



رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون خلال ترؤسه اجتماع مجلس الوزراء:  
ميناء عنابة الفوسفاتي رهان جهوي ومتوسطي يتطلب استغلاله عاجلا

ص 3

# الصريح

يومية وطنية شاملة

تدبير

إجراءات جديدة تخص  
بيع الذهب المستعمل  
إلى التجار

ص 2

المعلومة بكل صراحة

السنة الحادية عشرة - العدد 3003 - الثمن 15 دج

www.sarih.dz

الاثنين 19 أكتوبر 2026 م الموافق لـ 08 جمادى الأولى 1448 هـ

بالموازة مع إدانة من تم توقيفه  
بسلح ناري بالقرب من محطة  
القطار في عنابة بالحبس

محكمة الحجار  
تأمر بحبس  
من حاولوا  
ترويج  
15 كلغ "زطلة"  
في عين الباردة

ص 5



فيما حدد شهر ديسمبر كآخر أجل لتسوية الأحياء السكنية  
التلقائية بواد العن بـ عنابة

الوالي لعموري يُبلغ بالانشغالات سكان الحجار والبولي



ص 4 و 5

الحدث

أشغال عمومية

مشاريع الطرق السيارة  
تحت المجهر

ص 3

الفن الرابع

"الصريح" تواصل رصد فعاليات  
مهرجان المسرح الدولي ببجاية

ص 7

كأس الجمهورية



ص 12

سيدي عمار وهيلبوليس  
وقالمة وسوق أهراس يتأهلون  
للدور التمهيدي الرابع

القسم الشرقي



ص 12

اتحاد مرزوق عمار يتصدر  
الترتيب وفيتناس سيدي عمار  
والباردة في الوصافة

خطط لها أعداء الوطن في الخارج  
بتواطؤ من عملائهم في الداخل

إحباط مؤامرة دنيئة  
لإضعاف الجزائر  
وضرب وحدتها  
بحرائق الغابات



ص 2

الولايات

الطارف

الإدارة العمومية  
غائبة في عقبة  
الشعير ببلدية  
عاصمة الولاية

ص 6

قسنطينة

رصد أكثر  
من 8 ملايين  
لتجديد شبكة  
الغاز في 2027

ص 6

## تحدث ديناميكية في القارة الجزائر توظف خبراتها الوطنية لتعزيز التنمية والشراكة في إفريقيا



تحدث الجزائر ديناميكية في القارة الأفريقية بشكل يعكس توجهها نحو ترسيخ حضور يقوم على توظيف الخبرات الوطنية وتبادل المعرفة وبناء الشراكات المنتجة، بما يجعلها شريكا قادرا على الإسهام في معالجة تحديات التنمية من خلال إمكاناتها التقنية والصناعية والعلمية.

وتبرز في هذا المسار قطاعات الطاقة

والتكوين الجامعي والإنتاج المحلي، بوصفها مجالات تتيح نقل التجربة الجزائرية إلى فضاءات إفريقية أوسع وربط التعاون القاري باحتياجاته الفعلية، ضمن مقاربة تقوم على أساس إحياء المبادرة وتقوية الشراكة البينية الفعلية في القارة والانتقال من تحديد الطموحات إلى البدء في تحقيقها، ويقدم التعاون الجزائري-النيجري في قطاع المحروقات مثالا عمليا على قيمة الخبرة الوطنية في الاستجابة للتحديات التقنية. ففي أعقاب الحادث الذي أصاب بئر النفط "غوميري W-8" في حقل أغادير بالنيجر، استعانت السلطات النيجرية بخبراء جزائريين للمساهمة في تقييم الوضع والبحث عن الحلول التقنية المناسبة، وأفاد موقع "أكتو نيجر" (ActuNiger) النيجري، في تقرير نشره يوم الجمعة المنصرم، بأن تقنيين جزائريين موفدين من مجمع سوناطراك وصلوا إلى الموقع للمساهمة بخبرتهم في إدارة الحادث بعد سلسلة من الاجتماعات التقنية التي عقدت في نيامي.

من جهته، أشار موقع "جورنال دو نيجر" (Journal du Niger) إلى أن الاجتماعات التي جمعت وزير النفط النيجري بالخبراء الجزائريين استهدفت فهم ظروف الحادث وتقييم آثاره وتحديد الحلول التقنية الممكنة، وتبرز هذه الخطوة قيمة الخبرة الجزائرية في قطاع استراتيجي تعتمد عليه اقتصادات إفريقية عديدة وإمكانية توظيف القدرات التي راكمتها الجزائر في مجال المحروقات خارج حدودها. فعين تصحيح الكفاءة التقنية الوطنية موردا تستعين به دولة إفريقية شقيقة لمواجهة تحد ميداني، يتجاوز التعاون تبادل المواقف إلى الاستفادة المباشرة من المعرفة والخبرة، كما أعلن عن فتح تحقيق مستقل لتحديد أسباب الحادث والمسؤوليات، بمساهمة الخبرة الجزائرية، وبذلك، تتمثل دلالة المشاركة الجزائرية في إسهام الخبراء في التقييم الفني ومساندة الجهود الرامية إلى احتواء الحادث دون استباق نتائج العمليات أو التحقيق.

ويمتد هذا التوجه إلى الاستثمار في الإنسان، باعتباره أساس بناء القدرات الإفريقية على المدى الطويل. ففي تنزانيا، أفادت صحيفة "ذا سيتيزين" (The Citizen) التنزانية، في تقرير نشرته بداية أكتوبر الجاري، بأن الجزائر عرضت 176 فرصة جامعية للطلبة التنزانيين، اختارت الحكومة التنزانية منها 150 طالبا لمنابعة دراسات في مجالات العلوم والتكنولوجيا والهندسة والعلوم الصحية، ويبرز هذا المعطى دور التعاون الجامعي في إتاحة فرص التكوين أمام الكفاءات الإفريقية وتعزيز الروابط العلمية بين الجزائر وشركائها في القارة.

وفي المجال الصيدلاني، حظيت الخبرة الجزائرية بإشادة رسمية في تنزانيا، حيث أفادت وزارة الصحة التنزانية، في بيان نشرته في 5 أكتوبر الجاري، بأن الأمانة العامة للوزارة، غريس ماغيمبي، بحثت في دار السلام مع وفد من وزارة الصناعة الصيدلانية الجزائرية وتمثلي شركة "فراتر رازيز" (FRATER-RAZES) فرص التعاون في إنتاج الأدوية والمنتجات الصحية ونقل التكنولوجيا والاستثمار، ونقلت الوزارة عن المسؤولية التنزانية تأكيدها أن الجزائر أحرزت تقدما كبيرا في إنتاج المنتجات الصحية على المستوى الإفريقي، معتبرة أن تجربتها تتيح فرصا للتعلم وتطوير القدرات الإنتاجية لدى البلدين.

وفي غرب القارة، تندرج الشراكة الجزائرية السنغالية ضمن مساعي تعزيز التعاون الاقتصادي والمؤسساتي بين الدول الإفريقية. وقد أشار "معهد جوبل" (Institut Jubel) السنغالي إلى توقيع 15 اتفاقا للتعاون بين البلدين، واضعا الخطوة في سياق اتصالات الدبلوماسية الإقليمية للسنغال ما يعكس إرادة مشتركة لإعطاء العلاقات الثنائية دفعا جديدا وتوسيع مجالات التعاون بما يخدم المصالح المتبادلة، وتكتسب هذه الخطوة أهمية إضافية بالنظر إلى انعقاد الدورة السادسة للجنة المشتركة الكبرى الجزائرية السنغالية من 11 إلى 13 أكتوبر، ووفق البيان المشترك الصادر في ختام أعمالها، شملت مجالات التعاون الطاقة والمناجم والجيولوجيا والاستثمار والنقل والخدمات الجوية والأرشفة والتعليم العالي، مع تأكيد الطرفين على ضرورة متابعة الالتزامات وتحديد المشاريع ذات الأولوية وأجال تنفيذها. ويبرز هذا التوجه أهمية الانتقال من الإرادة السياسية إلى برامج عملية قابلة للقياس والتنفيذ.

وتتجلى ديناميكية الشراكة الجزائرية الإفريقية أيضا في العلاقات مع جنوب إفريقيا، حيث شكلت زيارة وزير العلاقات الدولية والتعاون الجنوب إفريقي، رونالد لامولا، إلى الجزائر مناسبة لدفع التعاون الثنائي نحو آفاق أوسع، من خلال تعزيز المبادلات التجارية وتطوير التعاون في قطاعات الطاقة والمعادن والاستثمار، وقد أبرزت منصة "ترالاك" (tralac) الإفريقية المتخصصة في التجارة، أهمية توسيع المبادلات بين البلدين لتشمل أيضا الصناعات الصيدلانية والزراعة والبحث العلمي والتكنولوجيا والذكاء الاصطناعي، بما يعكس تنوع مجالات الشراكة وإمكانات تطويرها، ومن هذا المنطلق، تواصل الجزائر تعزيز حضورها في إفريقيا من خلال توظيف قدراتها الوطنية وتوسيع آفاق التعاون مع الدول الشقيقة، بما يتيح تبادل الخبرات ونقل المعرفة وتطوير المشاريع الإنتاجية وفتح أمام المؤسسات الجزائرية مجالات أوسع للمساهمة في مسارات التنمية القارية.

ويعكس هذا التوجه حرص رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون على ترسيخ شراكات إفريقية تقوم على التكامل وتبادل المنافع، أين تستند الجزائر إلى ما راكمته من خبرات وإمكانات تقنية وصناعية وعلمية، بما يعزز دورها شريكا فاعلا في دعم التنمية والتكامل الإفريقيين.

واج

## خطط لها أعداء الوطن في الخارج بتواطؤ من عملائهم في الداخل إحباط مؤامرة دنيئة لإضعاف الجزائر وضرب وحدتها بحرائق الغابات

كشفت التحريات التي باشرتها المصالح الأمنية لوزارة الدفاع الوطني منذ اللحظات الأولى لحرائق الغابات التي شهدتها بعض الولايات مؤخرا، عن مؤامرة حاكها أعداء الوطن في الخارج بتواطؤ من عملائهم في الداخل بهدف إضعاف الجزائر وضرب وحدتها.

على إحراق الغابات وتحويل برامج الهجرة غير الشرعية لعملائه ولا على المساومة والابتزاز فحسب، بل تعدى الأمر إلى سعيه ومن يقف وراءه إلى محاولة خلق تيارات معادية داخل الساحة السياسية الوطنية تخدم برامجهم وتمكن عملاءهم من مقاليد المسؤولية وتكون لهم معول هدم وتخريب ضد مصلحة الوطن والشعب.

واختتم الفيلم الوثائقي بالتأكيد على أن "المجرمين بأفعالهم الدنيئة، كانوا يظنون أنهم سيمسسون باستقرار وأمن الوطن وتعدى ظنهم إلى عدم قدرة مؤسسات الدولة على مواجهة أزمة الحرائق، غير أن الجزائر ورغم كل المكائد والمؤامرات، ستظل دائما وإلى الأبد عصية على الخونة المتآمرين وستبقى رايتهما رغم كل محاولات الأعداء اليائسة، شامخة خفاقة وشعبها موحدا متأزرا في وجه كل الأزمات والحن"، كما تم التشديد على أن حرائق الغابات التي شهدتها الجزائر مؤخرا، والتي أريد من ورائها زعزعة استقرار الوطن وضرب أمنه، لم تزد الشعب الجزائري إلا لمة ووحدة ومناعة، فبات اليوم أكثر وعيا وإدراكا لحجم المؤامرات التي تحاك ضده، فحسب، كما في كل الأزمات التي عرفتها البلاد، أروع الأمثلة والدروس في التلاحم والتأزر، محبطا بذلك كل المحاولات الخبيثة لكسر مسار التنمية في الجزائر والمخططات الدنيئة التي تهدف إلى تفكيك نسيجها الاجتماعي.



يحيى إسلام الذي، وبمجرد تنفيذ المهمة المسندة له من طرف الإرهابي أمير بوخرص، والمتمثلة في إحراق غابتي ديدوش مراد وجبل الوحش بقسنطينة، وبعد استلام مبلغ عمالته من المدعو بولقرون ياسين، فر عبر قوارب الهجرة غير الشرعية نحو إيطاليا ومن ثم إلى فرنسا، تاركا وراءه شريكه في الجريمة، الموقوف بوطمينة عبد الكريم، يتجرع ويلات الندم، وأشار الوثائقي إلى أن نتائج التحقيقات التقنية للمصالح الأمنية لوزارة الدفاع الوطني مكنت من استرجاع مقطع فيديو التقطه المدعو بوطمينة عبد الكريم خلال مشاركته ضمن قافلة مساعدات موجهة للمتضررين من حرائق الغابات بولاية جيجل، في مناورة منه لإخفاء جريمته.

كما أثبتت التحريات أن عمالة الإرهابي بوخرص لأجهزة الاستخبارات الأجنبية لم تقتصر حسب ما جاء في الوثائقي، هو خدمة مصالح من يمولونهم وتنفيذ أوامره التي ترمي إلى بث الفرقة وخلق جو من اللأمن واللااستقرار داخل المجتمع الجزائري، وهو ما كان يردده الإرهابي أمير بوخرص بقوله: "يجب أن تحرق البلاد". ومن الطرق التي اعتمدها الإرهابيون، الابتزاز والمساومة من أجل استدراج ضحاياهم لتنفيذ مخططاتهم الدنيئة، حيث كشفت التحريات الأولية للمصالح الأمنية لوزارة الدفاع الوطني أن المدعو ياسين بولقرون اتخذ من مهنة الخلاقة قناعا لنشاطاته المشبوهة مع الإرهابي أمير بوخرص في تجنيد عملائه، ووثقت عائدات تخايره في شقق عقارية ومحلات تجارية بالجزائر وفرنسا، وذلك مقابل تحويل عملياته الإرهابية وتنفيذ مخططاته الخبيثة في الجزائر. كما تم الكشف عن تورط المدعو بن

## زيادة بـ 10% حسب المدير المركزي بوزارة التجارة الخارجية صادرات الجزائر خارج المحروقات تقترب من 4 ملايين دولار



بزيادة تقدر بـ 15 بالمائة مقارنة بالفترة نفسها من سنة 2025، وتشمل المنتجات الغذائية الجزائرية الموجهة إلى الأسواق الخارجية البسكويت والشوكولاتة والأجبان وزيت الزيتون والمصبرات والمارجرين، إلى جانب الصلصات والتوابل، وهي منتجات تعكس تنوع العرض الوطني في مجال الصناعات الغذائية.

وأشار موساوي إلى أن المعارض الوطنية المخصصة للتصدير تشكل إحدى الأدوات المهمة للتعريف بالقدرات الإنتاجية الجزائرية وإبراز جودة المنتجات المحلية وتنوعها، بالنظر إلى دورها في فتح آفاق جديدة للتعاون بين المتعاملين والمهنيين، وتعزيز التواصل بين المنتجين والمستهلكين، كما تندرج هذه المظاهرات ضمن مساعي الترويج للمنتجات الجزائرية وتشجيع المؤسسات الوطنية على التوجه نحو الأسواق الخارجية، من خلال إبراز قدراتها التنافسية وتوسيع فرص الشراكة التجارية، وأكد المسؤول ذاته أن الجزائر حققت الاكتفاء الذاتي في العديد من المنتجات الفلاحية والغذائية، لاسيما في بعض فروع الصناعات الغذائية، على غرار المشروبات والعجائن

بلغت قيمة الصادرات الجزائرية خارج قطاع المحروقات قرابة 4 مليارات دولار خلال الأشهر الثمانية الأولى من سنة 2026، مسجلة ارتفاعا بنحو 10 بالمائة مقارنة بالفترة نفسها من سنة 2025، مع توقعات ببلوغ 5 مليارات دولار مع نهاية السنة الجارية، حسب ما كشف عنه المدير المركزي بوزارة التجارة الخارجية وترقية الصادرات، زهير موساوي. وأوضح موساوي، في تصريح إذاعي، أن هذه المؤشرات تعكس انتعاش الصادرات الجزائرية نحو الأسواق الخارجية، مشدداً على أن الرهان الأساسي لا يقتصر على تحقيق أرقام مرتفعة، بل يتمثل في الحفاظ على ديناميكية التصدير وتعزيز استمراريته، بما يسمح لصادرات خارج المحروقات بالمساهمة في تقليص عجز الميزان التجاري، أو تعويض جزء معتبر من قيمة الواردات، وفي السياق ذاته، سجلت صادرات الجزائر من منتجات الصناعات الغذائية 213 مليون دولار خلال الأشهر الثمانية الأولى من السنة الجارية،

### الصريح - ش. شبور

ترأس وزير السكن والعمران والمدينة والتهينة العمرانية، محمد طارق بلعربي، أمس، بمقر الوزارة، اجتماعا تنسيقيا ضم أعضاء اللجنة متعددة القطاعات المكلفة بإعداد



مقترحات ثرية وفعالة ضمن الأجل المحددة، مؤكدا أهمية هذا النص في تعزيز منظومة الوقاية من حرائق الغابات وتحقيق الأهداف المسطرة في مجال حماية الأرواح والممتلكات.

## بلعربي يترأس اجتماعا لإعداد قانون جديد للوقاية من حرائق الغابات وحماية السكان والممتلكات

احترامها في البنات، فضلا عن ضبط قواعد التهينة في المناطق الفاصلة بين التجمعات السكنية والوسط الغابي، بما يسهم في الحد من مخاطر اندلاع الحرائق وانتشارها، وفي ختام الاجتماع، ثمن الوزير مساهمات أعضاء اللجنة في إعداد المشروع، مشيدا بجهودهم في تقديم

30 أوت 2026، عقب الحرائق التي شهدتها بعض الولايات الشرقية والوسطى من البلاد خلال شهر أوت الماضي، وشهد الاجتماع تقديم عرض حول أبرز التدابير والمحاور المقترحة ضمن المشروع التمهيدي للقانون، الذي يهدف إلى تحديد القواعد والمواصفات التقنية الواجب

مشروع قانون يحدد قواعد التهينة والبناء في الوسط الغابي، بهدف الوقاية من أخطار الحرائق وحماية الأشخاص والممتلكات، وفق ما أفاد به بيان للوزارة، ويأتي إعداد هذا المشروع تنفيذا لتعليمات رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، الصادرة خلال اجتماع العمل المنعقد بتاريخ

رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون خلال ترؤسه مجلس الوزراء:

## ميناء عنابة الفوسفاتي رهان جهوي ومتوسطي يتطلب استغلاله عاجلا

أكد رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون أن الرصيف الفوسفاتي لميناء عنابة أصبح رهانا جهويا ومتوسطيا، لا بد من كسبه لاستغلاله في أقرب الآجال .

الصريح - إبتسام.ب

وجاء ذلك خلال ترؤسه أمس، اجتماعا لمجلس الوزراء، تناول مدى تقدم إنجاز مشروع خط السكة الحديدية المنجمي الرابط بين بلاد الحدية وميناء عنابة، ووفق بيان لرئاسة الجمهورية، أمر الرئيس تبون أيضا بالإطلاق الفوري من تمغست لمشروع خط السكة الحديدية الأغواط - المنيةة.

- إن صالح - تمغست. كما تناول الاجتماع أيضا عرضا حول الآلية المقترحة للمتابعة اليومية للأسعار ووفرة المواد الاستهلاكية الأساسية عبر التراب الوطني، بالإضافة إلى عرض ثالث حول مشاريع صفقات وفق التفاوض المباشر لأشغال ربط المصب بالمحطات الجديدة لتحلية مياه البحر، في كل من ولايات الشلف مستغانم وتلمسان، فبخصوص الآلية المقترحة للمتابعة اليومية لأسعار المواد الاستهلاكية الأساسية ووفرته عبر التراب الوطني، أمر رئيس الجمهورية باتخاذ تدابير فورية تتعلق بإعداد مشروع نص لتنظيم صرام لنشاط وسطاء



البيع، بين المنتجين والمواطنين، ويتكفل الوزير الأول بفتح تحقيق فوري حول الدور السلبي لبعض المستوردين، في احتكار ورفع أسعار اللحوم المستوردة، ولدى الجزائريين المسوقين لها بأسعار اللحوم المحلية، والفارق بين أسعار اللحوم المستوردة عند القصابات في مختلف الولايات وحتى في الأحياء، وكلف الرئيس تبون وزير الداخلية بالتنسيق مع الولاية باستحداث آلية تسمح بشراء فائض المنتجات محليا، وتخزينها ثم طرحها في السوق فور تسجيل المؤشرات الأولى لتغير الأسعار، بهدف المحافظة على القدرة الشرائية للمواطنين وإعداد نظام من قبل وزارة التجارة الداخلية لتسقيف

لإعادة التوازن لأسعار السلع في حال ارتفاعها بشكل غير عادي.

وبخصوص مشاريع صفقات وفق التفاوض المباشر لأشغال ربط المصب بالمحطات الجديدة لتحلية مياه البحر، في كل من ولايات الشلف مستغانم وتلمسان أمر رئيس الجمهورية بضرورة التكفل في أسرع وقت ممكن بتزويد ولايات الشلف، مستغانم وتلمسان بمياه البحر المحلاة، لوجودها في وضعية الأولوية، على أن تتم عملية توسيع التوصيل إلى ولايات أخرى، بعد دراستها تقنيا حالة بحالة، لتحديد دقيق لإمكاناتها المحلية من المياه السطحية والجوفية، قبل استغلالها من تقنية تحلية مياه البحر.

وجدد رئيس الجمهورية التشديد على المراقبة الصارمة لمنح رخص حفر الآبار حماية للمياه الجوفية، كما أمر الحكومة بتضمين هاتين النقطتين في مشروع قانون التوجيه الفلاحي، الذي يجري إعداده والذي سيرعرض على مجلس الوزراء المخصص لقطاع الفلاحة، قبل أن يُختتم بعد ذلك اجتماع مجلس الوزراء.

مقترح تضمنه مشروع المالية 2027

## السماح لتجار المجوهرات بشراء الذهب المستعمل من المواطنين

إدخالها إلى السوق الرسمية والمساهمة في تحسين تموين المهنيين الناشطين في القطاع بالمادة الأولية، ووفق عرض الأسباب فيان تأطير هذه العمليات من شأنه تعزيز قابلية تتبع المعاملات المتعلقة بالمصنوعات من المعادن الثمينة، وتدعيم آليات الرقابة وضمان احترام الالتزامات المنصوص عليها في التشريع المعمول به، كما يرتقب أن يساهم إضفاء الطابع الرسمي على هذه المعاملات في توسيع نطاق العمليات الخاضعة لرسم الضمان والتعبير، بما يساعد على تحسين الإيرادات المحصلة في هذا المجال، ويتضمن التعديل أيضا أحكاما تتعلق بممارسة أنشطة استرجاع وإعادة تصنيع المعادن الثمينة في إطار الاستثمارات المنجزة وفقا للقانون

المتعلق بالاستثمار حيث ينص على إصدار الاعتماد على مستوى الشباك الوحيد الوطني للاستثمار وتسليمه بعد اكتتاب دفتر الشروط، كما ينص على إصدار الرخصة على مستوى الشباك الوحيد الوطني للاستثمار عندما تتم ممارسة الأنشطة المعنية في إطار استثمار منجز وفقا للقانون المتعلق بالاستثمار مع تحديد كفاءات تطبيق الأحكام ذات الصلة وفقا للنصوص التنظيمية المعمول بها، ويهدف هذا المقترح وفق عرض الأسباب إلى تنظيم اقتناء المصنوعات المستعملة من المعادن الثمينة وإدماجها في الدورة الرسمية مع تعزيز الرقابة على المعاملات وتوسيع نطاق العمليات الخاضعة لرسم الضمان والتعبير.

وزير الدولة، وزير الداخلية إبراهيم مراد

## جهود لإعداد كفاءات شابة تتولى تطوير أداء الإدارة

الصريح - منال.ب

أبرز وزير الدولة، وزير الداخلية والجماعات المحلية، إبراهيم مراد، أول أمس بالجزائر العاصمة، الجهود المبذولة لإعداد كفاءات شابة تتولى مهمة تطوير أداء الإدارة العمومية بما يستجيب لتطلعات المواطن، وفي كلمة ألقاها خلال إشرافه على حفل تخرج الدفعة الـ54 للمدرسة الوطنية للإدارة "مولاي أحمد مدغري"، والتي حملت اسم رئيس الجمهورية الراحل، المجاهد اليامين زروال، أكد السيد مراد أهمية الدور الذي تقوم به المدرسة في تكوين نخبة إدارية تتكفل بخدمة المواطن الجزائري، منها في هذا الإطار "بانضمام كفاءات شابة إلى مسار بناء الإدارة العمومية وتطوير أدائها، بما يستجيب لتطلعات المواطن ومتطلبات إدارة الدولة الحديثة"، ولفت في هذا السياق إلى أن

تخرج الدفعة الـ54 من المدرسة الوطنية للإدارة "يجسد المساعي الرامية لإعداد كفاءات مؤهلة قادرة على مواكبة التحولات التي تعرفها الإدارة العمومية والمساهمة في الارتقاء بأدائها وتحسين خدماتها". وبالمنااسبة، أبرز وزير الدولة الحرص الذي يولييه رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، لـ"مواصلة عصريّة الإدارة وتقريبها من المواطن وجعل انشغالات المواطن في صميم عملها"، مع ضرورة "تحسين الخدمة العمومية والارتقاء بها"، وهي التوجيهات التي تشكل، كما قال، "إطارا مرجعيا لعمل وزارة الداخلية لارتباط مهامها بمختلف جوانب حياة المواطن"، وأضاف بأن نجاح هذا المسعى يبقى مرتبطا بمدى تأهيل الموارد البشرية وبقدرتها على توظيف الأدوات الحديثة وتحويلها إلى مكتسبات ملموسة في أداء المرافق العمومية، مؤكدا أن

التحولات التي تعرفها الإدارة العمومية تضع أمام المتخرجين آفاقا مهنية جديدة وتتيح لهم المشاركة في تطوير طرق العمل وتحديث الممارسات الإدارية للوصول إلى "إدارة تجمع بين احترام القانون وفعالية الأداء وبين صرامة الإجراءات ومرونة التكفل بالانشغالات المواطنين"، ولدى تطرقه إلى الذكرى الـ65 لأحداث 17 أكتوبر 1961، اعتبر مراد أنها تشكل "محطة خالدة في تاريخ كفاح ونضال الشعب الجزائري من أجل الحرية والكرامة واسترجاع السيادة الوطنية"، مبرزاً أن إحياء الجزائر لهذه المحطات التاريخية يأتي "تجيدا لتضحيات الشهداء والمجاهدين، والتأكيد على الوفاء لرسالتهم"، الذي يتجسد، كما قال، "بالإخلاص في العمل وحماية مؤسسات الدولة، والإسهام في تطويرها والارتقاء بأدائها". من جهة أخرى، أشار وزير الدولة

والي باتنة تفقد المركب الصناعي:

## مصنع «صوكون» للحافلات والشاحنات يدخل الخدمة في جانفي 2027



أجرى والي ولاية باتنة زيارة تفقدية إلى مصنع «صوكون الجزائر»، الذي يضم مركبا صناعيا متخصصا في تصنيع الحافلات والشاحنات، إلى جانب وحدات لتلحيم الهياكل وطلاء المركبات، فضلا عن منشآت لوجستية مخصصة للتخزين، وحسب ما أفادت به مصالح ولاية باتنة، فقد بلغت نسبة تقدم أشغال إنجاز خط الإنتاج الأول 95 بالمائة، على أن يدخل حيز الخدمة خلال شهر جانفي 2027، ليُخصص لإنتاج شاحنات العلامة الصينية SOKON، بالتوازي مع العمل على تطوير العلامة المحلية HANOU، وتُقدّر القدرة الإنتاجية الإجمالية للمركب، الذي يضم ثلاثة خطوط للإنتاج، بنحو 60 ألف وحدة سنوياً، في خطوة من شأنها تعزيز قدرات التصنيع في مجال المركبات.

ش.شوبر

جلاوي يعقد اجتماعا تنسيقيا لتقييمها

## مشاريع الطرق السيّارة تحت المجهر



ترأس وزير الأشغال العمومية والمنشآت القاعدية، عبد القادر جلاوي، اجتماعا تنسيقيا خصص لتقييم مدى تقدم مشاريع الطرق السيارة قيد الإنجاز ومتابعة برامج صيانة الشبكة، ووفق بيان للوزارة، فإن الاجتماع شكل فرصة لتقييم وضعية المشاريع الجاري إنجازها وبحث التدابير الكفيلة بتسريع وتيرة الأشغال واستكمالها حيث تم التأكيد على ضرورة مواصلة تنفيذ البرامج المسطرة لكل مشروع وضبط آليات متابعة منتظمة تراعي خصوصية كل مشروع، إلى جانب تعزيز التنسيق بين مختلف المتدخلين لضمان المتابعة الفعالة لسير الأشغال، كما تناول الاجتماع برنامج صيانة شبكة الطرق السيارة، لاسيما الطريق السيار شرق-غرب، حيث تم استعراض مدى تقدم عمليات الصيانة عبر المقاطع المصنفة ضمن النقاط السوداء وتقييم البرامج المسطرة بعنوان سنة 2026/ وتم التطرق أيضا إلى التحضيرات المتعلقة بإطلاق مشاريع صيانة جديدة بعنوان سنة 2027، بهدف معالجة النقاط السوداء وتحسين ظروف استغلال شبكة الطرق السيارة، بما يساهم في تدعيم حركة النقل والتنقل وضمان ديومة الشبكة.

إبتسام.ب

حسب بيان لمركز "كاباغو"

## توقف مؤقت للخدمات الإلكترونية على منصة "فيزا" فرنسا

أعلن مركز "كاباغو" المؤسسة المعنية بطلبات الفيزا إلى فرنسا، عن توقف مؤقت لخدماتها الإلكترونية على منصة "فيزا فرانس" ، الأربعاء المقبل، من الساعة السابعة صباحاً إلى الحادية عشرة صباحاً، وأفاد المركز في منشور له على صفحته الرسمية عبر منصة فيسبوك أن التوقف سي شمل خدمات إنشاء استمارة طلب التأشيرة، والمساعدة في ملء الاستمارة، إلى جانب إمكانية تعديلها، على أن تستأنف هذه الخدمات بعد انتهاء فترة التوقف المحددة، ودعت المنصة طالبي التأشيرة الذين لديهم مواعيد خلال هذه الفترة إلى ضرورة إحضار استمارة طلب التأشيرة معبأة وموقعة عند التوجه إلى مراكز تقديم الطلبات، وأكد أن تقديم هذه الوثيقة إلزامي مشددا على أنه لن يتم استقبال المعنيين الذين لا يقدمون الاستمارة المطلوبة.

ق.و

المتأخرون عن العملية سيحرمون من الإجراء

## ديسمبر كآخر أجل لتسوية الأحياء السكنية التلقائية بواد العنب

أعلن، الوالي المنتدب للمقاطعة الإدارية ذراع الريش عن تحديد تاريخ 31 ديسمبر المقبل، كآخر أجل لاستقبال الملفات الخاصة بالتسوية، ويتعلق الأمر بالسكان الذين تم إدراجهم ضمن مخططات التجزئة على سبيل التسوية للأحياء السكنية التلقائية لبلدية واد العنب، مؤكداً على أن المتخلفين سيسقط حقهم نهائياً من الاستفادة من إجراءات التسوية.

الصريح - ورده قاعة

حيث أكد الوالي المنتدب للمقاطعة الإدارية ذراع الريش، في بيان رسمي له، على أن المواطنين الذين تخلفوا عن إيداع ملفات التسوية الخاصة بهم، في إطار القانون 08-15 المؤرخ في 20 جويلية 2008، رغم إدراجهم ضمن مخططات التجزئة على سبيل التسوية للأحياء السكنية التلقائية لبلدية واد العنب، بأنهم ملزمون بإيداع ملفاتهم وذلك قبل تاريخ 31 ديسمبر المقبل، وهذا عملاً بأحكام المادة رقم 165 من قانون المالية لسنة 2026، مشيراً إلى أن وجود أي تأخير أو تقاعس



عن إيداع الملفات قبل الموعد المحدد والمعلن عنه، سينجر عنه إسقاط حقهم نهائياً من الاستفادة من

إجراءات التسوية، مضيفاً بأن هذه الإجراءات تأتي في إطار تطبيق المادتين 16 و 17 من دفا تر الشروط،

المصادق عليها لرخص التجزئة على سبيل التسوية للأحياء السكنية التلقائية لبلدية واد العنب.

العملية ستتواصل خلال أيام العطل

## سونلغاز تواصل عملية تركيب كواشف أحادي أكسيد الكربون

الصريح - ورده قاعة

كشفت أمس، مديرية توزيع الكهرباء والغاز بعناية، عن مواصلة عملية تركيب كواشف أحادي أكسيد الكربون، لحماية أمن المواطنين والوقاية من حوادث التسمم بالغاز، وهذا تزامناً مع اقتراب فصل الشتاء، وفي هذا الإطار تدعو المديرية الزبائن الذين لم يستفيدوا من الكواشف، أو تعذر على الأعوان تركيبها بسبب غيابهم عن مساكنهم خلال الحملات السابقة، إلى التقرب من الوكالة التجارية التابعة لهم، لطلب الاستفادة من عملية، وتحديد موعد مناسب حسب أوقات تواجدهم، بما في ذلك بعد ساعات العمل أو خلال عطلة نهاية الأسبوع.

وقد أكدت مديرية توزيع الكهرباء والغاز بعناية، أنها ستواصل عملية تركيب



كواشف أحادي أكسيد الكربون، وذلك بهدف تعزيز أمن وسلامة المواطنين، والوقاية من حوادث التسمم بغاز أحادي أكسيد الكربون المعروف بـ "القاتل الصامت"، لاسيما مع اقتراب موسم الشتاء الذي يشهد ارتفاعاً في استعمال الغاز الطبيعي، كما دعت المديرية زبائنهم الذين لم يستفيدوا من عملية تركيب الكواشف، وكذا الذين تعذر على الأعوان

تركيبها بسبب غيابهم عن مساكنهم خلال الحملات السابقة، إلى ضرورة التقرب من الوكالة التجارية التابعة إقليمياً لمقر سكنهم، من أجل طلب الاستفادة من عملية التركيب، أو ترك رقم هاتفهم قصد التواصل معهم وتحديد موعد مناسب حسب أوقات تواجدهم، بما في ذلك بعد ساعات العمل أو خلال عطلة نهاية الأسبوع، كما تذكر المديرية أن كل زبون

يستفيد مجاناً من كاشفين لأحادي أكسيد الكربون مع خدمة التركيب، إلى جانب إجراء المراقبة التقنية للتركيب الداخلية للغاز، للتأكد من سلامتها ومدى مطابقتها لمعايير الأمن والسلامة، وذلك مجاناً.

وفيما يخص الوثائق والمعلومات المطلوبة عند الاستفادة عند توجه الأعوان لتركيب الكواشف، فقد أكدت المديرية على تقديم الزبون نسخة من بطاقة التعريف الوطنية البيومترية وفاتورة استهلاك الغاز لأخذ مرجع الزبون ورقم هاتف المستفيد لتسهيل التواصل، وتحديد مديرية توزيع الكهرباء والغاز عناية دعوتها لجميع المواطنين إلى الالتزام بقواعد الوقاية والأمن والتأكد دورياً من سلامة تجهيزات وتركيبات الغاز، وهذا حفاظاً على الأرواح والممتلكات.

لتعزيز قدراتهم ومهاراتهم

## دورة تكوينية حول الصفقات العمومية لإطارات "الأوبيجي"



الصريح - ورده قاعة

انطلقت، أمس، الدورة التكوينية المكثفة المنظمة لفائدة إطارات ديوان الترقية والتسيير العقاري بولاية عنابة، حول موضوع الصفقات العمومية، والتي سيستفيد منها حوالي 14 ممثلاً عن مختلف الدوائر والمصالح التابعة للديوان، على أن تتواصل الدورة طيلة الأسبوع الجاري، وذلك في إطار التكوين المستمر والرفع من كفاءة العنصر البشري.

حيث نظم ديوان الترقية والتسيير العقاري، دورة تكوينية مكثفة لفائدة إطارات الديوان، تمتد على مدار 5 أيام وذلك ابتداء من أمس الأحد على أن تتواصل إلى غاية يوم الخميس المقبل الموافق لـ 22 أكتوبر الجاري، حول الصفقات العمومية، وذلك من أجل تعزيز قدرات

ومهارات الإطارات في مجال الصفقات العمومية والرفع من كفاءة العنصر البشري، وستشرف على أيام الدورة التكوينية المدرسة العليا لمهن البناء ESMB - الجزائر العاصمة، أين سيشهد هذا البرنامج التكويني مشاركة نحو 14 مؤطراً وممثلاً عن مختلف الدوائر والمصالح التقنية والمالية والقانونية للديوان، وتشمل كل من دائرة التحكم في الإنجاز المشاريع (DMO)، دائرة تنمية الترقية العقارية و العقار (DDPIF)، ودائرة المالية والمحاسبة (DFC)، إضافة إلى خلية المنازعات للشؤون القانونية (Contentieux)، وقد أكدت مصالح المديرية العامة للديوان على أن هذه الدورة تأتي في إطار حرص إدارة الديوان على التحكم الأمثل في إجراءات الصفقات العمومية وضمان النجاعة في متابعة وإنجاز مختلف المشاريع.

تنظيمها مديرية السياحة

## دورة تكوينية في الإسعافات الأولية للمرشدين السياحيين



الصريح - خولة مجاني

انطلقت، أمس، بمركز التدريب للحماية المدنية بسيدي عاشور في عنابة، دورة تكوينية في الإسعافات الأولية لفائدة المرشدين السياحيين المعتمدين، بالتنسيق بين مديرية السياحة والصناعة التقليدية ومصالح الحماية المدنية، بهدف تعزيز قدراتهم على التعامل مع الحالات الاستعجالية التي قد تواجههم أثناء مرافقة السياح خلال الجولات والخرجات السياحية.

وشهد اليوم الأول من الدورة تقديم محاضرة تأطيرية أشرف عليها ضابط مؤطر من الحماية المدنية، تناول خلالها مختلف الحالات الطارئة التي يمكن أن يتعرض لها السياح، على غرار فقدان الوعي وانسداد المجاري التنفسية، إلى جانب الحالات المرضية المفاجئة التي قد تستدعي تدخلاً أولياً سريعاً، كما تطرق التأطير إلى كيفية التعامل السليم مع المصابين وفقاً لطبيعة كل حالة، مع التأكيد على أهمية إجراء الفحص الأولي السريع لتقييم الوضع الصحي للمصاب وتحديد

الإجراءات الواجب اتخاذها، فضلاً عن ضرورة طلب المساعدة الطبية عند الحاجة، ومن المقرر أن تتواصل فعاليات هذه الدورة التكوينية إلى غاية الخميس 22 أكتوبر الجاري، وفق برنامج يهدف إلى تعزيز المعارف الأساسية للمرشدين السياحيين المعتمدين وتطوير مهاراتهم في التدخل الأولي عند وقوع الحوادث أو الحالات الاستعجالية، بما يساهم في ضمان سلامة السياح وتحسين جودة المرافقة السياحية، وتندرج هذه المبادرة في إطار الجهود الرامية إلى ترسيخ ثقافة الوقاية والسلامة لدى الفاعلين في القطاع السياحي، وتمكين المرشدين من اكتساب القدرات اللازمة للتصرف في الحالات الطارئة، بما يعزز الشعور بالأمان لدى السياح والزوار ويوفر ظروفاً ملائمة لممارسة الأنشطة والجولات السياحية، كما تعكس هذه الدورة أهمية التنسيق والتعاون بين مديرية السياحة والصناعة التقليدية ومصالح الحماية المدنية، من أجل الارتقاء بالخدمات السياحية وتحسين مستوى التكفل بالسياح، بما يدعم مكانة عنابة كوجهة سياحية ويعزز مقومات السياحة الآمنة والمسؤولة.

## بلدية عناية

## التهيئة مطلب سكان نهج "بهادي محمد" في بني محافر

عنه صعوبات يومية ومتاعب يواجهها المواطنون والمتدربون مما يعرضهم لمخاطر من المركبات والسيارات التي تسلك هذه النقطة، خصوصا في فصل الشتاء حيث يصعب المشي والتنقل في الوحل المتواجد في مكان الأرصفة، وهي الوضعية التي دفعت المواطنين لمناشدة رئيس دائرة عناية بالتدخل لتخصيص وبعث مشروع لتهيئة هذا النهج لما يكتسبه من أهمية بالغة بالحى، زيادة على رفع عدة مطالب للجهات المعنية لرفع مختلف النقاط السوداء الخاصة بالبيئة والمحيط لغرض تحسين الإطار المعيشي بالحى.

## المؤسسة العمومية بعناية :

## برنامج للكشف عن أمراض المسالك البولية

21 نوفمبر على مستوى عيادة العربي خروف، قبل أن تختتم هذه المبادرة الصحية يوم 25 نوفمبر بعيادة سيدي عاشور (عزوز بوجمعة)، وتندرج هذه المبادرة في إطار تعزيز الوعي الصحي لدى الرجال وتشجيعهم على الاهتمام بصحتهم، من خلال الاستفادة من الفحوصات الطبية والكشف المبكر عن أمراض المسالك البولية، بما يسمح بالمساعدة على تشخيص الحالات في الوقت المناسب وتسهيل التكفل الطبي بها. وتشكل حملة «نوفمبر الأزرق» مناسبة للتذكير بأهمية الوقاية والمتابعة الصحية المنتظمة، وحث الرجال على عدم إهمال صحتهم والإقبال على الفحوصات، خاصة أن الكشف المبكر يساهم في تحسين فرص التشخيص والعلاج، وهو ما تسعى هذه المبادرة إلى ترسيخه عبر المواعيد المسطرة بمختلف العيادات المعنية.

## ديوان مؤسسات الشباب لولاية عناية :

## نشاطات للتحسيس بمخاطر المخدرات والسرطان

التزام مختلف المؤسسات بمواصلة التحسيس بالمخاطر التي يتسبب فيها الإدمان، ومن جانب آخر أشرف ديوان مؤسسات الشباب لولاية عناية، على فعاليات النشاط المنظم من طرف جمعية نور الأمل للتنمية وترقية الشباب والثقافة بالتنسيق مع جمعية الوفاق بين الشباب لولاية عناية بالشراكة مع مديرية الشباب والرياضة لولاية عناية، مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن، المجلس الشعبي البلدي لبلدية عناية وهو النشاط الخاص بالحملة التحسيسية الأولى لفائدة أطفال مرضى السرطان والطفولة المسعفة، وتأتي هذه المبادرة التضامنية بهدف نشر الوعي ورسم البسمة على وجوه الأطفال ومسد يد العون لفئة الطفولة المسعفة تأكيدا على قيم التكافل الاجتماعي .

## الصريح - عبد الوهاب لوامي

وجه سكان نهج بهادي محمد بحي بني محافر ببلدية عناية مجموعة من الانشغالات اليومية لرئيس الدائرة لغرض التدخل لدى الجهات المعنية والزامها بتحسين الواقع المعيشي بالحى وتحسين إطاره المعيشي وبنيتها التحتية . وفي ذات السياق ، أكد سكان الحى أن غياب الأرصفة يعتبر من النقاط السوداء التي تستدعي التدخل المستعجل من طرف السلطات المعنية، خصوصا وأن غياب الأرصفة يترتب

## الصريح - خولة مجاني

أعلنت المؤسسة العمومية للصحة الجوارية بعناية، بالتنسيق مع جمعية «جوناس»، عن تنظيم أيام للكشف المبكر عن أمراض المسالك البولية لدى الرجال، وذلك في إطار حملة «نوفمبر الأزرق» المخصصة لصحة الرجل، من خلال برنامج يشمل ستة مواعيد موزعة على عدد من العيادات متعددة الخدمات عبر الولاية، خلال شهر نوفمبر المقبل.

ويتضمن البرنامج تنظيم أولى محطات الكشف يوم 7 نوفمبر المقبل على مستوى العيادة متعددة الخدمات العربي خروف، على أن تتواصل العملية يوم 11 نوفمبر بعيادة البوني (طراد جراي)، ثم يوم 14 نوفمبر بعيادة الصفصاف (رحماني محمد)، ويوم 17 نوفمبر بعيادة سيدي سالم. كما برمجت المؤسسة موعدا ثانيا للكشف يوم

## الصريح - عبد الوهاب لوامي

أشرف ديوان مؤسسات الشباب لولاية عناية مؤخرا على العديد من النشاطات المنظمة بالمؤسسات الشبانية التابعة للقطاع على غرار النشاط المنظم من طرف الجمعية الولائية لمكافحة المخدرات للشباب لولاية عناية والخاص باليوم التحسيسى حول مخاطر الإدمان على المخدرات المنظم بالركب الرياضي ببلدية سيدي عمار .

وهو النشاط الذي تم بحضور إدارات القطاع والأطباء النفسانيين وفرقة حماية الأحداث للدرك الوطني، حيث تم تقديم مداخلات حول الانعكاسات السلبية للإدمان اجتماعيا ونفسيا وصحيا مع التأكيد على جانب التشريع المرتبط بالموضوع وكذا

## للبحث عن الحلول المقترحة للتكفل بها

## الوالي لعموري يبلغ بانشغالات سكان الحجار والبوني

درس والي ولاية عناية، عبد الكريم لعموري، خلال جلسة عمل ترأسها أول أمس بمقر الولاية، جملة من الانشغالات المطروحة من قبل لجنة المدينة لبلدية الحجار وجمعية النصر لحي 2000 مسكن بوزعرورة ببلدية البوني، وذلك في إطار تعزيز آليات التشاور والتكفل بمطالب المواطنين وتحسين إطارهم المعيشي .



جانب رئيسي المجلسين الشعبيين البلديين للبلديتين، فضلا عن أعضاء المجلس التنفيذي المعنيين وممثلي

العمل بحضور الأمين العام للولاية، والمكلف بتسيير شؤون ديوان الوالي، ورئيسي دائرتي الحجار والبوني، إلى

## محكمة الحجار الابتدائية

## الحبس لمن حاولوا ترويج 15 كلغ "زطلة" بعين الباردة

موقع تواجد الجماعة الإجرامية على مستوى أحد البلديات التابعة لبلدية عين الباردة، أين تم فرض الرقابة على عدد من أفراد الشبكة الذين تبين أنهم يصدد نقل كمية معتبرة من المخدرات من نوع "القنب الهندي" من أجل إبرام صفقة بيع، ليتم تنفيذ العملية التي أسفرت عن حجز كمية معتبرة تقدر بحوالي 15 كلغ كانت معدة وموجهة للترويج بطريقة

بلدية عين الباردة، أين صدر في حقهم أمر بإيداع الحسب المؤقت إلى غاية موعد المحاكمة. تعود القضية إلى ورود معلومات مؤكدة لدى عناصر المصلحة الجهوية لمكافحة الاتجار غير المشروع بالمخدرات التابعة لأمن ولاية عناية، تفيد بوجود شبكة إجرامية متورطة في تخزين وترويج ونقل المخدرات، ليتم وضع خطة محكمة مكنت من تحديد

## محكمة الجنائيات بمجلس القضاء

## إدانة من تم توقيفه بسلاح ناري بالقرب من محطة القطار بالحبس

بحي 400 مسكن بالصفصاف، مضييفا بأنه عثر عليه داخل الفرائش المصنوع من الصوف واحتفظ به طوال هذه الفترة ونقله معه إلى مسكنه الكائن بحي الشابية، ولم يبلغ السلطات الأمنية أو القضائية وكان يرغب في تصليحه والاحتفاظ به بالمنزل، مضييفا أن كل من "رو" والمسمى "ب.س" كانا على علم بقضية السلاح وبأنه بقي بحوزته، علما أن مسكن عمته تم بيعه بعد وفاتها، مؤكدا أنه لم يسبق حيازته على سلاح ناري من أي نوع ولم يمارس مهنة الصيد في أي مكان، وليس له أي انخراط في جمعيات الصيد ولم يسبق له طلب أي رخصة للحصول على سلاح صيد من أي نوع، ويجهل مصدر السلاح

وردت لفرقة البحث والتدخل بأمن ولاية عناية، تفيد بحيازة شخص على سلاح ناري، ليتم مباشرة عملية المراقبة بالقرب من محطة القطار بعناية، ما أسفر عن توقيف المسمى "ل.ت" في حالة تلبس بحيازة سلاح ناري فردي من الصنف الرابع ذو اللونين الأسود والرمادي يحمل علامة MAB مزود بمخزن و07 خراطيش، نابض، ومصنوع بفرنسا، ليتم حجز السلاح الناري مع تحويل المعني إلى مقر الفرقة للتحقيق، وتم على إثر ذلك فتح تحقيق أولي أين تم سماع المعني الذي صرح أن السلاح الناري المضبوط بحوزته ملك له وحصل عليه منذ قرابة شهرين من منزل عمته المتوفاة "ل.ف"، الكائن

## الصريح - خولة مجاني

وخصص الاجتماع لطرح مختلف الانشغالات المسجلة على مستوى عدد من أحياء بلدية الحجار، إلى جانب المطالب التي رفعتها جمعية النصر لحي 2000 مسكن بوزعرورة، حيث شكل اللقاء فرصة لعرض هذه الانشغالات ومناقشتها بحضور المسؤولين المحليين وممثلي القطاعات المعنية، بهدف البحث عن الحلول المقترحة والكفيلة بالتكفل بها. وجرت جلسة

## الصريح - وردة قانة

مثل، أمام محكمة الحجار الابتدائية، عددا من المتهمين المتورطين في قضية ترويج وتخزين ونقل المخدرات بطريقة غير شرعية في إطار جماعة إجرامية منظمة، وذلك إثر محاولتهم بيع حوالي 15 كلغ قبل أن يتم الإطاحة بهم على مستوى

## الصريح - وردة قانة

أدانت، أمس، محكمة الجنائيات بمجلس قضاء عناية المتهم "ل.ت"، بتسليط عقوبة سنتين سجنًا منها سنة سجن غير نافذة، وذلك لتورطه في جنائية حمل سلاح من الصنف الرابع ودخيره دون رخصة من السلطة المؤهلة قانونا، أين تم توقيف المتهم بالقرب من محطة القطار بعناية متلبسا بحيازة سلاح ناري فردي مزود بمخزن و07 خراطيش، فيما التمس ممثل الحق العام تسليط عقوبة السجن النافذ لـ10 سنوات.

تعود وقائع القضية إلى تاريخ 20 أفريل المنصرم، في حدود الساعة السابعة والنصف مساء وبناء على معلومات مسبقة

## القرية تبعد بضع كيلومترات عن بلدية عاصمة الولاية الإنارة العمومية غائبة في عقبة الشعير بالطارف

يعيش سكان قرية عقبة الشعير التي تبعد بضع الكيلومترات عن بلدية الطارف على وقع انشغال متواصل بسبب غياب الإنارة العمومية، وهو الوضع الذي أثار استياء المواطنين، خاصة خلال الفترة الليلية، حيث يجدون أنفسهم أمام صعوبات التنقل في ظل انتشار الظلام عبر أرجاء القرية وحسب انشغالات السكان، فإن غياب الإنارة العمومية بات يشكل مصدر إزعاج وقلق بالنسبة للعائلات، خاصة في الفترات المسائية، بالنظر إلى ما يسببه الظلام من صعوبات في الحركة والتنقل.



الطارف - الصريح  
أم دواوي الفهد

وأمام هذا الوضع، يطالب سكان قرية عقبة الشعير السلطات المحلية والمصالح المعنية بالتدخل العاجل من أجل الوقوف على هذا الانشغال وإيجاد حلول عملية من شأنها وضع حد لمعاناتهم، من خلال التكفل بمشكل الإنارة العمومية والعمل على إصلاحها عبر مختلف أرجاء القرية، بما يسمح بتحسين الإطار المعيشي للسكان والاستجابة لانشغالاتهم اليومية، كما يأمل المواطنون أن يحظى مطلبهم بالاهتمام اللازم من طرف الجهات المعنية، خاصة أن

الإنارة العمومية تعد من المرافق الأساسية التي تساهم في تحسين ظروف العيش وتعزيز الشعور بالأمن والطمأنينة لدى السكان، بالإضافة إلى دورها في تسهيل حركة المواطنين

خلال الليل.

ويبقى سكان قرية عقبة الشعير ببلدية الطارف ينتظرون التفتاة من السلطات المحلية للتكفل بهذا الانشغال، والتعجيل باتخاذ الإجراءات

اللازمة لإعادة الاعتبار لهذا الجانب من المرافق العمومية، بما يضمن تحسين ظروف تنقل المواطنين ويضع حدا لحالة الاستياء التي خلفها غياب الإنارة بالقرية.

### خصصتها سونلغاز للوقاية من حوادث الاختناق

## رصد أكثر من 8 ملايين لتجديد شبكة الغاز في 2027 بقسنطينة



بتكلفة مالية تبلغ 300 مليون سنتيم، وعلى مستوى بلدية ديدوش مراد، برمجت المديرية تجديد الشبكة الغازية الحالية ذات الأقطار 32 و90، وتعويضها بأنابيب من البولي إيثيلين بأقطار 125 و63 و40، على مسافة إجمالية تقدر بـ2.9 كيلومتر، بغلاف مالي يصل إلى 2.1 مليار سنتيم. كما خصصت مبلغ 1.15 مليار سنتيم لتجديد الصمامات القديمة واستبدالها بأخرى حديثة على مستوى حي بكيرة وبلديتي ديدوش مراد وزينغود يوسف، بهدف الحد من الأعطاب وتقليص مخاطر حوادث تسرب الغاز وتعزيز سلامة المنشآت.

وتندرج هذه العمليات ضمن برنامج تحديث الشبكة الغازية وتحسين مردودية منشآتها، من خلال استبدال التجهيزات القديمة بأخرى حديثة من شأنها تسهيل الصيانة والتدخلات التقنية، وضمان استمرارية التزويد بالغاز الطبيعي لفائدة المواطنين عبر المناطق المعنية.

وفي سياق متصل، كشفت مديرية التوزيع قسنطينة أن نسبة تركيب أجهزة الكشف عن غاز أحادي أكسيد الكربون بالنازل بلغت 94.78 بالمئة، منذ انطلاق العملية في مارس 2023، حيث استفاد منها 143 ألفا و960 زبوناً. وفي المقابل، سجلت المديرية رفض 1451 زبوناً تركيب

قسنطينة - الصريح  
صونيا خطاط

خصصت مديرية التوزيع قسنطينة التابعة للشركة الجزائرية للكهرباء والغاز «سونلغاز» غلافا مالياً يقدر بـ8.31 ملايين سنتيم لتجديد وتحديث الشبكة الغازية عبر عدة مناطق بالولاية، على مسافة إجمالية تبلغ 8.13 كيلومترات، ضمن برنامج مسطر مع بداية سنة 2027، يرتقب أن تنطلق أشغاله قريباً، في إطار تحسين جودة الخدمة والحد من الأعطاب ومخاطر تسربات الغاز الطبيعي.

وحسب بيان للمديرية، يشمل البرنامج تجديد الشبكة المعدنية بالمنطقة الصناعية «المال» على مسافة كيلومترين، بغلاف مالي قدره مليار سنتيم، إلى جانب استبدال الشبكة القديمة بشوارع كدية عاتي بوسط مدينة قسنطينة، بشبكة حديثة مصنوعة من مادة البولي إيثيلين، على امتداد 700 متر، بتكلفة تناهز 650 مليون سنتيم. وتستهدف هذه العملية تقليص احتمالات التسربات وتسهيل عمليات الصيانة والتدخل لإصلاح الأعطاب عند حدوثها. وتمتد الأشغال لتشمل حيي الأمير عبد القادر المعروف بـ«الفوير» وباب القنطرة، على مسافة 2.1 كيلومتر، بغلاف مالي يقدر بمليار سنتيم، من خلال تجديد الشبكات النحاسية والمعدنية القديمة وتعويضها بأنابيب من البولي إيثيلين، بما يسمح بتحسين ظروف تزويد الزبائن بالغاز الطبيعي، خاصة خلال فصل الشتاء الذي يشهد ارتفاعاً في الطلب والاستهلاك. كما يتضمن البرنامج تجديد الشبكة النحاسية القديمة بحي الدقيسي على مسافة 460 متراً،

## يستهدف إنتاج 60 ألف مركبة سنوياً مصنع «صوكون الجزائر» بباتنة للحافلات والشاحنات يدخل الخدمة في 2027

للكالة عرضاً تقنياً حول المشروع الذي يترقب على مساحة 13.6 هكتار، ويضم مركباتاً صناعياً لتصنيع الحافلات والشاحنات، إلى جانب وحدات لتلحيم الهياكل وطلاء المركبات ومنشآت لوجستية للتخزين. هذا وتبلغ نسبة تقدم أشغال خط الإنتاج الأول 95 بالمئة، على أن يدخل حيز الخدمة خلال شهر جانفي 2027، لإنتاج شاحنات العلامة الصينية SOKON، مع العمل على تطوير العلامة المحلية HANOU. كما تصل القدرة الإنتاجية الإجمالية للمركب، عبر ثلاثة خطوط إنتاج، إلى 60 ألف وحدة سنوياً.

باتنة - الصريح  
سهام بوغديري

قام مساء أول أمس، المدير العام للوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار عمر ركاش مرفوقاً بسوالي ولاية باتنة بن أحمد رياض، بزيارة تفقدية إلى مصنع «صوكون الجزائر» منطقة النشاطات زانة البيضاء، للوقوف على مدى تقدم أشغال إنجاز هذا المشروع الصناعي الاستراتيجي وذلك تكريماً لتوجهات الدولة الرامية إلى ترقية الصناعة الميكانيكية وتعزيز المناولة الصناعية وتطوير الإنتاج الوطني. وقد تابع المدير العام

### لتعزيز التأطير العلمي والارتقاء بالتعليم

## تنصيب الشيخ زبير تكواشت

## رئيساً لهيئة الإقراء بخنشلة

القرآني وتنشيط رسالة المسجد، كما أبرز الدور المحوري لهيئة الإقراء الولائية في الارتقاء بأداء مؤسسات التعليم القرآني، وتنسيق الجهود بين القائمين عليه، بما يحقق مزيداً من الجودة والفاعلية في خدمة كتاب الله تعالى. من جهته، قدم أمين مجلس إقرأ والتعليم المسجدي الشيخ بوكة عبد الكريم عرضاً تناول فيه أبرز التوجهات والبرامج التي سيعمل المجلس على تجسيدها، لاسيما من خلال تنظيم الدورات التكوينية والندوات العلمية واللقاءات المتخصصة، بما يعزز كفاءة الموترين، ويشري النشاط المسجدي، ويفتح آفاقاً أوسع لتبادل الخبرات وتطوير الممارسات التعليمية والتربوية. ويأتي هذا التنصيب ضمن رؤية تنظيمية ترمي إلى إرساء عمل مؤسساتي منسق، وتفعيل الأدوار العلمية والتربوية لمختلف الهيئات، بما يخدم القرآن الكريم وأهله، ويعزز مكانة المسجد باعتباره منارة للعلم والتوجيه والإصلاح في المجتمع.

خنشلة - الصريح  
سهام بوغديري

أشرف مدير الشؤون الدينية والأوقاف لولاية خنشلة الدكتور أحمد كروش، على تنصيب هيئة الإقراء الولائية، وذلك تواصلاً للمساعي الرامية إلى تعزيز هيكلية قطاع الشؤون الدينية والأوقاف بالولاية وترقية أدائه العلمي والتربوي، والتي ستتولى مهام بحث سبل تفعيل دور المجلس وتعزيز آليات العمل في مجال التعليم القرآني والنشاط المسجدي. حيث تمت تزكية الشيخ زبير تكواشت رئيساً لها، في خطوة تهدف إلى تعزيز التأطير العلمي للإقراء، وتوحيد الجهود الرامية إلى الارتقاء بمستوى تعليم القرآن الكريم وضبط مساراته التعليمية. وفي كلمته بالمناسبة، أكد الدكتور أحمد كروش أهمية مجلس إقرأ والتعليم المسجدي باعتباره إطاراً تنظيمياً وعلمياً يساهم في تطوير التعليم

### المؤسسة الاستشفائية أحمد بن بلة بخنشلة:

## فحوصات مجانية للكشف المبكر

## عن سرطان الثدي



في الأورام السرطانية، والأخصائية في أمراض النساء والتوليد، والأطباء العامين، وكذلك الطاقم شبه الطبي للمؤسسات، والنفسانيين الذين ساهموا في إنجاح النشاط من خلال التوعية والمراقبة النفسية والصحية، حيث تم التأكيد على ضرورة إجراء الفحوصات الدورية، ونشر الوعي بأهمية الكشف المبكر باعتباره خطوة أساسية في تحسين فرص العلاج والحفاظ على صحة المرأة. وتأتي هذه المبادرة في سياق الجهود المتواصلة التي تبذلها المؤسسة من أجل تعزيز التوعية الصحية، وترسيخ السلوكيات الوقائية، والمساهمة في حماية صحة المرأة والمجتمع.

خنشلة - الصريح  
سهام بوغديري

في إطار فعاليات شهر أكتوبر الوردي وتحت شعار «كلنا متحدون ضد السرطان»، نظمت المؤسسة العمومية الاستشفائية أحمد بن بلة يوماً تحسيسياً وتشخيصياً وتوعوياً حول الكشف المبكر عن سرطان الثدي وذلك بالتنسيق مع المؤسسة العمومية المتخصصة صالحي بلقاسم، الهلال الأحمر الجزائري وطلبة الطب بجامعة عباس لغرور خنشلة وذلك تحت إشراف مديرية الصحة والسكان لولاية خنشلة. وقد جاء هذا النشاط في إطار الجهود الوطنية الرامية إلى تعزيز الوعي الصحي لدى المرأة، وفي جو تضامني وإنساني يعكس روح المسؤولية والوقاية. حيث شهدت الفعالية حضوراً مميزاً للموظفات والمريضات بالمؤسسة تخللته عروض وجلسات توعوية حول أهمية الكشف المبكر في الوقاية والعلاج من سرطان الثدي، تحت إشراف أطباء مختصين

المهرجان الثقافي يضع اللبنة لملتقى دولي بالولاية

# المسرح والأنثروبولوجيا في بجاية: جسد الممثل ذاكرة حيّة والفضاء حامل للمعنى

في الملتقى العلمي الدولي ضمن الدورة الخامسة عشرة للمهرجان الثقافي الدولي للمسرح ببجاية، تساءل باحثون وممارسون عن الروابط بين الخشبة والطقوس والذاكرة الجماعية. ومن الممارسات النسائية الجزائرية إلى التقاليد المسرحية العراقية، ومن سيميائية الفضاء عند كاكي إلى الفلسفة، أبرزت المداخلات دور الممثل في نقل التراث وتحويله.

**الجسد في الفضاء**  
وختم البروفيسور الحبيب بوخليفة بقراءة ترى أن الأنثروبولوجيا والمسرح ولدا من رحم واحد. تتبّع مسار الإنسان من الحركة الصوتية في الطقوس البدائية إلى الكلمة الإغريقية المنبثق من الطقوس والأساطير. وأكد أن «الجسد في الفضاء» هو الحامل الأول للمعنى، وأن الممثل يحمل الدلالة بصوته وحركته. وتحدث عن الانتقال من الحركة اليومية «المألوفة» إلى حركة مشحونة بالدلالة فوق الخشبة. ودعا إلى مقارنة أنثروبولوجية دقيقة لـ«الجسد الاجتماعي» الحامل للموروث، وإلى تحرير الجسد في المجتمع المعاصر، مستحضراً مثال محمد شرشال في «أفتح».

دقيقة صمت  
في ذكرى 17 أكتوبر



وتزامناً مع الذكرى الخامسة والستين لأحداث 17 أكتوبر 1961، وقف المشاركون والحضور دقيقة صمت ترحماً على أرواح شهداء الحركة إلى أرض المستعمر. وكان هذا التزامن حاضراً في افتتاح الجلسة، إذ اعتبر دليلاً على أن المهرجان الدولي للمسرح لحظة للتعريف بتاريخ الجزائر وثقافتها أمام ضيوفها. وبين الطقس والجسد والفضاء والفلسفة، أظهر الملتقى أن الخشبة مخبر مفتوح لقراءة الإنسان وذاكرته ومجتمعه.

ولوتان وإدوارد هول وإرفينغ غوفمان، وطبق مقاربه على نموذجين هما «القرب والصالحين» و«كل واحد وحكمه». رصد زعفان ثنائيات فضائية متقابلة: الأرض والجنة، والمركز والهامش. تبدو قرية بني دحمان فيها فضاء للجفاف والجهل، بينما يرمز نزول الأولياء إلى نزول الرحمة والماء على أرض يابسة. وفي «كل واحد وحكمه» رأى أن الجوهرة، الرفضة للزواج القسري، تلجأ إلى الخلق بوصفها «فضاء ديمقراطياً» أفقياً يلغي التراتبية الاجتماعية. وخلص إلى أن عبقرية كاكي تكمن في تركيبه نظامين قيميين، التراث والاقتراب العالمي، في نظام واحد.

**الإنسان المزدوج**  
وقدّمت البروفيسور لوزية جليز، من المركز الوطني للبحوث في أنثروبولوجيا ما قبل التاريخ والتاريخ والتراث (CNRPAH)، مقارنة فلسفية، مؤكدة أن تكوينها

وحركات تقليدية، مخافة تجميد ممارسات حيّة في عرض فولكلوري. والسؤال هو كيف تغذي المعارف المكتسبة ميداناً إبداعاً معاصراً دون تشويه الممارسات التي تستلهمها. وهذا يفترض عملاً بحثياً، وعلاقة ثقة مع حاملتي المعارف، واهتماماً بالوظائف الاجتماعية والرمزية للأنشطة والأشياء والإيقاعات والفضاءات. واستشهد بتجربة عمر فطموش مع التراث اللامادي، ففي «أصوات الرمل» لا تكون ملاحظة الممارسات سوى مرحلة أولى، إذ يجب بعدها فهم معناها وسياقها والعلاقات التي تنظمها. فتصير الخشبة فضاءً للترجمة والتحويل، ويمكن للصمت والتكرار والموسيقى والحركة ومشاركة الجمهور أن تعيد تنشيط تجربة جماعية. والرهان هو بناء مقارنة علمية وفنية معاً، متجذرة في الواقع الجزائري، تحفظ حيوية التراث بدل اختزاله في صورة جامدة عن الماضي. فالتراث، حسب، ليس إرثاً جامداً نحفظه عن بعد، بل مورد يواصل الحياة والتحول وإنتاج المعنى في احتكاكه بالإنسان.

وتلتقى المداخلات الثلاث، على تنوع ميادينها، حول تساؤل واحد: كيف نحول المواد الثقافية إلى تجربة مسرحية دون محو تعقيدها؟ فالطقس يظهر أقل كعنصر زخرفي وأكثر كبنية حاملة للدلالات، وجسد الممثل يستقبل الإيماءات الموروثة وينقلها ويحولها، وينسج حضوراً لتجارب اجتماعية غير مرئية أحياناً. وتوفر الأنثروبولوجيا أدوات الفهم، بينما يخضع المسرح هذه الممارسات لصياغة جمالية. ولا يهدف اللقاء بين الحقلين إلى تحويل الخشبة إلى فضاء عرض علمي، بل إلى فتح فضاء بحث يبقى فيه التراث حياً لأنه يستجوب ويُزاح ويُعاد ابتكاره.

**الحلقة والفضاء الدلالي عند كاكي**  
وفي الجلسة الثالثة، التي ترأسها الكاتب والناشر إبراهيم تزاغرت، افتتح الدكتور يوسف زعفان، من المعهد العالي لفنون العرض (برج البحري)، المداخلات بعنوان «سيميائية الفضاء في مسرح ولد عبد الرحمن كاكي». عالج الفضاء بوصفه «دالاً» يستمد معناه من منظومة القيم، مستنداً إلى غرياس



طبيعتها التحولات السياسية والحروب والصدمات الجماعية. ويصبح الكرسي الهزاز عنصراً دراماتورياً مشحوناً بالدلالات. فحركة التأرجح المتكررة والأغاني التقليدية، يحيل على عالم الطفولة والعلاقات العائلية، وعلى ذاكرة جماعية لا تظل حبيسة الماضي، إذ يعيدها التكرار إلى حاضر العرض. كما يسهم اختيار فضاء يستحضر البيت العراقي التقليدي في الأرياف، بفنائه وعلاقات الجوار فيه، في بناء هذا العالم، فالمكان المسرحي لا يكتفي باحتضان الممثلين بل يبعث علماً اجتماعياً وعاداته وروابطه. وتكمن أهمية هذا المسعى في أن الطقس لا يُستنسخ كما هو، بل يعاد تنظيمه باللعب والإيقاع والفضاء، فيغدو جسد الممثل سنداً حياً لذاكرة ثقافية، قادراً على إسماع ما لا يستطيع الخطاب التفسيري أن يستعيده كاملاً.

التراث اللامادي مادة  
حيّة للإبداع



وواصل إبراهيم نوال، أستاذ بالمعهد العالي لفنون العرض (ISMAS)، هذا التفكير بالتساؤل عن شروط التملك الفني للتراث اللامادي. فالمسرح، في رأيه، لا ينبغي أن يقتصر على عرض أزياء وأغانٍ

ذلك تحليل شخصية عاملة النظافة، من خلال تكرار حركات عادية كالغسل والكنس، فالإيماء اليومية تصير طقساً قد يكشف عن علاقات اجتماعية متشعبة. والهيمنة الذكورية لا يعيد إنتاجها الرجال وحدهم، فقد تستمر أيضاً في تقييدات وسلوكات نساء استبطن هذا النظام. وترى الباحثة أن الرهان يكمن في إزاحة سياسية وجمالية: نقل الطقوس من إطارها الفولكلوري الاستهلاكي إلى أدوات مقاومة حقيقية. وهي تستلهم في ذلك ممارسات النساء الجزائريات وفضاءاتهن، كاجتماعات السطوح، وطقوساً تقليدية كلعبة «البوقالة» والتعاويذ الرمزية، حيث كن يتملكن فضاءً من الحرية للغناء عن الحب، وللتساؤل عن القدر، وللتعبير عن تطلعاتهن العميقة. وبإعادة استثمارها، لا يصنع المسرح المعاصر فولكلوراً، بل يعيد للمرأة منبراً لتحرير الكلمة والجسد. ومن دون حصر الإبداع في صنف نسوي خالص، تدافع الباحثة عن مكانة المرأة في جميع مهن المسرح، وتأمل أن تنأج لها الفرصة لإتمام هذا العمل البحثي الذي يؤسس لأنثروبولوجيا للعرض الجزائري.

في العراق، يعيد الطقس الذاكرة الجماعية. أما الباحث العراقي عبيد حسن المهنا، فدرس مظاهر الطقس والذاكرة الجماعية في العرض المسرحي بالعراق، متخذاً سنداً له عرضاً مرتبطاً بمسرحية «الأروحة» لعوني كرومي. واعتمد على أعمال فيكتور تورنر وريتشارد شيشنر ويوجينيو باربا، فاختر كيف تعيد أجساد الممثلين والإيقاع والغناء وتنظيم الفضاء تنشيط ذاكرة اجتماعية

الصريح - عبد المالك بابا أحمد

احتضنت المكتبة الرئيسية ببجاية، أول أمس، هذا الملتقى حول «المسرح والأنثروبولوجيا: مكانة الممثل والطقس وفضاءات العرض». وطرح الافتتاح سؤالين: كيف يمكن للمسرح أن يستحضر ممارسات مجتمع وطقوسه دون اختزالها في ديكور فولكلوري؟ وكيف يمكن لجسد الممثل أن يحمل ذاكرة لا تكفي الكلمات دائماً للتعبير عنها؟ تناول الكلمة في الافتتاح محافظ المهرجان علي عيساوي ومديره الفني عمر فطموش، قبل عرض البرنامج العلمي الذي يرأس لجنته البروفيسور جميل عيساني. وأدار الجلسة الأولى عالم الاجتماع عبد الحليم برطيم، مدير مخبر بحث بجامعة بجاية، فوضع النقاشات في سياق الحوار بين الأنثروبولوجيا والإبداع المسرحي. فالأنثروبولوجي ورجل المسرح يشتركان في الاهتمام بالسلسوكات والطقوس والقواعد الاجتماعية، غير أن الأول يسعى إلى ملاحظتها وفهمها، بينما يحولها الثاني إلى مادة للتمثيل. ويضيء الرجوع إلى «منهج الأفعال الجسدية» لقسطنطين ستانيسلافسكي هذا القرب، فتحليل السلوك يمر أيضاً عبر الإيماءات والأفعال الملموسة، لا عبر النوايا أو العواطف المعبر عنها وحدها.

**الجسد النسائي بين الطقس وعلاقات السلطة**  
في مداخلته حول الجسد الطقسي للمرأة في المسرح الجزائري، تساءلت جميلة مصطفى زقاي عن الكيفية التي تظهر بها الخشبة علاقات الهيمنة والذاكرات التي ظلت طويلاً محبوسة في فضاءات خاصة. واشتغلت على شخصية «فاطمة» التي أدتها صونيا في مسرحية «ضجيج الآخرين» لمحمد بن قطاف. وتهتم مقاربتها بالممارسات الطقسية النسائية، من أغان شعبية وإيماءات ورقصات ترافق بعض المناسبات، وبناتقالها إلى الفضاء المسرحي. الجسد، في هذا المنظور، ليس مجرد أداة للعب، بل أُرشيّف ثقافي يحمل إيماءات موروثة وصمتاً وصرخات وتجارب اجتماعية. وإعادة تقديمها على الخشبة لا تعني استنساخ تقليد ألياً، بل منحه بُعداً جديداً. ويوضح

تجسيذا لاستراتيجية وزارة الثقافة

## التأسيس لمهرجانين دوليين لترقية صناعة كتاب الطفل وتعزيز أدب الناشئة

الموعدين الثقافيين توجه القطاع نحو تعزيز مكانة الطفل في الفعل الثقافي، ودعم صناعة كتابه وترقية أدبه، بما يرسخ ثقافة القراءة ويتيح للأجيال الناشئة فرصاً أوسع للتعلم والإبداع والانفتاح الثقافي.

1448، الموافق لـ 1 جويلية 2026، إلى ترقية الإبداع الأدبي والثقافي الموجه للطفل، وتوسيع فضاءات التعبير والإنتاج الثقافي، وتعزيز حضور أدب الطفل ضمن المشهد الثقافي الوطني، ويعكس استحداث هذين

في هذا المجال، بما يسهم في تطوير إنتاج نوعي يستجيب لاحتياجات الأجيال الصاعدة وتطلعاتها فيما يهدف المهرجان الثقافي الدولي لأدب وثقافة الطفل والناشئة، الذي تأسس بموجب قرار مؤرخ في 16 محرم عام

المهرجان الثقافي الدولي لصناعة كتاب الطفل والناشئة، بموجب قرار مؤرخ في 7 محرم عام 1448، الموافق لـ 22 جوان 2026، بهدف دعم صناعة الكتاب الموجه للأطفال والناشئة، وتشجيع مختلف الفاعلين

وزارة الثقافة والفنون الرامية إلى جعل الطفل والناشئة في صلب السياسات الثقافية، وترقية الكتاب وأدب الطفل باعتبارهما ركيزتين أساسيتين في بناء الوعي وتنمية الحس الإبداعي وترسيخ الثقافة لدى الأجيال الصاعدة، وأسس

ق.ت

صدر أول أمس، قراران بتأسيس مهرجانين ثقافيين دوليين يُعنيان بصناعة كتاب الطفل وأدبه وثقافته، وجاءت الخطوة تجسيذاً لإستراتيجية

**EL SARIH 19/10/2026**

العلامة بكل ملاحظة

 @essarihonlinedz

## غضب طلابي وتصاعد المواجهات والاعتقالات

## فرنسا على صفح ساخن

تتسع رقعة الاحتجاجات في فرنسا مع تصاعد الغضب من ارتفاع تكاليف المعيشة وتراجع مستويات الخدمات العامة، في وقت تتدخل فيه مطالب الطلاب مع تحركات حركة "السترات الصفراء"، وسط اتهامات سياسية لحزب "فرنسا الأبية" اليساري بتأجيج الاضطرابات واستغلال المطالب الطلابية لتحقيق أهداف سياسية.

## وكالات

وشهدت مدن فرنسية عدة، بينها باريس وليون ومرسيليا، مواجهات بين محتجين وقوات الشرطة، تخللتها أعمال تخريب واقتحام لمبان عامة، في حين أثارت طريقة تعامل قوات الأمن مع المتظاهرين، ولا سيما القاصرين، انتقادات حقوقية ومطالبات بحاسبة المسؤولين عن التجاوزات، وفي خضم هذه التطورات، دخلت الاحتجاجات دائرة التجاذبات السياسية مع اقتراب الانتخابات الرئاسية، إذ حملت الحكومة وحلفاؤها حزب "فرنسا الأبية" مسؤولية تأجيج التحركات، بينما ينفي الحزب الاتهامات الموجهة إليه ويتمسك بدعمه مطالب المحتجين. وبدأت التحركات الاحتجاجية في مدارس ثانوية بالضواحي الشمالية لباريس، ثم اتسعت لتشمل قطاعات مختلفة، وتركزت مطالبها في معالجة أوجه عدم المساواة، وتحسين الانفاق العام، ومواجهة تراجع مستويات المعيشة وارتفاع تكاليف الخدمات العامة، ومع اتساع رقعة الاحتجاجات، شهدت العاصمة باريس ومدن أخرى مواجهات بين المتظاهرين والشرطة، وأطلقت قوات الأمن الغاز المسيل للدموع واستخدمت خراطيم المياه لتفريق المحتجين، في حين رشق شبان ملثمون عناصر الشرطة بمقذوفات وألعاب نارية، وفي مدينة ليون، أضرم محتجون النار في مكتب للسياحة، كما اقتحم متظاهرون لفترة وجيزة مقر بلدية مرسيليا، حيث أبلغ عن أعمال تخريب داخل المبنى، واستُدعيت تعزيزات شرطية عقب اتصالات مع رئيس الوزراء ووزير الداخلية.

وفي باريس، هاجم نحو 100 متظاهر مقر قناة "سي نيوز" التلفزيونية المملوكة للملياردير فانسان بولوريه، وألقوا مقذوفات على واجهته، وفق شرطة العاصمة، التي أعلنت توقيف 21 شخصا، إضافة إلى توقيف 40 آخرين لحيازتهم معدات حماية أو أسلحة محظورة، ومع مرور الوقت، سجلت السلطات الفرنسية 140 احتججا خارج باريس، شارك فيها نحو 32 ألفا و800 شخص، كما انطلقت المسيرة الرئيسية في العاصمة، بعد ظهر السبت، بمشاركة محتجين من



حركة "السترات الصفراء"، وطلاب مدارس ثانوية وجامعات، وناشطين في مجال المناخ وقطاعات أخرى. وكانت المسيرة مقررّة باتجاه ساحة كليشيه شمال باريس، عبر مسار سمحت به الشرطة، التي حظرت التجمع في مواقع أخرى، بينها محيط قصر الإليزيه ومقر رئاسة الوزراء وجادة الشانزليزيه، وقالت طالبة تبلغ من العمر 19 عاما، تدعى لولا، إن ارتفاع تكاليف المعيشة وأسعار الوقود، وما يتعرض له طلاب المدارس الثانوية من اعتداءات خلال الاحتجاجات، تمثل دوافع رئيسية للمشاركة في التحركات، وأشارت إلى مطالب الطلاب بتوفير مزيد من المعلمين وتحسين ظروف التعليم.

ومع اتساع الاحتجاجات، تحولت التحركات الطلابية إلى محور خلاف بين الحكومة والمعارضة، إذ اتهمت الحكومة الفرنسية حزب "فرنسا الأبية" (أقصى اليسار) بتأجيج الاحتجاجات، وهو ما ينفيه الحزب الذي يقوده جان لوك ميلانشون، وفي خضم الجدل، نقلت ناطقة باسم الحكومة عن الرئيس إيمانويل ماكرون اعتقاده أن مطالب الطلاب المتظاهرين المشروعة تُستغل لأغراض سياسية.

كما دخل مرشحون للرئاسة على خط الانتقادات الموجهة إلى الحزب اليساري، من بينهم غابرييل أتال ومارين لوبان، في أعقاب تصاعد عمليات إغلاق المدارس الثانوية والحوادث التي شهدتها محيطاتها، وفي 1 أكتوبر الحالي، سُجلت 900 حادثة على الأقل بالقرب من المدارس الثانوية في أنحاء فرنسا، وفق مصدر أمني، وتزامنت هذه التطورات مع استجابة بعض الهيئات الطلابية في التعليم العالي لدعوة اتحاد طلاب المدارس الثانوية إلى تنظيم جولة جديدة من التحركات الاحتجاجية، واتهم مكتب

بتجاوزات الشرطة نادرا ما تنتهي بحاسبة فعلية للمسؤولين.

وأعلنت الحكومة الفرنسية تعليق استخدام القنابل الصوتية مؤقتا خلال الاحتجاجات المدرسية، كما فُتح 36 تحقيقا داخليا في اتهامات بسوء سلوك الشرطة، وبحسب أرقام وزارة الداخلية الفرنسية، أصيب نحو 200 طالب وما يقرب من 900 عنصر من قوات الأمن خلال الاحتجاجات، في حين أفادت وزارة العدل بأن نحو 7950 شخصا، معظمهم قاصرون، وُضعوا رهن الاحتجاز، وأعدت هذه التطورات إلى الواجهة سجل تعامل الشرطة الفرنسية مع الاحتجاجات، بما في ذلك الإصابات الخطيرة التي وثقتها هيومن رايتس ووتش خلال احتجاجات "السترات الصفراء" عام 2018، واستخدام القوة خلال التحركات الرافضة لإصلاح نظام التقاعد والاحتجاجات البيئية عام 2023، ولفتت المنظمة إلى أن المظاهرات الطلابية انطلقت من مدارس تقع في أحياء شعبية، حيث يواجه شباب من خلفيات عرقية مختلفة مضايقات من الشرطة ويخشون التعرض للعنف.

كما حذرت من مشروع قانون يفترض مشروعية استخدام الشرطة للأسلحة النارية ما لم يثبت العكس، معتبرة أن ذلك قد يسهل اللجوء إلى إطلاق النار ويعقد محاسبة أفراد الأمن أمام القضاء، ودعت هيومن رايتس ووتش السلطات الفرنسية إلى وقف التعامل مع الأطفال الذين يتظاهرون سلميا بوصفهم تهديدا أمنيا، واحترام حقهم في الاحتجاج والاستماع إلى مطالبهم التعليمية، كما طالبت بإجراء تحقيقات سريعة وشاملة في حوادث استخدام القوة، ومراجعة الأساليب الأمنية والصلاحيات التي قد تشجع على عنف الشرطة، مع ضمان حماية حقوق الأطفال ومحاسبة المسؤولين عن الانتهاكات.

وفي ظل استمرار الاحتجاجات وتعدد مطالب المشاركين فيها، تواجه الحكومة الفرنسية تحديا يجمع بين احتواء الغضب الاجتماعي والتعامل مع المواجهات الأمنية، بينما يتواصل الجدل بشأن دور القوى السياسية في توجيه التحركات الطلابية واستثمارها في الصراع على مستقبل البلاد السياسي.

## محور الاضطراب يدخل الحرب

## كيف يوحد التعاون الميداني خصوم أمريكا

يرى الكاتبان أندريا كيندال وتايلور وريتشارد فونتين -في مقال نشرته مجلة فورين أفيرز- أن التعاون المتنامي بين روسيا والصين وإيران وكوريا الشمالية يشهد تحولا إستراتيجيا مهما، ينتقل به من تبادل المصالح الثنائية إلى بناء شبكة مترابطة من الدعم العسكري والتكنولوجي والاستخباراتي والاقتصادي، قادرة على مساعدة أعضائها على مواجهة الضغوط الأمريكية والغربية في ساحات صراع متعددة.

ويستدل الكاتبان على هذا التحول بالدعم الذي تلقتّه إيران من روسيا والصين خلال مواجهتها العسكرية مع الولايات المتحدة وحلفائها، إذ تشير المعطيات -التي يعرضها المقال- إلى حصول طهران على صور أقمار صناعية صينية ومعلومات استخباراتية روسية، كما استفادت من الخبرات الروسية في تطوير الطائرات المسيّرة، ومن المساعدة التقنية الرامية إلى تحسين قدراتها الصاروخية. ويؤكد هذا النمط من التعاون -وفق المقال- أن الدول المعنية تستطيع التأثير في مسار الحرب دون الانخراط المباشر فيها، من خلال توفير المعلومات والتكنولوجيا والمكونات العسكرية والدعم الدبلوماسي والاقتصادي. ويشير المقال إلى أن التعاون بين هذه الدول بدأ يتبلور بصورة أوضح مع الغزو الروسي الشامل لأوكرانيا عام 2022، حين زودت طهران موسكو بالطائرات المسيّرة، وقدمت كوريا الشمالية الذخائر والصواريخ الباليستية، فيما وفرت الصين لروسيا دعما اقتصاديا وتقنيا حيويا، شمل شراء النفط وتوريد المكونات الصناعية والإلكترونية اللازمة لاستمرار الإنتاج العسكري وتوسيعه. وفي المقابل، نقلت روسيا خبرات وتكنولوجيا عسكرية إلى شركائها، مما أوجد دورة من تبادل الموارد والتجارب القتالية، غير أن التطور الأهم -بحسب الكاتبين- يتمثل في انتقال هذا التعاون من صفقات ثنائية مرتبطة بالحرب الأوكرانية إلى شبكة أكثر تكاملا، تنتقل عبرها الخبرات والتقنيات من ساحة قتال إلى أخرى.

ويبرز البرنامج الروسي للطائرات المسيّرة مثالا على ذلك؛ إذ لم تكف موسكو بإنتاج الطائرات الإيرانية محليا، بل أدخلت عليها تعديلات في أنظمة الملاحة والاتصالات والدفع والمحولات، مستفيدة من المكونات الصينية ومن الخبرات المتراكمة في مواجهة الدفاعات الأوكرانية، وأدى ذلك إلى تطوير طائرات أكثر سرعة وقدرة على حمل المحولات وأصعب اعتراضا.

وتعود هذه التحسينات بدورها إلى إيران في صورة تقنيات مطورة وخبرات تكتيكية، بينما تستفيد كوريا الشمالية من الخبرة الروسية في الإنتاج والتشغيل، وتحصل الصين على معلومات عملية عن أداء تقنياتها في ظروف الحرب. ويذهب الكاتبان إلى أن هذه الشراكات لم تعد مجرد استجابة ظرفية لحاجات روسيا في أوكرانيا، بل أصبحت نموذجًا قابلا للتوسع في مناطق أخرى، فقد أظهرت الحرب أن التعاون بين الدول الأربع يتيح لها تخفيف آثار العقوبات والعزلة الدبلوماسية والضغط العسكري، ويجعل احتواءها أو إجبارها على تغيير سياساتها أكثر صعوبة. كما أن مساعدة دولة عضو قد تحقق مكاسب غير مباشرة لبقية الأعضاء؛ فارتفاع أسعار النفط نتيجة إغلاق مضيق هرمز -وفق المثال الذي يورده المقال- قد يدر عائدات إضافية على روسيا، في حين يؤدي تحويل القوات الأمريكية وأنظمة الدفاع والذخائر من منطقة المحيطين الهندي والهادي إلى الشرق الأوسط إلى تخفيف الوجود العسكري الأمريكي في غرب المحيط الهادي، وهو ما قد يمنح الصين هامشا أوسع للتحرك.

وفي تفسير دوافع هذا التقارب، يرى الكاتبان أن الروابط بين دول المحور لا تقوم فقط على العداء للهيمنة الغربية، بل تنبع أساسا من خشيتهما من قدرة الولايات المتحدة على فرض العقوبات والعزلة، والتدخل في شؤونها، وتهديد استقرار أنظمتها، ومن هذا المنطلق، فإن محاولات واشنطن تحسين العلاقات مع موسكو أو تخفيف حدة الخطاب تجاه بعض خصومها لا تكفي بالضرورة لتفكيك هذا المحور، لأن دوافع التعاون أعمق من الخلافات السياسية الآتية. بل إن تراجع الثقة في استمرارية النظام الدولي القائم على القواعد قد يدفع هذه الدول إلى تعزيز شراكاتها تحسبا لعالم تصبح فيه القوة العسكرية والضغط الاقتصادية أكثر تأثيرا من المؤسسات والالتزامات الدولية، وفي المقابل، يلفت المقال إلى المفارقة التي تواجهها الولايات المتحدة، فهي تمتلك شبكة تحالفات أوسع، وموارد اقتصادية وتكنولوجية أكبر، وقدرات عسكرية متقدمة، لكنها تخاطر بإضعاف هذه المزايا من خلال سياسات إدارة دونالد ترمب التي تنسم -حسب الكاتبين- بالضغط على الحلفاء وإثارة الشكوك بشأن الالتزامات الأمريكية. ويستشهد المقال بالتوترات المرتبطة بتجارة السلاح مع الصين وتايوان، والعلاقة مع كوريا الجنوبية، والضغط على أوكرانيا، والتهديدات الموجهة إلى شركاء تقليديين، ويرى أن هذه السياسات قد تضعف تماسك التحالفات الأمريكية، في الوقت الذي يعمل فيه خصوم واشنطن على تعزيز التنسيق فيما بينهم.

وبناء على ذلك، يدعو الكاتبان الولايات المتحدة إلى إعادة بناء الثقة مع حلفائها، والتراجع عن الإجراءات التي تضر باقتصاداتهم وقواعدهم الصناعية، وتعزيز سلاسل الإمداد الموثوقة، وتوسيع تبادل التكنولوجيا، وتشجيع الشركاء على تطوير قدراتهم الدفاعية وتحمل مسؤوليات أمنية أكبر، دون نقل الأعباء إليهم بوتيرة تفوق قدرتهم على الاستجابة أو على حساب التنسيق والثقة المتبادلة. ويخلص المقال إلى أن المنافسة بين الولايات المتحدة وخصومها الأربعة تنجّه نحو صراع طويل الأمد ومتعدد الجبهات، لا يقتصر على المواجهات العسكرية المباشرة، بل يشمل التكنولوجيا والاقتصاد والاستخبارات والدبلوماسية وشبكات الإمداد.

ويحذر الكاتبان من الاعتقاد بإمكانية هزيمة هذا المحور عبر حلول سريعة أو من خلال الضغط على دولة واحدة بمجزل عن بقية أعضائه، مؤكدا أن واشنطن وحلفاءها ما زالا يمتلكون الإمكانات اللازمة لتحقيق التفوق، لكن الحفاظ عليه يتطلب قيادة سياسية واضحة، وتحالفات متماسكة، وإرادة إستراتيجية تحول دون تبديد المزايا الأمريكية في وقت تتعلم فيه الدول المنافسة كيفية توظيف قدراتها المشتركة بفاعلية أكبر.

## وكالات

## ضد غلاء المعيشة وأزمة السكن

## عشرات الآلاف يتظاهرون في البرتغال

من الناس يكافحون من أجل تغطية نفقاتهم في البلد العضو بالاتحاد الأوروبي وحلف شمال الأطلسي.

وبلغ معدل التضخم في البرتغال 3.6% في سبتمبر الماضي، مدفوعا بصعود أسعار المواد الغذائية والوقود، إذ قفزت أسعار الوقود 15% على أساس سنوي في أعقاب تصاعد التوترات في الشرق الأوسط، وارتفعت أسعار المنازل في البرتغال إلى أكثر من الضعف منذ عام 2017، في حين تضاعفت تقريبا قيمة عقود الإيجار

## وكالات

خرج عشرات الآلاف من البرتغاليين، أول أمس، في مظاهرة حاشدة وسط العاصمة لشبونة، احتجاجا على الارتفاع الحاد في تكاليف المعيشة وتفاقم أزمة السكن، بدعوة من اتحاد نقابات العمال الرئيسي (سي جي تي بي)، ويرى المتظاهرون أن الأجور المنخفضة لا تواكب تكاليف السكن وارتفاع تكاليف المعيشة، مما يترك الكثير

## اعتماد اللائحة الخاصة بالصحراء الغربية هزيمة نكراء للمغرب في الجمعية العامة للأمم المتحدة



شكل اعتماد اللجنة الرابعة للجمعية العامة للأمم المتحدة، بأغلبية ساحقة، لمشروع لائحة يجدد التأكيد على الإطار القانوني للصحراء الغربية كفضية تصفية استعمار، "هزيمة تاريخية" للمغرب الذي

يجد نفسه أمام "الخيار الوحيد" المتمثل في تنظيم استفتاء لتقرير المصير، كما يمثل "حدثا دبلوماسيا بارزا"، حسب ما أكدته محللون أول أمس السبت. في هذا الصدد، أكد الخبير في الشؤون الجيوسياسية وقضايا الهجرة، حسن قاسمي، في تصريح لوكالة الأنباء الجزائرية (وآج)، أنه بعد هذا التصويت، فإن الجمعية العامة للأمم المتحدة "قد ألحقت هزيمة نكراء وتاريخية بالمغرب"، من خلال التأكيد على الوضع القانوني لهذا الإقليم، لا سيما لائحة سنة 1963، التي تعتبر الصحراء الغربية إقليما معنيا بتصفية الاستعمار، كما أضاف أنه بـ152 صوتا مؤيدا مقابل صوتين معارضين وامتناع سبع دول عن التصويت، فإن هذه النتيجة "تقوض محاولات المخزن الرامية منذ عدة سنوات إلى سحب الصحراء الغربية من قائمة الأقاليم التابعة للجنة الأمم المتحدة المعنية بمسائل تصفية الاستعمار"، وأوضح ذات المحلل أن "المغرب صوت لصالح هذه اللائحة، في مناورة أخيرة قاتلة، لكي لا يفقد ماء وجهه ولا يهجم رأيه العام الوطني بأن 152 دولة قد دعمت المغرب، في حين أن الحكم قد صدر وخسر المغرب، بنتيجة لا تقبل الجدل، حيث صوتت 152 دولة لصالح تصفية الاستعمار في الصحراء الغربية"، وأشار قاسمي إلى أن الأمر يتعلق بتصويت "يوقع المغرب في الفخ ويضعه في مأزق، أمام خيار وحيد وهو تنظيم استفتاء لتقرير مصير الشعب الصحراوي"، وتابع يقول إنه "الذي لا يبدو في مظهر من خرج من الباب الضيق، أطلق المخزن دعايته، مدعيا أن قرار اللجنة الرابعة للأمم المتحدة يعد انتصارا، متجاهلا عن عمد مبدأ تصفية الاستعمار في الصحراء الغربية، وهو المبدأ المكرس من الأمم المتحدة"، واستطرد قائلا: "من الآن فصاعدا، ومن منظور القانون الدولي، يمكننا اعتبار أن مخطط الحكم الذاتي قد دفن نهائيا"، من جانبه، اعتبر الخبير والمستشار الاقتصادي، عبد القادر سليمان، أن أهمية تصويت يوم الخميس الماضي في الجمعية العامة "تكمن أساسا في موقف المغرب، الذي وافق على لائحة تبقى القضية الصحراوية في الإطار الأممي بخصوص تصفية الاستعمار ويجدد التأكيد على مبدأ حق الشعوب في تقرير المصير"، وخلص في الأخير إلى التأكيد أنه "بالموافقة على هذا النص، فإن المخزن يقبل بلاتعة تبقى فيها المرجعيات المتعلقة بتصفية الاستعمار وتقرير المصير مركزية".

وكالات

## مسلطا الضوء على معاناة الشعب الصحراوي معرض بمقر الأمم المتحدة يوثق نصف قرن من المنفى

يستحضر معرض "50 عاما، 50 وجها: المنفى الصحراوي - حياة من الصمود"، المرتقب تنظيمه بمقر الأمم المتحدة أواخر شهر أكتوبر الجاري، مأساة نصف قرن من اللجوء وحرمان الشعب الصحراوي من تقرير المصير، مسلطا الضوء على التداعيات الإنسانية لاستمرار الاحتلال المغربي وتعطل مسار تصفية الاستعمار، بالتزامن مع مناقشات مجلس الأمن بشأن تجديد ولاية بعثة المينورسو. وتجسد هذه المبادرة، التي تقف وراءها منظمة "أو كسفام الدولية" ومبادرات "الولايات المتحدة من أجل الصحراء الغربية" و"قناتون من أجل الصحراء الغربية"، حسب ما أوردته منصة "لا تنسوا الصحراء الغربية"، خمسين صورة شخصية وخمسين شهادة لصحراويين عاشوا المنفى أو ولدوا فيه، في محاولة لنقل واقع ظل لعقود طويلة حبس الملفات الدبلوماسية، وإبراز الكلفة الإنسانية لاستمرار قضية لم تجد طريقها إلى تسوية تضمن للشعب الصحراوي حقه في اختيار مستقبله بحرية، وسترقي الصور الخمسون بشهادات شخصية تتناول تفاصيل الحياة اليومية والذاكرة والصمود والانتظار. ويسعى المنظمون، وفق ما أعلنوه، إلى إيصال هذه التجارب إلى صناع القرار في الأمم المتحدة، ومن المقرر إقامة المعرض في فضاء "IB Neck" داخل مجمع الأمم المتحدة، وهو ممر داخلي مخصص للمعارض والأنشطة المؤسسية. ويحمل اختيار هذا الموقع دلالة خاصة، إذ ستعرض الصور في المبنى نفسه الذي سيواصل فيه الدبلوماسيون والوفود، خلال الفترة ذاتها، مناقشاتهم بشأن الصحراء الغربية، ومع اقتراب نهاية أكتوبر، ستجد هذه النقاشات أمامها خمسين وجها يحمل قصصا إنسانية تختصر عقودا من الانتظار، ولعل هذه هي الرسالة الأبرز للمعرض: التذكير بأن وراء كل قرار حياة إنسانية، ووراء كل مفاوضات عائلة، ووراء خمسين عاما من الانتظار شعبا لم تنح له حتى الآن فرصة تقرير مستقبله بحرية، وتتزامن هذه المبادرة مع عودة ملف الصحراء الغربية إلى طاولة مجلس الأمن، حيث تتواصل المداوولات بشأن مستقبل المينورسو، في وقت لم يتمكن فيه المجتمع الدولي، بعد أكثر من ثلاثة عقود على إنشاء البعثة، من تمكين الشعب الصحراوي من ممارسة حقه في تقرير المصير عبر الاستفتاء الذي أنشئت المهمة الأممية، في الأصل، للمساهمة في تنظيمه، وفي هذا السياق، تكتسي الروايات الأبرز الإنسانية المعروضة أهمية خاصة، لأنها تعيد التذكير بأن استمرار الوضع القائم ليس مجرد تعثر في المفاوضات أو خلاف بين أطراف سياسية، بل واقع ينعكس بصورة مباشرة على حياة أجيال متعاقبة من الصحراويين، الذين وجدوا أنفسهم بعيدا عن أرضهم، في انتظار حل سياسي ينهي المنفى ويفتح الطريق أمام ممارسة حقوقهم المشروعة، إن "50 عاما، 50 وجها" ليس مجرد استعادة لذكرى نصف قرن من المعاناة، بل تذكير بأن الزمن الذي مر لم ينه حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير، ولم يحول استمرار اللجوء إلى واقع يمكن التعامل معه باعتباره أمرا دائما، فخلف كل صورة قصة اقتلاع وانتظار، وخلف كل شهادة حياة تشكلت بعيدا عن الوطن، فيما لا يزال الحل السياسي المنشود غائبا.

وكالات

## جامعة "تارتو" باستونيا

# تسلط الضوء على الأبعاد التاريخية للنزاع في الصحراء الغربية

احتضنت جامعة "تارتو" بإستونيا محاضرة تحت عنوان "نزاع الصحراء الغربية : مشروعيته والعقبات التي تعترض التوصل إلى حل سلمي" سلطت الضوء على الأبعاد التاريخية والقانونية للنزاع ومسار تصفية الاستعمار من الإقليم، في ظل التحديات التي تعترض جهود الأمم المتحدة الرامية إلى التوصل إلى حل يضمن حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير والاستقلال.



والاستقرار والتنمية والتكامل الإقليمي في المنطقة، مشددة على أن التوصل إلى تسوية عادلة ودائمة لقضية الصحراء الغربية يقتضي تمكين الشعب الصحراوي من ممارسة حقه غير القابل للتصرف في تقرير المصير والاستقلال، وفقا لميثاق الأمم المتحدة ومبادئ الاتحاد الإفريقي وقواعد القانون الدولي.

التجارية والصيد البحري بين الاتحاد الأوروبي والمغرب، مبرزا ما أكدته المحكمة بشأن الوضع "المنفصل والتميز" للصحراء الغربية والآثار القانونية المترتبة على تطبيق الاتفاقيات على الإقليم دون استيفاء الشروط القانونية المتعلقة بموافقة شعبه، كما تناولت المحاضرة تداعيات استمرار النزاع على الأمن

الإنسان في المناطق المحتلة واستغلال الثروات الطبيعية للإقليم، فضلا عن استمرار وجود الألغام الأرضية، داعيا إلى وضع حد للانتهاكات وضمان احترام الحقوق الأساسية للشعب الصحراوي، كما توقف عند القرارات الصادرة عن محكمة العدل التابعة للاتحاد الأوروبي في أكتوبر 2024 بشأن الاتفاقيات

## رئيس اللجنة الوطنية:

# المصادقة على لائحة تقرير مصير الشعب الصحراوي



ذات المتحدث تصويت المغرب لصالح القرار بأنه "خطوة تكتيكية" تهدف إلى "تجنب الصدام مع القرارات الأممية والتغطية على غياب أي مستند قانوني أو تاريخي يبرر وجوده في الصحراء الغربية"، وأوضح المتحدث أن هدف المغرب من وراء تصويته لصالح قرار اللجنة الرابعة للأمم المتحدة المتعلق بحق الشعب الصحراوي في تقرير المصير هو "تفادي الظهور بمظهر المعارض للشرعية الدولية"، مشيرا إلى أن هذا الوصف ينطبق أيضا على الدول التي أقدمت على افتتاح قنصليات لها في

## وكالات

وخلال الفعالية، استعرض الدبلوماسي الصحراوي علين حبيب الكنتاوي أبرز المراحل التاريخية للقضية الصحراوية منذ الاستعمار الإسباني، مروراً بتأسيس جبهة البوليساريو ووصولاً إلى الغزو المغربي عام 1975، مؤكداً أن الوضع القانوني للصحراء الغربية باعتبارها إقليما خاضعا للاستعمار وعدم ثبوت السيادة المغربية المزعومة عليه في الرأي الاستشاري لمحكمة العدل الدولية الصادر 1975، يشكلان عنصرين أساسيين في فهم طبيعة النزاع وأن استخدام القوة وإطالة أمد احتلال الإقليم لا يمكن أن يحلا محل حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير، وتطرق المحاضر إلى التداعيات الإنسانية والسياسية لاستمرار النزاع بما في ذلك معاناة اللاجئين الصحراويين وأوضاع حقوق

## وكالات

اعتبر رئيس اللجنة الوطنية الجزائرية للتضامن مع الشعب الصحراوي، سعيد العياشي، أن مصادقة اللجنة الرابعة للجمعية العامة للأمم المتحدة لصالح لائحة تقرير مصير الشعب الصحراوي تعد "انتصارا" لعدالة القضية الصحراوية وجبهة البوليساريو. وأوضح العياشي، في تصريح لـ(وآج)، أن مصادقة اللجنة الأممية بأغلبية 152 صوتا لصالح لائحة تقرير مصير الشعب الصحراوي، يوم الخميس، تمثل "رسالة قوية ومباشرة" إلى مجلس الأمن الدولي الذي يناقش الملف حاليا تمهيدا لإصدار قراره المرتقب في 31 أكتوبر الجاري، وقال في هذا السياق إن هذا التأييد الواسع لحق تقرير المصير للشعب الصحراوي "يضع مجلس الأمن أمام مسؤولياته قبل صدور لائحته المرتقبة نهاية الشهر الجاري"، كما وصف



## خريزمان يصنع التاريخ بريادية في الدوري الأميركي



قاد الفرنسي أنطوان غريزمان فريقه أورلاندو سيتي إلى الفوز على دي سي يونايتد بنتيجة 4-1، بعدما سجل هدفين وصنع آخر، ضمن مناسقات الدوري الأميركي لكرة القدم. وافتتح غريزمان التسجيل في الدقيقة 15، مستفيداً من تمريرة مارتن أوخيدا، الذي عاد ليبرز تألقه أورلاندو بهدف ثان في الدقيقة 22، إثر تمريرة من النجم الفرنسي.

ونجح تاي بارسو في تقليص الفارق لدي سي يونايتد من ركلة جزاء في الوقت بدل الضائع للشوط الأول، قبل أن يعود غريزمان ويسجل هدفه الشخصي الثاني والثالث لفريقه في الدقيقة 50، مستغلاً خطأ دفاعياً، وفي الوقت بدل الضائع، أضاف ماركو باشالييتش الهدف الرابع لأورلاندو سيتي، الذي رفع رصيده إلى 12 انتصاراً مقابل 13 خسارة وخسعة تعادلات، ورفع غريزمان رصيده إلى 12 هدفاً وسبع تمريرات حاسمة في 14 مباراة خاضها في الدوري الأميركي، ليصبح أول لاعب في تاريخ المسابقة يسجل أو يصنع هدفاً في 12 من مبارياته الأولى في البطولة.

## ميسي يقترب خطوة جديدة من حاجز الالف هدف في مسيرته



قاد الأرجنتيني ليونيل ميسي فريقه إنتر ميامي إلى الفوز على مضيفيه أتلانتا يونايتد بنتيجة 3-1، بعدما سجل هدفين في غضون أربع دقائق خلال الشوط الثاني، ضمن منافسات الدوري الأميركي لكرة القدم، وافتتح المكسيكي جيرمان بيريرا في التسجيل لإنتر ميامي في الدقيقة 45، قبل أن يضاعف ميسي النتيجة في الدقيقة

56، إثر مجهود فردي يميز أنهاء بتسديدة منخفضة داخل الشباك، وبعد أربع دقائق، عاد النجم الأرجنتيني ليضيف الهدف الثالث، مستفيداً من تمريرة لويس سوراريي، قبل أن يسجل فافا بيكولت هدف أتلانتا الوحيد من ركلة جزاء، في الدقائق الأخيرة. ورفع ميسي رصيده إلى 25 هدفاً في صدارة ترتيب الهدافين، كما وصل إلى 936 هدفاً في مسيرته الاحترافية، فيما عزز إنتر ميامي موقعه في المركز الثاني ضمن المنطقة الشرقية، بعدما حقق انتصاره الثالث تواليه، وكان قد ضمن تأهله إلى الأدوار الإقصائية.

## أربيلوا يفك حبل الإقالة بفوزه الأول في البريميرليغ



تنفّس ألفارو أربيلوا، مدرب فولهام، الصعداء، بعدما حقق فوزه الأول مع الفريق، في الدوري الإنجليزي الممتاز، وسط الشكوك التي كانت تحيط باستمراره بسبب سوء النتائج، ونجح فولهام في الفوز على نظيره هال سيتي، بهدف دون رد، في الجولة السابعة من عمر

البريميرليغ، وسجل هدف فولهام، اليكس إيبوي، في الدقيقة 33، ليرتفع رصيده الفريق إلى 5 نقاط في المركز 15، متقدماً بفارق نقطة واحدة على منطقة الهبوط، ولعب فولهام بنقص عددي منذ الدقيقة (4+90) بعد طرده سيمينيو، إثر تدخله على روبينيو، الذي اضطر إلى مغادرة الملعب مصاباً، وبعد صافرة النهاية، ظهرت الانسامة على وجه أربيلوا، حيث كان يدرك جيداً حجم الرهان في هذه المباراة، ولذلك عانق عدداً من لاعبيه بحرارة، قبل أن يقوم بجولة في ملعب كرافن كوتيدج، لشكر الجماهير على دعمها.

## إصابة نونو مينديز قبل موقعة البرصا



كشف مدرب باريس سان جيرمان، لويس إيريكي، عن تعرض لاعبه نونو مينديز للإصابة خلال الفوز على ستراسبورج (3-1)، ضمن الجولة السابعة من الدوري الفرنسي.

وغادر مينديز الملعب في الدقيقة 85، بعدما دخل بديلاً في الدقيقة 53 وأسهم في قلب النتيجة، واضطر الفريق الباريسي إلى استكمال المباراة بعشرة لاعبين، بعدما كان إيريكي قد استنفد جميع تبديلاته. وأوضح المدرب الإسباني، في تصريحات صحفية عقب المباراة: "شعر (مينديز) بشيء خفيف في الفخذ، وقررتنا عدم المخاطرة"، وأضاف إيريكي: "لا أعرف ما إذا كان بإمكاننا وصف ذلك الماضية، وقد نجح اللاعبون في تحقيق الهدف المنشود، من خلال تجاوز عقبة النادي الرياضي أم البواقي بعشرة نقاط كاملة، في نتيجة تعكس رغبة الفريق في تحسين نتائجه وتعزيز حضوره في بطولة القسم الأول. ويشكل هذا الانتصار خطوة مهمة أمام الطاق الفني واللاعبين مواصلة العمل وتحصيص النقاط، تحسباً للمواعيد المقبلة التي تتطلب المزيد من التركيز والاستقرار في الأداء، خصوصاً في ظل تقارب مستويات الفرق وصعوبة المنافسة هذا الموسم.

الوضع غداً"، وجاء القرار في ظل استعداد باريس سان جيرمان لاستضافة برشلونة، الثلاثاء المقبل على ملعب حديقة الأمراء، ضمن منافسات

إيريكي،

## "برشلونة سبب تألق ديمبيلي"



تحدث لويس إيريكي، المدير الفني لباريس سان جيرمان، عن تأثير لاعبه عثمان ديمبيلي في فوز الفريق على ستراسبورج (3-1)، ضمن منافسات الجولة السابعة من الدوري الفرنسي، ودخل النجم الفرنسي بديلاً، عندما كان ستراسبورج متقدماً (1-0)، وأسهم في قلب النتيجة بتسجيل هدف وصناعة آخر، رغم إهداره ركلة جزاء.

وقال إيريكي عن ديمبيلي، في تصريحات نقلتها صحيفة "ليكيب" الفرنسية بعد اللقاء: "قلت له: إذا لعبت 25 دقيقة وقدمت تمريرة حاسمة وسجلت هدفاً، فأنت لست بحاجة إلى اللعب أكثر. هذا يكفي"، وأضاف المدرب الإسباني أن ديمبيلي شعر بالغضب، بسبب إهداره

ركلة الجزاء، مشيراً إلى أن باريس سان جيرمان يواجه صعوبة في هذا الجانب، حيث نجح في تسجيل ركلة واحدة فقط، من أصل 4 ركلات أحسبته له هذا الموسم، وتابع إيريكي: "في كل مرة لعبنا فيها نهائياً، كان لدينا منافسون يتمتعون بالجودة. لدينا الكثير من اللاعبين القادرين على تنفيذ ركلات الجزاء، لكن من الصعب أننا ننفذ لاعباً متخصصاً. مع فيتينيا وعثمان، لدينا الكثير من اللاعبين الذين يستطيعون تسديد ركلات الجزاء". وعن تطور ديمبيلي وتأثيره في المباريات المهمة، شدد إيريكي على أهمية تجربة اللاعب السابقة مع برشلونة، قائلاً: "لقد كان في أفضل مدرسة لكرة القدم، وهي نادي برشلونة. في أسلوب لعبه، كان يعرف كل شيء مسبقاً"، وأرد نجم و مدرب الباريسا السابق: "كلما أتيت لك فرصة رؤية لاعب من برشلونة، ستجدته يتكيف مع ما أحبه في كرة القدم. يفهم تماماً ما إذا كان عليه التمرّك في مساحة واسعة أو في المحور. فهم اللعبة أمر أساسي بالنسبة لنا، وعندما نتكلم لاعبين لديهم هذه الخبرة مسبقاً، يكون الأمر مختلفاً تماماً بالنسبة لنا".

## لحظات مريحة وإيجابية لمارتينيز يغادر الكلب محمولا على القفازات



شهدت مواجهة إيفرتون وتشيلسي مشاهد مقلقة، اليوم السبت، بعدما تعرض الأرجنتيني إيميليانو مارتينيز، حارس مرمى تشيلسي، لإصابة قوية إثر اصطدام عنيف خلال اللقاء الذي أقيم على ملعب هيل ديكنسون ستادיום، ضمن منافسات الجولة السابعة من الدوري الإنجليزي الممتاز، ووفقاً لشبكة بريطانية وقعت الحادثة في الدقيقة 66، عندما اصطدم مارتينيز بقوة مع لاعب إيفرتون برانوثويت أثناء تنفيذ ركلة حرة، ليسقط اللاعبان أرضاً وسط حالة من القلق داخل الملعب، وتمكن برانوثويت من النهوض سريعاً، في حين بدا أن حالة مارتينيز أكثر خطورة، بعدما أحاط به عدد من أفراد الطاق الطبي لتقديم الإسعافات اللازمة، وسط توقف طويل للمباراة، وأشارت الشبكة إلى أن الحارس الأرجنتيني ظل ساكناً على أرض الملعب، بينما واصل الطاقم الطبي فحصه بعناية، مع تجهيز نقالة تحسباً لنقله خارج الملعب.

ولم تُعرض إعادة تلفزيونية للاصطدام، في ظل استمرار حالة الترقب والقلق بشأن وضع الحارس، ومع حلول الدقيقة 70، بدأ مايك بيندرز، الحارس البديل البالغ من العمر 21 عاماً، الاستعداد للمشاركة، بينما استمرت الرعاية الطبية لمارتينيز وسط مشاهد أثارت القلق بين الحاضرين، وفي الدقيقة 73، نُقل مارتينيز على نقالة خارج الملعب، قبل أن يجري تشيلسي تبديله الاضطراري في الدقيقة 74، بمشاركة بيندرز بدلاً منه، ورغم الأجواء الصعبة التي أحاطت بخروج مارتينيز، حملت اللحظة حدثاً تاريخياً للحارس الشاب، إذ سجل ظهوره الأول في الدوري الإنجليزي الممتاز بعمر 21 عاماً و78 يوماً، ليصبح أصغر حارس مرمى يشارك مع تشيلسي في المسابقة، وفقاً للمعلومات الواردة في النغطية، ولم تتضح بعد طبيعة إصابة مارتينيز أو مدى خطورتها بصورة نهائية، في انتظار مزيد من التفاصيل بشأن حالته الصحية.



## القسم الشرقي في كؤا بطولة عناية لكرة القدم/ج2

## اتحاد مرزوق عمار يتصدر الترتيب وفيتناس سيدي عمار والباردة في التوصافة

شهدت الجولة الثانية من بطولة القسم الشرقي في رابطة عناية لكرة القدم تألق اتحاد مرزوق عمار الذي انفراد بصدارة الترتيب بعد تحقيق فوز عريض خارج الديار، فيما حطفت نجم سرايادي الأضواء بانتصار كاسح بسباعية كاملة، في جولة عرفت تسجيل عدة نتائج مهمة، مع استمرار المنافسة على المراكز الأولى في بداية موسم يعد بالكثير من الإثارة والتنافس بين مختلف الأندية.



بينما ضيع النادي الإفريقي البوني فرصة العودة بنتيجة إيجابية تعزز رصيده، وفي المقابل، لم يجر مواجهة نجم شطابيسي والترجي الرياضي الغنابي، بعدما تقرر تأجيلها، لتبقى حسابات الفريقين مرتبطة بتسوية هذا اللقاء، في انتظار انضاح تأثير نتيجته على الترتيب العام للبطولة. وعلى مستوى جدول الترتيب، يتصدر اتحاد مرزوق عمار المشهد برصيد ست نقاط، متقدماً على فيلالج فيتناس سيدي عمار ونجم شباب عين باردة اللذين يمتلكان أربع نقاط لكل منهما، بينما تأتي فرق نجم سرايادي وجيل مستقبل البوني وشباب حجر الديس برصيد ثلاث

الكبيرة للفريق، ومنحته دفعة معنوية مهمة مواصلة المشوار بثقة أكبر. ورغم أن هذا الفوز لا يضع نجم سرايادي مباشرة في صدارة الترتيب، بالنظر إلى رصيده الحالي البالغ ثلاث نقاط، فإنه يؤكد امتلاكه إمكانيات هجومية قادرة على صنع الفارق في قادم المواعيد. أما أتليتيكو مرزوق عمار، فيسكون

| الترتيب:                      | الناتج:                                |
|-------------------------------|----------------------------------------|
| 1 اتحاد مرزوق عمار 6 ن        | نادي بونة 0 اتحاد مرزوق عمار 3         |
| 2 فيلالج فيتناس سيدي عمار 4 ن | جيل مستقبل 0 نجم شباب عين باردة 1      |
| 3 نجم شباب عين الباردة 4 ن    | سبورتنج عناية 1 فيلالج فيتناس 1        |
| 4 النجم الرياضي سرايادي 3 ن   | أتليتيكو مرزوق عمار 0 نجم سرايادي 7    |
| 5 جيل مستقبل البوني 3 ن       | شباب حجر الديس 1 نادي إفريقي البوني 0  |
| 6 شباب حجر الديس 3 ن          | نجم شطابيسي - الترجي الرياضي الغنابي 0 |

### كأس الجزائر - رابطة عناية لكرة القدم -

## سيدي عمار وهليوبوليس وقالة وسوق أهراس يتأهلون للدور التمهيدي الرابع لكأس الجمهورية



اتحاد بوخسرة بنتيجة ثلاثة أهداف مقابل هدفين، في لقاء احتضنه ملعب نابلي عمار بالذرعان. وفي مباراة أخرى، فرض اتحاد سيدي عمار منطقة أمام فرفوس بئر العاتر، بعدما حقق فوزاً عريضاً بثلاثية نظيفة، إثر اللقاء الذي جرى ملعب 18 فبراير بقالة يوم السبت، وقدم اتحاد سيدي عمار أداء قويا مكّنه من حسم المواجهة دون عناء كبير، ليبعث برسالة واضحة إلى منافسيه بأنه يطعم إلى مواصلة المشوار والمنافسة بقوة على إحدى بطاقات التأهل إلى المرحلة المقبلة. أما مواجهة أصل البوني وترجي قالة، فقد انتهت بالتعادل الإيجابي بهدف لثله في الوقت الأصلي، في لقاء انتسم بالتكافؤ والاصرار من الجانبين، قبل أن يحكم الفريقان إلى ركلات الترجيح التي انتهت لترجي قالة بنتيجة أربعة أهداف مقابل هدفين، ليحسم بذلك بطاقة العبور بعد الفوج في حجز تأشيرته التأهل بعد فوزه المثير على

في الوقت الأصلي. وبالتنتيجة نفسها، انتهت مواجهة اتحاد سدراتة ووفقا سوق أهراس بالتعادل بهدف لثله، قبل أن تحسم ركلات الترجيح التأهل لصالح اتحاد سدراتة بنتيجة ثلاثة أهداف مقابل هدف واحد، في مواجهة أخرى أكدت صعوبة التمكن بهوية المتأهلين، خاصة عندما يتعلق الأمر بـ مباريات الكأس التي تحسم تفاصيلها الصغيرة مصير الفرق.

شهدت مباريات الدور التمهيدي الثالث من تصفيات كأس الجزائر لكرة القدم، على مستوى رابطة عناية الجهوية، يومي الجمعة والسبت 16 و17 أكتوبر 2026، أجواء تنافسية مثيرة وندية كبيرة بين الأندية الطامحة إلى مواصلة المغامرة في منافسة السلسلة المدللة، حيث حملت المواجهات الكثير من التشويق والأهداف، في جولة أكدت مجدداً أن مباريات الكأس لا تعترف بالفوارق المسبقة، وأن الحسم يبقى رهين العطاء فوق أرضية الميدان. وكانت أبرز نتائج هذا الدور فوز شباب هليوبوليس على أولبي بومهرة أحمد بنتيجة هدفين مقابل هدف واحد، في مواجهة محلية قوية احتضنها ملعب سوداني بوجمعة بقالة من جهته، نجح نصر الفوج في حجز تأشيرته التأهل بعد فوزه المثير على



يخوض المنتخب الجزائري لكرة القدم داخل القاعات، اليوم، اختباراً حاسماً أمام نظيره الأنغولي، بداية من الساعة السادسة مساءً، لحساب الدور نصف النهائي من كأس أمم إفريقيا، في مواجهة تحتضنها القاعة متعددة

الرياضات بالرباط، ويطمح خلالها الحضر إلى انتزاع تأشيرته العبور إلى المباراة النهائية ومواصلة الحلم القاري. وبلغ المنتخب الأنغولي المربع الذهبي عن جدارة، بعدما أنهى دور المجموعات في صدارة المجموعة الثانية، إثر فوزه على المنتخب المصري بنتيجة أربعة أهداف مقابل هدفين، في الجولة الثالثة والأخيرة، مؤكداً جاهزيته للمنافسة على اللقب، ما يجعل مهمة المنتخب الجزائري محفوفة بالتحديات أمام منافس أظهر قدرات هجومية معتبرة. من جهته، حجز المنتخب الوطني مكانه في المربع الذهبي بعدما أنهى دور المجموعات في وصافة المجموعة الأولى برصيد أربع نقاط، ليكون على موعد مع مواجهة قوية تتطلب التركيز والانضباط التكتيكي واستغلال الفرص المتاحة، خاصة أن مباريات الأدوار الإقصائية لا تقبل الأخطاء، وتفرض التعامل بذكاء مع مختلف قرائاته.

وتدرك العناصر الوطنية أن بلوغ النهائي عبر غير تقديم أداء متكامل، يجمع بين الصلابة الدفاعية والفعالية الهجومية، مع ضرورة الحد من خطورة المنافس وفرض أسلوب اللعب الجزائري منذ الدقائق الأولى. وتطمح الجماهير الجزائرية إلى أن ينتج الحضر في تجاوز العقبة الأنغولية، وقطع خطوة جديدة نحو التتويج القاري، في مباراة تعد بمواجهة قوية بين منتخبين يطمحان إلى حجز مكانهما في النهائي الإفريقي.

شعيب بوسلامة

## جيلي تستعد لطرح نسخة محدثة من EX2 الكهربائية الأكثر مبيعاً بالصين

تستعد مجموعة جيلي الصينية لطرح (النسخة المحدثة من سيارتها الكهربائية الها تشياك EX2، التي تُباع تحت علامة جيلي غالاكسي (Geely Galaxy) وتُعرف محلياً باسم شينغوان (Xingyuan)، في الصين يوم 28 مايو الحالي.



وكانت النسخة الحالية من جيلي EX2 الكهربائية بالكامل الطراز الأكثر مبيعاً محلياً في الصين خلال عام 2025 بين جميع أنواع السيارات، بعدما سجلت 465,775 عملية تسليم محلية، وفقاً لما أوردته وكالة رويترز نقلاً عن بيانات تشاينا إي في داتا تراكر (China EV Dataracker).

وأظهرت بيانات China EV Dataracker أن جيلي EX2 واصلت أداءها القوي في السوق الصيني، بعدما سجلت 34,727 عملية تسليم محلية في أبريل 2026 وحده.

ظهرت جيلي EX2 لأول مرة عام 2024 كسيارة كهربائية صغيرة من فئة الها تشياك تحت علامة جيوم (Geome)، قبل أن تنتقل لاحقاً إلى علامة غالاكسي (Galaxy)، وهما علامتان تابعتان لمجموعة جيلي.

حصلت السيارة على تعديلات شكلية بسيطة مع زيادة في مدى القيادة ليصل إلى 460 كم وفق معيار (CLTC).

ولم يتم الإعلان عن الأسعار حتى الآن، لكن النسخة الحالية من EX2 تُباع بسعر يتراوح بين 68,800 و87,800 يوان، أي ما يعادل تقريباً 10,100 إلى 12,900 دولار أمريكي، أو حوالي 37,100 إلى 47,400 درهم إماراتي.

يحصل التحديث الجديد تعديلات تجميلية محدودة تشمل شعارات غالاكسي الجديدة وتصاميم إضافية لأغطية العجلات الانسيابية إيرو هابكاب (Aero Hubcap). كما تمت ترقية بطارية إل إف بي (LFP)، لتتوفر الآن بحجمين 35 كيلوواط/ساعة و47 كيلوواط/ساعة، مع مدى قيادة يبلغ 360 كم و460 كم على التوالي وفق معيار CLTC.

ومن المرجح أن تبقى المحركات الكهربائية

دون تغيير، إذ تأتي النسخ ذات البطارية الأصغر بحرك خلفي بقوة 58 كيلوواط أو 78 حصاناً، بينما تحصل النسخ ذات البطارية الأكبر على محرك خلفي بقوة 85 كيلوواط أو 114 حصاناً.

وتستخدم EX2 الحالية بطاريات LFP من شركة كاتل (CATL)، ولم تكشف جيلي بعد عن موردي البطاريات في النسخة المحدثة.

ويتوفر الشحن السريع حالياً كتنجيز قياسي، حيث تقول جيلي إن شحن البطارية من 30 إلى 80% يستغرق 21 دقيقة، ومن المتوقع أن تشهد النسخة المحدثة تحسينات في الشحن، كما سيبقى نظام الدفع الخلفي بمحرك خلفي الخيار الوحيد المتاح.

ويأتي نظام تبريد البطارية بالسائل كتنجيز قياسي في جميع نسخ EX2، ما يمنحها نقطة تفوق واضحة أمام منافسين مثل بي واي

دي سيغل (BYD Seagull)، المعروفة أيضاً باسم دولفين ميني (Dolphin Mini) أو سيرف (Surf)، وولينغ بينغو (Wuling Bingo) أو بينغو (Bingo). ففي معظم السيارات المنافسة ضمن هذه الفئة يقتصر التبريد السائل على الفئات الأعلى، بينما تعتمد النسخ الأساسية على بطاريات مبردة بالهواء.

ويبلغ طول EX2 حوالي 4.135 متر وعرضها 1.805 متر وارتفاعها 1.570 متر مع قاعدة عجلات بطول 2.650 متر.

وبقيت السيارة في السوق دون تغييرات كبيرة لما يقارب عامين، لذلك يُتوقع أن يساعد هذا التحديث مع زيادة مدى القيادة في الحفاظ على زخمها القوي في المبيعات.

وقد أرسلت جيلي دعوات لحفل إطلاق النسخة المحدثة من EX2 يوم 28 مايو، والذي سيُقام في صالة التزلج الوطنية السريعة في بكين.

## لوسيد كوزموس تظهر بجانب تسلا موديل Y



### المواصفات الميكانيكية

لم تؤكد لوسيد بعد ما إذا كانت السيارة ستوفر نظام دفع خلفي بمحرك واحد (RWD) لتقليل التكلفة التنافسية مثل غرنتها القادمة ريفيان R2، أم ستحتفظ بنظام الدفع الكلي للعجلات (AWD). ومع ذلك، فإن نقاط البيع الجوهرية لكوزموس ستتركز في كفاءة الطاقة وسرعة الشحن بفضل وحدة القيادة الجديدة التي تطلق عليها الشركة اسم Atlas.

البطارية والمدى: بفضل المحركات المتطورة، ستمتلك سيارة لوسيد كوزموس من قطع مسافة 500 كم (300 ميل) بالشحنة الواحدة، والمفاجأة أن ذلك سيتحقق باستخدام حزمة بطارية صغيرة نسبياً بسعة 69 كيلوواط/ساعة، مما يقلل من وزن السيارة ويوفر في استهلاك الكهرباء.

السرعة في الشحن: بفضل المعمارية الكهربائية المتطورة، يمكن للسيارة استعادة مدى سير يصل إلى 322 كم (200 ميل) في غضون 14 دقيقة فقط من الشحن السريع؛

داثري متنفخ يمنح ركاب تسلا مساحة رأسية أعلى. أما من الداخل، فقد لمحت عدسات المصورين شاشة عملاقة ممتدة تسيطر على معظم عرض لوحة القيادة (التابلوه)، لتسير على خطى الفخامة الرقمية المعتادة من لوسيد.

الورقة الراجعة لسيارة لوسيد كوزموس 2027 هي السعر؛ حيث وعدت الشركة رسمياً بأن يبدأ سعرها من أقل من 50,000 دولار أمريكي (أي ما يعادل 187,500 ريال سعودي). إذا قورن هذا الرقم بأرخص سيارات لوسيد الجديدة المتاحة حالياً في الأسواق وهي سيارة السيدان لوسيد أير بيور التي يبدأ سعرها من 70,000 دولار (حوالي 262,500 ريال سعودي)، فإن كوزموس ستمثل قفزة نوعية تجعل امتلاك سيارات لوسيد الفاخرة ممكناً لشريحة ضخمة من المستهلكين. ومع ذلك، قد لا تتمكن من كسر السعر الافتتاحي المغربي لـ تسلا موديل Y ستاندر الجديدة الذي يبدأ من 39,990 دولار (حوالي 150,000 ريال سعودي).

لا يخفى على أي متابع لقطاع السيارات الكهربائية أن شركة لوسيد (Lucid Motors) الأمريكية - التي تحظى باستثمارات مالية ضخمة وبدعم استراتيجي من صندوق الاستثمارات العامة السعودي - بحاجة ماسة إلى سيارة اقتصادية بسعر معقول لتبدأ في تحقيق أرباح حقيقية والنجاة في حرب الأسعار الشرسة.

الحل المنتظر يحمل اسم لوسيد كوزموس (Lucid Cosmos)، وهي سيارة كروس أوفر مدمجة تهدف الشركة من خلالها إلى قهر الملكة المربعة على العرش تسلا موديل واي (Tesla Model Y).

رغم أن لوسيد لم تكشف عن السيارة رسمياً بعد، إلا أن عدسات المصورين التقطت المفاجأة الأكبر: نسخة تجريبية موهمة من "كوزموس" تقف جنباً إلى جنب مع تسلا موديل Y في الشارع!

التقط الصورة أحد مستخدمي منصة X بالقرب من مصنع لوسيد في مدينة كازا غراندي بولاية أريزونا الأمريكية، لتمنحنا هذه اللقطة المسربة أفضل مقارنة بصرية واقعية لحجم السيارة الجديدة القادمة من لوسيد مقارنة بخصمها اللدود.

من النظرة الأولى على الصورة المسربة، يبدو واضحاً أن السارتين تتطابقان تقريباً في الحجم الإجمالي وقاعدة العجلات، ولكن مع فروقات جوهرية في الهوية التصميمية:

لوسيد كوزموس: تأتي بسقف منخفض وأكثر انسيابية، وتبدو أقرب لسيارة هاتشباك عملاقة ومرتفعة منها لسيارة SUV تقليدية، وكأنها نسخة مصغرة من شقيقتها الكبرى لوسيد غرافيتي مع تصميم خلفي مائل (هوية سيارة فاست باك. تسلا موديل Y: تظهر في الصورة بجسم أكثر ارتفاعاً، وزجاج أمامي وخلفي بتصميم

## BYD تبدأ طرح سيارتها الكهربائية أتو 3 الجديدة



أطلقت شركة بي واي دي (BYD) الصينية الجيل الثالث من سيارتها الكهربائية أتو 3 (Atto 3)، المعروفة محلياً باسم يوان بلس (Yuan Plus) في الصين.

ولم تعلن بي واي دي (BYD) بعد موعد وصول الجيل الجديد من أتو 3 (Atto 3) إلى أسواقنا العربية، حيث تُباع حالياً النسخة السابقة من السيارة في منطقتنا. وجاءت السيارة الجديدة بأربع فئات، وبأسعار تبدأ من 119,900 يوان صيني (16,600 دولار / 61 ألف درهم إماراتي) وتصل إلى 149,900 يوان (20,800 دولار / 76,4 ألف درهم إماراتي). وتبدأ الفئات مع نسخة 540 كيلومتر ليدينغ (540KM Leading) بمدى 540 كم وسعر 119,900 يوان، أي حوالي 16,600 دولار / 61 ألف درهم إماراتي).

وتليها نسخة 540 كيلومتر بيوند (540KM Beyond) بالمدى نفسه وسعر 129,900 يوان، أي حوالي 18,000 دولار / 66 ألف درهم إماراتي).

وتقدم نسخة 630 كيلومتر بيوند (630KM Beyond) مدى 630 كم بسعر 142,900 يوان، أي حوالي 19,800 دولار / 72.7 ألف درهم إماراتي).

وتأتي فئة 630 كيلومتر إكسلنس (630KM Excellence) الأعلى بسعر 149,900 يوان، أي حوالي 20,800 دولار / 76.4 ألف درهم إماراتي).

أبرز ما تغيّر في الجيل الجديد هو انتقال السيارة إلى منصة إي بلاتفورم 3.0 إيفو (e-Platform 3.0 Evo) الأحدث من بي واي دي (BYD)، مع بطاريات بليد (Blade) من الجيل الثاني وتقنية الشحن السريع فلاش تشارجينغ (Flash Charging).

وتتوفر السيارة ببطاريتين بسعة 57.5 و68.5 كيلوواط/ساعة، مع مدى يصل إلى 540 أو 630 كم وفق معيار سي إل تي سي (CLTC)، أي بزيادة تصل إلى 120 كم مقارنة بالنسخة السابقة. واعتمدت بي واي دي (BYD) في أتو 3 (Atto 3) الجديدة على نظام دفع خلفي، مع ماتور كهربائي خلفي يولد إما 200 كيلوواط أو 240 كيلوواط حسب الفئة.

وكانت الملفات التنظيمية السابقة وظهور السيارة في صالات العرض قد كشفت بالفعل عن اعتمادها على الدفع الخلفي بقوة تصل إلى 240 كيلوواط، إلى جانب تقنية الشحن السريع، قبل الإطلاق الرسمي.

وحصلت السيارة على تعليق أمامي ماكفرسون (MacPherson) وخلفي مستقل بخمس وصلات، إلى جانب نظام دي سس-سي (DiSus-C) الذكي للتحكم بتخميد الهيكل، ونظام أي تاك 2.0 (iTAC 2.0) للتحكم بالعزم، وتقنية تي بي سي (TBC) للمساعدة في الحفاظ على ثبات السيارة عند انفجار أحد الإطارات.

حافظت السيارة على لغة تصميم وجه التنين (Dragon Face) الشهيرة لدى بي واي دي (BYD)، لكنها جاءت بواجهة أكثر انسيابية ومصابيح نحيفة ومقابض أبواب شبه مخفية وشريط إضاءة خلفي ممتد بعناصر مضيئة بتصميم منسوج. وتتوفر السيارة بتسعة ألوان خارجية. ومن بينها خيارات ثنائية اللون لألوان الورد (Fantasy Pink) والأزرق (Trendy Blue) والأخضر (Green).

وزادت أبعاد بي واي دي أتو 3 (BYD Atto 3) الجديدة لتصبح بطول 4.665 متر وعرض 1.895 متر وارتفاع 1.675 متر، كما حصلت على قاعدة عجلات بطول 2.770 متر.

وأضافت الشركة صندوقاً أمامياً كهربائياً بسعة 180 لتر يمكن فتحه بالطرق عليه، أما مساحة التخزين الخلفية فتصل إلى 750 لتر.

حصلت السيارة على شاشة وسطية أكبر تعمل بنظام دي لينك (DiLink) الأحدث، كما جاءت بمقود جديد ثنائي الأذرع وشاشة عرض أمامية وقير مثبت على عمود المقود، إلى جانب شحن لاسلكي للهواتف بقوة 50 واط. وتتوفر في الفئات الأعلى تجهيزات مثل مقعد أمامي للراكب بنمط كوين سيت (Queen Seat) مع دعم للساقين، كما تضم صندوق تبريد وتهوية وتدفئة للمقاعد الأمامية وتدفئة للمقود ونظاماً صوتياً من 16 سماعة.

ولم تكتف بي واي دي (BYD) بالتجهيزات الكبيرة، بل أضافت حلول تخزين صغيرة داخل المقصورة، وتشمل صندوقاً أمام الراكب الأمامي، وأدراج تخزين أسفل المقاعد الخلفية وحاملاً للنظارات ومكاناً مدمجاً مخصصاً لعبية المناديل. كما يمكن تجهيز الفئات الأعلى بنظام دي بايلوت 300 (DiPilot 300)، المعروف باسم غودز أي بي (God's Eye B)، ويعتمد النظام على ليدار (LiDAR) و30 وحدة استشعار ويدعم المساعدة في القيادة على الطرق السريعة وداخل المدن، بالإضافة إلى الركن الآلي.

ويأتي إطلاق الجيل الجديد في وقت تراجعت فيه مبيعات السيارة داخل الصين إلى 5,111 سيارة خلال أبريل 2026، ويمثل ذلك انخفاضاً بنسبة 21.9% مقارنة بشهر مارس، و4% و58.4 على أساس سنوي .

# آبل تكشف عن مجموعة من أجهزة المنزل الذكية بالتعاون مع LG و Schneider

بما يتيح تنفيذ وظائف الدخول الأساسية محلياً حتى في غياب الاتصال بالإنترنت.

## ضبط حرارة المنزل تلقائياً

تتيح منظمات الحرارة من LG و Schneider Electric ضبط درجة حرارة المنزل تلقائياً وفقاً لوجود السكان أو استعدادهم للنوم أو مغادرتهم المنزل، دون الحاجة إلى إعداد جداول زمنية يدوياً. وتستطيع هذه الأجهزة الاستفادة من قراءات الحرارة والرطوبة الواردة من المستشعرات الموزعة في الغرف المختلفة، لتوفير تحكم أكثر دقة في المناخ الداخلي للمنزل. وأكدت آبل أن البيانات داخل تطبيق Apple Home تخضع للتشفير التام بين الطرفين، بما يمنع الشركة نفسها وشركيها LG Electronics و Schneider Electric من الوصول إليها. ويمكن إعداد أجهزة Apple Home Collection بللمسة واحدة على آيفون، ثم إدارتها عبر تطبيق Apple Home، دون الحاجة إلى تطبيقات أو حسابات منفصلة لكل منتج.



هاتف آيفون أو ساعة Apple Watch متوافقة، بشرط إعداد مفتاح المنزل الرقمي، وذلك بالاعتماد على تقنية النطاق الفائق العرض (Ultra Wideband). ويضم القفل لوحة مدمجة لإدخال الرقم السري، وفتحة مخفية لمفتاح احتياطي، بالإضافة إلى قدرته على اكتشاف فتح الباب أو إغلاقه أو العبث به، وإرسال تنبيهات إذا ظل الباب مفتوحاً مع تفعيل القفل.

وتدعم كافة ملحقات المجموعة تقنية Thread للاتصال بين أجهزة المنزل الذكي، ويدعم القفل أيضاً معياري Matter و Aliro،

وتدعم الكاميرات أيضاً مزايا Apple Intelligence، بما يشمل إنشاء ملخصات تلقائية لمقاطع الفيديو المسجلة، والبحث داخل التسجيلات باستخدام اللغة الطبيعية، بما يتيح للمستخدم العثور على أحداث محددة عبر وصفها بالكلمات. وتتطلب هذه المزايا اشتراكاً مؤهلاً في iCloud+ وأجهزة آبل متوافقة.

**قفل يفتح تلقائياً عند اقتراب المستخدم**  
يوفر قفل LG Smart Deadbolt Lock الذكي إمكانية فتح الباب تلقائياً عند اقتراب المستخدم باستخدام

## كاميرات ذكية عالية الدقة

تضم المجموعة أربع كاميرات من LG، تتيح مراقبة المنزل عبر أجهزة التحكم المنزلية المتوافقة، مثل شاشة Apple HomeView، ومكبرات HomePod، وجهاز Apple TV 4K. وتسجل الكاميرات مقاطع فيديو بدقة تصل إلى 2.5K، مع القدرة على تعرف الأشخاص والوجوه المألوفة والحيوانات الأليفة والمركبات والطرود، وتخزين سجل التسجيلات بأمان ضمن باقة iCloud+ المتوافقة، دون الحاجة إلى اشتراك منفصل لخدمات الكاميرات.

بسر قدره 199 دولاراً. كاميرا LG Outdoor Cam Plug-in بسر قدره 299 دولاراً. قفل LG Smart Deadbolt Lock بسر قدره 349 دولاراً. منظم الحرارة LG Smart Thermostat بسر قدره 199 دولاراً. مستشعر الحرارة LG Temperature Sensor بسر قدره 39 دولاراً. جرس الباب المزود بكاميرا LG Video Doorbell Wired بسر قدره 249 دولاراً. منظم الحرارة Schneider Home Smart Thermostat بسر قدره 199 دولاراً. مستشعر الغرفة Schneider Home Smart Room Sensor بسر قدره 39 دولاراً. وتبدأ إتاحة منتجات Apple Home Collection في ديسمبر، مع تأجيل طرح بعض الملحقات إلى أوائل عام 2027. وتختلف الألوان ومواعيد التوفر بحسب الأسواق.

كشفت شركة آبل عن مجموعة جديدة من ملحقات المنزل الذكية تحت اسم "Apple Home Collection"، طورتها بالتعاون مع شركتي LG Electronics و Schneider Electric لتوسيع منظومتها المنزلية بأجهزة تشمل الكاميرات الأمنية، وأقفال الأبواب الذكية، ومنظمات الحرارة. وتضم المجموعة منتجات تتيح للمستخدمين مراقبة منازلهم، والتحكم في الدخول إليها، وضبط درجات الحرارة تلقائياً، مع إدارة الأجهزة عبر تطبيق Apple Home على هواتف آيفون، دون الحاجة إلى تثبيت تطبيقات إضافية أو إنشاء حسابات منفصلة.

## 9 منتجات ذكية بأسعار تبدأ من 40 دولاراً

تضم المجموعة الجديدة 9 منتجات من LG و Schneider Electric بأسعار متفاوتة وفقاً لوظيفة كل جهاز، وتشمل: كاميرا LG Floodlight Cam بسر قدره 399 دولاراً. كاميرا LG Indoor Cam Plug-in

## ميتا تطلق Muse Wonder..

# نموذج ذكاء اصطناعي متطور يتذكر التفاصيل الشخصية

باقات Muse Code، التي تتراوح أسعارها بين 50 و200 دولار شهرياً. وتشير بيانات شركة Sensor Tower إلى أن النسخة المجانية من تطبيق Muse حققت 5 ملايين عملية تنزيل خلال 22 يوماً، وتسعى ميتا إلى تعزيز إيرادات الذكاء الاصطناعي عبر الاشتراكات المأجورة، وتنويع مصادر دخلها بعيداً عن الإعلانات. ويشير توسع قدرات الوكلاء الرقميين تساهلات بشأن خصوصية البيانات، خصوصاً مع حصولهم على صلاحيات إرسال رسائل البريد الإلكتروني، وتعبئة النماذج، وإجراء عمليات الشراء نيابة عن المستخدمين.

مطعم أو ظهر خطأ أثناء تعبئة نموذج إلكتروني، يحاول النظام إيجاد حلول بديلة بدلاً من التوقف وطلب تدخل المستخدم فوراً. وتتيح ميتا للمطورين الوصول إلى Muse Won-der عبر واجهة برمجة التطبيقات (API)، مقابل 4 دولارات لكل مليون رمز إدخال و20 دولاراً لكل مليون رمز إخراج. وأما المستخدمون العاديون، فيحتاجون إلى اشتراك شهري قيمته 20 دولاراً أو 100 دولار للوصول إلى النموذج عبر تطبيق المساعد Muse. ويقتصر الوصول إلى أكثر النماذج تقدماً Muse Wonder Full على المطورين المشتركين في

"الذاكرة النشطة Active Memory" و"التركيز النشط Active Focus". وتتيح ميزة الذاكرة النشطة الاحتفاظ بالسياق الشخصي المهم عبر المحادثات الممتدة، بما يساعد المساعد على الاستفادة من المعلومات التي سبق أن شاركها المستخدم بدلاً من مطالبة بتكرارها. وتقول ميتا إن النموذج تفوق على نماذج منافسة من OpenAI وAntropic في اختبارات داخلية لقياس قدرات الذاكرة. أما ميزة "التركيز النشط Active Focus"، فتتمحور حول المساعدة القدرة على مواصلة تنفيذ المهام عند مواجهة العقبات. فإذا تعذر حجز طاولة في

مركز بيانات Prome-theus التابع للشركة في ولاية أوهايو الأمريكية. ويشكل Muse Won-der أول إطلاق لنموذج متقدم من هذه الفئة لدى ميتا منذ أكثر من عام، وتضم السلسلة الجديدة نموذجين هما Muse Wonder و Muse Wonder Full الموجه إلى المطورين. وركزت الشركة على المهام الشخصية والمهنية اليومية، مثل تحليل السجلات المالية المعقدة، ومراجعة عقود الإيجار، وتنظيم جداول المواعيد المزدحمة، بدلاً من حصر قدرات النماذج في كتابة الأكواد البرمجية. ويعتمد النموذج على ميزتين رئيسيتين هما



توجه ميتا نحو تطوير وكلاء ذكاء اصطناعي أكثر استقلالية، يمكنهم التعامل مع المهام المعقدة والتكيف مع المشكلات التي تواجههم في أثناء التنفيذ، بدلاً من الاكتفاء بالإجابة عن الأسئلة أو إنشاء المحتوى. وطوّرت ميتا النموذج ضمن مختبر Superintelligence Lab، الذي يقوده ألكسندر وانغ، وقد درّبته

أطلقت شركة ميتا نموذج الذكاء الاصطناعي الجديد Muse Wonder، بهدف تطوير مساعدين رقميين قادرين على تذكر المعلومات الشخصية للمستخدمين عبر المحادثات الممتدة لأسابيع أو أشهر، بالإضافة إلى تنفيذ المهام اليومية والمهنية دون الحاجة إلى توجيهات مستمرة. ويأتي النموذج ضمن

## دراسات

## عقوبة الإعراض عن الله تعالى



الجزء الأول

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وآله وصحبه ومن اقتفى أثره واهتدى بهداه، وبعد:

فإن أعظم سبب للسعادة في الدنيا والآخرة يكمن في الإقبال على الله تعالى، والاستسلام له سبحانه، والانقياد لشريعته، والقبول بأحكامه، والإذعان لأوامره؛ وأعظم سبب للشقاء في الدنيا والعذاب في الآخرة الإعراض عن الله تعالى، والاستنكاف عن عبادته، ورفض الخضوع لشريعته، والاعتراض على أحكامه وأوامره.

ومن قرأ القرآن وجده مليئا بالآيات المحذرة من الإعراض عن دين الله تعالى، والصود عن سبيله، والاستكبار عن عبادته، والاعتراض على شيء من شريعته، وما يترتب على ذلك من عقوبات شديدة في الدنيا والآخرة على الأفراد والأمم.

فالإعراض عن الله تعالى وعن شريعته سبب لنزول العذاب في الدنيا، ورفع العافية، وإبدال النعم نِقَمًا، كما أخبر الله تعالى عن قوم سبأ وما هم فيه من نعيم الدنيا، ثم تحولت العافية

عنهم، وأبدل حالهم من النعمة إلى النقمة بسبب إعراضهم: {فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرِمِ وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتِي أُكُلٍ خَمْطٍ وَأَثْلٍ وَشَيْءٍ مِنْ سِدْرٍ قَلِيلٍ} (سبأ:16).

وأمر النبي -صلى الله عليه وسلم- أن يُنذِر كفار مكة، بسبب إعراضهم عن الله -تعالى- وعن دينه، ما أصاب الأمر التي قبلهم من العذاب العاجل: {فَإِنْ أَعْرَضُوا فَقُلْ أَنْذَرْتُكُمْ صَاعِقَةً مِثْلَ صَاعِقَةِ عَادٍ وَثَمُودَ} (فصلت:13)، وفي آية أخرى {وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ كَبِيرٍ} (هود:3)، وقال تعالى {فَإِنْ تَطِيعُوا يُؤْتِكُمُ اللَّهُ أَجْرًا حَسَنًا وَإِنْ تَتَوَلَّوْا كَمَا تَوَلَّيْتُمْ مِنْ قَبْلُ يُعَذِّبْكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا} (الفتح:16).

وأعظم عقوبة دنيوية تصيب أهل الإعراض عن الله تعالى أن يطمس على قلوبهم فلا تعي الذكر، ولا تبصر الحق، ولا يسر أصحابها فيما ينفعهم، بل يرتكسون في الكفر، ويرتمون في النفاق والاستكبار، ويجادلون بالباطل، وفي هذا يقول الله تعالى: {وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذُكِّرَ بِآيَاتِ رَبِّهِ فَأَعْرَضَ عَنْهَا وَنَسِيَ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ إِنَّا جَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً

أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا وَإِنْ تَدْعُهُمْ إِلَى الْهُدَى فَلَنْ يَهْتَدُوا إِذًا أَبَدًا} (الكهف:57).

فتأملوا -عباد الله- كيف جعل الله تعالى أهل الإعراض أظلم عباده، فلا أحد أشد ظلما منهم، وأخبر -سبحانه- أن قلوبهم مغطاة فلا تفقه التذكير، وأن آذانهم صم عن سماعه، فلا يهتدون بالقرآن مهما دعوا إليه، ومهما ذكروا به؛ وما ذاك إلا عقوبة من الله تعالى لهم على إعراضهم عنه -سبحانه وتعالى-.

فيا لله العظيم! كم في هذه الآية من عبرة عظيمة، وحجة قاطعة على قدرة الله تعالى! فكم يرى الناس من صدود المعرضين عن التذكير، ونفورهم من مواعظ القرآن الكريم، وضيق صدورهم حين يذكرون بآياته، فلا يطيقون ذلك ولا يحتملونه، ولا يعون ما فيه ولا يفقهونه، ويعترضون عليه بكلام الخلق، ولولا الأكنة على قلوبهم لتأثروا به واعتبروا واتعظوا.

كم من صاحب منكر يجادل عن منكره بالباطل، ويسوغه بحجج يعلم أنها متهافنة، وإذا ذكر بآيات الله تعالى التي تثبت أن ما يدعو إليه منكر لا يرضاه الله تعالى؛ ضاق صدره بآيات

الله تعالى، ولم يحتمل سماعها، وأعرض عما فيها، وركب هواه، ووالله! ما ذاك إلا إعراض عن الله تعالى وعن أحكامه، وعوقب صاحبُه بالخذلان والطغيان.

ومن عجب أمر المعرضين أنهم قد يعلمون ذلك، ويذكرون أنهم مصروفون عن الحق إلى الباطل، وعن الهدى إلى الضلال، ولكنهم لا يستطيعون اتباع الحق من الخذلان الذي حاق بهم؛ عقوبة لهم على إعراضهم: {فَأَعْرَضَ أَكْثَرُهُمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ} \* وَقَالُوا قُلُوبُنَا فِي أَكِنَّةٍ مِمَّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ وَفِي آذَانِنَا وَقْرٌ وَمِنْ بَيْنِنَا وَبَيْنِكَ حِجَابٌ} (فصلت:4-5).

ومن عقوبة الله تعالى للمعرضين عنه سبحانه أنه

يعرض عنهم، ويكلهم إلى أنفسهم الأمامرة بالسوء، فتزين لهم سوء أعمالهم فتظنه حسنا وهو سيء، فتزداد ضلالا وإعراضا، {وَمَنْ يُشَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُ الْهُدَى وَيَتَّبِعْ غَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ نُوَلِّهِ مَا تَوَلَّى وَنُصْلِهِ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيرًا} (النساء:115).

ومعنى: نوله ما تولى، أي: نتركه وشأنه لقلّة الاكتراث به، وفي قصة الرجل الذي مر على النبي -صلى الله عليه وسلم- وهو يذكر الناس فأعرض عن التذكير، وولى مدبرا، قال النبي -صلى الله عليه وسلم- فيه: "وَأَمَّا الْآخَرُ فَأَعْرَضَ فَأَعْرَضَ اللَّهُ عَنْهُ" (رواه الشيخان).

وأما عذاب الآخرة لأهل الإعراض عن الله تعالى وعن شريعته فشديد اليم، قد بينته آيات كثيرة في الكتاب العزيز: {وَقَدْ أَتَيْنَاكَ مِنْ لَدُنَّا ذِكْرًا} \* {أَعْرَضَ عَنْهُ فَإِنَّهُ يَحْمِلُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وِزْرًا} \* {خَالِدِينَ فِيهِ وَسَاءَ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حِمْلًا} (طه:99-101).

والذكر هنا هو القرآن، ومن أعرض عنه فقد أعرض عن الله -تعالى-، فحذار -عباد الله- من الإعراض عن القرآن تلاوة وحفظا، وتدبرا لآياته، وعملا بأحكامه؛ فإن المعرض عنه يحمل يوم القيامة وزرا، ومن يطيق ذلك!!

يتبع..

## على خطى الصحابة

## تواضع الصحابة رضي الله عنهم

الجزء الأول



الحمد لله الذي أكمل لنا الدين، وأتم علينا النعمة، وجعل أمتنا خير أمة، وبعث فينا رسولا منّا، يتلو علينا آياته، ويزكينا ويُعلمنا الكتاب والحكمة، والصلاة والسلام على نبينا محمد، الذي أرسله ربّه شاهداً ومُبشِّراً ونذيراً، وداعياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً، أما بعد:

فسوف نذكر بعض النماذج من تواضع أصحاب نبينا صلى الله عليه وسلم:

## أبو بكر الصديق:

كان أبو بكر رضي الله عنه يحلب للحبي أغنامهم، فلما بُويع له بالخلافة قالت جارية من الحبي: الآن لا يحلب لنا أغنامنا، فسمعها أبو بكر، فقال: بلى لأحلبنّها لكم، وإنّي لأرجو ألا يُغيّرني ما دخلت فيه عن خلق كنت عليه، فكان يحلب لهم؛ (الطبقات الكبرى؛ لابن سعد، ج 3، ص 139:138).

قال أبو صالح الغفاري: كان عمر يتعهد امرأة عمياء في المدينة بالليل، فيقوم بأمرها، فكان إذا جاءها وجد غيره قد سبقه إليها، ففعل ما أرادت، فرصده عمر، فإذا هو أبو بكر، كان يأتيها ويقضي أشغالها سرا وهو خليفة؛ (الكامل في التاريخ؛ لابن الأثير، ج2، ص 265).

قال أبو بكر الصديق رضي الله عنه: وددت أني شعرة في جنب عبد مؤمن؛ (الزهد؛ لأحمد بن حنبل، ص90، رقم560).

خرج أبو بكر الصديق ليوّدع جيش أسامة بن زيد، الذي خرج مجاهداً إلى الشام، وهو ماش، وأسامة راكب، فقال له أسامة: يا خليفة رسول الله، لتركن أو لأنزلن! فقال: والله لا نزلت ولا أركب، وما عليّ أن أغبّر قدمي ساعة في سبيل الله! (الكامل في التاريخ؛ لابن الأثير، ج2، ص195).

## عمر بن الخطاب:

قال أبو محذورة كنت جالساً عند عمر رضي الله عنه، إذ جاء صفوان بن أمية بجفنة (وعاء كبير) يحملها نفر

في عباءة فوضعوها بين يدي عمر، فدعا عمر ناساً مساكين وأرقاء (عبيداً) من أرقاء الناس حوله، فأكلوا معه، ثم قال عند ذلك: فعل الله بقوم، أو قال: لحا الله قوماً (أي: قُبَّحهم الله)، يرغبون عن أرقائهم أن يأكلوا معهم، فقال صفوان: أما والله ما نرغب عنهم، ولكننا نستأثر عليهم، لا نجد والله من الطعام الطيب ما نأكل ونطعمهم؛ (صحيح الأدب المفرد؛ للألباني، ص93).

قال عروة بن الزبير: رأيت عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وعلى عاتقه قربة ماء، فقلت: يا أمير المؤمنين، لا ينبغي لك هذا، فقال لما أتاني الوفود سامعين مطيعين دخلت نفسي نخوة، فأحببت أن أكسرهما، ومضى بالقربة إلى حجرة امرأة من الأنصار، فأفرغها في إنائها.

يتبع..

## حكاية اليوم

اللهم اطل في عمري  
إذا كانت الحياة خيراً لي،  
وأمتني على طاعتك  
إذا كان الموت خيراً لي،  
اللهم اني اسألك نعيماً  
لا ينفد، وقرّة عين لا تنقطع

المسلمون حول العالم

# مسلمو البيرو وتشيلي... أقلية اندمجت في المجتمعات اللاتينية

في ليما وجود مركز ثقافي إسلامي ليتلقى فيه الجيل الجديد لغته العربية وثقافته الإسلامية، فليما مدينة مترامية الأطراف ومن الجيد أن يقوم أهل الخير بالتفكير بالمساهمة ببناء مركز ثقافي يجمع العرب والمسلمين، خصوصاً على لغة الضاد التي تضيق للأسف عند الأجيال الجديدة"، بحسب عواد.

وعلى العكس من حادثة مسلمي البيرو، وبالرغم من غياب الأثر المورسكي، فإنّ المتحدثين لـ "العربي الجديد" في "مركز ومسجد السلام" يؤكدون أنّ تاريخ وجود المسلمين في تشيلي يعود إلى نهايات القرن التاسع عشر، مع توافد مهاجرين من أصول مسلمة، بمن فيهم مسلمون من جنوب أفريقيا من أصول آسيوية"، بحسب ما يذكر أحد أعضاء مجلس إدارة المركز، المهاجر السوري علي الزبيق، في سانتياغو.

يتبع..



"فخطبته بالإسبانية تأتي سلسلة جداً بالنسبة لأجيال لا تعرف العربية، ونظراً لوجود مسلمين من غير العرب"، على ما يذكر ضمنين عواد، عضو مجلس إدارة المسجد ومؤسس الجمعية الثقافية العربية - البيروفية في ليما. وبالرغم من جمالية المسجد من الخارج والاعتناء بحديقته، يبدو أنه يحتاج لكثير من الصيانة والتوسعة وغيرها من التحسينات التي يؤكد قاسم أنه "إضافة إلى أننا نقوم بمحاضرات في الجامعات والمدارس عبر شبكات يعرفون الإسبانية جيداً، فإنّ أهم ما ينقصنا

و"يفتح أبوابه أمام البيروفيين الراغبين بالاطلاع على الإسلام والمسلمين في بلدهم". وبالرغم من أنّ البيروفيين المسلمين، من غير الأصول المهاجرة، لا يتجاوزون 20 شخصاً، فإنّ مسلمي ليما من فلسطيني آل حميد مصلّي آخر في منطقة سان بورخا، ضمن إقليم ليما، التي تبعد عن المسجد الرئيس بنحو 45 دقيقة، حيث يقطن معظمهم. ويعد الشيخ المصري أحمد قاسم أحد الأئمة الذين حضروا حديثاً إلى البيرو، منذ نحو 5 سنوات، وتعلم الإسبانية بشكل سريع ومثير للانتباه

الإسباني في ليما ليتوافق مع المشهد العام للمعمار الإسلامي القديم، وبالأخص النموذج الأندلسي، الذي يؤكد أكثر من طرف أنّ "انتشار هذا الطراز في البيرو تحديداً يعود إلى مجيء المورسكيين (المسلمين الذين بقوا في إسبانيا بعد سقوط الممالك الإسلامية) مع الإسبان قبل مئات السنين، ليبقى أثر معمارهم ماثلاً في أكثر من مكان في البلاد". وإلى جانب كون مسجد "الجمعية الإسلامية" يعدّ الأول في ليما، فهو أيضاً يضم بعض قاعات المحاضرات والاجتماعات

المزرعة الشرقية في قضاء رام الله بالضفة الغربية، قد تبرع بمنزله الكبير والحديقة الواسعة وبمساحة 1600 متر مربع ليكون أول مسجد لمسلمي هذا البلد الذين لا يتجاوز عددهم في أقصى التقديرات 1600 شخص في كل البيرو، جلهم من مهاجري فلسطين، ومن ولد من أصولهم، مع وجود بعض مسلمي دول عربية، كالمغرب ومصر وبعض حديثي الوصول من اليمن والعراق وسورية وغيرها، بالإضافة إلى بعض المسلمين من دول آسيوية. اشتراط الراحل حميده، وفقاً لروايات من تحدثوا إلى "العربي الجديد"، بمن فيهم مدير المسجد، أن يبقى المنزل الذي تبرع به كما هو، بعد تحويله إلى مسجد، من دون التعديل عليه أو التصرف به لغير ذلك الغرض. يفيد قاسم بأنّ المسجد يتسع نظرياً لبضع مئات، إذ يجتمع يومياً في شهر رمضان نحو 150 شخصاً على موائد الإفطار. جاء الطراز المعماري الأقرب إلى العربي -

بين المباني الشاهقة، في بعض مناطق عاصمة البيرو، ليما، ثمة منازل قديمة يبدو عليها الأثر المورسكي، تصميمياً ومعماراً، وليس بعيداً عن واجهتها البحرية، وتحديداً في منطقة ماغدولينا، ينتصب ذلك المسجد بطراز معماري أقرب إلى المغربي منه إلى بقية المنازل القريبة والمحيط به. لهذا المسجد، الأخذ تسمية الجمعية الإسلامية في البيرو، قصة يرويها مديره وإمامه أحمد عثمان علي قاسم، ابن الجيزة المصرية، وهي القصة التي يؤكد أنها لـ "العربي الجديد"، بعض أبناء الجالية الفلسطينية من المسلمين، ومن بين هؤلاء ضمنين عواد، الذي شارك في تأسيس المركز الإسلامي. فحتى ثمانينيات القرن الماضي، لم يكن لمسلمي ليما مسجد، بالرغم من أنّ "حرية الدين والعبادة مكفولة قانوناً في البلاد"، بحسب الشيخ أحمد. وكان المهاجر الفلسطيني عطا الله مطيع حميده، وأصله من

الجزء الأول

## آيات الله

# آيات الله في طيران الطيور

العدم، إنما تتحول من شكل لآخر)، قال الله تعالى: ﴿إِذَا كُلُّ شَيْءٍ خَلقناه بقدر﴾ [سورة القمر {49}]. فيجب على الطيور أن تملك كمية كافية من الطاقة تساعد على الطيران، حيث تتحول الطاقة المدخلة في الجسم إلى حركة، ولهذا السبب تتمتع الطيور بقوة كبيرة تساعد على ارتياد الآفاق، من خلال ما سخر الله سبحانه وتعالى لها من الأعضاء لتتكيف مع ظروف الجو وطبيعته، فمنها على سبيل المثال: أنّ عظم القفص الزورقي يهين لها سطحاً كبيراً يساعد في وجود عضلات صدرية كبيرة وهي أساسية في عملية الطيران، كما يتمتع الطائر بجهاز عصبي يمتاز بتطورات خاصة في المخ والمخيخ الذي يلعب دوراً مهماً في تنسيق عمل العضلات المهمة بدورها لعملية الطيران وتأمين التوازن للطائر.

يتبع..

مما يقلل كمية الماء اللازمة للإخراج وعليه فالطائر ليس بحاجة إلى حمل كمية كبيرة من الماء، ولا يوجد في الأنثى سوى مبيض واحد فقط، وعادة ما يضر المبيض في غير موسم التكاثر، وتكوين البيض لا يحتاج إلى فترة زمنية طويلة فهي غير ملزمة بحملها. 4 - الجهاز التنفسي: خلق الله سبحانه وتعالى الطيور وزوّدها جهازها التنفسي بأكياس هوائية تؤدي إلى زيادة الحجم وبالتالي تخفيف الوزن النوعي.

## كيف يزيد الطائر من قوته

الطاقة: هي العمل المبذول، أو القوة المقدمة إلى الجسم لينتقل مسافة معينة، وبالتالي فإنه حسب مبدأ حفظ الطاقة الذي نصه: (الطاقة لا تفنى ولا تستحدث من

تحققت للطيور عن طريق عدة سمات منها: 1 - وجود الريش الذي يخفف الوزن النوعي للطائر، حيث يمتاز الريش بخفة وزنه وقوته ومرونته وهو قادر على ضرب الهواء بكفاءة عالية، كما يساهم في المحافظة على درجة حرارة الجسم ومنعها من التبعثر. 2 - الهيكل العظمي: يمتاز العظام بخفة وزنها وخاصة في الطيور الكبيرة وهذه مسألة مهمة وضرورية لتخفيف الوزن النوعي ومن ثم تمكينها من الطيران، يضاف إلى ذلك أنّ العظام الطويلة الكبيرة تمتاز بوجود فراغات هوائية. 3 - ضمور بعض الأعضاء الداخلية في بعض الطيور، فمثلاً نجد اختفاء المثانة البولية في الجهاز الإخراجي، ليتم التخلص من الفضلات البولية على صورة حامض البوليك،

شكل الطائر: إنّ الشكل الانسيابي للطيور الذي يحدده الهيكل العظمي يلعب دوراً مهماً في اختراق الهواء بأقل مقاومة ممكنة، فنجد أنّ عظم القفص أكبر حجماً وأكثر بروزاً في الطيور النشطة للطيران، ويسهم الريش إلى درجة كبيرة في زيادة سطح الطائر، وللجناحين شكل انسيابي في المقطع العرضي، ويمتاز السطح العلوي للجناح بكونه محدباً بينما السطح السفلي مقعر، وهذا الاختلاف في الشكل يؤدي إلى زيادة الضغط أسفل الجناح مما عنه أعلاه مؤدياً إلى دفع الطائر إلى الأعلى، وما أن الطيران يتطلب جسماً متماسكاً فإنّ العظام تكون متصلة اتصالاً تاماً وثابتاً، وتكون أغلب الفقرات ملتصقة. خفة الوزن: وهي صفة هامة

الجزء الأول

## من وصايا الرسول

## سلوا الله العفو والعافية؛

قال

النبي - صلى

الله عليه وسلم - : «يا

عباس يا عم رسول الله،

سل الله العفو والعافية في الدنيا

والآخرة». [رواه أحمد والترمذي

عن العباس - رضي الله عنه -]

عن العباس - رضي الله عنه - قلت:

يا رسول الله، علمني شيئاً أسأله الله

عز وجل. قال: «سل الله العافية». «

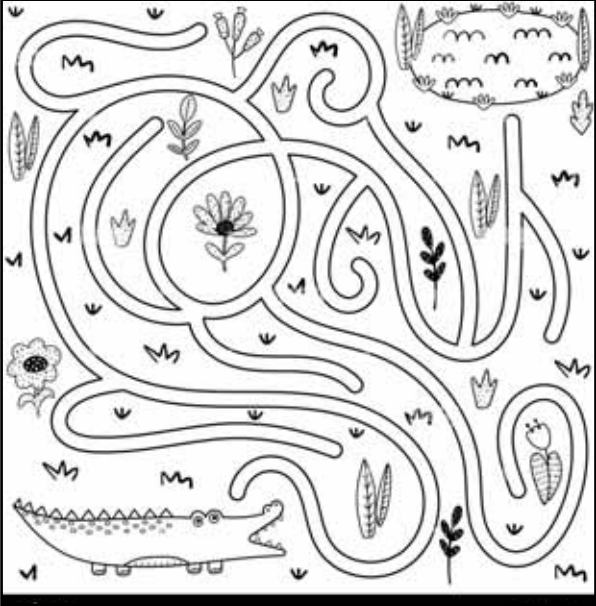
فكشيت أياً ما سألته ثانياً، فقال

لي: «يا عباس يا عم رسول الله:

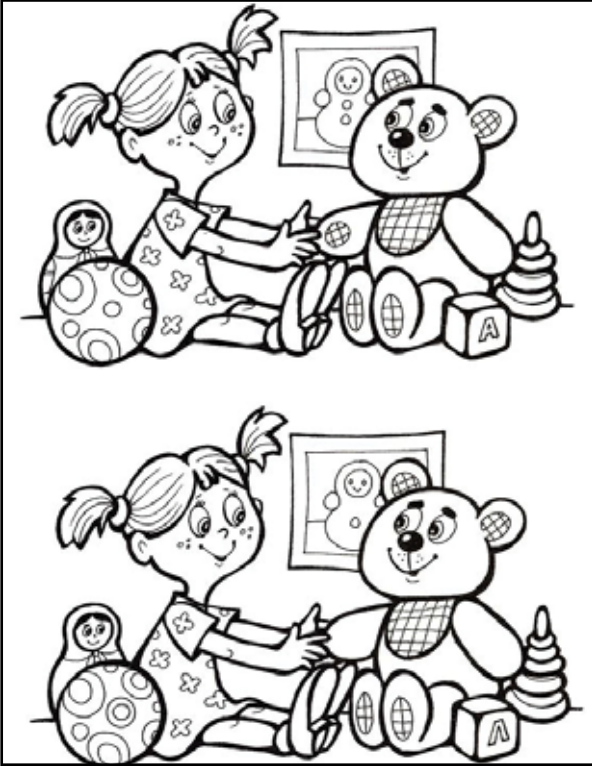
سلوا الله العافية في الدنيا

والآخرة».

## أوجد المسلك



## الأخطاء السبعة



## أربط معنا



## قصة الخفاش والغزال



كان بإمكانه في غابة كثيفة بعيدة، عاش خفاش شرير اسمه نبيل، كان نبيل يحب السيطرة على الغابة وبث الرعب في قلوب الحيوانات، وكان يتجول في الليل ويخيف الحيوانات الصغيرة، ويجمع الطعام بالقوة من الآخرين.

وفي نفس الغابة، عاش غزال شجاع اسمه فهد، كان فهد معروفاً بشجاعته وطيبته، وكان يحب مساعدة الآخرين ولم يكن يخاف من الوقوف في وجه الظلم.

فذهب الغزال فهد إلى الحكيم البومة عزيز، الذي كان يعرف كل شيء عن الغابة وحيواناتها وقال فهد: "يا حكيم، يجب أن نجد طريقة لوقف نبيل، إنه يسبب الكثير من الألم والخوف." فكر عزيز قليلاً وقال: "يا فهد، نبيل يخاف من الضوء الساطع، إن واجهته بالضوء، سيضطر إلى الهروب. لكن يجب أن تكون حذراً، فالخفاش سريع وماكر."

قرر فهد أن يجمع أصدقاءه للتخطيط لمواجهة نبيل، ذهب إلى الأرانب، السناجب، والطيور، وأخبرهم بالخطّة، وكانوا

الساطع. استمر فهد وأصدقاؤه في ملاحقته بالضوء حتى اضطر نبيل إلى الهروب بعيداً عن الغابة.

وبعد هذه الليلة، اجتمع جميع الحيوانات في الغابة لشكر الغزال فهد وأصدقاؤه على شجاعتهم وتعاونهم. قال الأرنب كريم: "بفضل شجاعتك وتعاون الجميع، استعدنا السلام في الغابة."

ابتسم فهد وقال: "العمل الجماعي هو ما جعلنا ننتصر، يجب أن نكون دائماً مستعدين لمساعدة بعضنا البعض ومواجهة الظلم بشجاعة."

وشعرت جميع الحيوانات بالسعادة والطمأنينة، وعادوا إلى حياتهم الطبيعية بسلام. ومنذ ذلك اليوم، أصبحت الغابة مكاناً آمناً وجميلاً، حيث تعيش جميع الحيوانات في انسجام وسعادة.

جميعاً مستعدين للمساعدة، لأنهم جميعاً يريدون العيش في سلام. وفي الليلة التالية، عندما بدأ الخفاش نبيل يتجول في الغابة، كان فهد وأصدقاؤه مستعدين، فحملوا مصابيح مضيئة وانتظروا في أماكن مختلفة من الغابة، وعندما اقترب نبيل من أحد الأماكن، أضاءت المصابيح فجأة، مما أذهل نبيل وأخافه. فحاول نبيل الهروب، ولكن في كل مرة يحاول فيها، كانت المصابيح تضيء في وجهه. بدأ يشعر بالذعر ولم يستطع الهروب من الضوء

## الصدقة السحرية



بسبب حريق هائل. تورط فلّكس في موقف صعب عندما احتجرت شجرة كبيرة يده تحت التمتع، تمكنوا من الهروب من الحريق وتعلموا أن قوة الصداقة قادرة

معا، يستكشفان الغابة ويحلّمان بمغامرات جديدة. بالرغم من اختلافهما في الشكل والحفي أحد الأيام، واجهت الغابة خطراً كبيراً

في إحدى القرى الساحرة البعيدة، كان هناك سناجب صغير يدعى فليكس وطائر جميل يُسمى لونا. كانوا يعيشون في غابة سكر يوم، يقضيان وقتاً ممتعاً

هل تعلم؟  
أن ارتداء السماعات لمدة ساعة واحدة فقط يزيد من البكتيريا في أذنك بمعدل 700 مرة.

سودوكو

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   | 3 |   |   |   | 7 | 1 |   |   |
| 7 | 6 |   |   | 1 |   | 8 |   |   |
| 9 | 1 | 5 | 3 |   | 6 |   | 7 |   |
|   |   |   |   |   |   | 2 | 1 |   |
|   |   |   | 8 |   | 9 |   |   |   |
|   | 5 | 4 |   |   |   |   |   |   |
|   | 7 |   | 5 |   | 1 | 9 | 2 | 4 |
|   |   | 1 |   | 4 |   |   | 6 | 3 |
|   |   | 6 | 7 |   |   |   | 8 |   |

e-sudoku.fr - n° 212274 - Niveau Moyen

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 |   |   |   | 5 |   |   |   | 9 |
|   |   |   | 6 |   |   |   | 1 |   |
|   |   | 8 | 9 |   |   | 3 |   | 2 |
|   |   |   | 1 |   | 6 | 5 | 8 |   |
|   |   | 4 |   | 3 |   | 9 |   |   |
|   | 1 | 5 | 4 |   | 9 |   |   |   |
| 8 |   | 3 |   |   | 7 | 1 |   |   |
|   | 9 |   |   |   | 2 |   |   |   |
| 2 |   |   |   | 6 |   |   |   | 8 |

e-sudoku.fr - n° 226800 - Niveau Moyen

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 |   |   |   | 6 |   | 8 |   | 7 |
| 6 |   |   |   |   |   | 5 |   |   |
|   | 9 | 5 | 1 |   | 3 |   |   |   |
|   | 1 | 7 |   |   |   | 2 |   | 3 |
|   | 5 |   |   |   |   |   | 4 |   |
| 9 |   | 2 |   |   |   | 1 | 5 |   |
|   |   |   | 6 |   | 9 | 3 | 7 |   |
|   |   | 9 |   |   |   |   |   | 4 |
| 5 |   | 3 |   | 7 |   |   |   | 2 |

e-sudoku.fr - n° 24220 - Niveau Moyen

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   | 5 |   | 6 | 2 | 1 |   | 7 |
| 1 |   | 7 | 3 |   |   |   |   |   |
|   | 6 |   | 5 |   |   |   |   |   |
|   | 7 |   |   | 8 |   | 5 |   |   |
|   | 4 |   |   | 3 |   |   | 6 |   |
|   |   | 3 |   | 2 |   |   | 4 |   |
|   |   |   |   |   | 7 |   | 1 |   |
|   |   |   |   |   | 3 | 2 |   | 9 |
| 9 |   | 6 | 2 | 5 |   | 8 |   |   |

e-sudoku.fr - n° 224758 - Niveau Moyen

الحل

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 3 | 8 | 9 | 2 | 7 | 1 | 5 | 6 |
| 7 | 6 | 2 | 4 | 1 | 5 | 8 | 3 | 9 |
| 9 | 1 | 5 | 3 | 8 | 6 | 4 | 7 | 2 |
| 3 | 8 | 9 | 6 | 5 | 4 | 2 | 1 | 7 |
| 1 | 2 | 7 | 8 | 3 | 9 | 6 | 4 | 5 |
| 6 | 5 | 4 | 1 | 7 | 2 | 3 | 9 | 8 |
| 8 | 7 | 3 | 5 | 6 | 1 | 9 | 2 | 4 |
| 5 | 9 | 1 | 2 | 4 | 8 | 7 | 6 | 3 |
| 2 | 4 | 6 | 7 | 9 | 3 | 5 | 8 | 1 |

e-sudoku.fr - n° 212274 - Niveau Moyen

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 2 | 1 | 7 | 5 | 8 | 6 | 4 | 9 |
| 4 | 7 | 9 | 6 | 2 | 3 | 8 | 1 | 5 |
| 5 | 6 | 8 | 9 | 1 | 4 | 3 | 7 | 2 |
| 9 | 3 | 2 | 1 | 7 | 6 | 5 | 8 | 4 |
| 7 | 8 | 4 | 2 | 3 | 5 | 9 | 6 | 1 |
| 6 | 1 | 5 | 4 | 8 | 9 | 2 | 3 | 7 |
| 8 | 4 | 3 | 5 | 9 | 7 | 1 | 2 | 6 |
| 1 | 9 | 6 | 8 | 4 | 2 | 7 | 5 | 3 |
| 2 | 5 | 7 | 3 | 6 | 1 | 4 | 9 | 8 |

e-sudoku.fr - n° 226800 - Niveau Moyen

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 3 | 1 | 5 | 6 | 4 | 8 | 9 | 7 |
| 6 | 8 | 4 | 2 | 9 | 7 | 5 | 3 | 1 |
| 7 | 9 | 5 | 1 | 8 | 3 | 4 | 2 | 6 |
| 8 | 1 | 7 | 9 | 4 | 5 | 2 | 6 | 3 |
| 3 | 5 | 6 | 8 | 2 | 1 | 7 | 4 | 9 |
| 9 | 4 | 2 | 7 | 3 | 6 | 1 | 5 | 8 |
| 4 | 2 | 8 | 6 | 1 | 9 | 3 | 7 | 5 |
| 1 | 7 | 9 | 3 | 5 | 2 | 6 | 8 | 4 |
| 5 | 6 | 3 | 4 | 7 | 8 | 9 | 1 | 2 |

e-sudoku.fr - n° 24220 - Niveau Moyen

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 3 | 5 | 9 | 6 | 2 | 1 | 8 | 7 |
| 1 | 2 | 7 | 3 | 4 | 8 | 6 | 9 | 5 |
| 8 | 6 | 9 | 5 | 7 | 1 | 3 | 2 | 4 |
| 6 | 7 | 1 | 4 | 8 | 9 | 5 | 3 | 2 |
| 2 | 4 | 8 | 7 | 3 | 5 | 9 | 6 | 1 |
| 5 | 9 | 3 | 1 | 2 | 6 | 7 | 4 | 8 |
| 3 | 5 | 2 | 8 | 9 | 7 | 4 | 1 | 6 |
| 7 | 8 | 4 | 6 | 1 | 3 | 2 | 5 | 9 |
| 9 | 1 | 6 | 2 | 5 | 4 | 8 | 7 | 3 |

e-sudoku.fr - n° 224758 - Niveau Moyen

## طرق ذكية للتعامل مع عناد المراهق

طفلك



لا بد من تقديم عدة بدائل وحلول لأي موقف يمر به المراهق.

### • أغرس الثقة لديه

لا تجعل حديثك الدائم كلاماً عن أخطاء المراهق وصفاته السلبية، وتحدث عن النقاط الإيجابية في شخصيته، وامدحه من وقت لآخر، ما يعزز لديه الشعور بالتقبل والاستحسان، ويزيد تقديره لذاته.

### • تكلفه ببعض الأعمال

كلفه ببعض المهام المحببة إليه، ما يجعله يتحمل المسؤولية ويعرف قيمة العمل والمشاركة، كما سيكون نشطاً داخل الأسرة.

• فهم طبيعة المرحلة من اضطرابات وجدانية، تقلب المزاج، عصبية زائدة، انخفاض الثقة بالنفس. • مشاركته بالرأي المراهق لم يعد ذلك الطفل الصغير الذي كنت تتعامل معه يوماً ما، وبالتالي فمن الضروري مشاركته بالرأي.. ما يجعله يتحمل المسؤولية ويشترك الأسرة في اتخاذ القرارات.

### • تجنب الانفعال

احرص على تجنب الانفعال مع عناد المراهق، ففي هذه المرحلة لا يسيطر المراهق على غضبه، وقد يتخذ بعض القرارات التي ليست في مصلحته، لهذا حاول تهدئته، وتناقشاً معاً كأصدقاء.

### • قدم له بدائل وحلولاً

عناد المراهق لا يأتي من فراغ، ولكنه نتيجة لرغبته في الاستقلال وقيادة الأحداث بعيداً عن رغبات أسرته، وهنا

## فوائد غسول البشرة وطرق الاستخدام

عناية



### التخلص من الشوائب

يساعد غسول الوجه على التخلص من الشوائب، الأوساخ والأتربة المتراكمة على البشرة، حيث إنها تتعرض خلال اليوم إلى البكتيريا، الفيروسات، الأوساخ، التلوث وإلى تراكم خلايا الجلد الميتة. إستخدام الغسول مرتين في اليوم يساهم في تنظيف البشرة والتخلص من الشوائب، ما يجعلها أكثر انتعاشاً.

### ترطيب البشرة

المواظبة على استخدام الغسول تساعد على ترطيب البشرة خلال اليوم، على أن يتم اختيار المناسب منه لنوع البشرة. فعلى سبيل المثال، إذا كانت بشرتك جافة، قومي باستخدام غسول الوجه باستمرار، ما يساهم في ترطيبها والتخفيف من علامات التقدم في السن التي تبدو أكثر بروزاً على هذا

النوع من البشرة.

### التخلص من حب الشباب

الاستخدام المنتظم للغسول، مرتين في اليوم، يساهم في علاج حب الشباب والتقليل من فرص ظهوره، لأنه يعمل على إزالة الزيوت والأوساخ المتراكمة في المسام التي تتسبب بانسداده.

### إزالة خلايا الجلد الميتة

من فوائد غسول الوجه أيضاً، أنه يعمل على تنظيف وتقشير البشرة بلطف، من خلال قدرته على إزالة خلايا الجلد الميتة الذي يؤدي تراكمها إلى ظهور شوائب البشرة، كالرؤوس السوداء، حب الشباب، التجاعيد والتصبغات الجلدية.

### تفتيح البشرة وتوحيد لونه

إلى فوائد الغسول التي تم ذكرها سابقاً، خاصة منها إزالة خلايا الجلد الميتة، تحتوي بعض الأنواع منه على خصائص تساهم في توحيد وتفتيح البشرة كفيتامين C، هذا إضافة إلى مواد أخرى تساعد على تحقيق هذه الفائدة.

## نصائح لعلاج الشعر الذي أتلفته الحرارة

جمال



### توقفي عن استخدام الحرارة

من أول طرق علاج الشعر التالف بسبب كثرة استخدام أدوات تصفيف الشعر، هي التوقف عن تعريضه للحرارة لفترة من الوقت. إراحة الشعر جزء أساسي من العلاج وإعطائه فرصة للاستفادة من الوصفات المنزلية المعالجة.

أعدي قناع طبيعي للشعر احرصي مرة أسبوعياً على إعداد قناع منزلي بمكونات طبيعية، للتأكد من أنها ستكون خفيفة على الشعر، وتساعد

على علاج جفاف الشعر وترميم خصلات الشعر. يمكنك عمل ماسك المايونيز أو مزج ثمرة أفوكادو مع قليل من زيت الزيتون وتدليك الشعر به وتركه لمدة ٣٠ دقيقة قبل غسله بالماء.

### زيت جوز الهند

زيت جوز الهند غذاء منقذ للشعر التالف، فهو يساعد على ترميم خصلات الشعر من الداخل والخارج، كما أنه يحتوي على فيتامين E الذي يساعد على تقوية الشعر واستعادة مظهره اللامع من جديد.

### قص أطراف الشعر

قص أطراف الشعر المتقصفة خطوة ضرورية لضمان عدم انتقال التقصف لباقي أجزاء الشعر ولضمان نموه بشكل صحي.

### تناولي الأطعمة الغنية بالبروتين

احرصي على تناول الأطعمة الغنية بالبروتين مثل الأسماك والدجاج، فإنها تساعد على تقوية خصلات الشعر مع الوقت ومن ثم علاج آثار الإجهاد والتعب الذي سببته له أدوات تصفيف الشعر.

## الكفتاجي التونسي

طبخ



### المكونات

- 250 غرام يقطين
- 4 حبة بطاطا
- 4 حبة فلفل
- 4 حبة طماطم
- 4 بيض

• في مقلاة ثانية نسخن زيت الزيتون ونضيف الطماطم بعد تقطيعها إلى مكعبات، الثوم، البابريكا، معجون الطماطم والتابل والملح

• نضيف ملعقة من الماء ونمزج كل المكونات إلى أن تستوي الصلصة

• نوضع كل المكونات في وعاء ونقطع باستعمال سكينين

• نضيف الهريسة والقليل من زيت الزيتون ونقدم الكفتاجي مع القليل البطاطا المقلية

- ملعقة صغيرة بابريكا فلفل أحمر مرحي
- ملعقة صغيرة تابل كزبر مرحي
- ملعقة كبيرة معجون الطماطم روب الطماطم
- 2 ملعقة طعام زيت زيتون
- 1 ملعقة صغيرة ثوم مهروس

### الخطوات

- نقلتي (حسب الترتيب) البطاطا، اليقطين، البيض والفلفل

## نظام غذائي للوقاية من الالتهابات

صحتك



الالتهاب المزمن، وهو الالتهاب دهون متحوّلة. • في النهاية يجد الأطباء أن تغيير النظام الغذائي والاعتماد على مضادات الالتهابات الطبيعية يعدّ فرصة للوقاية من

الكركم، الموجود في مسحوق الكاري، والثوم الذي يحد من الالتهاب في الجسم.

• مع وجود هذا النظام الغذائي الطبيعي الذي يحمي من الإصابة بالالتهابات، توجد أطعمة أخرى يجب الحذر منها، حيث إنها تزيد من الإصابة بالالتهابات مثل الحلويات، المشروبات الغازية، اللحوم الحمراء عالية الدهون والمصنّعة، المقالي، مبيّضات القهوة والأطعمة التي تحتوي على

لنح زيادة الدهون والسعرات الحرارية.

### • السمك:

تناوليه مرتين على الأقل في الأسبوع، خاصة أسماك السلمون والتونة والسردبين التي تحتوي على الكثير من أحماض أوميغا 3 الدهنية التي تقاوم الالتهابات.

### • الأعشاب والتوابل:

تضيف مضادات الأكسدة مع نكهة جيدة إلى طعامك، مثل

يساعد أيضاً في علاج الالتهابات. كما أن الفاصولياء تحتوي على نسبة عالية من الألياف، بالإضافة إلى أنها تحتوي على مضادات الأكسدة والمواد الأخرى المضادة للالتهابات.

### • المكسرات:

تحتوي على نوع صحي من الدهون يساعد في كبح الالتهاب، ولكن يجب الالتزام بتناول حفنة فقط من المكسرات يومياً،

### الفواكه والخضروات:

تظهر الأبحاث أن الخضروات الورقية الغنية بفيتامين K مثل السبانخ والبروكلي والملفوف تقلل الالتهاب، وكذلك المادة التي تعطي اللون للفواكه مثل الكرز والتوت.

### • الحبوب الكاملة:

مثل دقيق الشوفان والأرز البني وخبز القمح الكامل من الحبوب الغنية بالألياف، مما قد



## أحمد عز يستعد لفيلم العارف 2

انتهى الفنان أحمد عز من تصوير المشاهد الأخيرة لفيلم "فرقة الموت"، في الساعات الأولى من صباح اليوم الأربعاء، وذلك بعد مرور أكثر من 3 سنوات على تنفيذ المشروع الذي توقف أكثر من مرة. وكشف المنتج الفني هاني عبد الله، عن انتهاء تصوير فيلم أحمد عز الجديد، حيث نشر عبر حسابه على "فيس بوك"، صوراً مع صناع العمل، وعلق عليها بقوله: "الحمد لله.. وأخيراً فركش فرقة الموت.. وألف شكر لرجالي الأبطال، وشكراً للمخرج الكبير الأستاذ أحمد علاء، ومدير التصوير أخويا العالمي الأستاذ عمر بدرابي، وطبعاً لأهم واحد وبطل التصوير مدير إدارة الإنتاج محمد نادر.. وألف شكر لكل كرو العمل الأبطال وكل الأساتذة الفنانين الكبار".

ويأتي ذلك بعدما جرى استئناف التصوير نهاية شهر سبتمبر الماضي، حيث كان يتبقى مجموعة من المشاهد، منها لـ أحمد عز، منة شلبي وعصام عمر، إذ كُتِف المخرج أحمد علاء عدد ساعات التصوير على مدار الأسبوعين الماضيين، بشأن إنجازها وفق الخطط المحددة، تمهيداً لطرحه في صالات السينما خلال وقت لاحق من العام 2027.

## طرح إيلسا ألبومها الجديد 2027

ميلادها في 27 أكتوبر، فهل تختار هذا التاريخ لطرح الألبوم ومشاركة جمهورها الاحتفال بالمناسبتين؟ ويحمل العمل الجديد مجموعة من المفاجآت، أبرزها تقديم إيلسا أغنية باللهجة الخليجية للمرة الأولى في مسيرتها، تحمل عنوان «شتا الرياض»، إلى جانب عودة تعاونها مع الشاعر محمد رفاعي بعد نحو 19 عامًا، وتجديد التعاون مع الفنان مروان خوري، فضلاً عن أعمال جديدة تجمعها بعدد من الشعراء والملحنين المصريين واللبنانيين.



تستعد الفنانة اللبنانية إيلسا لطرح ألبومها الغنائي الجديد خلال شهر أكتوبر الجاري، بعد أشهر من التحضيرات والتعاون مع مجموعة من أبرز صناعات الموسيقى العربية. وبينما يترقب جمهورها الإعلان عن الموعد النهائي لإصداره، تبرز مصادفة لافتة، إذ تحتفل الفنانة بيوم

## دنيا سمير غانم تعود للغناء بألبوم «الدلال»

اختارت الفنانة المصرية دنيا سمير غانم أن تحمل عودتها إلى إصدار الألبومات الغنائية لمسة إنسانية خاصة، بعدما أعلنت عن ألبومها الجديد «الدلال»، في إشارة إلى اسم والدتها الفنانة الراحلة دلال عبد العزيز، لتجمع من خلال عملها المنتظر بين عودتها الموسيقية واستحضار ذكرى والدتها. وبدأت دنيا سمير غانم الترويج للألبوم بطرح أغنيته الأولى «الله يعيّنّي»، أمس الثلاثاء، عبر موقع «يوتيوب» والمنصات الموسيقية المختلفة، وسط تفاعل من جمهورها الذي أشاد بصوتها واختيارها اسم الألبوم. يحمل ألبوم «الدلال» دلالة عاطفية خاصة بالنسبة إلى دنيا سمير غانم، إذ استلهمت عنوانه من اسم والدتها الفنانة دلال عبد العزيز، التي رحلت عن عالمنا في أوت 2021.



ويأتي اختيار الاسم امتداداً لحرص دنيا على استحضار ذكرى والديها الراحلين، سمير غانم ودلال عبد العزيز، والتعبير عن ارتباطها بهما في مناسبات عديدة، سواء من خلال تصريحاتها الإعلامية أو منشوراتها عبر مواقع التواصل الاجتماعي. ولاقى اسم الألبوم تفاعلاً من متابعي الفنانة، الذين اعتبروا اختيار «الدلال» لفئة وفاء تحمل معنى شخصياً يتجاوز كونه مجرد عنوان لعمل غنائي جديد.

## منى زكي في مواجهة خيانة الزوج بعد 23 عاماً



شخصية نورا الشريف، سيدة أعمال ناجحة تدبر شركة متخصصة في إدارة أعمال الفنانين، وساندت زوجها "علي داوود"، الموسيقار الشهير، في حياته ومسيرته المهنية ويجسد دوره الفنان محمد شاهين، قبل أن تكشف أنه أخفى عنها زواجه من امرأة أخرى.

بالتزامن مع عرض مسلسل "طالع نازل"، تعود الفنانة منى زكي إلى منطقة درامية سبق أن خاضت تجربتها قبل أكثر من عقدين، حين جسدت في فيلم "سهر الليالي" شخصية زوجة تكتشف خيانة زوجها، وتجذب نفسها أمام اختبار صعب بين الحفاظ على حياتها الزوجية ومواجهة الحقيقة. والمفارقة أن العملين يجمعهما، إلى جانب منى زكي، المخرج هاني خليفة. منى زكي في "طالع نازل".. خيانة تقلب حياة نورا تجسد منى زكي في مسلسل "طالع نازل"

## شيكو ونسرین أمين في بطولة مشتركة لأول مرة في رمضان 2027

يجتمع الفنان شيكو والفنانة نسرين أمين للمرة الأولى في عمل درامي من خلال مسلسل "مصلحة الجوازات"، الذي يجرى التحضير له حالياً للمنافسة في موسم دراما رمضان 2027، في تعاون جديد يعيد الثنائي إلى الأجواء الكوميديّة التي جمعتهم سابقاً في السينما، بعدما التقيا في أكثر من عمل، سواء من خلال البطولة المشتركة أو الظهور كضييفي شرف.



مسلسل "مصلحة الجوازات" ينتمي إلى نوعية أعمال الـ 15 حلقة، وهو من تأليف أمين جمال، وإخراج حسام علي، وإنتاج المقرر عرضه عبر شاشة MBC مصر ومنصة MBC شاهد

حسين عسيري، ومن

خلال موسم دراما رمضان 2027، وتدور الأحداث في إطار كوميدي، فيما يواصل صناع المسلسل حالياً إبرام التعاقدات مع الفنانين المشاركين في البطولة، تمهيداً لبدء التصوير خلال الفترة المقبلة.

# العلامة مختار نويوات: الأستاذ المتميز بجامعة عنابة

## أضواء على آثاره في اللغة والأدب

أصيببت الجامعة الجزائرية والوسط الأكاديمي برزء فادح بوفاة العلامة مختار نويوات يوم: 02 ماي 2023م، الذي قدم خدمات جليلة للعلم والحرف في الجزائر منذ سنوات الاستقلال الأولى، وبرحيله خسرت اللغة العربية والجامعة الجزائرية أحد فرسانها الأفاضل، وأحد كبار العلماء الأجلاء الذين قدموا خدمات جليلة للإغتنا العربية، فالعلامة مختار نويوات يعد قامة سامقة من قامات العلم والحرفة، وأحد كبار علماء المغرب العربي الشوامخ الذين عشقوا اللغة العربية، وأفنوا حياتهم في خدمتها ودراساتها وسبر أغوارها، فقد كان الراحل صاحب ثقافة موسوعية، ترك بصمات راسخة في شتى الهياكل العلمية، وخلف عددا من الآثار العلمية الثمينة، وتخرج عليه خلق كثير من الطلاب في اللغة العربية وآدابها، وقد نال عدة شهادات تقديرية وفخرية، كما كرمته هيئات علمية وثقافية جيلة مرات، ولا ريب في أن جهود العلامة مختار نويوات تستحق الإشادة والتنبؤ، اعترافا بمكانته وتقديرا لخدماته الجليلة في حقول اللغة والأدب، والثقافة الشعبية، ويرمي هذا الكتاب إلى الإضاءة على حياته، وإلى تقديم معالجة تحليلية لهولفاته وبعض دراساته ومقدماته المتنوعة التي كتبها في فترات مختلفة من حياته العلمية الثرية.



عند أرسطو والأدباء الغربيين لاسيما الإيطاليين والفرنسيين إلى القرن السابع عشر، وأدب المسرح: نشأته ونماذج منه في المشرق العربي وفي الجزائر وتونس والمغرب الأقصى، والبلاغتين العربية والفرنسية (دراسة مقارنة) (6).

وعن الأعمال الجاهزة التي أنجزها العلامة (مختار نويوات) ولم تنشر، يقول: «أذكرها لمجرد الاستئناس:

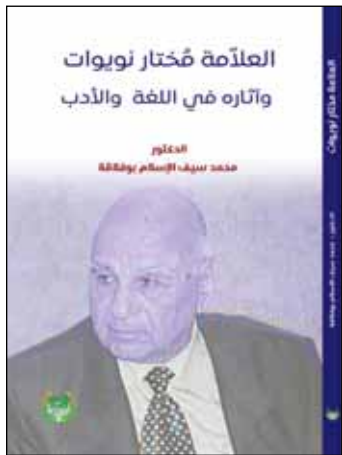
- ترجمة أطروحة دكتوراه دولة بعنوان: (الوزارة العباسية) للمستشرق دومينيك سورديل، مجلدان، ترجمتها لأهميتها.

- دراسة كتاب: (زجر النابح) للمعري، اكتشف بلندن، وهو رد على من رماه بالزندقة.

- الأمثال العامة وما يُقالها من الأمثال الفصحى والشعر العربي (2500 مثلا) (7).

وقد شارك العلامة مختار نويوات في ملتقيات علمية ثقافية وتربوية كثيرة وطنية وعالمية في نطاق التفتيش العام والتعليم العالي، وعن جهوده في مجال مشاريع البحث العلمي، يقول الأستاذ الدكتور مختار نويوات: «أشرفت على أربع مشاريع بحث: (تأصيل العامة في الفصحى - الألفاظ التي يُجهل أصلها أو يصعب الاهتداء إليها-)، (لهجات الفصحى القديمة في كتب التفسير وفي المعاجم)، (اللغة العربية الفصحى بين المعاجم القديمة وبين المؤلفات التشريحية القديمة والمعاصرة)، (بين البلاغتين العربية والفرنسية)، (ترمي الدراسة إلى تكوين أساتذة لتدريس البلاغة بأق أوسع، (تعليم اللغة العربية في المرحلة الأساسية الثانية)» (8).

يتبع..



(1962-1954م)، وكان مديراً ب ثانوية القديس أوغستين بعنابة، واشتغل في الوقت نفسه مفتشاً أكاديمياً بعنابة ما بين: (1965-1962م)، وكلف بعدها بالتفتيش العام البيداغوجي بوزارة التربية الوطنية، ما بين سنوات: (1981-1965م)، وبعدها انتقل للعمل في قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة عنابة ابتداء من سنة: 1981م، عن جهوده التربوية، يقول: «دُرِبْتُ على فنّ التربية والتعليم بمعهد الدراسات العليا ومدرسة المعلمين ببوزريعة مدة سنتين: (1951-1949م)، ومدرسته في المرحلتين الثانوية والجامعية، وباشرته مفتشاً عاماً من سنة: 1965م إلى سنة: 1981م على مستوى القطر ثم على مستوى الشرق، ونظمت في تلك الفترة ما يربو على الأربعين ملتقى تربوياً» (5). وبالنسبة إلى مراحل التدريس بجامعة عنابة، يقول الشيخ نويوات: «درّست في التدرّج العروض والنحو والصّرف، وفيما بعد التدرّج الأدب العربي لاسيما الأدب الشعبي ودعائه العقديّة، والأدب الصّوفي وأسسّه، وتحليل الخطاب على الطرائق الحديثة بنماذج عربية ومعربة، ونظرية الشعر

من باريس عام: 1963م، وقد نال الباحث (مختار نويوات) «دكتوراه الدولة» في الآداب والعلوم الإنسانية من «جامعة السوربون: باريس4» سنة: 1981م، بعد إنجاز رسالة عن: «السيد الحميري ومصادر شعره»، ويبدو أن العلامة مختار نويوات قد شغف بالسيد الحميري ومصادر شعره؛ نظراً للمكانة التي حظي بها في تاريخ الشعرية العربية، حيث يُوصف بأنه: «شاعر مطبوع مجيد مُكثر جداً من مخزومي الدولتين الأموية والعباسية، وقد كان السيد الحميري و بشار بن برد أشعر المحدثين له طراز من الشعر ورونق معنى، وقد وقف السيد الحميري شعره على مدح آل هاشم عامة، ومدح عليّ وأبنائه خاصة: أخذ على نفسه أن ينظم فضائل الإمام علي شعراً، ومدح الحسين، غير أنه هجا صحابة رسول الله وهجا عائشة زوج الرسول، من أجل ذلك هجر الناس شعره» (3).

ويدعو الباحث (عبد الحسيب طه حميدة) إلى ضرورة الاحتياط لدى دراسة السيد الحميري، حيث يقول: «نحاط في دراستنا للسيد كما احتاط أبو الفرج الأصفهاني في رواية ما روى من أخباره وأشعاره، ولو استطعنا لأعرضنا عن ذلك إعرضاً، وساعدنا الزمن على قبر تراثه، والتصفية على ما روى من علوياته، وما رأيك في رجل لم يدع نقبضة من النقائص، ولا مأثمة من المآثم، ولا لونا من ألوان العيب والتسفيه إلا رمى به خيرة المسلمين وسلفهم الصالح لا يستثنى من هؤلاء جميعاً إلا أئمة العلويين وشيعتهم...» (4).

عمل الشيخ مختار نويوات أستاذاً بالتعليم الثانوي ما بين سنوات:

اعتماداً على السيرة الذاتية التي كتبها الشيخ العلامة مختار نويوات بنفسه عن نفسه؛ فقد وُلِدَ خلال عام: 1930م بأولاد عدي لقبالة في ولاية المسيلة، وعن بداياته يقول في حوار له مع مجلة: «النور»: «ولدت سنة: 1930م، بدأت بحفظ القرآن الكريم وعمري 5 سنوات حتى أتمته، وفي سن السادسة بدأ والدي موسى الأحمد نويوات يُحفظني الشعر وفقاً لمقدوراتي الفكرية، وكانت لي ذاكرة قوية... دأب والدي على ذلك حتى منحني قوة حب الشعر العربي، وصرت لا أستطيع أن أقضي يوماً دون حفظ الشعر ومطالعة الدواوين، ثم توجهت لدراسة الفرنسية في برج بوغريج، وتخرجت لأدرس الإعدادي في مدرسة قسنطينة أين حفظت المتون الأساسية من نحو والألفية والأدب والفقه والعروض والأدب الفرنسي والتاريخ والجغرافيا والفلسفة والعلوم التجريبية، وبعدها انتقلت إلى معهد الدراسات الإسلامية» (1).

وعن فترة طفولته، يقول الأستاذ الدكتور مختار نويوات: «كنت أنظم الشعر في الصغر أنشره في جريدة البصائر، وكنت في ترمينات الاحتفال بالمولد النبوي الشريف بالمدرسة أحفظ كل أدوار غيري من التلاميذ؛ حيث أسمع القصيدة مرة واحدة فأحفظها» (2).

وقد حصل الشيخ مختار نويوات على شهادة الدراسات الإسلامية سنة: 1951م من جامعة الجزائر، وشهادة الليسانس في الأدب العربي سنة: 1954م، من جامعة الجزائر، وشهادة الدراسات العليا سنة: 1962م من جامعة الجزائر، وشهادة التبريز



الدكتور  
محمد سيف  
الإسلام بوفلاقة

كلية الآداب واللغات،  
وجامعة عنابة، والجزائر

|                                                                                           |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                    |                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ملاحظة:</b><br>الوثائق أو الصور التي تصل الجريدة لن ترد لأصحابها حتى في حالة عدم النشر | <b>الإشهار:</b><br>038 48 65 52<br>038 48 65 53<br>sarihpess@gmail.com<br>www.sarih.dz<br>الطبع: S.I.E<br>الإخراج: P.A.O الصريح | <b>العنوان:</b> شارع ابن خلدون 04 بجانب وكالة أوريدو شارع قميطة الطابق الثالث عنابة<br><b>أرقام الهاتف والفاكس:</b><br>المدير المسير: 038 48 65 51<br>الإدارة: 038 48 65 52<br>السكرتاريا: 038 48 65 53<br>رئيس التحرير: 038 48 65 54 | <b>رقم الحساب البنكي:</b><br>004 00215 4000034856 92<br><b>القرض الشعبي الجزائري</b><br>وكالة رقم: 215<br>شارع الأمير عبد القادر - عنابة<br><b>رقم الحساب البريدي:</b><br>CCP SARL EL SARIH<br>n°0021002977 clé 50 | <b>المدير مسؤول النشر:</b><br>رضوان سكلولي<br><b>منسقة التحرير:</b><br>إبتسام بلبل | <b>الصريح</b><br>تصدر عن ش.ذ.م.م "الصريح" رأسمالها: 100.000.00 دج<br>المدير المسير / مدير التحرير<br>خميسي غانم |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                          |                                                                                             |                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>البريد الإلكتروني:</b><br>Programmation.regie@anep.com.dz<br>agence.regie@anep.com.dz | <b>الهاتف الثابت:</b><br>021 73 71 28 / 021 73 76 78 / 021 74 99 81<br>الفاكس: 021 73 95 59 | <b>من أجل إشاركم توجهوا إلى:</b><br>المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والاشهار وكالة ANEP، المتواجدة بـ: 01 نهج باستور - الجزائر. |
|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

قلنا

# فخ الرادار

قالوا

التعاون يتعزز  
بين الجزائر والكونغو



استقبلت وزيرة البيئة وجودة الحياة كوش كريكو، مؤخرا، رئيسة المجلس الاقتصادي والاجتماعي والبيئي لجمهورية الكونغو، إميليان راول، حيث بحث الطرفان آفاق تعزيز التعاون بين البلدين في المجال البيئي، وشكل اللقاء فرصة لتبادل الخبرات والتجارب في المجالات ذات الاهتمام المشترك، كما تم التطرق إلى فتح آفاق جديدة للتعاون من خلال العمل على إعداد مشروع مذكرة تفاهم ترمي إلى تأطير وتطوير التعاون الثنائي وتبادل الخبرات في المجالات البيئية بما يخدم المصالح المشتركة للبلدين.

بالصورة



"الكور" بعنابة أيام زمان

تعزيز القدرات الوطنية  
في صيانة الموانئ



ترأس وزير الأشغال العمومية والمنشآت القاعدية، عبد القادر جلاوي، مؤخرا، اجتماعا تنسيقيا لمناقشة مخطط عمل الشركة الجزائرية - الصينية المختلطة المتخصصة في جرف الموانئ وبحث آفاق تطوير نشاطها، حيث أكد الوزير، على أهمية تسخير الإمكانيات والوسائل اللازمة لإنجاح عمل الشركة بما يساهم في تعزيز القدرات الوطنية في مجال جرف وصيانة الموانئ، وتحسين جاهزية المنشآت المينائية الوطنية.

وقال الراوي

## مأزة أغلى لاعب جزائري



أصبح إبراهيم مأزة، أغلى لاعب جزائري حاليا، ليسير على خطى رياض محرز، الذي كان لسنوات طويلة، النجم الأوحده في المنتخب الوطني، وتآلق في أقوى بطولة في العالم، في وقت ترشح الكثير من المصادر الإعلامية الإنجليزية والألمانية، لاعب باير ليفركوزن، للانتقال إلى أحد الأندية الإنجليزية قريبا، سواء هذا الشتاء أو خلال الميركاتو الصيفي المقبل، على أقصى تقدير. وشهدت القيمة السوقية للدولي الجزائري، إبراهيم مأزة، ارتفاعا جديدا في سوق الانتقالات، لتؤكد المكانة المميزة التي وصل إليها صانع الألعاب الشاب، في عالم كرة القدم الأوروبية، وجاء هذا الإرتفاع ليضع نجم باير ليفركوزن الألماني على عرش أغلى اللاعبين الجزائريين، في الوقت الحالي، متفوقا بفارق كبير عن أقرب ملاحقه في صفوف "محاربي الصحراء"، حيث وصلت القيمة السوقية لإبراهيم مأزة إلى 50 مليون يورو.

### لجنة الدفاع تضبط رزنامة عملها

عقدت لجنة الدفاع الوطني، بالمجلس الشعبي الوطني، اجتماعا برئاسة عيسى عمر رئيس اللجنة، خصص لضبط برنامج العمل خلال الدورة البرلمانية 2026-2027. وتم خلال الاجتماع استعراض المحاور الأساسية لمشروع برنامج العمل، الذي تضمن تنظيم يوم برلماني، بالإضافة إلى جلسات سماع إلى وزراء ومسؤولين، والقيام بزيارات إعلامية لبعض القطاعات العسكرية، ومؤسسات الدفاع الوطني.



### تقدم في مشروع "بلدنا الجزائر"

كشفت شركة "بلدنا الجزائر"، أن التحضيرات متواصلة بولاية أدرار استعدادا لاستقبال قطاع الماشية في شهر نوفمبر القادم، مؤكدة في منشور عبر صفحتها الرسمية على "فايسبوك" أمس، أن شركة "بلدنا" التي تواصل العمل مع مختلف الأطراف الفاعلة لضمان سير العملية بكفاءة وإنسجام، تبني أول سلسلة إنتاج متكاملة للحليب في البلاد، من الأعلاف إلى الحظائر، إلى مسحوق الحليب، في مكان واحد، محددة تاريخ 25 نوفمبر المقبل، موعدا لوصول أولى الأبقار إلى أدرار.



عيون الصريح





## بالمرصاد

يكتبه: خميسي غانم

## النظافة مسؤولية المواطن أكثر من المؤسسات

الكثير منا ينهر أثناء زيارته خاصة لدول الغرب بنظافة الشوارع، وترتيب العمران ورقي المحيط، والمؤكد أن ذلك ما كان ليتحقق في تلك الدول لولا تحضر المواطن وتواجد جمعيات البيئة على الأرض، والكثير من تلك الجمعيات ينتج أعمالا في صالح المجتمع لا أقوالا مبتغاها الأول التزلف والتقرب من الإدارة، وإلى ذلك فإن المواطن عند هؤلاء لا تجده إلا متشبعا بالحس المدني ويحرص على جعل الحديقة الأمامية لمسكنه أحسن ربما من الحدائق العمومية، عكس ما هو حاصلًا عند الأثرياء الجدد عندنا فهم يصرفون أرقامًا فلكية من الأموال لبناء فيلات ثم يحولونها إلى سجون بجدران إسمنتية ومحلات منفرة ومشوهة للمحيط، والمواطن في تلك الدول لا يرمي كيس النفايات وفي وضوح النهار بمحاذاة العمارة وعلى الرصيف العام، ولا يرمي قارورات البلاستيك والأكواب الورقية للقهوة وعلب السجائر المستهلكة ومعلبات الأكل بمختلف أنواعها والخبز اليابس لتتقات منه الفئران ويتكاثر مباشرة في الشارع، ولا يرمي قنينات الخمر وقاروراته دون حياء ولا ضمير في الفضاء العام، وسبق أن استشهدت برواية زميل زار "سنغافورة" ورعى عقب سجارته في الشارع فلم يدري لا كيف ولا متى التقط وأرسلت له غرامة مالية إلى الفندق الذي يقيم فيه، وهناك تنشأ العائلات أطفالها على احترام البيئة والمساهمة في ترقيتها فلا تجد طفلا يعتدي على مساحات للمرور ولا تجد طفلا يقطع الأشجار عند نموها، ومما سلف لا يمكن أن نحمل المؤسسات لوحدها مسؤولية تدهور محيطنا الذي نعيش فيه، وهو في كثير من التجمعات السكانية محيطًا بأبسا لغياب المبررات سواء من المواطن المستسلم للحياة في الأوساخ أو جمعيات الأحياء التي تنام في سبات عميق، وقد قالها العلامة ابن باديس في ما معناه لو كل مواطن ينظف أمام بيته لأصبحت مدننا نظيفة، وقال أيضا رائد الإصلاح "إذا علمت ولدا فقد علمت فردا، وإذا علمت بنتا فقد علمت أمة".

# الصريح

يومية وطنية شاملة

المعلومة بكل صراحة

الاثنين 19 أكتوبر 2026 م الموافق لـ 08 جمادى الأولى 1448 هـ

## كاريكاتور



## إثر عمليات نوعية لمصالح الأمن

## حجز أكثر من قنطار "زطلة" بوهرا و تلمسان والوادي وتيبازة

ناريتين، كانت تستغل في التنقل ونقل شحنات المخدرات، كما مكنت التدخلات الأمنية من حجز سلاح ناري من الصنف الخامس، وأسلحة بيضاء محظورة، بالإضافة إلى أقراص مهلوسة. وبعد استكمال الإجراءات القانونية، تم تقديم المشتبه فيهم تباعا أمام وكلاء الجمهورية لدى محاكم وادي العثمانية وفلاوسن بوهرا، والوادي، وباب العسة بتلمسان، والقلعة بتيبازة.

فإن هذه العمليات نفذت بإشراف النيابة المختصة، على مستوى ولايات وهران وتلمسان والوادي وتيبازة، في إطار الجهود الرامية إلى التصدي للجريمة المنظمة ومكافحة الاتجار غير المشروع بالمخدرات، وأسفرت العمليات عن ضبط مبالغ مالية بالعملة الوطنية يشتبه في كونها من عائدات النشاط الإجرامي، إلى جانب شاحنة و8 مركبات من مختلف الأصناف ودراجتين

## الصريح - إسماعيل مروجي

تمكنت المصالح العملياتية للأمن الوطني، خلال الأسبوع الماضي، من تفكيك 6 شبكات إجرامية منظمة تنشط في الاتجار غير المشروع بالمخدرات بغرب ووسط وجنوب الوطن، مع حجز قنطار و13 كيلو غراما من الكيف المعالج، مصدره المغرب، وتوقيف 21 شخصا. وحسب بيان الأمن الوطني،

## عملية أمنية تطيح بمروج للمخدرات

## ضبط كمية معتبرة من الكيف المعالج بسطيف

في سكين متوسط الحجم. وبعد استكمال إجراءات التحقيق، تم تقديم المشتبه فيه أمام النيابة المختصة لدى محكمة سطيف، بموجب ملف جزائي يتعلق بحيازة المخدرات لغرض الاتجار غير المشروع بها.

العائلي لتخزينها وترويجها، حيث باشرت عناصر الفرقة تحرياتها لتحديد هويته، قبل توقيفه، وبالتنسيق مع النيابة المختصة لدى محكمة سطيف، تم تفتيش مسكن المشتبه فيه، ما أسفر عن ضبط سلاح أبيض محظور يتمثل

في تورطه في ترويج المخدرات بحي عين السفينة، مع حجز 495 غراما من الكيف المعالج، موزعة على 5 صفائح. وجاءت العملية إثر استغلال معلومات تفيد بنشاط المشتبه فيه في ترويج المخدرات، مع استغلال مسكنه

## الصريح - إسماعيل مروجي

تمكنت الفرقة المتنقلة للشرطة القضائية بسطيف، نهاية الأسبوع الماضي، من توقيف شخص مسبوق قضائيا يبلغ من العمر 37 سنة، يشتبه

## المشتبه فيه مسبوق قضائيا

## توقيف مروج للمؤثرات العقلية في عين الإبل بالجلفة

إضافة إلى مبلغ مالي يُشتبه في كونه من عائدات هذا النشاط. وبعد استكمال الإجراءات القانونية، تم إنجاز ملف جزائي ضد المشتبه فيه، وتقديمه أمام النيابة المختصة إقليميا.

أحد أحياء مدينة عين الإبل، حيث باشرت عناصر فرقة الشرطة القضائية تحرياتها، قبل وضع خطة أمنية مكنت من توقيف المشتبه فيه، وأسفرت العملية عن ضبط كمية من المؤثرات العقلية المعدة للترويج،

المؤثرات العقلية، مع ضبط كمية منها كانت مهيأة للبيع، إلى جانب مبلغ مالي من عائدات هذا النشاط. وجاءت العملية إثر استغلال معلومات مؤكدة حول قيام شخص بترويج وبيع المؤثرات العقلية عبر

## الصريح - إسماعيل مروجي

تمكنت مصالح أمن دائرة عين الإبل بولاية الجللفة، بحر الأسبوع الماضي، من توقيف مشتبه فيه مسبوق قضائيا، يشتبه في تورطه في ترويج

## سطيف

## وفاة شخص في حادث مرور بعين أرناط

لقي شخص حثفه إثر حادث مرور وقع على مستوى محطة بابور ببلدية ودائرة عين أرناط بولاية سطيف، نتيجة اصطدام بين سيارة وحافلة لنقل المسافرين. وتدخلت مصالح الحماية المدنية أمس في حدود الساعة الواحدة و50 دقيقة صباحا، للتكفل بالحادث، حيث أسفر عن وفاة شخص، جرى نقل جثمانه إلى مصلحة حفظ الجثث بالمستشفى المحلي. إسماعيل مروجي

## المسيلة

## وفاة شخص في حادث انحراف دراجة نارية بعين الحجل

لقي شخص حثفه إثر حادث مرور وقع ببلدية ودائرة عين الحجل في ولاية المسيلة، بعد انحراف دراجة نارية واصطدامها بشجرة على مستوى الطريق الوطني رقم 8.

وتدخلت مصالح الحماية المدنية أمس في حدود الساعة الثانية و8 دقائق صباحا، من أجل التكفل بالحادث، حيث أسفر عن وفاة شخص، جرى نقل جثمانه إلى مصلحة حفظ الجثث بالمستشفى المحلي. إسماعيل مروجي

## المدينة

## إصابة 3 أشخاص في انقلاب سيارة ببني سليمان

صيب ثلاثة أشخاص بجروح خفيفة وآلام متفاوتة عبر أنحاء الجسم، إثر حادث مرور ثقل في انحراف وانقلاب سيارة، وقع أمس على مستوى الطريق الوطني رقم 18، بالمكان المسمى سيدي العكروت، ببلدية ودائرة بني سليمان في ولاية المدينة. وتدخلت مصالح الحماية المدنية أمس، ممثلة في الوحدة الثانوية ببني سليمان، في حدود الساعة السابعة و43 دقيقة صباحا، للتكفل بالمصابين، الذين تتراوح أعمارهم بين 34 و50 سنة، وجميعهم من جنس ذكر، وقدمت فرق الإسعاف الإسعافات الأولية للجرى، قبل نقلهم إلى مستشفى بني سليمان لتلقي العلاج اللازم. إسماعيل مروجي