



ص 3

أمام الزيادات المتتالية في الأجور وارتفاع أسعار البناء
مطالب بمراجعة سقف الدخل للسكن الاجتماعي ورفع إعانة البناء الريفي

الصريح

يومية وطنية شاملة

عدالة

العدالة تؤجل الفصل
في ملف التلاعب
بـ 600 مليار في مشروع
سد عين مخلوف بقالمة ص 2

المعلومة بكل صراحة

السنة الحادية عشرة - العدد 2994 - الثمن 15 دج

www.sarih.dz

الخميس 08 أكتوبر 2026 م الموافق لـ 26 ربيع الثاني 1448 هـ

بالموازة مع فتح قاعة للعلاج
في حجر الديس بسيدي عمار

9 ملايين
لإعادة الاعتبار
لصاحبة
الاستعمالات
في المركز الجامعي
ابن رشد
بعنابة

ص 4



فيما طالب سكان حي "بوليكار" مديرية النقل بالالتفات إلى مشاكلهم

3 مشاريع للتنمية تروى النور قريبا في الحجار بعنابة



● وضع بئس في حي الصفصاف 2 ببلدية عنابة ● الغاز على رأس مطالب سكان حي سيدي عيسى 2
● مطالب بإيفاد لجنة تقنية إلى حي السرول بالبوني

الحدث

أسواق

إجراءات استعجالية لضبط الأسعار
وحماية القدرة الشرائية

ص 2

ثقافة

كتاب السيناريو يلتقون في ورشة
دولية بالجزائر العاصمة

ص 7



ص 12-13



ص 6

يكتسي أهمية كبيرة لتسهيل حركة
المواطنين وإنعاش السياحة والاستثمار

خط السكة
الحديدية
عنابة-القالمة
مشروع طال انتظاره

فيما تبحث فرق تلاغمة و"الكاب" وجيجل عن أول انتصار في الثاني هواة
اتحاد عنابة يواجه الشاوية
وعينه على الأفراد بالصدارة

● البوني وبرحال و"جوانو" تدشين شريط الانتصارات ولعيبيدي للتمسك بالمقدمة في الجهوي الثاني

الولايات

خنشلة

متابعة لصيقة
لمشاريع التنمية
في قايس
وبوحمامة

ص 6

قسنطينة

بناية تهدد
سلامة المارة
بين القصبة
و"رود شوفالي"

ص 6

تنفيذا لمخرجات اجتماع الوزير الأول بممثلي الشعب الفلاحية

إجراءات استعجالية لضبط الأسعار وحماية القدرة الشرائية

أعلنت وزارة الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري، بالتنسيق مع الغرفة الوطنية للفلاحة وممثلي الشعب الفلاحية، عن جملة من الإجراءات الاستعجالية الرامية إلى ضبط أسعار المنتجات الفلاحية واسعة الاستهلاك، وضمان استقرار الحركة الإنتاجية، وذلك تبعا لمخرجات اجتماع الوزير الأول مع ممثلي الشعب الفلاحية المنعقد يوم الخميس الفاتح أكتوبر.



أن اختيار الجزائر كضيف شرف خاص لهذه القمة يحمل دلالة عميقة على الثقة والاحترام اللذين تحظى بهما الجزائر لدى مملكة الترويج، وعلى الإرادة المشتركة لتعزيز أواصر التعاون والشراكة بين البلدين والارتقاء بها إلى أفاق أرحب، ونوّه خالدي بالزخم الذي تشهده العلاقات الثنائية على الصعيدين السياسي والدبلوماسي، والذي يعكسه تبادل الزيارات رفيعة المستوى والتشاور المنتظم، مبرزا تطلع البلدين إلى تنويع هذه العلاقات وتوسيعها بما يتعدى ميدان الطاقة إلى مجالات أخرى، على غرار الفلاحة والصيد البحري، واستغل الوزير المناسبة للتذكير بالأهمية الإستراتيجية التي توليها الجزائر لقطاع الفلاحة، الذي يحظى بعناية خاصة من لدن رئيس الجمهورية، باعتباره ركيزة أساسية لتحقيق الأمن الغذائي ومحركا رئيسياً لتنويع الاقتصاد الوطني، وفي هذا السياق، دعا رئيس الوفد الجزائري المستثمرين الترويجيين إلى اغتنام فرص الشراكة المتاحة في الجزائر، في ظل الإصلاحات التي باشرتها لتحسين مناخ الأعمال، لا سيما استقرار الإطار القانوني للاستثمار وإنشاء الشباك الوحيد وتعزيز الضمانات الممنوحة للشركاء الأجانب.

وقد عرفت التظاهرة التوقيع على مذكرة تفاهم بين الغرفة الجزائرية للتجارة والصناعة وغرفة التجارة لأوسلو، بما يوفر إطاراً مؤسسياً لتقريب رواد الأعمال في البلدين، علما أن الجزائر تشارك في هذه التظاهرة بوفد متعدد القطاعات ومثّلين عن الغرفة الجزائرية للتجارة والصناعة، الوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار، الشركة الوطنية للمعارض والتصدير، فضلا عن متعاملين اقتصاديين من القطاعين العام والخاص، وأعرب الوزير، عن أمله في أن يكون "يوم الجزائر" بداية واعدة لمسار طموح ومتواصل من التعاون والشراكة بين البلدين الصديقين، وفي إطار برنامج هذه الفعالية، قام السيد الوزير رفقة نظيرته الترويجية بافتتاح معرض المنتجات الجزائرية.



580 مليار سنتيم، بعد اللجوء إلى إبرام ملاحق للصفقة الأصلية. وحسب التحقيقات، تعلق الأمر بثلاثة ملاحق، تم من خلالها تغيير طبيعة المشروع من تعزيز السد إلى رفع ارتفاعه. وبلغت قيمة الملحق الثاني أكثر من 230 مليار سنتيم، فيما تجاوزت قيمة الملحق الثالث 75 مليار سنتيم، إلى جانب مبالغ أخرى، لترتفع بذلك الكلفة الإجمالية للمشروع إلى أكثر من 580 مليار سنتيم، وفقا لما خلصت إليه التحقيقات. وتتعلق المناقعة القضائية بوقائع فساد مرتبطة بكيفية منح الصفقة وتطور قيمتها المالية، في قضية ينتظر أن تستأنف محاكمتها بتاريخ 20 أكتوبر الجاري.

بمعية ممثلي مختلف الشعب الفلاحية محليا ووطنيا، مواصلة التنسيق مع وزير الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري والولة، من أجل تذليل مختلف الإشكاليات المرتبطة باستمرار النشاط الفلاحي وتوفير سلاسل الإمداد بالمدخلات الفلاحية. وشددت الغرفة على أن هذه الجهود تهدف إلى تعزيز حماية الفلاح ودوره المحوري في استقرار الأمن الغذائي، مؤكدة أن الدولة، بقيادة رئيس الجمهورية، ملتزمة بصون الفلاح وحماية القدرة الشرائية للمواطن.

يوم الجزائر "باؤسلو... فرص واعدة لتعزيز التعاون والاستثمار بين الجزائر والترويج
أشرف وزير الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري، السيد سيد علي خالدي، رفقة وزيرة الصيد والسياسة المحيطية لمملكة الترويج، ماريان سيفرتسن نيس، أمس، بالعاصمة أوسلو، على الافتتاح الرسمي لفعالية "يوم الجزائر"، المنظمة عشية انعقاد الدورة الخامسة عشر للقمّة الاقتصادية الإسكندنافية-الإفريقية، التي تشارك فيها الجزائر بصفة ضيف شرف خاص، وتهدف هذه الفعالية إلى التعريف بالقومات الاقتصادية والثقافية للجزائر والترويج لفرص الاستثمار والشراكة في عدد من القطاعات الحيوية والإستراتيجية، وفي كلمته الافتتاحية، أكد السيد الوزير

إشراف الوزير الأول مركزيا والولة محليا، وستجتمع هذه الخلية في بداية كل شهر لمتابعة خارطة الطريق التي سيتم ضبطها بإشراف وزير الفلاحة مع ممثلي الشعب الفلاحية خلال الأسبوع المقبل، وأكدت الغرفة الوطنية للفلاحة دعمها لهذه المبادرة الحكومية الرامية إلى فتح حوار جاد ومسؤول مع ممثلي الشعب الفلاحية، معتبرة أن الحوار والتنسيق المستمرين يشكلان آلية لمعالجة الإشكالات التي تواجه النشاط الفلاحي وضمان استقرار الإنتاج. وفيما يتعلق بالسوق، طمأنت الغرفة الوطنية للفلاحة المستهلكين باستمرار الحركة الإنتاجية بالوفرة والنوعية، رغم تسجيل بعض الاختلالات في أسعار بعض المواد الأساسية، على غرار البطاطا، وأرجعت هذه الاختلالات إلى ما وصفته باختلال في هوامش الربح ضمن سلاسل الإمداد وكثرة الوسطاء، وهو ما أحدث، حسبها، ضررا يجهد الفلاحين وبالقدرة الشرائية للمواطن، وفي هذا الإطار، أكدت الغرفة ضرورة تحديد هامش ربح مقبول يراعي المصلحة العامة، داعية الفلاحين في شعب الخضروات والبطاطا والأشجار المثمرة إلى التجند الدائم في الإنتاج، والسهر على البيع المباشر للمحاصيل في أسواق الجملة أو فضاءات البيع المباشر من الفلاح إلى المستهلك، بهدف تجنب الوسطاء والمضاربين، وفي ختام البيان، أكدت الغرفة الوطنية للفلاحة،

الصريح - إبتسام.ب

وأكدت الجهات المعنية أن الدولة ملتزمة بحماية القدرة الشرائية للمواطنين، وفي الوقت نفسه حماية الفلاح واعتباره "رجل دولة في خدمة عمومية نبيلة" مرتبطة مباشرة بالأمن الغذائي، وفي إطار ضبط السوق، تم التأكيد على عدم التسامح مع الوسطاء والمضاربين بالأسعار، حيث ستخضع، ابتداء من اليوم، مختلف سلاسل الإمداد لرقابة المصالح المختصة، انطلاقا من الحقل وصولا إلى المستهلك، كما تقرر أن يكون كل تخزين خارج الإطار المصرح به محل متابعة، مع الدعوة إلى الشروع في إخراج المخزون بهدف المساهمة في ضبط الأسعار، لاسيما بالنسبة للبطاطا والدجاج.

وبخصوص أسعار البطاطا، تم تحديد سعرها في الحقل بين 60 و70 دينارا للكيلوغرام، فيما يتراوح سعرها في سوق الجملة وسعر التجزئة بين 80 و90 دينارا، وفي إطار التدابير الرامية إلى استقرار الحركة الإنتاجية، أكدت الدولة مواصلة مراقبة الفلاحين في عملية الإنتاج، وضمان توفر سلاسل الإمداد بالمدخلات الفلاحية ووسائل الإنتاج، وفي هذا السياق، تم إقرار رواق أخضر لفائدة جميع المدخلات الفلاحية ووسائل الإنتاج المستوردة الخاصة بالشعب الفلاحية النباتية والحيوانية، على مستوى وزارة الفلاحة، على أن تتكفل الوزارة بالتنسيق مع وزارة التجارة الخارجية، مع إعفاء هذه المواد من التسجيل في الأرضية الرقمية، كما تضمنت الإجراءات التأكيد على عدم فرض ضرائب على الفلاحين، وعدم إخضاعهم لرقابة بعيدة بعد التصريح بالإنتاج، وتقرر كذلك التسوية الفورية لجميع ديون التعاملين الفلاحيين مع SARPA، إلى جانب إصدار تعليمة فورية إلى البنوك العمومية من أجل تمويل جميع الشعب الفلاحية، مع تخفيف الإجراءات وتقليص مدة دراسة الملفات.

ومن بين الإجراءات المعلن عنها أيضا استحداث خلية يفظة ومتابعة، بمشاركة ممثلي الشعب الفلاحية، تحت

أحد المتورطين فيه وزير الري الأسبق أرزقي براقبي

العدالة تؤجل الفصل في ملف التلاعب

بـ 600 مليار في مشروع سد عين مخلوف بقالة

الصريح - ق.و

أجلت محكمة القطب الجزائري الاقتصادي والمالي بسيدى أمحمد، أمس، محاكمة الوزير الأسبق للموارد المائية أرزقي براقبي، إلى جانب المدير العام للوكالة الوطنية للسدود "م.م" وخليفته "ب.ش.و" ومتهمين آخرين، إلى 20 أكتوبر الجاري، في قضية تتعلق بمشروع تعزيز سد مجاز لبقر بولاية قالة. وجاء التأجيل بناء على طلب هيئة الدفاع، فضلا عن الحاجة إلى استدعاء عدد من الأطراف الغائبة عن المحاكمة، وعقب دخول المتهمين الموقوفين وغير

الموقوفين إلى قاعة الجلسة، قام قاضي الفرع الثاني بالنيابة لدى القطب الاقتصادي والمالي بالمناداة على مختلف أطراف القضية، من متهمين وشهود وأطراف مدنية، قبل الإعلان عن تأجيل المحاكمة. وتمحور القضية حول مشروع تعزيز سد مجاز لبقر الموجه للسقي الفلاحي ببلدية عين مخلوف، حيث أفضت التحقيقات التي باشرتها المصلحة الإقليمية للتحقيق القضائي بالجزائر، حسب معطيات الملف، إلى الاشتباه في منح صفقة لشركة خاصة بطريقة مشبوهة، بقيمة أولية قدرت بحوالي 130 مليار سنتيم. غير أن قيمة المشروع عرفت ارتفاعا كبيرا، لتتجاوز

بحضور كبار المسؤولين في الدولة

تشيع جثمان الراحل "بوعلام بوعلام" بمقبرة عين البيضاء



في جو جنائزي مهيب حضره كبار المسؤولين في الدولة، شيع ظهر أمس الأربعاء، جثمان الفقيد الراحل "بوعلام بوعلام" مدير ديوان رئاسة الجمهورية بمقبرة عين البيضاء بوهران، وحضر الجنازة كبار المسؤولين في الدولة

على غرار عزوز نصري رئيس مجلس الأمة ووفد وزاري هام يترأسهم الوزير الأول سيفي غريب، وزير الخارجية أحمد عطاق بالإضافة كذلك إلى وزير الداخلية والنقل السعيد سعيود، وأعضاء الحكومة، وتوفي بوعلام بوعلام، مدير ديوان رئاسة الجمهورية، الإثنين المنصرم إثر إصابته بمرض عضال، في مستشفى بجنيف، في سويسرا حيث كان يتلقى العلاج، ووصل جثمان الراحل أول أمس الثلاثاء، إلى مطار الجزائر الدولي، حيث كان رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون في استقبال جثمان الراحل "بوعلام بوعلام" بالقاعة الشرفية لمطار الجزائر الدولي وألقى النظرة الأخيرة على جثمانه، كما عزى عائلة الفقيد الراحل، ومن جهتهم كبار المسؤولين في الدولة ألقوا النظرة الأخيرة على جثمان الفقيد الراحل بوعلام بوعلام بالقاعة الشرفية لمطار الجزائر الدولي .

م.ب

مدير الإعلام بوزارة الطاقة والطاقات المتجددة:

الاعتداءات على الكوابل تكبد

سونلغاز خسائر بـ 819 مليون دج

كشف مدير الإعلام بوزارة الطاقة والطاقات المتجددة خليل هدنة، أن الاعتداءات على التجهيزات والكوابل الكهربائية التابعة لمجمع سونلغاز وسرقتها تشهد منحى تصاعديا مقلقا مما يزيد من أعباء سونلغاز ويؤثر على فاعلية الشبكة الكهربائية، وقال هدنة في تصريح إذاعي إن عمليات السرقة بلغت 1535 اعتداء ضد المنشآت الكهربائية، مما أدى إلى حدوث تذبذبات وانقطاعات في شبكة نقل وتزويد المواطنين بالكهرباء، مضيفا أن الخسائر المادية جراء هذه الأعمال التجريبية قدرت بـ 819 مليون دج وهو ما يدفع إلى التساؤل، حسبه، عن دور ومسؤولية المواطن في مجال التبليغ عن مثل هكذا اعتداءات.

وفي سياق متصل، كشف هدنة أن وزارة الطاقة والطاقات المتجددة أطلقت بالتعاون مع مجمع سونلغاز والمديرية العامة للحماية المدنية حملة وطنية استباقية للوقاية من مخاطر التسمم بغاز أحادي أكسيد الكربون القاتل، وذلك تحسبا لموسم البرد وحلول فصل الشتاء، وأضاف المتحدث، أنه على المواطن التقيد بالإرشادات ومنها المبادرة لمراقبة وصيانة الأجهزة قبل بدء مرحلة التشغيل بما فيها ضرورة مراقبة وصيانة بطاريات أجهزة الإنذار المبكر التي قامت سونلغاز بتركيبها على مستوى المنازل والسكنات قبل 3 سنوات والبالغ عددها 22 مليون كاشف .

م.ب

محطة هامة لتثمين مسار التحصيل والحفظ والتكوين

1155 مترشحا يجتازون امتحان إثبات

المستوى لطلبة الزوايا والمدارس القرآنية



انطلقت أمس، امتحانات إثبات المستوى لفائدة طلبة الزوايا والمدارس القرآنية، التي تنظمها وزارة الشؤون الدينية والأوقاف يومي 07 و08 أكتوبر الجاري، بمشاركة 1155 مترشحا من طلبة الزوايا

والمدارس القرآنية من جميع أنحاء الوطن.

وتجرى الامتحانات على مستوى معاهد التكوين المتخصص الـ14 الموزعة عبر أنحاء الوطن، حيث يشارك 331 مترشحا في الطور الثالث، من بينهم 293 ذكراً و38 أنثى، فيما يبلغ عدد المترشحين في الطور الرابع 824 مترشحا، ويهدف هذا الامتحان إلى تقييم المكتسبات العلمية والتعليمية للطلبة وتكنيهم من إثبات المستوى الذي بلغوه في مسار التعليم القرآني، بما يتيح للناجحين الحصول على شهادة إثبات مستوى الطور الثالث أو الرابع من التعليم القرآني، وتسمح هذه الشهادة، وفق الشروط المحددة، لحاملها بالمشاركة في مسابقة الالتحاق بالتكوين المتخصص بمعاهد التكوين المتخصص لموظفي قطاع الشؤون الدينية والأوقاف، بما يفتح أمامهم إمكانية مواصلة مسارهم التكويني والتأهل للالتحاق بالأسلاك الخاصة بالقطاع، لاسيما في مجالات الإمامة والتعليم القرآني وأعوان المساجد، وتشكل هذه الامتحانات محطة لتثمين مسار التحصيل والحفظ والتكوين الذي تلقاه الطلبة على مستوى الزوايا والمدارس القرآنية، وربط مكتسباتهم بمسار تكويني متخصص يتيح لهم مواصلة التأهيل والاستعداد للاندماج في مختلف المسارات المهنية بقطاع الشؤون الدينية والأوقاف .

إبتسام.ب

بدعم 70 دولة

مجلس حقوق الإنسان يعتمد قرار الجزائر بشأن الألغام وحقوق الإنسان



اعتمد مجلس حقوق الإنسان بجنيف، بالإجماع في إطار دورته الـ63 القرار المعنون "تأثير الألغام المضادة للأفراد على التمتع الكامل بجميع حقوق الإنسان: تعزيز مساعدة الضحايا" الذي تقدمت به الجزائر

ضمن مجموعة أساسية تضم إلى جانبها بيرو وجنوب إفريقيا وفانواتو والمملكة المتحدة وموزمبيق وكرواتيا، ويشكل القرار الجديد امتدادا للقرار 58/22 الذي كانت الجزائر قد بادرت به خلال الدورة الـ58 ومواصلة للمسار الذي دشنته في المجلس إذ ينتقل بهذه المبادرة إلى مرحلة أكثر تحديدا تتمثل في تعزيز مساعدة الضحايا وفق مقاربة قائمة على حقوق الإنسان، حيث لاقت المبادرة ترحيبا واسعا واعترافا من وفود الدول المشاركة ومنظمات المجتمع المدني بالدور الذي تضطلع به الجزائر في هذا الميدان بالنظر إلى تجربتها التاريخية مع الألغام الموروثة عن الحقبة الاستعمارية وما حققته من إنجازات في مجال نزع الألغام بقدرات وطنية خالصة، وتم اعتماد القرار من طرف 70 دولة راعية ليكون من القرارات التي حظيت بأكثر عدد من الدول الراعية وهو ما يعكس التوافق الدولي الواسع على البعد الإنساني والحقوقى للمسألة وثقة المجتمع الدولي في المبادرة الجزائرية وفي نهجها البناء والتوافقي طيلة مراحل المشاورات والمفاوضات التي سبقت اعتماد القرار.

منال.ب

مجلس الأمة :

السيناتورات يصادقون بالإجماع على قانون القضاء العسكري



صادق أعضاء مجلس الأمة، بالإجماع على نص القانون المتضمن الموافقة على الأمر رقم 01-26 المؤرخ في 12 صفر عام 1448، الموافق 27 جويلية سنة 2026، والمتضمن قانون القضاء العسكري، وقبل المصادقة على نص قانون القضاء العسكري، قدم وزير العدل، حافظ الأختام، عرضا حول أبرز أحكامه موضحا أن هذا

النص، الذي يتضمن 360 مادة، يندرج ضمن مسار الإصلاحات العميقة التي يادر بها رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، لمواكبة التغييرات التي أقرها دستور 2020، وتعزيز مقومات دولة الحق والقانون، كما يهدف النص إلى استدراك النقص ذات الطابع العملي التي أظهرها النشاط القضائي العسكري ميدانيا، ومسايرة التطورات التي شهدتها المنظومة القانونية الوطنية فضلا عن تعزيز التقارب بين قانون القضاء العسكري والقانون العام، لا سيما في الشق الإجرائي، مع الحفاظ على المكاسب المحققة، وتكريس مبادئ المحاكمة العادلة والتفاضي على درجتين إلى جانب تعميم استعمال تكنولوجيات الإعلام والاتصال أمام الجهات القضائية العسكرية، وتنمحو أبرز أحكام النص حول ستة محاور رئيسية، تتمثل في تحديد الأسس التي يقوم عليها القضاء العسكري منح صفة رئيس النيابة العسكرية لمدير القضاء العسكري تنظيم الجهات القضائية العسكرية تحديد اختصاصات الجهات القضائية العسكرية ضبط الإجراءات الجزائية العسكرية تحديد الأحكام الجزائية المطبقة أمام الجهات القضائية العسكرية..

م.ب

عزوز ناصري :

"أمن المواطن خط أحمر"

تحدث رئيس مجلس الأمة، عزوز ناصري، أمس، في كلمة له عقب المصادقة على نصي القانونين بقانون القضاء العسكري والعقوبات على أهمية القانون الذي يبقى "السلح الشرعي والحاسم في مواجهة كل من يهدد أمن الجزائر واستقرارها" وأكد ناصري أن أمن المواطن "خط أحمر" وحماية المجتمع "مسؤولية الدولة"، مضيفا أن القانون "يبقى السلح الشرعي والحاسم في مواجهة كل من يهدد أمن الجزائر واستقرارها، معتبرا أن تعديل قانون العقوبات الذي اقترح تفعيل عقوبة الإعدام على مقترفي جرائم الإحراق العمدي للغابات والتعدي على الأطفال يمثل "أداة لحماية المجتمع وتحصينه جزائيا وتكريس قوة الدولة من خلال تعزيز الردع الجنائي مع التمسك بمبدأ ضمان المحاكمة العادلة"، وأشار إلى أن إقرار هذه التعديلات هو "استجابة تشريعية حاسمة لتحولات المجتمع وتنامي بعض الجرائم الخطيرة"، موضحا أن "الرسالة التي يحملها هذا التوجه التشريعي هو الرفع من منسوب الوفاية، فضلا على أنه لا تسامح مع من يستهدف أمن المجتمع ولا حماية لمن يجعلون من حياة المواطنين وممتلكاتهم والأطفال مجالا للجريمة والعيب"، أما بخصوص قانون القضاء العسكري، اعتبر رئيس مجلس الأمة أن تعديل بعض أحكامه هو "خطوة تشريعية ضرورية ومهمة فرضتها التحولات الدستورية والإصلاحات التي عرفتها الجزائر"، كما جاء هذا القانون - وفق ناصري - ليعزز بأن "هبة الجيش الوطني الشعبي من هبة الدولة وقوة المؤسسة العسكرية من قوة القانون الذي يوطرها"، ولذلك فإن تحديث المنظومة القانونية للقضاء العسكري هو "تأكيد على أن قوة المؤسسة العسكرية وصلاية الدولة لا تنفصلان عن قوة القانون وسمو أحكامه".

م.ب

بعد الزيادات المتتالية في الأجور وارتفاع أسعار مواد البناء

مطالب بمراجعة سقف الدخل للسكن العمومي ورفع إعانة السكن الريفي

دعا نائب بالمجلس الشعبي الوطني إلى مراجعة شروط الاستفادة من السكن العمومي الإيجاري وإعادة النظر في قيمة وآليات منح إعانة السكن الريفي بعد الزيادات المتتالية في الأجور وارتفاع أسعار مواد البناء.

للمواصفات المطلوبة، وقال أن اعتماد فط موحد لمنح الإعانة دون الأخذ بعين الاعتبار الفوارق في الأسعار وتكاليف النقل وبعد المناطق قد يؤدي إلى تعثر بعض المشاريع أو إنجاز مساكن غير مكتملة، كما اعتبر أن هذه الوضعية قد تنعكس على الوجه العمراني للقرى والمدن، ما يستدعي، حسب، إعادة تقييم آليات الدعم بما يتناسب مع الخصوصيات المحلية وتكاليف البناء الفعلية.

وطرح النائب على وزير السكن والعمران والمدينة والتهيئة العمرانية جملة من التساؤلات في مقدمتها ما إذا كانت الوزارة تعتزم مراجعة سقف الدخل وشروط الاستفادة من السكن العمومي الإيجاري بما يتلاءم مع تطور الأجور والقدرة الشرائية وتكاليف السكن، كما تسأل عن إمكانية إدراج الأسر التي تجاوز دخلها السقف المحدد بفارق محدود، لكنها لا تزال عاجزة عن اقتناء أو استئجار مسكن، ضمن الفئات المستفيدة من صيغ الدعم السكني.

وبخصوص السكن الريفي استفسر النائب عن وجود دراسة لإعادة تقييم قيمة الإعانة، خصوصا في المناطق النائية والجنوبية، بالنظر إلى خصوصية هذه المناطق وارتفاع تكاليف نقل مواد البناء، كما طرح إمكانية مراجعة طريقة صرف الإعانة وربطها بمراحل تقدم الأشغال لا سيما ما تعلق بالإحاطة الخارجية، مع وضع آليات رقابية تضمن إتمام المشاريع واحترام المخططات العمراني، كما استفسر حول إمكانية اعتماد معايير خاصة تراعي خصوصيات الولايات الجديدة والمناطق الجنوبية بما يسمح بتكييف برامج السكن مع الظروف الاقتصادية والجغرافية لكل منطقة.



الصريح - إبتسام.ب

المتتالية في الأجر الوطني الأدنى المضمون أدت حسابيا إلى إخراج بعض الفئات من سقف الدخل المحدد للاستفادة، في وقت لا تزال فيه قدرتها على اقتناء سكن أو تحمل تكاليف الإيجار في السوق الحرة محدودة، ويرى النائب أن الوضع يطرح إشكالا يتعلق بمدى انسجام المؤشرات المالية المعتمدة مع القدرة الشرائية الفعلية للأسر، داعيا إلى اعتماد مقاربة تمنع إقصاء المواطنين الذين تجاوز دخلهم السقف المحدد، لكنهم لا يزالون غير قادرين على اقتناء مسكن أو تحمل تكاليف الإيجار. وفيما يتعلق بالسكن الريفي، أشار البرلماني إلى أن الآلية المعتمدة حاليا لا تحقق النتائج المرجوة في بعض المناطق بالنظر إلى الارتفاع المسجل في أسعار مواد البناء وتكاليف الإنجاز، وأوضح أن قيمة الإعانة أصبحت في بعض الحالات غير كافية لإتمام عملية البناء وفقا

حسب إعلان للوكالة

"عدل" تبيع مئات المحلات بالمزاد بعدة ولايات



كما أعلنت الوكالة عن البيع بالمزاد العلني لـ 78 محلا ذو استعمال تجاري و 9 محلات ذات استعمال خدماتي، منجزة في إطار برنامج البيع بالإيجار الكائن بحي 1273/1500 مسكن موقع 3 تيبازة وكذا 81 محلا ذو استعمال تجاري، منجزة في إطار برنامج البيع بالإيجار الكائن بحي 1000 مسكن موقع 2 تيبازة ناهيك عن البيع بالمزاد العلني لـ 141 محلا ذو استعمال تجاري و 4 محلات ذات استعمال خدماتي منجزة في إطار برنامج البيع بالإيجار الكائن بحي 1500 مسكن موقع 1 تيبازة، كما أعلنت "عدل" عن البيع بالمزاد العلني لـ 35 محلا ذ استعمال تجاري وخدماتي، منجزة في إطار برنامج البيع بالإيجار الكائن بحي 200 مسكن " البيع بالإيجار" الموقع أو الحسن - ولاية شلف - و 42 محلا ذو استعمال تجاري و 10 محلات ذات استعمال خدماتي، منجزة في إطار برنامج البيع بالإيجار الكائن بحي 1200/3750 مسكن مفتاح ولاية البلدية وكذا 42 محلا ذو استعمال تجاري و 4 محلات ذات استعمال خدماتي، منجزة في إطار برنامج البيع بالإيجار الكائن بحي 550/3750 مسكن مفتاح، كما أعلنت عن بيع

الصريح - ق.و

أعلنت الوكالة الوطنية لتحسين السكن وتطويره "عدل"، عن البيع بالمزاد العلني لمئات المحلات التجارية ذات الاستعمال الخدماتي عبر عديد الولايات، وأشارت في إعلان لها عن بيع 3 محلات ذات استعمال خدماتي، منجزة في إطار برنامج البيع بالإيجار الكائن بحي 500 مسكن بوسماعيل بتيبازة، و 54 محلا ذو استعمال تجاري و 05 محلات ذات استعمال خدماتي، منجزة في إطار برنامج البيع بالإيجار الكائن بحي 2000 مسكن فوكة ولاية تيبازة بالإضافة كذلك بيع 23 محلا ذو استعمال تجاري، منجزة في إطار برنامج البيع بالإيجار الكائن بحي 1200 مسكن بوسماعيل ولاية تيبازة، وكذا 205 محلات ذا استعمال تجاري و 1 محل ذو استعمال خدماتي منجزة في إطار برنامج البيع بالإيجار الكائن بحي 1350 مسكنا بوسماعيل، و 02 محل ذوا استعمال تجاري و 20 محلا ذو استعمال خدماتي، منجزة في إطار برنامج البيع بالإيجار الكائن بحي 1500 مسكن داودة ولاية تيبازة.

57 محلا ذو استعمال تجاري و 42 محلات ذات استعمال خدماتي منجزة في إطار برنامج البيع بالإيجار الكائن بحي 3000 مسكن حي 23 سيدي عبد الله - ولاية الجزائر، و 12 محلا ذو استعمال تجاري، منجزة في إطار برنامج البيع بالإيجار الكائن بحي 1400 مسكن حي 33 سيدي عبد الله "ولاية الجزائر"، و 44 محلا ذو استعمال تجاري و 14 محلا ذو استعمال خدماتي، منجزة في إطار برنامج البيع بالإيجار الكائن بحي 1000 مسكن حي 25 سيدي عبد الله "ولاية الجزائر"، كما سيتم بيع 85 محلا ذو استعمال تجاري، منجزة في إطار برنامج البيع بالإيجار الكائن بحي 1500 مسكن حي 25 سيدي عبد الله "ولاية الجزائر".

الأشغال تنطلق قبل نهاية السنة

9 ملايين لإعادة الاعتبار لمصلحة الاستعجالات في المركز الجامعي ابن رشد بعنابة

من المرتقب أن تستفيد مصلحة الاستعجالات الجراحية بالمركز الاستشفائي الجامعي ابن رشد بعنابة من عملية واسعة لإعادة التهيئة والتجهيز، بغلاف مالي يقدر بنحو 9 ملايين سنتيم، على أن تنطلق الأشغال قبل نهاية السنة الجارية.



الصريح - مّين موساوي

ويأتي هذا المشروع في ظل الضغط المتزايد الذي تشهده المصلحة، نتيجة توافد أعداد كبيرة من المرضى واستقبال حالات محولة من عدة مؤسسات صحية بولاية عنابة ومن ولايات أخرى بشرق البلاد. وحسب مصادر مطلعة على الملف، ستشمل العملية إعادة تهيئة عدد من الفضاءات وتجديد التجهيزات، إلى جانب اقتناء طاولات جديدة للعمليات وإعادة تهيئة وحدة العناية ما بعد العمليات وتجهيزها بأسرة جديدة، بما من شأنه تحسين التكفل بالمرضى ورفع قدرة المصلحة على استقبال الحالات الاستعجالية. وتندرج هذه العملية ضمن ديناميكية أوسع لإعادة تأهيل وتحديث المؤسسة الاستشفائية، حيث يرتقب أن تتواصل مشاريع

إعادة التهيئة والتجهيز والرقمنة خلال المرحلة المقبلة. وتعد الاستعجالات الجراحية من بين المصالح التي تحتاج إلى تدعيم أكبر، بالنظر إلى حجم الحالات التي تستقبلها والتحويلات القادمة إليها من مختلف المؤسسات الصحية. وفي مجال التشخيص، تدعمت المؤسسة بتجهيزات حديثة، من بينها جهازان للتصوير بالسكانير وعدد من أجهزة

التصوير بالرنين المغناطيسي، وهي تجهيزات من شأنها تعزيز قدرات التكفل بالحالات المعقدة والاستعجالية، والتخفيف من الضغط على الأجهزة الموجودة قيد الاستغلال. وبالتوازي مع ذلك، تتواصل عملية تنفيذ قرار وزارة الصحة المتعلق برقمنة المركز الاستشفائي الجامعي، حيث يخضع الطاقم الطبي وشبه الطبي لتكوين حول الأنظمة الرقمية الجديدة،

بهدف تحديث طرق التسيير، وتحسين مسار المريض، وتعزيز التنسيق بين مختلف المصالح. كما تستفيد مصالح أخرى من عمليات إعادة تأهيل في إطار برنامج أوسع لتحديث البنية التحتية للمؤسسة، على غرار مصلحتي الطب الداخلي وطب السكري، إلى جانب مصالح وهياكل أخرى تم تجديدها أو مبرمج إخضاعها للأشغال، بما يتناسب مع حجم النشاط المسجل بها. ويُعد المركز الاستشفائي الجامعي ابن رشد مؤسسة استشفائية مرجعية، تستقبل الحالات الصحية المعقدة القادمة من ولاية عنابة ومن مختلف ولايات شرق البلاد، وهو ما يفرض تدعيم قدراته البشرية والتقنية والهيكلية لمواكبة حجم النشاط المسجل به.

تخص شطر "لاكومين" بحي السرول

مطالب بإيفاد لجنة تقنية لمعاينة وضعية قنوات الصرف بالبوئي

، على ضرورة معالجة وضعية قنوات الصرف الصحي الخاصة بهم والتي لاتزال غير مربوطة بالشبكة رغم مرور مشروع سابق بالمنطقة مخصص للربط بالشبكة. كما أكد السكان، بأن الأشغال المنجزة سابقا لم تشمل ربط قنوات الصرف الصحي الخاصة بعدد من سكان الشطر، علاوة على تبرير ذلك من طرف المؤسسة المكلفة بالإنجاز بصعوبة المسلك بالنظر إلى وجود عدة قنوات

مائية وشبكة الغاز وغيرها من الشبكات وهي الوضعية التي حالت حسب المؤسسة المنجزة دون استكمال عملية الربط. كما تم التأكيد بخصوص هذه الوضعية على أن استمرارها قد يؤثر سلبا على عملية تهيئة الطريق المزمع إنجازها بالمنطقة، زيادة على كون تعبيد الطريق بالحي قبل معالجة شبكة الصرف الصحي قد يؤدي مستقبلا في ظل عدم احترام هذه المراحل إلى إعادة حفر الطريق. وهي

الوضعية التي دفعت بسكان الحي غيرالمربوطين بشبكة الصرف الصحي لمناشدة رئيس دائرة البوئي لإيفاد لجنة تقنية للحي للوقوف على وضعية شبكة الصرف والتنسيق مع المصالح التقنية خاصة الديوان الوطني للتطهير من أجل إيجاد الحلول المناسبة واستكمال ربط قنوات الصرف الصحي الخاص بالسكان الذين لم يشملهم مشروع الربط سابقا.

بعد الاعتماد الرسمي للمخطط العمراني

الفاز مطالب سكان سيدي عيسى 2

بسبب المخطط العمراني، حيث أكد السكان في ذات السياق أن الاعتماد الرسمي للمخطط العمراني للحي مؤخرا يعتبر مكسبا للسكان وهو ما يتطلب من الجهات المعنية الاستجابة لمطالب توفير الغاز الطبيعي وقنوات الصرف الصحي لتحسين الإطار المعيشي للعائلات بالحي. كما ناشد

السكان السلطات المحلية معالجة والنظر في الانشغالات الواسعة بالحي على غرار مراعاة جانب الكثافة السكانية المرتفعة وإنجاز قناة جديدة للمياه الصالحة للشرب والتكفل بإنجاز جسر واد الجديدة للمساهمة في فك العزلة والتدخل في جانب النهوض بوضعية النقل الذي يشهد العديد من النقائص

بتوفير حافلات للحي وإنجاز مرفق رياضي ووضع حد لقنوات الصرف الصحي التي تصب في الأودية مما يتسبب في تلوث المياه الجوفية والمحيط ويساهم في التدهور البيئي وانتشار الحشرات الضارة والجرذان، زيادة على إنجاز نقطة أمنية وتكثيف الدوريات الأمنية والإنارة العمومية.

حي الصفصاف 2 "لاكناب"

مشهد بيئي لا يليق بالمنطقة

الصريح - ق.م

يعيش حي الصفصاف 2 "لاكناب" على وقع وضع بيئي متدهور، في ظل تراكم النفايات وتلوث الواد، ما شوه المنظر العام للحي، وأثار استياء السكان، حيث تنتشر أكوام النفايات في عدد من النقاط فيما تتراكم الأوساخ على ضفاف الواد في مشهد يشوه المحيط خاصة وأن المنطقة تقع داخل النسيج الحضري للمدينة، حيث عبر سكان الحي عن استيائهم من المظهر البيئي الذي بات يؤثر على محيطهم اليومي، مطالبين بالتدخل لرفع النفايات

وتنظيف الواد ووضع حد لهذا المشهد الذي يشوه صورة الحي ويهدد نظافته، ويبقى حي الصفصاف 2 لاكماب بحاجة إلى التفاتة حقيقية تعيد إليه نظافته ومظهره اللائق، في ظل استمرار انتشار النفايات وتدهور وضع الواد، وفي السياق يطالب سكان المنطقة بإزالة الأوساخ ووضع حاويات وأيضا الحفاظ على نظافة المنطقة بشكل مستمر بما يضمن للمواطنين محيطا صحيا ونظيفا، ووضع حد لمشهد بات يسيء إلى صورة الحي والتدهور البيئي المعاش.

بلدية واد العنب

استشارة لإعادة تأهيل المدارس بخرارة

الصريح - عبد الوهاب لوامي

أعلن المجلس الشعبي البلدي لبلدية واد العنب يوم أمس على استشارة خاصة بإعادة تأهيل المدارس الابتدائية بحي خرازة. وهي العملية التي لاقت استحسانا واسعا لدى فعاليات المجتمع المدني وأولياء التلاميذ خصوصا وأن هذه العمليات التي ستنتقل عن قريب بعد استكمال الإجراءات

الإدارية القانونية المعمول بها، ستساهم في القضاء على العديد من النقائص المسجلة على مستوى المدارس والنقاط السوداء وستساهم بدرجة كبيرة في تحسين ظروف التمدرس وتوفير الإطار المناسب للعمل البيداغوجي ورفع كافة النقائص التي كانت محل متابعة في الموضوع سواء من الأسرة التربوية أو المنتخبين والمصالح التقنية لبلدية واد العنب.

ميناء الصيد بشطايبي

سيارة تسقط وسط القوارب في حادثة غير مألوفة



الواقعة موجة من التعليقات بين مستخدمي منصات التواصل، الذين تعامل بعضهم مع المشهد بالدهشة، معتبرين أن السيارة تحولت في لحظات إلى ما يشبه «الغواصة» وسط الميناء. وفي انتظار استكمال المعطيات، تبقى ملاحظات سقوط السيارة في المياه غير واضحة، إذ قد تكون الحادثة ناجمة عن مناورة خطيرة أو فقدان السيطرة على المركبة أو خلل تقني، في وقت تبقى فيه الأسباب الدقيقة رهن ما ستكشفه التحقيقات.

الصريح - مّين موساوي

شهد ميناء الصيد والنزهة ببلدية شطايبي، أول أمس الثلاثاء 6 أكتوبر، حادثة غير مألوفة، بعدما انتهى المطاف بسيارة وسط مياه الميناء، بين القوارب ومراكب النزهة. وبحسب الصور المتداولة للحادثة، فقد غمرت المياه جزءا كبيرا من المركبة، في مشهد أثار دهشة المتواجدين بعين المكان، قبل أن تنتشر صور الحادثة على نطاق واسع عبر مواقع التواصل الاجتماعي. وأثارت

في زيارة فجائية لواء العنب و برحال مدير التربية يتفقد عدة مؤسسات ويقف على جاهزية المشاريع



بالمؤسسات المستغلة، للاطلاع على ظروف تدرّس التلاميذ ومتابعة سير العملية التربوية ميدانيا، وفي سياق متصل، تواصل مدير التربية مع التلاميذ، مقدما لهم جملة من النصائح والتوجيهات، وحثا إياهم على الاجتهاد والمثابرة والتحصيل العلمي، مع التأكيد على أهمية الانضباط والالتزام بالنظام الداخلي للمؤسسة واحترام القوانين والتعليمات، بما يساهم في توفير بيئة تربوية محفزة على التعلم والنجاح، كما تواصل مع الأساتذة والأستاذات، وهنأهم بمناسبة اليوم العالمي للمعلم المصادف لـ 05 أكتوبر، مثنيا جهودهم وعطاءهم في أداء رسالتهم التربوية، متمنيا لهم دوام التوفيق والنجاح في مسيرتهم المهنية، ومؤكدا على الدور المحوري الذي يضطلعون به في تربية الأجيال وبناء مستقبل المدرسة الجزائرية، وتندرج هذه الزيارة ضمن سلسلة الزيارات الميدانية الفجائية التي تشرف عليها مديرية التربية عبر مختلف المؤسسات التربوية بإقليم ولاية عنابة، بهدف المتابعة المستمرة لظروف التدرّس، والوقوف على واقع المؤسسات، ورصد النقائص والانشغالات والتكفل بها في أقرب الآجال، بما يساهم في تحسين ظروف تدرّس التلاميذ وضمان حسن سير العملية التربوية.

الصريح - خولة مجاني

عاين مدير التربية لولاية عنابة، مختار العوامر، صباح أمس، عددا من المؤسسات التربوية ببلدية وادي العنب و برحال، في زيارة ميدانية فجائية خصصت للوقوف عن قرب على ظروف التدرّس، ومتابعة جاهزية المؤسسات، إلى جانب تفقد وضعية المشاريع التربوية قيد الإنجاز. وشملت الزيارة ابتدائية قبة الإنجاز، حيث وقف مدير التربية على أشغال الإنجاز ومدى تقدمها، إلى جانب ثانوية مناع عبد الله، التي عاين بها مختلف الأقسام والمرافق تحسبا لافتتاحها خلال الأيام المقبلة. كما تنقل مختار العوامر إلى ابتدائية الشهيد جميلي براهيم، لمعاينة ظروف التدرّس والوقوف على وضعية مختلف مرافق المؤسسة، إضافة إلى ثانوية المجاهد المتوفى حسيني مسعود، حيث تفقد الأقسام والمرافق واطلع على سير العملية التربوية، ومتوسطة المجاهد المتوفى عماني خميسي، التي كانت بدورها محل متابعة لظروف تدرّس التلاميذ ووضعية المؤسسة، بالإضافة إلى معاينة ابتدائية الإخوة عثماني - برحال، متوسطة الشهيد بوقصاص أحمد - قيرش، ابتدائية بونوبة صالح - قيرش، وخلال هذه الزيارة، تابع مدير التربية أشغال المؤسسات قيد الإنجاز، ووقف على مدى تقدمها، كما عاين الأقسام والمرافق

بعد سنوات من الغلق

فتح قاعة العلاج 24 فيفري 1956

في حجر الديس بسيدي عمار

وضعت قاعة العلاج 24 فيفري 1956 بحجر الديس، ببلدية سيدي عمار، حيز الخدمة، بعد استكمال أشغال إعادة تهيئتها، في خطوة من شأنها تعزيز التغطية الصحية الجوية وتقريب الخدمات الطبية الأساسية من سكان المنطقة.



وللإشارة، كان مدير الصحة السابق لولاية عنابة، عبد الناصر دعامش، قد كشف في وقت سابق للصريح عن منح موافقة مبدئية لإعادة فتح قاعة العلاج رقم 105 بحي 24 فيفري 1956 بحجر الديس، موضحا أن تجسيد العملية كان مرهونا باستكمال

دفع سكان الحي إلى رفع عدة مطالب من أجل إعادة فتحها، بالنظر إلى الدور الذي كانت تؤديه في تقديم الخدمات الصحية وتقريب العلاج من السكان، لاسيما الفئات التي تحتاج إلى متابعة طبية منتظمة وقريبة من مقر إقامتها.

الصريح - خولة مجاني

وأشرف رئيس دائرة الحجر على مراسم وضع القاعة حيز الخدمة، بحضور رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية سيدي عمار، ومندوب قطاع 24 فيفري 1956، ومدير المؤسسة العمومية للصحة الجوية بالحجر، رفقة الطاقم الطبي وشبه الطبي الذي سيسهر على تقديم الخدمات الصحية، إلى جانب أعضاء جمعية الحي ومثلي وفعاليات المجتمع المدني، وقد تمت إعادة تهيئة قاعة العلاج «24 فيفري 1956» بمتابعة من رئيسة القسم الفرعي للتجهيزات العمومية بدائرة الحجر، قبل دخولها حيز الخدمة، حيث لقيت العملية استحسانا من طرف سكان المنطقة، بالنظر إلى أهمية هذا المرفق في توفير الخدمات الصحية الأساسية وتقريبها من المواطنين، وكانت قاعة العلاج قد ظلت مغلقة لسنوات، الأمر الذي

السلطات تشدد على احترام معايير الإنجاز

تقدم أشغال 3 مشاريع تنموية واستلامها قريبا بالحجر



المائية، وذلك بهدف ضمان التنسيق الميداني بين مختلف المصالح التقنية المعنية بالمشاريع، حيث تندرج هذه المتابعة في إطار الحرص على دفع وتيرة الإنجاز والوقوف على مدى احترام المعايير التقنية والمقاييس المعمول بها، إلى جانب متابعة مراحل تنفيذ المشاريع بما يسمح بتسليمها ضمن الآجال المحددة، بما يساهم في تحسين الإطار المعيشي للمواطنين وتعزيز نوعية الخدمات والمنشآت المحلية.

على سير الأشغال الجارية ومدى تقدمها، وشملت الخرجة معاينة مشاريع تابعة لقطاع التهيئة والهندسة المعمارية والتعمير، من بينها مشروع تهيئة موقف الحافلات المقابل لحي 60 مسكن LSP، إلى جانب مشروع إنجاز مطعم بالمدرسة الابتدائية الشهيد حداد عمار بالحجر، كما امتدت المعاينة إلى قطاع الري، حيث تم الوقوف على أشغال مشروع تجديد شبكة التطهير بشوارع الأمير عبد القادر، مع متابعة مدى تقدم الأشغال المنجزة ضمن هذا المشروع، وجرّت هذه العملية بحضور النائب المكلف بالأشغال والتهيئة، إلى جانب ممثلي المصلحة التقنية لبلدية الحجر، ورئيس القسم الفرعي للتجهيزات العمومية، ورئيس القسم الفرعي للبناء والتعمير، ورئيس القسم الفرعي للموارد

الصريح - خولة مجاني

تابعت بلدية الحجر، أمس، مدى تقدم أشغال عدد من مشاريع التهيئة الحضرية والري، تمهيدا لتسليمها، وذلك خلال خرجة ميدانية تفقدية لرئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية الحجر بالنيابة شملت عدة مشاريع مسجلة ضمن برنامج دعم التنمية الاقتصادية والاجتماعية لسنة 2026. وجاءت هذه العملية تنفيذا لتعليمات والي ولاية عنابة عبد الكريم لعموري المتعلقة بالمتابعة الميدانية المستمرة لدى تقدم المشاريع التنموية عبر بلديات الولاية، وتجسيذا لتوصيات رئيس دائرة الحجر، حيث قام رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية الحجر بالنيابة بخرجة ميدانية للوقوف

الحجار/ مطالب بتدعيم حي محبوب بوسائل النقل الجماعي

النقائص التي تستدعي تدخل مستعجل من مختلف المصالح والسلطات المحلية للنهوض بوضعية التنمية وتحسين الإطار المعيشي.

والمساهمة بشكل ملموس في تحسين الإطار المعيشي للمواطن وتحسين وضعية النقل. كما أكد السكان كذلك بأن هذا الحي يشهد الكثير من

وكبار السن لقضاء مختلف حاجياتهم وشؤونهم اليومية مما يستدعي التدخل لضمان توفير مزيد من وسائل النقل الجماعي بالحي نحو مركز بلدية الحجر

الحجار مركز، وهي الوضعية التي تتسبب في معاناة متواصلة وبصفة دائمة خلال التنقل لمركز البلدية والتي تؤثر يوميا على تنقل فئات العمال والتلاميذ

ومديرية النقل للولاية التدخل في وضعية النقل المسجلة بالحي ووضع حد للمعاناة الحاصلة بخصوص وسائل النقل الجماعي من الحي لغاية

الصريح - عبد الوهاب لوامي

ناشد سكان حي بوليكا: محجوب محمد الصالح ببلدية الحجر السلطات المحلية

قسنطينة

بناية آيلة للسقوط تهدد سلامة المارة
بين القصبة ورود شوفاليقسنطينة - الصريح
صونيا خطاط

تثير بناية متدهورة تقع بنهج عمار سطيفي، بين منطقتي القصبة و«رود شوفالي» بقسنطينة، مخاوف متزايدة لدى السكان، في ظل وضعيتها التي باتت تشكل، حسبهم، مصدر خطر على سلامة المارة والقاطنين، لاسيما مع مؤشرات تدهور هيكلها واحتمال تعرضها للانهدام.

ويزداد انشغال السكان بالنظر إلى الموقع الذي تتواجد فيه البناية، حيث يشهد حركة يومية مكثفة للمواطنين، فضلا عن مرور تلاميذ إكمالية الكتانية وأطفال المدرسة الابتدائية آمنة بنت وهب، ما يجعل استمرار الوضعية الحالية مصدر قلق، خصوصا خلال فترات الذروة التي تعرف توافد أعداد كبيرة من المارة على المنطقة.

وأشار سكان الحي إلى أن البناية تعود إلى مالك، مطالبين بالتعامل مع وضعيتها وفق الإجراءات التي تضمن إزالة الخطر أو تأمين المكان، تفاديا لأي حادث قد تكون نتائجه

جسيمة، خاصة في ظل قربها من مسار يستعمله التلاميذ والأطفال بشكل يومي.

وفي ظل استمرار تدهور وضعية البناية، يطالب السكان المصالح المعنية بالتدخل في أقرب الآجال لإجراء معانة ميدانية وتقييم مدى خطورتها، واتخاذ التدابير الوقائية المناسبة، سواء من خلال تأمين محيطها أو اتخاذ الإجراءات اللازمة بشأنها، بما يضمن حماية المارة والسكان وتفاذي وقوع حادث كان بالإمكان الوقاية منه.

تيسر

رفع العراقيل عن مشروع ازدواجية
الطريق الوطني رقم 83

وأكد في هذا السياق على ضرورة تسريع وتيرة الأشغال، مع احترام الأجل التعاقدية المحددة، والتفكير بالمعايير والمواصفات التقنية، بما يضمن إنجاز المشروع وفق النوعية المطلوبة، باعتباره من المشاريع التي من شأنها تحسين انسيابية حركة المرور، وتعزيز شروط السلامة المرورية، وتسهيل تنقل المواطنين.

كما شملت الخرجة الميدانية معانة مشروع إنجاز محطة نقل المسافرين بالسكك الحديدية ببلدية بولخاف الدير، حيث اطلع الوالي على مدى تقدم الأشغال، وتلقى شروحات حول مكونات المشروع ومراحل إنجازه.

وأكد الوالي أهمية هذا المشروع في تدعيم شبكة النقل بالولاية، وتحسين خدمات نقل المسافرين، وتوفير منشأة عصرية تستجيب للطلب على النقل بالسكك الحديدية، بما يعزز شروط الراحة والسلامة والأمن، ويدعم حركة التنقل بين مختلف مناطق الولاية.

تبسة - الصريح
سهام بوغديري

شدد والي ولاية تبسة، أحمد بلحداد، صباح أمس، على ضرورة رفع مختلف العراقيل التي قد تعترض سير مشروع ازدواجية الطريق الوطني رقم 83، وضمان التنسيق الفعال بين مختلف المصالح والمتدخلين، بما يسمح بتجسيد المشروع ضمن الأجل المحددة، وذلك خلال خرجة ميدانية للوقوف على مدى تقدم الأشغال.

ويربط هذا المشروع بين بلديتي الحمامات وبئر مقدم على مسافة إجمالية تقدر بـ 20 كلم، مقسمة إلى ثلاث حصص، تمتد الأولى على مسافة 7 كلم، والثانية على مسافة 7 كلم، والثالثة على مسافة 6 كلم.

وتلقى الوالي خلال الزيارة عرضا حول وضعية المشروع ومدى تقدم الأشغال، إلى جانب مختلف مراحل الإنجاز والبرنامج المسطرة لاستكمالها.

يكتسي أهمية كبيرة لتسهيل حركة المواطنين وإنعاش السياحة والاستثمار

خط السكة الحديدية عنابة - القالة
مشروع طال انتظاره

عاد ملف مشروع إنجاز خط السكة الحديدية الرابط بين عنابة والقالة إلى واجهة الاهتمام، خلال اجتماع المجلس التنفيذي لولاية الطارف، الذي ترأسه والي الولاية مزيان محمد، أمس، حيث تم تقديم عرض حول الدراسة الخاصة بإنجاز هذا الخط، مع التطرق إلى مختلف الجوانب التقنية والعمرانية المرتبطة بالمشروع.

والتجمعات السكانية والمشاريع والمرافق التي تم إنجازها خلال الفترة الأخيرة، بهدف تفادي العراقيل التي قد تطرح مستقبلا وضمان قابلية المشروع للتجسيد على أرض الواقع.

ويكتسي مشروع خط السكة الحديدية عنابة - القالة أهمية بالنسبة لولاية الطارف، بالنظر إلى ما يمكن أن يحققه من تحسين لوسائل النقل وربط الولاية بشبكة السكك الحديدية، فضلا عن دوره المنتظر في تسهيل تنقل المواطنين بين المناطق والمدن الواقعة على المسار، وتقليص الضغط على شبكة الطرقات.

كما يمكن للمشروع أن يفتح آفاقا جديدة أمام التنمية الاقتصادية والسياحية بالولاية، بالنظر إلى الإمكانيات التي تزر بها المنطقة، خاصة في المجال السياحي، حيث من شأن تحسين الربط بالسكك الحديدية أن يدعم حركة المسافرين ويساهم في تعزيز جاذبية المنطقة وتشجيع الاستثمار والنشاط السياحي.



الدراسة خطوة ضرورية قبل الانتقال إلى مراحل أخرى من مسار تجسيد المشروع، خاصة أن التغييرات التي طرأت على النسيج العمراني منذ إعداد الدراسة السابقة قد تكون لها انعكاسات على المسار المقترح والجوانب التقنية المرتبطة بإنجاز الخط.

ومن شأن الدراسة المحينة أن تسمح بتحديد المسار الأنسب لخط السكة الحديدية عنابة - القالة، مع مراعاة مختلف المعطيات الجديدة، بما فيها التوسع العمراني

على أن الدراسة المنجزة سنة 2022 لم تعد تتماشى بشكل كامل مع الواقع الحالي، بالنظر إلى التوسع العمراني الذي شهدته المناطق المعنية بمسار خط السكة الحديدية، الأمر الذي يستدعي تحيينها ومراجعة المعطيات الميدانية والتقنية، بما يسمح بإعداد دراسة أكثر دقة وانسجاما مع الوضع الراهن.

وتأتي عودة هذا الملف إلى طاولة الدراسة في وقت تعرف فيه المنطقة تطورا عمرانيا وتنمويا، وهو ما يجعل تحيين

الطارف - الصريح
أم دواوي الفهد

وتم خلال الاجتماع الوقوف على مختلف المعطيات المتعلقة بالدراسة، لا سيما ما تعلق بضرورة تحيين المعطيات التقنية ومراجعة عدد من الجوانب المرتبطة بمسار المشروع، بما يتماشى مع التطورات التي عرفتها المنطقة خلال السنوات الأخيرة، خاصة من الناحية العمرانية.

وفي هذا السياق، تم التأكيد

خرجات ميدانية للوقوف على سيرها

متابعة لصيقة لمشاريع التنمية في قايس وبوحمامة بخنشلة

خنشلة - الصريح
سهام بوغديري

يوصل والي ولاية خنشلة، سليم حريزي، خرجاته الميدانية لمتابعة المشاريع الجاري إنجازها عبر الولاية، حيث قام أول أمس بخرجة ميدانية إلى إقليمي دائرتي قايس وبوحمامة، تفقد خلالها سير الأشغال بعدد من المشاريع ببلديات قايس والرميلة وتاوزانت وشلية.

وبإقليم بلدية قايس، عاين الوالي مشروع إنجاز شبكة لصرف مياه الأمطار بحمي العوفية، ومشروع إنجاز خزان مرفوع بسعة 300 متر مكعب بمنطقة العجاردية، إلى جانب محطة تصفية ومعالجة المياه المستعملة.

وببلدية الرميطة، تمت معانة مشروع إنجاز خزان مائي بسعة 100 متر مكعب، وشبكة التوزيع وقناة الضخ بمنطقة الصفان، بأولاد سي زارة الظهارة.

أما ببلدية تاوزانت، فعاين الوالي أشغال التهيئة الحضرية بحي قرجوط، في شطرها الأول، إلى جانب أشغال صيانة الطريق البلدي رقم 14 الرابط بين الحي والطريق الولائي.

وبإقليم بلدية شلية، شملت الزيارة محطة الضخ توشلت، التي تزود بلدية بوحمامة ولمصارة بالماء الصالح للشرب انطلاقا من سد تاغريست.

وفي قطاع التريبة، وقف سليم حريزي على سير الأشغال بعدد من المشاريع، من بينها مشروع إنجاز قسمين في إطار

توسعة مدرسة كروش عبد القادر ببلدية قايس، ومشروع إنجاز متوسطة قاعدة 6 ببلدية تاوزانت، إلى جانب مشروع إنجاز مطعم مدرسي بالمدرسة الابتدائية بشوع عبد العالي ببلدية الرميطة.

كما تفقد الوالي ظروف التمددس وأجواء الدراسة وسير عملية الإطعام المدرسي بعدد من المؤسسات التربوية، شملت المدرسة الابتدائية الشهيد وزراوي منصر ببلدية الرميطة، والمدرسة الابتدائية المجاهد المتوفى بولغمان علي بن صالح ببلدية تاوزانت، والمدرسة الابتدائية الشهيد بكرون بشير بقرية أولاد ونجل ببلدية شلية.

يؤطرها التشيكي بيتر فالكلاف

كتاب السيناريو يلتقون في ورشة دولية بالجزائر العاصمة



تنظم الوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي (AARC) ورشة تكوينية في كتابة السيناريو تحت عنوان «كتابة فيلم - من الفكرة إلى النسخة النهائية»، وذلك من 15 إلى 25 نوفمبر 2026

بمدار عبد اللطيف بالجزائر العاصمة، تحت تأطير المخرج وكاتب السيناريو التشيكي بيتر فالكلاف.

وتستهدف الورشة الكتاب والمخرجين الشباب ومحبي السينما، وتهدف إلى مرافقة المشاركين في تطوير أفكارهم ومشاريعهم السينمائية، وصقل مهاراتهم في كتابة السيناريو، إلى جانب توفير فضاء للتفكير والنقاش وتبادل التجارب والخبرات.

ويتضمن البرنامج محاضرات وعروض تقديمية ونقاشات وجلسات عمل مكثفة، تتناول مختلف مراحل صناعة الفيلم، بدءاً من تطوير الفكرة والفرضية الأساسية والمخصص، وصولاً إلى بناء السيناريو وكتابة المشاهد والحوار، فضلاً عن التطرق إلى بناء الشخصيات واختيار الممثلين ومراحل التصوير والمونتاج والمكساج. كما يتضمن البرنامج عرض وتحليل أحد أفلام المؤطر، مع استعراض مختلف مراحل إنجازها، بدءاً من الفكرة والكتابة والتمويل واختيار الممثلين، وصولاً إلى التصوير وما بعد الإنتاج ومسار الفيلم في المهرجانات.

وحددت الجهة المنظمة عدد المشاركين المقبولين بين 6 و8 مشاركين، فيما يشترط في المترشحين إتقان اللغة الفرنسية، وتقديم مذكرة نوايا تبرز دوافع المشاركة والنهج الفني، إلى جانب ما يثبت المسار والتجارب السابقة في المجال السينمائي، مثل الأفلام أو السيناريوهات أو المشاريع السمعية البصرية قيد التطوير.

ويتضمن ملف الترشيح السيرة الذاتية، ورسالة تحفيزية، وسيناريو سبق للمترشح كتابته إن وجد، ورابطاً لمشروع سمعي بصري سبق إنجازُه إن وجد، مع الالتزام بالخصور طوال فترة الورشة في حال القبول.

وتحدد حقوق المشاركة بـ6000 دينار جزائري، فيما حدد آخر أجل لإيداع الترشيحات يوم 1 نوفمبر 2026، على أن تمتد الورشة على مدار عشرة أيام، من 15 إلى 25 نوفمبر، بدار عبد اللطيف بالجزائر العاصمة.

إسماعيل مروحي

الجهة المنظمة أعلنت عن فتح باب التسجيلات

ورشات تكوينية بمهرجان بجاية الدولي للمسرح



أعلنت إدارة المهرجان الثقافي الدولي للمسرح ببجاية عن فتح باب التسجيل للمشاركة في الورشات التكوينية المتخصصة المبرمجة ضمن الدورة الخامسة عشرة، المنظمة من 15 إلى 23 أكتوبر 2026. وستجرى الورشات في الفترة من 17 إلى 19 أكتوبر 2026. وتستهدف هذه الورشات الممارسين في المجال المسرحي، هواة ومحترفين، ممن يرغون في تطوير مهاراتهم واكتساب معارف جديدة في مختلف التخصصات المسرحية. وتفتح المشاركة أمام الراغبين من مختلف ولايات الوطن، على أن يختار كل مترشح الورشة التي تتوافق مع اهتماماته ومساره المهني أو تكوينه الأكاديمي وخبرته.

وتتضمن البرمجة ثلاث ورشات. الأولى حول دراماتوجيا جسد الممثل في مسرح الشمس (Le Théâtre du Soleil)، يؤطرها عبد الجبار السيد سمير، الممثل بمسرح الشمس في فرنسا، بمشاركة المخرج العراقي فارس الماشطة. أما الثانية فعنوانها "من العمل المسرحي إلى الشخصية عبر الوضعية الدرامية"، ويؤطرها التونسي خالد بوزيد. وتخصص الثالثة للسينوغرافيا، بتأطير من الدكتور حمزة جاب الله من الجزائر.

وعلى الراغبين في المشاركة تحميل استمارة التسجيل واستكمالها عبر الرابط الذي نشرته إدارة المهرجان، ثم إرسالها مرفقة بالسيرة الذاتية إلى البريد الإلكتروني fitbcom06@gmail.com. وحدد المنظمون يوم 12 أكتوبر 2026 آخر أجل لاستقبال الطلبات.

وتقبل الطلبات في حدود المقاعد المتاحة، وبعد دراسة الاستثمارات يتم التواصل مع المترشحين المقبولين فقط. ويتحمل المشاركون المقبولون مصاريف الإيواء والإطعام والنقل طوال فترة الورشات.

وتندرج هذه الورشات ضمن فعاليات المهرجان الذي تنظمه وزارة الثقافة والفنون بالتنسيق مع مديرية الثقافة والفنون لولاية بجاية، وتتيح لممارسي المسرح فرصة للاحتكاك بتجارب مسرحية جزائرية وعربية ودولية.

عبد المالك بابا أحمد

في أول عرض لها خارج عناية

"حسناء والوحوش" على خشبة المسرح الوطني الجزائري

يحتضن المسرح الوطني الجزائري يوم الأربعاء 21 أكتوبر 2026، على الساعة السادسة مساءً، عرض مسرحية "حسناء والوحوش"، ضمن مواعيد شهر أكتوبر. وقد أتاح المسرح التذاكر عبر رابط الحجز الإلكتروني الخاص بالعرض.

الإنسان أن يحتمل هذا الشر؟ وإلى جانب هذا البعد الثقيل، تقدم المسرحية نماذج إنسانية متنوعة، منها السجينة "أحلام" التي تمثل الإنسان المتجرد من الأسئلة الوجودية، وتكسر بهومها البسيطة وغرائزها الأبسط أفق التراجيديا بفسحة كوميدية، ومعها الحارسة التي تحفظ للعرض توازنه. كما تتعدد مستويات الخطاب واللغة فيها، بين اللغة الشعرية التي تنطق بها حسناء، واللغة التقنية للقاضي والمحامي والحارسة، واللغة الشعبية التي تتحدث بها أحلام. أما سينوغرافياً، فقد اعتمد العرض على "المسرح الفقير"، مع تقسيم الفضاء الركحي إلى ثلاثة أثلاث، وتركيز على الثلاثين الأول والثاني.

وبهذا الموعد، يقترب العمل من جمهور العاصمة، في فرصة لمتابعة عرض يطرح أسئلة الأخلاق وعلاقتها بالتاريخ والأزمة.



وتتردد على لسان حسناء "لازمة" تفتح باب التأويل: "دمو في يدي ولا دم الناس في يدو"، وهي جملة تضع المترشح أمام سؤال لماذا أقدمت على ما أقدمت عليه. ومن خلال صوتهما

في مبادرته الجديدة "إيوان"

المسرح الجهوي بالأغواط يستضيف السيد بوطاجين



تهدف المبادرة إلى الاحتفاء بالشخصيات الثقافية الفاعلة، حتى البسيطة منها، فلا تقتصر على الأسماء اللمعة، بل تمتد إلى من يشتغلون في الظل. ويرفع القائمون عليها شعار "من الأغواط، تبدأ الحكاية"، في إشارة إلى طموح الانتقال من خشبة المسرح إلى فضاءات أوسع.

وفي هذه الدورة الأولى يكون الجمهور على موعد مع بوطاجين، في لقاء مفتوح للحوار حول الأدب والكتابة والفكرة. وبأني اختياره لأن مسيرته جمعت بين الإبداع والبحث والنقد والترجمة، وهو ما يمنح اللقاء ثراءً في المحاور.

وبين المسرح والأدب، تعد "إيوان" بأن تكون موعداً ثقافياً يقرب الجمهور من أصحاب التجارب، ويجعل من الحكاية جسراً بين المبدع ومتلقيه.

الصريح - عبد المالك بابا أحمد

يفتح المسرح الجهوي بالأغواط، يومي 12 و13 أكتوبر 2026، أبواب فضاء ثقافي جديد باسم "إيوان"، ويستضيف في دورته الأولى الكاتب والروائي والناقد والمترجم الجزائري السيد بوطاجين، صاحب تجربة تجمع بين الإبداع الأدبي والبحث الأكاديمي والنقد والترجمة.

"إيوان" مساحة للقاء والحوار والإلهام، أطلقها المسرح الجهوي ليحتفي بالحكايات والتجارب والأشخاص الذين يصنعون أثراً، يلتقي فيها أهل القلم والفن والعلم، ومعهم من يعملون بصمت وإخلاص، فيستمع الحضور إلى تجاربهم ويتبادلون الحكايات في جلسة وصفها المنظمون بأنها تجمعهم كعائلة.

وحسب تصريح المدير الفني للمسرح هارون الكيلاني،

رغم إغلاق هرمز

هكذا استطاع النفط الشرق الأوسط منع انفجار الأسعار

عبر خطوط الأنابيب إلى البحر الأحمر والفجيرة، وإثر العودة الجزئية لعبور ناقلات النفط في مضيق هرمز، استعادت صادرات الشرق الأوسط جزءا كبيرا من تدفقاتها.

في المنتجات المكررة، فوق بيانات فورتيكسا، استعادت تدفقات الخام والمكثفات 91% من مستويات ما قبل الحرب، بينما بلغت صادرات الوقود المكرر، بما فيه غاز البترول المسال، نحو 60% فقط.

وحذر رئيس فيتول من استمرار شح المنتجات المكررة حتى الشتاء، وأرجعه إلى الأضرار التي أصابت البنية التحتية الروسية وخسارة أشهر من تشغيل المصافي في الشرق الأوسط.

وقال إن الأزمة انتقلت من نقص الخام إلى نقص المنتجات، ثم إلى أزمة شحن مع ارتفاع كلفة استئجار الناقلات.

وساعد السحب من المخزونات في تخفيف الضغوط كذلك، فقد انفتحت دول مجموعة السبع الأسبوع الماضي على الإفراج المنسق عن 100 مليون برميل من النفط الخام والديزل من احتياطات الطوارئ.

وقال هاردي إن طرح الديزل سيوفر بعض الارتياح لأوروبا، مع الحاجة إلى وضوح بشأن الكميات ومصادرها.

وفي كلمته المنشورة على موقع أرامكو، قال الناصر إن العالم فقد قرابة 3 مليارات برميل من الإمدادات منذ بداية الأزمة، وإن السحب من المخزونات تجاوز مليار برميل.

وأضاف أن إعادة بناء المخزونات بالتزامن مع تلبية الطلب قد تستغرق ما يصل إلى عامين، حتى بعد عودة التدفقات الطبيعية.

وتبقى استعادة الملاحة بالكامل وحماية خطوط الأنابيب والموانئ شرطين لاستمرار التحسن، ويرى الناصر أن احتياطات الطوارئ تمنح الأسراق وقتا لكنها لا تعالج نقص الإمدادات طويل الأجل.

من جهته يربط هاردي استقرار الشتاء باستمرار خروج النفط والوقود من المنطقة، مع بقاء طاقة التكرير والنقل تحت الضغط.



والعراق والكويت وقطر وعمان والبحرين، وتستبعد إيران، وبلغ التعافي أكثر من 81% من المستوى السابق.

وقالت محللة فورتيكسا كلير يونغمان إن التدفقات اليومية أصبحت أشد تقلبا، وإن السؤال الرئيسي يتعلق بإمكان الحفاظ على المستويات التي سُجلت حديثا.

وقادت السعودية الانتعاش، إذ ارتفعت شحناتها بنحو 4.2 ملايين برميل يوميا مقارنة بأوت، لتصل إلى 6.6 ملايين برميل يوميا في سبتمبر، وفق بيانات كبلر التي أوردتها التقرير. في المقابل، انخفضت الصادرات الإيرانية إلى الصفر خلال الشهر بفعل الحصار الأمريكي، بحسب البيانات نفسها.

وتظهر أحدث تقديرات الشركات أن استمرار التدفقات من الدول الأخرى خفف أثر تعطل الصادرات الإيرانية، وقال هاردي إن غياب هذه الكميات يعيد طرح سيناريو النفط عند 200 دولار، مؤكدا أهمية استمرار خروجها، في وقت استنزف فيه جانب كبير من المخزونات الغربية.

لكن انتعاش الخام لم يترافق مع تعافٍ مائل

كريس المصري في 22 سبتمبر الماضي، بعد توقف دام 10 أيام، وفق كبلر.

وأشارت الشركة في تحديثها الأخير إلى أن نشاط الميناء يعكس عودة أوسع للمسارات البديلة التي تخدم المشتريين الآسيويين، مع استمرار المخاطر في الممرات البحرية. وأظهرت بيانات كبلر أن صادرات المنطقة باستثناء إيران تجاوزت مستويات ما قبل الحرب خلال عدة أيام من الأسبوع السابق، وشملت تلك التدفقات الشحن عبر البحر الأحمر، مع تزايد عبور ناقلات هرمز تحت حماية أمريكية.

السعودية تقود انتعاش الصادرات

تعكس بيانات سبتمبر تحسنا أوسع من مجرد عودة ميناء أو خط أنابيب، فحسب بيانات فورتيكسا بلغ متوسط تدفقات الخام والمكثفات والوقود المكرر، بما فيه غاز البترول المسال، من سبع دول خليجية وعربية 19.2 مليون برميل يوميا، مقابل 23.6 مليونا قبل الحرب.

وتشمل هذه المقارنة السعودية والإمارات

آسيويين جداول لشحنات أكتوبر.

وبلغت كميات التحميل المؤكدة من ينبع والمعجز نحو 45 مليون برميل بين 17 سبتمبر و4 أكتوبر.

وأظهرت صور الأقمار الاصطناعية يوم 4 أكتوبر ناقلتين راسيتين في ينبع و3 ناقلات تشغل الأرصفة المتاحة في المعجز.

وقال الرئيس التنفيذي لأرامكو أمين الناصر الاثنين: "لولا خط أنابيب شرق غرب لوصلت أسعار برنت إلى 200 دولار للبرميل".

وأضاف أن الشركة تستطيع إتاحة طاقتها الإنتاجية المستدامة القصوى، البالغة 12 مليون برميل يوميا، خلال أيام.

النفط يجد طرقا إلى المشتريين

إلى جانب البحر الأحمر، وقُر خط الأنابيب الإماراتي إلى الفجيرة منفذا للتصدير خارج مضيق هرمز، وتزامن انتعاش العبور في المضيق مع تشغيل المسارات البديلة، بما أتاح زيادة الصادرات رغم استمرار الحصار الأمريكي للموانئ الإيرانية واشترط طهران موافقتها على مرور السفن.

وتوضح بيانات شركة كبلر أن نحو 40% من الخام بات يغادر المنطقة دون عبور هرمز، مقابل 17% قبل الحرب، مع زيادة استخدام السعودية والإمارات خطوط الأنابيب.

كما تغيرت رحلة الشحنات التي تمر عبر المضيق، فأصبح نقل النفط بين الناقلات جزءا واسعا من عمليات التصدير.

ووفق الشركة، انتقل أكثر من 70% من الخام الذي عبر هرمز في سبتمبر من ناقلة إلى أخرى في عرض البحر.

وشرحت التقارير التي نشرتها الجزيرة نت في أواخر سبتمبر أن نقل الشحنات بين السفن في خليج عمان ساعد على استعادة التدفقات، إلى جانب الشحن من ينبع والفجيرة.

كما استؤنف تحميل الخام في ميناء سيدي

وكالات

ومع مغادرة نحو 14 مليون برميل يوميا من الخام والوقود المنطقة، بات قادة شركات الطاقة يعتقدون بأن استمرار هذه الإمدادات أبعد سيناريو وصول أسعار النفط إلى 200 دولار. وجاء التعافي مع انتعاش الشحنات السعودية، واستعادة طرق تصدير تعطلت بفعل الهجمات، وتغيير طريقة نقل النفط عبر الخليج.

وفي أحدث تقدير، قال الرئيس التنفيذي لشركة شل وائل صوان، إن تدفقات الطاقة من الشرق الأوسط بلغت نحو 80% أو أكثر من مستويات ما قبل الحرب.

وقال الرئيس التنفيذي لشركة فيتول راسل هاردي، خلال منتدى "إنرجي إنتليجنس" في لندن، إن نحو 12 مليون برميل يوميا من النفط الخام ومليوني برميل من المنتجات المكررة غادرت المنطقة على ناقلات خلال الأيام السبعة إلى العشرة الماضية، وربط استمرار توازن السوق قبيل الشتاء بالحفاظ على تدفقات تتراوح بين 10 ملايين و14 مليون برميل يوميا.

خط أنابيب يحمي الإمدادات

كان خط "شرق-غرب" السعودي في قلب هذا التعافي، بعدما أتاح نقل الخام من مناطق الانتاج في شرق المملكة إلى موانئ البحر الأحمر، وتصديره دون المرور عبر هرمز.

وأعلن وزير الطاقة الأمير عبد العزيز بن سلمان الثلاثاء أن الضخ عبر الخط بلغ 5.8 ملايين برميل يوميا بحلول الصباح.

وجاء الإعلان بعد تعرض الخط لهجمات بطائرات مسيرة في سبتمبر، أدت إلى إغلاقه وتعطيل تحميل الخام في ينبع، قبل أن يتم استئناف التحميل من الميناء، وتلقي مشتريين

فرنسا

هل يوقف القمع الحراك الطلابي في المدارس ؟



يجعل المعالجة الأمنية وحدها محفوفة بخطر توسيع دائرة الغضب بدل إنهائها.

وبدورها، تقرّ لوفيفارو المشهد من زاوية مختلفة، ففي افتتاحيته، يرفض فينسون ترومليه دو فيليب وصف ما يحدث بأنه "جيل ينهض"، ويرى، بالأحرى، أنه صورة لـ "بلد ينهار"، ويعدّد مظاهر ما يعتبره تراجعاً للسلطة، من الأسرة والمدرس إلى الشرطة والوزير والرئيس. ومن هذا المنظور، فإن المشكلة ليست فقط في نقص المدرسين أو تدهور المباني، وإنما في أزمة أوسع تتعلق بالانضباط والسلطة والتعليم. ولذلك، يختلف تفسير الصحيفة جذريا عن القراءة التي تقدمها غارديان، فالأولى ترى الحراك عرضا لأزمة مؤسسات، والثانية تمنح الأولوية لغضب جيل يرى أن مؤسسات الدولة لا تستمع إليه.

وتضيف تايز البريطانية زاوية اقتصادية لافتة، ففرنسا تتفق على التعليم نسبة كبيرة مقارنة بمتوسط منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية، ومع ذلك يعاني طلابها من مبان متدهورة ونقص المدرسين وفصول مكتظة وساعات دراسة طويلة. وتشير دراسة إلى أن الحكومة الفرنسية أنفقت 4.5% من الناتج المحلي الإجمالي على التعليم -بدءا من المدارس الابتدائية وصولا إلى الجامعات- في عام 2023، مقارنة

أوكرانيا

صواريخ الليل الروسية
ترعب كيف

قال مسؤولون أوكرانيون إن صواريخ وطائرات مسيرة روسية ضربت مواقع سكنية ومدنية في كييف ومدن أوكرانية أخرى خلال الليل وحتى صباح الأربعاء، مما أسفر عن مقتل 12 شخصا وإصابة 40 آخرين.

وفي مدينة بريلوكي الشمالية، الواقعة في منطقة تشيرنيهيف، أصاب صاروخ مبنى سكنيا شاهقا، ووردت أنباء عن سقوط قتلى وجرحى، حسبما أفاد فياتشيسلاف تشاوس، رئيس الإدارة العسكرية الإقليمية.

وقد انتشرت جميع فرق الخدمات في الموقع، وكانت عمليات إزالة الأنقاض جارية. ووفقا لمعلومات أولية من هيئة الطوارئ الحكومية، قتل 4 أشخاص على الأقل وأصيب 20 آخرون، بينهم 3 أطفال، في ذلك الموقع. ونشر تشاوس صورا تظهر انهيارا جزئيا في أحد مداخل المبنى السكني. وتعرضت العاصمة كييف لضربات بصواريخ باليستية، حيث سُمع دوي انفجارات في أنحاء وسط المدينة قرابة الساعة الثالثة فجرا، مما أسفر عن مقتل شخصين، بحسب الإدارة العسكرية للمدينة.

وذكرت الإدارة العسكرية أن صاروخا أصاب مبنى غير سكني في حي "بوديلسكي" بكييف مما أدى إلى اندلاع حريق، بينما تسببت ضربة أخرى في اشتعال النيران في مجمع مرائب في حي "دارنيتسكي"، كما سقط حطام في منطقة مفتوحة قريبة.

وقال تيمور تكاتشينكو، رئيس الإدارة العسكرية لمنطقة كييف، إن منطقة كييف الأوسع تعرضت أيضا لهجوم مشترك شمل طائرات مسيرة وصواريخ باليستية، مشيرا إلى تضرر 3 منشآت للإنتاج والتخزين في منطقة "أوبوخيف".

وقال فيتالي كليتشكو رئيس بلدية كييف عبر تليغرام إن جثتي القتيلين عثر عليهما إثر اندلاع حريق في تعاونية لرأب سيارات جراء الغارة الجوية. وأفاد شاهد من رويترز بسماع دوي انفجارات في المدينة.

وفي مدينة كيريمتشوك بمنطقة بولنافا، قتل شخصان وأصيب 7 آخرون، وفقا لما ذكره فيتالي دياكيفيتش، رئيس الإدارة العسكرية الإقليمية، مشيرا إلى أن عمليات الإنقاذ كانت لا تزال مستمرة.

"هذا بالضبط ما يراهن عليه العدو: أن نخشى الخلود إلى النوم، أو أن نغفل عن أطفالنا، أو أن نخطط لأي شيء؛ لكي يفكر الجميع قائلين: 'في المرة القادمة، قد يكون الدور على عنوان منزلي'".

وكالات

الفضاء الخارجي أصبح بنية تحتية حيوية للاقتصاد الرقمي

سباق الفضاء يحدد.. بكن تسرع الإطلاق وواشنطن نحو عسكرة القمر

حرك إقرار وزير القوات الجوية الأمريكية تروي مينك بامتلاك الولايات المتحدة أسلحة في الفضاء امياه الراكدة حول معاهدة الفضاء الخارجي لعام 1967، والتي أُرست مبدأ الاستخدام السلمي للفضاء، وقيدت نشر أسلحة الدمار الشامل في مداره.

في حرية حركة الآخرين وقدرتهم على استخدام هذا المجال.

غير أن معظم هذه القدرات مزدوجة الاستخدام بطبيعتها، فالصاروخ القابل لإعادة الاستخدام والذي يسرع في نشر أقمار الإنترنت، يمكنه أيضا تسريع إطلاق أقمار الاستشعار والاتصالات العسكرية، كما أن الأقمار المخصصة للملاحة أو مراقبة الأرض أو إدارة البيانات قد تؤدي -في ظروف مختلفة- وظائف متصلة بالإنذار والقيادة والسيطرة، ولهذا فإن الصعود التجاري لصناعة الفضاء لا يمكن فصله عن التحولات الأمنية التي ترافقه.

حوكمة لا تواكب السباق

تكشف هذه التطورات محدودية قواعد الحوكمة الدولية الحالية، فقد وضعت معظم المبادئ الأساسية في مرحلة كانت فيها الدول وحدها تقريبا هي الفاعل الرئيسي في الفضاء، وكانت القدرات المدارية محدودة من حيث العدد والتعقيد. أما اليوم، فإن البيئة الفضائية تضم شركات خاصة، وكوكبة من آلاف الأقمار الصناعية، وتقنيات استشعار ومناورة واتصال يصعب الفصل فيها بين الوظائف المدنية والعسكرية.

وفي هذا السياق، تحذر صحيفة غلوبال تايمز، نقلا عن الخبير جانغ، من أن سرية الأسلحة الفضائية وغموض طبيعة النشاطات المدارية قد يدفعان إلى تفسير المناورات الاعتيادية أو الأنشطة التقنية بوصفها أفعالا عدائية، ما قد يرفع خطر سوء التقدير والتصعيد، كما ترى الصحيفة أن نشر قدرات هجومية في المدار، إلى جانب تطوير منظومات دفاع صاروخي فضائية، قد يقوّض الاستقرار الاستراتيجي العالمي والمصالح المشتركة للمجتمع الدولي ويغذي سباق تسلح جديد.

رسم حدود الفضاء

توحى مضامين التقارير الصحفية الصينية أن الفضاء أصبح ميدانا تتدخل فيه الهندسة والتمويل والسيادة والأمن، وتقر بأن الصين تقترب من مرحلة مهمة في سباق الإطلاق عبر إثبات قدرة استعادة المراحل الأولى، لكنها لم تصل بعد إلى اقتصاد إعادة الإطلاق الروتيني الذي منح الشركات الأمريكية أفضلية واضحة في الكلفة والوتيرة والخبرة التشغيلية، وفي الوقت نفسه، يشير تمدد الخطاب العسكري إلى الفضاء القمري إلى أن البنية التحتية الفضائية قد تتحول تدريجيا من أداة اتصال وخدمة مدنية إلى عنصر في معادلة الردع والقوة، وعليه، فإن حماية الاستخدام السلمي للفضاء لن تتحقق بالشعارات وحدها، وإنما عبر تحديث قواعد الحوكمة الدولية لتلائم واقع الكوكبة الضخمة من الأقمار والتقنيات مزدوجة الاستخدام والأسلحة المدارية، ويظل التحدي الأهم هو منع تحول التفوق التقني في الإطلاق والاتصالات والاستشعار إلى حق أحادي في السيطرة على المدار والقمر؛ لأن كلفة عسكرة الفضاء لن تقتصر على الدول المتنافسة، بل ستمتد إلى أمن البنية التحتية العالمية ومستقبل البشرية المشتركة.



الفضاء الخارجي أصبح بنية تحتية حيوية للاقتصاد الرقمي

دولار لصاروخ "فالكون 9" القابل لإعادة الاستخدام.

جانغ جون شه: دمج الفضاء القمري في التخطيط العسكري الأمريكي يهدف إلى تأمين أفضلية مبكرة في التنافس المستقبلي على الموارد والتأثير الاستراتيجي حول القمر وفي الفضاء السحيق

من المدار إلى القمر

يتغير مفهوم الردع الفضائي كلما انتقلت المنافسة من المدار الأرضي المنخفض إلى المجال بين الأرض والقمر ففي المدار الأرضي، يتركز الاهتمام على حماية أقمار الاتصالات والملاحة والاستطلاع والإنذار المبكر، وعلى القدرة على التشويش أو التعطيل أو حرمان الخصم من خدماتها، أما في الفضاء القمري، فإن الرهان يتسع ليشمل خطوط الاتصال العميقة، ومسارات الملاحة، ومحطات الاستكشاف والهبوط، والبنية اللوجيستية التي قد تدعم النشاط البشري والروبوتي حول القمر وفي الفضاء الأبعد، وتنقل صحيفة غلوبال تايمز عن الخبير العسكري الصيني جانغ جون شه أن دمج الفضاء القمري في التخطيط العسكري الأمريكي، يهدف إلى تأمين أفضلية مبكرة في التنافس المستقبلي على الموارد والتأثير الاستراتيجي حول القمر وفي الفضاء السحيق.



مدير إدارة الفضاء الوطنية الصينية يلقي كلمة خلال المؤتمر الثامن لمجموعة العمل الدولية لاستكشاف القمر

وبذلك، لا يعود الردع مقتصرًا على امتلاك وسائل تدمير الأصول المدارية، بل يرتبط بامتلاك القدرة على الرصد والمناورة والاتصال وحماية الأصول في المنطقة الواقعة بين الأرض والقمر، بما يؤثر

كوكبة "ستارلينك"، وفق الأرقام التي أوردتها الصحيفة.

من الاستعادة إلى الإقلاع

تذكر ساوث تشاينا مورنينغ بوست أن الصين حققت تقدما بارزا في إثبات قدرتها على استعادة المراحل الصاروخية، فقد نجحت شركة لانديسبيس في إنزال معزز صاروخ "جوتشويه-3" عموديا باستخدام أرجل هبوط، في أول استعادة أرضية صينية مُتحكم بها بهذه الطريقة، كما اختبرت الصين استرداد جزء من صاروخ "لونج مارش-10" بي" عبر نظام شبكة بحرية، وهي تقنية يُفترض أنها تخفف متطلبات دقة الهبوط وتجنب زيادة وزن الصاروخ بهياكل هبوط ثقيلة، لكن الاستعادة يحد ذاتها لا تساوي إعادة الاستخدام الفعلي، فالفجوة الحقيقية ليست في القدرة على إنزال المعزز (صاروخ الدفع) على الأرض أو التقاطه في البحر، بل في فحصه وتأهيله وإعادةه إلى الخدمة بسرعة وموثوقية.

ويشير داي غنغ، القائد العام لمهمات "جوتشويه-3" في لانديسبيس، إلى أن الصين أجابت عن سؤال ما إذا كان الصاروخ يستطيع العودة، لكنها لم تؤسس بعد منظومة ناضجة تحدد إن كان الصاروخ المعاد يستطيع الطيران مجددا، وتشمل هذه المنظومة تفريغ الوقود المتبقي بأمان، وفحص البنية والخزانات، وتقدير العمر الافتراضي للمحركات، واستبدال الأجزاء التالفة، ثم إجراء اختبارات وظيفية كاملة قبل الرحلة التالية، بحسب ما أوردته الصحيفة، وتتجسد الفجوة مع الولايات المتحدة في الانتقال من التجارب إلى التشغيل الروتيني، فقد نفذت "سبيس إكس" أكثر من 600 مهمة بمعززات قابلة لإعادة الاستخدام، بينما وصل أحد صواريخ الدفع "فالكون 9" إلى رحلته الـ37، كما تشير تقديرات نقلتها ساوث تشاينا مورنينغ بوست إلى أن بعض خدمات الإطلاق الصينية قد تبلغ تكلفتها نحو 20 ألف دولار لكل كيلوغرام من الحمولة، مقابل ما يقارب 2.7 إلى 3 آلاف

إنجاز هندسي رمزي، بل أصبحت معيارا اقتصاديا وتكنولوجيا حاسما في صناعة الإطلاق، فوفق ما نقلته صحيفة ساوث تشاينا مورنينغ بوست عن شركة لانديسبيس الصينية، تمثل المرحلة الأولى للإطلاق نحو 70% من تكلفة الصاروخ؛ ولذلك فإن استعادتها وإعادة تشغيلها تسمح بتوزيع هذه التكلفة على عدة رحلات بدلا من التخلص منها بعد إطلاق واحد.

وتنبع أهمية ذلك من أن اقتصاد الفضاء الجديد يعتمد على الإطلاق المتكرر منخفض الكلفة؛ إذ لا يمكن نشر آلاف الأقمار الصناعية الخاصة بالإنترنت الفضائي، أو شبكات الاستشعار، أو البنى الحاسوبية المدارية، بصواريخ تُستهلك مراحلها الرئيسية في كل رحلة، ولهذا ترتبط الصواريخ القابلة لإعادة الاستخدام مباشرة بقدرة الدول والشركات على بناء بنية تحتية فضائية واسعة النطاق وتحويلها إلى نشاط تجاري مستدام، وتبرز أهمية هذه المعادلة في الخطط الصينية للبنية التحتية الفضائية، فشركة "تشاينا ساتلايت نت" تخطط لأن تضم كوكبة أقمارها الصناعية "غووانغ" ما مجموعه 12 ألفا و 992 قمرا صناعيا، بينما تهدف شبكة "تشيانفان" التابعة لشركة "سبيس سيل" إلى الوصول لأكثر من 15 ألف قمر صناعي بحلول عام 2030.



الصين أجابت عن سؤال ما إذا كان الصاروخ يستطيع العودة لكنها لم تؤسس بعد منظومة ناضجة تحدد إن كان الصاروخ المعاد يستطيع الطيران مجددا

إلا أن الفجوة بين الطموح والقدرة التشغيلية لا تزال واضحة؛ إذ إن العدد المشترك للأقمار الموجودة في المدار لكلا المشروعين أقل من 500 قمر، وهو ما يمثل نحو 4% فقط من من 11 ألف قمر ضمن

وكالات

وسرعان ما التقطت الصحافة الصينية هذا الإعلان، فقرأته من زوايا تتجاوز البعد العسكري المباشر إلى ما ينطوي عليه من تحول في قواعد المنافسة بين القوى الكبرى، ومن احتمال تقويض التوازن الهش الذي حكم إدارة الفضاء لعقود، فالفضاء الخارجي لم يعد فضاء علميا معزولا عن الاقتصاد والسياسة والأمن، بل غدا بنية تحتية حيوية للاقتصاد الرقمي، ومنصة للتفوق التقني والعسكري، واختبارا صعبا لقدرة النظام الدولي على ضبط التقنيات مزدوجة الاستخدام.

وبينما تسارع الشركات الصينية لخفض تكلفة الوصول إلى المدار الأرضي عبر تطوير استعادة الصواريخ وإعادة استخدامها، تتنامى في المقابل مؤشرات انتقال المنافسة الأمنية من المدار الأرضي إلى الفضاء القريب من القمر، في مسار ينذر بإعادة تعريف الفضاء تدريجيا بوصفه ساحة صراع كانت مجالا مشتركا للبشرية.



صاروخ "فالكون 9" التابع لشركة "سبيس إكس" يجعل الصاروخ الدافع الذي سبق استخدامه في رحلة سابقة

الاستخدام السلمي تحت الاختبار

يستند النظام القانوني الدولي للفضاء إلى مبدأ أن يكون استكشافه واستخدامه للأغراض السلمية، وأن تبقى الأجرام السماوية، وفي مقدمتها القمر، بعيدة عن منطق السيادة العسكرية والحرب، وتعكس معاهدة الفضاء الخارجي هذا المبدأ من خلال حظر وضع الأسلحة النووية في المدار، والتأكيد على الاستخدام السلمي للقمر والأجرام السماوية، وتحميل الدول مسؤولية الأضرار التي تسبب بها أصولها الفضائية، غير أن تقارير صحيفة غلوبال تايمز الصينية ترى أن هذا المبدأ يتعرض لاختبار متزايد مع الإقرار الأمريكي بوجود أسلحة للسيطرة الفضائية في المدار، مع اتساع الخطاب العسكري ليشمل الفضاء القريب من القمر، فيحسب ما نقلته الصحيفة عن وكالة أسوشيتد برس، دعا الجنرال دان كين، رئيس هيئة الأركان المشتركة الأمريكية، القوات الأمريكية إلى الاستعداد للقتال والصمود والانتصار "من قاع البحر إلى الفضاء القمري"، وترى الصحيفة أن إدخال المجال القمري في التصور العملياتي العسكري ينقل المنافسة من حماية الأصول المدارية إلى تصور أوسع يجعل الفضاء بين الأرض والقمر حيزا محتملا للردع والاشتباك.

اقتصاد إعادة الاستخدام

في المسار الصناعي، تكشف تجربة الصين مع الصواريخ القابلة للاستعادة عن أن إعادة الاستخدام لم تعد مجرد

هيما تهيجت فرق فلاخمة و الكاب و جيجل حق أول انتصار في الثاني هواة

اتحاد عنابة يواجه الشاوية وعينه على الانفراد بالصدارة

تعود عجلة بطولة القسم الثاني هواة، مجموعة وسط شرق، إلى الدوران غدا بإجراء مباريات الجولة الرابعة، في جولة واحدة بالكثير من الإثارة والتنافس، بالنظر إلى أهمية المباريات التي تجمع أندية عريقة وأخرى سجلت انطلاقا قوية منذ بداية الموسم، في وقت تسعى فيه بعض الفرق إلى تدارك تعثراتها وتحقيق أول انتصار لها.



الصريح - شعيب بوسلامة

وتحتج الأنظار إلى ملعب 19 ماي 1956 بعنابة، الذي سيكون مسرحا لقمة الجولة بين اتحاد عنابة واتحاد الشاوية، في مواجهة تجمع فريقين عريقين وذات تقاليد كبيرة في الكرة الجزائرية. فالاتحاد العنابي، الذي سجل بداية قوية جعلته في رواق المنافسة على الصدارة، سيبحث عن انتصار جديد أمام أنصاره من أجل تأكيد طموحه ومواصلة المشوار بثبات، بينما يدخل اتحاد الشاوية اللقاء بهدف قلب المعطيات والعودة بنتيجة إيجابية من عنابة، خصوصا أن مثل هذه المواجهات لا تعترف كثيرا بفارق النتائج أو وضعية الفريقين في بداية الموسم. ومن المنتظر أن تعرف المباراة حضورا جماهيريا كبيرا، ما سيزيد من حدة الضغط والإثارة فوق أرضية الميدان.

وفي ثقت، سيكون اتحاد التلة أمام فرصة مواصله بدايته الإيجابية عندما يستقبل مولودية قسنطينة في مباراة تبدو صعبة على أصحاب الأرض رغم استفادتهم من عاملي الملعب والجهمور. فالمولودية القسنطينية، التي تلك بدورها طموحات كبيرة هذا الموسم، تدرك أن التنقل إلى التلة لن يكون سهلا، وستكون مطالبة باللعب بذكاء وحذر من أجل العودة بنتيجة تعزز رصيدها وتسمح لها بالبقاء ضمن كوكبة المقدمة. وفي المقابل، سيحاول اتحاد التلة استغلال أجواء

ملعبه لتحقيق نتيجة جديدة تدعم انطلاقته. ويحتضن ملعب تيرساستين عزازقة داريا كبيرا بين شبيبة عزازقة ومولودية بجاية، في مواجهة بين فريقين دخلا البطولة بطريقة جيدة ويطمح كل منهما إلى مواصلة حصد النقاط. المباراة مرشحة لأن تكون مفتوحة ومثيرة، بالنظر إلى رغبة الطرفين في فرض متطقيهما وتأكيد أن البداية الجيدة لم تكن مجرد صدفة. وستكون التفاصيل الصغرية، خاصة التركيز والفعالية أمام المرمى، عاملا حاسما في تحديد هوية الفائز. وفي سكيكدة، يستقبل نجم بني وليان شبيبة جيجل في مواجهة يسعى من خلالها الفريقان إلى تحقيق

سيحاول استغلال عاملي الملعب والرغبة في تحقيق نتيجة تعيد له التوازن. وتبدو المباراة اختصارا مهما لأشبال بوجعران، خاصة أن المحافظة على الصدارة تتطلب التعامل مع مثل هذه التنقلات بأكبر قدر من التركيز. وتبرز مواجهة نجم مقرة وشباب باتنة كواحدة من أقوى مباريات الجولة، باعتبارها تجمع فريقين مرشحين بقوة للمنافسة على الصعود. كلا الفريقين يدرك أن نقاط هذه المواجهة تكتسي أهمية مضاعفة، ليس فقط من الناحية الحسابية، وإنما أيضا من الناحية المعنوية، كون الفوز على منافس مباشر يمنح صاحبه دفعة قوية ويؤكد قدرته على مقارعة كبار المجموعة. لذلك ينتظر أن تكون المواجهة قوية ومتكافئة، وقد تحسمها جزئيات بسيطة أو لحظة تألق فردية. وفي الخروب، تستقبل الجمعية المحلية نادي تلاغمة في مباراة يسعى من خلالها أصحاب الأرض إلى مواصلة العزف على نغمة النتائج الإيجابية وتأكيد بدايتهم الجيدة، بينما تبحث تلاغمة عن أول انتصار لها في البطولة للخروج من الوضعية الصعبة التي تعيشها. الفريقين التلاغمي سيكُون أمام اختبار جديد بعد التغييرات التي عرفها على مستوى العارضة الفنية، انطلاقتها القوية. فالفريق السكيكدي يدخل اللقاء بعنويات مرتفعة بعد النتائج الإيجابية التي حققها، ويأمل في العودة بنتيجة تؤكد أفضيته بالتواجد ضمن كوكبة المقدمة. لكن المهمة لن تكون سهلة أمام بارادو، الذي

تعزيز رصيده. وفي باتنة، سيكون ملعب أول نوفمبر مسرحا لمواجهة مولودية باتنة وشباب بني ثور، حيث يأمل أصحاب الأرض في تأكيد الفوز المحقق في الداربي ومواصلة حصد النقاط. فالمولودية الباتنية تدرك أن الانتصار الأخير سيكون أكثر قيمة إذا تمكنت من دعمه بفوز جديد، وهو ما يجعلها مطالبة بالخز من مفاجآت منافس سيدخل المباراة دون ضغوط كبيرة. وفي المقابل، سيببحث شباب بني ثور عن نتيجة تعيد له التوازن وتسمح له بتحسين وضعيته في جدول الترتيب.

وبالنظر إلى تركيبة مباريات الجولة الرابعة، فإن الصراع في مقدمة الترتيب مرشح لأن يزداد اشتعالا، خاصة مع وجود مواجهات مباشرة بين فرق تلك طموحات الصعود، في حين ستسعى الأندية التي تعثرت في الجولات الأولى إلى تحقيق الوثبة المنتظرة قبل أن يصبح تدارك الوضع أكثر صعوبة

البرنامج
اتحاد عنابة - اتحاد الشاوية
اتحاد التلة - مولودية قسنطينة
شبيبة عزازقة - مولودية بجاية
نجم بني وليان - شبيبة جيجل
نادي بارادو - شبيبة سكيكدة
نجم مقرة - شباب باتنة
جمعية الخروب - نادي تلاغمة
مولودية باتنة - شباب بني ثور

القسم الشرقي لرابطة عنابة الولائية لكرة القدم

قطار القسم الولائي يتطالع ومباريات في القمة في الجولة الافتتاحية

تفتتح غدا منافسات بطولة القسم الشرقي لرابطة عنابة الولائية لكرة القدم، بإجراء مباريات الجولة الأولى التي تعد بالكثير من الندية والإثارة، في ظل رغبة جميع الأندية في تسجيل انطلاقا قوية تمنحها أفضلية معنوية وتضعها مبكرا في رواق المنافسة على المراكز الأولى. وتحتج الأنظار إلى مواجهة النادي الإفريقي البوني أمام أثلتيك مزروق عمار، في لقاء يسعى من خلاله كل طرف إلى تدشين موسمه بانتصار يرفع المعنويات ويمنحه شحنة إضافية لبقية المشوار. وفي مواجهة أخرى، سيكون الترجي الرياضي العنابي أمام سبورتنج عنابة في مباراة تحمل طابع التنافس المحلي، حيث سيببحث الفريقان عن بداية مثالية وتفاذي أي تعثر في أول ظهور رسمي. أما فيلج فينتاس سبدي عمار فسيستقبل شباب حجر الديس في مباراة ينتظر أن تكون مقاربة بين فريقين يطمح كل منهما إلى دخول البطولة من الباب الواسع. ويستقبل اتحاد مزروق عمار الجيل الصاعد شطابي في مواجهة أخرى لا تقل التمكن المسين، إذ سيحاول الفريق المحلي استغلال فرصة اللعب أمام جمهوره لتحقيق الانتصار، بينما يراهن الجيل الصاعد شطابي على تنظيم صفوفه والعودة بنتيجة تسمح له بوضع أولى النقاط في رصيده. وفي لقاء آخر، يواجه نجم شباب عن الباردة نادي بونة، في مباراة يتطلع فيها الطرفان إلى تحقيق انطلاقا قوية. وتكتسي المواجهة أهمية خاصة بالنسبة للفريقين، باعتبار أن الفوز في المباراة الأولى يمنح اللاعبين الثقة ويجعل بقية المشوار أكثر هدوءا، بينما سيكون التعثر بمثابة إندار مكر ضرورة تدارك الوضع في الجولات القادمة. وتختتم مواجهات الجولة بقاء. نجم سرايدي أمام جبل مستحيل البوني، وهي مباراة يسعى من خلالها الفريقان إلى ترك انطباع جيد في مستقبل الموسم. نجم سرايدي سيعمل على استغلال اللعب على أرضه لتحقيق بداية موفقة، في وقت يطمح فيه جبل مستحيل البوني إلى قلب المعطيات والعودة بنتيجة إيجابية.

شعيب بوسلامة

البرنامج
النادي الإفريقي البوني - أثلتيك مزروق عمار
الترجي الرياضي العنابي - سبورتنج عنابة
فيلج فينتاس سبدي عمار - شباب حجر الديس
اتحاد مزروق عمار - الجيل الصاعد شطابي
شباب عن الباردة - نادي بونة
نجم سرايدي - جبل مستحيل البوني

بطولة الجهوي الثاني لرابطة عنابة لكرة القدم/ج2

البوني وبرحال و "جوانو" لقص شريط الانتصارات ولعبيدي للتشبت بالصدارة

فسيكُون أمام فرصة مواتية للتدارك عندما يستقبل نجم الشريعة، في لقاء يجمع فريقا يبحث عن التعويض بأخر يريد تأكيد ما حققه في الجولة الأولى. وسيكُون التركيز كبيرا على ردة فعل اتحاد بلخير، في وقت يسعى فيه نجم الشريعة إلى مواصلة نتائجه الإيجابية وتأكيد قدرته على المنافسة. ويحتضن ملعب جمعية الحمامات بتبسة مواجهة أمام مولودية برحال، وهي مباراة ينتظر أن تكون مهمة للفريقين، باعتبار أن مولودية برحال يدخلها بهدف تعويض خسارته في الجولة الأولى، بينما ستكون المواجهة بمثابة أول ظهور لجمعية الحمامات في البطولة، ما يجعل الرغبة كبيرة في تسجيل انطلاقا موفقة أمام الأنصار. وفي لقاء آخر، يلتقي خضراوي سدراتة مع أسرة سريع البوني، في مواجهة يطمح من خلالها فريق البوني إلى دخول الموسم بقوة وتحقيق نتيجة إيجابية تمنحه دفعة معنوية كبيرة، بينما سيحاول خضراوي سدراتة استغلال فرصة اللعب على أرضه من أجل فرض منطقته وتحقيق نتيجة تخدم مشواره. ويبحث فريق الرياضيات الركنية عن تحقيق أول فوز له في البطولة عندما يواجهه اتحاد تاوردة في مباراة تبدو

وفي لقاء آخر، يلتقي خضراوي سدراتة مع أسرة سريع البوني، في مواجهة يطمح من خلالها فريق البوني إلى دخول الموسم بقوة وتحقيق نتيجة إيجابية تمنحه دفعة معنوية كبيرة، بينما سيحاول خضراوي سدراتة استغلال فرصة اللعب على أرضه من أجل فرض منطقته وتحقيق نتيجة تخدم مشواره. ويبحث فريق الرياضيات الركنية عن تحقيق أول فوز له في البطولة عندما يواجهه اتحاد تاوردة في مباراة تبدو

البرنامج
اتحاد داغوسة - شباب لعبيدي محمد
نجم العقلة - ترجي عين أركو
اتحاد بلخير - نجم الشريعة
جمعية الحمامات - مولودية برحال
خضراوي سدراتة - أسرة سريع البوني
الرياضيات الركنية - اتحاد تاوردة
شباب وادي الشحم - مولودية عين أعلام

رونالدو يكسر صمته:

"أخطأت بمغادرة المنتخب... وخيسوس لم يف بكلمته"

كسر كريستيانو رونالدو صمته بشأن أزمته الأخيرة مع منتخب البرتغال، مؤكدا استعدادده للعودة إلى صفوفه، ونافيا عمليا التكهّنات التي تحدثت عن نهاية مسيرته الدولية، وفي بيان مطول من 8 نقاط، اعتذر قائد البرتغال عن مغادرة معسكر المنتخب، عقب جلوسه بديلاً أمام الترويج، وأقر بأن قراره كان خاطئا، مؤكدا استعدادده لتحمل أي عقوبة يقرها الاتحاد البرتغالي. لكن رونالدو وجهه في الوقت نفسه انتقادات واضحة إلى المدرب خورخي خيسوس، وقال إن اتفاقا سابقا جمعهما بشأن



إدارة مشاركاته مع المنتخب، قبل أن يشعر بأن المدرب لم يف بكلمته، وأوضح النجم البالغ من العمر 41 عاماً أنه فوجئ بجلوسه على مقاعد البدلاء أمام الترويج، ثم خاض عمليات

الإحماء لنحو نصف ساعة دون المشاركة، مشيرا إلى أن خيسوس وعده بتوضيح ما حدث علنا، لكنه لم يفعل. وكشف رونالدو أنه كان يفكر في إنهاء مسيرته الدولية عقب كأس العالم 2026، حتى إنه كتب بالفعل خطاب وداع، قبل أن يقنعه رئيس الاتحاد البرتغالي بيدرو بروينسا بالاستمرار، وحسم رونالدو الجدل بشأن مستقبله، مؤكدا أنه إذا كان لائقا ويشارك مع ناديه النصر، وبعد تنفيذ أي عقوبة محتملة، فسيظل متاحا لمنتخب البرتغال، كما كان دائما، من أجل المنافسة، وتحقيق الانتصارات.

موهبة باريس سان جيرمان السابقة تلمع مع دورتموند

يسدو أن باريس سان جيرمان خسر موهبة دفاعية وأعدة، بعدما رحل الفرنسي جوان غادو عن النادي بحثاً عن فرصة أكبر للظهور، ليبرز حاليا مع بوروسيا دورتموند ويصبح ضمن المرشحين لجائزة غولدن بوي لأفضل لاعب شاب في أوروبا. وغادو، المولود عام 2007، باريس سان جيرمان في 2024 بعدما وجد صعوبة في حجز مكان أساسي وسط المنافسة القوية، رغم حصوله على فرصة للتدرب مع الفريق الأول تحت قيادة لويس إريكي. وانتقل إلى رد بل سالزبورغ مقابل نحو 10 ملايين يورو، قبل أن ينضم إلى دورتموند هذا الصيف مقابل قرابة 20 مليون يورو. ويتميز المدافع، البالغ طوله 1.95 متر، بقوة البدنية وسرعته، إذ سجل 36.03 كيلومترا في الساعة كسرعة قصوى هذا الموسم، وهي ثاني أعلى سرعة في الدوري الألماني، وحصل غادو على ثقة نيكو كوفاش، وشارك بانتظام في الدوري الألماني ودوري أبطال أوروبا. كما تألق مع منتخب فرنسا تحت 21 عاماً، ليصبح مرشحا للانضمام إلى المنتخب الأول مستقبلا.



استون فيلا ينضم إلى سباق التعاقد مع أندريك



دخل نادي أستون فيلا سباق الأندية الراغبة في التعاقد مع البرازيلي إندريك، مهاجم ريال مدريد، على سبيل الإغارة خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، في ظل اهتمام عدد من الأندية الأوروبية بالحصول على خدماته، وكان إندريك، البالغ من العمر 20 عاماً، قد قضى النصف الثاني من الموسم الماضي مع ليون الفرنسي على سبيل الإغارة، بعدما واجه صعوبة في الحصول على دقائق منتظمة مع ريال مدريد تحت قيادة تشابي ألونسو والفأرو أربيلو، وقدم المهاجم البرازيلي مستويات لافتة خلال تجربته في الدوري الفرنسي، بعدما سجل 8 أهداف وصنع 8 أخرى خلال 21 مباراة في مختلف المسابقات، قبل عودته إلى ريال مدريد في يونيو للمشاركة في فترة الإعداد. وقدم المهاجم البرازيلي مستويات لافتة خلال تجربته في الدوري الفرنسي، بعدما سجل 8 أهداف وصنع 8 أخرى خلال 21 مباراة في مختلف المسابقات، قبل عودته إلى ريال مدريد في يونيو للمشاركة في فترة الإعداد، وكان ليفربول قد تحرك للحصول على خدمات إندريك في موسم 2026-2027، لكن طلبة قورسل الرافض، حيث فضل جوزي مورينيو تقييم اللاعب بعد عودته من الإصابة.



سكالوني عن ميسي:

"نحن ممتنون له للابد"

أعرب المدير الفني للمنتخب الأرجنتيني ليونيل سكالوني، عن امتنانه العميق للفرصة التاريخية التي أتيت له لإشراف وتدريب بطل العالم وقائد التانغو ليونيل ميسي طوال فترة توليه المسؤولية، مؤكدا أن هذه المرحلة كانت بمثابة حلم تجسد على أرض الواقع، وقال سكالوني: "لقد كان حلم يتحقق، لم أتخيل أبدا في حياتي أنني سأكُون مدربا لأفضل لاعب كرة قدم في التاريخ. نحن ممتنون له إلى الأبد على منحه إيانا فرصة التواجد بجانبه وعيش هذه التجربة الاستثنائية". ولم يستطع المدرب الأرجنتيني مغالبة دموعه ومواراة مشاعر التأثر عندما سُئل عن مستقبل المنتخب الوطني ورويته للفريق دون وجود قائده وأسطوره، حيث اعترف بصراحة قائلا: "هذه الدموع تنهمر لأن الكثير من الأفكار والمشاهد تدور في ذهني الآن. سيكون أمرا محزا للغاية ألا نراه بقميص المنتخب بعد اليوم".

دجوكوفيتش ينفرد بإنجاز تاريخي في عالم التنس



دخل النجم الصربي نوفاك دجوكوفيتش تاريخ التنس، بعدما أصبح أول لاعب يحقق لقباً واحداً على الأقل في بطولات رابطة محترفي التنس (ATP) خلال 21 عاماً متتالية، وجاء هذا الإنجاز الاستثنائي عقب تتويجه بلقب بطولة الصين المفتوحة في بكين للمرة السابعة، بعد انسحاب منافسه الأسترالي اليكس دي ميور خلال المباراة النهائية، ليحافظ على سجله المثالي في البطولة برصيد 34 انتصارا متتاليا. ويقرر دجوكوفيتش بهذا الرقم القياسي على أقرب ملاحقيه الإسباني رافاييل نادال، الذي توقفت سلسلته عند 19 عاماً متتاليا، ويعد اللقب الأول لديجوكوفيتش في موسم 2026 والـ102 في مسيرته، ليواصل مطاردة روجر فيدرر صاحب 103 القاب، فيما يتصدر جيمي كونورز القائمة التاريخية برصيد 109 القاب.

كاين يسجل الهاتريك التاريخي مع منتخب إنجلترا



واصل قائد المنتخب الإنجليزي هاري كاين كتابة التاريخ مع منتخب الأسود الثلاثة، بإهاء عام 2026 وتسجيله 12 هدفا دوليا، ليصبح أول لاعب في تاريخ كرة القدم الإنجليزية يصل إلى حاجز 12 هدفاً أو أكثر خلال عام ميلادي واحد في ثلاثة أعوام مختلفة، وعلى مدار تاريخ المنتخب الإنكليزي الممتد لأكثر من قرن، لم يتمكن سوى لاعبين اثنين من الوصول لهذا الرقم الهديفي في عام واحد، حيث كان جورج هيلسون أول من حقق ذلك بتسجيل 12 هدفا عام 1908، تلاه أسطورة أيفرتون ديكسي دين بالرقم ذاته عام 1927، غير أن مهاجم بايرن ميونخ أعاد تعريف النجاعة الهديفية الحديثة إذ سجل 12 هدفا في عام 2019، ثم حطم الرقم القياسي التاريخي بتسجيله 16 هدفا في عام 2021، قبل أن يعود في عام 2026 ويدون 12 هدفا جديدا.

يوفنتوس يراقب شير نندور

التعزيز خط وسطه



دخل الإيطالي شير نندور، لاعب وسط فيورتينا، دائرة اهتمامات يوفنتوس، الذي يواصل البحث عن مواهب شابة قادرة على دعم خط وسط الفريق خلال الفترة المقبلة، وفقا لما ذكرته صحيفة ل'إمباليو، وضم نندور إلى فيورتينا قادماً من باريس سان جيرمان في 2025 مقابل 5 ملايين يورو، مع احتفاظ النادي الفرنسي بنسبة 50% من قيمة أي انتقال مستقبلي للاعب، وموّد انتقاله إلى الدوري الإيطالي، شهدت القفزة السوقية اللاعب البالغ من العمر 21 عاماً ارتفاعاً ملحوظاً حيث أصبحت تقرب حالياً من أربعة أضعاف قيمة الصفقة التي انتقل بموجبها إلى فيورتينا، في ظل تطور مستواه واهتمام عدد من الأندية بخدماته. ويأتي تحرك يوفنتوس ضمن سياسة النادي في متابعة المواهب الشابة التي يمكنها تشكيل خط وسط الفريق في المستقبل، مع وضع نندور ضمن قائمة الأسماء التي تحظى باهتمام إدارة النادي خلال الفترة المقبلة.

الكشف عن مازدا 3 موديل 2027 المحدث

كشفت مازدا عن تحديثات جديدة لسيارة مازدا 3 موديل 2027 بتسعتي الإمتيازات والسيارة.



وتأتي فئة هومورا بلس مع كاميرا 360 درجة، ومساعد ركن مع تنبيه لحركة المرور الخلفية، ومقاعد جلدية سوداء مدفاة، ونظام صوتي محيطي من بوز (Bose) مكون من 12 سماعة. أما ميكانيكيا، فلم تحصل مازدا 3 موديل 2027 على أي تغييرات، وتستمر السيارة في أوروبا بمحرك بنزين 4 سلندر سعة 2.5 لتر تنفس طبيعي، يولد قوة 140 حصانا و238 نيوتن متر من عزم الدوران، ويتصل بقمير يدوي أو أوتوماتيكي من 6 سرعات. كما يتوفر خيار e-Skyactiv X رباعي الأسطوانات مع نظام هجين خفيف، بقوة 186 حصانا و240 نيوتن متر من عزم الدوران، مع توفره بخياري الدفع الأمامي أو الدفع الكلي.

السرعة التكميلي يعمل بالتكامل مع نظام التعرف على إشارات المرور، ما يسمح للسائق باعتماد السرعة الجديدة التي ترصدها السيارة بضغطة زر واحدة. كما أضافت مازدا خاصية رصد الدراجات النارية إلى مساعد الكبح الطارئ ومساعد تغيير المسار، في خطوة تهدف إلى تحسين قدرة السيارة على التعامل مع مستخدمي الطريق الأصغر حجما والأكثر عرضة للخطر. وحصلت بعض فئات مازدا 3 في أوروبا على لمسات جديدة باللون الرمادي المعدني الداكن داخل المقصورة، مع احتفاظ مازدا بالبلاستيك الأسود اللامع حول الكونسول الوسطي. كما أضافت الشركة فئة هومورا بلس (Homura Plus) الجديدة إلى تشكيلة السيارة في ألمانيا.

وحصلت السيارة على تحسينات تقنية وتجهيزية بسيطة، من دون تحديثات كبيرة يمكن ملاحظتها بسهولة من الخارج، ولا ترتقي هذه التحسينات إلى مستوى فيس ليفت حقيقي في منتصف عمر السيارة. وتم الإعلان عن التحديثات أولا في أوروبا وتحديدا في ألمانيا، مع توقع طرحها لاحقا في أسواق أخرى. وتأتي أبرز الإضافات من خلال مصابيح أمامية جديدة بتقنية ماتريكس LED، مزودة بعلامات خاصة للمشاة، كما تخفض شدة الإضاءة عند التوقف في الازدحام لتقليل الإبهار على السائقين والمشاة. وشملت التحديثات أيضاً تطوير عدد من أنظمة السلامة ضمن حزمة i-Activsense، حيث أصبح مثبت

مواصفات لكزس ES 2026 الجديدة



لكزس ES 2026 تدخل عصر الشاشات الكبيرة وتفاجر الجميع بكاميرا داش كام قياسية! لم تعد المسألة مجرد راحة وهدوء، بل أصبحت تجربة رقمية فائقة الذكاء بمساعد صوتي جديد كليا. إليكم القصة الكاملة لأهم تحديث تقني في تاريخ هذا الطراز العريق. كما قررت العلامة اليابانية الفاخرة أن تضع التكنولوجيا في قلب التجربة. كشفت لكزس عن نظام المعلومات والترفيه المحدث الذي يعد بنقلة نوعية تجعل الشاشة تعمل تماما مثل الأجهزة اللوحية (التابلت)، مع ميزات ذكية لم نعهدها من قبل في هذا الطراز. بينما كانت الأنظمة السابقة عملية، فإن النظام الجديد يأتي لينافس أرقى ما قدمه المنافسون، محولا المقصورة الداخلية في أجده سيارات لكزس 2026 إلى مركز قيادة رقمي متطور. يتصور النظام الجديد حول شاشة تعمل باللمس مقاس 14 إنش، وهي ليست مجرد شاشة عرض، بل واجهة تفاعلية متكاملة:

- قوائم قابلة للتخصيص: يمكن للمالكين بناء شاشة رئيسية خاصة بهم باستخدام تطبيقات مصغرة للوصول السريع للميزات اليومية.
- قائمة التحكم السريع: أضيفت في الزاوية اليمنى العليا للوصول الفوري إلى الإعدادات الأكثر استخداما دون عناء البحث في القوائم.
- تكامل كامل: يدعم النظام لاسلكيا كلا من ابل كار بلاي (Apple CarPlay) و اندرويد اوتو (Android Auto)، مع دمج تطبيق سبوتيفاي (Spotify) مباشرة في النظام.
- حصل المساعد الصوتي من لكزس (Lexus Voice Assistant) على تحديثات جذرية؛ حيث أصبح أسرع في الاستجابة وقادرا على فهم الأوامر المعقدة، مثل الانتقال مباشرة إلى صفحات معينة في الإعدادات. والميزة الطريفة والجديدة كليا هي إمكانية الاختيار بين صوت ذكر أو أنثى للمساعد الصوتي، وهي المرة الأولى التي توفر فيها لكزس هذا الخيار لأول مرة، ستأتي جميع سيارات لكزس ES 2026 مزودة بـ كاميرا داش كام (Drive Recorder) بشكل قياسي، تقوم الكاميرا بتسجيل وتخزين مقاطع فيديو مستمرة، مع توثيق السرعة والموقع الجغرافي، ويمكن للمالك استعراض المقاطع مباشرة على الشاشة الكبيرة أو تحميلها عبر USB.
- أما بالنسبة للطرازات الكهربائية بالكامل لكزس ES 350e و لكزس ES 500e، فقد أضيفت ميزات خاصة:
- إدارة الشحن: جدولة أوقات الشحن ووضع حدود قصوى للبطارية عبر الشاشة.
- خرائط ذكية: نظام الملاحة يقوم تلقائيا بتحديد نقاط الشحن وتخطيط المسارات بناءً على حالة البطارية الحالية .

بورش 911 تيروبو S الجديدة في قطر



نشر حساب رسمي لبورش على إنستغرام صورا من الإطلاق الإقليمي لسيارة بورش 911 تيروبو S الجديدة في قطر، والذي نظم مؤخرا. وقالت بورش إن إطلاق 911 تيروبو S في قطر يشكل محطة مهمة ضمن احتفالاتها بمرور 20 عامًا على شراكتها مع شركة البراق للسيارات، و50 عامًا على إرث طرازات تيروبو. وأشار المنشور إلى نسختي 911 تيروبو S؛ الأولى الكوبيه ذات السقف الثابت، والثانية الكابريولية المكشوفة، مع بيانات استهلاك الوقود وفق معيار WLTP. ويتراوح استهلاك نسخة الكوبيه بين 11.8 و11.5 لتر/100 كم، بينما يتراوح استهلاك نسخة الكابريولية بين 11.8 و11.7 لتر/100 كم، مع تصنيف انبعاثات ثاني أكسيد الكربون G للنسختين. وتأتي 911 تيروبو S الجديدة كأحدث تطور لطراز بورش عالي الأداء. وتعتمد على نظام T-hybrid الجديد الذي يولد قوة تصل إلى 711 حصانا أوروبيا وعزم دوران يبلغ 800 نيوتن متر. وتتسارع نسخة الكوبيه ذات السقف الثابت من 0 إلى 100 كم/س خلال 2.5 ثانية، مقابل 2.6 ثانية لنسخة الكابريولية المكشوفة، مع تحسينات في نظام الانسيابية الهوائية المتكيفة. وأصبحت السيارة أعرض على الطريق، مع زيادة قدرها 4.5 سم في الأمام و2 سم في الخلف، ما يساهم في تحسين التماسك والأداء الديناميكي. كما أشارت بورش إلى خيارات التخصيص المتوفرة عبر برنامج الطلاء حسب الطلب (Paint to Sample)، ومنها ألوان مثل الأبيض العاجي (Elfenbein / Ivory White) والأخضر المعدني أوك جرين ميتاليك نيو (Oak Green Metallic Neo)، وذلك ضمن برنامج بورش للتخصيص الحصري (Porsche Exclusive Manufaktur). وبحسب الموقع الرسمي لبورش، يبدأ سعر نسخة الكوبيه من 977,400 ريال قطري، أي حوالي 268,500 دولار أمريكي، بينما يبدأ سعر نسخة الكابريولية من 1,027,900 ريال قطري، أي حوالي 282,400 دولار أمريكي. وظهر عاهد داوود، مدير العلامة التجارية في مركز بورش الدوحة، في فيديو يتحدث فيه عن أبرز تفاصيل الإطلاق ومواصفات Turbo S 911 الجديدة .

ترامبتي يو 7 تأتي بتصميم مستوحى من عالم سيارات الطرق الوعرة



حتى الآن عن القوة الإجمالية للنظام الهجين، لكن المعلومات المتوفرة تشير إلى أن ترامبتي يو 7 ستوفر مدى قيادة كهربائي فقط يصل إلى 188 كم، ما يجعلها خيارا مشيرا للاهتمام لمن يريد سيارة SUV كبيرة ذات طابع وعر، مع قدرة على التنقل اليومي بالكهرباء فقط لمسافة جيدة. وبهذه المواصفات، تبدو ترامبتي يو 7 خطوة مهمة للعلامة الصينية، ليس فقط لأنها تدخل بها فئة جديدة بشكل قوي، بل لأنها تحاول منافسة سيارات معروفة في عالم SUV الوعرة من خلال تصميم قوي وأبعاد كبيرة ونظام هجين قابل للشحن، مع توقعات بأن تأتي بسعر أقل من منافسيها العالميين كما تعودنا من العلامات الصينية.

كبيرة تضعها في منطقة قريبة من لاند روفر ديفندر 110؛ إذ يتراوح طولها بين 4.999 متر و5.045 متر حسب الفئة، ويصل عرضها إلى 2.030 متر، بينما يبلغ ارتفاعها 1.933 متر. أما قاعدة العجلات فتبلغ 2.900 متر، في حين يصل وزن السيارة فارغة إلى 2,330 كجم. تعتمد جميع نسخ ترامبتي يو 7 على نظام هايبرد قابل للشحن PHEV، يجمع بين محرك بنزين رباعي الأسطوانات سعة 1.5 لتر تيروبو بقوة 167 حصانا، ومحرك كهربائي، مع خيارين من البطاريات بسعة 28.3 كيلوواط/ساعة أو 45.9 كيلوواط/ساعة حسب النسخة. ولم تكشف الشركة

تم الكشف عن المواصفات النهائية والشكل الإنتاجي لسيارة الـ SUV الهجينة القابلة للشحن يو 7 (Yue 7) من علامة ترامبتي (Trumpchi) التابعة لمجموعة جي إيه سي (GAC) الصينية، وذلك من خلال وثائق وزارة الصناعة وتكنولوجيا المعلومات الصينية (MIIT). تعتمد ترامبتي يو 7 على تصميم صندوقي واضح، مستوحى من عالم سيارات الطرق الوعرة، مع حضور قريب من سيارات مثل تويوتا لاندكروزر ولاند روفر ديفندر، وهي من الطرازات التي يبدو أن السيارة تستهدف منافستها ضمن فئة سيارات الـ SUV القوية ذات الطابع الوعر. وتظهر السيارة بواجهة أمامية تضم صامدا أسود وشبكاً أمامياً أسود، مع مصابيح أمامية بارزة وأضواء نهائية لافئة، بالإضافة إلى أقواس عجلات عريضة، ومقابض أبواب ضخمة ودرجات جانبية تعزز طابعها العملي. وتُظهر الصور الصادرة من وزارة الصناعة وتكنولوجيا المعلومات الصينية MIIT توفر السيارة بعدة تصاميم للجنوط، من بينها تصميم مستوحى من جنوط beadlock المستخدمة عادة في سيارات الطرق الوعرة، مع أذرع سوداء تمنحها مظهراً أكثر قوة. وتحصل يو 7 من الخلف على حامل للعجلة الاحتياطية على الباب الخلفي، مع مصابيح خلفية بسيطة وصامد خلفي أسود ينسجم مع هوية السيارة. تأتي ترامبتي يو 7 بأبعاد

ChatGPT يبدأ وضع علامة مائية خفية في النصوص والأكواد التي يولدها

المعادلات والرياضيات، أو بعد إجراء تعديلات على النص الأصلي.

وتعتزم OpenAI إتاحة تقنية العلامة المائية كمسحوق مفتوح المصدر مستقبلاً، بما يسمح للباحثين والمطورين بتعديلها وتطوير آليات استخدامها.

ولن تُفعل العلامة المائية افتراضياً على نطاق واسع، باستثناء مخرجات النصوص المؤهلة التي ينتجها ChatGPT

ومنصة البرمجة Codex داخل الاتحاد الأوروبي. كما ستتيح الشركة للمستخدمين الاشتراك في الميزة مع نماذج محددة، دون الكشف حتى الآن عن النماذج التي ستدعمها خارج المنطقة.

وتتخذ OpenAI موقفاً أكثر تحفظاً تجاه أداة الكشف نفسها، إذ ستقتصر إتاحتها في البداية على الباحثين المعتمدين والمؤسسات المتخصصة التي تحصل على موافقة الشركة. وأكدت OpenAI أن أداة الكشف لا تستطيع تحديد هوية المستخدم، كما لا تكشف المطالبات التي أدخلها المستخدمون أو محتوى محادثاتهم.

وتأتي هذه الخطوة استجابة للمادة رقم 50 من قانون الذكاء الاصطناعي الأوروبي، التي تلزم مزودي أنظمة الذكاء الاصطناعي بالتوليدي بجعل مخرجات النصوص قابلة للكشف عنها آلياً.

وتسري القواعد الجديدة بالفعل على الشركات الجديدة التي تدخل السوق الأوروبية، في حين مُنحت الشركات القائمة مهلة حتى الثاني من ديسمبر للامتثال لها. وتشمل هذه المتطلبات OpenAI وأثروبيك، بالإضافة إلى شركات تقنية كبرى مثل مايكروسوفت وغوغل وميتا.



تستعد شركة OpenAI

لإضافة علامة مائية رقمية غير مرئية إلى النصوص والأكواد التي تولدها نماذج الذكاء الاصطناعي التي تعمل داخل روبوت ChatGPT في الاتحاد الأوروبي، وذلك في إطار الامتثال لقواعد الشفافية الجديدة التي يفرضها قانون الذكاء الاصطناعي الأوروبي. وتعتمد OpenAI نظاماً خاصاً يحمل اسم "textGrain"، يضيف إشارة إحصائية غير مرئية إلى اختيارات الكلمات التي ينتجها النموذج. ويمكن لأداة مخصصة اكتشاف هذه الإشارة وتحديد إذا كان المحتوى يحمل العلامة المائية.

وقالت الشركة إن أداء نظامها "textGrain" يضاهي أو يتجاوز بعض الأساليب الأخرى المستخدمة في هذا المجال، مثل نظام "SynthID" المخصص لاكتشاف العلامات المائية في النصوص. لكنها حذرت في الوقت نفسه من أن الأداء القوي في الظروف المثالية لا يضمن اكتشاف العلامة المائية بصورة موثوقة في الاستخدامات اليومية.

وتواجه التقنية صعوبة أكبر في اكتشاف العلامات المائية داخل النصوص القصيرة، إذ تصل نسبة نجاحها إلى نحو 80 % فقط في بعض الحالات. كما تنخفض قدرتها على الاكتشاف عند التعامل مع محتوى مثل

ميتا تطلق مساعداً ذكياً لتحسين منشورات إنستغرام



استخدام مجاني مع حدود يومية

تختبر إنستغرام الميزة حالياً مع مجموعة مختارة من صناع المحتوى، مع إتاحتها مجاناً داخل التطبيق، لكن بعدد محدود من الطلبات اليومية.

وبعد استفاد الحد اليومي، يمكن للمستخدمين الاشتراك في خدمة Meta One للحصول على عدد أكبر من الطلبات.

وتسعى ميتا عبر Edits assistant إلى تحويل بيانات أداء الحسابات إلى توصيات عملية تساعد صناع المحتوى على اتخاذ قرارات أفضل بشأن ما ينشرونه مستقبلاً، بدلاً من الاعتماد على تحليلات الأداء التقليدية وحدها.

الإعجابات والمشاركات والمشاهدات ومعدلات احتفاظ المشاهدين، بهدف اكتشاف الأنماط الطويلة الأجل التي تفسر نجاح بعض المنشورات مقارنةً بغيرها.

ولا يركز المساعد على المنشورات التي حققت انتشاراً واسعاً فقط، بل يفحص أداء المحتوى عبر مدة زمنية أطول لتحديد العناصر التي تجذب المتابعين وتدفعهم إلى التفاعل.

ويمكن لصانع المحتوى طرح أسئلة مباشرة حول أداء منشوراته، ليقدم المساعد معلومات عن أنواع المحتوى التي يفضلها متابعوه، بالإضافة إلى اقتراح أفكار للخطافات الافتتاحية والعناوين والوصف والمقاطع الصوتية، بما يتناسب مع أسلوب الحساب.

أطلقت شركة ميتا أداة جديدة تعتمد على الذكاء الاصطناعي لمساعدة صناع المحتوى في تطوير منشوراتهم وتحسين تفاعل الجمهور عبر منصة إنستغرام من خلال تحليل أداء حساباتهم وتقديم اقتراحات مخصصة بدلاً من النصائح العامة.

وتحمل الأداة اسم Edits assistant، وقد أدمجتها ميتا داخل تطبيق Edits المخصص لتحرير مقاطع الفيديو، الذي أطلقته الشركة العام الماضي لمناسبة تطبيق CapCut. وتعمل الأداة بوصفها شريكاً إبداعياً شخصياً يعتمد على بيانات الحساب السابقة لتحديد أنواع المحتوى التي تحقق أفضل تفاعل.

تحليل شامل لأداء المحتوى يحلل المساعد بيانات مقاطع الفيديو السابقة، ومنها

غوغل تكشف موعد التحول إلى Googlebook OS

جديد مبني على أندرويد بدلاً من ChromeOS.

وتخطط غوغل كذلك لإطلاق أولى مزايا إدارة أجهزة Googlebook OS المخصصة لقطاعي المؤسسات والتعليم خلال النصف الثاني من عام 2027، مما يشير إلى انتقال تدريجي من ChromeOS إلى النظام الجديد بدلاً من إيقاف المنصة الحالية بصورة فورية.

وتضمن غوغل استمرار تحديث أجهزة Chromebook الحالية لسنوات، مع توفير مسار انتقال للأجهزة الحديثة المؤهلة إلى Googlebook OS مع اقتراب نهاية دورة دعم ChromeOS.



الأجهزة الجديدة بصورة أوسع الأسبوع الماضي بالتزامن مع فتح باب طلبات الحجز.

ومن المقرر وصول أول أجهزة Googlebooks إلى الأسواق في 4 أكتوبر، مع اعتمادها على نظام تشغيل

انتقال تدريجي إلى Googlebook OS

كشفت غوغل عن أجهزة Googlebooks خلال العام الجاري، قبل أن تستعرض

المقبلة.

وأكدت الشركة أيضاً أن "عدداً كبيراً من أحدث أجهزة Chromebook سيكون مؤهلاً للانتقال إلى Googlebook OS، على أن تكشف مزيداً من التفاصيل حول آلية الانتقال خلال المدة

تستعد غوغل لبدء حقبة جديدة في أجهزة الحواسيب المحمولة مع إطلاق أول أجهزة "Googlebooks"، التي تعتمد على نظام تشغيل مبني على أندرويد، لكنها لن تتخلي سريعاً عن ChromeOS؛ إذ أكدت الشركة استمرار دعم النظام الحالي حتى منتصف عام 2034.

وأوضحت غوغل، عبر صفحة دعم مخصصة لمستخدمي المؤسسات وقطاع التعليم، أنها ستواصل توفير تحديثات ChromeOS والتحديثات الأمنية حتى منتصف عام 2034.

ولم توضح الشركة حتى الآن إذا كانت المدة نفسها ستطبق على إصدارات ChromeOS الموجهة إلى المستخدمين العاديين. ودعم يمتد حتى 10 سنوات

تلتزم غوغل بتوفير دعم لأجهزة Chromebook لمدة تصل إلى 10 سنوات، مما أثار تساؤلات بشأن مصير الأجهزة التي ستظل ضمن دورة الدعم بعد انتقال الشركة إلى Googlebook OS.

وقالت غوغل إن الأجهزة المؤهلة التي يشتريها المستخدمون حالياً وتمتد دورة دعمها البالغة 10 سنوات إلى ما بعد عام 2034، ستحصل على دعم للانتقال إلى Googlebook OS، مع توفير مسارات انتقال مباشرة لعدد كبير من الأجهزة.

دراسات

الجزء الأول

الْوَلَايَةُ لغة: المُوَالاة والنُّصرة. وقيل: بالكسْرِ معناها الإمارة. وَالْوَلِي بفتح فسكون: القرب والدنو، و"الْوَلَايَةُ" قيل: بالكسر في الأمور، وبالفتح "الْوَلَايَةُ" في الدين. ومدارات كلمة "وَلِي" تدور على: القُرب، والمحبة، والنصرة، والسلطان، والمتابعة. قال شارح الطحاوية: "الْوَلِي من الْوَلَايَةِ بفتح الواو التي هي ضد العداوة، وقيل بالفتح: النصر، وبالكسر: الإمارة. وقيل هما لغتان". والْوَلَايَةُ في الاصطلاح الشرعي: مرتبة في الدين عظيمة، لا يبلغها إلا المؤمن التقي.

قال ابن تيمية في "الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان: "الْوَلَايَةُ: ضِدُّ الْعَدَاوَةِ، وَأَصْلُ الْوَلَايَةِ: الْمَحَبَّةُ وَالْقُرْبُ، وَأَصْلُ الْعَدَاوَةِ: الْبُغْضُ وَالْبُعْدُ. وقد قيل: إِنَّ الْوَلِيَّ سُمِّيَ وَلِيًّا مِنْ مُوَالَايَةِ لِلطَّاعَاتِ، أَيْ: مُتَابَعَتِهِ لَهَا، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ. وَالْوَلِيُّ: الْقَرِيبُ، يُقَالُ: هَذَا يَلِي هَذَا، أَيْ: يَقْرُبُ مِنْهُ". وقال في "الاستقامة": "وَلَايَةُ اللَّهِ مُوَاَفَقَتُهُ بِأَنْ تُحِبَّ مَا يُحِبُّ، وَتُبْغِضَ مَا يُبْغِضُ، وَتَكْرَهُ مَا يَكْرَهُ، وَتَسَخِّطَ مَا يَسَخِّطُ، وَتُوَالِيَ مَنْ يُوَالِي، وَتُعَادِيَ مَنْ يُعَادِي". وقال في "مجموع الفتاوى": "الْوَلَايَةُ هي الإِيمَانُ وَالتَّقْوَى الْمُتَّصِمَتَةُ لِلتَّقَرُّبِ بِالْفَرَائِضِ وَالتَّوَافُلِ".

وقال ابن القيم في "الجواب الكافي": "الْوَلَايَةُ عِبَارَةٌ عَنْ مُوَاَفَقَةِ الْوَلِيِّ الْحَمِيدِ فِي مَحَابِّهِ وَمَسَاخِطِهِ".

وقال ابن حجر في "فتح الباري": "الْمُرَادُ بِوَلِيٍّ اللَّهِ: الْعَالِمُ بِاللَّهِ الْمُواظِبُ عَلَى طَاعَتِهِ، الْمُخْلِصُ فِي عِبَادَتِهِ". وقال الشُّوكَانِيُّ: "الْمُرَادُ بِأَوْلِيَاءِ اللَّهِ خُلَصُ الْمُؤْمِنِينَ، كَأَنَّهُمْ قَرَّبُوا مِنَ اللَّهِ سَبْحَانَهُ بِطَاعَتِهِ وَاجْتِنَابِ مَعْصِيَتِهِ". وقال الشيخ ابن عثيمين: "مَنْ كَانَ مُؤَمَّنًا تَقِيًّا، كَانَ لِلَّهِ وَلِيًّا، وَمَنْ لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ فَلَيْسَ بِوَلِيِّ لِلَّهِ تَعَالَى، وَإِنْ كَانَ مَعَهُ بَعْضُ مِنَ الْإِيمَانِ وَالتَّقْوَى كَانَ فِيهِ شَيْءٌ مِنَ الْوَلَايَةِ، مَعَ أَنَّا لَا نَجْزِمُ لِشَخْصٍ بِشَيْءٍ بَعِينَهُ".

فأولياء الله عزَّ وجلَّ عند أهل السنة هم المؤمنون المنتقون، فكل مؤمن تقي، هو لله ولي، بقدر إيمانه وتقواه، قال الله تعالى: {إِلَّا إِنْ أَوْلِيَاءُ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ * الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ * لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ} (يونس:62:64). قال ابن كثير: "يخبر تعالى أن أولياءه هم الذين آمنوا وكانوا يتقون، كما فسر ربهم، فكل مَنْ كَانَ تَقِيًّا كَانَ لِلَّهِ وَلِيًّا". وقال الطبري - بعد أن ذكر أقوالاً كثيرة في تعريف أولياء الله - "والصواب من القول في ذلك أن يقال: "الولي" أعني "ولي الله" هو مَنْ كَانَ بِالصِّفَةِ الَّتِي وَصَفَهُ اللَّهُ بِهَا، وَهُوَ الَّذِي آمَنَ وَاتَّقَى، كَمَا قَالَ اللَّهُ: {الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ}". وقال السعدي: "يخبر تعالى عن أوليائه وأحبائه، ويذكر أعمالهم وأوصافهم، وثوابهم فقال: {إِلَّا إِنْ أَوْلِيَاءُ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ} فيما يستقبلونه مما أمامهم من المخاوف والأهوال. {وَلَا هُمْ

يَحْزَنُونَ} على ما أسلفوا، لأنهم لم يسلفوا إلا صالح الأعمال.. ثم ذكر وصفهم فقال: {الَّذِينَ آمَنُوا} بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وبالقدر خيره وشره، وصدقوا بإيمانهم، باستعمال التقوى، بامتنال الأوامر، واجتناب النواهي. فكل مَنْ كَانَ مُؤَمَّنًا تَقِيًّا كَانَ لِلَّهِ تَعَالَى وَلِيًّا". وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (إن الله تعالى قال: مَنْ عَادَى لِي وَلِيًّا فَقَدْ آذَنْتُهُ بِالْحَرْبِ، وَمَا تَقَرَّبَ إِلَيَّ عَبْدِي بِشَيْءٍ أَحَبَّ إِلَيَّ مِمَّا افْتَرَضْتُ عَلَيْهِ، وَلَا يَزَالُ عَبْدِي يَتَقَرَّبُ إِلَيَّ بِالنَّوَافِلِ حَتَّى أَحْبَبَهُ، فَإِذَا أَحْبَبْتَهُ كُنْتُ سَمْعَهُ الَّذِي يَسْمَعُ بِهِ، وَبَصَرَهُ الَّذِي يَبْصُرُ بِهِ، وَيَدَهُ الَّتِي يَبْطِشُ بِهَا، وَرِجْلَهُ الَّتِي يَمْشِي بِهَا، وَلَئِنْ سَأَلَنِي لِأَعْظَمَ شَيْءٍ لَوْ أَنَّ أُولِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ لَأُعِيدَنَّ لَهُمْ فِيهِ مَا أُفْتِرِئَ عَلَيْهِمْ مِنْ مِثْلِهِ خِيفَ الْوَلِيُّ يَوْمَهُ الْحَصَى". قال ابن هبيرة: "وولي الله عز وجل هو الذي يتبع شرع

على خطى الصحابة

مواقف لبعض الصحابة رضوان الله عليهم

في قوة إيمانهم واعتمادهم على الله

الجزء الأول

تُعَدُّ مواقف الصحابة رضوان الله عليهم غاذجاً سامقةً في قوة إيمانهم، واعتمادهم على الله، وكم نحن اليوم بحاجة ماسة إلى الاقتداء بسيرتهم، وترسُّم خطاهم، وسوف أعرض جملةً من هذه المواقف على النحو الآتي:

1 - موقف لصحابي من الأنصار رضي الله عنه:

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: كنا جلوساً مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال: ((يطلع عليكم الآن رجل من أهل الجنة))، فطلع رجل من الأنصار، تَنَطَّفَ لِحْيَتَهُ مِنْ وَضُوئِهِ، قَدْ تَعَلَّقَ نَعْلَيْهِ فِي يَدِهِ الشِّمَالِ، فَلَمَّا كَانَ الْغَدُ، قَالَ

النبي صلى الله عليه وسلم مثل ذلك، فطلع ذلك الرجل مثل المرة الأولى، فلما كان اليوم الثالث، قال النبي صلى الله عليه وسلم مثل مقالته أيضاً، فطلع ذلك الرجل على مثل حاله الأولى، فلما قام النبي صلى الله عليه وسلم تبعه عبدالله بن عمرو بن العاص، فقال: إني لأحيثُ أبي، فأقسمت ألا أدخل عليه ثلاثاً، فإن رأيت أن تؤويني إليك حتى تمضي، فعلت، قال: نعم، قال أنس: وكان عبدالله يحدث: أنه بات معه تلك الليالي الثلاث، فلم يره يقوم من الليل شيئاً، غير أنه إذا تعارَّ وتقلبَ على فراشه، ذكر الله عز وجل، وكبر حتى يقوم لصلاة الفجر، قال عبدالله: غير أنني لم أسمع به يقول إلا خيراً، فلما مضت الثلاث ليالٍ،

وكدتُ أن أحقرَ عمله، قلت: يا عبدالله، إني لم يكن بيني وبين أبي غضب ولا هجر ثم؛ ولكن سمعتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لك ثلاث مرار: ((يطلع عليكم الآن رجل من أهل الجنة))، فطلعت أنت الثلاث مرار، فأردتُ أن أوي إليك؛ لأنظر ما عملك فأقتدي به، فلم أركُ تعمل كثيراً عمل، فما الذي بلغ بك ما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ فقال: ما هو إلا ما رأيته، قال: فلما وليتُ دعاني، فقال: ما هو إلا ما رأيته، غير أنني لا أجد في نفسي لأحد من المسلمين غشاً، ولا أحسدُ أحداً على خير أعطاه الله إياه، فقال عبدالله: هذه التي بَلَغْتُ بك، وهي التي لا تُطِيقُ .

2 - موقف للصحابي

الاحباب بن المنذر بن الجهم رضي الله عنه: لما سار رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى بدر، نزل على أدنى ماء هناك؛ أي: أول ماء وجده، فتقدم إليه الحباب بن المنذر رضي الله عنه، فقال: يا رسول الله، هذا المنزل الذي نزلته، منزل أنزلك الله، فليس لنا أن نجاوزَه، أو منزل نزلته للحرب والمكيدة؟ فقال: ((بل منزل نزلته للحرب والمكيدة))، فقال: يا رسول الله، إن هذا ليس بمنزل؛ ولكن سرُّ بنا حتى نزل على أدنى ماء يلي القوم، ونغور ما وراءه من القلب، ونستقي الحياض، فيكون لنا ماء، وليس لهم ماء، فسار رسول الله صلى الله عليه وسلم، ففعل كذلك .

يتبع ..

ولاية الله عند أهل السنة والجماعة



الله". وقال ابن حجر: "المراد بولي الله العالم بالله، المواظب على طاعته، المخلص في عبادته". وقال ابن تيمية: "بَلَّ يُعْتَبَرُ أَوْلِيَاءُ اللَّهِ بِصَفَاتِهِمْ وَأَفْعَالِهِمْ وَأَحْوَالِهِمْ الَّتِي دَلَّ عَلَيْهَا الْكِتَابُ وَالسُّنَّةُ، وَيُعْرَفُونَ بِثُورِ الْإِيمَانِ وَالْقُرْآنِ، وَبِحَقَائِقِ الْإِيمَانِ الْبَاطِنَةِ، وَشَرَائِعِ الْإِسْلَامِ الظَّاهِرَةِ". وقال الصنعاني: "(مَنْ عَادَى لِي وَلِيًّا) السَّوِيُّ هُوَ الْمُؤْمِنُ الْمُتَّقِي كَمَا فَسَّرَهُ اللَّهُ بِذَلِكَ فِي قَوْلِهِ: {إِلَّا إِنْ أَوْلِيَاءُ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ} قَالَ: هُمُ الَّذِينَ إِذَا رُؤُوا ذُكِرَ اللَّهُ. وَأُخْرِجَ ابْنُ الْمُبَارَكِ، وَابْنُ أَبِي شَيْبَةَ، وَابْنُ جُرَيْجٍ، وَالطَّبْرَانِيُّ، وَأَبُو الشَّيْخِ، وَابْنُ مَرْدَوَيْهِ، وَالضَّيَاءُ فِي "المُخْتَارَةِ" عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ مَرْفُوعًا (أَي: إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) وَمَوْفُوقًا (أَي: عَلَى ابْنِ عَبَّاسٍ): {إِلَّا إِنْ أَوْلِيَاءُ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ} قَالَ: هُمُ الَّذِينَ إِذَا رُؤُوا يُذَكَّرُ اللَّهُ لِرُؤْيِهِمْ". وقال الألوسي في "روح

عباس، وغير واحد من السلف: "أولياء الله الذين رُؤوا ذُكِرَ الله". عن أسماء بنت يزيد رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (ألا أخبركم بخياركم؟ قالوا: بلى، قال: الذين إذا رُؤوا ذُكِرَ الله) رواه ابن ماجه وأحمد وحسنه الألباني. قال السيوطي في "الدر المنثور": "أُخْرِجَ أَبُو الشَّيْخِ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ فِي قَوْلِهِ: {إِلَّا إِنْ أَوْلِيَاءُ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ} قَالَ: هُمُ الَّذِينَ إِذَا رُؤُوا ذُكِرَ اللَّهُ. وَأُخْرِجَ ابْنُ الْمُبَارَكِ، وَابْنُ أَبِي شَيْبَةَ، وَابْنُ جُرَيْجٍ، وَالطَّبْرَانِيُّ، وَأَبُو الشَّيْخِ، وَابْنُ مَرْدَوَيْهِ، وَالضَّيَاءُ فِي "المُخْتَارَةِ" عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ مَرْفُوعًا (أَي: إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) وَمَوْفُوقًا (أَي: عَلَى ابْنِ عَبَّاسٍ): {إِلَّا إِنْ أَوْلِيَاءُ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ} قَالَ: هُمُ الَّذِينَ إِذَا رُؤُوا يُذَكَّرُ اللَّهُ لِرُؤْيِهِمْ". وقال الألوسي في "روح

المعاني": "أخرج ابن المبارك، والترمذي في نوادر الأصول، وأبو الشيخ، وابن مردويه، وآخرون عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما، قال: (قيل: يا رسول الله من أولياء الله، قال: الذين إذا رُؤوا ذُكِرَ الله تعالى) أي لِحُسْنِ سَمَتِهِمْ وَإِخْبَاتِهِمْ"

ومعنى: (الَّذِينَ إِذَا رُؤُوا ذُكِرَ اللَّهُ تَعَالَى) أَنَّهُمْ عَلَى هَيْئَةٍ مِنَ السَّيِّئَاتِ الْخَسَنِ، وَالْخُشُوعِ الظَّاهِرِ، وَالصَّلَاحِ وَالِاسْتِقَامَةِ، وَالتَّوَاضُّعِ لِلَّهِ، وَالدَّلِّ لَه، وَالتَّعْظِيمِ لَهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى، وَلَا يَفْتَرُونَ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَلَا يَغْفُلُونَ، وَيَدَاوُمُونَ عَلَى الْخَيْرَاتِ وَيَسَارِعُونَ إِلَيْهَا، وَيَحَافِظُونَ عَلَى طَاعَةِ اللَّهِ، مُقْتَدِينَ بِالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَمَسِّكِينَ بِهَدْيِهِ وَسُنَّتِهِ.. فَإِذَا لَقِيَهُمُ الْإِنْسَانُ وَرَأَاهُمْ ذَكَرَ اللَّهُ تَعَالَى، لِأَنَّ سَمَتَهُمْ وَخُصَالَهُمْ يُذَكِّرُ بِاللَّهِ تَعَالَى..

أساس الولاية وشرطها:

كل مَنْ كَانَ مُؤَمَّنًا تَقِيًّا كَانَ لِلَّهِ وَلِيًّا، هَذَا أَسَاسُ الْوَلَايَةِ وَأَصْلُهَا، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: {إِلَّا إِنْ أَوْلِيَاءُ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ} * {الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ} (يونس:62:63). وقال تعالى: {إِنْ أَوْلِيَاؤُهُ إِلَّا الْمُتَّقُونَ} (الأنفال:34). قال الطبري: "إِنْ أَوْلِيَاؤُهُ" يَقُولُ: مَا أَوْلِيَاءُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ (إِلَّا الْمُتَّقُونَ) يَعْنِي: الَّذِينَ يَتَّقُونَ اللَّهَ بِأَدَاءِ فَرَائِضِهِ، وَاجْتِنَابِ مَعْصِيَتِهِ". وقال السعدي: "وهم الذين آمنوا بالله ورسوله، وأفردوا له الله بالتوحيد والعبادة، وأخلصوا له الدين".

يتبع ..



دعاء اليوم

اللهم عافني في روحي،
وفي جسدي، وفي قلبي،
وفي بدني، وفي صحتي،
وفي قوتي، وعافني في
دنياي وآخرتي .

حول العالم



الإسلام في النمسا

الجزء الأول

الإطار القانوني لتصبح معترف بها كـ Cultusgemeinden (طوائف دينية). كان أكبر عدد من المسلمين تحت السيطرة النمساوية بعد الاحتلال النمساوي المجري للبوسنة والهرسك في عام 1878. نظمت النمسا الحريات الدينية للمجتمع الإسلامي عن طريق ما يسمى بـ Islamgesetz (قانون الإسلام) في عام 1912. بعد انهيار الإمبراطورية النمساوية المجرية بعد الحرب العالمية الأولى، فقط عدد قليل من المسلمين بقي في الحدود الجديدة للجمهورية النمساوية الأولى. تم إعداد رابطة خاصة تسمى Islamischer Kulturbund من قبل البارون «عمر رولف فون إهرنفلس» لتنظيم شؤون المسلمين المتبقين في البلاد. ومع ذلك، فإن المنظمة تم حلها في أعقاب عملية أنشلوس. ولكون إهرنفلس ناقدا للحزب النازي، فقد فر من النمسا. في عام 1943، تأسست جمعية إسلامية أخرى على يد صالح Hadžialić بتمويل من الحكومة. بدأت هجرة المسلمين إلى النمسا في الستينات من يوغوسلافيا وتركيا. تم تأسيس «جماعة المؤمنين المسلمين في النمسا» بموجب أحكام

الإسلام في النمسا هو ثاني أكبر دين في البلاد، ويمارسه نسبة 8% من مجموع السكان وفقا لتقديرات 2016. الغالبية العظمى من المسلمين في النمسا ينتمون إلى المذهب السني وأقلية شيعية. معظم المسلمين جاءوا إلى النمسا خلال عقد الستينات كعمال مهاجرين من تركيا والبوسنة والهرسك. هناك أيضا مجتمعات عربية وأفغانية الأصل. يذكر المؤرخ Smail Balić أن أول دليل على وجود مسلمين في النمسا يعود إلى القبائل البدوية من آسيا التي دخلت المنطقة في سنة 895. في أعقاب الفتح العثماني لإمبراطورية هابسبورغ في أواخر القرن 15، انتقل المزيد من المسلمين إلى الأراضي التي تشكل النمسا في العصر الحديث. تم طرد المسلمين بعد سيطرة إمبراطورية هابسبورغ على المنطقة مرة أخرى في أواخر القرن 17 ولكن القليل منهم تم السماح لهم بالبقاء بعد التوقيع على معاهدة باساروفجا في 1718. أعطى «قانون الاعتراف» في عام 1874 الطوائف غير المسيحية بما في ذلك المسلمين

150 يورو ويجب عليه إزالة الملابس المخالفة «على الفور» إذا أمر من قبل الشرطة. العديد من النشطاء والخبراء اعتبروا القانون به كراهية للإسلام بحجة أنه يميز ضد المرأة المسلمة التي ترتدي زيا دينيا. ومن بين المعارضين للقانون كان الرئيس ألكسندر فان دير بيلين، والباحث في جامعة جورجتاون فريد حافظ، وكارلا أمينة باجاجاتي المتحدثة باسم المجتمع الإسلامي النمساوي. النقاب في النمسا نادر بشكل عام، حيث فقط حوالي 100-150 من النساء المسلمات يرتدين هذا النوع من أغطية الوجه. قبل قبول قانون الحظر، تظاهر آلاف الأشخاص في فيينا في جانفي 2017 للتعبير عن المعارضة. في عام 2018، أعلن المستشار سيباستيان كورتس

يتبع..

تاريخ وأحداث

معركة زونكيو البحرية . يوم ابتكر المسلمون المدفعية البحرية

الجزء الأول



وتُعرف هذه المعركة أيضًا في المصادر الأوروبية بمعركة "سابينزا" أو معركة "ليبانتو الأولى"، وهي معركة بحرية وقعت في أربعة أيام منفصلة: 12، 20، 22، 25 من أغسطس 1499 م؛ حيث كانت المعركة جزءًا من الحرب العثمانية - البندقية (1499 - 1503)، وكانت أول معركة بحرية تُستعمل فيها المدافع في السفن؛ حيث استعملها الأسطول العثماني في بحريته.

كان كمال ريس قائدًا بحريًا في أسطول الإمبراطورية العثمانية، كما كان أيضًا عمّ الأميرال العثماني المشهور ورسم الخرائط «بيري ريس» الذي رافقه في أغلب بعثاته البحرية المهمة، والذي اكتشف

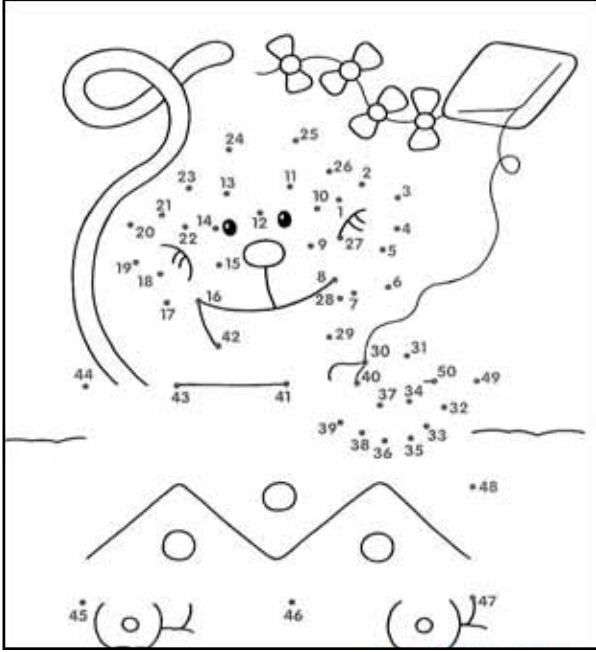
في الفترة من 1495 وحتى 1510م، وجعله بحرًا إسلاميًا خالصًا لا مكان فيه لأي بحار صليبي أمام قوة الأسطول العثماني في ذلك الوقت. وفي عام 1499م وفي إطار الحرب بين الدولة العثمانية وأمراء جمهورية البندقية بإيطاليا، الذين نازعوا الخلافة العثمانية العداء بروج صليبية ومباركة البابا - أمر السلطان بايزيد الثاني «كمال ريس» بتأديب الأسطول البندقي وغزو المدينة، وفي يناير 1499م أبحر كمال ريس من إسطنبول بقوة من 10 قوادس و4 سفن صغيرة، وفي يوليو 1499 اجتمع بالأسطول العثماني الضخم الذي أرسله إليه داود باشا؛ حيث تولى قيادته لكي يشن حربًا واسعة النطاق ضد جمهورية البندقية.

يتبع..

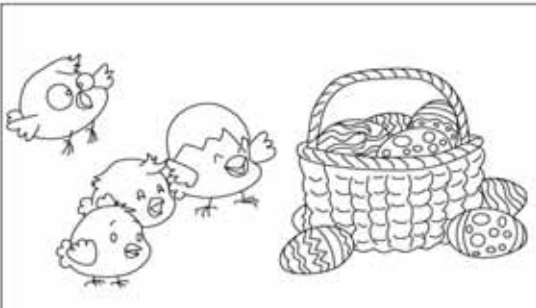
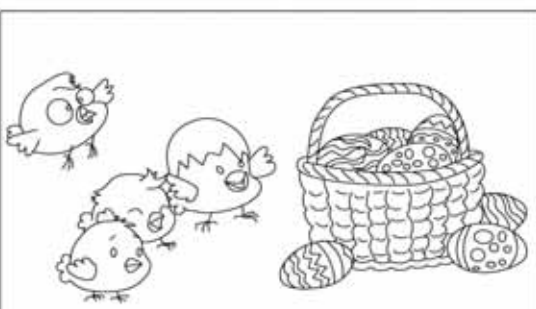
من وصايا الرسول (ص) اجتنبوا السبع الموبقات:

عن
أبي هريرة
- رضي الله عنه
- عن النبي - صلى
الله عليه وسلم - قال:
«اجتنبوا السبع الموبقات»
قالوا: يا رسول الله وما هن؟
قال: «(الشرك بالله، والسحر،
وقتل النفس التي حرم الله
إلا بالحق، وأكل الربوا،
وأكل مال اليتيم، والتولي
يوم الزحف، وقذف
الحصنات المؤمنات
الغافلات)»

أربط معنا



الأخطاء السبعة



أوجد المسلك



رحلة الصديقتين إلى بحيرة الأمان

وتبادلنا القصص والضحكات. وفي ذلك اللحظة، أدركتا أن الحب والرعاية ليستا فقط في الاكتشافات الكبرى، بل في اللحظات الصغيرة من الرحلات التي تعيشها معاً.

عادتا إلى القرية محملتين بذكريات الصداقة والمغامرة، وأصبحتا أكثر قوة وتقديراً لعلاقتهم العميقة. ومنذ ذلك الحين، كانت بحيرة الأمان ليست مجرد موطن للطيور والطبيعة، بل كانت رمزاً للصداقة والحب الذي يمكن أن يتشاركه الأصدقاء في كل مغامرة يخوضونها.



المحيطة بها.

خلال استكشافهما، وجدت الصديقتان طائراً صغيراً جرحاً على الشاطئ. دون تردد، قامتا بإسعاف الطائر وعالجتهم بعناية، وأمضتا وقتاً معهما حتى شعرا بالتحسن وطارا بفرح إلى السماء. بعد غروب الشمس، جلستا بجوار النار

التخييم. وعندما حان الوقت، انطلقتا في الطريق، وسط الأشجار المتألئة بأشعة الشمس والهواء العليل.

وصلتا إلى بحيرة الأمان، حيث وقعتا في غرام جمالها الساحر. لينا وسارة نصبتا خيمتهما على شاطئ البحيرة وبدأتا في استكشاف المنطقة

في قرية هادئة تحاط بجبال شامخة وأشجار خضراء، عاشت صديقتان مقربتان تدعيان لينا وسارة. كانت لينا وسارة يشتركان في كل شيء، من الألعاب إلى الأحلام، ودائماً ما كانوا يحلمون بالمغامرات الكبيرة.

في يوم من الأيام، قررت لينا وسارة أن يقوما برحلة ممتعة إلى بحيرة الأمان، وهي بحيرة جميلة تحاط بالطبيعة الخلابة وتعتبر ملجأ للطيور المهاجرة. استعدت الصديقتان للرحلة بشغف، جمعت كل ما يحتاجانه من طعام وشراب وأدوات

قصة سر القلعة الضائعة



في عصور قديمة، على هضبة مرتفعة بين جبال الضباب والغابات الكثيفة، كانت تقع قلعة ضخمة مهجورة تُعرف باسم "قلعة النور المفقودة". كانت هذه القلعة تحمل أسراراً قديمة وغموضاً يثير الفضول لدى الجميع.

في ذلك المكان، كان هناك فتى يدعى ماركو، شاب شجاع ومغامر، كان يحلم بالسفر واستكشاف الأماكن الغامضة. كانت قلعة النور المفقودة تثير فضوله، وكان يؤمن بأن هناك أسراراً مخفية تنتظر لتُكتشف.

في إحدى الليالي الغامضة، قرر ماركو الخروج في رحلة للبحث عن القلعة الضائعة. جمع حقيبته وأدوات الاستكشاف وانطلق في الطريق، لا يعرف ما ينتظره في الظلام.

لاستكشاف المزيد.

دخل ماركو القلعة وواجهه الظلام والصمت داخلها. استكشف الأروقة والغرف القديمة، وكان كل زاوية تحمل قصة جديدة ولغزاً ينتظر

استغرقت الرحلة أياماً، وواجه ماركو العديد من التحديات والمخاطر في طريقه. لكنه لم يفقد الأمل، بل استمر في البحث مصراً على إيجاد القلعة وكشف أسرارها.

وأخيراً، بعد بحث شاق، وجد ماركو نفسه أمام بوابات القلعة الضائعة. كانت البوابات مغلقة بإحكام، لكن الفضول دفع ماركو

الحل. في النهاية، وجد ماركو غرفة سرية مخفية وسط القلعة. وفيها، كان هناك كتاب قديم مكتوب بالرموز والصور الغامضة، يحتوي على مفاتيح الحكمة والسر المفقود للقلعة.

عاد ماركو إلى قريته وهو محمل بالحكمة والاكتشافات التي جمعها في رحلته. أصبحت قلعة النور المفقودة ليست مجرد مكان مهجور، بل هي مصدر إلهام للباحثين عن الحقيقة والمغامرين الذين يبحثون عن الأسرار المخفية في عالمنا.

ينتظر

هل تعلم؟
أن الضئان تتكاثر بسرعة كبيرة، حيث من الممكن إنتاج عائلته من أكثر من مليون فأر في غضون السنة والنصف.

سودوكو

1			4	2	8		6	
		4	5			9		1
5							8	2
		1		5				6
	8	2				7	5	
3				8		1		
7	1							9
4		6			3	5		
	3		1	9	5			7

e-sudoku.fr - n° 14393 - Niveau Facile

2			1					9
		5	7				4	8
	6			3	5	2		7
6		9				1	3	
	5						6	
	2	3				9		4
5		7	9	6			2	
8	1				2	4		
3					4			6

e-sudoku.fr - n° 120750 - Niveau Facile

5				9	1			
		9		2		6		8
7	4	2	8		6			
9		4	1	3		8		6
8		1		7	4	2		9
			7		5	3	6	4
4		5		6		9		
			9	4				1

e-sudoku.fr - n° 116016 - Niveau Facile

	6	5		2		1		9
			5			8		
9	2		8			3		4
	1	3	4	6				
		8	7		2	5		
				8	5	9	6	
4		9			7		3	5
		6			8			
2		7		4		6	1	

e-sudoku.fr - n° 113070 - Niveau Facile

الحل

1	7	9	4	2	8	3	6	5
8	2	4	5	3	6	9	7	1
5	6	3	7	1	9	4	8	2
9	4	1	3	5	7	8	2	6
6	8	2	9	4	1	7	5	3
3	5	7	6	8	2	1	9	4
7	1	5	8	6	4	2	3	9
4	9	6	2	7	3	5	1	8
2	3	8	1	9	5	6	4	7

e-sudoku.fr - n° 14393 - Niveau Facile

2	7	4	1	8	6	3	5	9
1	3	5	7	2	9	6	4	8
9	6	8	4	3	5	2	1	7
6	8	9	2	4	7	1	3	5
4	5	1	3	9	8	7	6	2
7	2	3	6	5	1	9	8	4
5	4	7	9	6	3	8	2	1
8	1	6	5	7	2	4	9	3
3	9	2	8	1	4	5	7	6

e-sudoku.fr - n° 120750 - Niveau Facile

5	8	6	3	9	1	7	4	2
1	3	9	4	2	7	6	5	8
7	4	2	8	5	6	1	9	3
9	5	4	1	3	2	8	7	6
3	2	7	6	8	9	4	1	5
8	6	1	5	7	4	2	3	9
2	9	8	7	1	5	3	6	4
4	1	5	2	6	3	9	8	7
6	7	3	9	4	8	5	2	1

e-sudoku.fr - n° 116016 - Niveau Facile

8	6	5	3	2	4	1	7	9
3	7	4	5	9	1	8	2	6
9	2	1	8	7	6	3	5	4
5	1	3	4	6	9	7	8	2
6	9	8	7	3	2	5	4	1
7	4	2	1	8	5	9	6	3
4	8	9	6	1	7	2	3	5
1	3	6	2	5	8	4	9	7
2	5	7	9	4	3	6	1	8

e-sudoku.fr - n° 113070 - Niveau Facile

تدابع

خطوات بديلة للفيلر والبوتوكس لبشرة مشرقة



تسعى غالبية النساء للحصول على بشرة نضرة وصحية من خلال استخدام حقن الفيلر والبوتوكس وغيرها من الطرق التجميلية التي قد تؤثر في شكلهن بالكامل، لذلك يُنصح بتجربة الطرق الطبيعية الصحية التي يمكن أن تعزز نضارة البشرة. ومن المعروف أن الصحة العامة والمناخ القوية يضمنان بشرة نضرة وصحية، ويمتدحان المرأة مظهرًا صحيًا بديلاً من حقن الفيلر والبوتوكس التي تحتاج المرأة إليها كل فترة، ما قد يؤثر في الشكل بعامه. ومن بين هذه الخطوات، ننصحك بحيلة تدليك البشرة سواء باليدين أو بالزيوت

الطبيعية خفيفة القوام، فهذه التقنية تساعد على التخلص من علامات التقدم في السن، والحد من ظهور التجاعيد على الوجه.

ويُنصح كذلك بالتركيز على تناول الأطعمة الصحية والابتعاد عن المأكولات الغنية بالدهون والسكريات، فالطعام ينعكس على شكل البشرة،

وبالتالي تناول الخضروات والفواكه يعزز من كولاجين البشرة الطبيعي ويؤخر ظهور التجاعيد.

وبالتزامن مع تناول الأكل الصحي، من الضروري شرب المياه بكميات كبيرة خلال النهار، فذلك يساعد على ترطيب الجسم والوجه. ومن المهم أيضاً الاهتمام بالعناية بالبشرة والجلد وعلاج الندبات القديمة والعلامات البارزة والتهابات الجلد المختلفة، ويُنصح في هذه الحالات باللجوء إلى طبيب الجلد المختص لتنظيم جلسات لتقشير البشرة بإشراف مختص وليس بشكل عشوائي.

أفضل ألعاب تعليمية وتحفيزية للطفل الرضيع

صحتك



• قومي بإصدار أصوات مختلفة وسوف تلاحظين أن طفلك قد بدأ بتقليدك لأنه يكون قد تعدى مرحلة إصدار الأصوات ويجب أن تتساءلي متى يبدأ الطفل بالانتباه للأصوات المختلفة عن الأصوات التي اعتادها، ويمكن لهذه اللعبة أن تساعدك على اكتشاف قدرة طفلك على ذلك، فمن الطبيعي أنه في هذه السن يكون الطفل قادراً على إصدار الأصوات وتمييز الأصوات المحيطة بها إذا ما كانت محببة أو مخيفة، ويجب الطفل في هذه السن تقليد حركات الوجوه وسوف يضحك ويبتسم حين تقومين بتغيير تعبيرات وجهك أو وضع أفتحة مختلفة على وجهك.

• أبدي اللعبة عن طفلك لأنه سوف يكون قد بدأ في تعلم المشي وراقبي طريقته في الذهاب إليها، كما أن الطفل يكون قد تطور في مرحلة دفع جسمه للأعلى مثل أن يمد يده إلى رف يرتفع عنه قليلاً ويأخذ شيئاً منه بين أصابعه، ولذلك عليك القيام بلعبة تعمل على تنمية وتحفيز تطوره الحركي من خلال وضع ألعاب صغيرة وزاهية ولافتة على ارتفاعات قليلة،

بحيث يدفع جسمه للأعلى لكي يلتقطها.

• قدمي لطفلك كتاباً من القماش يحتوي على الصور والرسومات المطرزة أو المطبوعة ودعيه يجرب تقليب الصفحات، لأن الطفل في هذه السن ومع اقترابه من الاحتضال بعامه الأول يكون قد بدأ في تعلم مهارة تحريك الأشياء الدقيقة والحساسة واتركي له الفرصة لكي يستمتع بالصور ومشاهدتها.

• استخلي الأجسام الصغيرة ذات الألوان المختلفة ولكنها تكون مخصصة للأطفال في عمر أقل من سنة من حيث الحجم لكي يبدأ طفلك في تعلم ترتيبها واكتشاف أهمية الترتيب والنظام في الحياة، ضعي أمامه مثلاً عدة كرات بألوان مختلفة واتركيه لكي يصفها ويرصها، بحيث يضع كل مجموعة ذات لون واحد على حدة.

أعشاب تساعد على النوم تعرفي إليها

جمال



الصحية الأخرى، ولكن الفائدة الرئيسية التي لاتزال شائعة بين الرجال والنساء، هي قدرته على تحفيز النوم؛ حيث إنه أكثر الأعشاب شيوعاً والتي تساعد الجسم على الراحة.

• **النعناع** : يُستخدم النعناع في العطور ومنتجات الاستحمام والجسم، ولكن تساعد هذه العشبة أيضاً على الشعور بالاسترخاء؛ مما يساعد في الحصول على نوم صحي.

• **الميرمية** : أظهرت دراسات أن الميرمية تُستخدم عادة لتهدئة العقل قبل الجراحة، بينما يأخذها البعض لتقليل الألم والتغلب على الأرق واضطراب فرط الحركة ونقص الانتباه. تحتوي الميرمية على حمض الروزمارينيك،

جميلة تتميز برائحتها الرائحة وفوائدها الصحية والجمالية، وليس عليك تناول البنفسج للحصول على فوائده بشأن النوم؛ إذ إن مجرد استنشاق رائحة زيت البنفسج العطري لمدة 30 دقيقة قبل النوم، سوف يساعدك ذلك بفعالية على النوم وعلى تحسين جودته والتخلص من الأرق.

• **اللافندر** : تستهلك العديد من النساء اللافندر لفوائده

يفضل تناول مغلي البابونج قبل النوم؛ للحصول على ليلة نوم هانئة. لقد أثبتت إحدى الدراسات أنه يساعد بالفعل على النوم. كما أظهرت إحدى الدراسات أن تناول مغلي البابونج بانتظام قبل النوم من قبل الأمهات، ساعدهن بشكل كبير على النوم، وعلى تخفيف أعراض الاكتئاب، وعلى الاسترخاء.

• **البنفسج** : البنفسج هو نبات يزهر بنفسجية

الذي يتميز بخصائصه المهدئة، وبالتالي يساهم تناول مغلي الميرمية قبل النوم في تهدئة الأعصاب. **الزنجبيل** : الزنجبيل هو جذر يُستخدم عادة للتغلب على الأرق، وذلك لأنه يحتوي على ثلاثي إيثيلين جلايكول، الذي يهدئ الأعصاب ويزيل التوتر ويخفف من قلق النوم، بينما يساعدك في تنظيم دورات نومك؛ ويعمل أيضاً كمسكن؛ مما يجعله بديلاً رائعاً للأدوية التي لا تتطلب وصفة طبية.

• **الكليل الجبل** : يعزز هذا النبات القوي من النوم بشكل أفضل، وذلك عن طريق تخفيف القلق والتوتر الذي يمكن أن يعيق النوم الليلي المريح، كما أنه يخفف الأوجاع والانزعاج أثناء الاستيقاظ أو النوم.

بسبوسة بالفستق الحلبي

طبخ



المكونات

حليب : كوب

- البيض : 3 حبات

- الزيت : نصف كوب

- سكر : نصف كوب

- الفانيليا : ملعقة صغيرة

- بيكنج بودر : ملعقة صغيرة

- ملح : رشة

- برش ليمون : 1 حبة

- جوز الهند : كوبان

- سميد خشن : 3 أكواب

طريقة التحضير

1 - نخفق البيض وبرش الليمون والفانيليا مع بعضهم البعض بالخفاقة الكهربائية، ثم نضيف نصف كوب من الزيت، ونصف كوب من السكر الأبيض، ونصف كوب من الحليب

، ونخفق من جديد حتى تتجانس المكونات.

2 - نضع كوبان من جوز الهند، وثلاث أكواب من السميد الخشن، وملعقة صغيرة من البيكنج باودر والملح، فوق خليط البيض، ونقلب باستخدام المعلقة الخشبية.

3 - تسكب مقادير البسبوسة بصينية مدهونة على حرارة 180 درجة لمدة 25 دقيقة أو حتى تتحمر من الأسفل والأعلى، وتُسَرَّب بالفطر (الشيرة) وتزين بالفستق الحلبي وتقدم.

كيفية تنظيف الستائر الروول وإزالة البقع

عناية



حتى دمج كمية صغيرة من منظف الغسيل بالماء، على أن يكون منظف الغسيل خالياً من المواد المبيضة، وإلا قد يفسد اللون. اعصري الماء الزائد من الفوطة المبللة بالماء، وامسحي الستائر الروول، من الأعلى إلى الأسفل، ثم اغسسي فوطة ثانية بالماء الرغوي. تغسل الستائر بعد ذلك، بوساطة فوطة مبللة بالماء، وأخيراً باستخدام فوطة جافة.

بعد التنظيف بوساطة المكينة الكهربائية. ثم، املئي دلوًا بالماء الدافئ ووضعي قطرات من سائل الجلي المستخدم في أعمال تنظيف المنزل، واغمسي فوطة مصنوعة من الألياف الدقيقة في الماء الفاتر الرغوي. الجدير بالذكر أنه يمكنك استخدام الخل الأبيض في تنظيف المنزل، بما في ذلك الستائر الروول، عوضاً عن سائل الجلي أو

على أن يصبح القماش مسطحاً وخالياً من أي طيات، ثم تُمسك بحافة القماش، مع تمرير المكينة الكهربائية من الأعلى إلى الأسفل. لا يغفل عن تنظيف الجزء الخلفي من الستارة أيضاً. إذا كنت ترغبين بتنظيف أعرق يزيل طبقات الأوساخ، بفعالية، يمكنك استخدام فوطة مصنوعة من القماش مبللة بالماء،

يجب تنظيف الستائر الروول، بوساطة المكينة الكهربائية من حين لآخر لمنع تراكم الغبار عليها. صحيح أن منفضة الغبار، تقوم بهذا الدور، إلا أن المكينة الكهربائية أكثر فعالية في إزالة جزيئات الغبار من نسيج الستائر المذكورة. في هذا الإطار، يصح استخدام الفرشاة الملحقة بالمكينة كهربائية. تمد الستارة، مع الحرص



"جنين" .. الفيلم الذي انتصر على الاحتلال الإسرائيلي

ARAB FILM DISTRIBUTION PRESENTS

Jenin

بلغ مرحلة الشباب، حيث أبحر منذ أكثر من 20 عاما لم ينل حظه من المشاهدة بالشكل الذي يليق بعمل فني راق، وبوثيقة تكاد تشهد على العالم كله وليس على الحالة الفلسطينية التي يتعرض خلالها شعب للحبس في مساحات لا تذكر من أراضيه، ويقتل وتدمر بيوته.

"جنين.. جنين" ليس الوثيقة البصرية الوحيدة التي شهدت على المجازر التي يمارسها الاحتلال، لكنها واحدة من تلك الوثائق التي لا تحتاج إلى مترجم، إذ تعبر الوجوه والكواثر المنتقاة بدقة عن رسالة الفيلم ورؤية صانعه برقي ودقة.

تبقى النبوءة الأهم للفيلم وتتلخص في أن طفلة "جنين.. جنين" التي وعدت بالمقاومة أمام الكاميرا هي الآن امرأة ثلاثينية تقاوم، والطفل الذي ولد بينما تنزف قدما أمه نتيجة رصاصتين من بندقية محتل، يقاوم الآن، أنقاض بيوت جنين 2002 فهم يواجهون النار بالروح نفسها في جنين 2023.

من خلال عدسة منحازة، إنسانية الفلسطينية الذي ضحك وبكى وعبر عن حبه للحياة وتمسكه بالأرض والأمل، وصور أما قتلت أقدامها، فولدت مرشحا جديدا للبطولة والشهادة. لم يكتف بكري في "جنين.. جنين" بتقديم الإنسان الفلسطيني الصامد وتوثيق جرائم الاحتلال الإسرائيلي ومجزرة جنين 2002، ولكنه صعد بشعب الجبارين إلى مرتبة الأسطورة التي توقف العالم عن تأملها حين تعطل ضميره.

جنين.. خلود الأمل
"جنين.. جنين" فيلم وثائقي ونبوءة حقيقية بممارسة السلوك نفسه من قبل المحتل، وفي المقابل خلود الأمل وتحول المقاومة إلى جينات تتوارثها أجيال الفلسطينيين باتساع أرض الصمود، وبعد 20 عاما تتكرر ملحمة جديدة، لم يتعلم خلالها الاحتلال الدرس، لكن المقاومة تعلمت كيف تصبح أكثر تأثيرا. فيلم محمد بكري الذي

إلا تصرف قصير الأمد، فسوف يتجسد في صورة، وإن أخفيت الصورة سيجد طريقه إلى العالم بطرق أخرى.

لم يقتصر الفيلم على إرادة العيش والأمل في مستقبل أكثر صمودا وإشراقا عبر فتاة على أبواب الصبا، لكنه قدم جيلا أوهنه الزمن وهزمت ظلمات الظلم، في صورة عجوز تعرض للقهر والإذلال وإطلاق الرصاص على يده وقدمه دون أي مبرر لأي صاحب عقل، فلا موقف خطيرا ولا خطورة لرجل كسا الشيب شعره وانحنى ظهره، وسبقته دموعه، ليظهر الصوت المتكرر في الفيلم لرجل أربعيني أنضجته التجربة يحكي قصة الهجوم ويخلد الضحايا بصوته، ويؤكد أن كل أمل في السلام أطلق عليه القنوات الإسرائيلية الرصاص، وأن احتمالات السلام تضعف مع كل قطرة دم جديدة.

بكري المخرج الناضج الذي قدم صورة إنسانية بليغة، لم يتجاهل تلك التفاصيل الصغيرة التي أكدت لعالم لا يرى إلا

الإسرائيلي، لكن ذلك الموقف لم يشفع له، إذ جاءت بساطة الفيلم ولغته البصرية البسيطة والواضحة بمثابة "ألف عملية استشهادية" طبقا لوصف الصحافة الاسرائيلية.

لغة بصرية مذهشة
رغم المباشرة التي تميز الفيلم الوثائقي بطبيعته باعتباره توثيقا لوقائع حقيقية، فإن اللغة البصرية والتجسيد والمجازات التي استخدمها بكري في عمله عبر الكاميرا حفرت عميقا في المعنى الذي طرحه، وميزته بجمال وبهجة وسط مأساوية الحدث الذي أغرقته الدموع والدماء، فمنذ مشهده الأول يقول بكري كمخرج أنا هنا.

في البداية، يظهر على الشاشة شاب ذو ملامح عربية يكسوها الفزع والحزن، وبعد لحظات من استخدامه لغة الإشارة نعلم أنه أخرس، وهو يصف عملية إطلاق رصاص على شاب أعزل.

الفلسطيني الأخرس هو الراوي الحقيقي للعمل رغم وجود عدد كبير من الضيوف، بينهم أكثر من ضيف رئيسي يمكن اعتباره الراوي الذي يصلح تماما لتقديم القصة وتقديم الرؤية وتلخيصها عبر كلمات مكثفة ولغة مفعمة بالوعي والخبرة الإنسانية العميقة والإرادة الحديدية "كلما أنجبنا طفلا قتلوه، كلما زرعنا حديقة خلعوا زرعها، وكلما بنينا بيتا هدموه... أين العالم؟".

ظهر الشاب الأخرس كمفصل رئيسي في بداية العمل وفي منتصفه وفي نهايته، ليشير إلى أن كتم الصوت الفلسطيني ليس

تعود حكاية جنين إلى العام 2000 بعد فشل مفاوضات كامب ديفيد الثانية واندلاع الانتفاضة الثانية، التي واجهتها إسرائيل باجتياح الضفة الغربية بالكامل وبينها مخيم جنين، لتدمر البيوت وتقتل العشرات من الفلسطينيين بين طفل وامرأة ورجل عجوز وشاب وحتى الجنين في رحم أمه. قدم بكري وثيقة إدانة للضمير الإنساني كله بسبب الصمت والتواطؤ مع المحتل على كتم الصوت المنادي بالحرية وإزهاق الروح الحرة في المخيم، ليبقى أبريل 2002 لحظة يكللها العار في عالم يزعم انتماءه لقيم الحرية وينادي بحقوق الإنسان في كل بقعة على الأرض باستثناء فلسطين.

الممثل العالمي والمخرج الفلسطيني محمد بكري لا ينتمي للمعسكر المقاوم بالسلاح، ولا ينادي بأي عمل مسلح ضد الاحتلال، على العكس.

فالرجل يكرر دائما انتماءه لأولئك الذين ينادون بالسلام، ويطالب بالارتقاء وصولا إلى الجلاء عن الأراضي الفلسطينية دون حروب.

ولعل جزءا من رؤية بكري يكمن في تعرض مستوطني الأرض المحتلة لعملية خداع تدفع بهم إلى أتون حروب، وذلك من قبل مؤسسات تقود الشعوب إلى الدمار لمصالحها الخاصة،

وهي رؤية تتفق مع جزء كبير من النشاط اليهود أنفسهم داخل الأرض المحتلة، ولعل ذلك ما يفترض أن يجعل الرجل يقف في مساحة آمنة نسبيا من الاستهداف

طفلة "جنين.. جنين" التي وعدت بالمقاومة أمام الكاميرا هي الآن امرأة ثلاثينية تقاوم، والطفل الذي ولد بينما تنزف قدما أمه نتيجة رصاصتين من بندقية محتل، يقاوم الآن، أما أبناء الذين غطتهم أنقاض بيوت جنين 2002 فهم يواجهون النار بالروح نفسها في جنين 2023

وقفت إسرائيل بضباطها ومحاكمها في مواجهة فيلم وثائقي لا تتجاوز مدة عرضه الساعة الواحدة، وظلت تحاربه وتصادر حرية مخرجه الفلسطيني محمد بكري لعقدين من الزمان، ورغم ذلك استطاع الفيلم أن يحمل رسالته إلى العالم كله في الوقت الذي منع عرضه في أرضه لنحو لأكثر من 20 عاما.

فيلم "جنين.. جنين" قدم للعام صورة من الواقع الذي خلفته آلة الحرب الإسرائيلية العمياء من قتل ودمار ويأس من فكرة السلام التي طالما تغنى بها قيادات إسرائيل.

لم يقدم الممثل العالمي والمخرج محمد بكري في وثيقته الفيلمية أي نداء للمقاومة أو الرد بعنف على المذبحة الإسرائيلية في مخيم جنين التي تتكرر اليوم، ولكنه قدم مقولة واحدة داخل الفيلم، وهي أنه ينبغي أن ينتهي هذا الاحتلال حالا، ودعم مقولته بصورة لنفوس وأرواح كان ينبغي أن تكسرهما المجزرة الإسرائيلية طبقا لحسابات من أمروا بها، لكن الفيلم أظهر ذلك القدر المدهش من الصلابة والشجاعة والتعاضد مع الحديد والنار التصاقا بالأرض وتمسكا بها.

جنين الحكاية

من اللسانيات الحاسوبية إلى الذكاء الاصطناعي في حوسبة اللغة العربية وتطوير تعليماتها -دراسة تحليلية-

ينطلق هذا البحث من التحولات المتسارعة التي تشهدها الدراسات اللغوية في ظل التطور الحاسوبي والتقني، وما أفضت إليه من بروز اللسانيات الحاسوبية بوصفها مجالا معرفيا وتطبيقيا يوظف المفاهيم والإجراءات الحاسوبية في معالجة اللغة، وتحليل ظواهرها، وتهنيلها آليا. ويسعى البحث إلى رصد وتحليل جملة من الدراسات والرؤى العلمية العربية المتميزة التي تناولت اللسانيات الحاسوبية من حيث مفاهيمها وإجراءاتها وأنظمتها، مع الوقوف على أبرز الإشكالات المنهجية والتقنية التي تطرحها حوسبة اللغة العربية، واستجلاء أهم تطبيقاتها في معالجة النصوص، والتحليل اللغوي، والتعرف على الكلام، والترجمة الآلية، وغيرها من المجالات ذات الصلة.



من خلال الاحتكاك المباشر بالمتعلمين، وذلك في سبيل إجراء عملية تقويم أو تطوير لهذه الاحتياجات ومعالجتها على المستوى التعليمي، إذ يتكفل الذكاء الصناعي وعبر عدة برمجيات برصد هذه الاحتياجات لدى كل متعلم على حدة، ثم بتحديد الفجوة التعليمية الإجمالية للمتعلمين، وهذا ما يسهل أيضا على مصممي المناهج ومعدّيها القيام بما ينبغي القيام به في تطوير المنهج وإعادة معالجته، ويمكن أن يكون الذكاء الصناعي فيه تأثير كبير على التعليم؛ من خلال أتمتة عملية الدرجات وتقديم ملاحظات فورية، وتحديد مستوى فعالية مشاركة المتعلمين في التعليم؛ تتفاوت مستويات التفاعل التعليمي لدى المتعلمين؛ داخل الحجرات التعليمية؛ حيث يشكل ذلك مدخلا مساعدا في تحديد مستوى فعاليتهم ومدى اندفاعهم وحيويتهم التعليمية، وهذا ما يحتاجه المعلم أثناء سير عمله التعليمي، يأخذ وقتا منه، وهو ما أصبح بإمكان الذكاء الصناعي أن يوفره بحسب البرمجيات التقنية التي أصبحت متاحة لديه.

يتبع..

التفكير تم تطوير المحاكاة المعرفية التي تتم باستخدام أجهزة الكمبيوتر، من أجل اختبار طرائق عمل العقل البشري، والوظائف التي ينهض بها، مثل: تفعيل الذاكرة، وإدراك الوجوه. وقد تساءل الباحث (عباس كنعان) في دراسة معنونة بـ: «الذكاء الصناعي والمناهج التربوية والتعليمية» عن دور الذكاء الصناعي في العملية التربوية؟، وذهب إلى أن الذكاء الصناعي شكل قفزة نوعية على مستوى العمل التربوي والتعليمي، ولا سيما فيما يرتبط بعمل المعلم ووظائفه المتعددة في العملية التعليمية والتربوية، حيث طالت هذه التغيرات؛ التحضير للدروس؛ وكيفية وضعها في نسق منظم، يتلاءم مع قدرات المتعلمين، وأنماطه التعليمية، وتقييم وتقييم المتعلمين؛ إذ أن لدى الكثير من البرمجيات الذكية القدرة على تسهيل عملية متابعة التقويم عند المتعلمين، وتحديد مكان الخلل لديهم بدقة، ومسار التقدم أو التراجع لكل متعلم أو لمجموع المتعلمين، وهذا ما يسهل الكثير على المعلم في رصد مكان

من طرف الآلة، ويسمح بالتفاعل والتواصل، ويمكن توظيف تمثيل المعرفة، التي تعد من مجالات الذكاء الاصطناعي الذي يركز على تمكين الآلات من التفكير واتخاذ القرار في خدمة المحتوى التعليمي، حيث يتم تجميع وتخزين المعارف الضخمة التي اكتسبتها الآلة في قاعدة بيانات تُستخدم لتبادل المعرفة وإدارتها، وتُشكل مرجعا للخروج بقرارات ذكية تصدر عن الآلة؛ إذ يظل الغرض وضع المعارف البشرية داخل الحاسوب ضمن ما يُعرف بقواعد المعرفة، وهذا ما يمكن الحاسوب عبر الأدوات البرمجية من البحث في هذه القواعد، والقيام بالمقارنة والتحليل، والخروج باستنتاجات وأجوبة وحلول لشتى المعضلات العلمية، وهناك مجال التفكير الاحتمالي في تطبيقات الذكاء الاصطناعي الذي يُفيد في صناعة المحتوى التعليمي؛ إذ يقوم على مفهوم الاحتمال والبعد عن التأكد من المعرفة، وذلك من أجل التعامل مع جميع الظروف التي تنشأ في المستقبل، ويحتمل الشك في حدوثها، ومن خلال هذا

..تابع



الدكتور/

محمد سيف

الإسلام بوفلاقة

كلية الآداب واللغات،
وجامعة عنابة، والجزائر

ملاحظة: الوثائق أو الصور التي تصل الجريدة لن ترد لأصحابها حتى في حالة عدم النشر	الإشهار: 038 48 65 52 038 48 65 53 sarihpess@gmail.com www.sarih.dz الطبع: S.I.E الإخراج: P.A.O الصريح	العنوان: شارع ابن خلدون 04 بجانب وكالة أوريدو شارع قسيطا الطابق الثالث عنابة أرقام الهاتف والفاكس: المدير المسير: 038 48 65 51 الإدارة: 038 48 65 52 السكرتاريا: 038 48 65 53 رئيس التحرير: 038 48 65 54	رقم الحساب البنكي: 004 00215 4000034856 92 القرض الشعبي الجزائري وكالة رقم: 215 شارع الأمير عبد القادر - عنابة رقم الحساب البريدي: CCP SARL EL SARIH n°0021002977 clé 50	المدير مسؤول النشر: رضوان سكلولي منسقة التحرير: إبتسام بلبل	الصريح تصدر عن ش.ذ.م.م "الصريح" رأسمالها: 100.000.00 دج المدير المسير / مدير التحرير خميسي غانم
--	---	---	---	---	---

البريد الإلكتروني: Programmation.regie@anep.com.dz agence.regie@anep.com.dz	الهاتف الثابت: 021 73 71 28 / 021 73 76 78 / 021 74 99 81 الفاكس: 021 73 95 59	من أجل إشاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والأشهار وكالة ANEP، المتواجدة بـ: 01 نهج باستور - الجزائر.
--	---	---

قلنا

فخ الرادار

قالوا

اهتمام ألماني بتطوير
مجال تحلية مياه البحر



استقبلت الشركة الجزائرية لتحلية المياه، فرع مجمع سوناطراك، مؤخرا، وفدا اقتصاديا ألمانيا يضم موفدين عن 10 شركات ألمانية، في إطار الزيارة التي ينظمها الجانب الألماني بالتنسيق مع غرفة التجارة والصناعة الألمانية. وشكل اللقاء مناسبة لبحث فرص الشراكة وتطويرها في مجال تحلية مياه البحر، حيث قدمت الشركة الجزائرية عرضا حول تجربتها، ومختلف مراحل تطور قطاع التحلية في الجزائر والمشاريع المنجزة والآفاق المستقبلية للبرنامج الوطني، فيما استعرض الوفد الألماني مجالات اهتمام الشركات المشاركة وإمكانات تطويرها.

بالصورة



الزعفرانية بعنابة أيام زمان

تعزيز الشراكة
بين الجزائر وسلطنة عمان



التقى رئيس السلطة العليا للشفافية والوقاية من الفساد ومكافحته بالنيابة، أحمد جالوي، بالعاصمة القطرية الدوحة، برئيس جهاز الرقابة المالية والإدارية للدولة بسلطنة عمان، الشيخ غصن بن هائل بن خليفة العلوي، حيث شكل اللقاء الذي جرى على هامش فعاليات الدورة السادسة لمؤتمر الدول الأطراف في الاتفاقية العربية لمكافحة الفساد، فرصة الستعراض مهام وصالحيات الهيئتين في مجال تعزيز النزاهة والشفافية والوقاية من الفساد ومكافحته. كما أبرز الجانبان أهمية إبرام مذكرة تعاون لتعزيز الشراكة الثنائية وتطوير آليات التنسيق المشترك في مجالات التدريب وتبادل الخبرات والتجارب.

وقال الراوي

خدمة جديدة لتسهيل الحياة اليومية للطلبة



دخل مشروع «الفضاء الجامعي جيون إلكترونيكس» حيز الخدمة بجامعة جيجل. ويأتي هذا المشروع في إطار مبادرة ذات طابع خدماتي تستهدف الطلبة، من خلال توفير خدمة عملية بالقرب من أماكن إقامتهم، بما يساهم في تسهيل تفاصيل حياتهم اليومية وتحسين ظروفهم داخل الوسط الجامعي. وأبدى وزير التعليم العالي والبحث العلمي إعجابه بالمبادرة، حيث أشرف شخصيا على تدشين الفضاء، في خطوة تعكس الاهتمام بالمشاريع والخدمات التي يمكن أن تساهم في دعم الحياة الطلابية وتوفير ظروف أكثر ملاءمة للطلبة داخل الحرم الجامعي. ويضم «الفضاء الجامعي جيون إلكترونيكس» عددا من الفسالت الأوتوماتيكية من النوع الممتاز وهي مجهزة بنظام تشغيل ومتابعة عبر تطبيق ذكي، بما يسمح بتقديم خدمة عصرية وسهلة الاستخدام.

تطوير نموذج تسيير المطاعم المدرسية

نظمت وزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل، بالشراكة مع برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، ورشة حول تسيير المطاعم المدرسية في الجزائر تم خلالها عرض الممارسات المعتمدة في عديد البلدان وبحث سبل الاستفادة منها، وترمي هذه الورشة إلى بلورة توصيات عملية من شأنها المساهمة في تطوير نموذج تسيير المطاعم المدرسية في الجزائر، بما يستجيب بصورة أفضل الاحتياجات التاليد ويرتقي بجودة خدمات الإطعام.



محاكمة الوزير براق عن تبديد 600 مليار

حددت محكمة القطب الجزائري الاقتصادي والمالي بسيدي أحمد، يوم 6 أكتوبر كآخر أجل لمحاكمة الوزير الأسبق للموارد المائية أزرق براق، رفقة المدير العام الوكالة الوطنية للسدود «م.م» وخليفته لذات الوكالة «ب.ش.و» ومتهمين آخرين، والمتابعين بوقائع فساد ثقيلة تتعلق بمشروع تعزيز سد مجاز البقر بولاية قالة، والذي كبد الخزينة العمومية ما يقارب 600 مليار سنتيم. وجاء قرار التأجيل بطلب من هيئة الدفاع من جهة والاستدعاء الأطراف الغائبة من جهة أخرى، إذ وبعد دخول المتهمين الموقوفين يتقدمهم براق، وغير الموقوفين إلى قاعة الجلسة، شرع قاضي الفرع الثاني بالنيابة في المناقشة على أطراف القضية من متهمين وشهود والأطراف المدنية المتأسسة، ليعلن عن تأجيل المحاكمة.



عيون الصريح





بالمرصاد

يكتبه: خميسي غانم

النفائات قضية
مجتمع بعناية

لا يمكن بأي حال من الأحوال أن نحمل مشكلة زحف النفائات ومحاصرتها للشوارع والأحياء والتجمعات السكانية بعناية للسلطات المحلية والمؤسسات العمومية ذات العلاقة بهذا الملف لوحدها، فالمواطن بدوره يتحمل المسؤولية وكذلك جميعات الأحياء وفعاليات المجتمع المدني التي عليها أن تحسّن بهذا الشكل الذي استفحل حقيقة بعناية، وجعل بصمة النفائات والأوساخ تطبع مدينة كانت تسمى إلى وقت قريب بجوهرة الشرق، وما كنا لتصل لهذا لولا الاختلالات في متابعة الوضع البيئي وعدم تحلي المواطن بالحس الحضاري، فالمواطن الذي يرمي بكيس نفائاته من الطبقات العليا في حي "عدل" بسيدي عاشور وحي باتريس لومبا مثلاً مسؤولاً على هذه الوضعية ومكانته ليست في المدينة، والمواطن الذي يرمي بعشوائية القارورات البلاستيكية ويضع حتى كيس نفائاته في الطريق العام مسؤولاً أيضاً ولا يحق له العيش في المدينة، وجميعات الأحياء التي لا يظهر بعضها إلا في المناسبات لالتقاط الصور مع المسؤولين مسؤولة أيضاً، لأنها قلما نجدها في الميدان لتحسيس السكان بأهمية إطراره العيشي ووضع البيئي، والجمعيات التي لا تبادر بتنظيم حملات تنظيف أسبوعية داخل الأحياء ولا تنهي عن السلوكات المضرة الماسة بالبيئة مسؤولة أيضاً، وفعاليات المجتمع المدني التي يفترض أن تقوم بعمليات تحسيس مباشرة مسؤولة أيضاً، والتجار وأصحاب المحلات الذين يرمون في الشارع نفائات نشاطاتهم اليومية دون أن يكلفوا أنفسهم بجمعها داخل كيس بلاستيكي محكم الغلق ليسهلوا الأمر على عمال النظافة مسؤولون كذلك، فكلنا مسؤولون عن ما وصلت إليه هذه المدينة، ولن يغير الله ما يقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم.

الصريح

يومية وطنية شاملة

المعلومة بكل صراحة

الخميس 08 أكتوبر 2026 م الموافق لـ 26 ربيع الثاني 1448 هـ



يكتبها أسوحيبا:

الدكتور السبتي سلطاني

التعليم بين مطرقة القيم

وسندان الـ AI

إنّ الاعتماد الكلي على الذكاء الاصطناعي في تلقي المعرفة في العملية التعليمية وإهمال الجهد البشري في ذلك من شأنه أن يجعل المنظومة القيمية للمجتمع في خطر كبير، باعتبار الاعتماد الكلي على التكنولوجيا من شأنه أن يروج لثقافة الاستهلاك الفردي ما يعزز إلغاء روح الجماعة في البيئة الاجتماعية التي ينتمي إليها هذا الفرد، ومن ثمّ يتحول هذا الفرد إلى كائن فردي أناني بعيد كل البعد عن القيم الاجتماعية التي يتميز بها مجتمعنا العربي المسلم، غير أنّ أخطر ما يمثله الاعتماد المفرط على مبتكرات الذكاء الاصطناعي هو تفشي انعدام النزاهة العلمية والأكاديمية، حيث كثيراً ما يلجأ بعض ضعاف النفوس إلى الاعتماد الكلي على الذكاء الاصطناعي وجعله بديلاً عنهم مما يخل بقيم النزاهة والمسؤولية الأخلاقية.

ختاماً ينبغي أن يكون الاعتماد على الذكاء الاصطناعي بالكيفية التي تجعل منه وسيلة مساعدة لا أداة تسيطر على تفكيرنا وتكون بديلاً كلياً عن العملية التعليمية برمتها... سلام.

الذكاء الاصطناعي في العملية التعليمية سلاحاً ذا حدين، فهو بالرغم من تبسيط المعرفة وتقديمها بأسر السبل من شأنه أن يؤدي إلى تقليص القدرة على التفكير النقدي المستقل، وجعل المعلم والمتعلم بلا قدرة على التحليل والتركيب والاستنتاج، حيث يصبح الاعتماد على تلقي الإجابات السريعة والجاهزة وسيلة سهلة للمعرفة ما ينجر عنه حصول ما يسمى الخمول المعرفي، وهو من أشد السلبات التي تصيب العملية التعليمية برمتها، كما أنّ تسليم المتلقي نفسه للخوارزميات يفقد التعليم روح التفاعل الإنساني خلال العملية التعليمية التي تقوم على طرفين رئيسيين تربطهما علاقة صفة تفاعلية، وهو ما يعاب على عملية التعليم عن بعد، حيث يصبح المتعلم أسير الخوارزميات المحايدة.

وإذا كانت العملية التعليمية التعليمية لا تقوم بالأساس على حشو المعلومات والنقل الآلي للمعرفة من قائم بالعملية تجاه متلق لها، بل إنّ جوهرها يقوم على بناء الإنسان وترسيخ القيم الثقافية والأخلاقية لدى المتعلم، فهل يشكل الركون التام للخوارزميات خطراً على هذه القيم؟

عنها لربح الوقت والجهد في الوصول إلى الأهداف المتوخاة في كل مجال يتم استعماله فيه، ما يساعد المعلمين على استدراك الكثير من الوقت والتفرغ إلى أهداف أخرى يمكن تحقيقها عبر الاستعانة بالتقنية الحديثة، ففي وقت سابق كان الوصول إلى نتائج دقيقة وسريعة يعتمد على حجم الجهد وقلق التفكير لدى الباحث الذي يقضي شظراً كبيراً من عمره في البحث والتقصي من أجل الوصول إلى نتيجة نسبية، ولكن اليوم بفضل ثورة الذكاء الاصطناعي بإمكان المعلم والمتعلم وكافة الأطراف المتداخلة في العملية التعليمية إنجاز ما يحتاجونه في ظرف زمني قصير وبأقل تكلفة ممكنة على اعتبار أن هذه التكنولوجيا باتت كالعبء المأمور الذي تقدم له الأوامر فيجيبك راضياً مرضياً، فالأمر نفسه مع مختلف أشكال الذكاء الاصطناعي، حيث يكفي المعلم أو المتعلم بتقديم طلبه أو سؤاله ("Un prompt") وفي أقل من لمح البصر تكون الإجابة جاهزة بين يديه، ولكن ما الخطر المترتب عن هذه السهولة في تلقي المعرفة؟

في الحقيقة يشكل الاعتماد على آليات

ظلت العملية التعليمية محط اهتمام كل شعوب الأرض ومناطق عنايتهم الفائقة باعتبارها تشكل نموذجاً للإنسان المراد تحقيقه في المستقبل، فالتعليم لا يقوم على غرس المعلومات والمعارف في الفرد، بل إنه يشكل شخصية طفل اليوم ورجل الغد، وبالتالي فمن الطبيعي أن تولي الأمم عناية فائقة به، وتنفق عليه الأموال الطائلة أملاً في صنع جيل مستقبلي واع ومفيد لأهله ومجتمعه ووطنه.

لكن في ظل الثورة التكنولوجية الهائلة التي يعيشها العالم في هذه الأزمنة المتأخرة بات السؤال المحوري في هذا الموضوع هو: هل يمكن أن تتحول العملية التعليمية المعاصرة إلى مجرد معمل لإنتاج مهارات تقنية باردة تفقد المتعلم هويته الإنسانية، أم أنّ الذكاء الاصطناعي يمثل فرصة لإعادة صياغة القيم وغرس التفكير النقدي لدى المتعلمين بكيفية تفيد المتعلم نفسه ومجتمعه ووطنه من بعد؟ ثم كيف يمكن استثمار ثورة الخوارزميات في تشكيل وعي عميق بأهمية التثبث بالقيم الهوياتية للفرد ضمن سياقه الاجتماعي؟ يشكل الاعتماد على مخرجات الذكاء الاصطناعي وسيلة فعالة ولا غنى

سطيف

توقيف 3 أشخاص متورطين في السرقة

نجح أفراد الأمن الحضري الأول بسطيف، في توقيف 3 أشخاص من ذوي السوابق العدلية، تتراوح أعمارهم بين 23 و 28 سنة، متورطين في قضية توكرين جمعية أشرار لغرض اقتراف جرم السرقة. ووفق بيان لمصالح الأمن بالولاية، جاءت العملية إثر تلقي أفراد الأمن الحضري الأول لبلال من طرف أحد المواطنين مفاده تواجده المشتبه فيهم على مستوى المرآب الخاص بمسكنه ليتم التنقل إلى عين المكان على جناح السرعة مع تطويقه، حيث تم توقيف المشتبه فيهم الثلاثة متلبسين بحيازة معدات وآلات خاصة بالترصيص استولوا عليها من مسكن مجاور. وأضاف المصدر أنه تم استرجاع المسروقات المتمثلة في آلات ومعدات ترصيص وضبط أسلحة بيضاء و كمية من المهلوسات. وبعد استكمال إجراءات التحقيق تم إنجاز ملف جزائي ضد المشتبه فيهم عن جرم السرقة، يضيف البيان.

إسماعيل مروجي

البيض

إصابة 4 أشخاص في انقلاب حافلة لنقل المسافرين

أصيب أربعة أشخاص بجروح إثر حادث مرور وقع بولاية البيض، تمثل في انحراف حافلة لنقل المسافرين تعمل على خط تندوف - سطيف، وذلك على مستوى الطريق الوطني رقم 47، ببلدية ودائرة البيض. وتدخلت مصالح الحماية المدنية في حدود الساعة الثانية والنصف صباحاً، من أجل التكفل بالحادث، حيث أسفر عن إصابة أربعة أشخاص بجروح، وقدمت فرق الإسعاف للمصابين الإسعافات الأولية اللازمة، قبل نقلهم إلى المستشفى المحلي لتلقي العلاج، وسخرت مصالح الحماية المدنية لتأمين عملية التدخل سيارتي إسعاف وشاحنة إطفاء.

إسماعيل مروجي

في عمليات نوعية لمصالح الأمن

حجز أكثر من 10 آلاف كاشية بقسنطينة وميلة



الصريح - إسماعيل مروجي

تمكنت مصالح الأمن بولاية قسنطينة وميلة من الإطاحة بشبكتين تنشطان في مجال ترويج المخدرات والمؤثرات العقلية، أسفرتا عن توقيف 9 أشخاص، وحجز كميات من الكوكايين والكيف والمعالج، إلى جانب 11417 كبسولة من المؤثرات العقلية، فضلاً عن أسلحة بيضاء ومبالغ مالية ومركبات.

ففي قسنطينة، تمكنت قوات الشرطة بالفرقة المتنقلة للشرطة القضائية بالما من توقيف 3 أشخاص، من بينهم فتاة، في قضية تتعلق بترويج المخدرات الصلبة والمؤثرات العقلية، مع حجز 51 غراماً من الكوكايين، و490 غراماً من الكيف والمعالج، و855 كبسولة من مختلف أنواع المؤثرات العقلية، إضافة إلى 3 قطع من الإكستازي، كما أسفرت العملية عن حجز 3 أسلحة بيضاء محظورة، وميزان إلكتروني، فضلاً عن مبلغ مالي يفوق 70 مليون سنتيم، يشتبه في كونه من عائدات النشاط، حيث تم تحويل الموقوفين إلى مقر الفرقة لاستكمال الإجراءات القانونية، قبل تقديمهم أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة قسنطينة.

وتعود وقائع القضية، حسب المعطيات المقدّمة، إلى استغلال معلومات حول قيام شخصين مشبوهين من ذوي السوابق العدلية بترويج المخدرات والمؤثرات

العقلية على مستوى أحد الأحياء الشعبية بمدينة قسنطينة، مع استغلال مسكنيهما لتخزينها، حيث مكنت التحريات من تحديد هويتيهما وتفتيش المسكن بالتنسيق مع النيابة المحلية. وبولاية ميلة، تمكنت عناصر فرقة مكافحة الاتجار غير المشروع للمخدرات والمؤثرات العقلية التابعة للمصلحة الولائية للشرطة القضائية من الإطاحة بشبكة إجرامية تضم 6 أشخاص تنشط في بيع وترويج المؤثرات العقلية بمدينة ميلة، مع حجز 10562 كبسولة من نوع بريغابالين 300 ملغ.

وجاءت العملية بعد استغلال معلومات بشأن قيام أحد المسبوقين قضائياً بجلب كمية معتبرة من المؤثرات العقلية من إحدى الولايات الجنوبية الشرقية للوطن، بغرض ترويجه رفقة شركائه بمدينة ميلة، ومكنت التحريات من تحديد هوية المشتبه فيه ومواصفات المركبة المستعملة في نقل المنوعات، حيث تم توقيفه وتفتيش المركبة، ليتم ضبط 10125 كبسولة مخبأة بإحكام داخل تجاويف سرية. كما أسفرت مواصلة التحريات عن توقيف 5 عناصر آخرين من أفراد الشبكة، وضبط 437 كبسولة إضافية كانت بحوزة أحد المشتبه فيهم، إلى جانب مبلغ مالي يفوق 94 مليون سنتيم، وحجز 5 مركبات سياحية، من بينها المركبة المستعملة في عملية النقل، وقد تم تقديم المشتبه فيهم أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة ميلة.