الأوروبيين في تطبيق العقوبات الاقتصادية على روسيا.

وتدعو المبادرة إلى ضبط ضمانات دستورية واضحة وغير فضفاضة من أجل تطبيق أكثر صرامة لمبدأ الحياد التاريخي، وتكريس مبدأ "الحياد الدائم والمسلح" لسويسرا بشكل صريح في الدستور. وإذا صُودق عليها، تفرض المبادرة على سويسرا عدم الانضمام إلى أي تحالف عسكري أو دفاعي أو التعاون معه، إلا إذا تعرضت لهجوم عسكري أو عند التحضير لمثل هذا الهجوم.

وسيحظر على سويسرا، بموجب المبادرة، المشاركة في نزاعات عسكرية بين دول أخرى أو فرض عقوبات على الدول المتحاربة، باستثناء العقوبات التي تفرضها الأمم المتحدة والتدابير الرامية إلى منع التحايل على العقوبات. كما تقر المبادرة بأن توظيف الحياد يجب أن ينحصر في اضطلاع سويسرا بدور الوساطة. وإجمالا، يجادل الداعمون للتعديل الدستوري بأن الحياد من شأنه أن يشكل درعا لسويسرا إذا نشب صراع عسكري أوسع نطاقا بين دول الناتو وروسيا، لهذا تفر المبادرة بأن توظيف الحياد من قبل الدولة السويسرية يجب أن ينحصر في الاضطلاع بدور الوساطة.

وتبدي الحكومة الاتحادية حتى اليوم التزاما



بالقواعد الجوهرية التي جرى التأسيس لها منذ مؤتمر فيينا عام 1815 من قبل القوى المنتصرة على جيوش نابوليت، مقابل التعهد الأوروبي بعدم نقل الحروب إلى أراضيها مجددا.

كما تلتزم سويسرا حتى اليوم بالحقوق والواجبات في قانون الحياد، المدون في اتفاقيات لاهاي المؤرخة في 18 أكتوبر/تشرين الأول 1907، بينها الامتناع عن المشاركة في الحروب، و ضمان الدفاع عن النفس، ومعاملة جميع الأطراف المتحاربة على قدم المساواة في ما يتعلق بتصدير المعدات العسكرية، إلى جانب الامتناع عن السماح بتزويد هذه الأطراف بالمرتزقة أو السماح باستغلال أراضيها لأهداف عسكرية أو عدائية.

مع ذلك، تعترف وزارة الخارجية بأن سياسة الحياد تمثل في نهاية المطاف مجمل التدابير التي تتخذها الدولة بمبادرة منها لضمان استمرارية حيادها الدائم ومصداقيته، معتمدة في تطبيقها على تحليل البيئة الدولية الراهنة، وهو ما يحيل عمليا إلى حياد أكثر مرونة.

وعلى هذا الأساس، ترى الحكومة أن تحويل الحياد إلى قاعدة دستورية صارمة من شأنه أن يفرض قيودا على البلاد في الوقت الذي تتصاعد فيه المخاطر في بيئتها الأمنية.

ونتيجة لتضارب وجهات النظر، برزت توصيات الداعمين للتعديل الدستوري ومعارضيه على طرفي نقيض

فينزिला

السلطات تفرج عن دفعة جديدة من السجناء السياسيين



قالت منظمات حقوقية في فنزويلا إن السلطات أفرجت عن دفعة جديدة من السجناء السياسيين الجمعة والسبت، بعد انتهاء الجولة الثانية من الحوار بين السلطة والمعارضة في العاصمة كاراكاس. وغادر نحو

40 سجيناً مراكز احتجاز مختلفة، بينهم 8 نساء اتُهمن بـ "الإرهاب المرتبط بالمخدرات" عام 2021.

وأعلنت منظمة "خوستيسيا، إنكينترو إي بيردون" (العدالة واللقاء والعفو) غير الحكومية عبر منصة إكس بعد الظهر أنها تمكنت من التحقق مباشرة من إطلاق سراح 39 شخصا، بعدما كانت قد أفادت صباحا بأن عدد المفرج عنهم 29.

وأتاحت الجولة الثانية من المحادثات بين السلطة والمعارضة برعاية الولايات المتحدة بعد 10 أشهر من احتجاز نيكولاس مادورو، إحرار تقدم في مجال الإصلاح القضائي، وفق الجانبين. وكانت المعارضة تعهدت بالتشديد على الإفراج عن جميع السجناء السياسيين، في حين أظهرت أحدث حصيلة لمنظمة "فورو بينال" غير الحكومية، الصادرة في 18 سبتمبر الجاري، أنه لا يزال هناك 344 سجيناً سياسياً، رغم إصدار قانون العفو وعمليات الإفراج التي شملت المشت. وكتبت رئيسة وفد المعارضة في الحوار دينورا فيغييرا على منصة إكس: "فلنُطلق سراح كل الموجودين اليوم وراء القضبان لكونهم فكروا بطريقة مختلفة".

وأضافت: "سنواصل الوقوف إلى جانب السجناء السياسيين وأسرههم، والمنظمات غير الحكومية التي تدافع عنهم، وكل مواطن يحلم بأن يرى أحبائه مجتمعين في فنزويلا التي نستحق".

وشدد منسق منظمة "بروفيا" غير الحكومية أوسكار موريو عبر إكس على ضرورة "استكمال الإفراج عن جميع الأشخاص المحتجزين ظلما"، مطالبا أيضا بـ "ضمان حقوقهم وحقوق ضحايا الانتهاكات الأخرى لحقوق الإنسان". ومن بين حالات الإفراج المؤكدة، يُشار إلى 6 أشخاص متهمين في إطار "عملية جدعون"، وهي محاولة إزلال فاشلة للإطاحة بمادورو عام 2020، وقد أعقبتها حملة اعتقالات واسعة. أما منظمة "فورو بينال" غير الحكومية، فأفادت بالإفراج عن فرانك كابانيس، المرتبط بقضية أوسكار بيريز الذي قتل خلال عملية عسكرية عام 2018. وكان بيريز مفتش شرطة وطيارا، وانتفض ضد حكومة مادورو. واعتبرت منظمات أن العملية كانت بمثابة إعدام خارج نطاق القضاء، نظرا إلى أن مجموعة بيريز كانت قد حاولت الاستسلام. وقد أحيلت قضيته إلى محكمة البلدان الأمريكية لحقوق الإنسان.

وكانت رئيسة فنزويلا بالوكالة ديلسي رودريغيز وقعت في جانفي الماضي قانونا تاريخيا للعفو بعد اعتقال القوات الأمريكية لمادورو، لكن عملية الإفراج عن السجناء السياسيين اتسمت بالبطء. وتواصل عائلات المساجين الاحتجاج في الشوارع، كما لا يزال أقارب يعترضون ليلا قرب السفارة الأمريكية في فنزويلا وأمام سجن "إل روديو 1" الذي تعتبره المنظمات غير الحكومية مركزا للتعذيب.

وكالات

جنوب أفريقيا

27 قتيلا في حادثتي إطلاق نار والشرطة تلاحق مسلحين

قُتل 27 شخصا وأصيب 26 آخرون في حادثتي إطلاق نار منفصلتين وقعتا خلال ساعات في جنوب أفريقيا، إحداهما جنوب غربي جوهانسبرغ والأخرى قرب كيب تاون، وفقا للشرطة المحلية.

وقالت الشرطة، أمس الأحد، إن 17 شخصا قُتلوا وأصيب 15 آخرون بعدما فتح مسلحون النار داخل حانة في بلدة ويدلا جنوب غربي جوهانسبرغ بإقليم غاونتنغ مساء السبت. وذكرت أسوشيتد برس أن الهجوم نفذه 8 مسلحين ببنادق من طراز "إيه كيه47" -ومسدسات، وأن القتلى 13 رجلا و4 نساء. وأضافت أن المهاجمين فتشوا بعض الزبائن واستولوا على هواتفهم المحمولة قبل أن يفروا في مركبتين. وحسب الشرطة، استهدف المهاجمون زبائن كانوا يحتسون المشروبات خارج الحانة، قبل أن ينتقلوا إلى داخلها ويواصلوا إطلاق النار. وأشارت الشرطة إلى أن دوافع الهجوم لا تزال مجهولة، وأطلقت عملية مطاردة للبحث عن منفذيه. وفي حادث منفصل وقع بعد نحو 4 ساعات، أعلنت الشرطة مقتل 10 أشخاص وإصابة 11 آخرين في إطلاق نار وقع فجر الأحد في بلدة لواندلي قرب كيب تاون. وقالت إن مسلحين دخلوا مكانا للترفيه في البلدة عند الساعة 1:46 ليلا بالتوقيت المحلي وفتحوا النار على الزبائن.

وأفادت أسوشيتد برس بأن الشرطة تبحث عن عدد من المشتبه بهم في هجوم لواندلي، من دون تحديد عددهم، مشيرة إلى أنه لم تُسجل أي اعتقالات في الحادثين حتى الآن. ويأتي الحادثان بعد 5 أيام من إطلاق نار جماعي آخر في بلدة كواماخوثا جنوب ديربان، أسفر عن مقتل 11 شخصا، بينهم امرأة حامل، بحسب أسوشيتد برس، التي قالت إن الشرطة لم تعلن اعتقال أي مشتبه به في ذلك الهجوم أيضا.

وكالات

نظرا للممارسات الصهيونية الهادفة لتغيير هوية القدس

الجامعة العربية تؤكد رفض تغيير الواقع الجغرافي بالأراضي الفلسطينية



جددت جامعة الدول العربية، التأكيد على الرفض القاطع لأية محاولات تستهدف تغيير الواقع الجغرافي والديمقراطي في الأراضي الفلسطينية المحتلة.

جاء ذلك في كلمة ألقاها نبيل فهمي الأمين العام لجامعة الدول العربية خلال الاجتماع الوزاري المشترك بين الجامعة العربية ومنظمة التعاون الإسلامي بشأن القدس، على هامش أعمال الدورة الحادية والثمانين للجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك، وندد فهمي، في كلمته، بالممارسات والسياسات الصهيونية اليومية التي تعكس رغبة الكيان المحتل في تغيير هوية القدس وطابعها ووضعها القانوني والتاريخي، ونوه الأمين العام للجامعة العربية بالبيان الصادر عن مجلس الجامعة على المستوى الوزاري في دورته التي عقدت في سبتمبر الجاري بشأن الحالة في الأراضي العربية المحتلة، وشدد على ضرورة خروج مجلس الأمن والمجتمع الدولي من دائرة الإدانة إلى التحرك وتحمل المسؤولية في حماية القدس ومقدساتها، وإلزام الكيان الصهيوني بوقف جميع الأنشطة الاستيطانية والتوسعية، والتهجير القسري، ونهب الأراضي ومصادرتها، كما حذر من خطورة عواقب استمرار الاحتلال الصهيوني في الممارسات والسياسات الاستفزازية، والاستهانة بالمقدسات الإسلامية والمسيحية في القدس.

وكالات

ويجدد اتهاماته لأبوظبي بالتورط في النزاع

السودان يرفض استضافة الإمارات لمؤتمر حول الجريمة



أكد السودان رفضه واستنكاره لاستضافة الإمارات لمؤتمر الأمم المتحدة لمنع الجريمة والعدالة الجنائية، مجددا اتهاماته لأبوظبي بالتورط في النزاع القائم في البلاد.

واختار السودان عدم المشاركة حضوريا في مؤتمر الأمم المتحدة لمنع الجريمة والعدالة الجنائية، مكتفيا بإرسال كلمة مسجلة للناتبة العامة، انتصار عبد العال، عرضت خلالها أسباب اعتراض الخرطوم على انعقاد المؤتمر في أبوظبي وجددت اتهامات السودان للإمارات بالتورط في النزاع القائم في البلاد، وقالت النيابة العامة السودانية أن انتصار عبد العال خاطبت المؤتمر عبر كلمة مسجلة أعلنت فيها موقف السودان الرفض لاستضافة هذا المحفل الدولي في الإمارات، استنادا إلى اعتبارات قانونية ومبدئية وأخلاقية، وأوضحت النائبة العامة أن "موقف الخرطوم يرتبط بضرورة توافق استضافة المؤتمرات الدولية مع المبادئ والأهداف التي تقوم عليها، وفي مقدمتها حماية سيادة القانون واحترام ميثاق الأمم المتحدة"، وأكدت أن السودان "لا يتعامل مع القضية باعتبارها خلافا سياسيا فحسب، بل يراها مرتبطة بصورة مباشرة بمبادئ العدالة الجنائية الدولية ومسؤولية المجتمع الدولي في دعم احترام القانون ومحاسبة مرتكبي الجرائم والانتهاكات"، وجددت انتصار عبد العال اتهام الإمارات بتقديم دعم مباشر لقوات الدعم السريع، معتبرة أن هذا الدعم أسهم في استمرار النزاع وما رافقه من انتهاكات للقانون الدولي والقانون الدولي الإنساني، وتؤكد الحكومة السودانية إنها تمتلك أدلة على استمرار إمداد الإمارات قوات الدعم السريع بأسلحة متطورة، إلى جانب توفير غطاء سياسي لها، كما سبق أن صنفت أبوظبي كـ "دولة عدوان"، وفي كلمتها، استعرضت النائبة العامة كذلك جهود مؤسسات إنفاذ القانون والعدالة الجنائية في السودان، مؤكدة استمرارها في أداء مهام مكافحة الجريمة والجريمة المنظمة رغم الظروف الاستثنائية التي فرضته النزاع والتحديات المرتبطة به، وأشارت إلى أن النيابة العامة واصلت تطوير قدراتها المتخصصة للتعامل مع الجرائم المعقدة والمستحدثة، من خلال إنشاء وتفعيل نيابات متخصصة في مكافحة غسل الأموال وتحويل الإرهاب والاتجار بالبشر وتهريب المهاجرين، إلى جانب الجرائم المنظمة والجرائم الإلكترونية، وفي الختام، أكدت النائبة العامة "تمسك السودان بمواصلته التعاون الدولي في مجالات منع الجريمة والعدالة الجنائية وتعزيز سيادة القانون، فضلا عن مكافحة الجريمة المنظمة العابرة للحدود، بما يسهم في حماية أمن الشعوب واستقرارها وضمان حقوق الضحايا.

وكالات

الناشطة الحقوقية الصحراوية الغالية الدجيمي

مطالب بإيجاد آليات لمنح الشعب الصحراوي حقوقه الأساسية

أعربت الناشطة الحقوقية الصحراوية الغالية الدجيمي، عن قلقها إزاء مضي الاحتلال المغربي في انتهاكاته المنهجية وممارساته التعسفية بحق الشعب الصحراوي، مشددة على ضرورة إيجاد هيئات وآليات قوية ومستقلة قادرة على منح الصحراويين حقوقهم الأساسية وفي مقدمتها الحق في تقرير المصير والاستقلال.



يترتب عليها من عواقب، على غرار التعذيب والأعمال الانتقامية والمحاكمات غير العادلة والأحكام الطويلة غير المبررة، التي تستهدف النشاطات الصحراويين والمدافعين عن حقوق الإنسان بالمناطق المحتلة، وأدانت القيود المفروضة على حرية التعبير والتجمع بصورة تمييزية صارخة، ضد كل صحراوي يعبر عن مواقف مخالفة لمواقف الاحتلال المغربي، مذكرة بما حدث في 20 سبتمبر الجاري، أين تعرضت المناضلتان زينبو بابي وحاجتنا بابي من بوجدور المحتلة، إلى سوء المعاملة المفرط بعد احتجاج سلمى قامت به ليطم الهجوم بعد ذلك على منزل إحداهما ليلا، وجددت الغالية الدجيمي التأكيد على واجب المجلس الدولي لحقوق الإنسان في ضمان حماية حقوق الشعب الصحراوي، وضمان عدم الإفلات من العقاب.

للتصرف يضمن الكرامة الإنسانية، ويحمي خصوصية الشعب الصحراوي، ويفتح الطريق أمام تنمية حقيقية، مستدامة، فعالة ومنصفة، فضلا عن الحق في حياة آمنة ومستقرة"، كما عبرت الناشطة الصحراوية عن قلقها إزاء استمرار حالات الاختفاء القسري للصحراويين وما

في الصحراء الغربية المحتلة دون انتظار الحل النهائي للنزاع، معربة عن قلقها البالغ إزاء استمرار الانتهاكات المنهجية التي يرتكبها الاحتلال المغربي منذ 50 سنة، بشأن الحقوق الأساسية للشعب الصحراوي. وأكدت أن حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير يعد "حقا أساسيا غير قابل

وكالات

وذكرت وكالة الأنباء الصحراوية، أن الدجيمي طالبت في مداخلة لها أمام مجلس حقوق الإنسان بجنيف، بالتحرك وإيجاد هيئات وآلية قوية قادرة على تعزيز حقوق الإنسان الصحراوي وحمايتها

الانتخابات في المغرب

إخفاق ذريع في استقطاب الناخبين بسبب تردي الأوضاع

حول شفافية ونزاهة وعدالة العملية الانتخابية، وقد خلق هذا الوضع فجوة بين المرشحين وجعل العملية الانتخابية في المملكة المغربية أقرب إلى منافسة مالية بدلا من منافسة البرامج، على حساب الشعب الذي يعيش واقعا مضطربا في ظل الاختلالات الاجتماعية الراهنة، وقد وصف حزب العدالة والتنمية مستوى المشاركة بـ "المؤلم"، مشيرا إلى أن النتيجة تعكس "فشل الحكومة في ملفات النمو والتشغيل"، وانتقد بشدة استعمال المال في الحملات، معتبرا أنه "أضعف مبد، تكافؤ الفرص" وأن الديمقراطية الحقيقية لا يمكن أن تبنى على شراء الأصوات، واعتبر حزب العدل والإحسان الذي سبق أن أعلن مقاطعته للانتخابات التشريعية أن نسبة المشاركة المعلنه تؤكد "الفشل المطلق لمسار المشاركة بمؤسساتها وسياساتها"، مضيفا أن المخزن "فشل بكل دعايته المكثفة وبكل قمعه للأصوات المقاطعة ومنعهم من الإعلام والفضاء العام"، كما "فشلت كل الأحزاب في إقناع الشعب بالمشاركة".

ومضى حزب التقدم والاشتراكية في نفس السياق إلى التأكيد بأن المال الانتخابي أضعف ثقة المواطنين في المؤسسات، داعيا إلى تعزيز نزاهة العملية الانتخابية، من جهته، لمح حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية إلى أن

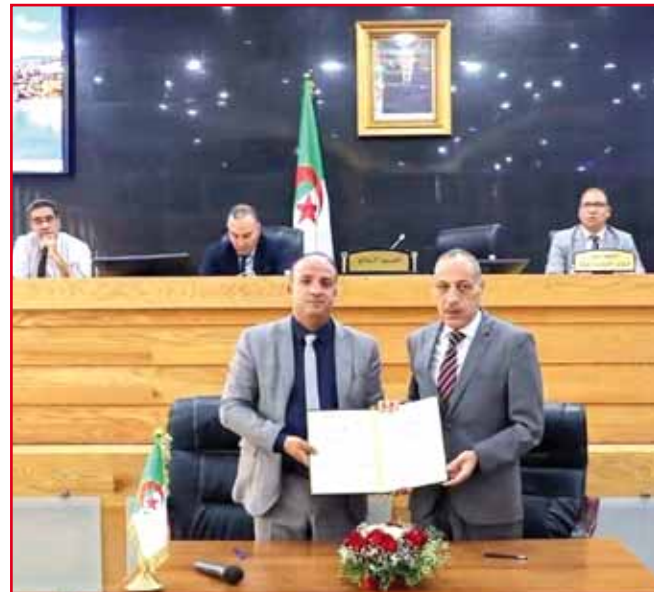
وكالات

شهدت الانتخابات التشريعية الأخيرة في المغرب إخفاقا ذريعا في استقطاب الناخبين، في ظل تردي الأوضاع الاجتماعية التي أدت إلى استياء كبير في أوساط الشعب وخلقت أزمة ثقة واضحة. ويعكس هذا الفشل أزمة ثقة عميقة بين المواطن المغربي والمؤسسات المنتخبة، خاصة لدى الفئة الشبابية، حيث لفتت تقارير المجتمع المدني المغربي إلى أن الهجرة غير الشرعية، إضافة إلى الاحتجاجات الاجتماعية، باتت وسيلة تعبير بديلة عن التصويت، وقد ساهمت الأوضاع الاقتصادية بنسبة كبيرة في العزوف عن المشاركة، على غرار ارتفاع الأسعار بنسبة 12 في المائة السنة الجارية وتفاقم البطالة، يضاف إلى ذلك ضعف البرامج الحزبية في ظل غياب حلول واقعية للآزمات الاجتماعية وتكرار وعود لم تنفذ منذ انتخابات 2021، ووثقت تقارير حقوقية استعمالا واسعا للمال في الحملات، ما أضعف مبدأ تكافؤ الفرص، من خلال السماح للمرشحين والأحزاب ذات الموارد المالية الكبيرة، وكذا للأحزاب الكبرى التي تستفيد أكثر من الدعم العمومي، بالهيمنة على المشهد الانتخابي، ما أثار جدلا واسعا

حكايا كرويهك ساحلي

تصيب فواز معيزة مديرا جديدا للشباب والرياضة بعنابة

شهد مقر ولاية عنابة، عشية أول أمس، مراسم التنصيب الرسمي للسيد فواز معيزة مديرا جديدا للشباب والرياضة لولاية عنابة، وذلك تحت إشراف والي الولاية عبد الكريم معموري، في إطار إعادة ترتيب وتدعيم هياكل تدبير قطاع الشباب والرياضة بعاصمة الولاية.



الصريح - شعيب بوسلامة

وجاء تنصيب فواز معيزة خلفا للسيد رشيد ساحلي، الذي كان مكلفا بتسيير شؤون قطاع الشباب والرياضة بولاية عنابة خلال الفترة الماضية، ليأختر المسؤول الجديد مهامه على رأس قطاع يعد من القطاعات الحيوية بالنظر إلى ارتباطه المباشر بالشباب، الحركة الرياضية، الجمعيات، والمنشآت الرياضية عبر مختلف بلديات الولاية. وخلال مراسم التنصيب، رحب والي عنابة عبد الكريم معموري بالمدير الجديد، متمنيا له التوفيق والنجاح في أداء مهامه، ومواصلة الجهود الرامية إلى تطوير قطاع الشباب والرياضة، مع العمل على دعم الحركة الرياضية والجمعية وتعزيز التكفل بالانشغالات الفاعلين في هذا المجال. وتنتظر المدير الجديد ملفات عديدة على مستوى الولاية، خاصة ما يتعلق بتجديد وضعية المنشآت والهياكل الرياضية، مرافقة

الأندية والجمعيات، تطوير النشاطات الشبابية، وتحسين ظروف ممارسة مختلف الرياضات، إلى جانب التنسيق مع السلطات المحلية والهيات الأندية والرياضيين والجمعيات إلى مزيد من الدعم والمرافقة، وتحسين

القطاع. ويأتي هذا التغيير في وقت تعرف فيه الساحة الرياضية بعنابة نشاطا متواصلا، في ظل تطلعات الشباب والجمعيات في المشهد المحلي، بما يتماشى مع تطلعات الرياضيين والفاعلين في القطاع.

القسم الثالث هواة مجموعة الشرق/ج1

بداية قوية لفرجية وعرجاء لقالة وبوخضرة تفوز على عين مليلة على البساط

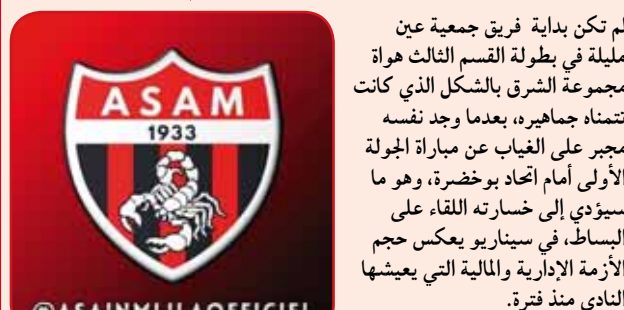
ياقوت من استغلال عاملي الأرض والجمهور، ليبدأ الموسم بهزيمة سيكون مطالبا بتجاوز آثاره سريعا. وفي واحدة من أكثر مباريات الجولة توازنا، انتهى لقاء فرفوس بنشر العاتر وضيغه وفاق سوق أهراس بالتعادل الإيجابي بهدف لثله، ليقتسم الفريقان نقاط المباراة ويحصل كل منهما على نقطة في مسهل المسوار. نتيجة تعكس تقارب مستوى الفريقين وتفتح كلاهما فرصة مواصلة العمل من أجل تحقيق نتائج أفضل في الجولات المقبلة، وعلى ملعبه، اكتفى ترجي قالة بالتعادل السلبي أمام جمعية عين كرشة، في مباراة لم يتمكن فيها أصحاب الأرض من الوصول إلى شباك الضيوف، ليكتفي كل فريق بنقطة واحدة. وبذلك تكون بداية ترجي قالة متعثرة نسبيا على أرضه، في حين يمكن لجمعية عين كرشة اعتبار النقطة المحققة خارج الديار بداية مقبولة في انتظار التأكيد مستقبلا. وفي المقابل، لم تجر مواجهة اتحاد بوخضرة وجمعية عين مليلة بسبب غياب هذا الأخير عن اللقاء بسبب كثرة المشاكل على الفريق، في انتظار استكمال فعاليات الجولة بقاء شباب المليلة وشباب قايس اللذين تأجلت مواجهتهما، بينما سيكرت أن نجم تازاغرت تمكن من تسجيل هدف، وتقلص الفارق، إلا أن اتحاد سدرة عرف كيف يحافظ على تقدمه ويخرج بانطلاقة موفقة تعزز طموحاته في بقية المسوار. كما سجل نصر الفرج بداية إيجابية خارج قواعده، بعدما تمكن من إسقاط شباب عين كرشون بهدف دون رد، في لقاء أكد خلاله الفريق الضيف قدرته على العودة بالنقاط الثالثة من خارج الديار. في المقابل، سيكون شباب عين فركرون أمام ضرورة مراجعة حساباته بعد بداية خالصة من النقاط. بدوره، حقق اتحاد الفوبر فوزا مهما أمام شباب عين ياقوت بهدف دون رد، ليحصد ثلاث نقاط ثمينة في بداية المنافسة ويضع نفسه في المركز الرابع، بينما لم يتمكن شباب عين

ياقوت من استغلال عاملي الأرض والجمهور، ليبدأ الموسم بهزيمة سيكون مطالبا بتجاوز آثاره سريعا. وفي واحدة من أكثر مباريات الجولة توازنا، انتهى لقاء فرفوس بنشر العاتر وضيغه وفاق سوق أهراس بالتعادل الإيجابي بهدف لثله، ليقتسم الفريقان نقاط المباراة ويحصل كل منهما على نقطة في مسهل المسوار. نتيجة تعكس تقارب مستوى الفريقين وتفتح كلاهما فرصة مواصلة العمل من أجل تحقيق نتائج أفضل في الجولات المقبلة، وعلى ملعبه، اكتفى ترجي قالة بالتعادل السلبي أمام جمعية عين كرشة، في مباراة لم يتمكن فيها أصحاب الأرض من الوصول إلى شباك الضيوف، ليكتفي كل فريق بنقطة واحدة. وبذلك تكون بداية ترجي قالة متعثرة نسبيا على أرضه، في حين يمكن لجمعية عين كرشة اعتبار النقطة المحققة خارج الديار بداية مقبولة في انتظار التأكيد مستقبلا. وفي المقابل، لم تجر مواجهة اتحاد بوخضرة وجمعية عين مليلة بسبب غياب هذا الأخير عن اللقاء بسبب كثرة المشاكل على الفريق، في انتظار استكمال فعاليات الجولة بقاء شباب المليلة وشباب قايس اللذين تأجلت مواجهتهما، بينما سيكرت أن نجم تازاغرت تمكن من تسجيل هدف، وتقلص الفارق، إلا أن اتحاد سدرة عرف كيف يحافظ على تقدمه ويخرج بانطلاقة موفقة تعزز طموحاته في بقية المسوار. كما سجل نصر الفرج بداية إيجابية خارج قواعده، بعدما تمكن من إسقاط شباب عين كرشون بهدف دون رد، في لقاء أكد خلاله الفريق الضيف قدرته على العودة بالنقاط الثالثة من خارج الديار. في المقابل، سيكون شباب عين فركرون أمام ضرورة مراجعة حساباته بعد بداية خالصة من النقاط. بدوره، حقق اتحاد الفوبر فوزا مهما أمام شباب عين ياقوت بهدف دون رد، ليحصد ثلاث نقاط ثمينة في بداية المنافسة ويضع نفسه في المركز الرابع، بينما لم يتمكن شباب عين

التصنيف:	الترتيب:
1 شباب فرجية 03	9 جمعية عين مليلة 01 ناقص مباراة
2 اتحاد سدرة 03	10 اتحاد بوخضرة 01 ناقص مباراة
3 نصر الفرج 03	11 شباب مليلة 01
4 اتحاد الفوبر 03	12 شباب قايس ناقص مباراة
5 وفاق سوق أهراس 01	13 نجم تازاغرت 00
6 فرفوس بنر العاتر 01	14 شباب مليلة ناقص مباراة
7 ترجي قالة 01	15 شباب عين ياقوت 00
8 جمعية عين كرشة 01	16 شباب عين فركرون 00

جمعية عين مليلة

كصام" تلتفت شبح أزمة حيني وتغسر على الهياكل أمام بوخضرة



لم تكن بداية فريق جمعية عين مليلة في بطولة القسم الثالث هواة مجموعة الشرق بالشكل الذي كانت تمناء جماهيره، بعدما وجد نفسه مجبر على الغياب عن مباراة الجولة الأولى أمام اتحاد بوخضرة، وهو ما سيؤدي إلى خسارته اللقاء على البساط، في سيناريو يعكس حجم الأزمة الإدارية والمالية التي يعيشها النادي منذ فترة. وكان من المفترض أن تتنقل جمعية عين مليلة إلى عنابة لمواجهة اتحاد بوخضرة في افتتاح الموسم أمس، غير أن استمرار العقوبة الصادرة عن الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» بسبب قضية اللاعب السابق وليد حيني حال دون تمكن النادي من استكمال الإجراءات الضرورية لدخول المنافسة، ليجد الفريق نفسه خارج الملعب في أول محطة رسمية للموسم. وتعود القضية إلى مستحقات مالية عالة للاعب وليد حيني، الذي سبق له حمل ألوان جمعية عين مليلة خلال فترة تواجده الفريق في الرابطة الأولى، قبل أن يتطور الملف إلى أروقة الهيئات الدولية، وينتهي برفض عقوبة على النادي مرتبطة بنج تسجيل وتأجيل اللاعبين إلى غاية تسوية الوضعية المالية. وتشكل قيمة المستحقات، التي تتجاوز 4 ملايين سنتيم حسب المعطيات المتداولة، العقبة الأكبر أمام إدارة جمعية عين مليلة، في ظل الوضع المالي الصعب الذي ير به النادي. فبالج ليس بسيطا بالنسبة لفئة فريق ينشط في الأقسام الدنيا ويحتاج في الوقت نفسه إلى توفير ميزانية الموسم، وضمان أجور اللاعبين والطواقم الفني ومصاريف النقل والإقامة والتحصير. وبعيدا عن نتيجة المباراة التي ستسجل إداريا لصالح اتحاد بوخضرة، فإن المسارة الحقيقية بالنسبة لجمعية عين مليلة تتمثل في ضياع انطلاقة الموسم من الناحية الرياضية. فالفريق كان بحاجة إلى دخول المنافسة فوق أرضية الميدان، ومنع لاعبيه فرصة اكتساب نسق المباريات الرسمية، خاصة أن مرحلة التحضير لا يمكن أن تعرض بالكامل أجواء المنافسة والضغط والتقاط. كما أن الغياب عن الجولة الأولى قد يكون له تبعات على بقية المسوار، ليس فقط من ناحية الرصيد، وإنما أيضا على الجانب المعنوي. فاللاعبون والطواقم الفني كانوا يطمحون إلى بداية طبيعية، لكن الأزمة الإدارية والمالية وضعت النادي أمام أمر واقع لم يكن مرتبطا بما يحدث داخل المستطيل الأخضر.

وفي المقابل، يستفيد اتحاد بوخضرة من نقاط المباراة دون خوضها، وهي بداية فتتح الفريق دفعة مهمة على مستوى الرصيد، في وقت كانت جمعية عين مليلة تفتي النفس ببداية مختلفة لموسم جديد تسعى خلاله إلى تجاوز آثار السنوات الماضية واستعادة مكانتها تدريجيا.

شعيب بوسلامة

تحسبا للقاء الثاني في تصفيات كأس أمم إفريقيا 2027

الخصم يصارع إلى بوروندي ويتصدرون الشرم على أرضية ملعب إشتاري

يدخل المنتخب الوطني الجزائري، غدا الأحد، مباراة دولية مهمة في تصفيات كأس أمم إفريقيا 2027، عندما يواجه منتخب بوروندي يلعب إشتاري بمدينة بوجومورا، بداية من الساعة 14:00 بتوقيت الجزائر، في مباراة تدرج ضمن الجولة الثانية من منافسات المجموعة التاسعة.

وتكتسي المواجهة أهمية كبيرة بالنسبة إلى المنتخب الوطني، الذي يريد مواصلة بدايته الإيجابية بعد الفوز المحقق في الجولة الأولى أمام زامبيا بنتيجة 3-1، وهي النتيجة التي وضعت الفخر في صدارة المجموعة بفارق الأهداف عن منتخب توغو. هذا وغادرت بعثة المنتخب الوطني، صبيحة أمس، أرض الوطن متوجهة إلى بوروندي، على أن يركز الطاقم الفني مباشرة على استرجاع اللاعبين انقاسهم بعد الرحلة، قبل الدخول في التدريبات التحضيرية للمواجهة. وسيكون الموعد اليوم مع الخصم التدريبي الرئيسي على أرضية ملعب إشتاري، وفي نفس توقيت المباراة، وهو ما يسمح للاعبين بالتأقلم أكثر مع أجواء الملعب والتوقيت والظروف التي ستجري فيها المواجهة. وتأتي مباراة بوروندي لتكون الاختبار الرسمي الثاني للناخب الوطني إبراهيم حدادي على رأس المعارضة الفنية للخضر، وقد منحت الفوز على زامبيا المدير بداية إيجابية، بعدما تمكن المنتخب من تسجيل ثلاثة أهداف وحصد أول ثلاث نقاط في التصفيات. وسجل للجزائر زامبيا كل من حوان حجاب، إبراهيم مازة وأمين حاج موسى، الذي دخل بديلا وساهم في حسم المباراة، غير أن مهاجم بوروندي سيكون مختلفا، خصوصا أنها ستجري خارج الديار، وهو ما يفرض على حدادي التعامل مع المباراة بواقعية أكبر، مع الحفاظ في الوقت نفسه على شخصية المنتخب وقدرته على فرض أسلوبه. هذا وستعرف تشكيلة المنتخب الوطني غياب بعض اللاعبين المهمة، أبرزها المدافع ريان آيت توري، الذي استبعد من التمرين لأسباب انضباطية، إضافة إلى المهاجم أمين غوريي بسبب الإصابة التي تعرض لها على مستوى الفخذ خلال مواجهة زامبيا.

شعيب بوسلامة

رقم تاريخي.. إسبانيا تحقق إنجازا فريدا



عززت إسبانيا مكانتها كأفضل منتخب في العالم بعد فوزها المثير على إنجلترا 3-2 في افتتاح مشوارها بالسار الأول في دوري الأمم الأوروبية، على ملعب ويمبلي، واستضافت إنجلترا إسبانيا في لندن، ضمن الجولة الأولى من المجموعة الثالثة في دوري الأمم الأوروبية، في مباراة شهدت تقدم إنجلترا 1-2 في الشوط الأول قبل أن تغلب إسبانيا النتيجة في الشوط الثاني

إسبانيا تتحرك لخطف نهائي مونديال 2030 من المغرب

أكد رافائيل لوزان، رئيس الاتحاد الملكي الإسباني لكرة القدم، أن إسبانيا تستهدف استضافة نهائي كأس العالم 2030، معربا عن ثقته في قدرة بلاده على احتضان المباراة الأهم في البطولة، التي ستضيفها إسبانيا والبرتغال والمغرب بشكل مشترك، وفي تصريحات لإذاعة "إسبانيا"، قبل مواجهة إسبانيا وإنجلترا في دوري الأمم الأوروبية على ملعب ويمبلي، قال لوزان إن إسبانيا "تحمل ثقل" البطولة بمذنها الـ11 المستضيفة، مضيفا: "بدا كل شيء في شبه الجزيرة الأيبيرية، وهناك يجب أن ينتهي، بتلك المباراة النهائية الكبرى في إسبانيا"، وأشار رئيس الاتحاد الإسباني إلى أن الطريق لا يزال يتطلب "الكثير من العمل"، مؤكدا أن الهدف هو "جمع الأصوات" من أجل تنظيم "أفضل كأس عالم في التاريخ"، بالتزامن مع مرور 100 عام على انطلاق البطولة، وأثنى لوزان على لويس دي لا فوينتي، الذي جدد عقده مع المنتخب الإسباني حتى عام 2032، قائلا: "نحن سعداء للغاية بهذا القرار وهذه الشراكة"، مشيدا بتواضع المدرب، ومعتبرا أنه يستحق جائزة الكرة الذهبية للمدربين، بالنظر إلى سجله مع المنتخب، بعد التتويج بكأس أمم أوروبا 2024، ودوري الأمم الأوروبية 2025، وكأس العالم 2026، وختم لوزان حديثه بالإشادة بالإنجازات الأخيرة للمنتخبات الإسبانية، معتبرا أن إسبانيا تعيش "لحظة رياضية لم يسبق لها مثيل"، وقال: "من وجهة نظر النجاح، نحن في قمة الجميع"، في إشارة إلى تتويج منتخبي الرجال والسيدات بأخر نسختين من كأس العالم.

خطوة وحيدة تفصل ميليتاو عن العودة لريال مدريد

ينتظر ريال مدريد عودة نجمه البرازيلي إيدير ميليتاو، الذي عانى من إصابة غيبته طويلا، وأجبرته على خوض عملية شاقة لاستعادة عافيته، وتلقى قلب دفاع الميرنغي أخبارا سارة بعدما زاره الطبيب الفنلندي، لاسيه لامبين، الذي أجرى له العملية الجراحية، في فالديبياس. ونقلت صحيفة ماركا تعليق الطبيب عبر حساباته بمواقع التواصل الاجتماعي، حيث قال: "يوم رائع في مدريد مع إيدير ميليتاو والطاقم الطبي والفني لنادي ريال مدريد. يواصل إيدير التقدم وفقا للخطة بعد خضوعه لعملية جراحية لعلاج إصابته الخطيرة في وتر الركبة"، وأضاف: "لقد سررنا بالمساهمة بخيرتنا ونجربتنا في عودته إلى الملعب، بهدف مساعدته على العودة بأمان وتقديم أفضل أداء ممكن. شكرا جزيلا لإيدير وجميع العاملين في ريال مدريد على التعاون الممتاز واليوم الناجح".

برشلونة يراقب باستوني وسط منافسة من ليفربول وتشيلسي

يبرز برشلونة كأحد الأندية المهمة بالتعاقد مع الإيطالي أليساندرو باستوني، مدافع إنتر ميلانو، في ظل تحرك النادي الكاتالوني لتعزيز خط دفاعه خلال الفترة المقبلة. ووفقا لما أوردته موقع إيطالي فإن باستوني يحظى باهتمام برشلونة إلى جانب عدد من الأندية، بينها ليفربول وتشيلسي، مع استمرار مراقبة وضع اللاعب الدولي الإيطالي، ولا يواجه إنتر ضغطا تدفعه إلى التخلي عن مدافعه، خاصة أن باستوني يمثل عنصرا أساسيا في تشكيلة الفريق، كما أن قيمته السوقية المرتفعة فتتح النادي الإيطالي موقفا قويا في أي مفاوضات. وكانت قيمة اللاعب قد قدرت بنحو 80 مليون يورو خلال فترة الانتقالات الصيفية الماضية. ومن المنتظر أن يبريتبط بأمان باستوني بموقف إنتر وشروطه المالية، في حال تقدم برشلونة أو أي ناد آخر بعرض رسمي لضمه خلال الفترة المقبلة.

ليفسريرل وماتشستر بيرثايلك يراقبها ثاق دي ثين



دخل الهولندي ميكي فان دي فين، مدافع توتنهام، حسابات عدد من كبار أندية الدوري الإنكليزي الممتاز، وعلى رأسها ليفربول وماتشستر يونايتد، في ظل متابعة مستمرة لمستقبله. ووفقا لتقارير صحافية، يولي ليفربول اهتماما خاصا بالمدافع الهولندي، ضمن خطته المستقبلية لتعزيز خط الدفاع والاستعداد لمرحلة ما بعد مواطنه فيرجيل فان دايك، ويتميز فان دي فين بقدرات دفاعية وسرعة كبيرة، إلى جانب قدرته على شغل مركز قلب الدفاع، ما يجعله هدفا محتملا للنادي خلال الفترات المقبلة. في المقابل، يتسكك توتنهام بخدمات مدافعه المرتبط بعقد طويل الأمد، ما يمنحه موقفا قويا في أي مفاوضات محتملة. وتشير التقارير إلى أن النادي اللندني قد يطلب مبلغا يتراوح بين 80 و90 مليون جنيه إسترليني للموافقة على رحيل اللاعب، وهو ما يعكس قيمته بالنسبة للفريق.

غاسبريني يرفض سفر ديبالا ومولينا لحضور وداع ميسي

وضع جيان بيسرو غاسبريني، مدرب روما، تحفظا على سفر باولو ديبالا وناوهيل مولينا إلى الأرجنتين لحضور المباراة الوداعية للبوليل ميسي مع منتخب بلاده أمام بنين يوم 6 ت المقبل على ملعب مونونتال، وكان الاتحاد الأرجنتيني قد دعا لاجبي المنتخب المنوج بكأس العالم 2022، لحضور مراسم وداع ميسي من المدرجات، رغم عدم استدعائهما للمباراة. ويرى غاسبريني أن الرحلة إلى بونيس آيرس، التي تستغرق نحو 14 ساعة في الاتجاه الواحد، ستؤدي إلى غياب اللاعبين عن ثلاثة أيام من التدريبات، قبل خمسة أيام فقط من مواجهة كومو في الدوري الإيطالي، وقبل أسبوع من لقاء ريال مدريد في دوري أبطال أوروبا. ومن المنتظر أن يناقش المدرب الأحمر مع ديبالا ومولينا عند استئناف التدريبات، قبل اتخاذ القرار النهائي، خاصة أن اللاعبين يرغبان في حضور وداع ميسي التاريخي مع المنتخب.

مورديتش يصل كتابة التاريخ مع كرواتيا بصر 41 عاما

واصل الكرواتي لوكا مورديتش كتابة فصول جديدة في مسيرته الاستثنائية، بعدما أصبح، بعمر 41 عاما، أكبر هداف في تاريخ منتخب بلاده، خلال الفوز على التشيك 2-1 في افتتاح مشوار كرواتيا بدوري الأمم الأوروبية، وخطف قائد كرواتيا الأثنساء بهدف رائع في الدقيقة 47، عندما واطلق تسديدة بيميناء سكنت الشباك، ليضيف رقما قياسيا جديدا إلى مسيرته الدولية. وجاء الهدف رغم معاناة مورديتش من الحمى قبل المباراة، وعدم مشاركته في المؤتمر الصحافي، قبل أن يتعافى ويقود منتخب بلاده داخل الملعب. ولم يكن هذا الرقم القياسي الأول لمورديتش، إذ أصبح في كأس أوروبا 2024، بعمر 38 عاما و289 يوما، أكبر لاعب يسجل في تاريخ بطولة الأمم، كما يكمل 203 مشاركات دولية، ما يجعله اللاعب الأكثر خوضا للمباريات مع كرواتيا، في مسيرة لا تزال مستمرة رغم بلوغه 41 عاما.

BYD جريت هان ستتوفر بـ 3 نسخ

ستتوفر بي واي دي جريت هان المنتظرة بثلاث نسخ رئيسية: نسختان كهربائيتان بالكامل؛ إحداهما موجهة للباحثين عن قوة أكبر، والأخرى للباحثين عن مدى قيادة أطول، إلى جانب نسخة ثالثة هجينة قابلة للشحن للراغبين بخيار يجمع بين محرك البنزين والقيادة الكهربائية.



ظهرت المواصفات الأساسية لسيارة بي واي دي جريت هان (Great Han) المنتظرة عبر وثائق الاعتماد لدى وزارة الصناعة وتكنولوجيا المعلومات الصينية، قبل بدء طرحها المرتقب في الصين خلال هذا العام، على أن تتوفر بنسختين رئيسيتين هما كهربائية بالكامل وهجينة قابلة للشحن الخارجي. تجمع سيارة بي واي دي جريت هان الجديدة بين قوة تقرب من عالم السيارات الخارقة ومدى قيادة يصل إلى 626 ميلاً، أي نحو 1,008 كيلومترات، لكن وزنها البالغ 5,522 رطلاً، أو حوالي 2,505 كغم، يجعل مقارنتها الحقيقية بسيارات السوبركار غير عادلة.

كشفت بي واي دي عن سيدان جديدة ضمن عائلة داينستي (Dynasty) تحمل اسم جريت هان. وتأتي السيارة بتصميم أنيق، لكنها تبرز أكثر من خلال أرقام القوة الكبيرة، إذ تقتلك على الورق ما يكفي لإخراج بعض السيارات التي تحمل شعارات سوبركار.

تتوفر بي واي دي جريت هان الكهربائية بخيارين رئيسيين، وتبدأ النسخة الأساسية بنظام دفع خلفي ومحرك كهربائي واحد يولد قوة 370 كيلوواط، أي ما يعادل 496 حصاناً، مع سرعة قصوى تصل إلى 240 كم/س، ورغم أنها الأقل قوة، إلا أنها تحقق المدى الأعلى بين النسخ الكهربائية، بواقع 1,008 كيلومترات. أما النسخة الأعلى أداءً، فتأتي بنظام

تقنية الشحن السريع بقدرة تصل إلى 1,500 كيلوواط.

من ناحية التصميم، تبدو جريت هان قريبة من سيارة Han الأصغر والأرخص، لكنها تأتي بخطوط أكثر انسيابية وحضور أكبر. كما أنها سيارة كبيرة الحجم، إذ يبلغ طولها 5.26 متر وعرضها نحو 2.00 متر وارتفاعها 1.51 متر، مع قاعدة عجلات بطول 3.13 متر.

أما الواجهة الأمامية، فتعتمد على مصابيح LED نحيفة وصدام أمامي منحوت، لتمنح السيارة مظهرًا هجوميًا. رغم أن التصميم العام لا يبدو مختلفًا بشكل كبير عن بعض سيارات بي واي دي الأخرى.

ومن المقرر أن تبدأ مبيعات بي واي دي جريت هان الجديدة خلال هذا العام، على أن يتم الإعلان عن الأسعار في وقت لاحق.

BMW M Concept Neue Klasse تكشف أخيراً عن مستقبل M3 الأسطورية

أطلت علينا سيارة BMW M Concept Neue Klasse التحفة الاختبارية الأحدث من الصانع الألماني العريق، لتمهد الطريق رسمياً نحو النسخة الكهربائية بالكامل القادمة من الأسطورة بي إم دبليو M3 بجيلها الجديد!



هذه السيارة الاختبارية هي في الحقيقة النسخة المهددة للجيل القادم والكهربائي بالكامل من الأيقونة بي إم دبليو M3 2028 الجديدة كلياً القادمة، والتي ستتحول من مجرد فكرة مستحيلة إلى سيارة إنتاجية تجتاز الأسواق قريباً جداً. تعتمد سيارة الـ M الاختبارية الجديدة هندسياً على قاعدة سيارة السيدان الكهربائية i3 موديل 2027 التي تم تقديمها مؤخراً، لكنها حصلت على جرعة مكثفة من "المنشطات" البافارية: الهيكل العريض والذكاء الديناميكي؛ تميزت السيارة بأقواس عجالات منتفخة وبارزة، مدمجة بفتحات تهوية أمامية على شكل حرف V تمتد فوق غطاء المحرك، مع تزويدها بمشنت هواء أمامي ضخم (Front Splitter) وموزع هواء خلفي مربع (دفيوزر)، وكل هذه القطع مصنوعة من ألياف طبيعية مركبة، حيث تشير بي إم دبليو إلى خطتها للتخلي تدريجياً عن الكربون فايبر التقليدي. إلهام الماضي؛ رغم مظهرها الفضائي، تكرم السيارة تاريخ البافارية العريق؛ حيث حصلت الواجهة الأمامية على تصميم "أنف القرش" (Shark Nose)، بينما يزدان الجزء الخلفي بجناح "ذيل البط" (Ducktail Spoiler) الكلاسيكي. تفاصيل الحليات ولومان؛ حصلت السيارة على جنوط ذات قفل مركزي (Center-Lock) تزينها لمسات بلون أحمر مونزا على الجانب الأيسر، وحلقات زرقاء على الجانب الأيمن لتمثيل ألوان قطاع M التاريخي. كما تم تزويدها بالإضاءة الصفراء المزدوجة المستوحاة مباشرة من سيارة السباقات التحملية BMW M Hybrid V8.

عند الدخول إلى مقصورة السيارة الاختبارية BMW M Concept Neue Klasse، ستشعر فوراً بأجواء سيارات السباق الصفرة. بدلاً من المقاعد الخلفية التقليدية، وضعت بي إم دبليو مقاعد حاضنة (Bucket Seats) منفصلة، يفصل بينها قفص حماية مدمج وقضيب خلفي ضد الانقلاب (Roll Bar) مكسو بالكامل بجلد "النوبوك" الأسود الفاخر، وهي المرة الأولى التي يُستخدم فيها هذا الخيار في سيارات M. أما عجلة القيادة فقد تم استعارتها من سيارة i3 سيدان الجديدة كلياً، ولكنها تميزت بإضافة الأزرار الحمراء المخصصة لضبط وضعيات قيادة M المتوحشة بدقة. رغم أن بي إم دبليو لم تكشف بعد عن أرقام القوة الحصانية بشكل كامل، إلا أنها فجرت مفاجأة ميكانيكية حول ما يختبئ تحت هذا الهيكل العريض:

- منظومة الدفع الرباعي المستقلة: تم تجهيز السيارة بـ 4 محركات كهربائية بالكامل (محرك مستقل لكل عجل)، مما يعطي السيارة قدرة هائلة على توجيه العزم بشكل ذكي ومستقل، مع إشاعات تؤكد إمكانية فصل المحركات الأمامية كلياً للاستمتاع بدفع خلفي نقي بنسبة 100%.
- بطارية الجيل الجديد: تعتمد السيارة على حزمة بطاريات متطورة ذات خلايا أسطوانية بسعة صافية تتجاوز 100 كيلوواط/ساعة، تم هندستها خصيصاً لتتحمل التسارع المتكرر وتوصيل الطاقة العالية دون فقدان الأداء. وبفضل الهندسة الكهربائية بقوة 800 فولت، ستدعم السيارة الشحن فائق السرعة بقدرة تصل إلى 400 كيلوواط.

مازدا تكشف عن MX-5 موديل 2027 المحدثة

كشفت مازدا عن MX-5 موديل 2027 المحدثة في أوروبا ومن المتوقع بدء تسليم السيارات في الأسواق الأوروبية خلال سبتمبر 2026، على أن تعلن الأسعار في موعد أقرب إلى طرحها.



أجرت مازدا مجموعة محدودة من التحديثات على MX-5 مياتا من الجيل ND في السوق الأوروبية لموديل 2027، شملت لوناً خارجياً جديداً ونسخة خاصة، إلى جانب تعديلات بسيطة على المحرك لتحسين القوة والصوت. ويعود الجيل الحالي من السيارة إلى عام 2014، وقد حصل على تحديثين في عامي 2018 و2024. ولم تجر مازدا أي تغييرات على تصميم الهيكل الخارجي لموديل 2027، لكنها أضافت لوناً أخضر جديداً يحمل اسم Zinc Green، وهو اللون الذي ظهر أيضاً على CX-30 موديل 2027. وتتمثل الإضافة الأبرز في طرح نسخة خاصة تحمل اسم ياكودو (Yakudo)، وتتوفر حصرياً مع السقف القماشى القابل للطي، وتتميز هذه النسخة بلمسات خارجية فضية وملقاط مكابح (calipers) باللون الفضي، إلى جانب مقصورة بمقعدين مكسوین بخامة ألكانتارا. وتواصل مازدا تقديم نسختي كازاري (Kazari) الأكثر فخامة وهومورا (Homura) ذات الطابع الرياضي. وتحصل نسخة هومورا على جنوط سوداء من شركة رايز (RAYS) بقياس 16 إنش، وملقاط مكابح حمراء من بريمو، وملتصات صدمات معدلة من بيلشتاين، بالإضافة إلى دعامة تربط برجى نظام التعليق الأمامي. ولم تتغير المقصورة الداخلية بصورة كبيرة، إذ احتفظت السيارة بشاشة نظام ترفيهي بقياس 8.8 إنش، والتي أضيفت خلال تحديث عام 2024. كما عززت مازدا تجهيزات السلامة القياسية بإضافة نظام تنبيه السائق عند رصد علامات التعب أو تشتت الانتباه.

تتوفر مازدا MX-5 في الأسواق الأوروبية بمحرك Skyactiv-G سعة 1.5 لتر فقط، بعدما أوقفت الشركة تقديم محرك سعة لترين بسبب قوانين الانبعاثات، رغم استمراره في السوق البريطانية. وبالنسبة إلى موديل 2027، رفعت مازدا قوة المحرك بمقدار 4 أحصنة، كما حسنت صوته بهدف تعزيز الإحساس المباشر والرياضي أثناء القيادة. ويولد المحرك الآن قوة تبلغ 134 حصاناً وعزم دوران يصل إلى 155 نيوتن متر، كما انخفضت انبعاثات ثاني أكسيد الكربون من نطاق يتراوح بين 140 و142 غراماً لكل كيلومتر إلى 139 غراماً لكل كيلومتر.

وتراجع متوسط استهلاك الوقود وفق معيار WLTP إلى 6.1 لتر لكل 100 كيلومتر، مقارنة بنطاق يتراوح بين 6.2 و6.3 لتر لكل 100 كيلومتر سابقاً.

ورغم مرور أكثر من عقد على إطلاق الجيل الحالي، تشير التقارير إلى استمراره حتى عام 2029، ومن المتوقع أن تحصل خليفته على نوع من المساعدة الهجينة لمحركها رباعي الأسطوانات، مع الحفاظ على الوزن الخفيف الذي تشتهر به MX-5.

أول سيارة بيجو GTi كهربائية بالكامل

مع توسيع عرض المسار. كما حصلت السيارة على نوابض وممتصات صدمات خاصة، وترس تفاضلي ميكانيكي محدود الانزلاق، وقضيب مانع للانقلاب إضافي في الخلف، إلى جانب القضيب الأمامي الموجود في النسخة العادية.

ومن الخارج، تتميز السيارة بصدام أمامي خاص، ومشنت هواء خلفي أسود لامع بتصميم معدّل، مع ضوء ضباب خلفي مستوحى من سيارات الفورمولا 1.

كما تظهر لمسات حمراء ورفارف أعرّض وجنوط قياس 18 بوصة بتصميم مثقّب، وشعارات GTi 208 على الأعمدة الخلفية.

ويستمر اللون الأحمر داخل المقصورة، من خلال السجاد والدواست وأزمة الأمان، والخطية. كما حصلت السيارة على مقاعد رياضية خاصة تستوحى بعض تفاصيلها من بيجو GTi 1.9 205 وGTi 1.6 205، مع إدخالات حمراء في الوسط وتفاصيل شبكية حمراء. وتضم المقصورة أيضاً عجلة قيادة مكسوّة بالجلد والكائنارا وشاشات بلمسات حمراء، وإضاءة محيطية حمراء، مع توفر سبعة ألوان أخرى. وذكرت بيجو أن السيارة مزودة بنظام صوتي اصطناعي يرتبط بسرعة القيادة، ويمكن إيقافه.

وتقبل بيجو حالياً طلبات الشراء في فرنسا، حيث يبدأ السعر من 42,900 يورو شاملاً الضرائب، لتأتي بسعر أقل من أبارث 600، التي يبدأ سعرها من 46,900 يورو.



أداء كهربائية بالكامل من العلامة الفرنسية. وتعتمد السيارة على محرك كهربائي M4+ يولد 277 حصاناً و345 نيوتن متر من عزم الدوران. وتصل سرعتها القصوى المحددة إلكترونياً إلى 180 كم/س.

ويحصل المحرك على طاقته من بطارية بسعة 54 كيلوواط ساعة، تمنح السيارة مدى قيادة يصل إلى 375 كيلومتراً وفق معيار WLTP، لكن مع إطارات الأداء Michelin Pilot Sport 4S القياسية، ينخفض المدى إلى 352 كيلومتراً.

كما تدعم السيارة الشحن السريع بقدرة 100 كيلوواط، ما يسمح بشحن البطارية من 20 إلى 80% خلال أقل من 30 دقيقة. ولتعزيز الطابع الرياضي، تم خفض ارتفاع GTi 208 بمقدار 25 ملم،

كشفت بيجو عن GTi 208-e وتفصيلها، لتصبح أول سيارة كهربائية بالكامل تحمل شعار GTi الرياضي عالي الأداء لدى بيجو. ويبدأ سعرها من 42,900 يورو، أي نحو 49,646 دولاراً، أو حوالي 182 ألف درهم إماراتي. وتأتي السيارة ببطارية سعتها 54 كيلوواط ساعة، مع محرك كهربائي يولد قوة 277 حصاناً. ويمكنها التسارع من 0 إلى 100 كم/س خلال 5.5 ثانية، مع مدى قيادة يصل إلى 375 كيلومتراً بالشحنة الواحدة وفق معيار WLTP.

بعد أن قدمت بيجو لمحة تشويقية عنها في وقت سابق من هذا الشهر، كشفت الشركة رسمياً عن GTi 208-e، وهي هاتشباك رياضية صغيرة تحمل أداءً مفاجئاً، وتعد أول نسخة

غوغل تمنح Gemini وجهًا متحركًا يتحدث بـ 97 لغة

التسبب بانحرافات بصرية في حركة الوجه، وفقًا لغوغل.

وأظهرت غوغل في أحد العروض التوضيحية الشخصية الرقمية وهي تتحدث بالإنجليزية واليابانية، مع مزامنة حركة الفم مع الكلمات في كلتا اللغتين.

ولا تقتصر الميزة على المحادثة الصوتية؛ إذ تستطيع الشخصية الرقمية أيضًا عرض معلومات على الشاشة في أثناء التحدث، مما يتيح تقديم إجابات مرئية بالتزامن مع الحوار.

وتأتي ميزة "Live Avatar" بعد نحو أسبوع من إعلان غوغل نموذج Gemini 3.8 Live، الذي تقول الشركة إنه قادر على معالجة المدخلات المرئية في وقت قريب من الزمن الفعلي.

وتوفر غوغل مكتبة من الشخصيات الرقمية الجاهزة للاختيار منها، بالإضافة إلى إتاحة أدوات للمؤسسات لإنشاء شخصياتها الخاصة وفق احتياجاتها.

وتؤكد غوغل أن مخرجات "Live Avatar" تتضمن علامة مائية غير مرئية بتقنية SynthID، بالإضافة إلى إجراءات حماية تهدف إلى مراعاة الهوية ومنع إساءة استخدام الشخصيات الرقمية.



كشفت غوغل عن ميزة "Live Avatar" الجديدة ضمن تحديث Gemini 3.8 Live، لتمنح المستخدمين إمكانية إجراء محادثات مع نموذج الذكاء الاصطناعي في صورة شخصية رقمية متحركة تستجيب لهم لحظيًا بتعبيرات وجه مختلفة وحركة شفاه متزامنة مع الكلام. وتتيح الميزة للشخصية الرقمية تحريك شفرتها بالتزامن مع الصوت وإظهار تعبيرات وجه متنوعة في أثناء المحادثة، لكنها متاحة حاليًا لعملاء Gemini Enterprise فقط.

وتدعم ميزة "Live Avatar" ما يصل إلى 97 لغة، منها اللغة العربية، وتستطيع الانتقال بين اللغات في أثناء المحادثة دون التأثير في جودة الفيديو أو

أنثروبك و OpenAI تطلقان نماذج ذكاء اصطناعي أقوى وأقل تكلفة

الحاسوب، في حين تصل نسبة خفض التكلفة إلى 50 % مقارنةً بالأسعار الترويجية لنماذج GPT-5.6.

ويبلغ سعر مليون رمز إدخال في GPT-6 Sol نحو دولارين، مقابل 10 دولارات لمليون رمز إخراج. أما GPT-6 Luna، فيبلغ سعر مليون رمز إدخال 10 سنتات، مقابل 50 سنتًا لمليون رمز إخراج.

وتؤكد OpenAI أن النموذجين الجديدين أصبحا أكثر دقة في التعامل مع المعلومات؛ إذ تقول الشركة إن GPT-6 Sol يرتكب نحو نصف عدد الأخطاء التي كان يرتكبها النموذج السابق.

وفي البرمجة، تشير OpenAI إلى قدرة GPT-6 Sol على الوصول إلى مستوى أداء مائل لنموذج Fable 5.1 بتكلفة أقل، بالإضافة إلى تحسينات في وضوح التواصل والاستفادة من تقنية تخزين سياق الأوامر مؤقتًا، مما يسمح بإعادة استخدام قدر أكبر من السياق وتسريع الاستجابات.

تحسينات في السلامة والالتزام بالضوابط

تشير OpenAI أيضًا إلى أن نماذج GPT-6 أصبحت أكثر التزامًا بضوابط السلامة وفق اختبارات الشركة الداخلية؛ إذ أصبحت أقل ميلًا إلى تقديم معلومات غير صحيحة بشأن نتائج مهام البرمجة التي نفذتها، كما ترفض محاولات تجاوز إجراءات الحماية بمعدل أعلى عند تلقي أوامر غير آمنة.

وتعمل أنثروبك و OpenAI كذلك على وضع معايير يمكن لجهات التقييم الخارجية الاستعانة بها عند قياس تطور نماذج الذكاء الاصطناعي ومستويات السلامة فيها، لكن مدى إمكانية تحول هذه المقترحات إلى معيار موحد داخل شركات تطوير الذكاء الاصطناعي لا يزال غير واضح.

وأصبح نموذج Opus 5.5 متاحًا للمطورين عبر Amazon Web Services، بالإضافة إلى Microsoft Azure و Google Cloud. وفي المقابل، يتوفر GPT-6 Sol و GPT-6 Luna عبر ChatGPT Work و Codex لعملاء خطط Plus و Pro و Business و Enterprise، في حين يحصل مستخدمو الخطة المجانية ومشتري Go على GPT-6 Luna فقط عبر تطبيق الشركة للحاسوب.



أعلنت شركتا أنثروبك و OpenAI إطلاق نماذج جديدة للذكاء الاصطناعي، تجمع بين تحسين الأداء وخفض تكلفة الاستخدام، في وقت يتركز فيه النقاش داخل صناعة الذكاء الاصطناعي على ضرورة إبطاء وتيرة تطوير النماذج المتقدمة.

وكشفت أنثروبك عن نموذج Opus 5.5، الذي تصفه الشركة بأنه أكثر قدرة على التعامل مع المهام المعقدة، واكتشاف أوجه القصور في البرمجيات وإصلاحها، بالإضافة إلى تحليل البيانات المالية وتنفيذ مهام الأعمال؛ وهي مجالات تستهدف بصورة مباشرة احتياجات عملاء الشركات. وتشير اختبارات أنثروبك إلى تفوق Opus 5.5 على GPT-6 Astra في مهام البرمجة الوكيلية ضمن اختباري Terminal-Bench و FrontierCode v1.1 (Main و 4.0)، مما قد يعزز استخدامه لدى المطورين.

ولم تقتصر التحسينات على قدرات النموذج، إذ تقول أنثروبك إن Opus 5.5 ينتج نصوصًا أكثر وضوحًا، كما أصبح أقل ميلًا إلى محاولة تجاوز الحدود والضوابط بنسبة قدرها 85 % مقارنةً بالنماذج السابقة.

وتخفض الشركة أيضًا تكلفة تشغيل النموذج، إذ يبلغ سعر مليون رمز إدخال 4 دولارات، مقابل 20 دولارًا لمليون رمز إخراج، مقارنةً بـ 5 دولارات و25 دولارًا على التوالي في نموذج Opus 5.

OpenAI تخفض تكلفة نماذج GPT-6

في المقابل، أطلقت OpenAI نماذج GPT-6 Sol و GPT-6 Luna، مع التركيز على تحسين الكفاءة وخفض تكاليف الاستخدام.

وتقول الشركة إن النموذجين مُرَّبَّان باستخدام أساليب مشابهة لتلك المستخدمة في GPT-6 Astra، مع تحسينات في مهام العمل الاحترافي والبرمجة واستخدام

مايكروسوفت تطلق Surface Pro 12 و Surface Laptop 13 بمعالجات Snapdragon X2 Plus



تحتسبًا بنسبة قدرها 60 % في أداء الرسوميات مقارنةً بالجيل السابق، بالإضافة إلى زيادة قدرها 95 % في سرعة معالجة مهام الذكاء الاصطناعي في الجهاز. وتشير الشركة أيضًا إلى تحسين كفاءة استهلاك الطاقة بنسبة قدرها 18 %، ويرتفع أداء المهام المكتبية الأساسية، مثل استخدام تطبيقات Office، بنسبة قدرها 18 % مقارنةً بالإصدار السابق. وتستهدف هذه التحسينات المستخدمين الذين يبحثون عن أجهزة Surface صغيرة وخفيفة مع أداء أفضل، خاصةً بعد الانتقادات التي طالت أداء الإصدارات السابقة المزودة بمعالجات سناب دراغون القديمة.

فأرة Surface جديدة

كشفت مايكروسوفت أيضًا عن فأرة Surface Mouse جديدة بسعر قدره 80 دولارًا، وتدعم تصميمًا مناسبًا للاستخدام باليد اليمنى أو اليسرى، بالإضافة إلى تقنية لمسية تتيح للمستخدم الشعور ببعض التفاعلات داخل ويندوز 11.

وتتيح التقنية الجديدة إحساسًا لمسيًا عند تنفيذ إجراءات مثل ترتيب النوافذ أو محاذاة العناصر، في تجربة تشبه ما توفره بعض الفأرات الحديثة، ومنها Logitech MX Master 4.

ومن المقرر طرح أجهزة Surface الجديدة، بالإضافة إلى Surface Mouse، في الأسواق بدايةً من 13 أكتوبر.

كشفت مايكروسوفت عن إصدارات محدثة من جهاز Surface Pro 12 و Surface Laptop 13، مع تزويدهما بمعالجات Snapdragon X2 Plus الجديدة من كوالكوم، في ترقية تستهدف تحسين الأداء وكفاءة استهلاك الطاقة مقارنةً بالجيل السابق. وتحافظ الأجهزة الجديدة على التصميم نفسه للإصدارات السابقة، مع التركيز على سهولة الحمل بدلًا من تقديم أداء مرتفع مخصص للمهام الثقيلة. ويأتي Surface Pro 12 بشاشة قياسها 12 إنشًا ولوحة مسند خلفية تتيح استخدامه كحاسوب محمول عند توصيل لوحة مفاتيح Surface Pro، التي تُباع منفصلة بسعر قدره 150 دولارًا.

وأما Surface Laptop 13، فيأتي بتصميم الحاسوب المحمول التقليدي من مايكروسوفت، مع شاشة قياسها 13 إنشًا، ووزن يبلغ نحو 1.22 كيلوغرام. وتحصل الأجهزة الجديدة على شاشات بسطوح يصل إلى 500 شمعة، بزيادة قدرها 25 % مقارنةً بالجيل السابق، مما يوفر رؤية أفضل في ظروف الإضاءة المرتفعة.

أداء أعلى مع Snapdragon X2 Plus

تقول مايكروسوفت إن معالجات Snapdragon X2 Plus الجديدة تقدم

تطبيق Microsoft Ink Canvas

للكتابة والرسم يتزامن إطلاق

دراسات

الجزء
الثاني

تابع

بطلان الدعوى
بأن الإيمان يكفي
دون الاهتمام بالعقيدة؛

ومن خلال تعلُّمنا أهمية العقيدة، يتبيَّن بطلان الدعوى بأن الإيمان يكفي دون الاهتمام بالعقيدة؛ حيث إن الإيمان لا يكون إيماناً إلا إذا صحَّت العقيدة، أمّا إذا لم تكن العقيدة صحيحة، فليس هناك إيمان ولا دين.

هل تعلّم العقيدة ضروري؟

ومن خلال تعلُّمنا أهمية العقيدة، يُمكننا أن نُجيب عن سؤال هام، ألا وهو: هل تعلّم العقيدة ضروري؟

والجواب:

نعم؛ فتعلّم العقيدة ضرورة من ضرورات الإنسان التي لا غنى له عنها، فالإنسان بحسب فطرته يميل إلى اللجوء إلى ربِّ يَعْتَقِد فيه القوة الخارقة، والسيطرة الكاملة عليه وعلى المخلوقات من حوله، وهذا الاعتقاد يحقِّق له الميل الفطري للتدين، ويُشبع نزغته تلك، والعقيدة الإسلامية تقوم على الاعتقاد الصحيح الذي يُوافق تلك الفطرة، ويحترم عقل الإنسان ومكانته في الكون.

هل الحاجة إلى العقيدة
الصحيحة حاجة ملحة؟

ومن خلال تعلُّمنا أهمية العقيدة، يُمكننا أن نُجيب عن سؤال هام، ألا وهو: هل الحاجة إلى العقيدة الصحيحة حاجة ملحة؟

والجواب:

نعم، الحاجة إلى العقيدة الصحيحة حاجة ملحة، فلا حياة للقلب ولا طمأنينة ولا سعادة إلا بصحة العقيدة، فإذا انطبعت

العقيدة الصحيحة في نفس العبد - من العلم بالله وتوحيده، ومحَبَّته وخشيته، وتعظيم أمره ونهيه، والتصديق بوعدته ووعدته - سعد في الدنيا والآخرة، وسعد مجتمعه به؛ ذلك أن صلاح سلوك الفرد تابع لصلاح عقيدته وسلامة أفكاره، وفساد سلوك الفرد تابع لفساد عقيدته وانحرافها.

وداعاً للقلق مع العقيدة
الصحيحة؛

والعقيدة الصحيحة تُخلِّص العبد من القلق والتوتر العصبي والاكتئاب، فصاحب المعتقد الصحيح يؤمن بقدر الله، وأن الله مدبِّر الأمر، وأن الله غفار الذنوب، فإن وقع في ضيق يدعو ربِّه، فيُفرِّج كُرْبَه، وإن أدْنَب استغفر، فيَغفر الله له، وإن حدَّث ما يُحزنه، حمِد الله واسترجع؛ لأنه يعلم أن الله هو المقدر، فلا يقدر شيئاً إلا لحكمة، فلا يكتئِب ولا يَقْط.

وصاحب المعتقد الصحيح تجده مطمئن النفس، هادئ البال، قدير العين، ليس بالقلق ولا بالحيوان، حتى كان يقول أحدهم: "نحن في سعادة لو علمنا الملوك، لقاتلونا عليها"، وقيل للعالم عبدالله بن المبارك: "من الملوك؟ قال: الرُّماد، قالوا: فمن السِّفلة؟ قال: الذين يأكلون بدينهم، قالوا: فمن سِفلة السِّفلة؟ قال: الذين يُصلحون دنيا غيرهم بتضييع دينهم".

ولا يمكن أن ينجو العبد في الآخرة إلا بصحة العقيدة؛ قال تعالى: ﴿وَلَوْ أَشْرَكُوا لَحَبِطَ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [الأنعام: 88].

لذلك الحاجة إلى العقيدة الصحيحة حاجة ملحة.

الاهتمام بالعقيدة ليس
معناه إهمال الفقه؛

ولا يَلَزَم من تركيزنا واهتمامنا بالعقيدة إهمال الفقه والأخلاق؛ لأن الإسلام عقيدة وعمل.

آثار ضياع العقيدة
الإسلامية؛

وبعد أن عرفنا أهمية العقيدة وفائدة تعلُّمها، والسبب في الاهتمام بدراساتها - نأتي إلى موضوع هام، ألا وهو: آثار ضياع العقيدة الإسلامية بين الأمة، فلا ريب في أن للعقيدة التي يحملها الإنسان أثراً في توجيه سلوكه وتصرفاته، وأن أي انحراف في هذه العقيدة، أو ضياع لهذه العقيدة، يظهر في حياة الإنسان العملية والخلقية، ومن ثمَّ يؤثر ذلك بشكل ملموس في حياة المجتمع؛ لأننا لا نستطيع الفصل بين المجتمع وأفراده. ومن آثار ضياع العقيدة الإسلامية ما يلي:

1 - المعيشة الضنك: وإصابة الناس بالقلق النفسي والاضطراب، والجِرمَان من طمأنينة القلب، وسكون النفس؛ فقد قال تعالى: ﴿وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكاً وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى﴾ [طه: 124].

فإنسان عنده خلل في الإيمان بالله، والإيمان بالقضاء والقدر عند فيه خلل، كيف يرضى بقضاء الله وقدره؟

يفعل ما بدا له، لا إيمان بالله يردعه، لا يحيا لهدف، فالشخص إن آمن بربِّه، واستقام على شريعته، فتحه السعادة والاستقرار، ويسر له أمره، وإن لم تتوافر له إلا أدنى مقومات الحياة، وإن كفر بربه، واستكبر عن عبادته، جعل حياته ضنكاً، وجمع عليه الهموم، وإن ملك جميع وسائل الراحة، وأصناف المتاع، ونحن نرى كثرة المنتحربين في الدول التي كفلت لأفرادها جميع وسائل الرفاهية، ونحن نرى الإسراف في أصناف الأثاث وأنواع الأسفار من أجل الاستمتاع بالحياة، والدافع

إلى الإسراف في ذلك هو خلو القلب من الإيمان، والشعور بالضيق والزنك، ومحاولة تبديد هذا القلق بوسائل متغيِّرة ومتجدِّدة. 2 - كثرة الأنانية بين الناس:

فكل إنسان يهمله مصلحة نفسه، ولو كانت هذه المصلحة تضر بالآخرين، فالمرأة المترجِّة مثلاً تحب أن تُبرز مفاثنها بين الناس، ولا يهملها أثر هذا التبرُّج على إخوتها من المسلمين، فتُضيِّع نفسها بعذاب الله لها، قصدت الفتنة بين إخوتها المسلمين أمر لم تقصد، فهذا الفعل نفسه سبب للفتنة، ولسان الحال دليل على كذب المقال.

3 - شيوع الجريمة بين الناس:

فكل شخص يحب أن ينتقم من أحد، ينتقم، فلا يردعه دين.

4 - فساد المجتمع:

ففساد أفراد المجتمع يفسد المجتمع ككل.

5 - كثرة الانتحار تخلصاً من الحياة:

وأكثر المنتحرين ليسوا من الفقراء، حتى يقال: بسبب فقرهم، بل من الأغنياء المترفين، ومن الأطباء، بل ومن الأطباء النفسيين الذين يُظنُّ بهم أنهم يجلبون السعادة للناس!

6 - شيوع الكراهية والبغضاء بين الناس: بسبب ترعُّع عقيدة القضاء والقدر في قلوبهم.

7 - شيوع الأوهام والمخاوف بين الناس: فيخاف الناس على دنياهم بسبب الشُّرك، فترى بعض الناس يعتقدون في العبد المخلوق ما لا يجوز إلا لله.

8 - يعيش الشخص ظالماً لنفسه:

ظالماً لمن حوله من البشر والمخلوقات، فهو لا يعرف لذي حقِّ حقِّه، فإذا كان يوم القيامة قامر في وجهه كل من ظلمه من إنسان أو حيوان، يطلب من ربه أن يقتض له منه، فالذي لا يعرف العقيدة الإسلامية يُسخر نفسه لغير ما خلِّقت له، ولا يعبد

ربِّه، بل يعبد غيره من شهوات، والظلم هو وضع الشيء في غير موضعه، وأي ظلم أعظم من توجيه العبادة لغير مستحقِّها؟

9 - لُحوق الخيبة والخُسران بمن لا يعرف العقيدة الإسلامية:

فقد قدَّ الشخص ما تتمنَّع به القلوب والأرواح، وهو معرفة الله والأنس بمناجاته، والسكينة إليه، وخسر الدنيا؛ لأنه عاش فيها حياة بائسة حائرة، وخسر نفسه التي كان يجمع من أجلها؛ لأنه لم يُسخرها لما خلقت له، ولم يسعد بها في الدنيا؛ لأنها عاشت شقِّية، وماتت شقِّية، وسُتبعث مع الأشقياء.

10 - حرمان الحياة الحقيقية:

فالإنسان الجدير بالحياة هو الذي آمن بربِّه، وعرف غايته، وتبيَّن مصيره، وأيقن مبعثه، فعرف لكل ذي حقِّ حقِّه، فلا يعمَّط حقاً، ولا يؤذي مخلوقاً، فعاش عيشة السُّعداء، ونال الحياة الطيبة في الدنيا والآخرة.

حكم تعلم العقيدة؛

وبعد أن عرفنا أهمية العقيدة وآثار ضياعها، نأتي لمسألة هامة، ألا وهي حكم تعلُّم العقيدة، وشأن العقيدة شأن الفقه، فمن العقيدة ما هو فرض عين، ومنها ما هو فرض كفاية كالفقه، فالقاعدة: "العلم تابع للمعلوم"، فالعلم الذي يُتوصَّل به إلى إقامة الفرض، يكون فرضاً، والعلم الذي يُتوصَّل به إلى إقامة الواجب، يكون واجباً، والعلم الذي يُتوصَّل به إلى إقامة السنة، يكون سنة.

والعقيدة التي هي فرض عين، هي تعلُّم ما لا يصح الإيمان إلا به؛ كالإيمان بأركان الإيمان الستة علوجه مُجمل، والعقيدة التي هي فرض كفاية، هي معرفة هذه الأركان الستة على التفصيل بأدلتها من الكتاب والسنة، ومعرفة شُبَّه المخالفين والرد عليها.

انتهى.

قصص الصحابة

نساء الهجرة . . في الطريق إلى الله

الجزء
الثالث

تابع

3 - سهلة بنت سهيل

وهي الصحابية سهلة من بني عمرو القرشية، هاجرت إلى الحبشة برفقة زوجها أبي حذيفة بن عتبة، ثم تزوجت من الصحابي عبد الرحمن بن عوف بعد موت زوجها أبي حذيفة، وأنجبت له ابنه سالم. وجاء في كتاب "أسد الغابة في معرفة الصحابة" الطبعة العلمية لابن الأثير، أن "سهلة بنت سهيل بن عمرو القرشية من بني عامر بن لؤي. تقدم نسبها في ترجمة أبيها. وهي امرأة أبي حذيفة بن عتبة بن ربيعة وهاجرت معه إلى الحبشة وولدت له بالحبشة محمد بن أبي حذيفة. وأخيرنا عبيد الله بن أحمد، بإسناده عن يونس، عن ابن إسحاق، في تسمية من هاجر إلى أرض الحبشة: وأبو حذيفة بن عتبة

بن ربيعة بن عبد شمس، وكانت معه امرأته سهلة بنت سهيل بن عمرو، أخي بني عامر بن لؤي، ولدت له بأرض الحبشة محمد بن أبي حذيفة. ولا عقب له وهي أيضاً أم سليل بن عبد الله بن الأسود القرشي العامري، وأم بكير بن شماخ بن سعيد بن قائف، وأم سالم بن عبد الرحمن بن عوف، قاله أبو عمر، والزبير. و سهلة بنت سهيل من السابقين إلى الإسلام، أسلمت قديماً بمكة وبايعت، وهاجرت إلى أرض الحبشة الهجرتين جميعاً، ولسهلة قصة شهيرة مع الرضاة. فقد كان زوجها أبو حذيفة تبني مولى له اسمه سالم، وكان يرى أنه ابنه، وفي يوم ما جاءت سهلة بنت سهيل إلى رسول الله (ص) فقالت: "إن سالماً قد بلغ ما يبلغ الرجال، وعقل ما عقلوا. وإنه يدخل علينا وإن أظن أن في نفس أبي حذيفة من ذلك شيئاً. فقال لها النبي (ص) أرضعيه

تحرمي عليه، ويذهب الذي في نفس أبي حذيفة"، فقالت كيف أرضعه وهو كبير؟ ثم رجعت فقالت: إني قد أرضعته، فذهب الذي في نفس أبي حذيفة".

4 - ليلي بنت أبي الحاكم

وهي ليلي بنت أبي حثمة القرشية العدوية، بنت أبي حثمة بن حذيفة بن غاثم بن عبد الله بن عبيد بن عويج بن عدي بن كعب أخت سليمان بن أبي حثمة، وأم عبد الله بن عامر بن ربيعة. إحدى النساء الأربع اللاتي هاجرن إلى الحبشة في الهجرة الأولى، وقد هاجرت برفقة زوجها الصحابي الجليل عامر بن ربيعة رضي الله عنه. ليلي بنت أبي الحاكم من المهاجرات، هاجرت الهجرتين إلى الحبشة وإلى المدينة، وصلت القبلتين، وهي راوية للحديث حيث روى عنها الصحابية الشفاء بنت عبد الله وابنها عبد الله

بن عامر. هاجرت، فرارا بدينها من فتنة الاضطهاد، ومعها زوجها عامر بن ربيعة. قبيل الانطلاق إلى الحبشة التقت بعمر بن الخطاب وسألها: "إنه الانطلاق يا أم عبد الله؟" فأجابته: "نعم والله لنخرجن في أرض الله أذنبونا وقهرتونا حتى يجعل الله لنا مخرجاً" فقال عمر: "صحبكم الله" وحكت عن هذا الموقف بقولها: "ورأيت له رقة لم أكن أراها، ثم انصرف وقد أحزنه فيما أرى خروجنا" وكانت تطمع في إسلامه رغم ما كان يتلقى المسلمون منه من البلاء والشدة عليهم. أسلمت ليلي بنت أبي حثمة هي وزوجها قبل أن يدخل النبي دار الأرقم وقبل الدعوة فيها، ولدت له ابنه عبدالله بن عامر وبه كانت تكنى. كانت بارعة وذات فراسة كعادة العرب.

يتبع . .

دعاء اليوم

اَللّهُمَّ اِنِّى اُبْرَأُ اِلَيْكَ فِى

يَوْمِى هَذَا وَ[فِى] مَا بَعْدَهُ

مِنَ الْاِحَادِ مِنَ الشَّرِّكَ

وَالْاِتِّحَادِ، وَأُخْلِصُ لَكَ دُعَائِى

تَعَرُّضاً لِلْاِجَابَةِ [وَأُقِيمُ عَلَى

طَاعَتِكَ رَجَاءً لِلْاِثَابَةِ .

المسلمون حول العالم

الإسلام في البرازيل .. عبء الماضي وتحديات المستقبل



الكنيسة وقتك أسيادهم البيض، لكنهم كانوا مسلمين يمارسون عبادتهم سرا، أما أسماؤهم الأصلية (العربية والإفريقية) فقد تم استبدالها بأسماء مسيحية؛ وذلك حين تم تعميدهم قسرا.

ويبدو أن ما ذكره دي غوينو يعود إلى ما تعلمه المسلمون الأفارقة على يد زعماء الدعوة والجهاد في غرب إفريقيا، وفي مقدمةهم إمام الصوفية المجاهدة الشيخ عثمان بن فوديو، خاصة ما كان يقدمه من إمكانية اتباع المسلم نهج "التقية" أثناء لخطر الأعداء من الوثنيين وغير المسلمين في دعوته التي امتدت من تشاد في وسط إفريقيا إلى نيجيريا في غربها وذلك في نهاية القرن الثامن عشر ومطلع القرن التاسع عشر.

لكن في القرن الحادي والعشرين لا يواجه مسلمو البرازيل اليوم "نقمة" الاضطهاد والتمييز، بل يواجهون "نعمة" التعايش والسلام التي قد تحول إلى "نقمة" "ذوبان هويتهم" في المجتمع البرازيلي الأكبر وهو نوع من الذوبان يسميه بعض الدعاة والأئمة في البرازيل بـ "الذوبان الاختياري" نتيجة انقطاع أبناء وأحفاد المسلمين عن ثقافتهم الأم من ناحية وضعف الدعوة الإسلامية من ناحية أخرى، الأمر الذي خلق نوعا من الارتباط "الثقافي" بالإسلام يقتصر بطوقس الزواج والموت والدفن أكثر مما يرتبط بتعاليم الإسلام الشرعية، وهي حالة وصلت إليها كنائس مسيحية مختلفة في العصر الحديث، بل إن الأمر قد تطور في بعض الحالات إلى انقطاع مسلمي البرازيل عن تعاليم دينهم مما مهد لارتداد نفر منهم واعتناقهم المسيحية، بل إن بعض المرتدين عن الإسلام أصبحوا قساوسة.

عن المتوسط العام للمواطن البرازيلي قد خلق لديهم "ردة فعل استرخائية" سهلت ذوباننا تدريجيا في ظل تحرر مسلمي البرازيل من الانشغال بالدفاع الدائم عن النفس ضد "الزيتوفوبيا والإسلاموفوبيا" وغيرها من أشكال التحفز ضد الأقليات المسلمة حول العالم (xxxx).

وإذا كنا نستحضر من التاريخ عبرا ودروسا، يمكننا أن نعود إلى ما عاشته الشعوب الإسلامية زمن التضييق عليها في العهد الشيعي في آسيا الوسطى حين كان تهريب نسخ القرآن الكريم يتم مثل تهريب المخدرات والسلع الممنوعة، وكان المسلمون في تلك المناطق يختبئون في سراديب تحت الأرض لتدارسه وقراءته هربا من أعين الشيعيين.

وفي ظل ما تظهره الدراسات اليوم من ضعف الاهتمام بالقرآن الكريم واللغة العربية لدى مسلمي البرازيل نستدعي من المصادر التاريخية سلوك المسلمين الأفارقة وقت الاستعباد والرق؛ إذ تشير مصادر الرحالة والمستشرق الفرنسي الكونت دي غوينو -والذي عمل سفيرا لبلاده في البرازيل في النصف الأول من القرن 19- أن أحد منافذ بيع الكتب في ريو دي جانيرو في تلك الفترة كانت تباع نسخا من القرآن الكريم (باللغة العربية) بسعر يعادل 40 فرنك فرنسي للنسخة، وهو سعر كان يكلف المسلم الإفريقي مدخرات عمل سنة كاملة في مستعمرات الرق. وكان معدل بيع نسخ القرآن يبلغ نحو مائة نسخة سنويا.

يمضي دي غوينو ليعطي لنا صورة تجربة سابقة لما سيحدث لاحقا في زمن الشيعية في روسيا وآسيا الوسطى حين يذكر كيف أن المسلمين في البرازيل قد تحولوا إلى المسيحية أثناء لسطخ

الجزء الأخير

تتابع

كثير من الأقليات الإسلامية في العالم يعيش في صراع وتوتر، بعضها يكافح مع السلطات المركزية ذات النفس الإمبريالي (النموذج الروسي)، أو التوجه القومي الساعي إلى ابتلاع المناطق ذات الشخصية الإسلامية (النموذج الصيني)، أو تحت إرهاب وفائنية جماعات قومية متطرفة (نموذج القومية الهندوسية في الهند)، أو قد تعاني هذه الأقليات المسلمة من الدونية والتمييز والتصنيف كمواطنين من الدرجة الثانية (نموذج دول غرب أوروبا).

في المقابل ينعم مسلمو البرازيل بمزايا لا تتوفر لأقرانهم في معظم دول العالم؛ فالشعب البرازيلي عرف عنه سماحته وافتتاحه على كافة الأديان، ونظام الدولة يسمح بالدعوة والتبشير لكافة الملل، ويكفل لها الحق القانوني في الدفاع عن نفسها قضائيا إذا ما لقيت إساءة أو تشويها من أي طرف آخر. ويحفظ التاريخ الإفريقي والعربي للإسلام في البرازيل مكانة متميزة، ويمهد له السبيل لعيش آمن ومتناغم مع بقية الأعراق والديانات.

وإذا كانت الأقليات الإسلامية في روسيا والقوقاز وآسيا الوسطى والصين والهند وجنوب شرق آسيا قد عانت من الإقصاء الذي خلق لديها "ردة فعل انتفاضية" تمثلت في المقاومة والتمسك بالهوية، ودفعت بعضها منها إلى العيش في "غيتوهات" دينية وديموغرافية من أجل الحفاظ على دينها، فإن عدم معاناة مسلمي البرازيل من الإقصاء أو التهميش أو التمييز (بل تميزهم اقتصاديا

عادة في بلدات ومدن صغيرة بها أفراد من المسلمين المهاجرين للدراسة أو العمل وبعض المتحولين حديثا إلى الإسلام من ذوي الديانات الأخرى في البرازيل.

ونخلص من مراجعة المصادر البرازيلية والإسلامية إلى أن مستقبل الإسلام في البرازيل رهين باتحاد مسلمي البرازيل وتنسيق جهودهم؛ فضعف التنسيق بين المؤسسات الإسلامية، وعدم التخطيط، وتولي رئاسة بعض هذه الجمعيات شخصيات غير مؤهلة شرعيا أو إداريا يُعد أكبر عائق نحو انتشار هذا الدين وقوة تأثيره، كما أن ثمة عدم اهتمام بنشر الدعوة الإسلامية بشكل جاد بين سكان البرازيل؛ مما أعطى إحياء بأن الإسلام "دين عرقي" أو "دين للعرب فقط"، بينما هو دين عالمي لكل البشر.

انتهى ..

تاريخ وأحداث

معركة الأرك الفاصلة في الأندلس

معركة الأرك.

معركة الأرك

فقد أرسل ألفونسو الثامن، ملك قشتالة، رسالة إلى سلطان الموحدين أبو يوسف يعقوب المنصور يستهزئ به فيها ويدعوه لمحاربته إن استطاع، وقام بحملة على بعض البلاد المسلمة بالأندلس وقتل أهلها وغنم أموالها. عندما وصلت الرسالة لسلطان الموحدين أمر بكتابة التالي على ظهر الرسالة:

"ارجع إليهم فلنأتيهم بجنود لا قبل لهم بها ولنخرجهم منها أدلة وهم صاغرون.. الجواب ما ترى لا ما تسمع".

وبدأ المسير من المغرب إلى الأندلس.

قبل المعركة ..

عبر سلطان الموحدين البحر إلى الأندلس، وحشد جيوشه كاملة، الجيوش المغربية والجيوش العربية والمتطوعين وكذلك الجيوش الأندلسية، ووقعت المعركة في يوم 18 يوليو/تموز 1195 - 9 شعبان 591 هـ.

يختلف المؤرخون حول أعداد الجيشين، فيعتمد البعض أرقاماً خرافية،

فقد أوصلها بعضهم إلى 300 ألف مقاتل في جيش ألفونسو بينما يوصلون جيش الموحدين إلى 200 ألف مقاتل، لكن فيما يبدو أن هذه الأرقام ليست هي الأصوب، وأغلب الظن أن جيش ألفونسو كان حوالي 150 ألف مقاتل بينما كان جيش الموحدين حوالي 100 ألف مقاتل.

جمع السلطان المنصور قادته جميعاً واستشارهم في خطط الحرب، كان قد أمر سابقاً بقراءة خطاب ألفونسو المستفز على مسامع الجند ليتحفسوا، وقد كانت هذه الخطوة حافزاً قوياً للجنود.

أشار أبو عبدالله بن صناديد على الملك المنصور بالخطبة وهي كالتالي: أن يجعل قائداً عاماً للجيوش وهو وزيره أبو يحيى بن أبي حفص، وأن يجعله قائداً على جيش الأندلسيين، ويجعل قائد كل جيش من قومه حتى يستأنسوا له ويحمسهم متى أراد ذلك ليثير فيهم الرابطة القومية، على أن يكون نخبة الجيش الموحد والحرس الخاص بالسلطان في مكان آخر وأن ينجسوا جيش المسلمين متى احتاج نجدة.

معركة الأرك الفاصلة

كان قد خرج من باب آخر للحصن، هارباً إلى طليطلة.

من وصايا الرسول

ذم الظلم والشح :

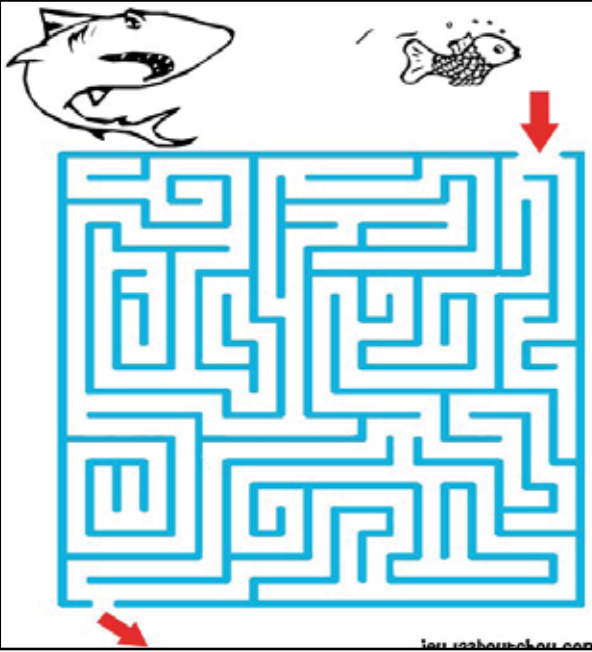
عن جابر بن عبد

الله - رضي الله عنه -

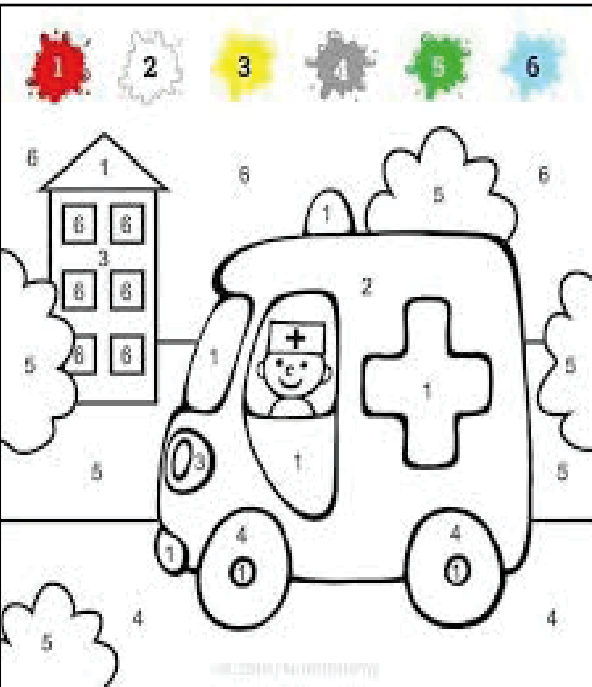
أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال: ((اتقوا الظلم فإن الظلم ظلمات يوم القيامة، واتقوا الشح فإن الشح أهلك من كان قبلكم، حملهم على أن سفكوا دماءهم، واستحلوا

محارمهم))

أوجد المسلك



أحسب معنا



أربط معنا



القطة شوشو في القرية



أهل الريف، فكانوا يقومون بضرب عصيهم بعصي الآخرين، وكان الجميع سعداء جداً وفرحين بهذا العرس، وكذلك كانت السيدة سلوى وكانت القطة شوشو في غاية الفرح والسرور؛ بسبب هذا الفرح الجميل، وفي اليوم التالي في الصباح الباكر خرجت السيدة سلوى ومعها القطة شوشو، ليسيروا بين الحقول الخضراء الجميلة، ولكي تغسل صدرها من الهواء الملوث الموجود في المدينة، بأن تستنشق الهواء النقي من بين الحقول، لكي تملأ به صدرها، وبعد ثلاثة أيام قضتها السيدة سلوى في القرية، فقد قامت خلال تلك الفترة بزيارة العروس وبعض الأقارب، ثم بعد ذلك حملت قطتها شوشو، وسلمت على الجميع وودعتهم، ثم عادت إلى مسكنها بالمدينة مع قطتها، وهما في غاية السعادة والسرور والراحة النفسية.

وأيضاً بعض الجيران الذين كانوا موجودين بالمنزل، وبعدما تناولوا الغداء، اجتمعت الفتيات لكي يحتفلوا بحنة العروس فبدأوا بالرقص والغناء، من أجل إسعاد العروس وصديقاتها، كما هو المعتاد عند أهل الريف في الاحتفال بحنة العرائس.

وفي مساء اليوم التالي كان الزفاف جميلاً جداً، وقد أتى العريس، وهو ملتف بزفة كبيرة من أصدقائه وأقاربه، ويحيط الشباب حول العريس، وهم يغنون له ويرقصون بالعصي، وأخذ أقارب وأصدقاء العريس يؤديون رقصة التحطيب كما هي عادة

بقدموها، وأخذوا يرحبون بالسيدة سلوى وبالقطة شوشو ترحاباً شديداً، ولكن القطة شوشو قد انشغلت برؤية مجموعة من القطط الصغار، وأهم بجانب سور منزل عم السيدة سلوى.

فأخذت القطة شوشو تموء، والقطة الأم تموء أيضاً، فتشاجرت القطتين وقامت بينهما معركة شرسة، ثم انتبهت السيدة سلوى للمعركة القائمة بين القطتين، فقامت بحمل القطة شوشو ودخلت بها مع أولاد عمها إلى داخل المنزل، فقابلتها زوجة عمها وبنات عمها بالزغاريد، ورحب بها عمها ترحاباً شديداً،

أتت برقية لسيدة اسمها (سلوى)، من عمها الذي يسكن بالقرية، لكي يدعوها لتحضر حفل زفاف ابنته، وذلك لأن ابنته بعد أسبوع سوف تتزوج، وبعد أن مرت ستة أيام، ذهبت السيدة سلوى إلى عمها مصطحبة معها قطتها شوشو، وقد كان ذلك قبل زفاف ابنة عمها بيوم واحد، وركبت السيدة سلوى سيارتها وقادتها باتجاه القرية، وأثناء الطريق الموصل إلى القرية، الذي كان وعراً وصعباً جداً، كانت القطة شوشو تنظر من نافذة السيارة وهي سعيدة ومتحمسة لما تشاهده، فقد رأت شوشو الفلاحين وهم يقوموا بالزراعة، ويعملون على إصلاح الأرض، كما أنها شاهدت أيضاً كالبقرة والجاموسة والحمار على شاطئ الترع، وأخيراً وصلت سلوى بسيارتها إلى بيت عمها، فأتى إليها أولاد عمها مسرعين، ويعلمونهم الفرح والسرور وسعداء

البلبل والغراب



والسنونو والعصفور والإوزة والقلق (والكناري)، على أن يحكما بينهما، وحينما بدأ البلبل بالتغريد بصوته الجميل قام الجميع بالتصفيق له بحرارة؛ لأن تغريده جميل، وعندما أتى الدور على الغراب، فبدأ ينطق وينطق؛ لكنه فوجئ من رد فعل الطيور فلم يبق أحد منهم في مكانه، فلقد طار الجميع مبتعدين عن المكان الذي فيه الغراب ليهربوا من صوته المزعج، ولكن الغراب

كان يتوقع عكس ذلك تماماً، فقد كان يتوقع أنه سيلقى استحسان الجميع ويصفقون له على جمال صوته، ولكن كل ذلك لم يحدث وصدم الغراب من ردة الفعل.

شعر الغراب بالحزن والخيال، وطار مبتعداً عن المكان، وتأكد أن الجميع لا يحبون صوته، وفي كل صباح كان يسمع تغريد البلبل من مكانه البعيد، لكنه لا يتمكن أن يقول شيئاً.

كان ياما كان، كان هناك بلبل جميل، يريد أن يُرحب بالشمس قبل أن تشرق، فبدأ بالتغريد وهو يقفز من غصن إلى آخر، وهو سعيد بقدوم اليوم الجديد، فانزعج الغراب من صوت تغريد البلبل، وصرخ قائلاً: إنك تضايقني بتغريدك هذا أيها البلبل.

فأجابه البلبل متعجباً: إن صوتك ليس أجمل من صوتي

أيها الغراب، فأنا أقوم بالتغريد أولاً، وأنت تقوم بالنعيق ثانياً، فدعنا نجعل الطيور تحكم بيننا، وهي التي ستخبرنا من منا الأجمل صوتاً! هل تغريدي أم نعيقك.

حرك الغراب رأسه موافقاً لكلام البلبل، وبسرعة طلب الغراب من طيور الغابة أن تحضر لتحكم بينهما، فاستجاب كلاماً من: (الحمام

هل تعلم؟



أن الحيثان تصدر أعلى الأصوات تحت الماء.

سودوكو

8			6			9		
					1		7	
5		3	4					8
	6						1	9
		7				5		
4	2						6	
7					8	1		2
	4		7					
		1			4			6

e-sudoku.fr - n° 32370 - Niveau Difficile

			8			2		6
4						7		
				9		1		4
	1			3	6			
8	6		7		5		1	2
			1	8			9	
1		8		5				
		6						1
7		5			1			

e-sudoku.fr - n° 39369 - Niveau Difficile

	2			3	1			4
			4				7	
				7		1		8
9		5		1				7
3				5		6		1
4		1		8				
	9				5			
5			1	6			9	

e-sudoku.fr - n° 317862 - Niveau Difficile

7	3		2					
	2		6		5			9
		6		4		1		
8			9	5				
9								8
				8	7			1
		9		1		3		
1			8		9		4	
					2		1	7

e-sudoku.fr - n° 35698 - Niveau Difficile

الحل

8	7	4	6	2	3	9	5	1
6	9	2	5	8	1	4	7	3
5	1	3	4	7	9	6	2	8
3	6	5	8	4	7	2	1	9
1	8	7	9	6	2	5	3	4
4	2	9	1	3	5	8	6	7
7	5	6	3	9	8	1	4	2
2	4	8	7	1	6	3	9	5
9	3	1	2	5	4	7	8	6

e-sudoku.fr - n° 32370 - Niveau Difficile

9	7	3	8	1	4	2	5	6
4	5	1	2	6	3	7	8	9
6	8	2	5	9	7	1	3	4
2	1	7	9	3	6	8	4	5
8	6	9	7	4	5	3	1	2
5	3	4	1	8	2	6	9	7
1	2	8	6	5	9	4	7	3
3	9	6	4	7	8	5	2	1
7	4	5	3	2	1	9	6	8

e-sudoku.fr - n° 39369 - Niveau Difficile

8	2	7	6	3	1	9	5	4
1	5	3	4	9	8	2	7	6
6	4	9	5	7	2	1	3	8
9	6	5	8	1	4	3	2	7
7	1	4	3	2	6	5	8	9
3	8	2	9	5	7	6	4	1
4	3	1	2	8	9	7	6	5
2	9	6	7	4	5	8	1	3
5	7	8	1	6	3	4	9	2

e-sudoku.fr - n° 317862 - Niveau Difficile

7	3	8	2	9	1	6	5	4
4	2	1	6	7	5	8	3	9
5	9	6	3	4	8	1	7	2
8	1	7	9	5	6	4	2	3
9	4	5	1	2	3	7	6	8
3	6	2	4	8	7	5	9	1
2	5	9	7	1	4	3	8	6
1	7	3	8	6	9	2	4	5
6	8	4	5	3	2	9	1	7

e-sudoku.fr - n° 35698 - Niveau Difficile

طفلك

خطوات ممتعة لتعليم الأطفال القراءة بالمنزل

بناء الوعي الصوتي

تساعد أغاني الأطفال على تعليمهم الفأفأة والإيقاع، مما يساعدهم على سماع الأصوات والمقاطع في الكلمات، وهي طريقة جيدة لبناء الوعي الصوتي.

ويعد هذا النشاط المرح طريقة رائعة للأطفال لتطوير مهارات القراءة والكتابة بشكل ضمني، والتي ستهيئهم للنجاح في عملية القراءة فيما بعد.

بيئة غنية بالطباعة

شجعي طفلك على قراءة الكلمات المطبوعة على الملصقات والكتب وغيرها، وعندما تكونين بالخارج؛ اجعلي طفلك يلاحظ الرسائل على اللوحات الإعلانية واللافتات، وركزي معه على الحرف الأول في الكلمة، وأسأليه: كيف تنطق هذا الحرف؟ هل تعرف كلمة أخرى تبدأ بهذا الصوت؟



الصوت الذي تنتهي به؟

لعبة الكلمات

ركزي على ألعاب الكلمات البسيطة بشكل منتظم، وعلى ممارسة الألعاب التي تشجع طفلك على الاستماع والتعرف إلى الأصوات في الكلمات؛ بأن تطرحي أسئلة مثل: ما الصوت الذي تبدأ به هذه الكلمة؟ وما

القراءة الحوارية

لا يدرك الكثير من الناس عدد المهارات التي يمكن اكتسابها من خلال فعل القراءة البسيط للطفل، والأفضل اتباع أسلوب القراءة "الحوارية"؛ بأن تطلي

من طفلك المشاركة في القصة، وأسأليه عما يعتقد أنه سيحدث بعد ذلك، وما هي الطريقة التي يمكن أن تنتهي بها الحكاية؟

اختيار الكتب

حاولي جذب اهتمام طفلك بالكتب الواقعية، إضافة إلى القصص الخيالية، ابحتي له عن كتب تتناول ببساطة الموضوعات المفضلة لديه، وغيرها من الموضوعات المتاحة مع الكثير من الصور.

التحلي بالصبر

يتعلم كل طفل بطريقته الخاصة، لذلك تذكري دائماً أن أهم شيء يمكنك القيام به هو جعل القراءة ممتعة، وذلك من خلال القراءة بانتظام، والسماح لطفلك باختيار كتبه من حين لآخر

عناية

خطوات طبيعية لتخفيف النمش الناتج عن أشعة الشمس



جيداً للفيتامينات A و E، والتي تساعد على تقليل التصبغ وتغذية البشرة في نفس الوقت.

طريقة الاستخدام؛

•سخني بعض زيت اللوز ودلكي 2-3 قطرات على وجهك.

•اسمحي للجلد بامتصاص الزيت لمدة ساعة أو طوال الليل.

•اشطفي وجهك بالماء الفاتر.

الليمون

يُعتقد أن عصير الليمون عامل تبييض طبيعي ممتاز بسبب محتواه من حامض الستريك. يمكن أن تساعد خاصية التبييض

هذه لليمون في تلاشي النمش. علاوة على ذلك، يساعد محتوى فيتامين C في الليمون على تعزيز تجديد الخلايا. يعمل فيتامين C أيضاً كمضاد للأكسدة يساعد على حماية البشرة من أضرار أشعة الشمس.

طريقة الاستخدام؛

•اعصري عصير الليمون الطازج من نصف ليمونة وضعيه على المناطق المصابة باستخدام كرة قطنية. إذا كانت بشرتك حساسة للعصير، فقومي بتخفيفه قبل الاستخدام.

•اغسلي بشرتك بالماء بعد 10-15 دقيقة. •طبقي الوصفة مرة أو مرتين في الأسبوع.

•استخرجي بعض هلام الصبار الطازج أو شراء هلام الصبار العضوي. •ضعي الجل على المنطقة المصابة واشطفيه بعد 15 دقيقة. •كرري العلاج يومياً.

زيت اللوز

يُعتبر زيت اللوز مصدراً

هلام الصبار

يحتوي الصبار على عنصر نشط يُسمى الألوسين، والذي يمكن أن يساعد في تقليل تصبغ الجلد، وبالتالي، فإنه يُستخدم على نطاق واسع في علاج النمش.

طريقة الاستخدام؛

نصائح لحماية الحامل من الإجهاض

صحتك



والصحة عليك، ويمكن اللجوء إلى الطبيب في حال حدوث الحمل في عمر متأخر من أجل صحتك وصحة جنينك.

•ابتعدي عن مصادر التلوث والتدخين السلبي، واحرصي على الراحة النفسية والبعد عن القلق والتوتر في حال حدوث الحمل، وممارسة رياضة خفيفة سواء كانت روحانية أو جسدية، مثل التأمل والقراءة والمشى الخفيف في ساعات الصباح وما قبل الغروب ولمدة قصيرة.

•حافظي على الوزن المثالي قبل حدوث الحمل؛ لأن زيادة الوزن ترتبط ارتباطاً وثيقاً بحدوث الإجهاض كما أن النحافة المرضية تؤدي لزيادة معدلات الإجهاض عند النساء.

•راقبي ما يحدث في جسمك من تغيرات خصوصاً في أسابيع الحمل الأولى، ففي حال حدوث ألم في البطن والظهر في نفس الوقت مع نزول أي نزف، فهذه من علامات الإجهاض المندرة، ويجب اللجوء إلى الطبيب للمتابعة. •حاولي قدر الإمكان الخلود للراحة وعدم حمل الأجسام الثقيلة أو إزاحتها، وبذل الجهود المضاعف، واحصلي على ساعات نوم كافية في الليل.

•قللي من تناول الأطعمة الفقيرة بالعناصر الغذائية، واحرصي على تناول الفيتامينات والمعادن من خلال الطعام الصحي، والذي يتم إعداده في المنزل.

•احصلي على جرعة يومية من حمض الفوليك قبل حدوث الحمل بشهرين أو ثلاثة، وكذلك خلال شهور الحمل الثلاثة؛ حيث يقلل من فرص حدوث الإجهاض، وكذلك يمنع تشوهات الأقبوب العصبي عند الجنين.

•احرصي على حدوث الحمل في سن الإخصاب الطبيعية؛ لكي تقللي من فرص الإجهاض وتبعاته وتأثيراته النفسية

توست محمص بالجبن

طبخ



المكونات

- توست: 4 شرائح
- جبن موزاريلا: 4 شرائح
- طماطم: 4 شرائح
- النعناع: 2 ملعقة كبيرة (طازج)

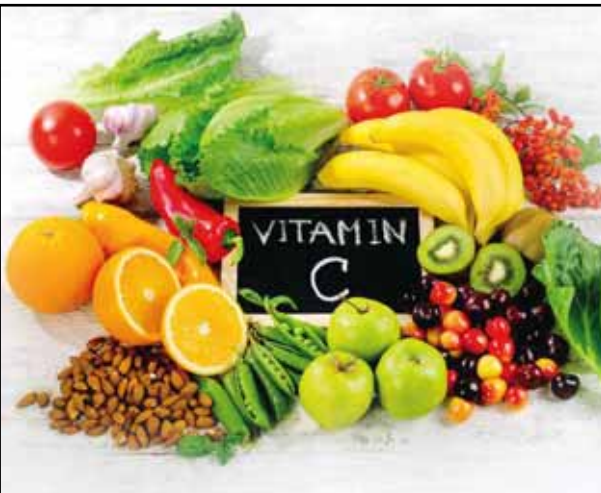
طريقة التحضير

- وزعي الجبن والطماطم والنعناع على خبز التوست، وأغلقي الساندويش بقطعة أخرى من التوست.
- سخني الجريل وضعي الساندويش مرتين في الأسبوع.

لعدة دقائق حتى يتحمر ويذوب الجبن. •قدمي الساندويش ساخناً.

دور الفيتامين سي في الجسم والكمية الموصى بها

نصائح



تظل أوجه القصور نادرة في البلدان المتقدمة.

لكن يجب التنبيه فمكملات الفيتامين سي لا يجب تناولها إلا في حال النقص، لأن المزيد من فيتامين C (أكثر 2002 ملغ/اليوم) يمكن أن يسبب أعراضاً عديدة مختلفة، لعل أبرزها الآتي:

- تكوّن حصوات الكلى،
- تراكم الحديد في الجسم بسبب زيادة الامتصاص،
- الشعور بإزعاج في الجهاز الهضمي بسبب حموضة الفيتامين سي.

الحوامل أو المرضعات وبعد انقطاع الطمث، في اليوم. على ألا يتم تجاوز جرعة الـ 1000 ملغ في اليوم. علماً أنه قد يكون لدى الأطفال الرضيع والمراهقين احتياجات أعلى أيضاً.

هذا وقد يؤدي النقص الكبير في الفيتامين سي C (أقل من 10 ملغرامات في اليوم) والذي يدوم من شهر إلى ثلاثة أشهر إلى ظهور أعراض مرض الاسقربوط، والتي تشمل الإرهاق والأنيميا وآلام المفاصل والعضلات، والكدمات المؤلمة وغيرها. ولكم رغم ذلك،

مكافحة التعب وتجديد فيتامين إي E وامتصاص الحديد على نحو جيد. والفيتامين C مضاداً قوي للأكسدة، حيث يعمل مع فيتامين إي E وبيتا كاروتين والسيلينيوم والزنك سوية على محاربة الجذور الحرة والحوال شيوخة الخلايا باكراً.

ربما يهملك الإطلاع على علامات نقص فيتامين إي عند النساء.. لا تستهيني بها كما يوصى بتناول نحو 110 ملغرامات للرجال والنساء الذين تبلغ أعمارهم 16 عاماً فما فوق في اليوم. وتناول نحو 120 ملغراماً للنساء

يلعب الفيتامين سي C عدة أدوار مهمة لا بل رئيسية في عمل الجسم. وهذا الفيتامين هو قابل للذوبان في الماء، مما يعني أن الجسم غير قادر على تخزينه، بل يعود إلى التخلص منه عن طريق البول. لذا، من الضروري تزويد الجسم بكمية كافية من الطعام الغني بالفيتامين سي. ويساهم الفيتامين C في تعزيز جهاز مناعة الجسم، وفي التكوين الطبيعي للكولاجين، واستقلاب الطاقة الطبيعي، والأداء الجيد للجهاز العصبي، والوظائف النفسية. كما ويساهم الفيتامين سي في



الحياة داخل مطبخ.. لماذا يعد "ذا بير" المسلسل الأكثر جاذبية هذا الصيف؟

الجزء
الثاني

تابع..



الإيقاع المحموم للحياة اليومية داخل المطبخ. هناك مشاهد مُصمَّمة بالكامل عبر تتابع من لقطات مقربة، تبيك حبيسا داخل الحركة الدائبة للمشاهد دون قطع للقطات واسعة أو تغيير المكان، لا فرصة هنا لالتقاط الأنفاس، ومع ذلك هناك جدل واضح بين التقطيع السريع واللقط الطويلة الممتدة دون قطع التي عادة ما تستأثر بالمشاهد ذات الطابع الحميمي أو التي تحمل شيئا من البوح.

وإلى جانب ذلك، ينبع جزء من أصالة هذا العمل من كون التصميم البصري والصوتي له تابعين وملائمين للدراما وللمكان الذي تدور فيه الدراما. وصفت الكثير من المراجعات النقدية المسلسل بأنه ربما التجربة الأكثر صدقا وحقيقية عن عالم الطهي، لكن هذا الجانب على قدر أهميته يتضاءل أمام القدرة على تطويع حكايته للتعامل مع ثيمات الفقد والاغتراب والصدمات العائلية ومحاولة النمو عبرها إلى مكان مختلف داخل نفسك وفي مسار حياتك.

افتهى.

ريتشي معترضا على طريقة إدارته للمطعم بينما يُذكر بالمشكلات المادية التي يعانون منها. هذه الطريقة في خلق صراع عبر تكديس المشكلات التي تواجه البطل واحدة فوق الأخرى هو ما يجعل المشاهد أكثر ثقلا وتركيبا. ستجد صدى ذلك عبر شريط الصوت، حيث يتداخل في مثل هذه اللحظات صوتان أو ثلاثة معا.

يحرص ستورر وفريق كتابته على عدم إهدار أي أفعال لشخصياته، فكل فعل له أثر واضح على الحبكة أو يكشف شيئا عن الشخصية وتطورها. هذه الكتابة شديدة التكثيف والحدة يعززها تكتيك إخراجي وأداء تمثيلي مذهش قادر على خلق بيئة ضاغطة جدا ومؤثرة بشدة. يسعى المسلسل لخلق أقصى توتر داخل مساحة زمنية ومكانية ضيقة.

يقترّب الأسلوب الإخراجي للعمل من جماليات سينما الحقيقة، حيث الكاميرا المحمولة باليد التي تتابع الشخصيات بحركتها العصبية التي لا تهدأ وكأنها تحاصرها. يميل العمل نحو القطعات السريعة المونتاج لخلق

يمتلك "the bear" مزيجا متناغما لعدد من العناصر الفنية شديدة التميز تجعل منه أحد العروض الاستثنائية في الفترة الأخيرة.

يأتي في مقدمة هذه العناصر الكتابة. لا يكتفي ستورر بخلق شخصية مركزية شديدة التعقيد والإثارة، لكنه يحيطها بعدد من الشخصيات التي لا تقل في جاذبيتها، يفرغ لها مساحة أكبر من عرضه في الموسم الثاني، حيث نشاهد كل شخصية منها في رحلة تحولها الخاصة في مقابل عجز الشخصية الرئيسية عن تحقيق ذلك. يُعد المسلسل درسا باهرا في كتابة دراما شديدة التكثيف. لا دراما دون صراع، ولا صراع دون عقبات. تبرع الكتابة هنا في خلق عقبات بشكل متواصل أمام الشخصيات، هناك دائما المزيد من المشكلات والعقبات التي تواجهها.

في مشهد واحد فقط لا يتجاوز الدقيقة من الحلقة الأولى سنجد كارمي مواجهها بعدد من المشكلات تنتمي كل واحدة منها لأفق مختلف، بينما يبدأ في تقطيع اللحم سيجد أن السكين بحاجة إلى أن تشحذ، وفي الوقت نفسه يصرخ فيه

نفسها وتطير مزاجها وتتركزها حول ذاتها. يسكن عقله المنطقة المظلمة من القلق والشكوك نفسها. إنه يدرك ذلك في أعماقه، لذلك يعتقد أنه أفضل بلا علاقات. ربما في هذا السياق أيضا يمكننا أن نفهم خوفه من أن يحدث له شيء جيد. يسأل ريتشي: "هل هناك اسم لهذا الشيء الذي يجعلك تخاف من أن يحدث شيء جيد لك لأنك تفكر أن شيئا سيئا سيحقيق بك من بعده؟".

ربما أن تكبر في ظل أم مثل دونا قادرة على تحويل أي احتفال إلى كارثة يزرع مثل ذلك الهلع في قلبك. من هنا أيضا يمكننا أن نفهم لماذا أعطى رقما هاتفيا خاطئا لكليبر حين طلبت رقمه أول مرة، ولماذا لم تكتمل حكاية حبهما.

خاضت شخصيات المسلسل كلها رحلات تحويلية عبر الموسم الثاني أسفرت عن ليلة افتتاح ناجحة للمطعم، لكن كارمي قضى ليلة افتتاح مطعمه حبيسا داخل ثلاثة حفظ الطعام، مجازا ربما عن بقائه عالقا داخل ذاته القديمة متمسكا بظلاله المظلمة.

ما هو استثنائي
عن مسلسل



السؤال: هل يستطيع كارمي الآن أن يكسر حلقة العزلة التي يفرضها على نفسه ويستسلم للحب؟ تأتي هذه الحلقة بمضمونها الجنوني إجابة واضحة عن هذا السؤال؛ هذه هي عائلته، وهذا هو مفهومه عن الحب كما هو مدون في برمجته النفسية. إنه شيء فوضوي مؤلم وخارج عن السيطرة، بينما هو وعلى نحو وسواسي يحاول أن يبقى كل شيء تحت السيطرة.

كارمي وحيدا
في أرض الظلال

واحدة من الثيمات الأساسية في المسلسل هي شك شخصياته في قدراتها على الإفلات من الدائرة الملعونة لعائلة كارثة. في الحلقة السادسة من الموسم الثاني، يسأل ريتشي زوجته الحامل إن كانت تعتقد أن طفلها القادم سيحبهما؟ تجيبه بالارتياح نفسه الكامن في سؤاله: "لا أعرف، أتمنى، علينا فقط ألا نشبه أبائنا".

يتساءل كارمي بالارتياح ذاته في نهاية الحلقة الأخيرة من الموسم الثاني: "ما الذي كنت أظنه، أنني سأكون في علاقة؟ أنا مختل". بشكل عام، يبدو كارمي أكثر أبناء دونا شبها بها، حساسيتها

يأتي الكاشف الأكبر للشخصية في الموسم الثاني في الحلقة السادسة المعنونة "fishes"، وهي عبارة عن فلاش باك ممتد حلقة كاملة، أشبه بنوبة دعر تمدنا بتفاصيل حميمة دقيقة ومؤلمة عن الماضي. تدور الحلقة حول تجمع عائلي من عشاء ليلة الكريسماس. لا تخلو التجمعات العائلية في الأعياد من التوتر، لكن هذه الحلقة تأخذ ذلك لحدوده القصوى.

تمر الأم "دونا" التي تؤديها ببراعة شديدة "جيمي لي كيرتس" بتبدلات سريعة لمزاج متقلب، إنها أشبه بطنجرة الضغط، إذا لم تحسن التعامل معها تتحول إلى قنبلة موقوتة قابلة للانفجار في أي لحظة. إنها لا تكف عن الشراب والقلق والصراخ بينما يتحسس الجميع طريقهم حولها. تضع الأم بشكل قهري الجميع وأولهم أطفالها تحت ضغط لا يحتمل.

حسب إستراتيجية سرد المسلسل تبدو هذه الحلقة مثل إجابة عن سؤال مضمّر، ففي الحلقة السابقة نشاهد كارمي يبدأ قصة حب مع "كليبر/مولي جوردون" التي تبدو لنا علاقة واحدة. يتصاعد داخلنا هذا

من اللسانيات الحاسوبية إلى الذكاء الاصطناعي في حوسبة اللغة العربية وتطوير تعليماتها -دراسة تحليلية-

ينطلق هذا البحث من التحولات المتسارعة التي تشهدها الدراسات اللغوية في ظل التطور الحاسوبي والتقني، وما أفضت إليه من بروز اللسانيات الحاسوبية بوصفها مجالا معرفيا وتطبيقيا يوظف المفاهيم والإجراءات الحاسوبية في معالجة اللغة، وتحليل ظواهرها، وتثيلها آليا. ويسعى البحث إلى رصد وتحليل جملة من الدراسات والرؤى العلمية العربية المتميزة التي تناولت اللسانيات الحاسوبية من حيث مفاهيمها وإجراءاتها وأنظمتها، مع الوقوف على أبرز الإشكالات المنهجية والتقنية التي تطرحها حوسبة اللغة العربية، واستجلاء أهم تطبيقاتها في معالجة النصوص، والتحليل اللغوي، والتعرف على الكلام، والترجمة الآلية، وغيرها من المجالات ذات الصلة.



..تابع

وبالنسبة إلى الأهداف التي يصبو إليها البحث، فهي:

1- تصميم برنامج حاسوبي تعليمي تفاعلي نموذجي يقوم على تحسين وتعزيز أداء الدارسين الناطقين بغير العربية في تعلمهم الذاتي من أجل تطوير مهاراتهم في الكتابة بالعربية.

2- إنتاج برنامج حاسوبي تعليمي تفاعلي خاص وفعال يتم من خلاله تحسين وتعزيز أداء الدارسين الناطقين بغير العربية في تعلمهم لمهارة الكتابة بالعربية.

3- تقويم برنامج حاسوبي تعليمي تفاعلي خاص يمكن الدارسين الناطقين بغير العربية من فهم العلاقة بين أدائهم في الكتابة والأخطاء اللغوية والتصحيحات المناسبة مع توضيح أسبابها.

لقد قام هذا البحث على إجراءات تحليل الاحتياجات ومنهجية اللغويات الحاسوبية في نظام التعرف على نظام الكتابة الحاسوبية على النحو الآتي:

1- استطلاع مشكلات الدارسين الناطقين بغير العربية في تعلم اللغة العربية مع التركيز على مهارة الكتابة.

2- تصميم نظريات مبدئية ومنهجية لغوية حاسوبية خاصة في تصميم نظام الكتابة

العربية.

3- تصميم وبناء برنامج حاسوبي تعليمي تفاعلي خاص يمكن الدارسين الناطقين بغير العربية من فهم العلاقة بين أدائهم في الكتابة والأخطاء اللغوية والتصحيحات المناسبة مع إعطاء المبررات لها.

4- إجراء عملية تجريبية لهذا البرنامج الحاسوبي التعليمي التفاعلي الخاص من أجل تحسين تطويره والتأكد من فعاليته في تطوير مهارة الطالب الكتابية.

وقد استند هذا البحث في التصميم والتطوير إلى نظرية: ADDIE في البناء والتصميم كما هو مبين في الشكل التالي (التحليل - التصميم - التطوير - التنفيذ) (التجربة العملية) -التقويم)، وقد اشتهر نموذج أدي ADDIE للتصميم التعليمي لدى معدي البرامج في العصر الحديث، حيث إنه يعد نموذجا أساسيا تشتق منه النماذج الأخرى من نماذج التصميم التعليمي، وقد تشكل مجتمع الدراسة من الطلبة المتخصصين في اللغة العربية، وهم يدرسون مادة التطبيقات الحاسوبية في اللغة والأدب بالجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا في الفصول الدراسية للعام الدراسي: 2013/2014م، وقد تم انتقاء هذه العينة نظرا لانسجامها مع طبيعة المادة الدراسية

التي تنهض على تطوير أداء الدارسين من جانب المهارتين اللغوية والحاسوبية في آن واحد، وقد جاءت مراحل الإجراءات البحثية على النحو الآتي:

أ- التحليل: فقد قام الباحثون في هذه المحطة بتحليل احتياجات تصميم هذا البرنامج من الدراسات السابقة، وتحليل الأخطاء الكتابية لدى الدارسين الناطقين بغير العربية من خلال الإنشاء الكتابي الذي طلب منهم الكتابة فيه.

ب- التصميم والتطوير: انقسم تصميم البرنامج إلى التصميم النظري والتطوير التطبيقي، بحيث تم الانطلاق في البداية بوضع الأسس النظرية في تصميم البرنامج من خلال تحليل نتائج تحليل أخطاء الدارسين في الكتابة، وبعده جاء التطوير التطبيقي للبرنامج وهو عبارة عن نوعية الخط المبتكر المسمى بالمدقق الصرفي.

ج- التنفيذ والتقويم: قام الباحثون في هذه المحطة بتجربة البرنامج لدى الدارسين المتخصصين في برنامج اللغة العربية وهم من الناطقين بغيرها في عملية التقويم المستمر لهذا البرنامج بعد تصميمه، ومن خلاله طلب منهم كتابة بعض الجمل القصيرة.

وقد تبين من خلال نتائج البحث التي عرضها الأساتذة أن هناك حاجة ماسة إلى

تصميم مثل هذا البرنامج من أجل مساعدة الدارسين على تعلم اللغة العربية ولاسيما عند الناطقين بغيرها، فهم بحاجة إلى وسائل معينة مساعدة في تعلم العربية ولاسيما في تطوير مهارة الكتابة من الناحية الصرفية، وقد أكد البرنامج نتائجه تنمية الحصيله اللغوية، ونبه الأساتذة الذين أعدوا البرنامج إلى ضرورة تصميم برامج أخرى في التحليل النحوي، والأسلوبي، كما اقترحوا إجراء دراسة تطويرية لهذا البرنامج بناءً على الآراء والمقترحات التي أبداهها الدارسون الذين قاموا بتجربة هذا البرنامج التعليمي، وأشاروا إلى ضرورة الاستفادة من التقنيات الحديثة والمستجدة بوصفها وسيلة منشطة ومعززة في تعليم اللغة العربية، وإيجاد سبل التعاون بين المؤسسات التعليمية والشركات الممولة في دعم مشاريع تطوير الوسائل المعينة المتقدمة في التعليم والتعلم.

ومن بين الدراسات المتميزة في مجال التعليم الحاسوبي والإلكتروني دراسة الباحث الدكتور عبد الرحمن إبراهيم سليمان الموسومة ب: (التعليم الإلكتروني ابتكار الحاضر وضرورة المستقبل... ماليزيا نموذجا -دراسة وصفية تجريبية في أثر التعليم الإلكتروني على تعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها-)، وقد سعى

الباحث في دراسته الثمينة إلى إيضاح مدى فاعلية التعليم الإلكتروني في العملية التعليمية في ماليزيا، وبيان أثر التعليم الإلكتروني على تحصيل الطلبة في المرحلة الثانوية في مادة اللغة العربية نموذجاً، وقد أوصى الباحث في دراسته بإلزام المعلمين بدورات تكنولوجيا التعليم والاستدوي التعليمي على غرار دبلوم التربية الذي لا يُسمح للمعلم بممارسة عملية التعليم من غيره، بحيث يتوجب على المعلم دراسة دورات في الحاسوب بشكل عام وتكنولوجيا التعليم بشكل خاص حتى يتمكن من إدارة الفصل تكنولوجيا، مع الاستعانة ببعض خبراء المناهج من العرب بحيث يكون فريق إعداد المناهج من أصحاب اللغة الأصليين ومن الخبراء حتى تكتمل الفائدة للطلاب، وكذا استثمار مهارات الطلبة الحاسوبية وإتقانهم لاستخدامات الحاسوب من خلال تكليف الطلاب بعمل العروض التعليمية من خلال الحاسوب وعرضها تكنولوجيا سواء من خلال أجهزة العرض في الاستديو التعليمي أم من خلال الحواسيب العادية، مما يزيد من إبداع المعلم في الحصة الدراسية واستمتاع الطلاب بالمادة العلمية.

يتبع..



الدكتور/
محمد سيف
الإسلام بوفلاقة

كلية الآداب واللغات،
وجامعة عنابة، والجزائر

ملاحظة: الوثائق أو الصور التي تصل الجريدة لن ترد لأصحابها حتى في حالة عدم النشر	الإشهار: 038 48 65 52 038 48 65 53 sarihpess@gmail.com www.sarih.dz الطبع: S.I.E الإخراج: P.A.O الصريح	العنوان: شارع ابن خلدون 04 بجانب وكالة أوريدو شارع قمبيط الطابق الثالث عنابة أرقام الهاتف والفاكس: المدير المسير: 038 48 65 51 الإدارة: 038 48 65 52 السكرتاريا: 038 48 65 53 رئيس التحرير: 038 48 65 54	رقم الحساب البنكي: 004 00215 4000034856 92 القرض الشعبي الجزائري وكالة رقم: 215 شارع الأمير عبد القادر - عنابة رقم الحساب البريدي: CCP SARL EL SARIH n°0021002977 clé 50	المدير مسؤول النشر: رضوان سكلولي منسقة التحرير: إبتسام بلبل	الصريح تصدر عن ش.ذ.م.م "الصريح" رأسمالها: 100.000.00 دج المدير المسير / مدير التحرير خميسي غانم
---	--	---	---	--	--

البريد الإلكتروني: Programmation.regie@anep.com.dz agence.regie@anep.com.dz	الهاتف الثابت: 021 73 71 28 / 021 73 76 78 / 021 74 99 81 الفاكس: 021 73 95 59	من أجل إشاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والاشهار وكالة ANEP، المتواجدة بـ: 01 نهج باستور - الجزائر.
--	---	---

قلنا

الرقمنة تسهل الإجراءات الإدارية



ثمن الخبير والمستشار في تكنولوجيات الإعلام والاتصال، يونس قرار، توجيهات رئيس الجمهورية، المتعلقة بوضع مخطط للربط الرقمي بين الأنظمة المعلوماتية لمختلف القطاعات، مشيرا إلى أن ذلك يؤسس لنص قانوني في هذا المجال سيسمح بتسهيل الإجراءات الإدارية وإلزام كل الهيئات بمعايير موحدة للربط مع المنظومة المعلوماتية على المستويين المركزي والمحلي. وأكد قرار أن إعداد مرسوم رئاسي يخص مخطط الربط الرقمي الآمن، أمر بالغ الأهمية وسيتمتع بمواجهة التماثل الذي يتميز به عمل بعض الإدارات التي مازالت بعيدة عن المنظومة الرقمية الوطنية. وقال إن توفر الجزائر على مراكز للبيانات يمكن من تجسيد الربط بين جميع المؤسسات والإدارات.

فخ الرادار

بالصورة



ميناء عنابة أيام زمان

قالوا

خارطة طريق لضمان السيادة الغذائية



اعتبر رئيس المجلس الوطني المهني للحبوب عبد الغاني بن علي، أن قرارات رئيس الجمهورية، بخصوص قطاع الفلاحة خلال مجلس الوزراء الأخير، خطوة مفصلية لتسطير خارطة عمل جديدة لتنظيم وهيكل القطاع وفق أسس تقنية واقتصادية حديثة، بما يمكن من تحقيق وتعزيز الاكتفاء الذاتي خاصة في الزراعات الإستراتيجية، وتحويل الفلاحة إلى قاطرة للنمو الاقتصادي والأمن القومي. وثمن بن علي، في تصريح إعلامي مخرجت مجلس الوزراء الأخير، موضحا أن المطالبة بالتحضير لقانون توجيه فلاحي يكون أكثر نجاعة، يضع القطاع أمام أعتاب مرحلة تحول حاسمة لتحقيق الأمن الغذائي المستدام، مشيرا إلى أن التغييرات المناخية والجيوسياسية الراهنة تفرض أن يكون هذا القانون عبارة عن صياغة عصرية شاملة لخارطة الطريق الفلاحية لتحديث طرق الإنتاج ومراعاة خصوصيات كل منطقة.

الراوي

وقال

تنسيق جزائري-إيطالي لمواجهة "الحرقة"

استعرضت رئيسة المجلس الشعبي الوطني، خليفة بوفدش، العلاقات الممتازة التي تجمع الجزائر وروما، مع سفير إيطاليا لدى الجزائر، أليساندرا شيافو. وبحث الطرفان بمقر المجلس، سبل تطوير وتعزيز العلاقات الثنائية، لاسيما على الصعيد البرلماني، حيث تم الاتفاق على ضرورة إنعاش هذا المستوى من التعاون ودفعه بما يرقى إلى مستوى العلاقات الثنائية المتميزة القائمة بين البلدين. وشهد اللقاء "توافقا في وجهات النظر بشأن عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك، لاسيما ضرورة التصدي لمظاهر الهجرة غير الشرعية والجريمة المنظمة، إلى جانب التأكيد على أهمية احترام سيادة الدول وعدم التدخل في شؤونها الداخلية، واعتماد الحوار والوسائل السلمية في تسوية الأزمات والنزاعات."

الجامعة نحو مزيد من الابتكار

أكد وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري أن السنة الجامعية الجديدة ستشهد مواصلة تعميم الرقمنة وتطوير الخدمات البيداغوجية والجامعية، إلى جانب توسيع استخدام الذكاء الاصطناعي في مجالات التكوين والبحث والتوجيه والإدارة، بما ينسجم مع الإستراتيجية الوطنية للذكاء الاصطناعي. كما شدد على أهمية تعزيز انفتاح الجامعة على محيطها الاقتصادي والاجتماعي، وربط التكوين والبحث العلمي باحتياجات التنمية المحلية والوطنية، مع تشجيع إنشاء المؤسسات الناشئة والمصغرة وتأمين نتائج البحث العلمي والابتكارات.



وزير التعليم العالي والبحث العلمي

محرز يبحث عن ناد جديد

يتواجد رياض محرز أمام وضعية غير مسبوقة في مشواره الاحترافي، بعدما تحول من نجم كان يتقاضى راتبا سنويا ضخما مع الأهلي السعودي، إلى لاعب حر يبحث عن ناد جديد، في وقت بدأت فيه العروض المطروحة تتراجع والخيارات المتاحة أمامه تنقلص، وهو الأمر الذي بات يشغله كثيرا ويجعل احتمال حضوره هذه الأيام إلى الجزائر مستبعدا. وعلى امتداد المواسم الثلاثة الأخيرة التي قضاها بالوان أهلي جدة السعودي، كان قائد "الخضر" السابق يتقاضى 43 مليون يورو صافي كل موسم، قبل أن يقرر النادي، نهاية جوان الماضي، عدم تفعيل السنة الرابعة من العقد، مقابل حصول اللاعب على 15 مليون يورو نظير إنهاء العلاقة التعاقدية.



عبر الصريح





بالمرصاد

يكتبه: خميسي غانم

ثقافة الترويج بعناية

من حقنا أن نتساءل عن ثقافة التسويق عند المستثمرين والصناعيين بعناية، فرغم وجود مؤسسات توصف بالكبرى وتقدم على أنها تحتل المراتب الأولى في العالم العربي وفي أفريقيا، ومع ذلك فإن القائمين عليها يجهلون أو يتجاهلون لسبب أو لأسباب ثقافة الترويج لمنتجاتهم الذي في الغالب يظل حبيس مكاتبهم، وقد يقول قائل منهم أن هذا المنتج له مسالك التسويق ولا يحتاج للترويج، غير أن هذا التبرير يؤكد أن هؤلاء بعيدون كل البعد عن ثقافة الاستثمار ويفتقرون إلى الاقتداء بتجارب مؤسسات ذات صيت عالمي كـ "كوكاكولا" و"بيبسي كولا"، والتي تخصص نسبة معتبرة من أرباحها للترويج والإشهار، فهل منتجات هؤلاء أكثر وأكبر شهرة من منتجات "بيبسي" و"كوكاكولا"؟! بل أن هؤلاء المستثمرون والصناعيون في عنابة لا يقتدون حتى بمؤسسات قريبة كما هو الحال في الجمهورية التونسية المجاورة، مما يدل على أن الكثير من مؤسساتنا تفتقد إلى نظرة استشرافية وإلى عقول ضليعة وذات خبرة في "الماركيتينغ"، يحدث هذا في ظل تجاهل هذه المؤسسات للعديد من المؤسسات الإعلامية الناشطة ضمن إقليمها والتي يفترض أن تمد لها يد المساعدة وتستفيد من خدمات الضرائب التي تصنف مصاريف الإشهار كأعباء، وبذلك تضرب تلك المؤسسات عصافير بحجر واحد؛ تروج لمنتجاتها من جهة وتعفى من جزء من الضرائب من جهة أخرى، اللهم إن كان بعض تلك المؤسسات تخشى مصالح الضرائب ولها ما تخفيها عنها... وفي الحقيقة هذا التضامن بين المؤسسات الاقتصادية والإعلامية لا يوجد في عنابة كما هو الحال في ولاية واد سوف ورقلة وغرداية، أين يهيب الصناعيون لإقامة شراكة قوية مع المؤسسات الإعلامية الناشطة في تلك الجهة، والهدف هنا واضح؛ فمن جهة يهدف المستثمرون في الوادي لدعم المؤسسات لأبناء المنطقة بدافع الانتماء، ومن جهة أخرى الترويج لمنتجاتهم والاستفادة من الخدمات الضريبية، فهل تقتدي المؤسسات الاقتصادية بعناية بشقيها العام والخاص بتلك التجارب؟ نترقب الإجابة قريبا من المعنيين.

الصريح

يومية وطنية شاملة

المعلومة بكل صراحة

الاثنين 28 سبتمبر 2026 م الموافق لـ 16 ربيع الثاني 1448 هـ

كاريكاتور



خلال عمليات نوعية لمصالح الأمن

تفكيك شبكات إجرامية وحجز قرابة قنطارين "زطلة" وأكثر من 13 ألف "كاشية" بالمدينة وقسنطينة وسوق أهراس

نارية كانت تستعمل في تنقلاتهم، ليتم إنجاز ملفات قضائية ضد المشتبه فيهم عن قضايا الحيازة والتخزين غير المشروع للمؤثرات العقلية لغرض المتاجرة في إطار جماعة إجرامية منظمة، وتبييض الأموال، وتضليل مجريات التحقيق، تم تقديمهم أمام النيابة المختصة إقليميا.

وبالجلفة، وفي إطار الجهود الأمنية المتواصلة الرامية إلى مكافحة مختلف أشكال الإجرام، وتعزيز الشعور بالأمن لدى المواطنين، تمكنت مصالح الشرطة، ممثلة في كل من الأمن الحضري الثاني والأمن الحضري التاسع، بحر الأسبوع الماضي من استرجاع دراجتين ناريتين محل سرقة، مع توقيف شخصين مشتبه فيهما، وجاءت العمليتان بفضل الانتشار الأمني الفعال عبر مختلف النقاط والمواقع، واليقظة العالية أثناء أداء المهام الميدانية، حيث سمحت التدخلات الميدانية لعناصر الشرطة التابعة للمصلحتين السالف ذكرهما باسترجاع الدراجتين، مع توقيف المشتبه فيهما وتحويلهما إلى مقر المصلحتين لاستكمال الإجراءات القانونية اللازمة بالتنسيق مع النيابة المختصة، وتؤكد هذه العملية جاهزية مصالح الشرطة وتواجدها المستمر في الميدان، بما يعكس حرصها الدائم على حماية الأشخاص والممتلكات، والتصدي لكل أشكال الإجرام، وتعزيز العمل الوقائي والاستباقي بما يضمن أمن وسلامة المواطنين وممتلكاتهم.

متعددة المهام بمداوروش التابعة للمديرية الجهوية للجمارك بعنابة، على مستوى مدينة تارقال إقليم اختصاص مقتضية أقسام الجمارك بسوق أهراس، من إحباط عملية تهريب أسفرت عن حجز 1800 قرص مهلوس من نوع بريغابالين 300 ملغ، ومركبة من نوع غولف فولسفاغن، وقد تمت هذه العملية على إثر استغلال معلومات ونصب كمين، وبالتنسيق مع مصالح الفرقة الإقليمية للدرك الوطني تارقال، وتندرج هذه العملية في إطار المجهود المتواصل التي تبذلها مصالح الجمارك الجزائرية للتصدي لمختلف أشكال التهريب والجريمة المنظمة، وتعزيز حماية الاقتصاد الوطني والمجتمع. وقد تم اتخاذ الإجراءات القانونية المعمول بها بشأن المحجوزات، بالتنسيق مع الجهات القضائية المختصة. وبالمدينة، تمكنت فرقة البحث والتدخل بالمصلحة الولائية للشرطة القضائية لأمن الولاية، من وضع حد لنشاط شبكة إجرامية منظمة مختصة في ترويج السموم والإطاحة بجميع عناصرها. وجاءت العملية بعد معلومات تفيد بتخطيط الشبكة لإدخال كمية من الأقراص المهلوسة قادمة من إحدى الولايات الجنوبية لترويجها بولاية المدية، مما أسفر عن تحديد هوية جميع أفراد الشبكة وأماكن تواجدهم وتوقيفهم، وأسفرت العملية عن ضبط 12,810 قرص مهلوس من نوع بريغابالين 300 ملغ، بالإضافة إلى سيارة سياحية وثلاث دراجات

في نقل هذه المخدرات مع توقيف خمسة أشخاص وإحالتهم أمام الجهات القضائية المختصة، يضيف البيان، وتندرج هذه العملية -يقول المصدر نفسه- "في إطار التنسيق العملياتي غير المنقطع بين مختلف أجهزة الدولة للتصدي لتهريب وترويج المخدرات والمؤثرات العقلية".

كما تمكنت قوات الشرطة بأمن دائرة علي منجلي، من توقيف مروجي مخدرات صلبة ومؤثرات عقلية، وتعود وقائع القضية لاستغلال معلومات مفادها، قيام شخصين بترويج المنوعات على مستوى المدينة الجديدة علي، مع تخزينها داخل مسكنيهما العائلي، على الفور باشرت الضبطية القضائية الأبحاث والتحريات التي كللت بتحديد هوية المشتبه فيهما، وبالتنسيق مع النيابة المحلية تم التنقل وتفتيش مسكنيهما أين عثر على 114 قرص "إكستازي" من مختلف الأنواع، 13 غراما من الكوكايين، 30 كبسولة من المؤثرات العقلية، إضافة إلى أسلحة بيضاء، محظورة ومبلغ مالي من عائدات البيع والترويج، المشتبه فيهما تم توقيفهما وتحويلهما لمقر أمن الدائرة لاستكمال الإجراءات القانونية اللازمة، ومواصلة للتحقيقات تم تحديد هوية طرف ثالث لصلووعه في ذات الأفعال، وبعد الانتهاء من مجريات التحقيق تم تقديم المشتبه فيهم أمام النيابة المحلية وفق ملف إجراءات جزائية. فبسوق أهراس، تمكنت مصالح الفرقة

الصريح - إبتسام.ب

نفذت مصالح الأمن الوطني والجمارك عمليات أمنية وجرمية متتالية استهدفت شبكات ترويج الأقراص المهلوسة وعمليات التهريب، إلى جانب تدخلات ميدانية لاسترجاع ممتلكات مسروقة، في إطار الجهود المتواصلة لمصالح الأمن والجمارك لمكافحة الجريمة المنظمة وحماية أمن المواطنين وممتلكاتهم. فيقسنطينة، تمكنت مصالح الجمارك بالتنسيق مع أفراد الجيش من حجز ما يقارب قنطارين من المخدرات وتوقيف 5 أشخاص بولاية قسنطينة، وأفاد بيان للمديرية العامة للجمارك، أنه "في إطار الجهود الميدانية الحثيثة والمتواصلة لمكافحة تهريب وترويج المؤثرات العقلية والمخدرات، تمكن أعوان الفرقة الجهوية المتخصصة في مكافحة تهريب البضائع والمخدرات بقسنطينة، بالتنسيق مع أفراد الجيش الوطني الشعبي، في عملية نوعية واحدة، بعد تفتيش مرآب، من حجز ما يقارب القنطارين من المخدرات"، وتوزع هذه الكمية على 246750 قرصا مهلوسا من المخدرات الصلبة من نوع إكستازي بوزن 108 كلغ، وكيف معالج بوزن 79 كلغ و440غ، ومخدرات صلبة "كوكايين" بوزن 6 كلغ و740غ، إضافة إلى مسحوق الإكستازي بوزن 2 كلغ و200غ، كما تم حجز مركبتين سياحيتين استعملتا

العقوبات تصل إلى الحبس من 3 أشهر إلى سنتين

الدرك الوطني يحذر من استعمال لوحة ترقيم أجنبية أو 00-16

الفعل يُعد جنحة، ويعرّض صاحبه للعقوبات المنصوص عليها قانونا، وقد تصل إلى الحبس من 3 أشهر إلى سنتين، وغرامة من 50.000 دج إلى 200.000 دج، مع إمكانية مصادرة المركبة.

لا تستعمل لوحة تسجيل تحمل رقما لا يطابق رقم تسجيل المركبة. بما في ذلك اللوحة التي تحمل رقم التسجيل المؤقت (مثلا: 00-16 أو رقم تسجيل أجنبي)، وأضاف المنشور أن هذا

من استعمال تسجيل يحمل كتابة لا تتطابق مع المركبة، وأوضح أن وضع للسير مركبة مزودة بلوحة تسجيل تحمل الترخيم المؤقت مثلا 00-16 أو ترقيم أجنبي تعتبر جنحة، وقالت إنه

الصريح - ق.و

حذرت قيادة الدرك الوطني في منشور لها عبر صفحتها "طريقي" على "فايسبوك"